

EXPEDIENTE N.º: VER2024/42

ID TÍTULO: 1500481

**EVALUACIÓN DE LA SOLICITUD DE VERIFICACIÓN DEL PLAN DE
ESTUDIOS OFICIAL**
INFORME FINAL

Denominación del título	GRADUADO O GRADUADA EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
Menciones / Especialidades	No procede
Universidad solicitante	Universidad Tecnológica de las Islas Canarias (TECH)
Universidad/es participante/s	No procede
Centro/s	Facultad de Economía y Empresa
Rama de Conocimiento	Ciencias Sociales y Jurídicas
Ámbito de Conocimiento	Periodismo, comunicación, publicidad y relaciones públicas
Modalidad (es) en la que se imparte el título en el centro En su caso, modalidad en la que imparte las distintas menciones/especialidades del título	Virtual

Avenida Buenos Aires, 5 - Edificio Servicios Múltiples III - 3ª Planta
38071 Santa Cruz de Tenerife
Teléfono: 922 423591

C/ Álamo, 54 - 2.ª Planta
35014 Las Palmas de Gran Canaria
Teléfono: 928 455550

C: calidad.accuee@gobiernodecanarias.org -

W: www.gobiernodecanarias.org/educacion/accuee/ -

T: [@ACCUEE_gobcan](https://twitter.com/ACCUEE_gobcan)



La **Agencia Canaria de Calidad Universitaria y Evaluación Educativa** (ACCUEE), conforme a lo establecido en el artículo 26 del **Real Decreto 822/2021, de 28 de septiembre, por el que se establece la organización de las enseñanzas universitarias y del procedimiento de aseguramiento de su calidad**, ha procedido a realizar la evaluación del plan de estudios para la verificación del título universitario oficial arriba indicado.

La evaluación del título llevada a cabo, de forma colegiada, por la **Comisión Técnica de ACCUEE**, formada por personas expertas evaluadoras entre las que se incluyen académicos y académicas, estudiantes y profesionales, seleccionados acorde a los criterios establecidos por la ACCUEE y publicados la página web de la agencia. La comisión ha evaluado el cumplimiento de las dimensiones, criterios y directrices de evaluación incluidas en el **Protocolo de Evaluación para la Verificación aprobado por la Red Española de Agencias de Calidad Universitaria (REACU)**, considerando para ello la memoria de verificación presentada por la Universidad.

De acuerdo con el procedimiento, la ACCUEE envió una propuesta de informe a la Universidad, que ha presentado una serie de observaciones / alegaciones. La Comisión Técnica ha valorado la información disponible, procediendo a la emisión del siguiente Informe Final de Modificación (IF), con el resultado de **INFORME FAVORABLE**, al título **GRADUADO O GRADUADA EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL**.



CUMPLIMIENTO DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterio 1. DESCRIPCIÓN, OBJETIVOS FORMATIVOS Y JUSTIFICACIÓN DEL TÍTULO

El título incluye una descripción adecuada y coherente con su nivel o efectos académicos, de manera que no induzca a confusión sobre su contenido, alcance y, en su caso, efectos académicos y profesionales.

DIRECTRICES DE EVALUACIÓN	A	B	C	NA
D1.1.- La denominación del título debe ser coherente con el plan de estudios, con los objetivos formativos establecidos y su nivel en el Marco Español de Cualificaciones para la Educación Superior (MECES), sin que induzca a confusión.	X			
D1.2.- El ámbito de conocimiento al que se adscribe el título debe atender a la coherencia académica con los ámbitos de conocimiento de los módulos, materias o asignaturas que conforman sustancialmente la formación básica que se desarrolla en el plan de estudios.	X			
D1.3.- En su caso, las menciones o especialidades incluidas definen un itinerario académico claro que complementa el proyecto formativo general con una intensificación curricular temática o profesional, con un número de créditos acorde a la normativa.				X
D1.4.- La modalidad de enseñanza es adecuada a los objetivos formativos del título, que dan sentido a la opción presencial, virtual y/o híbrida, con una proporción de créditos no presenciales acorde a la normativa.	X			
D1.5.- El número total de créditos es acorde a la normativa.	X			
D1.6.- El número de plazas ofertadas es coherente con la disponibilidad de recursos para el aprendizaje y de personal académico y de apoyo a la docencia.		X		
D1.7.- El título debe estar justificado por su interés académico, científico, profesional y social, avalado por consultas internas y externas, por su incardinación en la planificación estratégica institucional y en el contexto, la tradición, la oferta global de títulos y la potencialidad de la universidad o universidades que lo imparten para que puedan alcanzarse los resultados de aprendizaje planificados.		X		
D1.8.- Los objetivos formativos que definen el título deben ser claros y explícitos, alineados con la justificación del título y con su nivel MECES.	X			
D1.9.- En su caso, los objetivos de las estructuras curriculares específicas que se incorporen en la planificación de las enseñanzas responden a determinadas demandas de la sociedad, su permanente transformación y necesidad de nuevos conocimientos científicos, tecnológicos y humanísticos, y son coherentes con los objetivos formativos del título				X
D1.10.- En su caso, las estrategias metodológicas de innovación docente específicas favorecen la consecución de los objetivos formativos y vehiculan la globalidad del título		X		
D1.11.- Los perfiles de egreso a los que se orienta el título deben estar definidos con claridad, incluyendo en su caso los efectos para el ejercicio de actividades profesionales reguladas		X		

(A: Se cumple; B: Se cumple, pero es mejorable; C: No se cumple; NA: No Aplica)

Informe Final de Verificación	Página 3 de 12	GRADUADO O GRADUADA EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL - TECH
-------------------------------	----------------	--



VALORACIÓN DESCRIPTIVA DEL CRITERIO 1:

D1.6.- La oferta de 275 plazas de nuevo ingreso por curso podrá suponer un total de 1.100 estudiantes, una vez se produzca la implantación completa del Grado. El plan de estudios incluye 39 asignaturas y las actividades formativas sincronas que requieren atención del profesorado ascienden a 1.628 horas, excluyendo las correspondientes a las Prácticas Académicas Externas y al Trabajo Fin de Grado (TFG). La Universidad presenta el compromiso de contar con un equipo de 43 docentes (24 a tiempo completo y 19 a tiempo parcial). Además, indica que, en caso de que la matrícula continua supere los 90 estudiantes en un mismo periodo, se organizarán varios grupos de docencia e incorporará un docente adicional para atender adecuadamente la demanda.

El sistema de matrícula continua y de organización flexible de bloques de docencia que adopta el título presenta una complejidad añadida, que requiere ir acompañada de un seguimiento específico y de un ajuste constante, para garantizar la adecuación de los recursos humanos y materiales a las necesidades formativas del estudiantado, para asegurar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje en todos los periodos del curso, en las condiciones comprometidas en la verificación del plan de estudios.

D1.7.- La Memoria del título carece de una justificación suficientemente sólida en varios aspectos clave. En primer lugar, no se detalla cómo esta nueva oferta formativa de Grado en Comunicación Audiovisual se alinea con la planificación estratégica de la Universidad Tecnológica de las Islas Canarias, ni cómo se integra en el contexto del Sistema Universitario de Canarias. Tampoco se aportan datos que respalden la necesidad de ofrecer 275 plazas por curso en relación con la demanda potencial, especialmente en las Islas Canarias, aunque el título se oferta en modalidad virtual y puede captar a un público más amplio.

La Memoria no incluye información sobre las consultas internas y externas realizadas para preparar la propuesta, que respalden su viabilidad y solidez académica. Resulta recomendable incorporar más detalles sobre las consultas con actores externos (como profesionales del sector, asociaciones o agencias) para avalar plenamente el interés social y profesional del título, así como su ajuste al contexto más amplio del mercado laboral y académico.

D1.10.- En las estrategias metodológicas se indica que la docencia es 100% virtual. El título tiene prevista como obligatoria la realización de 12 créditos ECTS de Prácticas Externas, virtuales o presenciales, lo que impide calificar el título como 100% virtual en todos los casos. Es fundamental que el estudiantado potencial de la titulación disponga de esta información, de manera clara y accesible, antes de formalizar su matrícula, para evitar posibles malentendidos sobre el modelo de enseñanza.

D1.11.- La información sobre los perfiles de egreso se proporciona mediante un enlace a un documento externo. Se recomienda integrar esta información al final del documento en formato 'pdf' correspondiente al apartado 1, anexo 6, y además incluir los perfiles de egreso más relevantes directamente en el espacio indicado dentro de la aplicación, respetando la extensión máxima permitida por la limitación de caracteres.

ASPECTOS DEL CRITERIO 1 QUE SERÁN OBJETO DE ESPECIAL ATENCIÓN EN FUTUROS PROCESOS DE EVALUACIÓN DEL TÍTULO:

- Supervisar de forma continuada que los recursos humanos y materiales se ajustan y responden a las exigencias del sistema de matrícula continua y del modelo flexible de docencia por bloques, con el fin de garantizar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje en todos los periodos del curso. Esta disponibilidad de recursos será revisada en el marco del próximo seguimiento del título.

RECOMENDACIONES DE MEJORA DEL CRITERIO 1:

- Se recomienda incorporar en la Memoria una justificación detallada sobre cómo esta nueva oferta formativa se alinea con la planificación estratégica de la Universidad Tecnológica de las Islas Canarias, su integración en el contexto del Sistema Universitario de Canarias, y nacional, así como datos que avalen la necesidad de 275 plazas por curso,



considerando la demanda potencial, el contexto profesional y el tejido industrial del sector.

- Se recomienda incorporar información detallada sobre las consultas internas y externas realizadas durante la preparación de la propuesta del Grado en Comunicación Audiovisual.
- Se recomienda especificar que el 80% de las horas de actividades formativas de la asignatura 'Prácticas Académicas Externas' se realiza, con carácter general, en modalidad presencial.
- Se recomienda integrar la información sobre los perfiles de egreso al final del documento 'pdf' correspondiente al apartado 1, anexo 6, e incluir los perfiles más relevantes directamente en el espacio indicado dentro de la aplicación.

Criterio 2. RESULTADOS DEL PROCESO DE FORMACIÓN Y APRENDIZAJE

Los resultados del proceso de formación y aprendizaje, concretados en conocimientos o contenidos, competencias y habilidades o destrezas a alcanzar por el estudiantado deben ser evaluables y estar de acuerdo con las exigibles para otorgar el título y con las cualificaciones establecidas en el Espacio Europeo de Educación Superior.

DIRECTRICES DE EVALUACIÓN	A	B	C	NA
D2.1.- Los resultados del proceso de formación y aprendizaje propuestos en el título deben estar redactados de forma clara y precisa, así como alineados con su nivel MECES. Deben ser coherentes con la denominación del título, su ámbito de conocimiento, los objetivos formativos y los perfiles de egreso.		X		
D2.2.- Los resultados del proceso de formación y aprendizaje propuestos en el título deben ser evaluables y debe garantizarse su adquisición por todo el estudiantado.	X			
D2.3.- En el caso de títulos que habiliten para el ejercicio de actividades profesionales reguladas , los resultados del proceso de formación y aprendizaje deben incluir o estar en consonancia con las competencias recogidas en las correspondientes órdenes ministeriales.				X

(A: Se cumple; B: Se cumple, pero es mejorable; C: No se cumple; NA: No Aplica)

VALORACIÓN DESCRIPTIVA DEL CRITERIO 2:

D2.1.- En términos generales, los Resultados del Proceso de Formación y Aprendizaje (RFA) del título están redactados de forma clara y alineados con el nivel MECES 2. Sin embargo, para garantizar una formación integral del estudiantado que responda a los desafíos, necesidades y demandas actuales de la industria audiovisual y del colectivo empleador, se recomienda reforzar los RFA relacionados con los nuevos medios digitales y las plataformas multimedia. En particular, se identifican carencias en los RFA vinculados a la producción específica de contenidos audiovisuales para nuevos medios y plataformas digitales, la creación y gestión de contenidos en entornos transmedia, y la producción de contenidos interactivos y de animación. Incorporar estos elementos permitirá formar profesionales más preparados para abordar las transformaciones tecnológicas y narrativas del sector audiovisual contemporáneo.

ASPECTOS DEL CRITERIO 2 QUE SERÁN OBJETO DE ESPECIAL ATENCIÓN EN FUTUROS PROCESOS DE EVALUACIÓN DEL TÍTULO:

No se contemplan.

RECOMENDACIONES DE MEJORA DEL CRITERIO 2:

Informe Final de Verificación	Página 5 de 12	GRADUADO O GRADUADA EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL - TECH
-------------------------------	----------------	--



- Incorporar RFA específicos relacionados con la producción de contenidos audiovisuales para nuevos medios y plataformas digitales, la creación y gestión de contenidos en entornos transmedia, y la producción de contenidos interactivos y de animación.

Criterio 3. ADMISIÓN, RECONOCIMIENTO Y MOVILIDAD

El título debe disponer de unos sistemas accesibles que regulen e informen claramente al estudiantado sobre las vías de acceso, los procedimientos de admisión, de reconocimiento y transferencia de créditos y de movilidad.

DIRECTRICES DE EVALUACIÓN	A	B	C	NA
D3.1.- Los requisitos de acceso , incluidas en su caso pruebas particulares de acceso, deben ser acordes a la legislación vigente. En el caso de considerar lenguas no oficiales en la impartición del título, se debe incluir la información relativa al nivel necesario requerido para poder cursar el título al estudiantado cuya lengua materna no sea la de impartición, en los términos establecidos en el Marco Común Europeo de Referencias para las Lenguas (MCERL).	X			
D3.2.- Los criterios de admisión , incluidos en su caso criterios particulares de admisión, deben ser públicos y de naturaleza académica, estar descritos con claridad, no inducir a confusión y ser coherentes con el ámbito temático del título. En el caso de considerar complementos formativos en la admisión al máster, éstos deben ser adecuados con el ámbito temático del título y coherentes con los criterios de admisión.	X			
D3.3.- La normativa de reconocimiento y transferencia de créditos debe ser conforme a la legislación vigente, adecuada a las características del título, y estar aprobada antes de la implantación efectiva de éste. En los casos en los que se contemple el reconocimiento de créditos por experiencia profesional, de créditos procedentes de títulos propios y/o de otras enseñanzas superiores no universitarias, este reconocimiento deberá realizarse en función de los resultados del proceso de formación y aprendizaje del título.	X			
D3.4.- En su caso, el plan de estudios debe contemplar una adecuada organización de la movilidad del estudiantado que incluya un reconocimiento de créditos consistente con los resultados del proceso de formación y aprendizaje del título.	X			

(A: Se cumple; B: Se cumple, pero es mejorable; C: No se cumple; NA: No Aplica)

VALORACIÓN DESCRIPTIVA DEL CRITERIO 3:

Con la información adicional aportada por la Universidad en la fase de alegaciones al informe provisional de verificación del plan de estudios, todos los aspectos de este criterio cumplen las diferentes directrices.

ASPECTOS DEL CRITERIO 3 QUE SERÁN OBJETO DE ESPECIAL ATENCIÓN EN FUTUROS PROCESOS DE EVALUACIÓN DEL TÍTULO:

No se contemplan.

RECOMENDACIONES DE MEJORA DEL CRITERIO 3:

No se contemplan.



Criterio 4. PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

El diseño del plan de estudios, descrito en los módulos, materias o asignaturas, responde a un diseño coherente y coordinado, que toma en consideración la dedicación del estudiantado en un periodo temporal determinado.

DIRECTRICES DE EVALUACIÓN	A	B	C	NA
D4.1.- La planificación es coherente con los resultados del proceso de formación y aprendizaje a alcanzar por el estudiantado, con la modalidad de enseñanza y, en su caso, con las estructuras curriculares específicas.	X			
D4.2.- La planificación tiene una coherencia y coordinación interna global entre la tipología de módulos, materias o asignaturas, su organización temporal, las actividades formativas y la presencialidad de las actividades lectivas, las metodologías docentes (en su caso, las estrategias metodológicas de innovación docente específicas), los sistemas de evaluación y, en su caso, las estructuras curriculares específicas.		X		
D4.3.- La tipología, temporalización y asignación de créditos a módulos, materias o asignaturas debe ser conforme a la legislación vigente, respetando en particular:				
A. El número total de ECTS por curso académico debe ser 60, que estarán distribuidos equilibradamente a lo largo del curso académico.	X			
B. El título de grado debe incluir un mínimo de 60 ECTS de formación básica, de los cuales, al menos la mitad estarán vinculados al mismo ámbito de conocimiento en el que se inscribe el título, concretados en materias o asignaturas de un mínimo de 6 ECTS cada una y ofertados en la primera mitad del plan de estudios. Los créditos restantes deben estar configurados por materias o asignaturas que refuercen la solidez de competencias y conocimientos. En los títulos de grado de 300 o 360 créditos la formación básica incluirá un mínimo de 75 y 90 ECTS, respectivamente.	X			
C. En el caso de títulos que conduzcan a profesiones reguladas, la propuesta de plan de estudios debe ajustarse a lo que indican las correspondientes órdenes ministeriales				X
D. En el caso de que el título de grado incluya prácticas académicas externas curriculares, estas deben tener una extensión máxima equivalente al 25 por ciento del total de ECTS del título (con excepción de aquellos grados que por normativa europea deban tener otro porcentaje o aquellos Grados que incluyan la mención dual), deberán ofrecerse preferentemente en la segunda mitad del plan de estudios.	X			
E. El plan de estudios concluye con la elaboración y defensa pública de un trabajo fin de grado o de máster, de un mínimo de 6 ECTS, que debe ser realizado en la fase final del plan de estudios y estar orientado a la evaluación de las competencias asociadas a dicho título. El máximo de ECTS en el trabajo fin de grado será de 24 (con excepción de los títulos de 300 o 360 ECTS donde podrá alcanzar los 30 y 36 ECTS, respectivamente), mientras que en el trabajo fin de máster el máximo de ECTS será de 30.	X			
D4.4.- En su caso, el plan de estudios deberá contemplar planificaciones diferenciadas en función de la modalidad de impartición y debe asegurar que diferentes modalidades de enseñanza permiten alcanzar los mismos resultados del proceso de formación y aprendizaje				X



D4.5.- En su caso, la configuración y planificación de las menciones o especialidades del título deben ser coherentes con sus características				X
D4.6.- En su caso, la configuración y planificación de las estructuras curriculares específicas deben ser coherentes con las características del título y asegurar los resultados del proceso de formación y aprendizaje				X

(A: Se cumple; B: Se cumple, pero es mejorable; C: No se cumple; NA: No Aplica)

VALORACIÓN DESCRIPTIVA DEL CRITERIO 4:

D4.2.- La previsión de grupos de hasta cuatro (4) estudiantes para la realización del Trabajo Fin de Grado (TFG) solo resulta justificable en aquellos casos cuya tipología implique el desarrollo de proyectos audiovisuales de elevada complejidad, como cortometrajes, documentales o capítulos de ficción, que requieren una planificación técnica y narrativa más exigente, así como la intervención de distintos perfiles o roles profesionales. Se recomienda, por tanto, que se limite esta excepción exclusivamente a dichos casos, estableciendo un máximo de tres (3) integrantes en el resto de tipologías de TFG, con el fin de garantizar una adecuada adquisición de los Resultados de Formación y Aprendizaje.

ASPECTOS DEL CRITERIO 4 QUE SERÁN OBJETO DE ESPECIAL ATENCIÓN EN FUTUROS PROCESOS DE EVALUACIÓN DEL TÍTULO:

No se contemplan.

RECOMENDACIONES DE MEJORA DEL CRITERIO 4:

- Se recomienda limitar a un máximo de tres (3) estudiantes la composición de los grupos de TFG, salvo en aquellos casos en que la tipología del trabajo, debidamente justificada, requiera un proyecto audiovisual complejo. En estos casos, se podrá autorizar hasta cuatro (4) integrantes, siempre que la Memoria lo recoja de forma expresa.

Criterio 5. PERSONAL ACADÉMICO Y DE APOYO A LA DOCENCIA

El profesorado y el personal de apoyo al título deben ser adecuados para asegurar los resultados del proceso de formación y aprendizaje previstos en el plan de estudios.

DIRECTRICES DE EVALUACIÓN	A	B	C	NA
D5.1.- Los recursos humanos disponibles y previstos (número, categoría, la experiencia docente e investigadora en el profesorado y la capacitación del personal de apoyo) deben ser suficientes y adecuados para llevar a cabo el plan de estudios propuesto garantizando su sostenibilidad en el tiempo (de acuerdo con el número de plazas, las diferentes modalidades de enseñanzas ofertadas, las menciones y especialidades, así como el idioma de impartición).		X		

(A: Se cumple; B: Se cumple, pero es mejorable; C: No se cumple; NA: No Aplica)

VALORACIÓN DESCRIPTIVA DEL CRITERIO 5:

D5.1.- Se prevé la contratación de una plantilla de 43 docentes una vez se complete la implantación del Grado, para atender a las 1.100 plazas previstas tras la puesta en marcha de todos los cursos del programa. La estructura del plan de estudios consta de 39 asignaturas, incluidas las 'Prácticas Académicas Externas' y 'TFG', y no contempla asignaturas optativas, por lo que el número de estudiantes por grupo en cada asignatura se estima en 275 plazas, más el posible alumnado repetidor. El modelo de matriculación personalizada y convocatoria individualizada aumenta significativamente la demanda sobre el personal docente. La Universidad asume el compromiso de contratar, en caso de coincidencia simultánea de 90 estudiantes, a otro docente con igual perfil por cada ese

Informe Final de Verificación	Página 8 de 12	GRADUADO O GRADUADA EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL - TECH
-------------------------------	----------------	---



número de estudiantes. Por lo que, en caso de 275 estudiantes coincidentes en el tiempo la contratación de docentes por asignatura pasa de 1 docente a 3,05.

Como el inicio del curso para cada estudiante es libre, estos 90 estudiantes pueden empezar la asignatura cualquier semana del año, por lo que, si se unen cinco (5) estudiantes, comienza un bloque, que se desarrollará a lo largo de las semanas que dura cada asignatura (5 semanas si tiene 6 créditos ECTS). Ello significa que puede haber hasta 18 bloques distintos de estudiantado para cada grupo de 90 durante cada año/curso.

La información facilitada por la Universidad, al no limitar el número de bloques que atenderá cada docente de forma simultánea, genera dudas sobre la adecuación del número del profesorado previsto para cada asignatura, lo que demanda que este aspecto sea valorado con especial atención en el proceso de seguimiento del título.

Asimismo, se le llama la atención a la Universidad para que, en caso de una concentración excesiva de estudiantado, vigile el cumplimiento de las horas de dedicación del docente (que deben ser de 11,2 horas semanales por asignatura y un máximo de 26,2 horas semanales en total para el conjunto de las actividades docentes), contratando un número mayor de profesorado del inicialmente descrito si las circunstancias así lo exigieran.

Se recomienda solicitar al profesorado que imparta la docencia de las asignaturas en inglés la acreditación de, al menos, un nivel C1 en este idioma, de acuerdo con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER). Este nivel garantizará una correcta transmisión de los conocimientos y la adquisición de los Resultados del Proceso de Formación y Aprendizaje (RFA) previstos, asegurando la calidad de la enseñanza en asignaturas impartidas en lengua extranjera.

ASPECTOS DEL CRITERIO 5 QUE SERÁN OBJETO DE ESPECIAL ATENCIÓN EN FUTUROS PROCESOS DE EVALUACIÓN DEL TÍTULO:

- Se debe, explícitamente, revisar y adecuar las necesidades del profesorado de cada asignatura de un modo dinámico y flexible, atendiendo al proceso de matriculación en el título. En todo caso, considerando la evolución del número de estudiantes que se matricule y a los grupos que se configuren cursando las asignaturas de forma simultánea, deberá garantizarse que el profesorado contratado, por su número e idoneidad con las asignaturas impartidas, cubra todas las necesidades docentes-discentes, atendiendo a la dedicación establecida para el Personal Docente e Investigador (PDI), la existencia de un contexto de matrícula abierta y las actividades formativas que se prevén desarrollar en las materias/asignaturas, sin que pueda obviarse el logro efectivo de los resultados de aprendizaje que se prevén alcanzar en el plan de estudios. De todo ello se infiere que, de ser preciso incrementar el número de PDI para alguna asignatura/materia concreta en función del elevado número de estudiantes que se matriculen en ella en un período (bloque) temporal determinado, su perfil debe ser idéntico al expresado en la Memoria por cada encargo docente. Este aspecto será objeto de especial atención en los procesos de seguimiento del título.

RECOMENDACIONES DE MEJORA DEL CRITERIO 5:

- Se recomienda solicitar al profesorado encargado de impartir asignaturas en inglés la acreditación de, al menos, un nivel C1 en este idioma, de acuerdo con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER).



Criterio 6. RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE: MATERIALES E INFRAESTRUCTURAS, PRÁCTICAS Y SERVICIOS

Los recursos materiales, infraestructuras, prácticas y servicios necesarios para el desarrollo de las actividades previstas en el plan de estudios deben ser adecuados para asegurar los resultados del proceso de formación y aprendizaje previstos en el plan de estudios.

DIRECTRICES DE EVALUACIÓN	A	B	C	NA
D6.1.- Los recursos materiales y servicios disponibles y previstos, propios y concertados (espacios docentes; instalaciones y equipamientos académicos; laboratorios; aulas de informática; equipamiento científico, técnico humanístico o artístico; biblioteca y salas de lectura; y disponibilidad de nuevas tecnologías -internet, campus virtual docente-; etc.) deben ser suficientes y adecuados para llevar a cabo el plan de estudios propuesto garantizando su sostenibilidad en el tiempo (de acuerdo con el número de plazas y las diferentes modalidades de enseñanzas ofertadas).	X			
D6.2.- Se garantizarán los servicios de apoyo y orientación al estudiantado , dirigidos a facilitar la incorporación de nuevo ingreso a la universidad, y a prestar ayuda a lo largo del proceso de formación y aprendizaje.		X		
D6.3.- En el caso de que el título incluya prácticas académicas externas se deberá garantizar la posibilidad de que todo el estudiantado pueda realizarlas. Se deberá incluir el mecanismo de organización, y así mismo (de conformidad con el Real Decreto 592/2014) aportar los principales Convenios de Cooperación Educativa o compromisos para su firma de entidades, instituciones, organizaciones y empresas que recibirán al estudiantado, que recogerán el proyecto formativo que desarrollan dichas prácticas y las condiciones en que se implementará.	X			

(A: Se cumple; B: Se cumple, pero es mejorable; C: No se cumple; NA: No Aplica)

VALORACIÓN DESCRIPTIVA DEL CRITERIO 6:

D6.2.- Si bien se mencionan algunos servicios de apoyo a la diversidad y un asesor académico, la Memoria no detalla, de manera exhaustiva, los servicios de apoyo y orientación a lo largo del proceso de formación y aprendizaje, ni se especifican claramente los mecanismos para apoyar la incorporación del estudiantado de nuevo ingreso. Sería recomendable que en la Memoria se incluyera más información sobre los servicios adicionales de apoyo (tutorías, programas de orientación académica y profesional, servicios de apoyo psicológico, etc.) para ayudar al estudiantado no solo al inicio de sus estudios, sino también durante todo su proceso formativo.

ASPECTOS DEL CRITERIO 6 QUE SERÁN OBJETO DE ESPECIAL ATENCIÓN EN FUTUROS PROCESOS DE EVALUACIÓN DEL TÍTULO:

No se contemplan.

RECOMENDACIONES DE MEJORA DEL CRITERIO 6:

- Se recomienda ampliar la información sobre los servicios de apoyo que ofrece la Universidad al estudiantado del Grado en Comunicación Audiovisual, incluyendo tutorías, programas de orientación académica y profesional, y servicios de apoyo psicológico, con el objetivo de acompañar al estudiantado, no solo al inicio de sus estudios, sino también a lo largo de todo su proceso formativo.

Informe Final de Verificación	Página 10 de 12	GRADUADO O GRADUADA EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL - TECH
-------------------------------	-------------------------------	--



Criterio 7. CALENDARIO DE IMPLANTACIÓN

El proceso de implantación del título debe estar planificado en el tiempo y contemplar un mecanismo para acomodar, en su caso, al estudiantado procedentes de planes de estudio ya existentes.

DIRECTRICES DE EVALUACIÓN	A	B	C	NA
D7.1.- La implantación gradual o total del nuevo título debe respetar los derechos del estudiantado procedente de anteriores ordenaciones universitaria.	X			
D7.2.- En el caso de que el plan de estudios esté vinculado a otro plan de estudios que se extingue, el procedimiento de adaptación para el estudiantado procedente del plan a extinguir debe ser público y coherente con ambos planes de estudio.				X
D7.3.- Los criterios y condiciones de acceso de los itinerarios de adaptación de personas egresadas de otros planes de estudios y su diseño curricular deben ser coherentes con el plan de estudios y con su formación previa.				X

(A: Se cumple; B: Se cumple, pero es mejorable; C: No se cumple; NA: No Aplica)

VALORACIÓN DESCRIPTIVA DEL CRITERIO 7:

Todos los aspectos de este criterio cumplen las diferentes directrices.

ASPECTOS DEL CRITERIO 7 QUE SERÁN OBJETO DE ESPECIAL ATENCIÓN EN FUTUROS PROCESOS DE EVALUACIÓN DEL TÍTULO:

No se contemplan.

RECOMENDACIONES DE MEJORA DEL CRITERIO 7:

No se contemplan.

Criterio 8. SISTEMA INTERNO DE GARANTÍA DE CALIDAD

El título debe estar bajo el alcance de un Sistema Interno de Garantía de la Calidad (SIGC) que asegure su control, revisión y mejora continua.

DIRECTRICES DE EVALUACIÓN	A	B	C	NA
D8.1.- El SIGC propuesto (propio del título, centro o general de la universidad) debe garantizar la adecuada implantación y desarrollo del plan de estudios.		X		
D8.2.- Con el SIGC se gestiona la información que permite analizar el desarrollo del plan de estudios y se publica información relevante:				
A. Para el estudiantado, tanto previamente a su matriculación (sobre las características del título, sistemas de acceso y admisión, idioma de impartición, etc.) como durante el proceso de formación y aprendizaje.	X			
B. Para el profesorado, para los empleadores y para la sociedad en su conjunto.	X			

(A: Se cumple; B: Se cumple, pero es mejorable; C: No se cumple; NA: No Aplica)

Informe Final de Verificación	Página 11 de 12	GRADUADO O GRADUADA EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL - TECH
-------------------------------	-------------------------------	---



VALORACIÓN DESCRIPTIVA DEL CRITERIO 8:

D8.1.- La Universidad Tecnológica de las Islas Canarias (TECH) dispone de un Sistema Interno de Garantía de Calidad (SIGC) revisado y actualizado en mayo del 2024 y diseñado conforme a los criterios y directrices del programa AUDIT Internacional de la ANECA, aunque hasta el momento no ha sido auditado, ni certificado, de forma externa.

Este sistema está debidamente integrado, incluyendo sus órganos, procedimientos y procesos, lo que facilitará la implementación de la política y los objetivos de calidad, así como el seguimiento y la mejora continua de sus programas académicos, en el marco de una planificación sistemática.

En el Manual de Calidad se menciona la existencia de Comisiones de Aseguramiento de la Calidad como un canal de comunicación con los agentes implicados. Sin embargo, no se especifican las funciones, composición, ni reglamentación de dichas comisiones.

ASPECTOS DEL CRITERIO 8 QUE SERÁN OBJETO DE ESPECIAL ATENCIÓN EN FUTUROS PROCESOS DE EVALUACIÓN DEL TÍTULO:

No se contemplan.

RECOMENDACIONES DE MEJORA DEL CRITERIO 8:

- Se recomienda que toda la información relativa al SIGC diseñado deberá ser publicada y ser de acceso público.
- Se recomienda definir y hacer pública la normativa y las funciones de la Comisión de Aseguramiento de la Calidad, así como la identidad de sus miembros, especificando su rol y el colectivo al que pertenecen, en el momento de su constitución.
- Se recomienda la publicación de información relevante para los diferentes agentes implicados, cuando la titulación disponga de página web. Esta información debe estar alineada con el sistema de indicadores de resultados y de satisfacción establecido en la Memoria de Verificación (MV) y en el Manual de Calidad.

Informe Final de Verificación	Página 12 de 12	GRADUADO O GRADUADA EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL - TECH
-------------------------------	-------------------------------	---

Este documento ha sido firmado electrónicamente por:

MARIA ROSA SUAREZ VEGA - DIRECTOR/A GENERAL

Fecha: 14/05/2025 - 14:45:51

En la dirección https://sede.gobiernodecanarias.org/sede/verifica_doc?codigo_nde=
 puede ser comprobada la autenticidad de esta copia, mediante el número de
 documento electrónico siguiente:

RP001-000GAoNhGX0IZdLjQ8TWqIb0w==



El presente documento ha sido descargado el 15/05/2025 - 07:31:06