

## Akkreditierungsbericht

### Programmakkreditierung – Bündelverfahren

Raster Fassung 01 – 14.06.2018

[▶ Link zum Inhaltsverzeichnis](#)

Hochschule	Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn
Ggf. Standort	

Kombinationsstudiengang	<b>Kombinatorischer Bachelorstudiengang (Kernfach-Begleitfach-Modell)</b>			
Abschlussgrad / Abschlussbezeichnung	<b>Bachelor of Arts</b>			
Studienform	Präsenz	<input checked="" type="checkbox"/>	Blended Learning	<input type="checkbox"/>
	Vollzeit	<input checked="" type="checkbox"/>	Intensiv	<input type="checkbox"/>
	Teilzeit	<input type="checkbox"/>	Joint Degree	<input type="checkbox"/>
	Dual	<input type="checkbox"/>	Lehramt	<input type="checkbox"/>
	Berufsbegleitend	<input type="checkbox"/>	Kombination	<input checked="" type="checkbox"/>
	Fernstudium	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
Studiendauer (in Semestern)	<b>6</b>			
Anzahl der vergebenen ECTS-Punkte	<b>180</b>			
Bei Master: konsekutiv oder weiterbildend				
Aufnahme des Studienbetriebs am (Datum)				
Aufnahmekapazität pro Semester / Jahr (Max. Anzahl Studierende)				
Durchschnittliche Anzahl der Studienanfänger pro Semester / Jahr				
Durchschnittliche Anzahl der Absolventinnen/Absolventen pro Semester / Jahr				

Erstakkreditierung	<input type="checkbox"/>
Reakkreditierung Nr.	1
Verantwortliche Agentur	ACQUIN
Zuständige Referentinnen	Valérie Morelle / Dr. Anne-Kristin Borszik
Akkreditierungsbericht vom	22.03.2021

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

Teilstudiengang 1	<b>Asienwissenschaften (Bachelor-Kernfach)</b>			
Abschlussgrad / Abschlussbezeichnung				
Studienform	Präsenz	<input checked="" type="checkbox"/>	Blended Learning	<input type="checkbox"/>
	Vollzeit	<input checked="" type="checkbox"/>	Intensiv	<input type="checkbox"/>
	Teilzeit	<input type="checkbox"/>	Joint Degree	<input type="checkbox"/>
	Dual	<input type="checkbox"/>	Lehramt	<input type="checkbox"/>
	Berufsbegleitend	<input type="checkbox"/>	Kombination	<input checked="" type="checkbox"/>
	Fernstudium	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
Studiendauer (in Semestern)	<b>6</b>			
Anzahl der vergebenen ECTS-Punkte	<b>120 von 180</b>			
Bei Master: konsekutiv oder weiterbildend				
Aufnahme des Studienbetriebs am (Datum)	<b>1. Oktober 2004</b>			
Aufnahmekapazität pro Semester / Jahr (Max. Anzahl Studierende)	<b>244</b>			
Durchschnittliche Anzahl der Studienanfänger pro Semester / Jahr	<b>192 (WS 2014/15 bis WS 2018/19)</b>			
Durchschnittliche Anzahl der Absolventinnen/Absolventen pro Semester / Jahr	<b>53,5 WS 2012/13 bis WS 2016/17</b>			

Erstakkreditierung	<input type="checkbox"/>
Reakkreditierung Nr.	1
Verantwortliche Agentur	ACQUIN
Akkreditierungsbericht vom	22.03.2021

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

Teilstudiengang 2	<b>Arabisch (Begleitfach)</b>			
Abschlussgrad / Abschlussbezeichnung				
Studienform	Präsenz	<input checked="" type="checkbox"/>	Blended Learning	<input type="checkbox"/>
	Vollzeit	<input checked="" type="checkbox"/>	Intensiv	<input type="checkbox"/>
	Teilzeit	<input type="checkbox"/>	Joint Degree	<input type="checkbox"/>
	Dual	<input type="checkbox"/>	Lehramt	<input type="checkbox"/>
	Berufsbegleitend	<input type="checkbox"/>	Kombination	<input checked="" type="checkbox"/>
	Fernstudium	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
Studiendauer (in Semestern)	<b>6</b>			
Anzahl der vergebenen ECTS-Punkte	<b>36 (von 180)</b>			
Bei Master: konsekutiv oder weiterbildend				
Aufnahme des Studienbetriebs am (Datum)	<b>1. Oktober 2019</b>			
Aufnahmekapazität pro Semester / Jahr (Max. Anzahl Studierende)	-			
Durchschnittliche Anzahl der Studienanfänger pro Semester / Jahr	-			
Durchschnittliche Anzahl der Absolventinnen/Absolventen pro Semester / Jahr	-			

Erstakkreditierung	<input checked="" type="checkbox"/>
Reakkreditierung Nr.	
Verantwortliche Agentur	ACQUIN
Akkreditierungsbericht vom	22.03.2021

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

Teilstudiengang 3	<b>Bengalisch (Begleitfach)</b>			
Abschlussgrad / Abschlussbezeichnung				
Studienform	Präsenz	<input checked="" type="checkbox"/>	Blended Learning	<input type="checkbox"/>
	Vollzeit	<input checked="" type="checkbox"/>	Intensiv	<input type="checkbox"/>
	Teilzeit	<input type="checkbox"/>	Joint Degree	<input type="checkbox"/>
	Dual	<input type="checkbox"/>	Lehramt	<input type="checkbox"/>
	Berufsbegleitend	<input type="checkbox"/>	Kombination	<input checked="" type="checkbox"/>
	Fernstudium	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
Studiendauer (in Semestern)	<b>6</b>			
Anzahl der vergebenen ECTS-Punkte	<b>36 (von 180)</b>			
Bei Master: konsekutiv oder weiterbildend				
Aufnahme des Studienbetriebs am (Datum)	<b>1. Oktober 2019</b>			
Aufnahmekapazität pro Semester / Jahr (Max. Anzahl Studierende)	-			
Durchschnittliche Anzahl der Studienanfänger pro Semester / Jahr	-			
Durchschnittliche Anzahl der Absolventinnen/Absolventen pro Semester / Jahr	-			

Erstakkreditierung	<input checked="" type="checkbox"/>
Reakkreditierung Nr.	
Verantwortliche Agentur	ACQUIN
Akkreditierungsbericht vom	22.03.2021

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

Teilstudiengang 4	<b>Chinesisch (Begleitfach)</b>			
Abschlussgrad / Abschlussbezeichnung				
Studienform	Präsenz	<input checked="" type="checkbox"/>	Blended Learning	<input type="checkbox"/>
	Vollzeit	<input checked="" type="checkbox"/>	Intensiv	<input type="checkbox"/>
	Teilzeit	<input type="checkbox"/>	Joint Degree	<input type="checkbox"/>
	Dual	<input type="checkbox"/>	Lehramt	<input type="checkbox"/>
	Berufsbegleitend	<input type="checkbox"/>	Kombination	<input checked="" type="checkbox"/>
	Fernstudium	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
Studiendauer (in Semestern)	<b>6</b>			
Anzahl der vergebenen ECTS-Punkte	<b>36 (von 180)</b>			
Bei Master: konsekutiv oder weiterbildend				
Aufnahme des Studienbetriebs am (Datum)	<b>1. Oktober 2012</b>			
Aufnahmekapazität pro Semester / Jahr (Max. Anzahl Studierende)	<b>52</b>			
Durchschnittliche Anzahl der Studienanfänger pro Semester / Jahr	<b>28 (WS 2014/15 bis WS 2018/19)</b>			
Durchschnittliche Anzahl der Absolventinnen/Absolventen pro Semester / Jahr	<b>6 (WS 2012/13 bis WS 2016/17)</b>			

Erstakkreditierung	<input type="checkbox"/>
Reakkreditierung Nr.	1
Verantwortliche Agentur	ACQUIN
Akkreditierungsbericht vom	22.03.2021

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

Teilstudiengang 5	<b>Hindi (Begleitfach)</b>			
Abschlussgrad / Abschlussbezeichnung				
Studienform	Präsenz	<input checked="" type="checkbox"/>	Blended Learning	<input type="checkbox"/>
	Vollzeit	<input checked="" type="checkbox"/>	Intensiv	<input type="checkbox"/>
	Teilzeit	<input type="checkbox"/>	Joint Degree	<input type="checkbox"/>
	Dual	<input type="checkbox"/>	Lehramt	<input type="checkbox"/>
	Berufsbegleitend	<input type="checkbox"/>	Kombination	<input checked="" type="checkbox"/>
	Fernstudium	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
Studiendauer (in Semestern)	<b>6</b>			
Anzahl der vergebenen ECTS-Punkte	<b>36 (von 180)</b>			
Bei Master: konsekutiv oder weiterbildend				
Aufnahme des Studienbetriebs am (Datum)	<b>1. Oktober 2019</b>			
Aufnahmekapazität pro Semester / Jahr (Max. Anzahl Studierende)	-			
Durchschnittliche Anzahl der Studienanfänger pro Semester / Jahr	-			
Durchschnittliche Anzahl der Absolventinnen/Absolventen pro Semester / Jahr	-			

Erstakkreditierung	<input checked="" type="checkbox"/>
Reakkreditierung Nr.	
Verantwortliche Agentur	ACQUIN
Akkreditierungsbericht vom	22.03.2021

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

Teilstudiengang 6	<b>Indonesisch (Begleitfach)</b>			
Abschlussgrad / Abschlussbezeichnung				
Studienform	Präsenz	<input checked="" type="checkbox"/>	Blended Learning	<input type="checkbox"/>
	Vollzeit	<input checked="" type="checkbox"/>	Intensiv	<input type="checkbox"/>
	Teilzeit	<input type="checkbox"/>	Joint Degree	<input type="checkbox"/>
	Dual	<input type="checkbox"/>	Lehramt	<input type="checkbox"/>
	Berufsbegleitend	<input type="checkbox"/>	Kombination	<input checked="" type="checkbox"/>
	Fernstudium	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
Studiendauer (in Semestern)	<b>6</b>			
Anzahl der vergebenen ECTS-Punkte	<b>36 (von 180)</b>			
Bei Master: konsekutiv oder weiterbildend				
Aufnahme des Studienbetriebs am (Datum)	<b>1. Oktober 2019</b>			
Aufnahmekapazität pro Semester / Jahr (Max. Anzahl Studierende)	-			
Durchschnittliche Anzahl der Studienanfänger pro Semester / Jahr	-			
Durchschnittliche Anzahl der Absolventinnen/Absolventen pro Semester / Jahr	-			

Erstakkreditierung	<input checked="" type="checkbox"/>
Reakkreditierung Nr.	
Verantwortliche Agentur	ACQUIN
Akkreditierungsbericht vom	22.03.2021

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

Teilstudiengang 7	<b>Japanisch (Begleitfach)</b>			
Abschlussgrad / Abschlussbezeichnung				
Studienform	Präsenz	<input checked="" type="checkbox"/>	Blended Learning	<input type="checkbox"/>
	Vollzeit	<input checked="" type="checkbox"/>	Intensiv	<input type="checkbox"/>
	Teilzeit	<input type="checkbox"/>	Joint Degree	<input type="checkbox"/>
	Dual	<input type="checkbox"/>	Lehramt	<input type="checkbox"/>
	Berufsbegleitend	<input type="checkbox"/>	Kombination	<input checked="" type="checkbox"/>
	Fernstudium	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
Studiendauer (in Semestern)	<b>6</b>			
Anzahl der vergebenen ECTS-Punkte	<b>36 (von 180)</b>			
Bei Master: konsekutiv oder weiterbildend				
Aufnahme des Studienbetriebs am (Datum)	<b>1. Oktober 2012</b>			
Aufnahmekapazität pro Semester / Jahr (Max. Anzahl Studierende)	<b>60</b>			
Durchschnittliche Anzahl der Studienanfänger pro Semester / Jahr	<b>55 (WS 2014/15 bis WS 2018/19)</b>			
Durchschnittliche Anzahl der Absolventinnen/Absolventen pro Semester / Jahr	<b>12 (WS 2012/13 bis WS 2016/17)</b>			

Erstakkreditierung	<input type="checkbox"/>
Reakkreditierung Nr.	1
Verantwortliche Agentur	ACQUIN
Akkreditierungsbericht vom	22.03.2021



Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

Teilstudiengang 8	<b>Koreanisch (Begleitfach)</b>			
Abschlussgrad / Abschlussbezeichnung				
Studienform	Präsenz	<input checked="" type="checkbox"/>	Blended Learning	<input type="checkbox"/>
	Vollzeit	<input checked="" type="checkbox"/>	Intensiv	<input type="checkbox"/>
	Teilzeit	<input type="checkbox"/>	Joint Degree	<input type="checkbox"/>
	Dual	<input type="checkbox"/>	Lehramt	<input type="checkbox"/>
	Berufsbegleitend	<input type="checkbox"/>	Kombination	<input checked="" type="checkbox"/>
	Fernstudium	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
Studiendauer (in Semestern)	<b>6</b>			
Anzahl der vergebenen ECTS-Punkte	<b>36 (von 180)</b>			
Bei Master: konsekutiv oder weiterbildend				
Aufnahme des Studienbetriebs am (Datum)	<b>1. Oktober 2012</b>			
Aufnahmekapazität pro Semester / Jahr (Max. Anzahl Studierende)	<b>30</b>			
Durchschnittliche Anzahl der Studienanfänger pro Semester / Jahr	<b>58 (WS 2014/15 bis WS 2018/19)</b>			
Durchschnittliche Anzahl der Absolventinnen/Absolventen pro Semester / Jahr	<b>17 (WS 2012/13 bis WS 2016/17)</b>			

Erstakkreditierung	<input type="checkbox"/>
Reakkreditierung Nr.	1
Verantwortliche Agentur	ACQUIN
Akkreditierungsbericht vom	22.03.2021

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

Teilstudiengang 9	<b>Mongolisch (Begleitfach)</b>			
Abschlussgrad / Abschlussbezeichnung				
Studienform	Präsenz	<input checked="" type="checkbox"/>	Blended Learning	<input type="checkbox"/>
	Vollzeit	<input checked="" type="checkbox"/>	Intensiv	<input type="checkbox"/>
	Teilzeit	<input type="checkbox"/>	Joint Degree	<input type="checkbox"/>
	Dual	<input type="checkbox"/>	Lehramt	<input type="checkbox"/>
	Berufsbegleitend	<input type="checkbox"/>	Kombination	<input checked="" type="checkbox"/>
	Fernstudium	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
Studiendauer (in Semestern)	<b>6</b>			
Anzahl der vergebenen ECTS-Punkte	<b>36 (von 180)</b>			
Bei Master: konsekutiv oder weiterbildend				
Aufnahme des Studienbetriebs am (Datum)	<b>1. Oktober 2019</b>			
Aufnahmekapazität pro Semester / Jahr (Max. Anzahl Studierende)	-			
Durchschnittliche Anzahl der Studienanfänger pro Semester / Jahr	-			
Durchschnittliche Anzahl der Absolventinnen/Absolventen pro Semester / Jahr	-			

Erstakkreditierung	<input checked="" type="checkbox"/>
Reakkreditierung Nr.	
Verantwortliche Agentur	ACQUIN
Akkreditierungsbericht vom	22.03.2021

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasiawissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

Teilstudiengang 10	<b>Persisch (Begleitfach)</b>			
Abschlussgrad / Abschlussbezeichnung				
Studienform	Präsenz	<input checked="" type="checkbox"/>	Blended Learning	<input type="checkbox"/>
	Vollzeit	<input checked="" type="checkbox"/>	Intensiv	<input type="checkbox"/>
	Teilzeit	<input type="checkbox"/>	Joint Degree	<input type="checkbox"/>
	Dual	<input type="checkbox"/>	Lehramt	<input type="checkbox"/>
	Berufsbegleitend	<input type="checkbox"/>	Kombination	<input checked="" type="checkbox"/>
	Fernstudium	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
Studiendauer (in Semestern)	<b>6</b>			
Anzahl der vergebenen ECTS-Punkte	<b>36 (von 180)</b>			
Bei Master: konsekutiv oder weiterbildend				
Aufnahme des Studienbetriebs am (Datum)	<b>1. Oktober 2019</b>			
Aufnahmekapazität pro Semester / Jahr (Max. Anzahl Studierende)	-			
Durchschnittliche Anzahl der Studienanfänger pro Semester / Jahr	-			
Durchschnittliche Anzahl der Absolventinnen/Absolventen pro Semester / Jahr	-			

Erstakkreditierung	<input checked="" type="checkbox"/>
Reakkreditierung Nr.	
Verantwortliche Agentur	ACQUIN
Akkreditierungsbericht vom	22.03.2021

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

Teilstudiengang 11	<b>Tibetisch (Begleitfach)</b>			
Abschlussgrad / Abschlussbezeichnung				
Studienform	Präsenz	<input checked="" type="checkbox"/>	Blended Learning	<input type="checkbox"/>
	Vollzeit	<input checked="" type="checkbox"/>	Intensiv	<input type="checkbox"/>
	Teilzeit	<input type="checkbox"/>	Joint Degree	<input type="checkbox"/>
	Dual	<input type="checkbox"/>	Lehramt	<input type="checkbox"/>
	Berufsbegleitend	<input type="checkbox"/>	Kombination	<input checked="" type="checkbox"/>
	Fernstudium	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
Studiendauer (in Semestern)	<b>6</b>			
Anzahl der vergebenen ECTS-Punkte	<b>36 (von 180)</b>			
Bei Master: konsekutiv oder weiterbildend				
Aufnahme des Studienbetriebs am (Datum)	<b>1. Oktober 2019</b>			
Aufnahmekapazität pro Semester / Jahr (Max. Anzahl Studierende)	-			
Durchschnittliche Anzahl der Studienanfänger pro Semester / Jahr	-			
Durchschnittliche Anzahl der Absolventinnen/Absolventen pro Semester / Jahr	-			

Erstakkreditierung	<input checked="" type="checkbox"/>
Reakkreditierung Nr.	
Verantwortliche Agentur	ACQUIN
Akkreditierungsbericht vom	22.03.2021

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

Teilstudiengang 12	<b>Türkisch (Begleitfach)</b>			
Abschlussgrad / Abschlussbezeichnung				
Studienform	Präsenz	<input checked="" type="checkbox"/>	Blended Learning	<input type="checkbox"/>
	Vollzeit	<input checked="" type="checkbox"/>	Intensiv	<input type="checkbox"/>
	Teilzeit	<input type="checkbox"/>	Joint Degree	<input type="checkbox"/>
	Dual	<input type="checkbox"/>	Lehramt	<input type="checkbox"/>
	Berufsbegleitend	<input type="checkbox"/>	Kombination	<input checked="" type="checkbox"/>
	Fernstudium	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
Studiendauer (in Semestern)	<b>6</b>			
Anzahl der vergebenen ECTS-Punkte	<b>36 (von 180)</b>			
Bei Master: konsekutiv oder weiterbildend				
Aufnahme des Studienbetriebs am (Datum)	<b>1. Oktober 2019</b>			
Aufnahmekapazität pro Semester / Jahr (Max. Anzahl Studierende)	-			
Durchschnittliche Anzahl der Studienanfänger pro Semester / Jahr	-			
Durchschnittliche Anzahl der Absolventinnen/Absolventen pro Semester / Jahr	-			

Erstakkreditierung	<input checked="" type="checkbox"/>
Reakkreditierung Nr.	
Verantwortliche Agentur	ACQUIN
Akkreditierungsbericht vom	22.03.2021

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

Teilstudiengang 13	<b>Vietnamesisch (Begleitfach)</b>			
Abschlussgrad / Abschlussbezeichnung				
Studienform	Präsenz	<input checked="" type="checkbox"/>	Blended Learning	<input type="checkbox"/>
	Vollzeit	<input checked="" type="checkbox"/>	Intensiv	<input type="checkbox"/>
	Teilzeit	<input type="checkbox"/>	Joint Degree	<input type="checkbox"/>
	Dual	<input type="checkbox"/>	Lehramt	<input type="checkbox"/>
	Berufsbegleitend	<input type="checkbox"/>	Kombination	<input checked="" type="checkbox"/>
	Fernstudium	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
Studiendauer (in Semestern)	<b>6</b>			
Anzahl der vergebenen ECTS-Punkte	<b>36 (von 180)</b>			
Bei Master: konsekutiv oder weiterbildend				
Aufnahme des Studienbetriebs am (Datum)	<b>1. Oktober 2019</b>			
Aufnahmekapazität pro Semester / Jahr (Max. Anzahl Studierende)	-			
Durchschnittliche Anzahl der Studienanfänger pro Semester / Jahr	-			
Durchschnittliche Anzahl der Absolventinnen/Absolventen pro Semester / Jahr	-			

Erstakkreditierung	<input checked="" type="checkbox"/>
Reakkreditierung Nr.	
Verantwortliche Agentur	ACQUIN
Akkreditierungsbericht vom	22.03.2021

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

Kombinationsstudiengang	<b>Kombinatorischer Bachelorstudiengang (Zwei-Fach-Modell)</b>			
Abschlussgrad / Abschlussbezeichnung	<b>Bachelor of Arts</b>			
Studienform	Präsenz	<input checked="" type="checkbox"/>	Blended Learning	<input type="checkbox"/>
	Vollzeit	<input checked="" type="checkbox"/>	Intensiv	<input type="checkbox"/>
	Teilzeit	<input type="checkbox"/>	Joint Degree	<input type="checkbox"/>
	Dual	<input type="checkbox"/>	Lehramt	<input type="checkbox"/>
	Berufsbegleitend	<input type="checkbox"/>	Kombination	<input checked="" type="checkbox"/>
	Fernstudium	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
Studiendauer (in Semestern)	<b>6</b>			
Anzahl der vergebenen ECTS-Punkte	<b>180</b>			
Bei Master: konsekutiv oder weiterbildend				
Aufnahme des Studienbetriebs am (Datum)				
Aufnahmekapazität pro Semester / Jahr (Max. Anzahl Studierende)				
Durchschnittliche Anzahl der Studienanfänger pro Semester / Jahr				
Durchschnittliche Anzahl der Absolventinnen/Absolventen pro Semester / Jahr				

Erstakkreditierung	<input type="checkbox"/>
Reakkreditierung Nr.	
Verantwortliche Agentur	ACQUIN
Akkreditierungsbericht vom	22.03.2021

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

Teilstudiengang 1	<b>Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach)</b>			
Abschlussgrad / Abschlussbezeichnung				
Studienform	Präsenz	<input checked="" type="checkbox"/>	Blended Learning	<input type="checkbox"/>
	Vollzeit	<input checked="" type="checkbox"/>	Intensiv	<input type="checkbox"/>
	Teilzeit	<input type="checkbox"/>	Joint Degree	<input type="checkbox"/>
	Dual	<input type="checkbox"/>	Lehramt	<input type="checkbox"/>
	Berufsbegleitend	<input type="checkbox"/>	Kombination	<input checked="" type="checkbox"/>
	Fernstudium	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
Studiendauer (in Semestern)	<b>6</b>			
Anzahl der vergebenen ECTS-Punkte	<b>78 (von 180)</b>			
Bei Master: konsekutiv oder weiterbildend				
Aufnahme des Studienbetriebs am (Datum)	<b>1. Oktober 2019</b>			
Aufnahmekapazität pro Semester / Jahr (Max. Anzahl Studierende)	-			
Durchschnittliche Anzahl der Studienanfänger pro Semester / Jahr	-			
Durchschnittliche Anzahl der Absolventinnen/Absolventen pro Semester / Jahr	-			

Erstakkreditierung	<input checked="" type="checkbox"/>
Reakkreditierung Nr.	
Verantwortliche Agentur	ACQUIN
Akkreditierungsbericht vom	22.03.2021



Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

Teilstudiengang 2	<b>Mongolistik (Zwei-Fach)</b>			
Abschlussgrad / Abschlussbezeichnung				
Studienform	Präsenz	<input checked="" type="checkbox"/>	Blended Learning	<input type="checkbox"/>
	Vollzeit	<input checked="" type="checkbox"/>	Intensiv	<input type="checkbox"/>
	Teilzeit	<input type="checkbox"/>	Joint Degree	<input type="checkbox"/>
	Dual	<input type="checkbox"/>	Lehramt	<input type="checkbox"/>
	Berufsbegleitend	<input type="checkbox"/>	Kombination	<input checked="" type="checkbox"/>
	Fernstudium	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
Studiendauer (in Semestern)	<b>6</b>			
Anzahl der vergebenen ECTS-Punkte	<b>78 (von 180)</b>			
Bei Master: konsekutiv oder weiterbildend				
Aufnahme des Studienbetriebs am (Datum)	<b>1. Oktober 2019</b>			
Aufnahmekapazität pro Semester / Jahr (Max. Anzahl Studierende)	-			
Durchschnittliche Anzahl der Studienanfänger pro Semester / Jahr	-			
Durchschnittliche Anzahl der Absolventinnen/Absolventen pro Semester / Jahr	-			

Erstakkreditierung	<input checked="" type="checkbox"/>
Reakkreditierung Nr.	
Verantwortliche Agentur	ACQUIN
Akkreditierungsbericht vom	22.03.2021

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

Teilstudiengang 3	<b>Südasienswissenschaft (Zwei-Fach)</b>			
Abschlussgrad / Abschlussbezeichnung				
Studienform	Präsenz	<input checked="" type="checkbox"/>	Blended Learning	<input type="checkbox"/>
	Vollzeit	<input checked="" type="checkbox"/>	Intensiv	<input type="checkbox"/>
	Teilzeit	<input type="checkbox"/>	Joint Degree	<input type="checkbox"/>
	Dual	<input type="checkbox"/>	Lehramt	<input type="checkbox"/>
	Berufsbegleitend	<input type="checkbox"/>	Kombination	<input checked="" type="checkbox"/>
	Fernstudium	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
Studiendauer (in Semestern)	<b>6</b>			
Anzahl der vergebenen ECTS-Punkte	<b>78 (von 180)</b>			
Bei Master: konsekutiv oder weiterbildend				
Aufnahme des Studienbetriebs am (Datum)	<b>1. Oktober 2019</b>			
Aufnahmekapazität pro Semester / Jahr (Max. Anzahl Studierende)	-			
Durchschnittliche Anzahl der Studienanfänger pro Semester / Jahr	-			
Durchschnittliche Anzahl der Absolventinnen/Absolventen pro Semester / Jahr	-			

Erstakkreditierung	<input checked="" type="checkbox"/>
Reakkreditierung Nr.	
Verantwortliche Agentur	ACQUIN
Akkreditierungsbericht vom	22.03.2021

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasiawissenschaft (Zwei-Fach), Südostasiawissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

Teilstudiengang 4	<b>Südostasiawissenschaft (Zwei-Fach)</b>			
Abschlussgrad / Abschlussbezeichnung				
Studienform	Präsenz	<input checked="" type="checkbox"/>	Blended Learning	<input type="checkbox"/>
	Vollzeit	<input checked="" type="checkbox"/>	Intensiv	<input type="checkbox"/>
	Teilzeit	<input type="checkbox"/>	Joint Degree	<input type="checkbox"/>
	Dual	<input type="checkbox"/>	Lehramt	<input type="checkbox"/>
	Berufsbegleitend	<input type="checkbox"/>	Kombination	<input checked="" type="checkbox"/>
	Fernstudium	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
Studiendauer (in Semestern)	<b>6</b>			
Anzahl der vergebenen ECTS-Punkte	<b>78 (von 180)</b>			
Bei Master: konsekutiv oder weiterbildend				
Aufnahme des Studienbetriebs am (Datum)	<b>1. Oktober 2012</b>			
Aufnahmekapazität pro Semester / Jahr (Max. Anzahl Studierende)	<b>40</b>			
Durchschnittliche Anzahl der Studienanfänger pro Semester / Jahr	<b>30 (WS 2014/15 bis WS 2018/19)</b>			
Durchschnittliche Anzahl der Absolventinnen/Absolventen pro Semester / Jahr	<b>2,5 (WS 2012/13 bis WS 2016/17)</b>			

Erstakkreditierung	<input type="checkbox"/>
Reakkreditierung Nr.	1
Verantwortliche Agentur	ACQUIN
Akkreditierungsbericht vom	22.03.2021

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

Teilstudiengang 5	<b>Tibetologie (Zwei-Fach)</b>			
Abschlussgrad / Abschlussbezeichnung				
Studienform	Präsenz	<input checked="" type="checkbox"/>	Blended Learning	<input type="checkbox"/>
	Vollzeit	<input checked="" type="checkbox"/>	Intensiv	<input type="checkbox"/>
	Teilzeit	<input type="checkbox"/>	Joint Degree	<input type="checkbox"/>
	Dual	<input type="checkbox"/>	Lehramt	<input type="checkbox"/>
	Berufsbegleitend	<input type="checkbox"/>	Kombination	<input checked="" type="checkbox"/>
	Fernstudium	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
Studiendauer (in Semestern)	<b>6</b>			
Anzahl der vergebenen ECTS-Punkte	<b>78 (von 180)</b>			
Bei Master: konsekutiv oder weiterbildend				
Aufnahme des Studienbetriebs am (Datum)	<b>1. Oktober 2012</b>			
Aufnahmekapazität pro Semester / Jahr (Max. Anzahl Studierende)	<b>30</b>			
Durchschnittliche Anzahl der Studienanfänger pro Semester / Jahr	<b>17 (WS 2014/15 bis WS 2018/19)</b>			
Durchschnittliche Anzahl der Absolventinnen/Absolventen pro Semester / Jahr	<b>1,5 (WS 2012/13 bis WS 2016/17)</b>			

Erstakkreditierung	<input type="checkbox"/>
Reakkreditierung Nr.	1
Verantwortliche Agentur	ACQUIN
Akkreditierungsbericht vom	22.03.2021

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

Teilstudiengang 6	<b>Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach)</b>			
Abschlussgrad / Abschlussbezeichnung				
Studienform	Präsenz	<input checked="" type="checkbox"/>	Blended Learning	<input type="checkbox"/>
	Vollzeit	<input checked="" type="checkbox"/>	Intensiv	<input type="checkbox"/>
	Teilzeit	<input type="checkbox"/>	Joint Degree	<input type="checkbox"/>
	Dual	<input type="checkbox"/>	Lehramt	<input type="checkbox"/>
	Berufsbegleitend	<input type="checkbox"/>	Kombination	<input checked="" type="checkbox"/>
	Fernstudium	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
Studiendauer (in Semestern)	<b>6</b>			
Anzahl der vergebenen ECTS-Punkte	<b>78 (von 180)</b>			
Bei Master: konsekutiv oder weiterbildend				
Aufnahme des Studienbetriebs am (Datum)	<b>1. Oktober 2012</b>			
Aufnahmekapazität pro Semester / Jahr (Max. Anzahl Studierende)	<b>59</b>			
Durchschnittliche Anzahl der Studienanfänger pro Semester / Jahr	<b>39 (WS 2014/15 bis WS 2018/19)</b>			
Durchschnittliche Anzahl der Absolventinnen/Absolventen pro Semester / Jahr	<b>2 (WS 2012/13 bis WS 2016/17)</b>			

Erstakkreditierung	<input type="checkbox"/>
Reakkreditierung Nr.	1
Verantwortliche Agentur	ACQUIN
Akkreditierungsbericht vom	22.03.2021

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

Studiengang	<b>Asienwissenschaften</b>			
Abschlussgrad / Abschlussbezeichnung	<b>Master of Arts</b>			
Studienform	Präsenz	<input type="checkbox"/>	Blended Learning	<input type="checkbox"/>
	Vollzeit	<input type="checkbox"/>	Intensiv	<input type="checkbox"/>
	Teilzeit	<input type="checkbox"/>	Joint Degree	<input type="checkbox"/>
	Dual	<input type="checkbox"/>	Lehramt	<input type="checkbox"/>
	Berufsbegleitend	<input type="checkbox"/>	Kombination	<input type="checkbox"/>
	Fernstudium	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
Studiendauer (in Semestern)	<b>4</b>			
Anzahl der vergebenen ECTS-Punkte	<b>120</b>			
Bei Master: konsekutiv oder weiterbildend	<b>konsekutiv</b>			
Aufnahme des Studienbetriebs am (Datum)	<b>1. Oktober 2012</b>			
Aufnahmekapazität pro Semester / Jahr (Max. Anzahl Studierende)	<b>178</b>			
Durchschnittliche Anzahl der Studienanfänger pro Semester / Jahr	<b>116,5 (WS 2014/15 bis WS 2018/19)</b>			
Durchschnittliche Anzahl der Absolventinnen/Absolventen pro Semester / Jahr	<b>53,5 (WS 2012/13 bis WS 2016/17)</b>			

Erstakkreditierung	<input type="checkbox"/>
Reakkreditierung Nr.	1
Verantwortliche Agentur	ACQUIN
Akkreditierungsbericht vom	22.03.2021

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

Studiengang	<b>Transnational European and East Asian Culture and History (TEACH)</b>			
Abschlussgrad / Abschlussbezeichnung	<b>Master of Arts</b>			
Studienform	Präsenz	<input checked="" type="checkbox"/>	Blended Learning	<input type="checkbox"/>
	Vollzeit	<input checked="" type="checkbox"/>	Intensiv	<input type="checkbox"/>
	Teilzeit	<input type="checkbox"/>	Joint Degree	<input type="checkbox"/>
	Dual	<input type="checkbox"/>	Lehramt	<input type="checkbox"/>
	Berufsbegleitend	<input type="checkbox"/>	Kombination	<input type="checkbox"/>
	Fernstudium	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
Studiendauer (in Semestern)	<b>4</b>			
Anzahl der vergebenen ECTS-Punkte	<b>120</b>			
Bei Master: konsekutiv oder weiterbildend	<b>konsekutiv</b>			
Aufnahme des Studienbetriebs am (Datum)	<b>1.2019</b>			
Aufnahmekapazität pro Semester / Jahr (Max. Anzahl Studierende)	<b>Jeweils 5 aus Deutschland, Südkorea und Japan / Jahr</b>			
Durchschnittliche Anzahl der Studienanfänger pro Semester / Jahr	<b>5 (aus Deutschland)</b>			
Durchschnittliche Anzahl der Absolventinnen/Absolventen pro Semester / Jahr	<b>2 (aus Deutschland)</b>			

Erstakkreditierung	<input checked="" type="checkbox"/>
Reakkreditierung Nr.	
Verantwortliche Agentur	ACQUIN
Akkreditierungsbericht vom	22.03.2021

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

## **Ergebnisse auf einen Blick**

### **1 Kombinatorischer Bachelorstudiengang (B.A., Kernfach-Begleitfach-Modell)**

#### **1.1 Teilstudiengang „Asienwissenschaften“ (Bachelor-Kernfach)**

##### **Entscheidungsvorschlag der Agentur zur Erfüllung der formalen Kriterien gemäß Prüfbericht (Ziffer 1)**

Die formalen Kriterien sind

erfüllt

nicht erfüllt

##### **Entscheidungsvorschlag des Gutachtergremiums zur Erfüllung der fachlich-inhaltlichen Kriterien gemäß Gutachten (Ziffer 2)**

Die fachlich-inhaltlichen Kriterien sind

erfüllt

nicht erfüllt

#### **1.2 Teilstudiengang „Arabisch“ (Bachelor-Begleitfach)**

##### **Entscheidungsvorschlag der Agentur zur Erfüllung der formalen Kriterien gemäß Prüfbericht (Ziffer 1)**

Die formalen Kriterien sind

erfüllt

nicht erfüllt

##### **Entscheidungsvorschlag des Gutachtergremiums zur Erfüllung der fachlich-inhaltlichen Kriterien gemäß Gutachten (Ziffer 2)**

Die fachlich-inhaltlichen Kriterien sind

erfüllt

nicht erfüllt



Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

### **1.3 Teilstudiengang „Bengalisch“ (Bachelor-Begleitfach)**

#### **Entscheidungsvorschlag der Agentur zur Erfüllung der formalen Kriterien gemäß Prüfbericht (Ziffer 1)**

Die formalen Kriterien sind

erfüllt

nicht erfüllt

#### **Entscheidungsvorschlag des Gutachtergremiums zur Erfüllung der fachlich-inhaltlichen Kriterien gemäß Gutachten (Ziffer 2)**

Die fachlich-inhaltlichen Kriterien sind

erfüllt

nicht erfüllt

### **1.4 Teilstudiengang „Chinesisch“ (Bachelor-Begleitfach)**

#### **Entscheidungsvorschlag der Agentur zur Erfüllung der formalen Kriterien gemäß Prüfbericht (Ziffer 1)**

Die formalen Kriterien sind

erfüllt

nicht erfüllt

#### **Entscheidungsvorschlag des Gutachtergremiums zur Erfüllung der fachlich-inhaltlichen Kriterien gemäß Gutachten (Ziffer 2)**

Die fachlich-inhaltlichen Kriterien sind

erfüllt

nicht erfüllt

### **1.5 Teilstudiengang „Hindi“ (Bachelor-Begleitfach)**

#### **Entscheidungsvorschlag der Agentur zur Erfüllung der formalen Kriterien gemäß Prüfbericht (Ziffer 1)**

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Die formalen Kriterien sind

- erfüllt
- nicht erfüllt

**Entscheidungsvorschlag des Gutachtergremiums zur Erfüllung der fachlich-inhaltlichen Kriterien gemäß Gutachten (Ziffer 2)**

Die fachlich-inhaltlichen Kriterien sind

- erfüllt
- nicht erfüllt

### **1.6 Teilstudiengang „Indonesisch“ (Bachelor-Begleitfach)**

**Entscheidungsvorschlag der Agentur zur Erfüllung der formalen Kriterien gemäß Prüfbericht (Ziffer 1)**

Die formalen Kriterien sind

- erfüllt
- nicht erfüllt

**Entscheidungsvorschlag des Gutachtergremiums zur Erfüllung der fachlich-inhaltlichen Kriterien gemäß Gutachten (Ziffer 2)**

Die fachlich-inhaltlichen Kriterien sind

- erfüllt
- nicht erfüllt

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

### **1.7 Teilstudiengang „Japanisch“ (Bachelor-Begleitfach)**

#### **Entscheidungsvorschlag der Agentur zur Erfüllung der formalen Kriterien gemäß Prüfbericht (Ziffer 1)**

Die formalen Kriterien sind

erfüllt

nicht erfüllt

#### **Entscheidungsvorschlag des Gutachtergremiums zur Erfüllung der fachlich-inhaltlichen Kriterien gemäß Gutachten (Ziffer 2)**

Die fachlich-inhaltlichen Kriterien sind

erfüllt

nicht erfüllt

### **1.8 Teilstudiengang „Koreanisch“ (Bachelor-Begleitfach)**

#### **Entscheidungsvorschlag der Agentur zur Erfüllung der formalen Kriterien gemäß Prüfbericht (Ziffer 1)**

Die formalen Kriterien sind

erfüllt

nicht erfüllt

#### **Entscheidungsvorschlag des Gutachtergremiums zur Erfüllung der fachlich-inhaltlichen Kriterien gemäß Gutachten (Ziffer 2)**

Die fachlich-inhaltlichen Kriterien sind

erfüllt

nicht erfüllt

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

### **1.9 Teilstudiengang „Mongolisch“ (Bachelor-Begleitfach)**

#### **Entscheidungsvorschlag der Agentur zur Erfüllung der formalen Kriterien gemäß Prüfbericht (Ziffer 1)**

Die formalen Kriterien sind

erfüllt

nicht erfüllt

#### **Entscheidungsvorschlag des Gutachtergremiums zur Erfüllung der fachlich-inhaltlichen Kriterien gemäß Gutachten (Ziffer 2)**

Die fachlich-inhaltlichen Kriterien sind

erfüllt

nicht erfüllt

### **1.10 Teilstudiengang „Persisch“ (Bachelor-Begleitfach)**

#### **Entscheidungsvorschlag der Agentur zur Erfüllung der formalen Kriterien gemäß Prüfbericht (Ziffer 1)**

Die formalen Kriterien sind

erfüllt

nicht erfüllt

#### **Entscheidungsvorschlag des Gutachtergremiums zur Erfüllung der fachlich-inhaltlichen Kriterien gemäß Gutachten (Ziffer 2)**

Die fachlich-inhaltlichen Kriterien sind

erfüllt

nicht erfüllt

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

### **1.11 Teilstudiengang „Tibetisch“ (Bachelor-Begleitfach)**

#### **Entscheidungsvorschlag der Agentur zur Erfüllung der formalen Kriterien gemäß Prüfbericht (Ziffer 1)**

Die formalen Kriterien sind

erfüllt

nicht erfüllt

#### **Entscheidungsvorschlag des Gutachtergremiums zur Erfüllung der fachlich-inhaltlichen Kriterien gemäß Gutachten (Ziffer 2)**

Die fachlich-inhaltlichen Kriterien sind

erfüllt

nicht erfüllt

### **1.12 Teilstudiengang „Türkisch“ (Bachelor-Begleitfach)**

#### **Entscheidungsvorschlag der Agentur zur Erfüllung der formalen Kriterien gemäß Prüfbericht (Ziffer 1)**

Die formalen Kriterien sind

erfüllt

nicht erfüllt

#### **Entscheidungsvorschlag des Gutachtergremiums zur Erfüllung der fachlich-inhaltlichen Kriterien gemäß Gutachten (Ziffer 2)**

Die fachlich-inhaltlichen Kriterien sind

erfüllt

nicht erfüllt

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

### **1.13 Teilstudiengang „Vietnamesisch“ (Bachelor-Begleitfach)**

#### **Entscheidungsvorschlag der Agentur zur Erfüllung der formalen Kriterien gemäß Prüfbericht (Ziffer 1)**

Die formalen Kriterien sind

- erfüllt
- nicht erfüllt

#### **Entscheidungsvorschlag des Gutachtergremiums zur Erfüllung der fachlich-inhaltlichen Kriterien gemäß Gutachten (Ziffer 2)**

Die fachlich-inhaltlichen Kriterien sind

- erfüllt
- nicht erfüllt

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

## **2 Kombinatorischer Bachelorstudiengang (B.A., Zwei-Fach-Modell)**

### **2.1 Teilstudiengang „Asiatische und Islamische Kunstgeschichte“ (Bachelor-Zwei-Fach)**

#### **Entscheidungsvorschlag der Agentur zur Erfüllung der formalen Kriterien gemäß Prüfbericht (Ziffer 1)**

Die formalen Kriterien sind

- erfüllt
- nicht erfüllt

#### **Entscheidungsvorschlag des Gutachtergremiums zur Erfüllung der fachlich-inhaltlichen Kriterien gemäß Gutachten (Ziffer 2)**

Die fachlich-inhaltlichen Kriterien sind

- erfüllt
- nicht erfüllt

### **2.2 Teilstudiengang „Mongolistik“ (Bachelor-Zwei-Fach)**

#### **Entscheidungsvorschlag der Agentur zur Erfüllung der formalen Kriterien gemäß Prüfbericht (Ziffer 1)**

Die formalen Kriterien sind

- erfüllt
- nicht erfüllt

#### **Entscheidungsvorschlag des Gutachtergremiums zur Erfüllung der fachlich-inhaltlichen Kriterien gemäß Gutachten (Ziffer 2)**

Die fachlich-inhaltlichen Kriterien sind

- erfüllt
- nicht erfüllt

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

### **2.3 Teilstudiengang „Südasienswissenschaft“ (Bachelor-Zwei-Fach)**

#### **Entscheidungsvorschlag der Agentur zur Erfüllung der formalen Kriterien gemäß Prüfbericht (Ziffer 1)**

Die formalen Kriterien sind

erfüllt

nicht erfüllt

#### **Entscheidungsvorschlag des Gutachtergremiums zur Erfüllung der fachlich-inhaltlichen Kriterien gemäß Gutachten (Ziffer 2)**

Die fachlich-inhaltlichen Kriterien sind

erfüllt

nicht erfüllt

### **2.4 Teilstudiengang „Südostasienwissenschaft“ (Bachelor-Zwei-Fach)**

#### **Entscheidungsvorschlag der Agentur zur Erfüllung der formalen Kriterien gemäß Prüfbericht (Ziffer 1)**

Die formalen Kriterien sind

erfüllt

nicht erfüllt

#### **Entscheidungsvorschlag des Gutachtergremiums zur Erfüllung der fachlich-inhaltlichen Kriterien gemäß Gutachten (Ziffer 2)**

Die fachlich-inhaltlichen Kriterien sind

erfüllt

nicht erfüllt



Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

## **2.5 Teilstudiengang „Tibetologie“ (Bachelor-Zwei-Fach)**

### **Entscheidungsvorschlag der Agentur zur Erfüllung der formalen Kriterien gemäß Prüfbericht (Ziffer 1)**

Die formalen Kriterien sind

erfüllt

nicht erfüllt

### **Entscheidungsvorschlag des Gutachtergremiums zur Erfüllung der fachlich-inhaltlichen Kriterien gemäß Gutachten (Ziffer 2)**

Die fachlich-inhaltlichen Kriterien sind

erfüllt

nicht erfüllt

## **2.6 Teilstudiengang „Vergleichende Religionswissenschaft“ (Bachelor-Zwei-Fach)**

### **Entscheidungsvorschlag der Agentur zur Erfüllung der formalen Kriterien gemäß Prüfbericht (Ziffer 1)**

Die formalen Kriterien sind

erfüllt

nicht erfüllt

### **Entscheidungsvorschlag des Gutachtergremiums zur Erfüllung der fachlich-inhaltlichen Kriterien gemäß Gutachten (Ziffer 2)**

Die fachlich-inhaltlichen Kriterien sind

erfüllt

nicht erfüllt

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

### **3 Studiengang „Asienwissenschaften“ (M.A.)**

#### **Entscheidungsvorschlag der Agentur zur Erfüllung der formalen Kriterien gemäß Prüfbericht (Ziffer 1)**

Die formalen Kriterien sind

- erfüllt
- nicht erfüllt

#### **Entscheidungsvorschlag des Gutachtergremiums zur Erfüllung der fachlich-inhaltlichen Kriterien gemäß Gutachten (Ziffer 2)**

Die fachlich-inhaltlichen Kriterien sind

- erfüllt
- nicht erfüllt

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

#### **4 Studiengang „Transnational European and East Asian Culture and History (TEACH)“ (M.A.)**

##### **Entscheidungsvorschlag der Agentur zur Erfüllung der formalen Kriterien gemäß Prüfbericht (Ziffer 1)**

Die formalen Kriterien sind

- erfüllt
- nicht erfüllt

##### **Entscheidungsvorschlag des Gutachtergremiums zur Erfüllung der fachlich-inhaltlichen Kriterien gemäß Gutachten (Ziffer 2)**

Die fachlich-inhaltlichen Kriterien sind

- erfüllt
- nicht erfüllt

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

## **Kurzprofile**

### **1 Einbettung der Studiengänge innerhalb der Universität und der Fakultät**

Die Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn (im Weiteren Universität Bonn) ist eine Volluniversität mit sieben Fakultäten (Fakultät für Katholische Theologie, Fakultät für Evangelische Theologie, Fakultät für Rechts- und Wirtschaftswissenschaften, Fakultät für Mathematik und Naturwissenschaften, Fakultät für Philosophie, Fakultät für Medizin und Fakultät für Landwirtschaft). Derzeit sind mehr als 38.000 Studierende (davon 5.000 internationale Studierende aus 143 Ländern) in einem der 200 Studiengänge eingeschrieben. Die Universität hat etwa 6.400 Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter, darunter 555 Professorinnen und Professoren. Die hier zur Akkreditierung stehenden Studiengänge werden an der Philosophischen Fakultät angeboten.

Aufgeteilt in insgesamt elf Institute vereint die Philosophische Fakultät eine große Vielfalt an kultur-, sprach- und sozialwissenschaftlichen Fachrichtungen, die in den unterschiedlichen Studiengängen zum Ausdruck kommen. Dabei sind eine enge Kooperation zwischen den Fachbereichen sowie ein interdisziplinärer Forschungsansatz ein weiteres Ziel der Fakultät.

Die Studiengänge an der Philosophischen Fakultät sind grundsätzlich forschungsorientiert ausgerichtet und bieten die Möglichkeit, fast alle Schwerpunkte und Studienprofile konsekutiv zu studieren sowie eine Promotion anzuschließen. Die Absolventinnen und Absolventen erhalten fundierte Kenntnisse und Methodenkompetenz in ihren jeweiligen Fachbereichen.

Die zu begutachtenden (Teil-)Studiengänge sind angesiedelt am Institut für Orient- und Asienwissenschaften (IOA). Das IOA besteht aus acht Abteilungen mit insgesamt etwa 60 Professorinnen und Professoren, wissenschaftlichen Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern sowie Lektorinnen und Lektoren. Etwa 1.400 Studierende machen es zu einem der größten Institute der Philosophischen Fakultät der Universität Bonn.

### **2 Studiengangsstruktur**

Die Bachelorstudiengänge der Philosophischen Fakultät umfassen Studien- und Prüfungsleistungen im Umfang von 180 ECTS-Punkten, wobei verschiedene Strukturmodelle und eine Vielzahl von möglichen Fächerkombinationen angeboten werden. Die Regelstudienzeit beträgt sechs Semester.

Gemäß § 2 der Prüfungsordnung ist ein Studiengang als Kombination der angestrebten Abschlussprüfung mit einem Studienfach (Bachelor- und Masterstudiengänge nach Ein-Fach-Modell) oder mehreren Studienfächern/Teilstudiengängen (Kombinationsbachelorstudiengänge nach Zwei-Fach-

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Modell oder Kern- und Begleitfach-Modell) definiert. Somit bietet die Philosophische Fakultät drei Strukturmodelle

an:

- Das Ein-Fach-Modell, das einen hohen fachwissenschaftlichen Studienanteil hat und keine Kombinationsmöglichkeiten bietet (wobei das Ein-Fach-Modell nicht Gegenstand dieses Antrags ist).
- Das Zwei-Fach-Modell, das zwei gleichwertige Hauptfächer miteinander verbindet.
- Das Kern- und Begleitfach-Modell, das die Möglichkeit bietet, einen spezialisierten Abschluss zu erwerben und zugleich durch die Wahl eines Begleitfachs das fachliche Kompetenzprofil zu schärfen.

Die Kombinationen sind bis auf wenige Ausnahmen in beiden letztgenannten Modellen frei innerhalb der Fakultät wählbar. Darüber hinaus beteiligen sich einige Fachbereiche aus anderen Fakultäten ebenfalls an dem Modell (vgl. Kombinationsmatrix, Anlage 2 der Prüfungsordnung bzw. Anhang 12 zum Selbstbericht der Fakultät).

Während im Ein-Fach-Modell das Studienfach 168 und der Überfachliche Praxisbereich 12 ECTS-Punkte umfassen, liegt im hier u.a. vorliegenden Kern- und Begleitfach-Modell der Schwerpunkt auf einem Kernfach, für das 120 ECTS-Punkte vergeben werden (etwa 70 Prozent des gesamten Studienvolumens). Das Begleitfach dient zur Ergänzung des Kernfachs und umfasst Module im Umfang von 36 ECTS-Punkten. Die restlichen 24 ECTS-Punkte verteilen sich mit je 12 ECTS-Punkten gleichmäßig auf den sog. Freien Wahlpflichtbereich (Optionalbereich) und die Bachelorarbeit, die ein Thema aus dem Kernfach behandelt.

Im Zwei-Fach-Modell werden hingegen zwei gleichgewichtete Fächer studiert, in denen jeweils 78 ECTS-Punkte erworben werden. Der Optionalbereich und die Bachelorarbeit umfassen jeweils 12 ECTS-Punkte. Die Bachelorarbeit wird wahlweise in einem der beiden Fächer angefertigt.

Die Masterstudiengänge sind ausnahmslos Ein-Fach-Studiengänge, die in einigen Fällen als interdisziplinäre Verbundstudiengänge mit Modulimporten und -exporten organisiert werden. Einige Masterstudiengänge der Universität Bonn werden mit einem Ergänzungsbereich im Umfang von 30 ECTS-Punkten angeboten und ermöglichen so eine interdisziplinäre Profilschärfe. Auch auf Masterebene bestehen enge Verflechtungen zwischen den Studiengängen. So bieten viele Masterprogramme Wahlbereiche und Ergänzungsbereiche mit Modulen aus anderen Fachbereichen an, die eine individuelle Profilschärfe ermöglichen.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

### **3 Kombinatorischer Bachelorstudiengang im Kernfach- und Begleitfach-Modell in den Asienwissenschaften (B.A., Bachelor-Kernfach und -Begleitfach)**

In den Asienwissenschaften besteht das Kern- und Begleitfach-Modell aus der Kombination des Kernfachs „Asienwissenschaften“ (120 ECTS-Punkte) mit einer asiatischen Sprache als obligatorisches Begleitfach (36 ECTS-Punkte). Hinzu kommen noch Module aus dem freien Wahlpflichtbereich im Umfang von 12 ECTS-Punkten sowie die Abschlussarbeit (12 ECTS-Punkte).

Ab dem WS 2019/20 beheimatet **das Bachelor-Kernfach „Asienwissenschaften“ zwölf fachspezifische asien- bzw. orientbezogene Studienprofile** (*Islamwissenschaft/Arabistik, Islamwissenschaft/Iranistik, Islamwissenschaft/Türkische Geschichte und Gesellschaft, Japanologie, Koreanistik, Kunstgeschichte in Asien und im Orient, Mongolistik, Sinologie, Südasienwissenschaft, Südostasienwissenschaft, Tibetologie und Vergleichende Religionswissenschaft*), die ein jeweils eigenes Curriculum umfassen und mit einem **obligatorischen Sprach-Begleitfach (Bachelor-Begleitfach)** aus dem asiatischen oder orientalischen Sprachangebot des IOA kombiniert werden (*Arabisch, Bengalisch, Chinesisch, Hindi, Indonesisch, Japanisch, Koreanisch, Mongolisch, Persisch, Tibetisch, Türkisch oder Vietnamesisch*).

Jedes Profil zielt neben einer grundlegenden Ausbildung im wissenschaftlichen Arbeiten auf die Vermittlung eines breiten fachspezifischen Wissens. Die theoretischen Zugänge sind dabei je nach Ausrichtung des Profils vielfältig: sie reichen von geschichts-, kultur- und sozialwissenschaftlichen Ansätzen bis hin zu philologischen und translationswissenschaftlichen Methoden. Während in den meisten Profilen der Fokus auf einer bestimmten Region Asiens liegt, stehen in den Profilen Vergleichende Religionswissenschaft und Kunstgeschichte in Asien und im Orient überregionale Forschungsfragen im Vordergrund. Studierende jedes Profils haben zudem die Möglichkeit, Module aus einem – für jedes Profil individuell definierten – Wahlpflichtbereich des Instituts zu belegen.

#### **3.1 Fachspezifische Profile innerhalb des Kernfachs Asienwissenschaften und zugehörige Sprachbegleitfächer**

Die Profile des B.A. Kernfach „Asienwissenschaften“ sind jeweils mit bestimmten B.A. Sprach-Begleitfächern kombinierbar. In diesem Abschnitt werden die einzelnen Profile beschrieben und das jeweilige Begleitfach bzw. die jeweiligen Begleitfächer genannt. Eine fachspezifische Beschreibung der einzelnen Begleitfächer folgt im Abschnitt 3.2.

- Profil **Islamwissenschaft/Arabistik** – Begleitfach **Arabisch**

Neben soliden Sprachkenntnissen zielt das Studium auf ein profundes Wissen über Gesellschaft, Kultur und Religion der arabischen Welt in Geschichte und Gegenwart sowie auf die Befähigung,

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

theoretisch und methodisch die fremdkulturellen Verhältnisse – unter besonderer Berücksichtigung arabischsprachiger Quellen unterschiedlichster Provenienz – nach fachwissenschaftlichen Standards zu analysieren, objektiv-kritisch zu beurteilen und strategisch zu verwerten. Das Kerncurriculum des Profils umfasst einen Pflicht- und einen Wahlpflichtbereich. Der Pflichtbereich (72 ECTS-Punkte) besteht aus 6 Modulen, Im Wahlpflichtbereich sind von den Studierenden 4 Module im Umfang von insgesamt 48 ECTS-Punkten zu absolvieren, wobei sie auf insgesamt 15 Module zugreifen können.

- Profil **Islamwissenschaft/Iranistik** – Begleitfach **Persisch**

Ziel des Studiums ist es, den Studierenden eine solide Basis an Kenntnissen über die Islamische Welt in Geschichte und Gegenwart zu vermitteln, wobei ein Schwerpunkt auf der Persianate World von den Anfängen des Islam bis zur Gegenwart liegt. Gegenstand des Studiums sind historische Fragestellungen, sprach- und literaturwissenschaftliche Themen, gegenwartsbezogene Fragestellungen sowie eine Einführung in die zentralen Methoden der Islamwissenschaft/Iranistik. Die Studierenden erhalten zudem eine profunde Ausbildung im Persischen und haben weiterhin die Möglichkeit, Grundkenntnisse des Arabischen zu erwerben. Das Kerncurriculum des Profils umfasst einen Pflicht- und einen Wahlpflichtbereich. Der Pflichtbereich im Umfang von 60 ECTS-Punkten besteht aus 5 Modulen, im Wahlpflichtbereich (60 ECTS-Punkte) sind von den Studierenden 5 Module zu absolvieren, wobei sie auf insgesamt 13 Module zugreifen können.

- Profil **Islamwissenschaft/Türkische Geschichte und Gesellschaft** – Begleitfach **Türkisch**

Das Kernfachprofil zeichnet sich durch seine überwiegend gegenwartsbezogene, forschungsorientierte Ausrichtung aus. Die Leitidee des Profils ist die Ausbildung von Expertinnen und Experten, die die komplexen politischen, gesellschaftlichen und kulturellen Verhältnisse der Türkei zu beschreiben und zu analysieren vermögen. Hierzu soll Grundlagenwissen über die Geschichte, Kultur und Gesellschaft der Türkei ebenso vermittelt werden wie wissenschaftliche Arbeitstechniken und Methoden. Das Kernfachprofil vermittelt den Studierenden theoretische und methodische Kenntnisse zur Beschreibung kultur-, sozial- und geistesgeschichtlicher Prozesse sowie innen- und außenpolitischer Spannungsfelder von der Gründung der Türkischen Republik bis hin zur sog. türkischen Postmoderne. Die Arbeit mit Originalquellen ist hierbei das grundlegende Medium für den Zugang zu einer Perspektive, welche fernab von eurozentristisch und orientalistisch geprägten Bewertungskategorien von „innen“ heraus beschreibt.

Das Kerncurriculum des Profils umfasst einen Pflicht- und einen Wahlpflichtbereich. Der Pflichtbereich im Umfang von 72 ECTS-Punkten besteht aus 7 Modulen, im Wahlpflichtbereich sind von den

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Studierenden Module im Umfang von 48 ECTS-Punkten zu absolvieren, wobei sie auf insgesamt 16 Module zugreifen können.

- Profil **Japanologie** – Begleitfach **Japanisch**

Das Kernfachprofil spiegelt den Ansatz der Bonner Japanologie wider, kulturelle und politische Merkmale der untersuchten Gesellschaften als Ergebnis ihrer historischen Entwicklung zu betrachten und zu erklären. Dieser Ansatz gibt den Studierenden Wissen und Kompetenzen an die Hand, mit welchen sie nicht nur den aktuellen Zustand Japans, sondern auch künftige Entwicklungen angemessen interpretieren können. Zugleich eröffnet er ihnen methodische Möglichkeiten, die Entwicklungen des Landes mit denen anderer Länder zu vergleichen. Zu diesem Ansatz gehören auch sprachliche Fertigkeiten, die über die Bewältigung von Alltagssituationen in Japan hinaus Zugang zum geistigen Leben des Landes ermöglichen. Die Studierenden erwerben insgesamt sprach- und kulturwissenschaftliches Grundlagen- und Methodenwissen und erarbeiten sich die Kompetenz, dieses Wissen berufsfeldspezifisch anzuwenden.

Das Kerncurriculum des Profils umfasst einen Pflicht- und einen Wahlpflichtbereich. Der Pflichtbereich im Umfang von 96 ECTS-Punkten besteht aus 8 Modulen, im Wahlpflichtbereich sind von den Studierenden 2 bis 3 Module im Umfang von 24 ECTS-Punkten zu absolvieren, wobei sie auf insgesamt 8 Module zugreifen können.

- Profil **Koreanistik** – Begleitfach **Koreanisch**

Das Kernfachprofil spiegelt den Ansatz der Bonner Koreanistik wider, kulturelle und politische Merkmale der untersuchten Gesellschaften als Ergebnis ihrer historischen Entwicklung zu betrachten und zu erklären. Dieser Ansatz gibt den Studierenden Wissen und Kompetenzen an die Hand, mit welchen sie nicht nur den aktuellen Zustand Koreas, sondern auch künftige Entwicklungen angemessen interpretieren können. Zugleich eröffnet er ihnen methodische Möglichkeiten, die Entwicklungen des Landes mit denen anderer Länder zu vergleichen. Zu diesem Ansatz gehören zwingend auch sprachliche Fertigkeiten, die über die Bewältigung von Alltagssituationen in Korea hinaus Zugang zum geistigen Leben des Landes ermöglichen. Die Studierenden erwerben insgesamt sprach- und kulturwissenschaftliches Grundlagen- und Methodenwissen und erarbeiten sich die Kompetenz, dieses Wissen berufsfeldspezifisch anzuwenden.

Das Kerncurriculum des Profils umfasst einen Pflicht- und einen Wahlpflichtbereich. Der Pflichtbereich im Umfang von 96 ECTS-Punkten besteht aus 8 Modulen, im Wahlpflichtbereich sind von den Studierenden Module im Umfang von 24 ECTS-Punkten zu absolvieren, wobei sie auf insgesamt 7 Module zugreifen können.



Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

- Profil **Kunstgeschichte in Asien und im Orient** – Begleitfächer **Bengalisch, Hindi, Mongolisch, Persisch, Tibetisch, Chinesisch**

Aufgrund der fortschreitenden Globalisierung des Kunstmarktes sowie der transkulturellen Beeinflussung der bildenden Künste weltweit bedarf es Expertinnen und Experten, die in der Lage sind, diese Entwicklungen zu verstehen, zu analysieren und zu evaluieren. Der Studiengang greift diesen Bedarf auf und vermittelt den Studierenden Methoden und Theorien, um über die Breite der Kunst und Architektur fundiert wissenschaftlich reflektieren und neue Erkenntnisse darüber gewinnen zu können. Neben den kunsthistorischen Berufsfeldern qualifiziert das Studium zudem zur Arbeit im Kulturbereich. Auslandserfahrungen sind ein wichtiger Bestandteil des Studiums und sollen durch eine weitgehend flexible Gestaltung der Studienverlaufspläne sowie Beratungsangebote unterstützt und gefördert werden. Die ständige Rezeption internationaler fremdsprachiger Fachliteratur ist integraler Bestandteil des Studiengangs.

Das Kerncurriculum des Profils umfasst einen Pflicht- und einen Wahlpflichtbereich. Der Pflichtbereich im Umfang von 72 ECTS-Punkten besteht aus 7 Modulen, im Wahlpflichtbereich sind von den Studierenden mindestens 4 Module im Umfang von insgesamt 48 ECTS-Punkten zu absolvieren, wobei sie auf insgesamt 15 Module zugreifen können.

- Profil **Mongolistik** – Begleitfach **Mongolisch**

Das Profil Mongolistik verbindet regionalwissenschaftliche Grundlagen mit Sprachkompetenz und anwendungsbezogenen Schwerpunktsetzungen. Die Studierenden erwerben im Rahmen des Kernfaches Asienwissenschaften ein breites Grundlagenwissen über mongolische Geschichte, Kultur, Gesellschaft, Wirtschaft und Politik sowie vertiefte Kenntnisse zu heterogenen Lebenswelten des transnationalen mongolischen Kulturraumes in Geschichte und Gegenwart. Das Reflektieren der sprachlichen Verfasstheit des Denkens ist Teil des Studiums. Auf der Basis solider Sprachkenntnisse als Schlüsselqualifikation werden kultursensible kommunikative und mediale Kompetenzen ausgebildet, die dazu befähigen, Phänomene und Dynamiken des sich über drei Staaten erstreckenden transnationalen mongolischen Kulturraumes zu verstehen und zu komplexen fachübergreifenden Fragen in Beziehung zu setzen.

Das Kerncurriculum des Profils umfasst einen Pflicht- und einen Wahlpflichtbereich. Der Pflichtbereich im Umfang von 72 ECTS-Punkten besteht aus 7 Modulen, im Wahlpflichtbereich sind von den Studierenden mindestens 4 Module im Umfang von insgesamt 48 ECTS-Punkten zu absolvieren, wobei sie auf insgesamt 7 Module zugreifen können.

- Profil **Sinologie** – Begleitfach **Chinesisch**

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Als eine Text- und historische Wissenschaft basiert die Sinologie zunächst auf sprachlichen, sprachwissenschaftlichen und philologischen Kompetenzen, die im Profil Sinologie vermittelt und vertieft werden. Das Studium des modernen und klassischen Chinesisch bildet daher einen Schwerpunkt des Curriculums. Für ein weiterführendes Studium in den Master-Schwerpunkten Sinologie und Chinesische Sprache und Translation sind Sprachkenntnisse im Umfang des Profils Sinologie unerlässliche Zugangsvoraussetzung. Hinführend auf diese weiterbildenden, wissenschaftlich vertiefenden Masterstudiengänge oder auf eine Berufstätigkeit mit Bezug zum chinesischen Kulturraum vermittelt der Studiengang grundlegende Fachkenntnisse zur chinesischen Geschichte, Literatur, Kultur, Gesellschaft, Politik und Wirtschaft. Das breite kulturwissenschaftliche Modulangebot im Wahlpflichtbereich kann von den Studierenden so gestaltet werden, dass ein individueller Zuschnitt des Studiums gewährleistet ist. So haben die Studierenden die Möglichkeit, ihre Ausbildung wissenschaftlich-forschungsorientiert oder durch fachbezogene Praktika eher berufsorientiert auszurichten. Zugleich vermittelt es zentrale Schlüsselqualifikationen für den Arbeitsmarkt. Die Studierenden erwerben sprach- und kulturwissenschaftliches Grundlagen- und Methodenwissen und erarbeiten sich die Kompetenz, dieses Wissen berufsfeldspezifisch anzuwenden.

Das Kerncurriculum des Profils umfasst einen Pflicht- und einen Wahlpflichtbereich. Der Pflichtbereich im Umfang von 102 ECTS-Punkten besteht aus 9 Modulen, im Wahlpflichtbereich sind von den Studierenden mindestens 2 Module im Umfang von 18 ECTS-Punkten zu absolvieren, wobei sie auf insgesamt 10 Module zugreifen können.

- Profil **Südasienswissenschaft** – Begleitfächer **Bengalisch, Hindi**

Hauptziel des Profils Südasienswissenschaft ist die Vermittlung vertiefter Kenntnisse der aktuellen Entwicklungen in Südasiens. Besonders wichtig ist dabei, diese ‚andere‘ Region und deren gegenwärtige Entwicklungen in Gesellschaft, Kultur, Politik, Religion und Wirtschaft ohne vorgefertigte Denkschablonen allumfassend zu durchdringen. Neben philologischen und sozialwissenschaftlichen Fragestellungen und Methoden spielt hierbei auch das Erlernen mindestens einer für die Forschungsregion relevanten Sprache (im Falle der Bonner Südasienswissenschaft Bengalisch und Hindi) eine zentrale Rolle. Ziel des Spracherwerbs ist, dass sich die Absolventen nicht nur gegebenenfalls vor Ort verständigen, sondern vor allem auch einheimischen gesellschaftspolitischen Diskursen folgen können. Zusätzlich zu den südasienswissenschaftlichen Lehrinhalten erhalten die Studierenden interkulturelle Kompetenz und die Fähigkeit, Fragestellungen generell, auch außerhalb der Südasienswissenschaft, wissenschaftlich-methodisch und kritisch-reflexiv zu bearbeiten.

Das Kerncurriculum des Profils umfasst einen Pflicht- und einen Wahlpflichtbereich. Der Pflichtbereich im Umfang von 48 ECTS-Punkten besteht aus 5 Modulen, im Wahlpflichtbereich sind von den

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Studierenden Module im Umfang von insgesamt 72 ECTS-Punkten zu absolvieren, wobei sie auf insgesamt 16 Module zugreifen können. Im Profil Südasienswissenschaft werden die Sprachmodule (Bengalisch oder Hindi I bis III, insg. 36 ECTS-Punkte) im Wahlpflichtbereich belegt.

- Profil **Südostasienwissenschaft** – Begleitfächer **Indonesisch, Vietnamesisch**

Mit Methoden der Ethnologie, der Soziologie und der Entwicklungspolitik werden Studierende in die Lage versetzt, die gegenwärtige Entwicklung in der Region zu verfolgen, zu analysieren und selbstständig vertiefend zu ergründen. Dazu erwerben sie auch vertiefte sprachliche Kenntnisse (Indonesisch oder Vietnamesisch). Das Studium ist zunächst eher anwendungsorientiert. Vertiefte Sprachkenntnisse und inhaltliche Module sind dazu geeignet, in verschiedenen Berufsfeldern interkulturell und flexibel gesellschaftliche Entwicklungen und ihre Kontexte in der Region verstehen und analysieren zu können. Es werden aber auch die Grundlagen wissenschaftlichen Arbeitens vermittelt, die als Basis für ein mehr forschungsorientiertes Studium im Master dienen.

Das Kerncurriculum des Profils umfasst einen Pflicht- und einen Wahlpflichtbereich. Der Pflichtbereich im Umfang von 60 ECTS-Punkten besteht aus 5 Modulen, im Wahlpflichtbereich sind von den Studierenden Module im Umfang von insgesamt 60 ECTS-Punkten zu absolvieren, wobei sie auf insgesamt 18 Module zugreifen können. Im Profil Südostasienwissenschaft werden die Sprachmodule (Vietnamesisch und Indonesisch I bis III, insg. 36 ECTS-Punkte) im Wahlpflichtbereich belegt.

- Profil **Tibetologie** – Begleitfach **Tibetisch**

Qualifikationsziele des Profils Tibetologie sind die Entwicklung von Fachkompetenz bezüglich einer sprachlich, historisch und räumlich klar abgrenzbaren Kultur in der Mitte Asiens mit sehr umfangreichem und ausdifferenziertem Schrifttum, großem überregionalem Einfluss in der Geschichte, hohem sozialen und politischen Konfliktpotential in der Gegenwart und weltweiter Ausstrahlung im Zeitalter der Globalisierung. Zudem sollen Kompetenzen zur Identifizierung wesentlicher Forschungsdesiderate im Fach entwickelt werden und damit die Fähigkeit, ein ausgewähltes Thema selbstständig auf der Grundlage der einschlägigen Fachliteratur sowie etablierter wissenschaftlicher Methoden, wie sie in den systematischen Fächern entwickelt wurden, zu bearbeiten. Das Profil vermittelt daher solide und breite Grundkenntnisse zur Geschichte, Kultur und Sprache des gesamten tibetisch-sprachigen Kulturraums. Studierende lernen Themen wie Kunst und Literatur, Religionen, Politik und Wissenschaften eigenständig und kritisch auf der Basis originalsprachiger Quellen zu untersuchen und zu beurteilen sowie die tibetische Geschichte und den politischen Status Tibets unabhängig von propagandistischer und systematischer Desinformation eigenständig und kritisch auf der Basis historischer Quellen zu vermitteln. Das Studium umfasst ebenso den Erwerb fundierter grammatischer und philologischer Kenntnisse und Analysefähigkeiten in Bezug auf ein breites Spektrum klassischer

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

und moderner tibetischer Textsorten und Fachsprachen, eine Übersicht über die Fachgeschichte und die wissenschaftliche Ausdifferenzierung des Faches (v.a. Geschichtswissenschaft, Ethnologie, Buddhologie, Linguistik, Kunstgeschichte).

Exkursionen und ein Tibet-Colloquium ermöglichen einen eigenen Austausch zu aktuellen Themen der Forschung. Kooperationen mit Partner-Instituten im Ausland ermöglichen zudem, ERASMUS-Aufenthalte und Auslandssemester zur Sprachvertiefung in einem tibetischen Institut zu absolvieren.

Das Kerncurriculum des Profils umfasst einen Pflicht- und einen Wahlpflichtbereich. Der Pflichtbereich im Umfang von 66 ECTS-Punkten besteht aus 6 Modulen, im Wahlpflichtbereich sind von den Studierenden mindestens fünf aus 11 Module und mindestens 2 aus 5 Sprachmodule (Chinesisch, Mongolisch, Bengalisch, Hindi) im Umfang von insgesamt 54 ECTS-Punkten zu absolvieren.

- Profil **Vergleichende Religionswissenschaft** – Begleitfächer **Arabisch, Bengalisch, Hindi, Indonesisch, Mongolisch, Persisch, Tibetisch, Vietnamesisch**

Im Profil Vergleichende Religionswissenschaft werden die grundlegenden fachlichen Kenntnisse, Fähigkeiten und Methoden so vermittelt, dass das erworbene Wissen berufsfeldspezifisch oder auch für einen stärker forschungsspezifisch ausgerichteten Masterstudiengang angewendet werden kann. Der Studiengang ist grundsätzlich breit angelegt, im Pflichtbereich stehen sowohl die „systematische“ Religionswissenschaft mit theoretisch-methodischen und vergleichenden Fragestellungen im Vordergrund als auch der Erwerb religionsgeschichtlicher Kenntnisse, die auf das geographische „Asien-Profil“ der Ausrichtung der Bonner Religionswissenschaft konzentriert sind. Charakteristisch ist dabei auch die vergleichende Komponente, da nur durch die vergleichende Betrachtung von religiösen Phänomenen oder Entwicklungen ein forschungsgeleiteter Erkenntnisgewinn möglich ist. Zugleich wird – trotz des Asienbezugs – die Wechselwirkung dieses geographischen Raumes mit Europa berücksichtigt. Im Wahlpflichtbereich steht den Studierenden grundsätzlich frei, sich aus einem definierten Modulangebot noch weiter in religionsgeschichtliche Teilbereiche einzuarbeiten oder sich durch Praxis mit Teilbereichen der „Anwendbarkeit“ von Religionswissenschaft vertraut zu machen. Teil dieses Studiengangs ist ein obligatorisches sprachliches Begleitfach, das in Bezug zu der jeweils gewählten religionsgeographischen Schwerpunktsetzung stehen soll.

Das Kerncurriculum des Profils umfasst einen Pflicht- und einen Wahlpflichtbereich. Der Pflichtbereich im Umfang von 84 ECTS-Punkten besteht aus 8 Modulen, im Wahlpflichtbereich sind von den Studierenden mindestens 3 aus 8 Module im Umfang von insgesamt 36 ECTS-Punkten zu absolvieren.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

## **3.2 Bachelor-Begleitfächer**

### **3.2.1 Teilstudiengang „Arabisch“ (Bachelor-Begleitfach)**

Das Bachelor-Begleitfach Arabisch (bzw. das in ihm vermittelte Arabischniveau) ist für das Profil Islamwissenschaft/Arabistik im Studiengang B.A. Asienwissenschaften (Kernfach) obligatorisch. Das Begleitfach Arabisch dient dem Erwerb von soliden Basiskenntnissen des Arabischen in Wort und Schrift, wobei der Fokus zunächst auf der modernen Hochsprache liegt. Neben den für Quellenstudien nötigen Lektürefertigkeiten wird großer Wert aber auch auf die Entwicklung auditiv-oraler Sprachfertigkeiten sowie auf Fertigkeiten der schriftlichen Textproduktion gelegt.

Die Studierenden sollen die sprachlichen Grundlagen für die wissenschaftliche Text-Kontext-Analyse erwerben, die sich auf arabischsprachige Quellen verschiedener Provenienz richtet, und dazu befähigt werden, in der Kommunikation sowohl die sprachlich-funktionalen wie auch die wissenschaftlichen Standards einzuhalten.

Profilbestimmende Studieninhalte sind:

- Einführung in die arabische Schrift
- Vermittlung der wesentlichen Grundlagen der arabischen Grammatik
- Vermittlung eines Grundwortschatzes des modernen Hocharabisch
- Vermittlung elementarer Fertigkeiten in der schriftlichen und mündlichen Textrezeption/-produktion (Lesen, Schreiben/Hören, Sprechen)
- Einführung in mindestens einen ausgewählten arabischen Hauptdialekt

Das Begleitfach Arabisch trägt in Kombination mit den einschlägigen Pflicht- und Wahlpflichtmodulen des Profils Islamwissenschaft/ Arabistik im Studiengang B.A. Asienwissenschaften (Kernfach) zum Erwerb der Qualifikationsvoraussetzungen für die Aufnahme eines Studiums der Schwerpunkte Arabistik und Translation oder Islamwissenschaft (Arabisch) im Studiengang M.A. Asienwissenschaften bei. Außerdem kann Arabisch als Begleitfach zum B.A. Asienwissenschaften (Kernfach) Profil Vergleichende Religionswissenschaft gewählt werden.

### **3.2.2 Teilstudiengang „Bengalisch“ (Bachelor-Begleitfach)**

Mit mindestens 300 Millionen Muttersprachlern und mehreren Millionen Zweitsprechern ist Bengalisch eine der meistgesprochenen Sprachen der Welt. Darüber hinaus verfügt sie über eine lange und reiche Tradition religiöser und nicht-religiöser Literatur. Die bengalische Sprache spielt bis heute für Alltag, Wissenschaft und Politik in Bangladesch und im indischen Bundesstaat Westbengalen

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

eine unabdingbare Rolle, ohne deren Kenntnis man sich in diesen Regionen kaum ein Forschungsfeld ausreichend erschließen kann.

Hauptaugenmerk der Sprachvermittlung liegt auf der passiven Beherrschung der Sprache, die es ermöglichen soll, relevante Quellen für Forschung und Anwendung mit einzubeziehen. Nach der erfolgreichen Absolvierung des Begleitfachs Bengalisch sollen die Studierenden in der Lage sein, mittelschwere bengalischsprachige Texte unter Zuhilfenahme eines Wörterbuches zu lesen.

Das Begleitfach Bengalisch ist mit dem B.A. Asienwissenschaften (Kernfach) im Profil Südasienswissenschaft zu kombinieren (als Alternative kann Hindi gewählt werden) und kann mit dem Profil Vergleichende Religionswissenschaft und dem Profil Kunstgeschichte in Asien und im Orient kombiniert werden.

### **3.2.3 Teilstudiengang „Chinesisch“ (Bachelor-Begleitfach)**

Das Begleitfach Chinesisch ist sprachlich ausgerichtet. Es umfasst die drei konsekutiven Pflichtmodule „Chinesisch I-III“ und damit eine fundierte Grundausbildung der modernen chinesischen Hochsprache. Die Ausbildung wird durch die Belegung der Pflichtmodule Vertiefung Chinesisch I-III im Pflichtbereich des B.A. Asienwissenschaften (Kernfach) im Profil Sinologie vervollständigt.

Studierende, die sich für ein Studium des chinesischsprachigen Kulturraumes interessieren, können nach Abschluss des Bachelorstudiengangs in der o.a. Kombination ihr Studium im Rahmen des Masterstudiengangs Asienwissenschaften mit einem der Schwerpunkte Sinologie, Chinesische Sprache und Translation oder Kunstgeschichte in Asien und im Orient fortsetzen.

Das Begleitfach kann als eine Wahlmöglichkeit aus dem Sprachangebot des IOA mit dem B.A. Asienwissenschaften (Kernfach) Profil Kunstgeschichte in Asien und im Orient kombiniert werden.

### **3.2.4 Teilstudiengang „Hindi“ (Bachelor-Begleitfach)**

Neben Englisch ist Hindi die offizielle Sprache der indischen Union und zudem eine der meistgesprochenen Muttersprachen der Welt. Durch den offiziellen Status dieser Sprache und deren konstante Verbreitung durch Bildung, Film, Musik und Fernsehen hat sich Hindi auch außerhalb des Ursprungsgebietes zu der wichtigsten Lingua franca vor allem der weniger gebildeten Bevölkerung Indiens entwickelt, während unter den Eliten des Landes Englisch die wichtigste Verkehrssprache ist. Da sowohl die Grammatik als auch das Grundvokabular von Hindi und Urdu identisch sind, bietet die Beherrschung des Hindi zudem eine solide Grundlage für das Erlernen von Urdu.

Hauptaugenmerk der Sprachvermittlung liegt auf der passiven Beherrschung der Sprache, die es ermöglichen soll, relevante Quellen für Forschung und Anwendung mit einzubeziehen. Nach der

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

erfolgreichen Absolvierung des Begleitfachs Hindi sollen die Studierenden in der Lage sein, mittelschwere Hindi-sprachige Texte unter Zuhilfenahme eines Wörterbuches zu lesen.

Das Begleitfach Hindi ist mit dem B.A. Asienwissenschaften (Kernfach) im Profil Südasienwissenschaft zu kombinieren (als Alternative kann Bengalisch gewählt werden) und kann mit dem Profil Vergleichende Religionswissenschaft und dem Profil Kunstgeschichte in Asien und im Orient kombiniert werden.

### **3.2.5 Teilstudiengang „Indonesisch“ (Bachelor-Begleitfach)**

Indonesisch (Bahasa Indonesia/Sprache Indonesiens), die Nationalsprache der Republik Indonesien, gehört zu den meistgesprochenen Sprachen der Welt. Linguistisch betrachtet handelt es sich bei der „Bahasa Indonesia“ um die malaiische Sprache, die auch Nationalsprache Malaysias und des Staates Brunei Darussalam ist. In der Regel besitzen die Studierenden zu Beginn ihres Studiums keine Vorkenntnisse dieser Sprache. Das Begleitfach führt deshalb in die Grundlagen der Grammatik und der Kommunikation im Alltag ein und bereitet in höheren Stufen auf die Beschäftigung mit wissenschaftlicher Lektüre vor, die zum Verständnis des geistigen Lebens in Indonesien erforderlich ist.

Das Begleitfach Indonesisch ist mit dem B.A. Asienwissenschaften (Kernfach) im Profil Südostasienwissenschaft zu kombinieren (als Alternative kann Vietnamesisch gewählt werden) und kann (als eine Wahlmöglichkeit aus dem Sprachangebot des IOA) mit dem Profil Vergleichende Religionswissenschaft kombiniert werden.

### **3.2.6 Teilstudiengang „Japanisch“ (Bachelor-Begleitfach)**

In der Regel besitzen die Studierenden zu Beginn ihres Studiums keine Vorkenntnisse dieser Sprache. Das Begleitfach führt deshalb in die Grundlagen der Grammatik und der Kommunikation im Alltag ein und bereitet in höheren Stufen auf die Beschäftigung mit wissenschaftlicher Lektüre vor, die zum Verständnis des geistigen Lebens in Japan erforderlich ist. Bis zum Ende des Basismoduls III wird den Studierenden zum einen in der gesprochenen Sprache die Fähigkeit vermittelt, sich in Standardsituationen passend artikulieren und erklären und kommunikative Situationen bewältigen zu können; zum anderen, die japanische Schriftsprache so weit zu beherrschen, dass das Verfassen kurzer, einfacher geschriebener Texte zu vertrauten Themen leistbar ist. Im Begleitfach werden den Studierenden Sprachkenntnisse entlang der Fertigkeiten Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben vermittelt. Darüber sind jedem dieser Module E-Learning-Einheiten zugeordnet, die auf die jeweils spezifischen Inhalte zugeschrieben sind und die die Studierenden in Eigenarbeit außerhalb der Kontaktzeiten bearbeiten.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Das Begleitfach Japanisch ist ausschließlich mit dem B.A. Asienwissenschaften (Kernfach) im Profil Japanologie zu kombinieren.

### **3.2.7 Teilstudiengang „Koreanisch“ (Bachelor-Begleitfach)**

In der Regel besitzen die Studierenden zu Beginn ihres Studiums keine Vorkenntnisse dieser Sprache. Das Begleitfach führt deshalb in die Grundlagen der Grammatik und der Kommunikation im Alltag ein und bereitet in höheren Stufen auf die Beschäftigung mit wissenschaftlicher Lektüre vor, die zum Verständnis des geistigen Lebens in Korea erforderlich ist. Mit dem erfolgreichen Abschluss des Basismoduls III sind die Studierenden in der Lage, gesprochenen Ausführungen zu vertrauten Themen zu folgen und mittelmäßig komplexe Satzstrukturen zu erfassen.

Das Begleitfach Koreanisch ist ausschließlich mit dem B.A. Asienwissenschaften (Kernfach) im Profil Koreanistik zu kombinieren.

### **3.2.8 Teilstudiengang „Mongolisch“ (Bachelor-Begleitfach)**

Das Begleitfach Mongolisch besteht aus drei Sprachmodulen (Mongolisch I-III). Die praxis- und anwendungsorientierte Sprachausbildung beginnt ab dem 1. Semester mit der Vermittlung des modernen Mongolischen (Chalcha). Hier erlangen die Studierenden Fertigkeiten im Hörverstehen, Sprechen, Lesen und Schreiben sowie in interkultureller Kommunikation. Ab dem 3. Semester wird zusätzlich die klassische Schrift vermittelt. In allen Kursen sollen die Studierenden den Umgang mit Hilfsmitteln des Spracherwerbs sowie die Erarbeitung kontrastiver Beispiele üben, sodass sie am Ende ihres Studiums über eine mündliche und schriftsprachliche Ausdrucksfähigkeit zu vertrauten Themen verfügen, die es ihnen ermöglicht, in einem mongolisch-sprachigen Umfeld zurechtzukommen. Darüber hinaus sollen die Studierenden kultursensible kommunikative und mediale Kompetenzen erlangen, die dazu befähigen, Phänomene und Dynamiken des mongolischen Kulturraumes zu verstehen und zu fachübergreifenden Themen in Beziehung zu setzen.

Das Begleitfach Mongolisch ist für Studierende des B.A. Asienwissenschaften (Kernfach) im Profil Mongolistik obligatorisch. Es kann außerdem mit dem Profil Vergleichende Religionswissenschaft oder mit dem Profil Kunstgeschichte in Asien und im Orient kombiniert werden.

### **3.2.9 Teilstudiengang „Persisch“ (Bachelor-Begleitfach)**

Das Begleitfach Persisch vermittelt kommunikative Fähigkeiten sowie Kompetenz im Umgang mit persischsprachigen Quellentexten. Grundlage dafür ist eine profunde, kommunikationsorientierte Ausbildung im modernen Persisch. Darauf aufbauend werden ab dem dritten Semester (Basismodul



Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

III) für eine akademische Karriere notwendige Kompetenzen im Umgang mit modernen und klassischen Quellentexten vermittelt.

Der B.A. Persisch (Begleitfach) ist mit drei Angeboten aus den Profildbereichen des IOA kombinierbar: Der B.A. Asienwissenschaften (Kernfach) Profil Islamwissenschaft/Iranistik ist obligatorisch in Kombination mit dem B.A. Persisch (Begleitfach) zu studieren. Darüber hinaus können auch die Profile Vergleichende Religionswissenschaft und Kunstgeschichte in Asien und im Orient damit ergänzt werden.

### **3.2.10 Teilstudiengang „Tibetisch“ (Bachelor-Begleitfach)**

Das Begleitfach Tibetisch besteht aus 3 Sprachmodulen (Tibetisch I-III). Ab dem 1. Semester wird sowohl die mündliche Sprache als auch die tibetische Schrift gelehrt. Ab dem 2. Semester kommt die klassische tibetische Schriftsprache hinzu. Die Studierenden sollen lernen, sich selbstständig auf Tibetisch auszudrücken und eigenständig leichte Texte zu lesen, zu verstehen und zu reflektieren. Sie erlangen außerdem kulturelle kommunikative Kompetenzen, die es ihnen ermöglichen sollen, fachübergreifend Themen zu studieren.

Das Begleitfach Tibetisch ist obligatorisch für Studierende des B.A. Asienwissenschaften (Kernfach) im Profil Tibetologie. Es kann außerdem mit dem Profil Vergleichende Religionswissenschaft oder mit dem Profil Kunstgeschichte in Asien und im Orient kombiniert werden.

### **3.2.11 Teilstudiengang „Türkisch“ (Bachelor-Begleitfach)**

Das Studium des B.A. Asienwissenschaften (Kernfach) im Profil Islamwissenschaft/Türkische Geschichte und Gesellschaft kann nur mit entsprechenden Türkisch-Kenntnissen absolviert werden. Daher ist das Begleitfach Türkisch obligatorisch zu belegen. Anderen Profilen im B.A. Asienwissenschaften steht es nicht zur Verfügung.

Durch das Begleitfach Türkisch sollen die Studierenden eine intensive Türkisch-Ausbildung erhalten, die für die Beschäftigung mit den Inhalten des Kernfach-Profiles von elementarer Bedeutung ist.

Das Begleitfach ist im Rahmen der drei Sprachmodule Türkisch I-III (1.-3. Semester) zu absolvieren. Im Begleitfach werden den Studierenden Sprachkenntnisse entlang der Fertigkeiten Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben vermittelt. Darüber sind jedem dieser Module E-Learning-Einheiten zugeordnet, die auf die jeweils spezifischen Inhalte zugeschrieben sind und die die Studierenden in Eigenarbeit außerhalb der Kontaktzeiten bearbeiten.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

### **3.2.12 Teilstudiengang „Vietnamesisch“ (Bachelor-Begleitfach)**

In der Regel besitzen die Studierenden zu Beginn ihres Studiums keine Vorkenntnisse dieser Sprache. Das Begleitfach Vietnamesisch führt in die Grundlagen der Grammatik und in die für den Spracherwerb erforderlichen Grundkompetenzen ein, die eine direkte Anwendung in der Alltagskommunikation ermöglichen. Im Begleitfach (Basismodul I-III) werden den Studierenden Sprachkenntnisse entlang der Fertigkeiten Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben vermittelt. Darüber sind jedem dieser Module E-Learning-Einheiten zugeordnet, die auf die jeweils spezifischen Inhalte zugeschnitten sind und die die Studierenden in Eigenarbeit außerhalb der Kontaktzeiten bearbeiten.

In höheren Stufen werden die Studierenden auf die Beschäftigung mit Lektüre fachlicher und wissenschaftlicher Art vorbereitet, die zum Verständnis des geistigen Lebens in Vietnam erforderlich ist. Sie können sich auch die Befähigung zur Auswertung vietnamesisch-sprachiger Quellen im thematischen Kontext des Studiums erwerben.

Das Begleitfach Vietnamesisch ist mit dem B.A. Asienwissenschaften (Kernfach) im Profil Südasienwissenschaft zu kombinieren (als Alternative kann Indonesisch gewählt werden) und kann (als eine Wahlmöglichkeit aus dem Sprachangebot des IOA) mit dem Profil Vergleichende Religionswissenschaft kombiniert werden.

## **4 Kombinatorischer Bachelorstudiengang im Zwei-Fach-Modell in den Asienwissenschaften (B.A., Bachelor-Zwei-Fach)**

In dem Zwei-Fach-Modell kombinieren die Studierenden die Studienfächer *Asiatische und Islamische Kunstgeschichte*, *Mongolistik*, *Südasienwissenschaft*, *Südostasienwissenschaft*, *Tibetologie* oder *Vergleichende Religionswissenschaft* jeweils gleichgewichtet (je 78 ECTS-Punkte) mit einem zweiten Studienfach aus dem Zwei-Fach-Modell der Philosophischen Fakultät. Hinzu kommen noch Module aus dem freien Wahlpflichtbereich sowie die Abschlussarbeit im Umfang von je 12 ECTS-Punkten.

### **4.1 Teilstudiengang „Asiatische und Islamische Kunstgeschichte“ (Bachelor-Zwei-Fach)**

Aufgrund der fortschreitenden Globalisierung des Kunstmarktes sowie der transkulturellen Beeinflussung der bildenden Künste weltweit bedarf es Expertinnen und Experten, die in der Lage sind, diese Entwicklungen zu verstehen, zu analysieren und zu evaluieren. Der Teilstudiengang Asiatische und Islamische Kunstgeschichte im Rahmen des Bachelor-Zwei-Fach-Modells vermittelt den Studierenden Methoden und Theorien, um über die Breite der Kunst und Architektur fundiert wis-

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

senschaftlich reflektieren und neue Erkenntnisse darüber gewinnen zu können. Durch diese Kompetenzen werden sie dazu befähigt, in einer Reihe von Bereichen ihre Qualifikationen gewinnbringend und konstruktiv einzusetzen. Neben den kunsthistorischen Berufsfeldern qualifiziert das Studium zudem zur Arbeit im Kulturbereich.

Besonders hervorgehoben wird von der Universität Bonn eine Kombination mit dem Teilstudiengang Kunstgeschichte. Die Verbindung von Kunstgeschichte und Asiatischer und Islamischer Kunstgeschichte ist nirgendwo sonst im deutschsprachigen Raum in dieser Form möglich und stellt ein Alleinstellungsmerkmal dar. Die Spezialisierung auf zwei Fächer kann auch im anschließenden Masterstudiengang Europäische und Asiatische Kunstgeschichte fortgeführt werden. Es besteht außerdem die Möglichkeit, sich im Masterprogramm auf eines der beiden Fächer zu spezialisieren. So stellt der Zwei-Fach-Bachelor-Studiengang auch eine Vorbereitung auf den M.A.-Studiengang Asienwissenschaften: Schwerpunkt Kunstgeschichte in Asien und im Orient dar.

## **4.2 Teilstudiengang „Mongolistik“ (Bachelor-Zwei-Fach)**

Die Mongolistik widmet sich dem transnationalen mongolischen Kulturraum und seinen globalen Beziehungen. Das Bonner Profil des Studiums zeichnet sich durch Vielseitigkeit und Anschlussfähigkeit aus: Die Studierenden sollen regional-, kultur- und sozialwissenschaftliche Grundkenntnisse erwerben und anwendungsbezogen verbinden. Sie erlernen die Sprache mit zwei Schriften und gewinnen vielfältige Einblicke in mongolische Kultur- und Lebenswelten. Dabei werden Themen wie Nomadismus und Mobilität, Traditionen und Kulturerbe, Bildung, Politik, Wirtschaft, Philosophie und Religion, Symbolik, Literatur und Musik, Medien und Kunst, Entwicklung und Modernisierung, Umwelt, Tourismus und Nachhaltigkeit sowie Wandlungsprozesse sozialer Strukturen jeweils in Geschichte und Gegenwart betrachtet.

Mongolistik ist ein fachwissenschaftliches Studium, das auch Schlüsselqualifikationen (u.a. methodische und interkulturelle Kompetenz) für den außerakademischen Arbeitsmarkt vermittelt. Ab dem 1. Semester wird modernes Mongolisch (Chalcha) gelehrt. Ab dem 3. Semester kommt die klassische mongolische Schriftsprache hinzu. In allen Modulen sollen kultursensible kommunikative und mediale Kompetenzen ausgebildet und Methoden angewandt werden, um die Studierenden dazu zu befähigen, Phänomene und Dynamiken des mongolischen Kulturraumes zu verstehen und zu fachübergreifenden Themen in Beziehung zu setzen.

Interessierte Studierende können im Anschluss den Masterstudiengang „Asienwissenschaften“ (M.A.) mit dem Schwerpunkt Mongolistik wählen.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

### **4.3 Teilstudiengang „Südasienwissenschaft“ (Bachelor-Zwei-Fach)**

Die Hauptziele des Teilstudiengangs Südasienwissenschaft (Zwei-Fach) sind die Vermittlung vertiefter Kenntnisse der aktuellen Entwicklungen in Südasien. Besonders wichtig ist dabei, diese Region und deren gegenwärtige Entwicklungen in Gesellschaft, Kultur, Politik, Religion und Wirtschaft allumfassend zu durchdringen. Dies soll sowohl eine Fixierung auf das Herausarbeiten vermeintlicher Gemeinsamkeiten und Unterschiede als auch das ausschließliche Heranziehen von Fallstudien aus Südasien zur Bestätigung europäisch-nordamerikanisch geprägter Theorien vermeiden: Das „Fremde“ soll als „fremd“ ernst genommen und begreifbar gemacht werden. Neben philologischen und sozialwissenschaftlichen Fragestellungen und Methoden spielt hierbei auch das Erlernen mindestens einer für die Region relevanten Sprache (im Falle der Bonner Südasienwissenschaft Bengalisch oder Hindi) eine zentrale Rolle, um sich nicht nur gegebenenfalls vor Ort zu verständigen, sondern um vor allem einheimischen gesellschaftspolitischen Diskursen folgen zu können. Zusätzlich zu den südasienwissenschaftlichen Lehrinhalten erhalten die Studierenden interkulturelle Kompetenz und die Fähigkeit, Fragestellungen generell, auch außerhalb der Südasienwissenschaft, wissenschaftlich-methodisch und kritisch-reflexiv zu bearbeiten. Diese erlangten Kompetenzen sind sowohl für ein weiterführendes Studium als auch für Tätigkeitsfelder außerhalb der Wissenschaft geeignet, wobei die Studierenden angehalten werden, sich schon während des Studiums Gedanken zu potentiellen Berufsfeldern zu machen, um den Studienverlauf dementsprechend zu gestalten.

Im Rahmen des Zwei-Fach-Modells sind verschiedene Kombinationen denkbar. Um zum Beispiel im entwicklungspolitischen Bereich zu arbeiten, wird die Kombination mit einem sozialwissenschaftlichen Fach empfohlen. Aufgrund der gestiegenen Nachfrage an Südasienexpertise in den deutschen Medien wird auch eine Kombination mit einem medienwissenschaftlichen Fach empfohlen. Durch die Kombination mit einem anderen, eher forschungsorientierten Fach, zum Beispiel Religionswissenschaft oder Kunstgeschichte, kann jedoch auch ein forschungsorientierter Schwerpunkt gewählt werden.

### **4.4 Teilstudiengang „Südostasienwissenschaft“ (Bachelor-Zwei-Fach)**

Der B.A. Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach) ist so konzipiert, dass er sowohl in Ergänzung mit einem disziplinären Fach (Geographie, Soziologie, Politikwissenschaften usw.) einen regionalwissenschaftlichen Schwerpunkt erlaubt als auch eine Vorbereitung für ein vertieftes Studium im Master (Asienwissenschaften mit dem Schwerpunkt Südostasienwissenschaft) darstellt. Er setzt sich zusammen aus einem sozialwissenschaftlich und ethnologisch geprägten regionalwissenschaftlichen Anteil und einem sprachwissenschaftlichen Anteil. Im sprachwissenschaftlichen Anteil werden entweder in Indonesisch oder in Vietnamesisch Basiskenntnisse vermittelt.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

#### **4.5 Teilstudiengang „Tibetologie“ (Bachelor-Zwei-Fach)**

Die Tibetologie befasst sich mit einem klar abgrenzbaren Kulturraum in der Mitte Asiens, der von Baltistan (Pakistan) über Ladakh, Spiti, Lahul, Kinnaur, Sikkim, Tawang (alle in Indien gelegen), tibetische Siedlungsgebiete Nepals, Bhutan bis in die tibetischen Siedlungsgebiete der VR China reicht.

Spezifische Ausbildungsziele des Teilstudiengangs sind die Vermittlung solider und breiter Grundkenntnisse zur Geschichte, Kultur und Sprache des gesamten tibetisch-sprachigen Kulturraums, der Erwerb der Kompetenz, die tibetische Geschichte und den politischen Status Tibets eigenständig und kritisch auf der Basis historischer Quellen untersuchen, beurteilen und vermitteln zu können, der Erwerb fundierter grammatischer und philologischer Kenntnisse und Analysefähigkeiten in Bezug auf ein breites Spektrum klassischer und moderner tibetischer Textsorten und Fachsprachen, eine Übersicht über die Fachgeschichte und die wissenschaftliche Ausdifferenzierung des Faches (v.a. Geschichtswissenschaft, Ethnologie, Buddhologie, Linguistik, Kunstgeschichte), das Entwickeln erster Kompetenzen zur Identifizierung wesentlicher Forschungsdesiderate im Fach und das Entwickeln der Fähigkeit, ein ausgewähltes Thema selbständig auf der Grundlage der einschlägigen Fachliteratur sowie etablierter wissenschaftlicher Methoden, wie sie in den systematischen Fächern entwickelt wurden, zu bearbeiten.

#### **4.6 Teilstudiengang „Vergleichende Religionswissenschaft“ (Bachelor-Zwei-Fach)**

Mit dem Studium der Vergleichenden Religionswissenschaft erwerben die Studierenden religionswissenschaftliches Grundlagen- und Methodenwissen und erarbeiten sich die Kompetenz, dieses Wissen berufsfeldspezifisch oder auch für einen stärker forschungsorientierten Masterstudiengang anzuwenden.

Der Teilstudiengang verfolgt mit den Pflichtmodulen das Ziel, grundlegende fachliche Kenntnisse, Fähigkeiten und Methoden zu vermitteln. Theoretisch-methodisches und religionsgeschichtliches Wissen und konkrete praktische Kontakte zu Religionen vor Ort ergänzen sich dabei und befähigen zur individuellen vertiefenden Erforschung einzelner Religionen. Dazu vermitteln die Wahlpflichtmodule weitere Kenntnisse, wobei die Studierenden die Möglichkeit haben, eine gewisse religionspezifische Schwerpunktsetzung vorzunehmen.

Das zentrale Ziel ist es, religionswissenschaftliche Grundkenntnisse in einem Umfang zu erwerben, der es erlaubt, in einem religionswissenschaftlich ausgerichteten Masterstudium entweder forschungsorientiert zu studieren oder in Verbindung mit dem zweiten Bachelor-Fach nach Abschluss

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

des Studiums die erworbenen Kenntnisse in gesellschaftlichen Zusammenhängen in der Berufstätigkeit zu nutzen.

## **5 Studiengang „Asienwissenschaften“ (M.A.)**

Unter dem gemeinsamen Dach M.A. Asienwissenschaften sind 15 fachspezifische asien- bzw. orientbezogene Studienschwerpunkte beheimatet, die eine jeweils eigene Gliederung des Curriculums in einen Pflicht- und einen bzw. mehrere Wahlpflichtbereiche umfassen.

- Schwerpunkt Arabistik und Translation
- Schwerpunkt Chinesische Sprache und Translation
- Schwerpunkt Islamic Archaeology
- Schwerpunkt Islamwissenschaft
- Schwerpunkt Japanologie
- Schwerpunkt Koreanistik
- Schwerpunkt Kunstgeschichte in Asien und im Orient
- Schwerpunkt Mongolistik
- Schwerpunkt Religionswissenschaft
- Schwerpunkt Sinologie
- Schwerpunkt Südasienwissenschaft
- Schwerpunkt Südostasienwissenschaft
- Schwerpunkt Tibetologie
- Schwerpunkt Türkische Geschichte und Gesellschaft
- Schwerpunkt Wirtschaft und Gesellschaft in Asien

Leitidee des Studiengangs ist es, Studierenden mit einem ersten berufsqualifizierenden akademischen Abschluss, wie es der B.A.-Studiengang „Asienwissenschaften“ oder ähnliche orient- und asienbezogene Studiengänge sind, eine weiterführende Ausbildung anzubieten, die sowohl für eine wissenschaftliche Berufspraxis befähigen als auch im außerwissenschaftlichen Bereich durch eine ausgewiesene Expertise für entsprechende Tätigkeitsfelder qualifizieren soll. Im Unterschied zum Bachelorstudiengang steht beim Masterstudiengang die stärkere Betonung des Forschungsbezuges im Mittelpunkt.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Die Studierenden sollen sich wissenschaftliche Fachkenntnisse auf dem aktuellen internationalen Niveau aneignen und in den Stand versetzt werden, das erworbene Wissen in der Praxis eigenverantwortlich anzuwenden, differenziert zu beurteilen und kreativ weiterzuentwickeln. Der Masterstudiengang „Asienwissenschaften“ (M.A.) zielt darauf ab, den Studierenden vertiefte Kenntnisse in dem Bereich der Asienwissenschaften zu vermitteln, auf den sie sich bereits im Bachelorstudium durch ihre Profil-Wahl spezialisiert haben, und insbesondere den Umgang mit originalen Quellen einzuüben.

Die gewählte Spezialisierung kann später in einem anschließenden Postgraduierten- oder Promotionsstudium fortgesetzt werden. Ergänzend zu den Modulen des eigenen Schwerpunkts können die Studierenden aus ausgewählten Master-Wahlpflichtmodulen des IOA einzelne Veranstaltungen belegen, um eine individuelle Studiengestaltung zu realisieren und damit zur Profilbildung beizutragen.

Folgende Schwerpunkte werden angeboten:

- Schwerpunkt Arabistik und Translation

Die Arabistik in Bonn versteht sich grundsätzlich als eine textwissenschaftliche Disziplin, die eng mit der Islamwissenschaft verbunden ist. Diese mit komplementären Angeboten ergänzend liegt ihr Fokus auf der Beschäftigung mit Sprache, Literatur (Prosa und Poesie, in klassischer und moderner Zeit) und Medien. Die Bonner Arabistik wird mit einer Translationsausbildung kombiniert, die – einschlägig theoretisch (d.h. sprach- und übersetzungswissenschaftlich) fundiert – die Studierenden für die praktische Sprachmittlung im Übersetzerbereich qualifizieren soll.

Die Angebote des Masterschwerpunktes zielen auf ein vertieftes Verständnis der Zusammenhänge zwischen Sprache, Kommunikation und Gesellschaft, wie sie sich insbesondere in modernen Medien und in Werken des Kanons der arabischen Literatur manifestieren. In diese Beschäftigung mit medialen und literarischen Repräsentationen der arabischen Gesellschaft eingebettet, ist die anwendungsorientierte Ausbildung zu professionellen Sprachmittlungstätigkeiten, die an die Bonner Traditionen in der Übersetzerausbildung anknüpft und sich auf langjährige Lehrerfahrungen in diesem Bereich stützen kann. Der Schwerpunkt kombiniert wissenschaftliche Text-Kontextanalysen mit einem zugleich theoretisch fundierten und praxisnahen Unterricht im Übersetzen aus der Fremdsprache und in sie. Im Mittelpunkt stehen dabei Analyse und Übersetzung von aktuellen Medientexten (schriftlichen und audiovisuellen) sowie fachsprachlichen Dokumentationen (z.B. aus dem juristischen Bereich).

Im Pflichtbereich des Schwerpunktes werden in den 6 Pflichtmodulen 60 ECTS-Punkte erworben. Der Wahlpflichtbereich sieht insgesamt 30 ECTS-Punkte vor, die durch das Studium von 3 Modulen

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

der eigenen Wahl erworben werden. Weitere 30 ECTS-Punkte werden durch die Masterarbeit erworben.

- Schwerpunkt Chinesische Sprache und Translation

In diesem Schwerpunkt erwerben die Studierenden Kenntnisse im Bereich der modernen Hoch- und klassischen chinesischen Sprache, der Sprach- und Translationswissenschaft sowie der Sinologie. Sie lernen in Theorie und Praxis verschiedene Prinzipien und konkrete Strategien zur Übersetzung im Sprachenpaar Chinesisch-Deutsch kennen. Neben den Übungen im Unterricht werden den Studierenden auch fachspezifische Praktika zu Dolmetschen und Übersetzen vermittelt, die für ihre zukünftige Berufsentwicklung eine wichtige Rolle spielen. Die Studierenden erwerben verschiedene Strategien zur Lösung von Problemen der interkulturellen Kommunikation und werden ausgebildet, neben Sprachmittlerinnen und Sprachmittler auch Kulturmittlerinnen und Kulturmittler zu sein.

Alle 7 Pflichtmodule des Schwerpunkts Chinesische Sprache und Translation werden mit 10 ECTS-Punkten kreditiert, daher umfasst der Pflichtbereich 70 ECTS-Punkte. Der Wahlpflichtbereich sieht insgesamt 20 ECTS-Punkte vor, die durch das Studium von 2 Modulen aus ausgewählten Nachbarschwerpunkten erworben werden. Weitere 30 ECTS-Punkte werden durch die Masterarbeit erworben.

- Schwerpunkt Islamic Archaeology

Islamische Archäologie ist das Geschichtsstudium der islamischen Gesellschaften und solcher, die unter muslimischer Hegemonie standen, anhand von handgefertigten Objekten und Spuren menschlicher Handlungen in der physischen Umwelt. Es handelt sich um ein multidisziplinäres Studienfeld, das zahlreiche Überschneidungspunkte mit anderen Forschungsbereichen aufweist, insbesondere den traditionellen Nahoststudien, der Kunstgeschichte, Historischen Geographie, Kulturanthropologie und den Gesellschafts- und Umweltwissenschaften. Dieser Schwerpunkt bildet inhaltlich und methodisch eine Brücke, die diese genannten Bereiche miteinander im Studium der mittelalterlichen islamischen Gesellschaft verbindet. Das archäologische Laboratorium mit seiner wachsenden Sammlung an Keramiken und anderen islamisch-archäologischen Artefakten ist das physische Herzstück des akademischen Forschungsprogrammes. Die Einzigartigkeit besteht darin, dass die Artefakte der Forschungseinheit Islamic Archaeology aus einem exzellenten archäologischen Kontext erst kürzlich gewonnen wurden, während die meisten der anderen Universitätssammlungen häufig aus Artefakten gebildet werden, die im letzten Jahrhundert aus den Ursprungsländern erworben wurden. Jordanien ist eines der wenigen Länder weltweit, das auch weiterhin die Ausfuhr von Artefakten durch Archäologinnen und Archäologen gestattet, die das Vertrauen des Landes genießen. Aus diesem Grund haben die Studierenden der Universität Bonn die seltene Gelegenheit, in



Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

diesem Programm Erfahrungen aus dem unmittelbaren Umgang mit Artefakten zu erlangen und diese nicht nur von Fotos, Kopien o.ä. zu studieren.

Insgesamt steht das Lehrprogramm für Internationalisierung durch Zusammenarbeit mit internationalen Partnern und Feldprojekte im Ausland, angewandte Interdisziplinarität durch die methodische Einbindung von Nachbardisziplinen sowie Natur- und Wirtschaftswissenschaften und neue und verschiedenartige Formen der Lehre, die sich auf die Kombination von Theorie und Praxis konzentrieren.

Das Programm steht in der Tradition der Regionalwissenschaften und umfasst ein spezialisiertes archäologisches Curriculum, wobei Module der Kunstgeschichte im Wahlpflichtbereich belegt werden können. Der Pflichtbereich beinhaltet Module im Umfang von 60 ECTS-Punkten, der Wahlpflichtbereich Module im Umfang von 30 ECTS-Punkten. Weitere 30 ECTS-Punkte werden durch die Masterarbeit erworben.

- Schwerpunkt Islamwissenschaft

In der modernen Weltgesellschaft spielen globale Perspektiven und inter- bzw. intrakulturelle Kompetenzen eine zunehmend wichtige Rolle. Der Schwerpunkt Islamwissenschaft bildet eine solide Grundlage für die Bewältigung forschungs- und praxisbezogener Problemstellungen. Er baut auf den Grundlagen des Bachelorstudiums auf und erweitert und vertieft die dort erworbenen Fähigkeiten.

Der Studiengang vertieft Kenntnisse über die Islamische Welt in Geschichte und Gegenwart sowie Kenntnisse der wichtigsten Methoden und Hilfsmittel. Ziel ist es, die selbstständige Erarbeitung von islamwissenschaftlich relevanten Fragestellungen aufgrund originalsprachlicher Quellen und die damit verbundene Vertiefung der Kenntnisse einer der zentralen Quellsprachen der Islamischen Welt (Arabisch/ Persisch) zu fördern.

Neben den Veranstaltungen aus dem Pflichtbereich (20 ECTS-Punkte) belegen die Studierenden insgesamt 7 Module aus zwei Wahlpflichtbereichen (insgesamt 70 ECTS-Punkte), wobei insgesamt 19 Module zur Auswahl stehen. Weitere 30 ECTS-Punkte werden durch die Masterarbeit erworben.

- Schwerpunkt Japanologie

In diesem Schwerpunkt werden die Studierenden mit den Inhalten, Methoden und Fragestellungen von mindestens einem der Felder Geschichte Japans, Kulturgeschichte Japans, Sprache Japans, Gesellschaft und Wirtschaft Japans vertraut gemacht. Sie werden dazu befähigt, erlernte Methoden und Kenntnisse auf selbstgewählte wissenschaftliche Gegenstände zu transferieren sowie Trans- und interkulturell vergleichende Arbeiten mit diesen Methoden durchzuführen. Sie sind in der Lage,

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Inhalte dieser Felder in der japanischen Sprache zu kommunizieren und darzustellen, sie kennen historische Sprachformen der japanischen Sprache, die zur Beschäftigung mit vormodernen Problemen der o.a. Felder unerlässlich sind.

Neben einem sprachlichen Teil, welcher auf die für die Erschließung schriftlicher Äußerungen aus den Zielkulturen notwendigen Fertigkeiten und Kenntnisse abzielt (z.T. unter Berücksichtigung historischer Sprachstudien), können sich die Studierenden thematisch auf die historisch-kulturelle „Säule“ oder die translations-medienwissenschaftliche „Säule“ konzentrieren und dort eigene wissenschaftliche Fragestellungen entwickeln.

Im Studium entfallen 30 ECTS-Punkte auf die Pflicht- und 60 ECTS-Punkte auf die Wahlpflichtmodule, die durch das Studium von 6 Modulen aus ausgewählten Nachbarschwerpunkten erworben werden. Weitere 30 ECTS-Punkte werden durch die Masterarbeit erworben.

- Schwerpunkt Koreanistik

In diesem Schwerpunkt werden die Studierenden mit den Inhalten, Methoden und Fragestellungen von mindestens einem der Felder Geschichte, Kulturgeschichte, Sprache, Gesellschaft und Wirtschaft Koreas vertraut gemacht. Sie werden dazu befähigt, erlernte Methoden und Kenntnisse auf selbstgewählte wissenschaftliche Gegenstände zu transferieren sowie Trans- und interkulturell vergleichende Arbeiten mit diesen Methoden durchzuführen. Sie sind in der Lage, Inhalte dieser Felder in der koreanischen Sprache zu kommunizieren und darzustellen.

Neben einem sprachlichen Teil, welcher auf die für die Erschließung schriftlicher Äußerungen aus den Zielkulturen notwendigen Fertigkeiten und Kenntnisse abzielt (z.T. unter Berücksichtigung historischer Sprachstudien), können sich die Studierenden thematisch auf die historisch-kulturelle „Säule“ oder die translations-medienwissenschaftliche „Säule“ konzentrieren und dort eigene wissenschaftliche Fragestellungen entwickeln.

Im Studium entfallen 30 ECTS-Punkte auf die Pflicht- und 60 ECTS-Punkte auf die Wahlpflichtmodule, die durch das Studium von 6 Modulen aus ausgewählten Nachbarschwerpunkten erworben werden. Weitere 30 ECTS-Punkte werden durch die Masterarbeit erworben.

- Schwerpunkt Kunstgeschichte in Asien und im Orient

Aufgrund der fortschreitenden Globalisierung des Kunstmarktes sowie der transkulturellen Beeinflussung der bildenden Künste weltweit bedarf es Expertinnen und Experten, die in der Lage sind, diese Entwicklungen zu verstehen, zu analysieren und zu evaluieren. Die Ausbildungsziele des Masterstudienganges mit dem Schwerpunkt Kunstgeschichte in Asien und im Orient greifen diesen Bedarf auf. Er vermittelt den Studierenden Methoden und Theorien, um über die Breite der Kunst und

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Architektur fundiert wissenschaftlich reflektieren und neue Erkenntnisse darüber gewinnen zu können. Durch diese Kompetenzen werden die Studierenden dazu befähigt, in verschiedenen Bereichen ihre Qualifikationen gewinnbringend und konstruktiv einzusetzen.

Der Schwerpunkt besteht aus einem Pflichtbereich (30 ECTS-Punkte) sowie zwei Wahlpflichtbereichen (WP I und WP II, 20 bzw. 40 ECTS-Punkte). Weitere 30 ECTS-Punkte werden durch die Masterarbeit erworben.

im Wahlpflichtbereich I stehen neben den von der Abteilung für Asiatische und Islamische Kunstgeschichte selbst angebotenen Modulen vier weitere Module zur Wahl, die von der Abteilung Kunstgeschichte des Instituts für Kunstgeschichte und Archäologie angeboten werden. Im Wahlpflichtbereich II können die Studierenden aus dem gesamten Angebot des IOA wählen. Sie können eine weitere asiatische oder orientalische Sprache erlernen bzw. bereits im Bachelorstudium erworbene Sprachkenntnisse vertiefen.

- Schwerpunkt Mongolistik

Das Studium des M.A. Asienwissenschaften mit dem Schwerpunkt Mongolistik hat ein forschungsorientiertes Profil. Es soll sowohl eine fachspezifische Erweiterung regionalwissenschaftlicher Kernkompetenzen als auch eine am aktuellen Forschungsstand sowie an fachübergreifenden Theorien und Analysekatégorien orientierte interdisziplinäre Anschlussfähigkeit mit erweiterten Perspektiven gewährleisten.

Ziel des Studiums ist es, jenseits des europäischen Wissenskanons und essentialistischer Kulturkonzepte die Heterogenität und Komplexität mongolischer Gesellschaften in Vergangenheit und Gegenwart, inklusive dynamischer Prozesse von Wandel und Differenzierung, zu reflektieren und zu fächerübergreifenden Fragen in Beziehung zu setzen. Die Studierenden sollen befähigt werden, sich unter Verwendung originalsprachlicher Quellen in kultur- und sozialwissenschaftliche Fragestellungen von Geschichte und Gegenwart einzuarbeiten, eigenständig wissenschaftliche Fragestellungen zu entwickeln und selbstständig Forschungen durchzuführen. Ausgangspunkt der schwerpunktmäßigen Auseinandersetzung mit der mongolischen Welt der Gegenwart ist die Vermittlung eines Verständnisses von globaler Beziehungsgeschichte. Wichtiger Bestandteil ist die Vertiefung der im B.A. (oder äquivalent) erworbenen Sprachkenntnisse, der Erwerb eines forschungsbezogenen Vokabulars sowie der Fähigkeit, mongolische Texte und Medien unterschiedlicher Provenienz mit Bezug auf verschiedene Kontexte zu analysieren. Durch die globale Vernetzung der Mongolei, die Ausdehnung des mongolischen Kulturraums über die Grenzen des heutigen mongolischen Staates hinweg, aber auch durch die interdisziplinäre Anschlussfähigkeit des Studiengangs ergeben sich viele sinnvolle Ergänzungen.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Der M.A. Asienwissenschaften mit dem Schwerpunkt Mongolistik setzt sich zusammen aus fünf Pflichtmodulen (50 ECTS-Punkte) und Wahlpflichtmodulen mit einem Umfang von 40 ECTS-Punkten. Weitere 30 ECTS-Punkte werden durch die Masterarbeit erworben.

- Schwerpunkt Religionswissenschaft

Aufbauend und stärker forschungsorientiert ist die Studienmöglichkeit im M.A. Asienwissenschaften mit dem Schwerpunkt Religionswissenschaft. Der Schwerpunkt Religionswissenschaft ermöglicht den Studierenden, sich tiefgehend mit dem religiösen Pluralismus in Asien auseinanderzusetzen. Prozesse des Religionskontaktes, aber auch der Spannungen zwischen „Mehrheiten“ und „Minderheiten“ sind dabei ein Forschungsthema, das eine Religionsforschung auszeichnet, die auf religionsgeschichtlichen Analysen basiert sowie die Gesellschaftsrelevanz solcher Forschung aufzeigt. Im Wahlpflichtbereich erwerben die Studierenden die Möglichkeit der vertiefenden Spezialisierung in einem konkreten religionsgeschichtlichen Bereich. Durch diese Fokussierung eröffnet der Schwerpunkt Möglichkeiten, die Entwicklung des Faches Religionswissenschaft nachhaltig forschungsorientiert zu fördern, wodurch Studierende auch für ein Promotionsstudium vorbereitet werden können. Um individuell forschungsorientiert zu arbeiten, ist das Modul „Forschungsmodul Religionswissenschaft“ verpflichtend in den Studienverlauf eingebaut.

Der Schwerpunkt Religionswissenschaft besteht aus einem Pflichtbereich mit 70 ECTS-Punkten sowie einem Wahlpflichtbereich mit 20 ECTS-Punkten. Weitere 30 ECTS-Punkte werden durch die Masterarbeit erworben.

- Schwerpunkt Sinologie

Der M.A. Asienwissenschaften mit dem Schwerpunkt Sinologie vermittelt vertiefte Kenntnisse der chinesischen Welt in Geschichte und Gegenwart und dient zugleich der intensiven Auseinandersetzung mit modernem und klassischem Chinesisch als Quellsprachen, auf die an der Bonner Abteilung für Sinologie größter Wert gelegt wird. Die Studierenden werden dazu befähigt, sich selbstständig in Fragestellungen der chinesischen Geschichte, Geistesgeschichte oder Literatur einzuarbeiten und diese unter Einbeziehung originalsprachlicher Quellen zu bearbeiten. Die im Bachelorstudium erworbenen methodischen Kenntnisse werden vertieft und themenbezogen angewandt. Darüber hinaus ist das Studium einer weiteren asiatischen Sprache im Rahmen des Masterprogramms möglich.

In diesem Studiengang werden interdisziplinäre Studieninhalte in den Bereichen klassisches und modernes Chinesisch, Geschichte, Literatur, Kultur und Religion sowie Gesellschaft und Wirtschaft

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Chinas in sechs Modulen, von denen die Hälfte einen sprachlichen Schwerpunkt hat, vermittelt. Ergänzt wird das Studium durch zwei Wahlpflichtmodule und ein Kolloquium, das sich über zwei Semester erstreckt. Der Wahlpflichtbereich Sinologie sieht insgesamt 20 ECTS-Punkte vor, die durch das Studium von zwei Modulen aus ausgewählten Nachbarschwerpunkten erworben werden. Auf die Pflichtmodule entfallen 70 ECTS-Punkte. Weitere 30 ECTS-Punkte werden durch die Masterarbeit erworben.

- Schwerpunkt Südasienswissenschaft

Der M.A. Asienwissenschaften mit dem Schwerpunkt Südasienswissenschaft verfolgt die Vertiefung der bereits im Bachelorstudium erworbenen südasienswissenschaftlichen Kenntnisse. Daneben wird die Befähigung, sich Themenfelder der Südasienswissenschaft selbständig zu erschließen und zu bearbeiten, ausgebaut. Besonderer Wert wird dabei auf die Vermittlung von Fähigkeiten gelegt, die es ermöglichen, sich Themen aus Geschichte, Kultur, Politik, Religion und Wirtschaft unter Bezugnahme auf originalsprachliche Quellen (Bengalisch oder/und Hindi) zu erschließen, um nach der erfolgreichen Absolvierung des Studiums eigenständig sowohl Analysen als auch Prognosen für Entwicklungen im gegenwärtigen Südasiens durchführen zu können. Somit befähigt der erfolgreiche Abschluss dieses Studienganges sowohl zum Durchführen einer weiterführenden wissenschaftlichen Qualifikation, d.h. einer Promotion, als auch für die Tätigkeit in wissenschaftlichen Einrichtungen außerhalb der Universität und in anwendungsorientierten Berufsfeldern, in denen diese einschlägigen analytischen Fähigkeiten gefragt sind, z.B. in Kultur, Politik, Verwaltung und Wirtschaft.

Besonders wichtig ist hierbei das Erlernen der für die Forschungsregion relevanten Sprache, im Falle der Bonner Südasienswissenschaft Bengalisch und Hindi, um vor allem auch einheimischen gesellschaftspolitischen Diskursen folgen zu können. Ebenso kann ein allumfassendes Verständnis komplexer gesellschaftspolitischer und kultureller Phänomene ohne das Studium von Quellen in südasiatischen Sprachen nicht erlangt werden. Daher liegt ein Schwerpunkt der Bonner Südasienswissenschaft auf dem Erwerb entsprechender Sprachkenntnisse und der kritischen Analyse fiktionaler und nichtfiktionaler Quellen.

Der Studiengang M.A. Asienwissenschaften mit dem Schwerpunkt Südasienswissenschaft besteht aus einem Pflichtbereich und einem Wahlpflichtbereich. Der Pflichtbereich mit den Bereichen Wirtschaft und Entwicklung in Südasiens, Literatur und Medien in Südasiens, Soziolinguistik Südasiens und „Lehrpraktikum Südasiens“ umfasst 40 ECTS-Punkte. Der Wahlpflichtbereich sieht 50 ECTS-Punkte vor. Hier können weitere 1 bis 3 Sprachmodule gewählt werden. Alternativ können Module belegt werden, die einen sozial- oder religionswissenschaftlichen oder kunsthistorischen Fokus haben. Weitere 30 ECTS-Punkte werden durch die Masterarbeit erworben.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

- Schwerpunkt Südostasienwissenschaft

Der Studiengang M.A. Asienwissenschaften: Schwerpunkt: Südostasienwissenschaft soll Studierenden, die über die dynamische Region Südostasien wissenschaftlich arbeiten wollen und/oder später beruflich in dieser Region wirken wollen, eine vertiefte sozialwissenschaftliche und regionalwissenschaftliche Grundlagenkompetenz inklusive einer Kompetenz in einer großen Sprache der Region vermitteln.

Aufbauend auf den im Bachelorstudium vermittelten Grundkenntnissen werden im Masterstudium theoretische Grundlagen der Soziologie und der Ethnologie sowie deren spezielle Ansätze für die Region erlernt. Dazu werden theoretische Debatten der Globalisierung, der Entwicklungspolitik, gesellschaftlicher Phänomene sowie empirische Forschungsmethoden vermittelt. Auf Masterniveau werden die Studierenden in die Lage versetzt, diese Theorien auf die Region oder ausgewählte Länder anzuwenden. Neben der zeitlich komprimierten und inhaltlich intensivierten Vermittlung von speziellen Fachkenntnissen steht die gezielte Förderung von selbständigem und analytischem Denken. Ferner sollen die Ausdrucks- und Kommunikationsfähigkeit lanciert und die Fähigkeit zur Strukturierung komplexer Problemfelder ausgebaut werden. Die Studierenden sollen lernen, bei wissenschaftlichen Problemen eigenständig konkrete Lösungen zu erarbeiten, und in die Lage versetzt werden, Forschungsprojekte konstruktiv und eigenverantwortlich zu organisieren. Das im Masterstudiengang eher forschungsorientierte Profil wird auch durch die Möglichkeit von empirischen Masterarbeiten und/oder die Einbettung von Abschlussarbeiten in die Forschungsschwerpunkte der Abteilung unterstützt.

Der Studiengang umfasst Pflichtmodule im Umfang von 50 ECTS-Punkten; hierbei kann im Rahmen von 30 ECTS-Punkten entweder eine Sprache vertieft werden oder durch die Wahl einer zweiten Sprache die regionale Sprachkompetenz erweitert werden. Weiterhin umfasst der Studiengang ein Wahlpflichtmodul im Umfang von 10 ECTS-Punkten. Weitere 30 ECTS-Punkte werden durch die Masterarbeit erworben.

- Schwerpunkt Tibetologie

Die im Bachelorstudium erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten in der tibetischen Sprache sowie die Kenntnisse der Gesellschaften und Kulturen Tibets und des tibetischen Himalayas wie auch von Teilen Asiens sollen im M.A. Asienwissenschaften: Schwerpunkt Tibetologie intensiviert und im Sinne einer Befähigung zur selbständigen wissenschaftlichen Forschung ausgebaut werden. Es werden Themen wie tibetische Historiographie und Diplomatie, Erzählungen, Literatur und Lehren der verschiedenen Schulrichtungen des tibetischen Buddhismus und traditionelle tibetische Wis-

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

sensgebiete wie Medizin, Grammatik, Astrologie, etc. anhand von originalsprachigen Texten vermittelt. Ziel des Masterstudiengangs Tibetologie ist es, wissenschaftliche Fachkenntnisse auf dem internationalen Stand zu erwerben und das erworbene Wissen in der Praxis eigenverantwortlich anzuwenden, kritisch zu beurteilen und weiterzuentwickeln. Außerdem eröffnet das Masterstudium Möglichkeiten zur individuellen Schwerpunktbildung und Spezialisierung, u. a. auch im Hinblick auf ein sich anschließendes Postgraduiertenstudium und die Promotion.

Der Masterstudiengang unterteilt sich in den Pflichtbereich (40 ECTS-Punkte) und den Wahlpflichtbereich (50 ECTS-Punkte). Weitere 30 ECTS-Punkte werden durch die Masterarbeit erworben.

- Schwerpunkt Türkische Geschichte und Gesellschaft

Die verstärkt forschungsorientierte Ausrichtung des M.A. Asienwissenschaften mit dem Schwerpunkt Türkische Geschichte und Gesellschaft fördert die Entwicklung von Strategien zur Aneignung komplexen Fachwissens anhand von originalsprachlichen türkischen und osmanischen Quellen und unter Einbeziehung der wissenschaftlichen Fachliteratur. Hier stehen textorientierte sowie sozialwissenschaftliche Zugänge im Vordergrund, wobei aufbauend auf den im Bachelorstudium erworbenen Kenntnissen und Qualifikationen die selbständige Erarbeitung und Lösung wissenschaftlicher Fragestellungen erlernt wird. Die Studierenden erörtern und untersuchen durch die intensive Auseinandersetzung mit türkischen und osmanischen originalsprachlichen Quellen und wissenschaftlicher Literatur fundierte Fragen zu gesellschaftlichen und historischen Entwicklungen im Spätosmanischen Reich (ab dem 19. Jh.) sowie zu politischen, gesellschaftlichen und kulturellen Transformationsprozessen der modernen Türkei. Der interdisziplinär zusammengesetzte Wahlpflichtbereich bietet die Möglichkeit, sich sowohl mit fachverwandten Inhalten und Methoden als auch mit solchen aus anderen im Institut für Orient- und Asienwissenschaften vertretenen Disziplinen auseinanderzusetzen.

Der Schwerpunkt Türkische Geschichte und Gesellschaft besteht aus einem Pflichtbereich (50 ECTS-Punkte) sowie einem Wahlpflichtbereich (40 ECTS-Punkte). Weitere 30 ECTS-Punkte werden durch die Masterarbeit erworben.

- Schwerpunkt Wirtschaft und Gesellschaft in Asien

Der M.A. Asienwissenschaften mit dem Schwerpunkt Wirtschaft und Gesellschaft in Asien zeichnet sich durch seinen regionenübergreifenden Ansatz aus. Er nimmt die Wechselwirkungen von Gesellschaft und Wirtschaft in den Räumen Asiens in den Fokus und zielt damit auf den Kern der komplexen Wandlungsdynamiken in dieser Region. Beleuchtet werden dabei politische, historische und kulturelle Aspekte dieses Wandels vor dem Hintergrund historischer Kontinuitäten und Umbrüche. Im Schwerpunkt Wirtschaft und Gesellschaft in Asien wird die Anwendung sozialwissenschaftlicher

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Methoden auf einzelne Zielregionen Asiens gelehrt und eingeübt. Gegenstand ist ein breites Spektrum politischer Systeme, gesellschaftlicher Strukturen und wirtschaftlicher Mechanismen. Das Lernziel besteht in der Ausbildung von Expertinnen und Experten für die Wirtschaft und Gesellschaft einer Region, die überblickartig über globale und gesamtasiatische Entwicklungen informiert sind. Der Studienplan bietet daher eine Einführung in die theoretischen Grundlagen von Industrialisierung, sozialer Schichtung, Politik, Identität, Familie und Unternehmen (Pflichtbereich, 30 ECTS-Punkte), die Behandlung aktueller Themen sowie regionaler oder überregionaler Fallstudien (Wahlpflichtbereich I, 30-40 ECTS-Punkte) sowie die Vertiefung einer der Sprachen Arabisch, Chinesisch, Japanisch oder Koreanisch mit dem Ziel der vollen Kommunikationsfähigkeit in dieser Sprache und der Fähigkeit zur Bearbeitung wissenschaftlicher Texte und anderer Materialien (Wahlpflichtbereich II, 20-30 ECTS-Punkte). Weitere 30 ECTS-Punkte werden durch die Masterarbeit erworben.

## **6 Studiengang „Transnational European and East Asian Culture and History (TEACH)“ (M.A.)**

Ziel des viersemestrigen Studiums ist es, solide landeskundliche, sprachliche und methodische Kompetenzen für kulturvergleichendes, inter- und transnationales Arbeiten und Forschen in Europa und Ostasien aufzubauen. Das Studium soll zum Erwerb eines Mastergrades an der Universität Bonn sowie eines zweiten Mastergrades an entweder der japanischen oder der koreanischen Partneruniversität führen. Bestandteil des Studiengangs sind deshalb verbindliche einsemestrige Studienaufenthalte an der Universität Tsukuba in Japan und der Korea-Universität in Seoul (Südkorea).

Alle TEACH-Studierenden belegen das Kerncurriculum, das aus drei Studienfeldern besteht:

### **1. Regionalstudien**

In diesem Studienfeld vertiefen die Studierenden ihre Kenntnisse der Geschichte und Kultur Deutschlands und Europas, Japans, Koreas und Ostasiens. Sie lernen, Gemeinsamkeiten, aber auch trennende Entwicklungen zwischen diesen Ländern und Regionen zu entdecken und einzuordnen.

### **2. Joint Research Studies**

Deutschland, Japan und Korea sind seit ihrer Modernisierung im 19. und 20. Jh. vielfältig miteinander verbunden, haben sich aber auch unterschiedlich entwickelt. Diese Verbindungen und Entwicklungen stehen im Mittelpunkt der Joint Research Studies. Sie werden von Dozierenden aller drei Universitäten gemeinsam veranstaltet. Hier werden regionale Integration, Kulturvergleich und internationale Beziehungen untersucht. In den gemeinsamen Diskussionen und den betreuten schriftlichen



Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Arbeiten üben die Studierenden auch, ihre wissenschaftlichen Erkenntnisse in den drei beteiligten Sprachen auszutauschen.

### 3. Sprachstudien

Die Bonner Studierenden bauen die Kenntnisse ihrer ersten ostasiatischen Sprache (Japanisch oder Koreanisch) aus und erwerben bzw. vertiefen ihre Kenntnisse der anderen Sprache. Die Kommunikation in den gemeinsamen Lehrveranstaltungen kann deshalb in jeder der drei Sprachen stattfinden. Zur Überbrückung halten alle Universitäten auch englischsprachige Lehrveranstaltungen vor.

Den didaktischen Schwerpunkt des Studiums bilden Seminare, in denen Lehrende und Studierende wissenschaftliche Fragestellungen gemeinsam erschließen. Im sprachlichen Bereich werden die Fähigkeiten zur kulturwissenschaftlichen Lektüre sowie zum Abfassen wissenschaftlicher Texte gestärkt.

Der Pflichtbereich umfasst in diesem Studiengang 60 ECTS-Punkte, der Wahlpflichtbereich 30 und die Masterarbeit ebenfalls 30 ECTS-Punkte.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

## **Zusammenfassende Qualitätsbewertung des Gutachtergremiums**

### **1 Gesamtprofil der beteiligten Fächer**

Nach der Strukturreform der Fakultäten im Jahr 2003 hat sich das Institut für Orient- und Asienwissenschaften (IOA) in Richtung einer „Re-Disziplinierung“ neu orientiert, um den Einzelfächern innerhalb der Studienfächer mehr Sichtbarkeit und Eigenidentität zu verleihen. Dadurch sollen die Nachteile des vorigen Modells – des breit gefächerten Studiengangs „Asiatische und Orientalische Schwerpunktsprachen“ ohne interdisziplinäre Interloquien oder ähnliche fachübergreifende Instrumente – ausgeglichen werden. Aus den Gesprächen ging eindrücklich hervor, dass die „Re-Disziplinierung“ hochschulseitig allgemein gewünscht und konsensfähig ist. Auch aus Sicht der Gutachtergruppe ist diese stärkere Visibilität der Disziplinen ausgesprochen wichtig und gewünscht, nicht nur für die Fachidentität der Studierenden und die Ausbildung zukünftiger Fachvertreterinnen und Fachvertreter, sondern auch für die Außenwirkung und Bewerbung der Studiengänge. Auch in den Gesprächen mit den Studierenden bestätigte sich diese Einschätzung. Die Überzeugung der Studiengangverantwortlichen, dass die Neuausrichtung die bisher offenbar recht hohe Abbrecherquote wieder ausgleichen kann, teilt die Gutachtergruppe.

### **2 Bachelorteilstudiengänge im Zwei-Fach- sowie im Kern- und Begleitfachmodell (Bachelor of Arts)**

Das Kern-/Begleitfach-/Zwei-Fach-Modell der Philosophischen Fakultät wurde erstmalig im Jahr 2013 bzw. 2014 akkreditiert. Die entwickelten Studiengangsmodele haben sich bewährt, so dass an ihrer Struktur nach wie vor festgehalten wird. Weiterentwicklungen haben sich im Wesentlichen im Optionalbereich, der als Überfachlicher Praxisbereich (ÜPB) im Umfang von 12 ECTS-Punkten neu strukturiert wurde, ergeben. Der ÜPB, ein Wahlpflichtangebot für Bachelorstudiengänge, erscheint außerordentlich gut durchdacht und bietet unterschiedliche Vertiefungsmöglichkeiten für Studierende der Geisteswissenschaften. Weitere Entwicklungen betreffen vor allem die inhaltliche Profilierung der einzelnen Fächer, so dass im Nachfolgenden auf Fachebene darauf eingegangen wird.

Die Struktur der Studiengänge ist, nicht zuletzt durch die gemeinsame, für alle Studiengänge der Philosophischen Fakultät geltende Prüfungsordnung, übersichtlich und nachvollziehbar dargestellt. Sie bietet den Studierenden eine Vielfalt an Kombinationsmöglichkeiten.

Durch die universitätsweite Etablierung eines professionalisierten Studiengangsmanagements (ermöglicht durch eine Förderung durch das Bundesministerium für Bildung und Forschung im Bund-

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Länder-Programm Qualitätspakt Lehre) sorgt die Universität bzw. die Fakultät für einen reibungslosen Verlauf des Studiums. Den Studierenden werden auf Institutsebene vielfältige Beratungs- und Unterstützungsformate sowie feste Ansprechpersonen zur Seite gestellt, die sich stets innerhalb der Fakultät und der Universität miteinander abstimmen und zugleich in überzeugender Weise dafür sorgen, dass die Lehrenden insbesondere in administrativen Belangen entlastet werden.

### **3 Kombinatorischer Studiengang „Asienwissenschaften“ (B.A., Kern-/Begleitfach-Modell)**

Die Struktur dieses ungewöhnlich breit angelegten Studiengangs ist sehr komplex und bedarf eines erhöhten Beratungsangebots, das durch die Studiengangskoordinatorenstelle und individuelle Fachberatungen aber ausreichend gesichert ist. Der Studiengang vermittelt Regionalkompetenzen im sprachlichen und fachwissenschaftlichen Bereich, welche in zahlreichen Beratungs- und Vermittlungsinstanzen im internationalen Berufsfeld gefordert sind. Gleichzeitig werden vielfältige vertiefende Fach- und Methodik-Kompetenzen vermittelt, die für eine wissenschaftliche Weiterbildung qualifizieren. Es liegt hier ein anspruchsvolles Studienprofil vor, das sprachliche, regionale und soziokulturelle Kompetenzen der Studierenden fördert, die zu einem kritischen und reflektierten Mitgestalten gesellschaftlicher Prozesse befähigen. Deswegen qualifiziert der Studiengang die Absolventinnen und Absolventen für ein weiteres Studium ebenso wie für verschiedene außerhochschulische Berufsfelder.

Das Studium bietet gut strukturierte **fachspezifische Profile**, die mit passenden asiatischen oder orientalischen Sprachen als **Begleitfächer** sinnvoll kombiniert werden. Nachfolgend werden die jeweiligen Profile bzw. Kernfächer und die entsprechenden Begleitfächer bewertet.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

### **3.1 Kernfach „Asienwissenschaften“ / Profil Islamwissenschaft/Arabistik in Kombination mit dem Begleitfach „Arabisch“**

Im Bereich „Orient“ bzw. Nah- und Mittelost ist die neu gewählte Struktur, die eine klare Fachidentität und disziplinäre Zuordnung gewährleistet, zu begrüßen. Die Fachbezeichnung „Asien“ hat zwar diskursive Vorteile in Bezug auf einen möglichen „Orientalismusverdacht“, ist aber in Deutschland nicht sehr verbreitet und vor allem für Abiturientinnen und Abiturienten auf der Suche nach dem passenden Bachelorstudiengang nicht unbedingt naheliegend. Ein klar ausgezeichneter Schwerpunkt unter Benennung der Disziplin ist in dieser Hinsicht sehr hilfreich und dient der besseren Sichtbarkeit des Studiengangs für potenzielle Studienanfängerinnen und Studienanfänger. Dasselbe gilt für die Bachelorabsolventinnen und Absolventen bei der Bewerbung auf konsekutive Masterstudiengänge, bei denen es günstiger ist, wenn das Fach klar benannt wird.

Das Profil zeichnet sich durch eine klare Zielsetzung, ein überzeugendes Curriculum, ein angemessenes Verhältnis von Pflicht- und Wahlpflichtmodulen, vielfältige Lehr- und Lernformen sowie kompetenzorientierte Prüfungsformen aus.

Um die Kontinuität und Qualität des Sprachunterrichts gewährleisten zu können, sollten auslaufende Stellen direkt im Anschluss wiederbesetzt werden und in Anbetracht des auf dem Arbeitsmarkt nur begrenzt zur Verfügung stehenden, geeigneten Personals auch Entfristungen in Erwägung gezogen werden.

### **3.2 Kernfach „Asienwissenschaften“ / Profil Islamwissenschaft / Iranistik in Kombination mit dem Begleitfach „Persisch“**

Im Bereich „Orient“ bzw. Nah- und Mittelost ist die neu gewählte Struktur, die eine klare Fachidentität und disziplinäre Zuordnung gewährleistet, zu begrüßen. Die Fachbezeichnung „Asien“ hat zwar diskursive Vorteile in Bezug auf einen möglichen „Orientalismusverdacht“, ist aber in Deutschland nicht sehr verbreitet und vor allem für Abiturientinnen und Abiturienten auf der Suche nach dem passenden Bachelorstudiengang nicht unbedingt naheliegend. Ein klar ausgezeichneter Schwerpunkt unter Benennung der Disziplin ist in dieser Hinsicht sehr hilfreich und dient der besseren Sichtbarkeit des Studiengangs für potenzielle Studienanfängerinnen und Studienanfänger. Dasselbe gilt für die Bachelorabsolventinnen und Absolventen bei der Bewerbung auf konsekutive Masterstudiengänge, bei denen es günstiger ist, wenn das Fach klar benannt wird.

Das Profil zeichnet sich durch eine klare Zielsetzung, ein überzeugendes Curriculum, ein angemessenes Verhältnis von Pflicht- und Wahlpflichtmodulen, vielfältige Lehr- und Lernformen sowie kompetenzorientierte Prüfungsformen aus.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Um die Kontinuität und Qualität des Sprachunterrichts gewährleisten zu können, sollten auslaufende Stellen direkt im Anschluss wiederbesetzt werden und in Anbetracht des auf dem Arbeitsmarkt nur begrenzt zur Verfügung stehenden, geeigneten Personals auch Entfristungen in Erwägung gezogen werden.

### **3.3 Kernfach „Asienwissenschaften“ / Profil Islamwissenschaft / Türkische Geschichte und Gesellschaft in Kombination mit dem Begleitfach „Türkisch“**

Das Profil zeichnet sich durch eine klare Zielsetzung, ein überzeugendes Curriculum, ein angemessenes Verhältnis von Pflicht- und Wahlpflichtmodulen, vielfältige Lehr- und Lernformen sowie kompetenzorientierte Prüfungsformen aus.

Im Bereich „Orient“ bzw. Nah- und Mittelost ist die neu gewählte Struktur, die eine klare Fachidentität und disziplinäre Zuordnung gewährleistet, zu begrüßen. Die Fachbezeichnung „Asien“ hat zwar diskursive Vorteile in Bezug auf einen möglichen „Orientalismusverdacht“, ist aber in Deutschland nicht sehr verbreitet und vor allem für Abiturientinnen und Abiturienten auf der Suche nach dem passenden Bachelorstudiengang nicht unbedingt naheliegend. Ein klar ausgezeichneter Schwerpunkt unter Benennung der Disziplin ist in dieser Hinsicht sehr hilfreich und dient der besseren Sichtbarkeit des Studiengangs für potenzielle Studienanfängerinnen und Studienanfänger. Dasselbe gilt für die Bachelorabsolventinnen und Absolventen bei der Bewerbung auf konsekutive Masterstudiengänge, bei denen es günstiger ist, wenn das Fach klar benannt wird.

Um die Kontinuität und Qualität des Sprachunterrichts gewährleisten zu können, sollten auslaufende Stellen direkt im Anschluss wiederbesetzt werden und in Anbetracht des auf dem Arbeitsmarkt nur begrenzt zur Verfügung stehenden, geeigneten Personals auch Entfristungen in Erwägung gezogen werden.

### **3.4 Kernfach „Asienwissenschaften“ / Profil Japanologie in Kombination mit dem Begleitfach „Japanisch“**

Das Profil zeichnet sich durch eine klare Zielsetzung, ein überzeugendes Curriculum, ein angemessenes Verhältnis von Pflicht- und Wahlpflichtmodulen, vielfältige Lehr- und Lernformen sowie kompetenzorientierte Prüfungsformen aus. Das Studienangebot der Bonner Japanologie zeichnet sich inhaltlich durch eine Schwerpunktsetzung auf kulturhistorische bzw. kultur-/medienwissenschaftliche Themen aus, enthält jedoch auch sozialwissenschaftliche Lehrangebote. Somit ist das Fach in seinen beiden großen Ausrichtungen gut studierbar.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Um die Kontinuität und Qualität des Sprachunterrichts gewährleisten zu können, sollten auslaufende Stellen direkt im Anschluss wiederbesetzt werden und in Anbetracht des auf dem Arbeitsmarkt nur begrenzt zur Verfügung stehenden, geeigneten Personals auch Entfristungen in Erwägung gezogen werden.

### **3.5 Kernfach „Asienwissenschaften“ / Profil Koreanistik in Kombination mit dem Begleitfach „Koreanisch“**

Der klassischen Koreanistik verpflichtet, besitzt der Studiengang eine dezidiert kulturwissenschaftliche Ausrichtung und erkundet zu deren Fundierung historische Entwicklungsprozesse und -zusammenhänge. Das Kontingent fachwissenschaftlicher Lehre im Pflichtbereich steht in sehr guter Balance zur Sprachausbildung, deren Qualität internationale Sichtbarkeit genießt. Der Wahlpflichtbereich ist eingedenk einer Kontextualisierung Koreas innerhalb Ostasiens konzipiert und erweitert diese originell im Sinne des asienwissenschaftlichen Selbstverständnisses um Gesamtasien. Hinzukommt ein Praktikumsmodul, das in Verschränkung mit dem überfachlichen Praxisbereich der Fakultät eine hervorstechende Praxisdimension des Studiengangs markiert. Das Ensemble von (methodisch-theoretisch reflektierter) fachlich-inhaltlicher, sprachlicher und praxisbezogener Ausbildungsteile befähigt nach Abschluss zu einer berufsbezogenen Umsetzung und verschafft über die fachwissenschaftliche Basiskompetenz hinausgehend das Rüstzeug für eine anschließende Vertiefung im Masterbereich. Der Studiengang erfüllt ganzheitlich und auf höchstem Niveau die Anforderungen des Qualifikationsrahmens für deutsche Hochschulabschlüsse.

Das Curriculum bedient sich einer ausgewogenen Bandbreite an Lehrveranstaltungsformaten. Das Verhältnis von koreanistischer Fachlehre, koreanischer Sprachausbildung und Praxiselementen ist hervorragend. Der Wahlpflichtbereich ermöglicht eine äußerst sinnvolle Erweiterung koreanistischen Wissens um größere regionale Zusammenhänge.

Die interdisziplinäre Verwebung des Studiengangs im Gesamtbereich Asienwissenschaften sorgt für eine laufende Qualitätssicherung der methodisch-didaktischen wie fachlich-inhaltlichen Zugänge. Die Anbindung an innerdeutsche und internationale Koreanistikdiskurse ist ausreichend gegeben und gewährleistet die Aktualität der wissenschaftlichen Anforderungen.

Um die Kontinuität und Qualität des Sprachunterrichts gewährleisten zu können, sollten auslaufende Stellen direkt im Anschluss wiederbesetzt werden und in Anbetracht des auf dem Arbeitsmarkt nur begrenzt zur Verfügung stehenden, geeigneten Personals auch Entfristungen in Erwägung gezogen werden.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

### **3.6 Kernfach „Asienwissenschaften“ / Profil Kunstgeschichte in Asien und im Orient in**

Kombination einem der folgenden **Begleitfächer**: „**Bengalisch**“, „**Hindi**“, „**Mongolisch**“, „**Persisch**“, „**Tibetisch**“ oder „**Chinesisch**“

Im Bereich „Orient“ bzw. Nah- und Mittelost ist die neu gewählte Struktur, die eine klare Fachidentität und disziplinäre Zuordnung gewährleistet, zu begrüßen. Die Fachbezeichnung „Asien“ hat zwar diskursive Vorteile in Bezug auf einen möglichen „Orientalismusverdacht“, ist aber in Deutschland nicht sehr verbreitet und vor allem für Abiturientinnen und Abiturienten auf der Suche nach dem passenden Bachelorstudiengang nicht unbedingt naheliegend. Ein klar ausgezeichneter Schwerpunkt unter Benennung der Disziplin ist in dieser Hinsicht sehr hilfreich und dient der besseren Sichtbarkeit des Studiengangs für potenzielle Studienanfängerinnen und Studienanfänger. Dasselbe gilt für die Bachelorabsolventinnen und Absolventen bei der Bewerbung auf konsekutive Masterstudiengänge, bei denen es günstiger ist, wenn das Fach klar benannt wird.

Die Qualifikationsziele der einzelnen Module des Studiengangs sind sowohl in der Prüfungsordnung als auch im entsprechenden Modulhandbuch deutlich formuliert und inhaltlich sinnvoll. Sowohl die asiatische als auch die islamische Kunstgeschichte sind in den jeweiligen Modulen gleichmäßig vertreten. In den Basismodulen werden grundlegende Methoden vermittelt, deren praktische Umsetzung in den anschließenden Aufbaumodulen vertieft wird. Das Studienprojekt im vierten Fachsemester zielt auf die eigenständige Bearbeitung einer wissenschaftlichen Fragestellung ab und bereitet die Studierenden hervorragend auf die abschließende Bachelorarbeit vor. In den meisten Fällen ergänzen die angebotenen Wahlpflichtmodule in methodischer und inhaltlicher Hinsicht die Pflichtmodule sehr gut.

In Kombination mit einer soliden Sprachausbildung in den Begleitfächern Bengalisch, Hindi, Mongolisch, Persisch, Tibetisch oder Chinesisch liegt hier ein anspruchsvolles Studienprofil vor, das sprachliche, regionale und soziokulturelle Kompetenzen der Studierenden fördert.

Um die Kontinuität und Qualität des Sprachunterrichts gewährleisten zu können, sollten auslaufende Stellen direkt im Anschluss wiederbesetzt werden und in Anbetracht des auf dem Arbeitsmarkt nur begrenzt zur Verfügung stehenden, geeigneten Personals auch Entfristungen in Erwägung gezogen werden.

### **3.7 Kernfach „Asienwissenschaften“ / Profil Mongolistik in Kombination mit dem **Begleitfach** „**Mongolisch**“**

Der Studiengang bietet ein ausgewogenes Angebot, das eine klar definierte Regionalkompetenz zum Ziel hat, die auf dem Erwerb sprachlicher Fähigkeiten und kulturellen Wissens über die Region

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

aufbaut. Hervorzuheben ist, dass im 3. Semester zusätzlich zum modernen Mongolisch auch die klassische Sprache in Wort und Schrift unterrichtet wird, die immer noch eine unabdingbare Voraussetzung für die Beschäftigung mit der klassischen Literatur darstellt. Auf der Basis solider Sprachkenntnisse erfolgt die Vermittlung von Grundlagenwissen zu allen Bereichen mongolischer Kultur in Geschichte und Gegenwart, wobei die Ausrichtung einen deutlichen Gegenwartsbezug zeigt. Verbunden ist dies mit der Vermittlung grundsätzlicher wissenschaftlicher Methodik und einem breit gefächerten Angebot von Veranstaltungen mit überregionalen Bezügen, die eine Einordnung und Kontextualisierung der Region im gesamtasiatischen Zusammenhang ermöglichen; auch hier ist ein deutlicher Gegenwartsbezug erkennbar. Die Module sind sinnvoll zusammengesetzt und erlauben individuelle Präferenzen in einem Rahmen, der dennoch ein gleichbleibendes Abschlussniveau garantiert.

Lehr- und Lernformen sind vielseitig, die Prüfungsformen sind kompetenzorientiert ausgestaltet. Die Qualifikationsziele der Module und des Studiengangs insgesamt sind deutlich formuliert; das Abschlussniveau erfüllt alle Voraussetzungen für ein Weiterstudium in einem entsprechenden Masterprogramm. Ein Entwicklungsbedarf besteht derzeit nicht.

Um die Kontinuität und Qualität des Sprachunterrichts gewährleisten zu können, sollten auslaufende Stellen direkt im Anschluss wiederbesetzt werden und in Anbetracht des auf dem Arbeitsmarkt nur begrenzt zur Verfügung stehenden, geeigneten Personals auch Entfristungen in Erwägung gezogen werden.

### **3.8 Kernfach „Asienwissenschaften“ / Profil Sinologie in Kombination mit dem Begleitfach „Chinesisch“**

Das Profil Sinologie bietet den Studierenden die Möglichkeit, sich mit den gängigen sinologischen Methoden vertraut zu machen. Zudem erhalten die Studierenden grundlegende Einblicke in die Geschichte und Kultur des vormodernen und modernen Chinas. Dies geschieht einerseits durch die inhaltliche Auseinandersetzung mit verschiedenen Themenkomplexen in Vorlesungen, Seminaren und Übungen und andererseits durch intensive Sprachkurse. Letztere beinhalten lobenswerterweise nicht nur das Erlernen der modernen Hochsprache (Mandarin), sondern auch das Erlernen des klassischen Chinesisch.

Die Qualifikationsziele der einzelnen Module des Studiengangs sind sowohl in der Prüfungsordnung als auch im entsprechenden Modulhandbuch deutlich formuliert und inhaltlich sinnvoll. Die angebotenen Wahlpflichtmodule ergänzen in methodischer und inhaltlicher Hinsicht die Pflichtmodule sehr



Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

gut. Das Profil zeichnet sich durch vielfältige Lehr- und Lernformen sowie kompetenzorientierte Prüfungsformen aus.

Chinesisch als Begleitfach bietet den Studierenden die Möglichkeit, die moderne chinesische Hochsprache (Mandarin) durch die Teilnahme an drei Pflichtmodulen zu erlernen. Hierbei geht es vor allem um die Vermittlung der Grammatik sowie die Aussprache, d. h. das Erlernen und Einüben der vier Töne des modernen Hochchinesisch und das Erlernen der grundlegenden chinesischen Schriftzeichen. Am Ende des dritten Pflichtmoduls können die Studierenden ca. 1.000 Schriftzeichen aktiv schreiben und lesen und beherrschen einen Wortschatz, der ihnen die wissenschaftliche Auseinandersetzung mit chinesischen Schrift- und Tonquellen ermöglicht. Die Studierenden werden überdies in die Lage versetzt, alltägliche Situationen in gesprochener Sprache zu meistern. Das Begleitfach Chinesisch erfüllt demnach in jeglicher Hinsicht seine Ziele.

Um die Kontinuität und Qualität des Sprachunterrichts gewährleisten zu können, sollten auslaufende Stellen direkt im Anschluss wiederbesetzt werden und in Anbetracht des auf dem Arbeitsmarkt nur begrenzt zur Verfügung stehenden, geeigneten Personals auch Entfristungen in Erwägung gezogen werden.

### **3.9 Kernfach „Asienwissenschaften“ / Profil Südasienswissenschaft in Kombination mit einem der folgenden Begleitfächer: „Bengalisch“ oder „Hindi“**

Die Südasienswissenschaft setzt das früher bereits an der Universität Bonn etablierte Magisterfach Indologie fort. Angesichts der Größe des Raumes und des Alters der in diesem Raum vorzufindenden kulturellen Traditionen ist es schon immer unabdingbar gewesen, eine sprachliche und inhaltliche Auswahl zu treffen. Diese Auswahl ist jetzt deutlich stärker gegenwartsbezogen ausgerichtet und greift damit einen Trend auf, der zunehmend die Regionalwissenschaften bestimmt. Diesem Wandel trägt auch der mittlerweile gewählte Begriff der „Südasienswissenschaft“ Rechnung.

Sehr zu begrüßen ist das in den Wahlpflichtbereich integrierte Angebot aus der Islamwissenschaft, das, anders als in der traditionellen Indologie üblich, die heutigen religiösen Verhältnisse auf dem Subkontinent realistisch abbildet, wo der Islam in Indien selbst zahlenmäßig zwar nur die zweitstärkste Religion bildet, in Bangladesch aber ebenso wie in Pakistan die Mehrheitsreligion darstellt. Das Profil zeichnet sich durch vielfältige Lehr- und Lernformen sowie kompetenzorientierte Prüfungsformen aus.

Das Sprachangebot umfasst zwei moderne nordindische Sprachen, Hindi und Bengali. Hindi dürfte die an deutschen Universitäten am stärksten nachgefragte moderne Sprache Indiens sein; das Angebot orientiert sich vernünftigerweise also an der Nachfrage und erlaubt damit gleichzeitig den

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Wechsel zwischen Universitäten nach einzelnen Studienabschnitten. Zudem dürfte die Lektorenproblematik, d.h. die zweijährig wiederkehrende Suche nach einer neuen Lektorin bzw. einem neuen Lektoren, für Hindi und Bengali im deutschsprachigen Raum am leichtesten zu bewältigen sein.

Um die Kontinuität und Qualität des Sprachunterrichts gewährleisten zu können, sollten auslaufende Stellen direkt im Anschluss wiederbesetzt werden und in Anbetracht des auf dem Arbeitsmarkt nur begrenzt zur Verfügung stehenden, geeigneten Personals auch Entfristungen in Erwägung gezogen werden.

### **3.10 Kernfach „Asienwissenschaften“ / Profil Südostasienwissenschaft in Kombination mit einem der folgenden Begleitfächer: „Indonesisch“ oder „Vietnamesisch“**

Die Bonner Südostasienwissenschaften sind deutschlandweit eine der wenigen Einrichtungen mit dezidiert sozialwissenschaftlicher und zeitgenössischer Ausrichtung. Der Teilstudiengang ist durch seine Einbettung in aktuelle gesellschafts- und entwicklungspolitische Debatten geprägt. Davon profitieren auch die Studierenden, u.a. durch Exkursionen, Sommerschulen in Südostasien und Praktikumsplätze bei zivilgesellschaftlichen und entwicklungspolitischen Organisationen. In der Lehre werden erkennbar Bezüge zu aktueller Forschung gemacht und ein ständiger internationaler Austausch gepflegt. Das gerade abgeschlossene dreijährige ERASMUS Plus KNOTS-Projekt ist dafür ein Beispiel. Die sprachlichen Angebote – Indonesisch und Vietnamesisch – runden das Angebot ab. Das Profil zeichnet sich durch angemessene Ziele, ein sinnvoll aufgebautes Curriculum, vielfältige Lehr- und Lernformen sowie kompetenzorientierte Prüfungsformen aus.

Um die Kontinuität und Qualität des Sprachunterrichts gewährleisten zu können, sollten auslaufende Stellen direkt im Anschluss wiederbesetzt werden und in Anbetracht des auf dem Arbeitsmarkt nur begrenzt zur Verfügung stehenden, geeigneten Personals auch Entfristungen in Erwägung gezogen werden.

### **3.11 Kernfach „Asienwissenschaften“ / Profil Tibetologie in Kombination mit dem Begleitfach „Tibetisch“**

Ebenso wie die Mongolistik ist die Tibetologie aus dem früher sehr starken Zentralasienschwerpunkt an der Universität Bonn hervorgegangen. Dieser Schwerpunkt war deutlich historisch ausgerichtet und hatte sich wesentlich über die Beschäftigung mit der dem gesamten Raum gemeinsamen religiösen Überlieferung, dem Buddhismus, und den narrativen Traditionen in den beiden Bereichen definiert; der Erwerb klassischer Sprachformen hatte im Vordergrund gestanden. Auch hier ist eine Hinwendung zur Moderne erfolgt, die es gleichzeitig sinnvoll und erforderlich macht, die Fächer Mongolistik und Tibetologie aufgrund der jüngeren Entwicklungen als eigenständige Bereiche zu

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

vertreten. Besonders hervorzuheben ist im Fall von Tibet, dass man der akademischen Tradition gefolgt ist und Tibet weiterhin als eine eigenständige kulturelle Entität anerkennt. Nur dies kann wiederum die fachliche Identität garantieren; daher ist die Tibetologie stärker als die meisten anderen Fächer im Verbund der Asienwissenschaften auf die Vermittlung und Erforschung der Vormoderne ausgerichtet. Das Studium ermöglicht eine Verbindung nicht nur mit anderen für Tibet heutzutage eminent wichtigen Regionen, darunter insbesondere Ostasien, sondern auch mit der Asiatischen und Islamischen Kunstgeschichte; dies ist angesichts der nicht unerheblichen einschlägigen Museumsbestände in Europa besonders zu begrüßen.

Das Profil zeichnet sich durch eine klare Zielsetzung, ein überzeugendes Curriculum, ein angemessenes Verhältnis von Pflicht- und Wahlpflichtmodulen, vielfältige Lehr- und Lernformen sowie kompetenzorientierte Prüfungsformen aus.

Um die Kontinuität und Qualität des Sprachunterrichts gewährleisten zu können, sollten auslaufende Stellen direkt im Anschluss wiederbesetzt werden und in Anbetracht des auf dem Arbeitsmarkt nur begrenzt zur Verfügung stehenden, geeigneten Personals auch Entfristungen in Erwägung gezogen werden.

### **3.12 Kernfach „Asienwissenschaften“ / Profil Vergleichende Religionswissenschaft in Kombination mit einem der folgenden Begleitfächer: „Arabisch“, „Bengalisch“, „Hindi“, „Indonesisch“, „Mongolisch“, „Persisch“, „Tibetisch“ oder „Vietnamesisch“**

Im Bereich „Orient“ bzw. Nah- und Mittelost ist die neu gewählte Struktur, die eine klare Fachidentität und disziplinäre Zuordnung gewährleistet, zu begrüßen. Die Fachbezeichnung „Asien“ hat zwar diskursive Vorteile in Bezug auf einen möglichen „Orientalismusverdacht“, ist aber in Deutschland nicht sehr verbreitet und vor allem für Abiturientinnen und Abiturienten auf der Suche nach dem passenden Bachelorstudiengang nicht unbedingt naheliegend. Ein klar ausgezeichneter Schwerpunkt unter Benennung der Disziplin ist in dieser Hinsicht sehr hilfreich und dient der besseren Sichtbarkeit des Studiengangs für potenzielle Studienanfängerinnen und Studienanfänger. Dasselbe gilt für die Bachelorabsolventinnen und Absolventen bei der Bewerbung auf konsekutive Masterstudiengänge, bei denen es günstiger ist, wenn das Fach klar benannt wird.

Der Studiengang soll einerseits grundlegend zu einer berufsfeldspezifischen Umsetzung religionswissenschaftlichen Wissens befähigen, andererseits aber auch die Basis bilden für eine forschungsintensivere Durchdringung desselben auf Masterebene. Der dafür eingesetzte Methodenkatalog gründet auf einer soliden Verschränkung von historischen und vergleichend-systematischen Zugän-

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

gen. Die Betonung der komparativen Dimension im fachlichen Selbstverständnis verleiht dem Studiengang besondere Sichtbarkeit und Kompetitivität. Das thematische Portfolio hinsichtlich des Asien-Schwerpunktes ist wohl konzipiert und versieht Absolventinnen und Absolventen mit einer im deutschsprachigen Raum geradezu einzigartigen religionswissenschaftlichen Profilierung.

Das Profil zeichnet sich durch eine klare Zielsetzung, ein überzeugendes Curriculum, ein angemessenes Verhältnis von Pflicht- und Wahlpflichtmodulen, vielfältige Lehr- und Lernformen sowie kompetenzorientierte Prüfungsformen aus. Insgesamt erfüllt der Studiengang organisatorisch, methodisch und inhaltlich auf hohem Niveau die Anforderungen des Qualifikationsrahmens für deutsche Hochschulabschlüsse.

Um die Kontinuität und Qualität des Sprachunterrichts gewährleisten zu können, sollten auslaufende Stellen direkt im Anschluss wiederbesetzt werden und in Anbetracht des auf dem Arbeitsmarkt nur begrenzt zur Verfügung stehenden, geeigneten Personals auch Entfristungen in Erwägung gezogen werden.

#### **4 Kombinatorischer Studiengang „Asienwissenschaften“ (B.A., Zwei-Fach-Modell)**

Anders als im Kern-Begleitfach-Modell erlaubt das Zwei-Fach-Modell des Studiengangs „Asienwissenschaften“ (B.A.) den Studierenden die gleichrangige Verbindung zweier Fächer nach eigener Wahl. Notwendigerweise ist das Angebot reduziert, hat aber immer noch die klar definierte Regionalkompetenz zum Ziel. Entscheidend ist weiterhin der Erwerb von sprachlichen Fähigkeiten und kulturellem Wissen über die jeweils gewählte Region.

Die Module sind sinnvoll zusammengesetzt und erlauben individuelle Präferenzen in einem Rahmen, der dennoch ein gleichbleibendes Abschlussniveau garantiert. Die Qualifikationsziele der Module und des Studiengangs insgesamt sind deutlich formuliert; das Abschlussniveau erfüllt alle Voraussetzungen für ein Weiterstudium in einem entsprechenden Masterprogramm im Bereich der Asienwissenschaften.

#### **Teilstudiengänge**

##### **4.1 Teilstudiengang „Asiatische und Islamische Kunstgeschichte“ (Bachelor-Zwei-Fach)**

Im Bereich „Orient“ bzw. Nah- und Mittelost ist die neu gewählte Struktur, die eine klare Fachidentität und disziplinäre Zuordnung gewährleistet, zu begrüßen. Die Fachbezeichnung „Asien“ hat zwar diskursive Vorteile in Bezug auf einen möglichen „Orientalismusverdacht“, ist aber in Deutschland nicht sehr verbreitet und vor allem für Abiturientinnen und Abiturienten auf der Suche nach dem passenden Bachelorstudiengang nicht unbedingt naheliegend. Ein klar ausgezeichneter Schwerpunkt unter

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Benennung der Disziplin ist in dieser Hinsicht sehr hilfreich und dient der besseren Sichtbarkeit des Studiengangs für potenzielle Studienanfängerinnen und Studienanfänger. Dasselbe gilt für die Bachelorabsolventinnen und Absolventen bei der Bewerbung auf konsekutive Masterstudiengänge, bei denen es günstiger ist, wenn das Fach klar benannt wird.

Die Qualifikationsziele der einzelnen Module des Teilstudiengangs sind sowohl in der Prüfungsordnung als auch im entsprechenden Modulhandbuch deutlich formuliert und inhaltlich sinnvoll. Das Curriculum überzeugt durch eine dem Zwei-Fach-Modell angepasste Auswahl an Lehrveranstaltungen mit angemessenen Bewertungen. Die Abfolge der Veranstaltungen wirkt sinnvoll.

Sowohl die asiatische als auch die islamische Kunstgeschichte sind in den jeweiligen Modulen gleichmäßig vertreten. In den Basismodulen werden grundlegende Methoden vermittelt, deren praktische Umsetzung in den anschließenden Aufbaumodulen vertieft wird. Das Studienprojekt im vierten Fachsemester zielt auf die eigenständige Bearbeitung einer wissenschaftlichen Fragestellung ab und bereitet die Studierenden hervorragend auf die abschließende Bachelorarbeit vor. In den meisten Fällen ergänzen die angebotenen Wahlpflichtmodule in methodischer und inhaltlicher Hinsicht die Pflichtmodule sehr gut.

Um die Kontinuität und Qualität des Sprachunterrichts gewährleisten zu können, sollten auslaufende Stellen direkt im Anschluss wiederbesetzt werden und in Anbetracht des auf dem Arbeitsmarkt nur begrenzt zur Verfügung stehenden, geeigneten Personals auch Entfristungen in Erwägung gezogen werden.

#### **4.2 Teilstudiengang „Mongolistik“ (Bachelor-Zwei-Fach)**

Der Teilstudiengang bietet ein ausgewogenes Angebot, das eine klar definierte Regionalkompetenz zum Ziel hat, die auf dem Erwerb sprachlicher Fähigkeiten und kulturellen Wissens über die Region aufbaut. Auf der Basis der Kenntnis einer Regionalsprache erfolgt die Vermittlung von Grundlagenwissen zu allen Bereichen mongolischer Kultur in Geschichte und Gegenwart, wobei die Ausrichtung einen sehr deutlichen Gegenwartsbezug zeigt. Verbunden ist dies mit der Vermittlung grundsätzlicher wissenschaftlicher Methodik und einem breit gefächerten Angebot von Veranstaltungen mit überregionalen Bezügen, die eine Einordnung und Kontextualisierung der Region im gesamtasiatischen Zusammenhang ermöglichen; auch hier ist ein deutlicher Gegenwartsbezug erkennbar. Die Module sind sinnvoll zusammengesetzt und erlauben individuelle Präferenzen in einem Rahmen, der dennoch ein gleichbleibendes Abschlussniveau garantiert. Die Qualifikationsziele der Module und des Teilstudiengangs insgesamt sind deutlich formuliert; das Abschlussniveau erfüllt alle Voraussetzungen für ein Weiterstudium in einem entsprechenden Masterprogramm.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Das Profil zeichnet sich durch eine klare Zielsetzung, ein überzeugendes Curriculum, ein angemessenes Verhältnis von Pflicht- und Wahlpflichtmodulen, vielfältige Lehr- und Lernformen sowie kompetenzorientierte Prüfungsformen aus. Ein Entwicklungsbedarf besteht derzeit nicht.

Um die Kontinuität und Qualität des Sprachunterrichts gewährleisten zu können, sollten auslaufende Stellen direkt im Anschluss wiederbesetzt werden und in Anbetracht des auf dem Arbeitsmarkt nur begrenzt zur Verfügung stehenden, geeigneten Personals auch Entfristungen in Erwägung gezogen werden.

### **4.3 Teilstudiengang „Südasienswissenschaft“ (Bachelor-Zwei-Fach)**

Anders als im Kernfach erlaubt der Zwei-Fach-Studiengang den Studierenden die gleichrangige Verbindung mit einem anderen Fach nach eigener Wahl. Notwendigerweise ist das Angebot reduziert, hat aber immer noch die Regionalkompetenz zum Ziel. Entscheidend ist weiterhin der Erwerb sprachlicher Fähigkeiten, wobei hier eine Wahl zwischen den beiden angebotenen Regionalsprachen Bengalisch und Hindi zu erfolgen hat. Auf der Basis solider Sprachkenntnisse erfolgt die Vermittlung von Grundlagenwissen zu indischer Kultur in Geschichte und Gegenwart, wobei die Ausrichtung einen deutlichen Gegenwartsbezug zeigt. Verbunden ist dies mit der Vermittlung grundsätzlicher wissenschaftlicher Methodik und einem Angebot von Veranstaltungen mit überregionalen Bezügen, die eine Einordnung und Kontextualisierung der Region im gesamtasiatischen Zusammenhang ermöglichen; auch hier ist ein deutlicher Gegenwartsbezug erkennbar.

Das Profil zeichnet sich durch eine klare Zielsetzung, ein überzeugendes Curriculum, ein angemessenes Verhältnis von Pflicht- und Wahlpflichtmodulen, vielfältige Lehr- und Lernformen sowie kompetenzorientierte Prüfungsformen aus. Die Module sind sinnvoll zusammengesetzt und erlauben individuelle Präferenzen in einem Rahmen, der dennoch ein gleichbleibendes Abschlussniveau garantiert. Die Qualifikationsziele der Module und des Studiengangs insgesamt sind deutlich formuliert; das Abschlussniveau erfüllt alle Voraussetzungen für ein Weiterstudium in einem entsprechenden Masterprogramm. Ein Entwicklungsbedarf ist derzeit nicht festzustellen; es wird allerdings zu beobachten sein, ob sich der völlige Verzicht auf Sanskrit, die überregionale klassische Quellsprachen Indiens, auf die Attraktivität des Studiengangs auswirken wird.

Um die Kontinuität und Qualität des Sprachunterrichts gewährleisten zu können, sollten auslaufende Stellen direkt im Anschluss wiederbesetzt werden und in Anbetracht des auf dem Arbeitsmarkt nur begrenzt zur Verfügung stehenden, geeigneten Personals auch Entfristungen in Erwägung gezogen werden.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

#### **4.4 Teilstudiengang „Südostasienwissenschaft“ (Bachelor-Zwei-Fach)**

Die Bonner Südostasienwissenschaften sind deutschlandweit eine der wenigen Einrichtungen mit dezidiert sozialwissenschaftlicher und zeitgenössischer Ausrichtung.

Der Teilstudiengang ist durch seine Einbettung in aktuelle gesellschafts- und entwicklungspolitische Debatten geprägt. Davon profitieren auch die Studierenden, u.a. durch Exkursionen, Sommerschulen in Südostasien und Praktikumsplätze bei zivilgesellschaftlichen und entwicklungspolitischen Organisationen. In der Lehre werden erkennbar Bezüge zu aktueller Forschung gemacht und ein ständiger internationaler Austausch gepflegt.

Das Profil zeichnet sich durch eine klare Zielsetzung, ein überzeugendes Curriculum, ein angemessenes Verhältnis von Pflicht- und Wahlpflichtmodulen, vielfältige Lehr- und Lernformen sowie kompetenzorientierte Prüfungsformen aus. Insgesamt erfüllt der Studiengang organisatorisch, methodisch und inhaltlich auf hohem Niveau die Anforderungen des Qualifikationsrahmens für deutsche Hochschulabschlüsse. Die sprachlichen Angebote – Indonesisch und Vietnamesisch – runden das Angebot ab.

Um die Kontinuität und Qualität des Sprachunterrichts gewährleisten zu können, sollten auslaufende Stellen direkt im Anschluss wiederbesetzt werden und in Anbetracht des auf dem Arbeitsmarkt nur begrenzt zur Verfügung stehenden, geeigneten Personals auch Entfristungen in Erwägung gezogen werden.

#### **4.5 Teilstudiengang „Tibetologie“ (Bachelor-Zwei-Fach)**

Anders als im Kernfach erlaubt der Zwei-Fach-Studiengang den Studierenden die gleichrangige Verbindung mit einem anderen Fach nach eigener Wahl. Notwendigerweise ist das Angebot reduziert, hat aber immer noch die klar definierte Regionalkompetenz zum Ziel. Sie wird nicht zuletzt dadurch garantiert, dass das Verhältnis zwischen Pflicht- und Wahlpflichtbereich deutlich verändert ist. Entscheidend bleibt auch hier der Erwerb sprachlicher Fähigkeiten und damit die Kenntnis der Quellsprache, die den Zugang zu den schriftlichen Zeugnissen der Kultur ermöglicht. Auf der Basis dieser soliden Sprachkenntnisse erfolgt die Vermittlung von Grundlagenwissen zu tibetischer Kultur in Geschichte und Gegenwart, wobei auch hier die Ausrichtung den unverzichtbaren Bezug zu den Besonderheiten der vormodernen Kultur Tibets zeigt, der allein das Fach als solches etabliert. Verbunden ist dies mit der Vermittlung grundsätzlicher wissenschaftlicher Methodik und einem breit gefächerten Angebot von Veranstaltungen mit überregionalen Bezügen, die eine Einordnung und Kontextualisierung der Region im gesamtasiatischen Zusammenhang ermöglichen; hier ist der angesichts der aktuellen politischen Situation geforderte Gegenwartsbezug deutlich erkennbar.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Das Profil zeichnet sich durch eine klare Zielsetzung, ein überzeugendes Curriculum, ein angemessenes Verhältnis von Pflicht- und Wahlpflichtmodulen, vielfältige Lehr- und Lernformen sowie kompetenzorientierte Prüfungsformen aus. Insgesamt erfüllt der Studiengang organisatorisch, methodisch und inhaltlich auf hohem Niveau die Anforderungen des Qualifikationsrahmens für deutsche Hochschulabschlüsse. Die Module sind sinnvoll zusammengesetzt und erlauben individuelle Präferenzen in einem Rahmen, der dennoch ein gleichbleibendes Abschlussniveau garantiert. Die Qualifikationsziele der Module und des Teilstudiengangs insgesamt sind deutlich formuliert; das Abschlussniveau erfüllt alle Voraussetzungen für ein Weiterstudium in einem entsprechenden Masterprogramm.

Um die Kontinuität und Qualität des Sprachunterrichts gewährleisten zu können, sollten auslaufende Stellen direkt im Anschluss wiederbesetzt werden und in Anbetracht des auf dem Arbeitsmarkt nur begrenzt zur Verfügung stehenden, geeigneten Personals auch Entfristungen in Erwägung gezogen werden.

#### **4.6 Teilstudiengang „Vergleichende Religionswissenschaft“ (Bachelor-Zwei-Fach)**

Im Bereich „Orient“ bzw. Nah- und Mittelost ist die neu gewählte Struktur, die eine klare Fachidentität und disziplinäre Zuordnung gewährleistet, zu begrüßen. Die Fachbezeichnung „Asien“ hat zwar diskursive Vorteile in Bezug auf einen möglichen „Orientalismusverdacht“, ist aber in Deutschland nicht sehr verbreitet und vor allem für Abiturientinnen und Abiturienten auf der Suche nach dem passenden Bachelorstudiengang nicht unbedingt naheliegend. Ein klar ausgezeichneter Schwerpunkt unter Benennung der Disziplin ist in dieser Hinsicht sehr hilfreich und dient der besseren Sichtbarkeit des Studiengangs für potenzielle Studienanfängerinnen und Studienanfänger. Dasselbe gilt für die Bachelorabsolventinnen und Absolventen bei der Bewerbung auf konsekutive Masterstudiengänge, bei denen es günstiger ist, wenn das Fach klar benannt wird.

Der Teilstudiengang soll einerseits grundlegend zu einer berufsfeldspezifischen Umsetzung religionswissenschaftlichen Wissens befähigen, andererseits aber auch die Basis bilden für eine forschungsintensivere Durchdringung desselben auf Masterebene. Der dafür eingesetzte Methodenkatalog gründet auf einer soliden Verschränkung von historischen und vergleichend-systematischen Zugängen. Die Betonung der komparativen Dimension im fachlichen Selbstverständnis verleiht dem Studiengang besondere Sichtbarkeit und Kompetitivität. Das thematische Portfolio hinsichtlich des Asien-Schwerpunktes ist wohl konzipiert und versieht Absolventinnen und Absolventen mit einer im deutschsprachigen Raum geradezu einzigartigen religionswissenschaftlichen Profilierung.



Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Das Profil zeichnet sich durch eine klare Zielsetzung, ein überzeugendes Curriculum, ein angemessenes Verhältnis von Pflicht- und Wahlpflichtmodulen, vielfältige Lehr- und Lernformen sowie kompetenzorientierte Prüfungsformen aus. Insgesamt erfüllt der Studiengang organisatorisch, methodisch und inhaltlich auf hohem Niveau die Anforderungen des Qualifikationsrahmens für deutsche Hochschulabschlüsse.

## **5 Studiengang „Asienwissenschaften“ (M.A.)**

Der Studiengang kann mit unterschiedlichen fachlichen Schwerpunkten studiert werden, die mit jeweils spezifischen Curricula im Pflicht- und Wahlpflichtbereich einhergehen.

### Schwerpunkt Arabistik und Translation

Im Bereich „Orient“ bzw. Nah- und Mittelost ist die neu gewählte Struktur, die eine klare Fachidentität und disziplinäre Zuordnung gewährleistet, zu begrüßen. Die Fachbezeichnung „Asien“ hat zwar diskursive Vorteile in Bezug auf einen möglichen „Orientalismusverdacht“, ist aber in Deutschland nicht sehr verbreitet und vor allem für Abiturientinnen und Abiturienten auf der Suche nach dem passenden Bachelorstudiengang nicht unbedingt naheliegend. Ein klar ausgezeichneter Schwerpunkt unter Benennung der Disziplin ist in dieser Hinsicht sehr hilfreich und dient der besseren Sichtbarkeit des Studiengangs für potenzielle Studienanfängerinnen und Studienanfänger. Dasselbe gilt für die Bachelorabsolventinnen und Absolventen bei der Bewerbung auf konsekutive Masterstudiengänge, bei denen es günstiger ist, wenn das Fach klar benannt wird.

Der Schwerpunkt zeichnet sich durch eine klare Zielsetzung, ein überzeugendes Curriculum, ein angemessenes Verhältnis von Pflicht- und Wahlpflichtmodulen, vielfältige Lehr- und Lernformen sowie kompetenzorientierte Prüfungsformen aus. Insgesamt erfüllt der Studiengang organisatorisch, methodisch und inhaltlich auf hohem Niveau die Anforderungen des Qualifikationsrahmens für deutsche Hochschulabschlüsse.

Um die Kontinuität und Qualität des Sprachunterrichts gewährleisten zu können, sollten auslaufende Stellen direkt im Anschluss wiederbesetzt werden und in Anbetracht des auf dem Arbeitsmarkt nur begrenzt zur Verfügung stehenden, geeigneten Personals auch Entfristungen in Erwägung gezogen werden.

### Schwerpunkt Chinesische Sprache und Translation

Bei sechs der insgesamt sieben Pflichtmodule handelt es sich um Sprachkurse, die sinnvollerweise auf bereits bestehende Kenntnisse der modernen Hochsprache aufbauen. Im siebten Pflichtmodul bereitet ein Kolloquium die Studierenden auf die anstehende Masterarbeit vor. Insgesamt ergänzen

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasiawissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

die angebotenen Wahlpflichtmodule in methodischer und inhaltlicher Hinsicht die Pflichtmodule sehr gut. Der Aufbau dieses Studiengangs ist demnach inhaltlich und strukturell sehr gut gelungen. Nicht zuletzt ist hier das Kolloquium hervorzuheben, in dem die Studierenden aktiv ihre Erfahrungen mit Kommilitoninnen und Kommilitonen austauschen und dabei sowohl ihre argumentativen Fähigkeiten schärfen als auch ihre Teamfähigkeit ausbauen können.

Der Schwerpunkt zeichnet sich durch eine klare Zielsetzung, ein überzeugendes Curriculum, ein angemessenes Verhältnis von Pflicht- und Wahlpflichtmodulen, vielfältige Lehr- und Lernformen sowie kompetenzorientierte Prüfungsformen aus. Insgesamt erfüllt der Studiengang organisatorisch, methodisch und inhaltlich auf hohem Niveau die Anforderungen des Qualifikationsrahmens für deutsche Hochschulabschlüsse.

Der Doppelabschluss „Chinesische Sprache und Translation“ zielt explizit auf eine Tätigkeit als Übersetzer bzw. Übersetzerin, was nach Auskunft der Lehrenden in der Praxis erfolgreich gelingt. Internationale Wissenschaftsorganisationen am Standort Bonn bieten nach Auskunft der Hochschule ebenfalls Beschäftigungsmöglichkeiten.

Um die Kontinuität und Qualität des Sprachunterrichts gewährleisten zu können, sollten auslaufende Stellen direkt im Anschluss wiederbesetzt werden und in Anbetracht des auf dem Arbeitsmarkt nur begrenzt zur Verfügung stehenden, geeigneten Personals auch Entfristungen in Erwägung gezogen werden.

### Schwerpunkt Islamic Archaeology

Im Bereich „Orient“ bzw. Nah- und Mittelost ist die neu gewählte Struktur, die eine klare Fachidentität und disziplinäre Zuordnung gewährleistet, zu begrüßen. Die Fachbezeichnung „Asien“ hat zwar diskursive Vorteile in Bezug auf einen möglichen „Orientalismusverdacht“, ist aber in Deutschland nicht sehr verbreitet und vor allem für Abiturientinnen und Abiturienten auf der Suche nach dem passenden Bachelorstudiengang nicht unbedingt naheliegend. Ein klar ausgezeichneter Schwerpunkt unter Benennung der Disziplin ist in dieser Hinsicht sehr hilfreich und dient der besseren Sichtbarkeit des Studiengangs für potenzielle Studienanfängerinnen und Studienanfänger. Dasselbe gilt für die Bachelorabsolventinnen und Absolventen bei der Bewerbung auf konsekutive Masterstudiengänge, bei denen es günstiger ist, wenn das Fach klar benannt wird.

Der Schwerpunkt zeichnet sich durch eine klare Zielsetzung, ein überzeugendes Curriculum, ein angemessenes Verhältnis von Pflicht- und Wahlpflichtmodulen, vielfältige Lehr- und Lernformen sowie kompetenzorientierte Prüfungsformen aus. Insgesamt erfüllt der Studiengang organisatorisch,

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

methodisch und inhaltlich auf hohem Niveau die Anforderungen des Qualifikationsrahmens für deutsche Hochschulabschlüsse.

Um die Kontinuität und Qualität des Sprachunterrichts gewährleisten zu können, sollten auslaufende Stellen direkt im Anschluss wiederbesetzt werden und in Anbetracht des auf dem Arbeitsmarkt nur begrenzt zur Verfügung stehenden, geeigneten Personals auch Entfristungen in Erwägung gezogen werden.

### Schwerpunkt Islamwissenschaft

Im Bereich „Orient“ bzw. Nah- und Mittelost ist die neu gewählte Struktur, die eine klare Fachidentität und disziplinäre Zuordnung gewährleistet, zu begrüßen. Die Fachbezeichnung „Asien“ hat zwar diskursive Vorteile in Bezug auf einen möglichen „Orientalismusverdacht“, ist aber in Deutschland nicht sehr verbreitet und vor allem für Abiturientinnen und Abiturienten auf der Suche nach dem passenden Bachelorstudiengang nicht unbedingt naheliegend. Ein klar ausgezeichneter Schwerpunkt unter Benennung der Disziplin ist in dieser Hinsicht sehr hilfreich und dient der besseren Sichtbarkeit des Studiengangs für potenzielle Studienanfängerinnen und Studienanfänger. Dasselbe gilt für die Bachelorabsolventinnen und Absolventen bei der Bewerbung auf konsekutive Masterstudiengänge, bei denen es günstiger ist, wenn das Fach klar benannt wird.

Der Studiengang dient der fachspezifischen Erweiterung der regionalwissenschaftlichen Kompetenz und verfügt über ein deutlich forschungsorientiertes Profil. Der Schwerpunkt zeichnet sich durch eine klare Zielsetzung, ein überzeugendes Curriculum, ein angemessenes Verhältnis von Pflicht- und Wahlpflichtmodulen, vielfältige Lehr- und Lernformen sowie kompetenzorientierte Prüfungsformen aus. Insgesamt erfüllt der Studiengang organisatorisch, methodisch und inhaltlich auf hohem Niveau die Anforderungen des Qualifikationsrahmens für deutsche Hochschulabschlüsse.

Um die Kontinuität und Qualität des Sprachunterrichts gewährleisten zu können, sollten auslaufende Stellen direkt im Anschluss wiederbesetzt werden und in Anbetracht des auf dem Arbeitsmarkt nur begrenzt zur Verfügung stehenden, geeigneten Personals auch Entfristungen in Erwägung gezogen werden.

### Schwerpunkt Japanologie

Das Studienangebot der Bonner Japanologie zeichnet sich durch eine Schwerpunktsetzung auf kulturhistorische bzw. kultur-/medienwissenschaftliche Themen aus, enthält jedoch auch sozialwissenschaftliche Lehrangebote. Somit ist das Fach in seinen beiden großen Ausrichtungen gut studierbar.

Der Studiengang dient der fachspezifischen Erweiterung der regionalwissenschaftlichen Kompetenz und verfügt über ein deutlich forschungsorientiertes Profil. Der Schwerpunkt zeichnet sich durch eine

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

klare Zielsetzung, ein überzeugendes Curriculum, ein angemessenes Verhältnis von Pflicht- und Wahlpflichtmodulen, vielfältige Lehr- und Lernformen sowie kompetenzorientierte Prüfungsformen aus. Insgesamt erfüllt der Studiengang organisatorisch, methodisch und inhaltlich auf hohem Niveau die Anforderungen des Qualifikationsrahmens für deutsche Hochschulabschlüsse.

Um die Kontinuität und Qualität des Sprachunterrichts gewährleisten zu können, sollten auslaufende Stellen direkt im Anschluss wiederbesetzt werden und in Anbetracht des auf dem Arbeitsmarkt nur begrenzt zur Verfügung stehenden, geeigneten Personals auch Entfristungen in Erwägung gezogen werden.

### Schwerpunkt Koreanistik

Der Studiengang dient der fachspezifischen Erweiterung der regionalwissenschaftlichen Kompetenz und verfügt über ein deutlich forschungsorientiertes Profil. Der Schwerpunkt zeichnet sich durch eine klare Zielsetzung, ein überzeugendes Curriculum, ein angemessenes Verhältnis von Pflicht- und Wahlpflichtmodulen, vielfältige Lehr- und Lernformen sowie kompetenzorientierte Prüfungsformen aus. Insgesamt erfüllt der Studiengang organisatorisch, methodisch und inhaltlich auf hohem Niveau die Anforderungen des Qualifikationsrahmens für deutsche Hochschulabschlüsse.

Um die Kontinuität und Qualität des Sprachunterrichts gewährleisten zu können, sollten auslaufende Stellen direkt im Anschluss wiederbesetzt werden und in Anbetracht des auf dem Arbeitsmarkt nur begrenzt zur Verfügung stehenden, geeigneten Personals auch Entfristungen in Erwägung gezogen werden.

### Schwerpunkt Kunstgeschichte in Asien und im Orient

Im Bereich „Orient“ bzw. Nah- und Mittelost ist die neu gewählte Struktur, die eine klare Fachidentität und disziplinäre Zuordnung gewährleistet, zu begrüßen. Die Fachbezeichnung „Asien“ hat zwar diskursive Vorteile in Bezug auf einen möglichen „Orientalismusverdacht“, ist aber in Deutschland nicht sehr verbreitet und vor allem für Abiturientinnen und Abiturienten auf der Suche nach dem passenden Bachelorstudiengang nicht unbedingt naheliegend. Ein klar ausgezeichneter Schwerpunkt unter Benennung der Disziplin ist in dieser Hinsicht sehr hilfreich und dient der besseren Sichtbarkeit des Studiengangs für potenzielle Studienanfängerinnen und Studienanfänger. Dasselbe gilt für die Bachelorabsolventinnen und Absolventen bei der Bewerbung auf konsekutive Masterstudiengänge, bei denen es günstiger ist, wenn das Fach klar benannt wird.

Der Studiengang dient der fachspezifischen Erweiterung der regionalwissenschaftlichen Kompetenz und verfügt über ein deutlich forschungsorientiertes Profil. Der Schwerpunkt zeichnet sich durch eine klare Zielsetzung, ein überzeugendes Curriculum, ein angemessenes Verhältnis von Pflicht- und

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Wahlpflichtmodulen, vielfältige Lehr- und Lernformen sowie kompetenzorientierte Prüfungsformen aus. Insgesamt erfüllt der Studiengang organisatorisch, methodisch und inhaltlich auf hohem Niveau die Anforderungen des Qualifikationsrahmens für deutsche Hochschulabschlüsse.

Um die Kontinuität und Qualität des Sprachunterrichts gewährleisten zu können, sollten auslaufende Stellen direkt im Anschluss wiederbesetzt werden und in Anbetracht des auf dem Arbeitsmarkt nur begrenzt zur Verfügung stehenden, geeigneten Personals auch Entfristungen in Erwägung gezogen werden.

### Schwerpunkt Mongolistik

Der Studiengang dient der fachspezifischen Erweiterung der regionalwissenschaftlichen Kompetenz und verfügt über ein deutlich forschungsorientiertes Profil. Der Wahlpflichtbereich erlaubt den sinnvollen Einbezug diverser anderer Regionen Asiens, wobei sowohl auf zusätzlichen Spracherwerb ausgerichtete Varianten möglich sind als auch solche, bei denen der Erwerb zusätzlichen Regionalwissens im Vordergrund steht. Kenntnisse der mongolischen Sprache werden vorausgesetzt. Sie bilden den Ausgangspunkt für die Entwicklung eigener wissenschaftlicher Fragestellungen anhand des Quellenmaterials. Die Qualifikationsziele der einzelnen Module des Studiengangs sind sowohl in der Prüfungsordnung als auch im entsprechenden Modulhandbuch klar formuliert und inhaltlich stimmig. Das angestrebte Abschlussniveau ist ausgezeichnet und schließt damit auch die Möglichkeit einer weiteren wissenschaftlichen Laufbahn ein.

Der Schwerpunkt zeichnet sich durch eine klare Zielsetzung, ein überzeugendes Curriculum, ein angemessenes Verhältnis von Pflicht- und Wahlpflichtmodulen, vielfältige Lehr- und Lernformen sowie kompetenzorientierte Prüfungsformen aus. Insgesamt erfüllt der Studiengang organisatorisch, methodisch und inhaltlich auf hohem Niveau die Anforderungen des Qualifikationsrahmens für deutsche Hochschulabschlüsse.

Um die Kontinuität und Qualität des Sprachunterrichts gewährleisten zu können, sollten auslaufende Stellen direkt im Anschluss wiederbesetzt werden und in Anbetracht des auf dem Arbeitsmarkt nur begrenzt zur Verfügung stehenden, geeigneten Personals auch Entfristungen in Erwägung gezogen werden.

### Schwerpunkt Religionswissenschaft

Im Bereich „Orient“ bzw. Nah- und Mittelost ist die neu gewählte Struktur, die eine klare Fachidentität und disziplinäre Zuordnung gewährleistet, zu begrüßen. Die Fachbezeichnung „Asien“ hat zwar diskursive Vorteile in Bezug auf einen möglichen „Orientalismusverdacht“, ist aber in Deutschland nicht

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

sehr verbreitet und vor allem für Abiturientinnen und Abiturienten auf der Suche nach dem passenden Bachelorstudiengang nicht unbedingt naheliegend. Ein klar ausgezeichneter Schwerpunkt unter Benennung der Disziplin ist in dieser Hinsicht sehr hilfreich und dient der besseren Sichtbarkeit des Studiengangs für potenzielle Studienanfängerinnen und Studienanfänger. Dasselbe gilt für die Bachelorabsolventinnen und Absolventen bei der Bewerbung auf konsekutive Masterstudiengänge, bei denen es günstiger ist, wenn das Fach klar benannt wird.

Der Studiengang dient der fachspezifischen Erweiterung der regionalwissenschaftlichen Kompetenz und verfügt über ein deutlich forschungsorientiertes Profil. Der Schwerpunkt zeichnet sich durch eine klare Zielsetzung, ein überzeugendes Curriculum, ein angemessenes Verhältnis von Pflicht- und Wahlpflichtmodulen, vielfältige Lehr- und Lernformen sowie kompetenzorientierte Prüfungsformen aus. Insgesamt erfüllt der Studiengang organisatorisch, methodisch und inhaltlich auf hohem Niveau die Anforderungen des Qualifikationsrahmens für deutsche Hochschulabschlüsse.

Um die Kontinuität und Qualität des Sprachunterrichts gewährleisten zu können, sollten auslaufende Stellen direkt im Anschluss wiederbesetzt werden und in Anbetracht des auf dem Arbeitsmarkt nur begrenzt zur Verfügung stehenden, geeigneten Personals auch Entfristungen in Erwägung gezogen werden.

#### Schwerpunkt Sinologie

Der Studiengang dient der fachspezifischen Erweiterung der regionalwissenschaftlichen Kompetenz und verfügt über ein deutlich forschungsorientiertes Profil. Der Schwerpunkt zeichnet sich durch eine klare Zielsetzung, ein überzeugendes Curriculum, ein angemessenes Verhältnis von Pflicht- und Wahlpflichtmodulen, vielfältige Lehr- und Lernformen sowie kompetenzorientierte Prüfungsformen aus. Insgesamt erfüllt der Studiengang organisatorisch, methodisch und inhaltlich auf hohem Niveau die Anforderungen des Qualifikationsrahmens für deutsche Hochschulabschlüsse.

Um die Kontinuität und Qualität des Sprachunterrichts gewährleisten zu können, sollten auslaufende Stellen direkt im Anschluss wiederbesetzt werden und in Anbetracht des auf dem Arbeitsmarkt nur begrenzt zur Verfügung stehenden, geeigneten Personals auch Entfristungen in Erwägung gezogen werden.

#### Schwerpunkt Südasienwissenschaft

Der Studiengang dient der fachspezifischen Erweiterung der regionalwissenschaftlichen Kompetenz und verfügt über ein deutlich forschungsorientiertes Profil. Die Ausrichtung ist klar gegenwartsbezogen; sie schließt im Pflichtbereich die Vermittlung soziologischen und ethnologischen Wissens ein, das für ein Verständnis der heutigen gesellschaftlichen Prozesse in Südasien unabdingbar ist. Der

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Wahlpflichtbereich erlaubt den sinnvollen Einbezug diverser anderer Regionen Asiens, wobei sowohl auf zusätzlichen Spracherwerb ausgerichtete Varianten möglich sind als auch solche, bei denen der Erwerb zusätzlichen Regionalwissens im Vordergrund steht. Kenntnisse mindestens einer einschlägigen Quellsprache werden vorausgesetzt. Sie bilden den Ausgangspunkt für die Entwicklung eigener wissenschaftlicher Fragestellungen anhand des Quellenmaterials. Die Qualifikationsziele der einzelnen Module des Studiengangs sind sowohl in der Prüfungsordnung als auch im entsprechenden Modulhandbuch klar formuliert und inhaltlich stimmig. Der Schwerpunkt zeichnet sich durch ein überzeugendes Curriculum, ein angemessenes Verhältnis von Pflicht- und Wahlpflichtmodulen, vielfältige Lehr- und Lernformen sowie kompetenzorientierte Prüfungsformen aus. Insgesamt erfüllt der Studiengang organisatorisch, methodisch und inhaltlich auf hohem Niveau die Anforderungen des Qualifikationsrahmens für deutsche Hochschulabschlüsse. Das angestrebte Abschlussniveau ist ausgezeichnet und schließt damit auch die Möglichkeit einer weiteren wissenschaftlichen Laufbahn ein.

Um die Kontinuität und Qualität des Sprachunterrichts gewährleisten zu können, sollten auslaufende Stellen direkt im Anschluss wiederbesetzt werden und in Anbetracht des auf dem Arbeitsmarkt nur begrenzt zur Verfügung stehenden, geeigneten Personals auch Entfristungen in Erwägung gezogen werden.

#### Schwerpunkt Südostasienwissenschaft

Der Studiengang dient der fachspezifischen Erweiterung der regionalwissenschaftlichen Kompetenz und verfügt über ein deutlich forschungsorientiertes Profil. Der Schwerpunkt zeichnet sich durch eine klare Zielsetzung, ein überzeugendes Curriculum, ein angemessenes Verhältnis von Pflicht- und Wahlpflichtmodulen, vielfältige Lehr- und Lernformen sowie kompetenzorientierte Prüfungsformen aus. Insgesamt erfüllt der Studiengang organisatorisch, methodisch und inhaltlich auf hohem Niveau die Anforderungen des Qualifikationsrahmens für deutsche Hochschulabschlüsse.

Um die Kontinuität und Qualität des Sprachunterrichts gewährleisten zu können, sollten auslaufende Stellen direkt im Anschluss wiederbesetzt werden und in Anbetracht des auf dem Arbeitsmarkt nur begrenzt zur Verfügung stehenden, geeigneten Personals auch Entfristungen in Erwägung gezogen werden.

#### Schwerpunkt Tibetologie

Der Studiengang dient einer bemerkenswert breiten fachspezifischen Erweiterung der regionalwissenschaftlichen Kompetenz und verfügt über ein deutlich forschungsorientiertes Profil. Der Wahlpflichtbereich erlaubt den sinnvollen Einbezug diverser anderer Regionen Asiens, wobei sowohl auf

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

zusätzlichen Spracherwerb ausgerichtete Varianten möglich sind als auch solche, bei denen der Erwerb zusätzlichen Regionalwissens im Vordergrund steht. Entsprechend der eher vormodernen Ausrichtung, in deren Zentrum deren Umgang mit literarischen Quellen steht, sind in den Wahlpflichtbereich auch Angebote integriert, die wichtige theoretische Ergänzungsmöglichkeiten zum Umgang mit literarischen Quellen bieten. Kenntnisse der tibetischen Sprache werden vorausgesetzt. Sie bilden den Ausgangspunkt für die Entwicklung eigener wissenschaftlicher Fragestellungen anhand des Quellenmaterials. Die Qualifikationsziele der einzelnen Module des Studiengangs sind sowohl in der Prüfungsordnung als auch im entsprechenden Modulhandbuch klar formuliert und inhaltlich stimmig. Der Schwerpunkt zeichnet sich durch ein überzeugendes Curriculum, ein angemessenes Verhältnis von Pflicht- und Wahlpflichtmodulen, vielfältige Lehr- und Lernformen sowie kompetenzorientierte Prüfungsformen aus. Insgesamt erfüllt der Studiengang organisatorisch, methodisch und inhaltlich auf hohem Niveau die Anforderungen des Qualifikationsrahmens für deutsche Hochschulabschlüsse. Das angestrebte Abschlussniveau ist ausgezeichnet und schließt damit auch die Möglichkeit einer weiteren wissenschaftlichen Laufbahn ein.

Um die Kontinuität und Qualität des Sprachunterrichts gewährleisten zu können, sollten auslaufende Stellen direkt im Anschluss wiederbesetzt werden und in Anbetracht des auf dem Arbeitsmarkt nur begrenzt zur Verfügung stehenden, geeigneten Personals auch Entfristungen in Erwägung gezogen werden.

#### Schwerpunkt Türkische Geschichte und Gesellschaft

Im Bereich „Orient“ bzw. Nah- und Mittelost ist die neu gewählte Struktur, die eine klare Fachidentität und disziplinäre Zuordnung gewährleistet, zu begrüßen. Die Fachbezeichnung „Asien“ hat zwar diskursive Vorteile in Bezug auf einen möglichen „Orientalismusverdacht“, ist aber in Deutschland nicht sehr verbreitet und vor allem für Abiturientinnen und Abiturienten auf der Suche nach dem passenden Bachelorstudiengang nicht unbedingt naheliegend. Ein klar ausgezeichneter Schwerpunkt unter Benennung der Disziplin ist in dieser Hinsicht sehr hilfreich und dient der besseren Sichtbarkeit des Studiengangs für potenzielle Studienanfängerinnen und Studienanfänger. Dasselbe gilt für die Bachelorabsolventinnen und Absolventen bei der Bewerbung auf konsekutive Masterstudiengänge, bei denen es günstiger ist, wenn das Fach klar benannt wird.

Der Studiengang dient der fachspezifischen Erweiterung der regionalwissenschaftlichen Kompetenz und verfügt über ein deutlich forschungsorientiertes Profil. Der Schwerpunkt zeichnet sich durch eine klare Zielsetzung, ein überzeugendes Curriculum, ein angemessenes Verhältnis von Pflicht- und Wahlpflichtmodulen, vielfältige Lehr- und Lernformen sowie kompetenzorientierte Prüfungsformen



Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

aus. Insgesamt erfüllt der Studiengang organisatorisch, methodisch und inhaltlich auf hohem Niveau die Anforderungen des Qualifikationsrahmens für deutsche Hochschulabschlüsse.

Um die Kontinuität und Qualität des Sprachunterrichts gewährleisten zu können, sollten auslaufende Stellen direkt im Anschluss wiederbesetzt werden und in Anbetracht des auf dem Arbeitsmarkt nur begrenzt zur Verfügung stehenden, geeigneten Personals auch Entfristungen in Erwägung gezogen werden.

### Schwerpunkt Wirtschaft und Gesellschaft

Der Schwerpunkt zeichnet sich durch eine klare Zielsetzung, ein überzeugendes Curriculum, ein angemessenes Verhältnis von Pflicht- und Wahlpflichtmodulen, vielfältige Lehr- und Lernformen sowie kompetenzorientierte Prüfungsformen aus. Insgesamt erfüllt der Studiengang organisatorisch, methodisch und inhaltlich auf hohem Niveau die Anforderungen des Qualifikationsrahmens für deutsche Hochschulabschlüsse.

Um die Kontinuität und Qualität des Sprachunterrichts gewährleisten zu können, sollten auslaufende Stellen direkt im Anschluss wiederbesetzt werden und in Anbetracht des auf dem Arbeitsmarkt nur begrenzt zur Verfügung stehenden, geeigneten Personals auch Entfristungen in Erwägung gezogen werden.

## **6 Studiengang „Transnational European and East Asian Culture and History (TEACH)“ (M.A.)**

Eine überregionale Besonderheit ist der MA-Studiengang TEACH, einer von deutschlandweit derzeit nur zwei Double-Degree-Studiengängen mit Beteiligung einer Japanologie.

Der Studiengang wird seit 2013 gemeinsam von der Universität Bonn, der Korea-Universität in Seoul und der Universität Waseda in Japan (bis 2020: Universität Tsukuba) angeboten. Er zeichnet sich durch eine klare Zielsetzung, ein überzeugendes Curriculum, ein angemessenes Verhältnis von Pflicht- und Wahlpflichtmodulen, vielfältige Lehr- und Lernformen sowie kompetenzorientierte Prüfungsformen aus. Die Kooperation mit der Korea-Universität in Seoul und der Universität Waseda in Japan ist gut abgestimmt.

Insgesamt erfüllt der Studiengang organisatorisch, methodisch und inhaltlich auf hohem Niveau die Anforderungen des Qualifikationsrahmens für deutsche Hochschulabschlüsse.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

## Inhalt

<b>Ergebnisse auf einen Blick .....</b>	<b>24</b>
1 Kombinatorischer Bachelorstudiengang (B.A., Kernfach-Begleitfach-Modell) .....	24
1.1 Teilstudiengang „Asienwissenschaften“ (Bachelor-Kernfach).....	24
1.2 Teilstudiengang „Arabisch“ (Bachelor-Begleitfach).....	24
1.3 Teilstudiengang „Bengalisch“ (Bachelor-Begleitfach) .....	25
1.4 Teilstudiengang „Chinesisch“ (Bachelor-Begleitfach) .....	25
1.5 Teilstudiengang „Hindi“ (Bachelor-Begleitfach).....	25
1.6 Teilstudiengang „Indonesisch“ (Bachelor-Begleitfach).....	26
1.7 Teilstudiengang „Japanisch“ (Bachelor-Begleitfach).....	27
1.8 Teilstudiengang „Koreanisch“ (Bachelor-Begleitfach).....	27
1.9 Teilstudiengang „Mongolisch“ (Bachelor-Begleitfach).....	28
1.10 Teilstudiengang „Persisch“ (Bachelor-Begleitfach) .....	28
1.11 Teilstudiengang „Tibetisch“ (Bachelor-Begleitfach) .....	29
1.12 Teilstudiengang „Türkisch“ (Bachelor-Begleitfach) .....	29
1.13 Teilstudiengang „Vietnamesisch“ (Bachelor-Begleitfach) .....	30
2 Kombinatorischer Bachelorstudiengang (B.A., Zwei-Fach-Modell).....	31
2.1 Teilstudiengang „Asiatische und Islamische Kunstgeschichte“ (Bachelor-Zwei-Fach).....	31
2.2 Teilstudiengang „Mongolistik“ (Bachelor-Zwei-Fach).....	31
2.3 Teilstudiengang „Südasienswissenschaft“ (Bachelor-Zwei-Fach) .....	32
2.4 Teilstudiengang „Südostasienwissenschaft“ (Bachelor-Zwei-Fach) .....	32
2.5 Teilstudiengang „Tibetologie“ (Bachelor-Zwei-Fach) .....	33
2.6 Teilstudiengang „Vergleichende Religionswissenschaft“ (Bachelor-Zwei-Fach) .....	33
3 Studiengang „Asienwissenschaften“ (M.A.) .....	34
4 Studiengang „Transnational European and East Asian Culture and History (TEACH)“ (M.A.).....	35
<b>Kurzprofile .....</b>	<b>36</b>
1 Einbettung der Studiengänge innerhalb der Universität und der Fakultät.....	36
2 Studiengangsstruktur .....	36
3 Kombinatorischer Bachelorstudiengang im Kernfach- und Begleitfach-Modell in den Asienwissenschaften (B.A., Bachelor-Kernfach und -Begleitfach).....	38
3.1 Fachspezifische Profile innerhalb des Kernfachs Asienwissenschaften und zugehörige Sprachbegleitfächer .....	38
3.2 Bachelor-Begleitfächer.....	45
3.2.1 Teilstudiengang „Arabisch“ (Bachelor-Begleitfach).....	45
3.2.2 Teilstudiengang „Bengalisch“ (Bachelor-Begleitfach).....	45
3.2.3 Teilstudiengang „Chinesisch“ (Bachelor-Begleitfach).....	46
3.2.4 Teilstudiengang „Hindi“ (Bachelor-Begleitfach) .....	46
3.2.5 Teilstudiengang „Indonesisch“ (Bachelor-Begleitfach) .....	47
3.2.6 Teilstudiengang „Japanisch“ (Bachelor-Begleitfach) .....	47

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

3.2.7	Teilstudiengang „Koreanisch“ (Bachelor-Begleitfach).....	48
3.2.8	Teilstudiengang „Mongolisch“ (Bachelor-Begleitfach) .....	48
3.2.9	Teilstudiengang „Persisch“ (Bachelor-Begleitfach).....	48
3.2.10	Teilstudiengang „Tibetisch“ (Bachelor-Begleitfach).....	49
3.2.11	Teilstudiengang „Türkisch“ (Bachelor-Begleitfach).....	49
3.2.12	Teilstudiengang „Vietnamesisch“ (Bachelor-Begleitfach).....	50
4	Kombinatorischer Bachelorstudiengang im Zwei-Fach-Modell in den Asienwissenschaften (B.A., Bachelor-Zwei-Fach) .....	50
4.1	Teilstudiengang „Asiatische und Islamische Kunstgeschichte“ (Bachelor-Zwei-Fach).....	50
4.2	Teilstudiengang „Mongolistik“ (Bachelor-Zwei-Fach).....	51
4.3	Teilstudiengang „Südasienswissenschaft“ (Bachelor-Zwei-Fach) .....	52
4.4	Teilstudiengang „Südostasienwissenschaft“ (Bachelor-Zwei-Fach) .....	52
4.5	Teilstudiengang „Tibetologie“ (Bachelor-Zwei-Fach) .....	53
4.6	Teilstudiengang „Vergleichende Religionswissenschaft“ (Bachelor-Zwei-Fach) .....	53
5	Studiengang „Asienwissenschaften“ (M.A.) .....	54
6	Studiengang „Transnational European and East Asian Culture and History (TEACH)“ (M.A.).....	64
	<b>Zusammenfassende Qualitätsbewertung des Gutachtergremiums.....</b>	<b>66</b>
1	Gesamtprofil der beteiligten Fächer .....	66
2	Bachelorteilstudiengänge im Zwei-Fach- sowie im Kern- und Begleitfachmodell (Bachelor of Arts).....	66
3	Kombinatorischer Studiengang „Asienwissenschaften“ (B.A., Kern-/Begleitfach-Modell) .....	67
3.1	Kernfach „Asienwissenschaften“ / Profil Islamwissenschaft/Arabistik in Kombination mit dem Begleitfach „Arabisch“ .....	68
3.2	Kernfach „Asienwissenschaften“ / Profil Islamwissenschaft / Iranistik in Kombination mit dem Begleitfach „Persisch“ .....	68
3.3	Kernfach „Asienwissenschaften“ / Profil Islamwissenschaft / Türkische Geschichte und Gesellschaft in Kombination mit dem Begleitfach „Türkisch“ .....	69
3.4	Kernfach „Asienwissenschaften“ / Profil Japanologie in Kombination mit dem Begleitfach „Japanisch“.....	69
3.5	Kernfach „Asienwissenschaften“ / Profil Koreanistik in Kombination mit dem Begleitfach „Koreanisch“ .....	70
3.6	Kernfach „Asienwissenschaften“ / Profil Kunstgeschichte in Asien und im Orient in Kombination einem der folgenden Begleitfächer: „Bengalisch“, „Hindi“, „Mongolisch“, „Persisch“, „Tibetisch“ oder „Chinesisch“ .....	71
3.7	Kernfach „Asienwissenschaften“ / Profil Mongolistik in Kombination mit dem Begleitfach „Mongolisch“ .....	71
3.8	Kernfach „Asienwissenschaften“ / Profil Sinologie in Kombination mit dem Begleitfach „Chinesisch“ .....	72
3.9	Kernfach „Asienwissenschaften“ / Profil Südasienswissenschaft in Kombination mit einem der folgenden Begleitfächer: „Bengalisch“ oder „Hindi“ .....	73

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

3.10	Kernfach „Asienwissenschaften“ / Profil Südostasienwissenschaft in Kombination mit einem der folgenden Begleitfächer: „Indonesisch“ oder „Vietnamesisch“ .....	74
3.11	Kernfach „Asienwissenschaften“ /Profil Tibetologie in Kombination mit dem Begleitfach „Tibetisch“ .....	74
3.12	Kernfach „Asienwissenschaften“ / Profil Vergleichende Religionswissenschaft in Kombination mit einem der folgenden Begleitfächer: „Arabisch“, „Bengalisch“, „Hindi“, „Indonesisch“, „Mongolisch“, „Persisch“, „Tibetisch“ oder „Vietnamesisch“ .....	75
4	Kombinatorischer Studiengang „Asienwissenschaften“ (B.A., Zwei-Fach-Modell) .....	76
4.1	Teilstudiengang „Asiatische und Islamische Kunstgeschichte“ (Bachelor-Zwei-Fach) .....	76
4.2	Teilstudiengang „Mongolistik“ (Bachelor-Zwei-Fach) .....	77
4.3	Teilstudiengang „Südasienswissenschaft“ (Bachelor-Zwei-Fach) .....	78
4.4	Teilstudiengang „Südostasienwissenschaft“ (Bachelor-Zwei-Fach) .....	79
4.5	Teilstudiengang „Tibetologie“ (Bachelor-Zwei-Fach) .....	79
4.6	Teilstudiengang „Vergleichende Religionswissenschaft“ (Bachelor-Zwei-Fach) .....	80
5	Studiengang „Asienwissenschaften“ (M.A.) .....	81
6	Studiengang „Transnational European and East Asian Culture and History (TEACH)“ (M.A.) .....	89
<b>Inhalt .....</b>		<b>90</b>
<b>I</b>	<b>Prüfbericht: Erfüllung der formalen Kriterien .....</b>	<b>94</b>
1	Studienstruktur und Studiendauer (§ 3 StudakVO) .....	94
2	Studiengangsprofile (§ 4 StudakVO) .....	95
3	Zugangsvoraussetzungen und Übergänge zwischen Studienangeboten (§ 5 StudakVO) .....	96
4	Abschlüsse und Abschlussbezeichnungen (§ 6 StudakVO) .....	101
5	Modularisierung (§ 7 StudakVO) .....	102
6	Leistungspunktesystem (§ 8 StudakVO) .....	103
7	Kooperationen mit nichthochschulischen Einrichtungen (§ 9 StudakVO) .....	104
8	Sonderregelungen für Joint-Degree-Programme (§ 10 StudakVO) .....	104
<b>II</b>	<b>Gutachten: Erfüllung der fachlich-inhaltlichen Kriterien .....</b>	<b>105</b>
1	Schwerpunkte der Bewertung / Fokus der Qualitätsentwicklung .....	105
2	Erfüllung der fachlich-inhaltlichen Kriterien .....	108
2.1	Qualifikationsziele und Abschlussniveau (§ 11 StudakVO) .....	108
2.2	Schlüssiges Studiengangskonzept und adäquate Umsetzung (§ 12 StudakVO) .....	144
2.2.1	Curriculum .....	144
2.2.2	Mobilität .....	179
2.2.3	Personelle Ausstattung .....	182
2.2.4	Ressourcenausstattung .....	185
2.2.5	Prüfungssystem .....	189

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

2.2.6	Studierbarkeit.....	191
2.2.7	Besonderer Profilspruch .....	192
2.3	Fachlich-Inhaltliche Gestaltung der Studiengänge (§ 13 StudakVO).....	196
2.3.1	Aktualität der fachlichen und wissenschaftlichen Anforderungen .....	196
2.3.2	Lehramt.....	198
2.4	Studienerfolg (§ 14 StudakVO) .....	198
2.5	Geschlechtergerechtigkeit und Nachteilsausgleich (§ 15 StudakVO).....	203
2.6	Sonderregelungen für Joint-Degree-Programme (§ 16 StudakVO) .....	206
2.7	Kooperationen mit nichthochschulischen Einrichtungen (§ 19 StudakVO) .....	206
2.8	Hochschulische Kooperationen (§ 20 StudakVO).....	206
2.9	Bachelorausbildungsgänge an Berufsakademien (§ 21 StudakVO).....	208
<b>III</b>	<b>Begutachtungsverfahren .....</b>	<b>209</b>
1	Allgemeine Hinweise .....	209
2	Rechtliche Grundlagen.....	209
3	Gutachtergruppe .....	209
<b>IV</b>	<b>Datenblatt .....</b>	<b>210</b>
1	Daten zu den Studiengängen zum Zeitpunkt der Begutachtung.....	210
2	Daten zur Akkreditierung.....	211
2.1	Kombinatorischer Studiengang „Asienwissenschaften“ (B.A., Kern-/Begleitfach-Modell) .....	211
2.2	Kombinatorischer Studiengang „Asienwissenschaften“ (B.A., Zwei-Fach-Modell) .....	211
2.3	Studiengang „Asienwissenschaften“ (M.A.) .....	212
2.4	Studiengang „Transnational European and East Asian Culture and History (TEACH)“ (M.A.).....	212
	<b>Glossar.....</b>	<b>213</b>
	<b>Anhang.....</b>	<b>214</b>

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

## **I Prüfbericht: Erfüllung der formalen Kriterien**

(gemäß Art. 2 Abs. 2 SV und §§ 3 bis 8 und § 24 Abs. 3 StudakVO)

### **1 Studienstruktur und Studiendauer (§ 3 StudakVO)**

Die (Teil-) Studiengänge entsprechen den Anforderungen gemäß § 3 StudakVO. [Link Volltext](#)

#### **Dokumentation/Bewertung**

##### Kombinationsbachelorstudiengänge

In den Kombinationsbachelorstudiengängen (Kern- und Begleitfach-Modell sowie Zwei-Fach-Modell) der Philosophischen Fakultät der Universität Bonn handelt es sich um grundständige Vollzeitstudienprogramme mit einer Regelstudienzeit von jeweils sechs Semestern und einem Umfang von jeweils 180 ECTS-Punkten.

Gemäß § 2 der Prüfungsordnung für die Bachelorstudiengänge (Bachelor of Arts) und die konsekutiven Masterstudiengänge (Master of Arts) der Philosophischen Fakultät der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn (im Folgenden Prüfungsordnung) kann ein Studiengang, sofern die jeweiligen studienfachspezifischen Bestimmungen dies vorsehen, auch als Teilzeitvariante studiert werden (vgl. auch § 62a Absatz 3 Hochschulgesetz Nordrhein-Westfalen).

##### Masterstudiengänge

Gemäß § 5 der Prüfungsordnung beträgt die Regelstudienzeit des konsekutiven Masterstudiums vier Semester mit einem Umfang von 120 ECTS-Punkten. Unter Einbeziehung des vorangehenden Studiums bis zum ersten berufsqualifizierenden Abschluss werden in den Masterstudiengängen 300 ECTS-Punkte erreicht.

Gemäß § 2 der Prüfungsordnung Prüfungsordnung kann ein Studiengang, sofern die jeweiligen studienfachspezifischen Bestimmungen dies vorsehen, auch als Teilzeitvariante studiert werden (vgl. auch § 62a Absatz 3 Hochschulgesetz Nordrhein-Westfalen).

#### **Entscheidungsvorschlag**

Die (Teil-)Studiengänge entsprechen den Anforderungen gemäß § 3 StudakVO.

Das Kriterium ist für alle (Teil-)Studiengänge erfüllt.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

## **2 Studiengangsprofile (§ 4 StudakVO)**

Die (Teil-) Studiengänge entsprechen den Anforderungen gemäß § 4 StudakVO. [Link Volltext](#)

### **Dokumentation/Bewertung**

#### Kombinationsbachelorstudiengänge im Kern- und Begleitfach-Modell sowie im Zwei-Fach-Modell

Gemäß § 3 der Prüfungsordnung sind die Bachelorstudiengänge der Philosophischen Fakultät konsekutiv ausgerichtet und haben ein forschungsorientiertes Profil.

Gemäß § 21 der Prüfungsordnung ist die Bachelorarbeit eine schriftliche Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass die oder der Studierende in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist (höchstens 3 Monate) ein Problem aus dem Gebiet des gewählten Bachelorstudiengangs selbständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und diese angemessen darzustellen. Im Bachelor-Zwei-Fach-Modell wird die Bachelorarbeit im 1. oder 2. Fach geschrieben; im Bachelor-Kern- und Begleitfach-Modell wird die Bachelorarbeit grundsätzlich im Kernfach geschrieben.

#### Masterstudiengänge

Gemäß § 3 der Prüfungsordnung haben die konsekutiven Masterstudiengänge der Philosophischen Fakultät ein forschungsorientiertes Profil und sind zum Teil interdisziplinär ausgerichtet.

Beide Masterstudiengänge sind Ein-Fach-Studiengänge. Die Masterarbeit ist eine schriftliche Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass die oder der Studierende in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist (höchstens 6 Monate) ein Problem aus dem Gebiet des gewählten Masterstudiengangs selbständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und diese angemessen darzustellen (vgl. § 23 der Prüfungsordnung).

Der Masterstudiengang „Transnational European and East Asian Culture and History (TEACH)“ (M.A.) wird an der Universität Bonn gemeinsam mit der Korea-Universität in Seoul (Südkorea) und der Universität Waseda in Japan angeboten. Die Organisation des Studiums soll den Studierenden den gleichzeitigen Erwerb von Abschlüssen an der Heimatuniversität und an einer der beiden Partneruniversitäten in Form eines Doppelabschlusses ermöglichen. Die Studieninhalte und das Lehrangebot werden zwischen den beteiligten Hochschulen abgestimmt (siehe „Trinational Master’s Program in Transnational European and East Asian Culture and History (TEACH) Cooperation Agreement“ und fachspezifische Bestimmungen der Prüfungsordnung).

Im Rahmen des Masterstudiengangs „Asienwissenschaften“ (M.A.) mit dem Schwerpunkt Chinesische Sprache und Translation bestehen Vereinbarungen mit der Beijing Foreign Studies University in Peking/ China zum Abschluss von Double-Degree-Studiengängen für eine ausgewählte Anzahl

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

an Studierenden. Die Studieninhalte und das Lehrangebot werden zwischen den beteiligten Hochschulen abgestimmt (siehe Kooperationsvereinbarungen und fachspezifische Bestimmungen der Prüfungsordnung).

### **Entscheidungsvorschlag**

Die (Teil-)Studiengänge entsprechen den Anforderungen gemäß § 4 StudakVO.

Das Kriterium ist für alle (Teil-) Studiengänge erfüllt.

### **3 Zugangsvoraussetzungen und Übergänge zwischen Studienangeboten (§ 5 StudakVO)**

Die (Teil-) Studiengänge entsprechen den Anforderungen gemäß § 5 StudakVO. [Link Volltext](#)

### **Dokumentation/Bewertung**

#### Kombinationsbachelorstudiengänge im Kern- und Begleitfach-Modell und im Zwei-Fach-Modell

Die Qualifikation für ein Bachelorstudium an der Philosophischen Fakultät wird gemäß § 49 Hochschulgesetz Nordrhein-Westfalen durch ein Zeugnis der Hochschulreife (allgemeine oder fachgebundene Hochschulreife) nachgewiesen, welches in der Regel durch den erfolgreichen Abschluss einer auf das Studium vorbereitenden Schulbildung oder einer als gleichwertig anerkannten Vorbildung erworben wird. Ferner sieht das Hochschulgesetz Nordrhein-Westfalen (§ 49, Abs. 7) vor, dass neben den Zugangsvoraussetzungen der Nachweis einer sonstigen Eignung möglich ist. Dies ist laut Hochschulgesetz in der Prüfungsordnung zu regeln.

Für folgende Teilstudiengänge werden studienfachspezifische weitere Zugangsvoraussetzungen definiert:

Für das Studium des Bachelor-Kernfachs Asienwissenschaften sowie aller zu akkreditierenden Bachelor-Begleitfächer mit Ausnahme Japanisch werden Kenntnisse der englischen Sprache auf der Niveaustufe B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) dringend empfohlen. Daneben werden Kenntnisse in einer weiteren modernen Fremdsprache empfohlen. Für das Begleitfach Japanisch werden Kenntnisse der englischen Sprache auf der Niveaustufe B1 sowie Kenntnisse in einer weiteren modernen Fremdsprache empfohlen. Das niedrigere Englisch-Niveau im Fach Japanisch erklärt sich nachvollziehbar aufgrund der Tatsache, dass alle anderen Fächer als Unterrichts- und Prüfungssprache Deutsch oder Englisch definiert haben.



Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Für das Studium aller zu akkreditierenden Teilstudiengänge im Zwei-Fach-Modell werden Kenntnisse der englischen Sprache auf der Niveaustufe B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) dringend empfohlen. Daneben werden Kenntnisse in einer weiteren modernen Fremdsprache empfohlen.

### Masterstudiengänge

Für den Zugang zu den konsekutiven Masterstudiengängen der Philosophischen Fakultät ist der Nachweis eines ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschlusses erforderlich, auf dem der jeweilige Masterstudiengang aufbaut (PO §6, Abs. 2). Näheres regeln laut Prüfungsordnung die studienfachspezifischen Bestimmungen. Für die Masterstudiengänge werden folgende studienfachspezifische weitere Zugangsvoraussetzungen definiert:

Der Masterstudiengang „Asienwissenschaften“ (M.A.) richtet sich an Bewerberinnen und Bewerber, die als Zugangsvoraussetzung einen ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss nachweisen, zu dessen Erwerb Module aus dem Bereich Asienwissenschaften im Umfang von mindestens 36 ECTS-Punkten absolviert wurden; dies umfasst auch Sprachmodule einer asiatischen oder orientalischen Sprache. Soweit für einzelne Schwerpunkte der Nachweis besonderer durch den ersten berufsqualifizierenden Abschluss erworbener Kenntnisse aus dem Bereich Asienwissenschaften verlangt wird, werden diese auf die 36 ECTS-Punkte angerechnet. Die Bewerberinnen und Bewerber müssen zudem nachweisen, dass der erste berufsqualifizierende Hochschulabschluss mindestens mit der Note 3,0 abgeschlossen wurde. Ferner müssen Bewerberinnen oder Bewerber, die den ersten berufsqualifizierenden Abschluss erst im Semester der Bewerbung für einen Masterstudienplatz erwerben, mit der Bewerbung den Nachweis über die Anmeldung ihrer Bachelorarbeit bzw. einer äquivalenten Abschlussarbeit sowie das Erreichen von mindestens 132 ECTS-Punkten einreichen.

Für die einzelnen Schwerpunkte werden folgende weitere Zugangsvoraussetzungen definiert:

### Arabistik und Translation:

- Kenntnisse der arabischen Sprache auf dem Niveau des Moduls „Vertiefungsmodul Arabisch“ des Bachelorteilstudiengangs „Asienwissenschaften“ (Kernfach) oder von Sprachmodulen im Umfang von mindestens 48 ECTS-Punkten bzw. äquivalente Kenntnisse sowie
- Grundkenntnisse des Klassischen Arabisch und der arabischen Sprachwissenschaft im Umfang von mindestens 12 ECTS-Punkten.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

#### Chinesische Sprache und Translation:

- Kenntnisse der modernen chinesischen Sprache auf dem Niveau des Moduls „Vertiefungsmodul Chinesisch II“ des Bachelorteilstudiengangs „Asienwissenschaften“ (Kernfach) oder von Sprachmodulen im Umfang von mindestens 60 ECTS-Punkten bzw. äquivalente Kenntnisse.
- Kenntnisse der klassischen chinesischen Sprache auf dem Niveau des Moduls „Schwerpunktmodul I (Klassisches Chinesisch I)“ des Bachelorteilstudiengangs „Asienwissenschaften“ (Kernfach) oder von Sprachmodulen im Umfang von mindestens 12 ECTS-Punkten bzw. äquivalente Kenntnisse.
- Kenntnisse der deutschen Sprache auf dem Niveau DSH 3 (nachzuweisen nur von Bewerberinnen und Bewerbern, die ihre Zugangsvoraussetzungen nicht an einer deutschsprachigen Einrichtung erworben haben).

#### Islamic Archaeology:

- Kenntnisse in den Bereichen Islamwissenschaften, Orientwissenschaften, Nahostwissenschaften, Kunstgeschichte oder Archäologie (mit Fokus auf der islamischen Kunstgeschichte bzw. Archäologie) im Umfang von insgesamt mindestens 36 ECTS-Punkten.
- Kenntnisse der englischen Sprache mindestens auf der Niveaustufe C1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) laut anerkanntem Sprachtest (z. B. TOEFL, IELTS) oder einem äquivalenten Nachweis.

#### Islamwissenschaft:

- Kenntnisse der arabischen Sprache auf dem Niveau des Moduls „Vertiefungsmodul Arabisch“ des Bachelorteilstudiengangs „Asienwissenschaften“ (Kernfach) oder von Sprachmodulen im Umfang von mindestens 48 ECTS-Punkten bzw. äquivalente Kenntnisse oder
- Kenntnisse der persischen Sprache auf dem Niveau des Moduls „Vertiefungsmodul Persisch“ des Bachelorteilstudiengangs „Asienwissenschaften“ (Kernfach) oder von Sprachmodulen im Umfang von mindestens 48 ECTS-Punkten bzw. äquivalente Kenntnisse.

#### Japanologie:

- Kenntnisse der japanischen Sprache auf dem Niveau des Moduls „Vertiefungsmodul Japanisch II“ des Bachelorteilstudiengangs „Asienwissenschaften“ (Kernfach) oder von Sprachmodulen im Umfang von mindestens 60 ECTS-Punkten bzw. äquivalente Kenntnisse.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

#### Koreanistik:

- Kenntnisse der koreanischen Sprache auf dem Niveau des Moduls „Vertiefungsmodul Koreanisch II“ des Bachelorteilstudiengangs „Asienwissenschaften“ (Kernfach) oder von Sprachmodulen im Umfang von mindestens 60 ECTS-Punkten bzw. äquivalente Kenntnisse.

#### Mongolistik:

- Kenntnisse der mongolischen Sprache auf dem Niveau des Moduls „Basismodul Mongolisch III“ des Bachelorteilstudiengangs „Mongolisch“ (Begleitfach) oder von Sprachmodulen im Umfang von mindestens 36 ECTS-Punkten bzw. äquivalente Kenntnisse.

#### Religionswissenschaft:

- Kenntnisse in den Bereichen Vergleichende Religionswissenschaft, Religionswissenschaft oder Religionsgeschichte im Umfang von insgesamt mindestens 72 ECTS-Punkten.

#### Sinologie:

- Kenntnisse der modernen chinesischen Sprache auf dem Niveau des Moduls „Vertiefungsmodul Chinesisch II“ des Bachelorteilstudiengangs „Asienwissenschaften“ (Kernfach) oder von Sprachmodulen im Umfang von mindestens 60 ECTS-Punkten bzw. äquivalente Kenntnisse,
- Kenntnisse der klassischen chinesischen Sprache auf dem Niveau des Moduls „Schwerpunktmodul I (Klassisches Chinesisch I)“ des Bachelorteilstudiengangs „Asienwissenschaften“ (Kernfach) oder von Sprachmodulen im Umfang von mindestens 12 ECTS-Punkten bzw. äquivalente Kenntnisse,
- Kenntnisse im Bereich Sinologie im Umfang von mindestens 24 ECTS-Punkten.

#### Tibetologie:

- Kenntnisse der tibetischen Sprache auf dem Niveau des Moduls „Basismodul Tibetisch III“ des Bachelorteilstudiengangs „Tibetisch“ (Begleitfach) oder von Sprachmodulen im Umfang von mindestens 36 ECTS-Punkten bzw. äquivalente Kenntnisse.

#### Türkische Geschichte und Gesellschaft:

- Kenntnisse der türkischen Sprache auf dem Niveau des Moduls „Basismodul Türkisch III“ des Bachelorteilstudiengangs „Asienwissenschaften“ (Kernfach) oder von Sprachmodulen im Umfang von mindestens 36 ECTS-Punkten bzw. äquivalente Kenntnisse,

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

- Kenntnisse der osmanischen Sprache auf dem Niveau des Moduls „Osmanisch“ des Bachelorstudienprogramms „Asienwissenschaften“ (Kernfach) oder von Sprachmodulen im Umfang von mindestens 6 ECTS-Punkten bzw. äquivalente Kenntnisse.

#### Wirtschaft und Gesellschaft in Asien:

- Kenntnisse der arabischen Sprache auf dem Niveau des Moduls „Vertiefungsmodul Arabisch“ oder von Sprachmodulen im Umfang von mindestens 48 ECTS-Punkten bzw. äquivalente Kenntnisse oder
- Kenntnisse der chinesischen Sprache auf dem Niveau des Moduls „Vertiefungsmodul Chinesisch II“ oder von Sprachmodulen im Umfang von mindestens 60 ECTS-Punkten bzw. äquivalente Kenntnisse oder
- Kenntnisse der japanischen Sprache auf dem Niveau des Moduls „Vertiefungsmodul Japanisch II“ oder von Sprachmodulen im Umfang von mindestens 60 ECTS-Punkten bzw. äquivalente Kenntnisse oder
- Kenntnisse der koreanischen Sprache auf dem Niveau des Moduls „Vertiefungsmodul Koreanisch II“ oder von Sprachmodulen im Umfang von mindestens 60 ECTS-Punkten bzw. äquivalente Kenntnisse;
- Durch den ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss nachzuweisende sozialwissenschaftliche Grundkenntnisse aus dem wirtschaftswissenschaftlichen Bereich oder der Soziologie im Umfang von insgesamt mindestens 24 ECTS-Punkten.

Darüber hinaus werden für das Studium des Masterstudienprogramms „Asienwissenschaften“ (M.A.) Kenntnisse der englischen Sprache auf der Niveaustufe B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) dringend empfohlen, soweit Englischkenntnisse nicht eine nachzuweisende Voraussetzung für die Wahl eines bestimmten Schwerpunktes sind. Daneben werden Kenntnisse in einer weiteren modernen Fremdsprache empfohlen. Für den Schwerpunkt „Islamic Archaeology“ werden Kenntnisse des Arabischen oder Türkischen oder Persischen auf dem Niveau des entsprechenden Basismoduls III bzw. des Basismoduls III (Master) empfohlen. Entsprechende Kenntnisse können ansonsten auch im Rahmen des Wahlpflichtbereichs erworben werden.

Der Masterstudienprogramms „Transnational European and East Asian Culture and History (TEACH)“ (M.A.) richtet sich an Bewerberinnen und Bewerber, die als Zugangsvoraussetzung einen ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss nachweisen, zu dessen Erwerb Module aus dem Bereich Asienwissenschaften im Umfang von mindestens 36 ECTS-Punkten absolviert wurden (zu-

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

sätzlich zu den weiter unten aufgeführten Sprachmodulen). Die Bewerberinnen und Bewerber müssen zudem nachweisen, dass der erste berufsqualifizierende Hochschulabschluss mindestens mit der Note 2,5 abgeschlossen wurde. Ferner müssen Bewerberinnen oder Bewerber, die den ersten berufsqualifizierenden Abschluss erst im Semester der Bewerbung für einen Masterstudienplatz erwerben, mit der Bewerbung den Nachweis über die Anmeldung ihrer Bachelorarbeit bzw. einer äquivalenten Abschlussarbeit sowie das Erreichen von mindestens 132 ECTS-Punkte einreichen. Die Bewerberinnen und Bewerber müssen zudem nachweisen, dass zum Erwerb des ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschlusses japanische oder koreanische Sprachmodule im Umfang von mindestens 60 ECTS-Punkten absolviert wurden. Vorausgesetzt wird darüber hinaus die Beherrschung der englischen Sprache mindestens auf dem Niveau B1 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) laut anerkanntem Sprachtest (z. B. TOEFL, IELTS) oder einem äquivalenten Nachweis.

### **Entscheidungsvorschlag**

Die (Teil-) Studiengänge entsprechen den Anforderungen gemäß § 5 StudakVO.

Das Kriterium ist für alle (Teil-) Studiengänge erfüllt.

## **4 Abschlüsse und Abschlussbezeichnungen (§ 6 StudakVO)**

Die (Teil-) Studiengänge entsprechen den Anforderungen gemäß § 6 StudakVO. [Link Volltext](#)

### **Dokumentation/Bewertung**

#### Bachelorstudiengänge

Nach erfolgreichem Abschluss des Studiums wird in den Kombinationsstudiengängen im Rahmen des Kern- und Begleitfach-Modells sowie im Rahmen des Zwei-Fach-Modells der Abschlussgrad „Bachelor of Arts“, abgekürzt B.A. verliehen.

#### Masterstudiengänge

Nach erfolgreichem Abschluss des Studiums wird in den Masterstudiengängen der Abschlussgrad „Master of Arts“ (M.A.) verliehen.

In Studiengängen, die gemeinsam mit einer ausländischen Partnerhochschule angeboten werden, kann gemäß § 4 der Prüfungsordnung ein Doppelabschluss (Double Degree) erworben werden.

Gemäß der Kooperationsvereinbarung zwischen den Partnerhochschulen und der Prüfungsordnung erwerben die Studierenden im Master-Studiengang „TEACH“ (M.A.) neben dem Abschlussgrad

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

„M.A.“ an der Universität Bonn noch den Abschlussgrad „M.A.“ entweder in einem der Studiengänge Germanistik, Japanologie, Geschichte oder Koreanische Geschichte an der Korea-Universität oder der Studiengänge Internationale Studien, Literatur und Sprachen oder Moderne Kultur an der Universität Waseda. Beide Abschlüsse werden auf getrennten Dokumenten dargestellt, die aufeinander Bezug nehmen. Die Dokumentation der einzelnen Studienabschnitte, die zum Erwerb beider Abschlüsse geführt haben, erfolgt im Diploma Supplement.

Gemäß der Kooperationsvereinbarung zwischen den Partnerhochschulen und der Prüfungsordnung können Studierende des Master-Studiengangs Asienwissenschaften (M.A.) (Schwerpunkt Chinesische Sprache und Translation) neben dem Abschlussgrad „M.A.“ an der Universität Bonn noch den Abschlussgrad „M.A.“ im Studiengang German Translation an der Beijing Foreign Studies University erwerben. Beide Abschlüsse werden auf getrennten Dokumenten dargestellt, die aufeinander Bezug nehmen. Die Dokumentation der einzelnen Studienabschnitte, die zum Erwerb beider Abschlüsse geführt haben, erfolgt im Diploma Supplement.

Gemäß § 31 der Prüfungsordnung wird die Bachelor- bzw. Masterurkunde durch ein Diploma Supplement ergänzt.

Die Musterdokumente für das Diploma Supplement entsprechen der zwischen Kultusministerkonferenz und Hochschulrektorenkonferenz abgestimmten Fassung des Diploma Supplement in der aktuellen Fassung vom Jahr 2018.

### **Entscheidungsvorschlag**

Die (Teil-) Studiengänge entsprechen den Anforderungen gemäß § 6 StudakVO.

Das Kriterium ist für alle (Teil-) Studiengänge erfüllt.

## **5 Modularisierung (§ 7 StudakVO)**

Die (Teil-) Studiengänge entsprechen den Anforderungen gemäß § 7 StudakVO. [Link Volltext](#)

### **Dokumentation/Bewertung**

Die zur Akkreditierung stehenden Bachelor- sowie Masterstudiengänge der Philosophischen Fakultät der Universität Bonn sind modular aufgebaut.

Laut § 7 der Prüfungsordnung bestehen die Module aus thematisch, methodisch oder systematisch aufeinander bezogenen Unterrichtseinheiten. Dementsprechend wird jedes Modul mit einer Mo-

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

dulprüfung abgeschlossen; für jedes erfolgreich abgeschlossene Modul erwirbt die oder der Studierende Leistungspunkte (LP) nach dem European Credit Transfer and Accumulation System (ECTS). Sowohl in den Bachelor- als auch in den Masterstudiengängen finden die meisten Module einsemestrig statt, in Ausnahmefällen auch zweisemestrig.

Die Beschreibungen der Module der Studiengänge enthalten jeweils die Anzahl der ECTS-Punkte, die Dauer des Moduls, die Häufigkeit des Angebots des Moduls, die Lernziele und Schlüsselkompetenzen, die Inhalte, die Verwendbarkeit des Moduls, die Lehrformen, die Prüfungsformen und ggfs. Studienleistungen, die SWS sowie den Arbeitsaufwand der Studierenden (Workload [h]). Es sind entweder keine Voraussetzungen für die Teilnahme an Modulen vorgesehen oder es wird eine Teilnahme an weiteren Modulen vorausgesetzt.

Die relative Einordnung der Gesamtnote der Bachelor- bzw. Masterprüfung in der ECTS-Bewertungsskala wird auf dem Diploma Supplement ausgewiesen (vgl. auch § 31 der Prüfungsordnung).

### **Entscheidungsvorschlag**

Die (Teil-) Studiengänge entsprechen den Anforderungen gemäß § 7 StudakVO.

Das Kriterium ist für alle (Teil-) Studiengänge erfüllt.

## **6 Leistungspunktesystem (§ 8 StudakVO)**

Die (Teil-) Studiengänge entsprechen den Anforderungen gemäß § 8 StudakVO. [Link Volltext](#)

### **Dokumentation/Bewertung**

Jedem Modul der Bachelor- und Masterstudiengänge der Philosophischen Fakultät ist eine bestimmte Anzahl an ECTS-Leistungspunkten zugeordnet. Pro Semester können 30 ECTS-Punkte erworben werden, d.h. in einem Jahr können 60 ECTS-Punkte erworben werden. Für den Erwerb eines Leistungspunktes wird gemäß § 5 der Prüfungsordnung ein kalkulierter studentischer Arbeitsaufwand (Workload) im Präsenz- und Selbststudium von 30 Stunden zugrunde gelegt.

Die Module umfassen in den Bachelorstudiengängen in der Regel 6 bzw. 12 ECTS-Punkte. Die Module in den Masterstudiengängen umfassen in der Regel 10 ECTS-Punkte.

Das Bachelorstudium im Rahmen des Kern- und Begleitfach-Modells umfasst das Studium eines Kernfachs und eines Begleitfachs. 120 ECTS-Punkte werden für Module im Kernfach erworben, 36 ECTS-Punkte für Module im Begleitfach, 12 ECTS-Punkte für Module des freien Wahlpflichtbereichs (Überfachlicher Praxisbereich) sowie 12 ECTS-Punkte für die Bachelorarbeit.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Das Bachelorstudium im Rahmen des Zwei-Fach-Modells umfasst das Studium von zwei gleichgewichtigen Studienfächern. 78 ECTS-Punkte werden in jedem der beiden Fächer für Module des Pflichtbereichs und des fachgebundenen Wahlpflichtbereichs erbracht, 12 ECTS-Punkte für Module des freien Wahlpflichtbereichs (Überfachlicher Praxisbereich) sowie 12 ECTS-Punkte für die Bachelorarbeit.

Das Masterstudium umfasst Module im Umfang von 90 ECTS-Punkten sowie die Masterarbeit im Umfang von 30 ECTS-Punkten. Im jeweiligen Modulplan ist der Umfang des Pflichtbereichs und des Wahlpflichtbereichs für das jeweilige Studienfach geregelt.

Nach erfolgreichem Abschluss des Bachelorstudiums werden in den Kombinationsstudiengängen (Kern- und Begleitfach-Modell sowie Zwei-Fach-Modell) 180 ECTS-Punkte erworben. In den konsekutiven Masterstudiengängen werden 120 ECTS-Punkte erworben. In den Studiengängen der Philosophischen Fakultät ist sichergestellt, dass unter Einbeziehung des vorangehenden Studiums mit dem Masterabschluss 300 ECTS-Punkte erreicht werden.

### **Entscheidungsvorschlag**

Die (Teil-) Studiengänge entsprechen den Anforderungen gemäß § 8 StudakVO.

Das Kriterium ist für alle (Teil-) Studiengänge erfüllt.

## **7 Kooperationen mit nichthochschulischen Einrichtungen (§ 9 StudakVO)**

*(nicht einschlägig)*

## **8 Sonderregelungen für Joint-Degree-Programme (§ 10 StudakVO)**

*(nicht einschlägig)*



Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

## **II Gutachten: Erfüllung der fachlich-inhaltlichen Kriterien**

### **1 Schwerpunkte der Bewertung / Fokus der Qualitätsentwicklung**

Die zusammenfassende Bewertung des B.A.-Kombinationsstudiengangs (Kern-/Begleitfach- bzw. Zwei-Fach-Modell) basiert auf der 2019 durchgeführten Begutachtung dieses Studiengangs in sämtlichen Fächern der Philosophischen Fakultät (mit Ausnahme der Musikwissenschaft sowie der Asienwissenschaften, die 2020 erfolgte).

In der Begutachtung des Bündels Asienwissenschaften spielten im Hinblick auf den Kombinationsstudiengang das breite Fächerangebot (auch hinsichtlich der Wahl des Kern-/Begleitfach- bzw. Zwei-Fach-Modells) und die dafür notwendigen Personalkapazitäten sowie – seit der vorangegangenen Akkreditierung des Studiengangs – die Einführung des Überfachlichen Praxisbereichs eine besondere Rolle in den Gesprächen.

Festzustellen ist zudem, dass seit der Begutachtung des Studiengangs 2019 die Kombinationsmöglichkeiten im Zwei-Fach-Modell ab dem Wintersemester 2019/20 um das Fach Volkswirtschaft erweitert wurden, was sehr zu begrüßen ist.

Bei der Begutachtung haben insgesamt noch folgende Themen eine herausgehobene Rolle gespielt:

- Profil und Strategie des Instituts und der Studiengänge
- Studienstruktur und Beratung der Studierenden
- Reform des Bachelorkombinationsstudiengangs (dadurch u.a. bessere Sichtbarkeit der Disziplinen)
- Prüfungsorganisation / Workload
- Sprachausbildung
- Auslandsstudium / Praktikum
- Raumsituation

Im Rahmen der vorangegangenen Akkreditierung im Jahr 2013 wurden Empfehlungen ausgesprochen, die inzwischen umgesetzt sind. Im Einzelnen:

#### Allgemeine Empfehlungen:

- Die Studierenden sollten die Möglichkeit erhalten, das Zweit-Fach oder im Optionalbereich Module aus anderen Fakultäten (z. B. Betriebswirtschaft oder Rechtswissenschaft) zu wählen.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

*Diese Empfehlung wurde durch die Umwandlung des Optionalbereichs in den Überfachlichen Praxisbereich im Bachelorstudium und die Aufnahme individueller Profilbildungsmöglichkeiten im Masterstudium umgesetzt.*

- Im Optionalbereich sollten Module mit Berufsfeldorientierung wählbar sein und diese explizit im Modulhandbuch ausgewiesen werden.

S.o.

#### Empfehlungen zum Studiengang „Asienwissenschaften“ (B.A.) (Bachelor-Kern- und -Begleitfach):

- Es wird empfohlen, den auf China bezogenen Bereich mit einer weiteren Mitarbeiterstelle zu stärken, die inhaltlich auf aktuelle Fragestellungen in Wirtschaft, Gesellschaft oder Politik des modernen Chinas ausgerichtet ist.

*Die Empfehlung wurde umgesetzt, der genannte Bereich wird in der Lehre adäquat vertreten.*

- Die Modulbeschreibungen sollten hinsichtlich des zu erreichenden Sprachniveaus überarbeitet werden, und es sollte auf die Verwendung des europäischen Referenzrahmens verzichtet werden, wo er für die jeweilige Sprache nicht eindeutig definiert ist.

*Die Empfehlung wurde umgesetzt. Lernziele und Inhalte sind in Bezug auf den Spracherwerb in den Modulbeschreibungen angemessen beschrieben.*

#### Empfehlungen zum Studiengang „Asienwissenschaften“ (M.A.):

- Die regionale Schwerpunktsetzung des Studiengangs mit den jeweils unterschiedlichen Curricula sollte in der Außendarstellung deutlicher werden.

*Die Empfehlung wurde umgesetzt. Die Darstellung des Studiengangs ist z.B. auf der Webseite des Instituts für Orient- und Asienwissenschaften übersichtlich, detailliert und nachvollziehbar.*

- Die Modulbeschreibungen sollten hinsichtlich des zu erreichenden Sprachniveaus überarbeitet werden, und es sollte auf die Verwendung des europäischen Referenzrahmens verzichtet werden, wo er für die jeweilige Sprache nicht eindeutig definiert ist.

*Die Empfehlung wurde umgesetzt. Lernziele und Inhalte sind in Bezug auf den Spracherwerb in den Modulbeschreibungen angemessen beschrieben.*

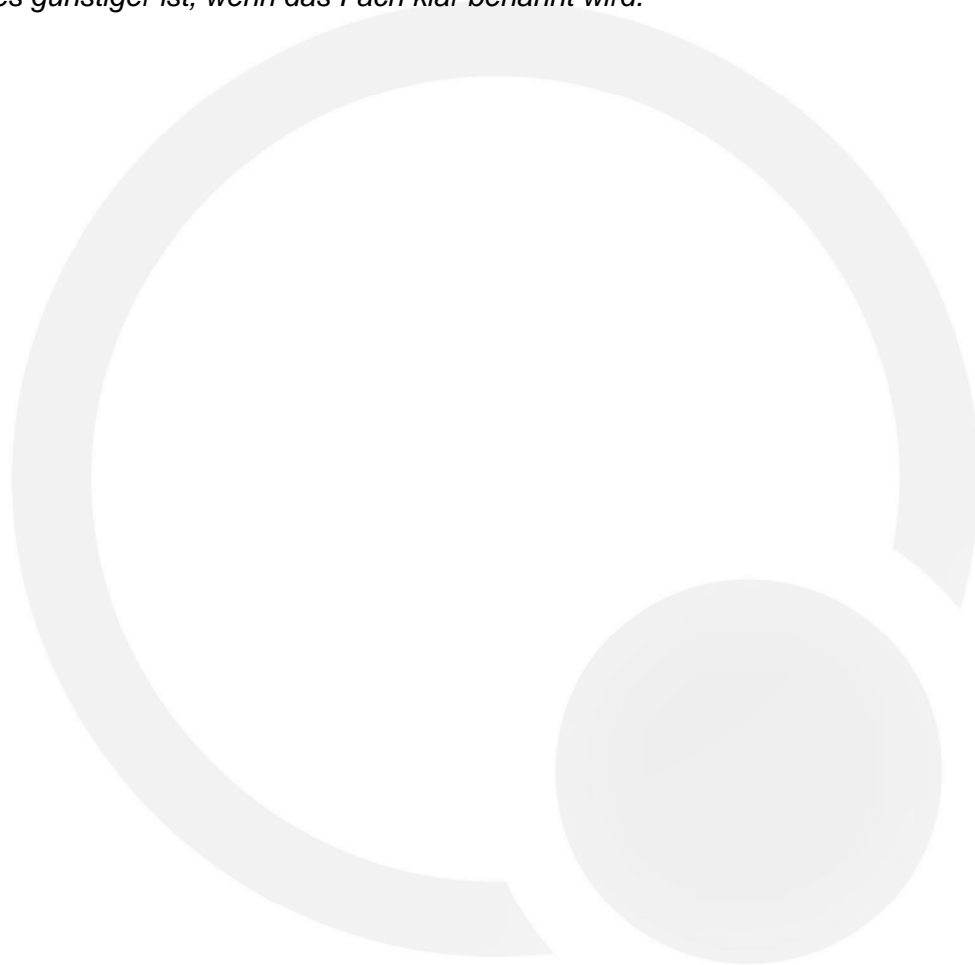
#### Empfehlung zum Teilstudiengang „Islamwissenschaft/Nahostsprachen“ (Zwei-Fach-Bachelor-Teilstudiengang)

- Es wird empfohlen, die inhaltlich eher wenig überzeugende Bezeichnung „Westasien“ zu überdenken und den inhaltlichen Schwerpunkt klar zu benennen.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

*Im Bereich „Orient“ bzw. Nah- und Mittelost gewährleistet die neu gewählte Struktur eine klare Fachidentität und disziplinäre Zuordnung. Ein klar ausgezeichneter Schwerpunkt unter Benennung der Disziplin ist in dieser Hinsicht sehr hilfreich und dient der besseren Sichtbarkeit des Studiengangs für potenzielle Studienanfängerinnen und -anfänger. Dasselbe gilt für die Bachelorabsolventinnen und -absolventen bei der Bewerbung auf konsekutive Masterstudiengänge, bei denen es günstiger ist, wenn das Fach klar benannt wird.*



Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

## **2 Erfüllung der fachlich-inhaltlichen Kriterien**

(gemäß Art. 3 Abs. 2 Satz 1 Nr. 4 i.V. mit Art. 4 Abs. 3 Satz 2a und §§ 11 bis 16; §§ 19-21 und § 24 Abs. 4 StudakVO)

### **2.1 Qualifikationsziele und Abschlussniveau (§ 11 StudakVO)**

Die (Teil-)Studiengänge entsprechen den Anforderungen gemäß § 11 StudakVO. [Link Volltext](#)

#### **a) Studiengangsübergreifende Aspekte**

Die (Teil-) Studiengänge sind forschungsorientiert und bieten die Möglichkeit, verschiedene Schwerpunkte und Studienprofile bis zur Promotion konsekutiv zu studieren. Die Absolventinnen und Absolventen erhalten fundierte Kenntnisse und Methodenkompetenz in ihren jeweiligen Fachbereichen. Obwohl das Leitbild der Universität Bonn und auch die (Teil-) Studiengänge selber forschungsorientiert ausgerichtet sind, wird insbesondere in den Bachelorstudiengängen auf eine ausreichende Praxis- und Berufsorientierung geachtet, um die Absolventinnen und Absolventen auch für den Arbeitsmarkt außerhalb der Wissenschaft vorzubereiten. Dies geschieht vor allem in einem 12 ECTS-Punkte umfassenden Überfachlichen Praxisbereich, aber auch durch fachbezogene Praxismodule in den meisten Studiengängen.

#### **Bewertung**

Nach der Strukturreform der Fakultäten im Jahr 2003 hat sich das Institut für Orient- und Asienwissenschaften (IOA) in Richtung einer „Re-Disziplinierung“ neu orientiert, um den Einzelfächern innerhalb der Studienfächer wieder mehr Sichtbarkeit und Eigenidentität zu verleihen. Dadurch sollen die Nachteile des vorigen Modells – des breit gefächerten Studiengangs „Asiatische und Orientalische Schwerpunktsprachen“ ohne interdisziplinäre Interloquien oder ähnliche fachübergreifende Instrumente – ausgeglichen werden. In allen Gesprächen – mit den Lehrenden und Studiengangverantwortlichen und mit den Studierenden – ging sehr deutlich und eindrücklich hervor, dass genau deswegen die neue Ausrichtung im Sinne einer „Re-Disziplinierung“ allgemein gewünscht und konsensfähig ist. Auch aus Sicht der Gutachtergruppe ist diese stärkere Visibilität der Disziplinen ausgesprochen wichtig und gewünscht, nicht nur für die Fachidentität der Studierenden und die Ausbildung zukünftiger Fachvertreterinnen und Fachvertreter, sondern auch für die Außenwirkung und Bewerbung der Studiengänge. Auch in den Gesprächen mit den Studierenden wurde deutlich, dass das fachliche Profil als Japanologin bzw. Japanologe oder Iranistin bzw. Iranist sehr stark ist (Aussagen

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

wie: „Ich studiere Japanologie“, nicht: „Ich studiere Asienwissenschaften mit Schwerpunkt Japanologie“). Die Überzeugung der Studiengangverantwortlichen, dass die Neuausrichtung die bisher anscheinend recht hohe Abbrecherquote wieder ausgleichen kann, teilt die Gutachtergruppe.

#### Allgemeine Berufsvorbereitung:

Die philosophische Fakultät bietet einen Überfachlichen Praxisbereich (ÜPB) an, in dem Studierende Kompetenzen erwerben können, die sie – neben der fachlichen und wissenschaftlichen Ausbildung – auf eine Berufstätigkeit vorbereiten sollen. Insbesondere für Studierende, die sich auf dem nicht-hochschulischen Arbeitsmarkt bewerben wollen, sind übergreifende Sozialkompetenzen erfahrungsgemäß von Bedeutung. Vor diesem Hintergrund ist zu begrüßen, dass im Institut ein Schwerpunkt auf Interkulturelle Kompetenzen gelegt wird und dafür ein breites Spektrum von Praktika und Projekten angerechnet werden kann.

Nach Einschätzung des Gutachtergremiums sind für Absolventinnen und Absolventen der Bachelor- und Masterstudiengänge berufspraktische Erfahrungen sehr wertvoll, um sich auf dem Arbeitsmarkt zu behaupten, insb. auch wenn sie keine wissenschaftliche Laufbahn anstreben. Die Studierenden könnten daher angehalten und unterstützt werden, praktische Erfahrungen zu sammeln. Erfahrungsgemäß ist es einfacher, Plätze für Pflichtpraktika zu finden als für freiwillige Praktika. Die Hochschule hält die Einführung von Pflichtpraktika jedoch für nicht realisierbar, da man in diesem Falle zahlenmäßig wie inhaltlich ausreichende Praktikumsplätze sicherstellen müsse. Dass dies aus Sicht der Hochschule nicht zu leisten ist, ist nach Auffassung des Gutachtergremiums nachvollziehbar.

#### Berufliche Perspektive

Die Universität Bonn versteht sich als forschungsorientierte Hochschule, und so ist die wissenschaftliche Tätigkeit auch eine der anvisierten beruflichen Perspektiven der Asienwissenschaften. Insbesondere in kleinen Fächern sind die Stellen jedoch begrenzt, aber es werden neben der Wissenschaft auch weitere Berufsfelder genannt. Diese sind sehr breit formuliert, haben zugleich jedoch gemein, dass sie meist auf Sprache basieren. Die damit verbundenen anvisierten Tätigkeiten der Vermittlung bzw. Kommunikation mit einem Schwerpunkt auf Kultur erscheinen insgesamt plausibel und zu den Studienplänen passend. So zielt der Doppelabschluss „Chinesische Sprache und Translation“ explizit auf eine Tätigkeit als Übersetzerin bzw. Übersetzer, was nach Auskunft der Lehrenden in der Praxis erfolgreich gelingt. Internationale Wissenschaftsorganisationen am Standort Bonn bieten offenbar ebenfalls Beschäftigungsmöglichkeiten. In anderen Berufsfeldern dürften jedoch zusätzlich zu den im Studium erworbenen Kompetenzen (Sprachen, Regional- und Fachkenntnisse) noch spezifische Zusatzqualifikationen notwendig sein.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Die Angebote des zentralen Career Center der Hochschule oder Informationsveranstaltungen der Agentur für Arbeit sind sicherlich nützlich für allgemeine Bewerbungstipps u. ä., ersetzen jedoch keine spezifische Berufsorientierung. Im Institut werden Karriereabende organisiert, die der Berufsorientierung dienen. Dort stellen Absolventinnen und Absolventen oder andere Praxisvertreterinnen und Praxisvertreter den Studierenden ihre Tätigkeiten und Karriereverläufe vor. Die Veranstaltungen stoßen auf Interesse und könnten womöglich noch stärker beworben werden. Um die Vielfalt des Instituts zu nutzen und den Studierenden noch mehr unterschiedliche Einblicke zu ermöglichen, könnte auch geprüft werden, ob sie in Form von gemeinsamen Reihen (z.B. als Ringvorlesung) oder als Workshops organisiert werden.

Die Ziele der (Teil-) Studiengänge werden in § 3 der Prüfungsordnung in eher generischer Form genannt, konkret hingegen auf den jeweiligen Internetseiten der (Teil-) Studiengänge ausformuliert. Zudem sind die Ziele der einzelnen Module konkret in den Modulbeschreibungen formuliert.

## **b) Studiengangsspezifische Bewertung**

### **Kombinatorischer Studiengang „Asienwissenschaften“ (B.A., Kern-/Begleitfach-Modell)**

Im Folgenden werden die Ziele der unterschiedlichen Profile des Kernfachs Asienwissenschaften dargelegt, das sich jeweils aus Pflicht- und Wahlpflichtmodulen im Umfang von 120 ECTS-Punkten zusammensetzt. Nachfolgend werden die Ziele der mit diesen zu kombinierenden Begleitfächer dargestellt (diese haben jeweils einen Umfang von 36 ECTS-Punkten). Hinzu kommt im Studiengang „Asienwissenschaften“ (B.A.) der Überfachliche Praxisbereich der Fakultät, in dem weitere 12 ECTS-Punkte erworben werden, sowie die Bachelorarbeit, die im Kernfach geschrieben wird und mit 12 ECTS-Punkte belegt ist.

Es schließt sich die Bewertung der im Kern-/Begleitfach-Modell möglichen Profile mit ihren jeweiligen Begleitfächern an.

### **Dokumentation**

Gemäß der formulierten Qualifikationsziele soll der Studiengang „Asienwissenschaften“ (B.A.) mit seinen unterschiedlichen Profilen und Begleitfächern eine erste berufliche Qualifikation vermitteln, die entweder zum weiteren Hochschulstudium oder zum Berufsleben qualifiziert. Neben allgemeinen

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

methodischen Fertigkeiten sollen vor allem regionalbezogene Kompetenzen inklusive Sprach- und interkulturellen Kompetenzen je nach fachspezifischem Profil des Studiengangs vermittelt werden.

Als Berufsfelder werden Referenten-, Analysten- oder Beratertätigkeiten sowie Sprachmittlungstätigkeiten genannt; angesichts des gewachsenen gesellschaftlichen Bedarfs nach diesen Regionalkompetenzen ist nach Auskunft der Hochschule von einer guten Nachfrage nach Absolventinnen und Absolventen des Studiengangs auszugehen. Im Zuge der interkulturellen Bewusstseinsbildung und überregionalen Ausrichtung ist nach den Angaben im Selbstbericht eine angemessene Persönlichkeitsentwicklung der Studierenden und die Befähigung zum gesellschaftlichen Engagement gewährleistet.

Die Profile des B.A. Kernfach sind nur mit bestimmten B.A. Sprach-Begleitfächern kombinierbar bzw. die Wahl bestimmter Profile setzt die Einschreibung in ein bestimmtes Begleitfach voraus. Dies wird in der Prüfungsordnung und in der Kombinationsmatrix der Fakultät verdeutlicht.

- Das **Profil Islamwissenschaft/Arabistik** wird in Kombination mit dem **Begleitfach Arabisch** studiert.
- Das **Profil Islamwissenschaft/Iranistik** wird in Kombination mit dem **Begleitfach Persisch** studiert.
- Das **Profil Islamwissenschaft/Türkische Geschichte und Gesellschaft** wird in Kombination mit dem **Begleitfach Türkisch** studiert.
- Das **Profil Japanologie** wird in Kombination mit dem **Begleitfach Japanisch** studiert.
- Das **Profil Koreanistik** wird in Kombination mit dem **Begleitfach Koreanisch** studiert.
- Das **Profil Kunstgeschichte in Asien und im Orient** wird mit einem der **Begleitfächer Bengalisch, Hindi, Mongolisch, Persisch, Tibetisch** oder **Chinesisch** kombiniert.
- Das **Profil Mongolistik** wird in Kombination mit dem **Begleitfach Mongolisch** studiert.
- Das **Profil Sinologie** wird in Kombination mit dem **Begleitfach Chinesisch** studiert.
- Das **Profil Südasienswissenschaft** wird in Kombination mit einem der **Begleitfächer Bengalisch** oder **Hindi** studiert.
- Das **Profil Südostasienwissenschaft** wird in Kombination mit einem der **Begleitfächer Indonesisch** oder **Vietnamesisch** studiert.
- Das **Profil Tibetologie** wird in Kombination mit dem **Begleitfach Tibetisch** studiert.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

- 
- Das **Profil Vergleichende Religionswissenschaft** wird mit einem der **Begleitfächer Arabisch, Bengalisch, Hindi, Indonesisch, Mongolisch, Persisch, Tibetisch** oder **Vietnamesisch** studiert.

### **Teilstudiengang „Asienwissenschaften“ (B.A.-Kernfach): Studiengangsspezifische Profile**

Die Qualifikationsziele des **Profils Islamwissenschaft/Arabistik** orientieren sich an dem gewachsenen gesellschaftlichen Bedarf nach eben dieser fachwissenschaftlichen Expertise für den akademischen Bereich einerseits und den außerakademisch-praktischen Bereich andererseits. Die Studierenden sollen sich neben soliden Sprachkenntnissen ein profundes Wissen über Gesellschaft, Kultur und Religion der arabischen Welt in Geschichte und Gegenwart aneignen sowie theoretisch und methodisch befähigt werden, die fremdkulturellen Verhältnisse – unter besonderer Berücksichtigung arabischsprachiger Quellen unterschiedlichster Provenienz – nach fachwissenschaftlichen Standards zu analysieren, objektiv-kritisch zu beurteilen und strategisch zu verwerten. Diesen Qualifikationszielen dienen sowohl das integrierte Studium der arabischen Sprache im obligatorischen Begleitfach Arabisch sowie die verschiedenen Text-Kontext-Analyse-Module im Pflicht- und Wahlpflichtbereich des Kernfachs. Dabei wird Grundlagenwissen nicht nur für entsprechende Referenten-, Analytiker- oder Beratertätigkeiten, sondern auch für qualifizierte Sprachmittlungstätigkeiten diverser Art vermittelt.

Das Profil Islamwissenschaft/Arabistik im Studiengang B.A. Asienwissenschaften (Kernfach) zielt des Weiteren auf den Erwerb der Qualifikationsvoraussetzungen für ein Studium im Schwerpunkt Arabistik und Translation des M.A.-Studiengangs Asienwissenschaften.

Forschungsorientierung und Anwendungsorientierung bilden in der Lehre eine Einheit. Die im Fokus des Studiengangs stehende Kontextualisierung bzw. quellentextbasierte Analyse von sprachlich-kulturellen, politischen, religiösen und medialen Phänomenen der arabisch-islamischen Welt bedürfen anwendungsbereiter Arabischkenntnisse.

Das Profil **Islamwissenschaft/Iranistik** vermittelt nach Angaben der Hochschule eine solide Basis an Kenntnissen über die Islamische Welt in Geschichte und Gegenwart. Dabei liegt ein Schwerpunkt auf der Persianate World von den Anfängen des Islam bis zur Gegenwart. Es wird ausdrücklich das persisch geprägte Indien mitberücksichtigt. Das Profil legt ein Fundament für das gesamte Spektrum wissenschaftlicher Tätigkeiten im Hinblick auf die Geschichte und Kultur der Islamischen Welt. Historische Fragestellungen werden ebenso behandelt wie sprach- und literaturwissenschaftliche Themen und gegenwartsbezogene Fragestellungen. Die Studierenden erhalten eine profunde Ausbildung im Persischen sowie Grundkenntnisse des Arabischen. Kombiniert mit einer Einführung in die



Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasiawissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

zentralen Methoden der Islamwissenschaft/Iranistik eröffnet die Kenntnis zweier zentraler Quellsprachen – Arabisch und Persisch – Absolventinnen und Absolventen des Studiengangs Möglichkeiten der weiteren Qualifikation, z. B. im Studiengang „Asienwissenschaften“ (M.A.) mit dem Schwerpunkt Islamwissenschaft.

Das **Profil Islamwissenschaft/Türkische Geschichte und Gesellschaft** zeichnet sich durch seine überwiegend gegenwartsbezogene, forschungsorientierte Ausrichtung aus. Somit ist es zum einen eine Vorbereitung auf den anschließenden Master-Schwerpunkt, der eine historische Perspektive (bis ins 19. Jh.) eröffnet. Zum anderen bildet der Studiengang eine Erweiterung des arealen Spektrums der in der Abteilung für Islamwissenschaft und Nahostsprachen und dem Institut für Orient- und Asienwissenschaften angebotenen Studiengänge.

Die Leitidee des Profils ist die Ausbildung von Expertinnen und Experten, die die komplexen politischen, gesellschaftlichen und kulturellen Verhältnisse der Türkei zu beschreiben und zu analysieren vermögen. Hierzu soll Grundlagenwissen über die Geschichte, Kultur und Gesellschaft der Türkei ebenso vermittelt werden wie wissenschaftliche Arbeitstechniken und Methoden.

Das Kernfach-Profil Islamwissenschaft/Türkische Geschichte und Gesellschaft vermittelt den Studierenden die für eine spätere Berufstätigkeit innerhalb und außerhalb des wissenschaftlichen Betriebs notwendigen theoretischen und methodischen Kenntnisse zur Beschreibung kultur-, sozial- und geistesgeschichtlicher Prozesse sowie innen- und außenpolitischer Spannungsfelder von der Gründung der Türkischen Republik bis hin zur sog. türkischen Postmoderne. Die Arbeit mit Originalquellen ist hierbei das grundlegende Medium für den Zugang zu einer Perspektive, welche fernab von eurozentristisch und orientalistisch geprägten Bewertungskategorien von „innen“ heraus beschreibt. Der Studiengang bereitet zudem auf den konsekutiven Studiengang M.A. Asienwissenschaften / Schwerpunkt Türkische Geschichte und Gesellschaft vor.

Das **Profil Japanologie** spiegelt den Ansatz der Bonner Japanologie wider, kulturelle und politische Merkmale der untersuchten Gesellschaften als Ergebnis ihrer historischen Entwicklung zu betrachten und zu erklären. Dieser Ansatz gibt den Studierenden Wissen und Kompetenzen an die Hand, mit welchen sie nicht nur den aktuellen Zustand Japans, sondern auch künftige Entwicklungen interpretieren können. Zugleich eröffnet er ihnen methodische Möglichkeiten, die Entwicklungen des Landes mit denen anderer Länder zu vergleichen. Zu diesem Ansatz gehören auch sprachliche Fertigkeiten, die über die Bewältigung von Alltagssituationen in Japan hinaus Zugang zum geistigen Leben des Landes ermöglichen.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Die Studierenden erwerben sprach- und kulturwissenschaftliches Grundlagen- und Methodenwissen und erarbeiten sich die Kompetenz, dieses Wissen berufsfeldspezifisch anzuwenden. Es gelten folgende Ausbildungsziele: Grundkenntnisse der Geschichte Japans, Grundkenntnisse der Kulturgeschichte Japans, Grundkenntnisse der gesellschaftlichen und wirtschaftlichen Entwicklung und Strukturen Japans, Befähigung zum selbständigen Erschließen von Fachliteratur in der japanischen Sprache, Grundkenntnisse japanologischer Methoden (z.B. philologische, historische, medien-, literatur- und sozialwissenschaftliche Methoden), Fragestellungen und Hilfsmittel. Studierende erhalten die Möglichkeit, ihren Studienschwerpunkt auf die Bereiche Japanologie und/oder japanische Sprache zu legen.

Das **Profil Koreanistik** spiegelt den Ansatz der Bonner Koreanistik wider, kulturelle und politische Merkmale der untersuchten Gesellschaften als Ergebnis ihrer historischen Entwicklung zu betrachten und zu erklären. Dieser Ansatz gibt den Studierenden Wissen und Kompetenzen an die Hand, mit welchen sie nicht nur den aktuellen Zustand Koreas, sondern auch künftige Entwicklungen angemessen interpretieren können. Zugleich eröffnet er ihnen methodische Möglichkeiten, die Entwicklungen des Landes mit denen anderer Länder zu vergleichen. Zu diesem Ansatz gehören auch sprachliche Fertigkeiten, die über die Bewältigung von Alltagssituationen in Korea hinaus Zugang zum geistigen Leben des Landes ermöglichen.

Die Studierenden erwerben sprach- und kulturwissenschaftliches Grundlagen- und Methodenwissen und erarbeiten sich die Kompetenz, dieses Wissen berufsfeldspezifisch anzuwenden. Es gelten folgende Ausbildungsziele: Grundkenntnisse der Geschichte Koreas, Grundkenntnisse der Kulturgeschichte Koreas, Grundkenntnisse der gesellschaftlichen und wirtschaftlichen Entwicklung und Strukturen Koreas, Befähigung zum selbständigen Erschließen von Fachliteratur in der koreanischen Sprache, Grundkenntnisse koreanistischer Methoden (insb. philologische, historische, medien-, literatur- und sozialwissenschaftliche Methoden), Fragestellungen und Hilfsmittel. Studierende erhalten die Möglichkeit, ihren Studienschwerpunkt auf die Bereiche Koreanistik und/oder koreanische Sprache zu legen.

Aufgrund der fortschreitenden Globalisierung des Kunstmarktes sowie der transkulturellen Beeinflussung der bildenden Künste weltweit bedarf es Expertinnen und Experten, die in der Lage sind, diese Entwicklungen zu verstehen, zu analysieren und zu evaluieren. Die Qualifikationsziele des Bachelorstudienganges mit dem **Profil Kunstgeschichte in Asien und im Orient** greifen diesen Bedarf auf. Er vermittelt den Studierenden Methoden und Theorien, um über die Breite der Kunst und Architektur fundiert wissenschaftlich reflektieren und neue Erkenntnisse darüber gewinnen zu

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

können. Durch diese Kompetenzen werden die Studierenden dazu befähigt, in einer Reihe von Bereichen ihre Qualifikationen gewinnbringend und konstruktiv einzusetzen. Neben den kunsthistorischen Berufsfeldern qualifiziert das Studium zudem für die Arbeit im Kulturbereich.

Zentrale Studieninhalte sind: Vermittlung eines fundierten Wissens und Verstehens der wissenschaftlichen Grundlagen der Asiatischen und Islamischen Kunstgeschichte, Einführung in die wichtigsten Methoden und Theorien des Fachbereiches, Diskursives Erlernen von fachspezifischen Inhalten, selbständige und fachbezogene Formulierung von Problemlösungen und argumentative Darlegung der eigenen Position, Erlernen des wissenschaftlichen Schreibens, Überblick über Kunstobjekte, Stilrichtungen und Bauten verschiedener geographischer Regionen und ihrer Entwicklungen, Sensibilisierung für transkulturelle Fragestellungen, Verständnis der Funktionen und Bedeutungen von Objekten und Architektur, Einführung in die Thematik des erweiterten Kunstbegriffs, Überblick über aktuelle wissenschaftliche und gesellschaftliche Diskussionen im Fach Kunstgeschichte und verwandter Disziplinen, Befähigung, Informationen, Ideen und Lösungen mit Laien und Fachvertretern auszutauschen, Grundlagen einer selbst gewählten asiatischen oder orientalischen Sprache. Auslandserfahrungen sind ein wichtiger Bestandteil des Studiums und sollen durch eine weitgehend flexible Gestaltung der Studienverlaufspläne sowie Beratungsangebote unterstützt und gefördert werden. Die ständige Rezeption internationaler fremdsprachiger Fachliteratur ist integraler Bestandteil des Studiengangs.

Das Profil Kunstgeschichte in Asien und im Orient stellt zudem eine Voraussetzung für den M.A.-Studiengang „Asienwissenschaften“ mit dem Schwerpunkt Kunstgeschichte in Asien und im Orient sowie den M.A.-Studiengang „Europäische und Asiatische Kunstgeschichte“ dar.

Das **Profil Mongolistik** verbindet regionalwissenschaftliche Grundlagen mit Sprachkompetenz und anwendungsbezogenen Schwerpunktsetzungen. Die Studierenden erwerben im Rahmen des Kernfaches Asienwissenschaften ein breites Grundlagenwissen über mongolische Geschichte, Kultur, Gesellschaft, Wirtschaft und Politik sowie vertiefte Kenntnisse zu heterogenen Lebenswelten des transnationalen mongolischen Kulturraumes in Geschichte und Gegenwart. Das Reflektieren der sprachlichen Verfasstheit des Denkens ist Teil der Ausbildung. Auf der Basis solider Sprachkenntnisse als Schlüsselqualifikation werden kultursensible kommunikative und mediale Kompetenzen ausgebildet, die dazu befähigen, Phänomene und Dynamiken des sich über drei Staaten erstreckenden transnationalen mongolischen Kulturraumes zu verstehen und zu komplexen fachübergreifenden Fragen in Beziehung zu setzen. Es wird darauf Wert gelegt, schon auf B.A.-Level in ein breites Spektrum der mongoleibezogenen Forschung einzuführen. Die Profilbildung ermöglicht eine Strukturierung des Studienverlaufs mit Blick auf eine mongoleiorientierte Spezialisierung. Zugleich wird

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

mit dem erweiterten Modulangebot die Anschlussfähigkeit an interdisziplinäre Themen und Fragestellungen hergestellt.

Als eine Text- und historische Wissenschaft basiert das **Profil Sinologie** zunächst auf sprachlichen, sprachwissenschaftlichen und philologischen Kompetenzen, die den Studierenden vermittelt werden. Das Studium des modernen und klassischen Chinesisch bildet daher einen Schwerpunkt des Curriculums. Für ein weiterführendes Studium in den Master-Schwerpunkten Sinologie und Chinesische Sprache und Translation sind Sprachkenntnisse im Umfang des Profils Sinologie Zugangsvoraussetzung. Hinführend auf diese weiterbildenden, wissenschaftlich vertiefenden Masterstudiengänge oder auf eine Berufstätigkeit mit Bezug zum chinesischen Kulturraum vermittelt der Studiengang darüber hinaus grundlegende Fachkenntnisse zur chinesischen Geschichte, Literatur, Kultur, Gesellschaft, Politik und Wirtschaft. Das kulturwissenschaftliche Modulangebot im Wahlpflichtbereich kann nach Angaben der Hochschule von den Studierenden so gestaltet werden, dass ein individueller Zuschnitt des Studiums gewährleistet ist. So haben die Studierenden die Möglichkeit, ihre Ausbildung wissenschaftlich-forschungsorientiert oder durch fachbezogene Praktika eher berufsorientiert auszurichten.

Zugleich vermittelt es zentrale Schlüsselqualifikationen für den Arbeitsmarkt. Die Studierenden erwerben sprach- und kulturwissenschaftliches Grundlagen- und Methodenwissen und erarbeiten sich die Kompetenz, dieses Wissen berufsfeldspezifisch anzuwenden.

Ziel des **Profils Südasienswissenschaft** ist es, Politik, Religion und Wirtschaft der Region allumfassend zu durchdringen. Neben philologischen und sozialwissenschaftlichen Fragestellungen und Methoden spielt hierbei auch das Erlernen mindestens einer für die Forschungsregion relevanten Sprache (Bengalisch bzw. Hindi) eine zentrale Rolle. Ziel des Spracherwerbs ist, dass sich die Absolventinnen und Absolventen nicht nur gegebenenfalls vor Ort verständigen, sondern vor allem auch einheimischen gesellschaftspolitischen Diskursen folgen können. Zusätzlich zu den südasienswissenschaftlichen Lehrinhalten erhalten die Studierenden interkulturelle Kompetenz und die Fähigkeit, Fragestellungen generell, auch außerhalb der Südasienswissenschaft, wissenschaftlich-methodisch und kritisch-reflexiv zu bearbeiten. Diese erlangten Kompetenzen sind sowohl für ein weiterführendes Studium als auch für Tätigkeitsfelder außerhalb der Wissenschaft geeignet, wobei die Studierenden angehalten werden, sich schon während des Studiums Gedanken zu potentiellen Berufsfeldern zu machen, um den Studienverlauf dementsprechend zu gestalten.

Im Rahmen des **Profils Südostasienwissenschaft** im Studiengang „Asienwissenschaften“ (B.A., Kernfach) werden Studierenden mit Methoden der Ethnologie, der Soziologie und der Entwicklungspolitik in die Lage versetzt, die gegenwärtige Entwicklung in der Region zu verfolgen, zu analysieren

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

und selbständig vertiefend zu ergründen. Dazu erwerben sie auch vertiefte sprachliche Kenntnisse (Indonesisch oder Vietnamesisch). Durch diese Kompetenzen werden sie befähigt, in einer Reihe von Bereichen ihre Qualifikationen gewinnbringend und konstruktiv einzusetzen. Der B.A. Asienwissenschaften (Kernfach) mit dem Profil Südostasienwissenschaft ist zunächst eher anwendungsorientiert. Vertiefte Sprachkenntnisse und inhaltliche Module sind nach Angaben der Hochschule dazu geeignet, in verschiedenen Berufsfeldern interkulturell und flexibel gesellschaftliche Entwicklungen und ihre Kontexte in der Region verstehen und analysieren zu können. Es werden aber auch die Grundlagen wissenschaftlichen Arbeitens vermittelt, die als Basis für ein mehr forschungsorientiertes Studium im Master dienen.

Qualifikationsziel des **Profils Tibetologie** ist die Entwicklung von Fachkompetenz bezüglich einer sprachlich, historisch und räumlich klar abgrenzbaren „Kultur“ in der Mitte Asiens mit umfangreichem und ausdifferenziertem Schrifttum, großem überregionalem Einfluss in der Geschichte, hohem sozialen und politischen Konfliktpotential in der Gegenwart und weltweiter Ausstrahlung im Zeitalter der Globalisierung. Zudem sollen Kompetenzen zur Identifizierung wesentlicher Forschungsdesiderate im Fach entwickelt werden und damit die Fähigkeit, ein ausgewähltes Thema selbständig auf der Grundlage der einschlägigen Fachliteratur sowie etablierter wissenschaftlicher Methoden, wie sie in den systematischen Fächern entwickelt wurden, zu bearbeiten.

Das Profil vermittelt nach Angaben der Hochschule solide und breite Grundkenntnisse zur Geschichte, Kultur und Sprache des gesamten tibetisch-sprachigen Kulturraums. Studierende lernen Themen wie Kunst und Literatur, Religionen, Politik und Wissenschaften eigenständig und kritisch auf der Basis originalsprachiger Quellen zu untersuchen und zu beurteilen sowie die tibetische Geschichte und den politischen Status Tibets unabhängig von propagandistischer und systematischer Desinformation eigenständig und kritisch auf der Basis historischer Quellen zu vermitteln. Das Studium umfasst ebenso den Erwerb fundierter grammatischer und philologischer Kenntnisse und Analysefähigkeiten in Bezug auf ein breites Spektrum klassischer und moderner tibetischer Textsorten und Fachsprachen, eine Übersicht über die Fachgeschichte und die wissenschaftliche Ausdifferenzierung des Faches (v.a. Geschichtswissenschaft, Ethnologie, Buddhologie, Linguistik, Kunstgeschichte).

Im B.A. **Profil Vergleichende Religionswissenschaft** werden die grundlegenden fachlichen Kenntnisse, Fähigkeiten und Methoden nach Angaben der Hochschule so vermittelt, dass das erworbene Wissen berufsfeldspezifisch oder auch für einen stärker forschungsspezifisch ausgerichteten Masterstudiengang angewendet werden kann.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Der Studiengang ist grundsätzlich breit angelegt, im Pflichtbereich stehen sowohl die „systematische“ Religionswissenschaft mit theoretisch-methodischen und vergleichenden Fragestellungen im Vordergrund als auch der Erwerb religionsgeschichtlicher Kenntnisse, die auf das geographische „Asien-Profil“ der Ausrichtung der Bonner Religionswissenschaft konzentriert sind. Charakteristisch ist dabei auch die vergleichende Komponente, da nur durch die vergleichende Betrachtung von religiösen Phänomenen oder Entwicklungen ein forschungsgeleiteter Erkenntnisgewinn möglich ist. Zugleich wird – trotz des Asienbezugs – nicht die Wechselwirkung dieses geographischen Raumes mit Europa vernachlässigt.

### **Teilstudiengänge Sprach-Begleitfächer**

In Kombination mit einem Profil des B.A. Kernfach Asienwissenschaften ist obligatorisch ein Begleitfach aus dem Sprachangebot des IOA zu wählen. Das übergreifende Qualifikationsziel ist die Vermittlung von Grundkenntnissen in der gewählten, zum Kernfach-Profil passenden asiatischen oder orientalischen Sprache.

**Teilstudiengang „Arabisch“:** Hauptaugenmerk liegt auf den zentralen Bereichen bzw. Gegenständen Grammatik, Wortschatz und Textarbeit.

**Teilstudiengang „Bengalisch“:** Hauptaugenmerk der Sprachvermittlung liegt auf der passiven Beherrschung der Sprache, die es ermöglicht, relevante Quellen für Forschung und Anwendung mit einzubeziehen. Nach der erfolgreichen Absolvierung des Begleitfachs sind die Studierenden in der Lage, mittelschwere bengalisch-sprachige Texte unter Zuhilfenahme eines Wörterbuches zu lesen.

Im **Teilstudiengang „Chinesisch“** sollen fundierte Grundkenntnisse des modernen Chinesisch vermittelt werden.

**Teilstudiengang „Hindi“:** Hauptaugenmerk der Sprachvermittlung liegt auf der passiven Beherrschung der Sprache, die es ermöglicht, relevante Quellen für Forschung und Anwendung mit einzubeziehen. Nach der erfolgreichen Absolvierung des Begleitfachs Hindi sind die Studierenden in der Lage, mittelschwere Hindi-sprachige Texte unter Zuhilfenahme eines Wörterbuches zu lesen.

**Teilstudiengang „Indonesisch“:** Die drei Basismodule dienen dem Erwerb grundlegender grammatischer Kenntnisse und kommunikativer Fertigkeiten. Das Begleitfach führt damit in die Grundlagen der Grammatik und der Kommunikation im Alltag ein und bereitet in höheren Stufen auf die Beschäftigung mit wissenschaftlicher Lektüre vor, die zum Verständnis des geistigen Lebens in Indonesien erforderlich ist.

**Teilstudiengang „Japanisch“:** Die drei Basismodule dienen dem Erwerb grundlegender grammatischer Kenntnisse und kommunikativer Fertigkeiten. Das Begleitfach führt damit in die Grundlagen

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

der Grammatik und der Kommunikation im Alltag ein und bereitet in höheren Stufen auf die Beschäftigung mit wissenschaftlicher Lektüre vor, die zum Verständnis des geistigen Lebens in Japan erforderlich ist.

**Teilstudiengang „Koreanisch“**: Die ersten drei Semester dienen in Form der Basismodule dem Erwerb grundlegender grammatischer Kenntnisse und kommunikativer Fertigkeiten unter Einschluss der Schriftsysteme. Das Begleitfach führt deshalb in die Grundlagen der Grammatik und der Kommunikation im Alltag ein und bereitet in höheren Stufen auf die Beschäftigung mit wissenschaftlicher Lektüre vor, die zum Verständnis des geistigen Lebens in Korea erforderlich ist.

Im **Teilstudiengang „Mongolisch“** werden sprachwissenschaftliche Grundlagen sowie anwendungsorientierte sprachliche und kulturelle Kompetenzen erworben. Aufbauend auf den in den ersten zwei Semestern erworbenen Kenntnissen des modernen Mongolischen, die weiter vertieft werden, kommt im dritten Semester eine Einführung ins Klassische Mongolisch hinzu. Nach drei Semestern verfügen die Studierenden über mündliche und schriftsprachliche Ausdrucksfähigkeit zu vertrauten Themen, die es ihnen ermöglicht, in einem mongolisch-sprachigen Umfeld zurechtzukommen.

**Teilstudiengang „Persisch“**: Der Studiengang besteht aus drei Modulen à 6 Semesterwochenstunden. Pragmatisch-kommunikative Kompetenzen werden insbesondere in den ersten zwei Semestern (Basismodul I und II) gefördert und gehen mit einer dem akademischen Niveau angemessenen sprachwissenschaftlichen Ausbildung einher. Basismodul III führt auf die akademische Arbeit an persisch-sprachigen Quellentexten hin. Dabei wird sowohl auf die literaturwissenschaftliche als auch die historische Auseinandersetzung mit persisch-sprachigen Quellen hingearbeitet.

**Teilstudiengang „Tibetisch“**: Durch die Basismodule Tibetisch I bis III erwerben Studierende grundlegende und erweiterte Kenntnisse der tibetischen Sprache, ihrer Schrift und Grammatik. Erworben und entwickelt werden Grundkenntnisse sprachwissenschaftlicher Terminologie und Strategien zur grammatischen Analyse und Übersetzung tibetischer Texte.

Im **Teilstudiengang „Türkisch“** wird das Türkische und Osmanische mittels geeigneter fremdsprachendidaktischer Methoden und Konzepte in Theorie und Praxis vermittelt.

**Teilstudiengang „Vietnamesisch“**: Das Begleitfach führt in die Grundlagen der Grammatik und in die für den Spracherwerb erforderlichen Grundkompetenzen ein, die eine direkte Anwendung in der Alltagskommunikation ermöglichen. In höheren Stufen werden die Studierenden auf die Beschäfti-

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

gung mit Lektüre fachlicher und wissenschaftlicher Art vorbereitet, die zum Verständnis des geistigen Lebens in Vietnam erforderlich ist. Sie können sich auch die Befähigung zur Auswertung vietnamesisch-sprachiger Quellen im thematischen Kontext des Studiums erwerben.

### **Bewertung: Stärken und Entwicklungsbedarf**

Die Struktur dieses ungewöhnlich breit angelegten Studiengangs ist sehr komplex und bedarf eines erhöhten Beratungsangebots, das durch die Studiengangskoordinatorenstelle und individuelle Fachberatungen aber ausreichend gesichert ist. Der Studiengang vermittelt in seinen unterschiedlichen Profilen und Begleitfächern Regionalkompetenzen im sprachlichen und fachwissenschaftlichen Bereich, welche in zahlreichen Beratungs- und Vermittlungsinstanzen im internationalen Berufsfeld gefordert sind. Gleichzeitig werden vielfältige vertiefende Fach- und Methodik-Kompetenzen vermittelt, die für eine wissenschaftliche Weiterbildung qualifizieren. Es liegt hier ein anspruchsvolles Studienprofil vor, das sprachliche, regionale und soziokulturelle Kompetenzen der Studierenden fördert, die zu einem kritischen und reflektierten Mitgestalten gesellschaftlicher Prozesse befähigt. Deswegen qualifiziert der Studiengang die Absolventinnen und Absolventen für ein weiteres Studium ebenso wie für verschiedene relevante Berufsfelder. Im Folgenden werden die jeweiligen Profile in Kombination mit den entsprechenden Begleitfächern bewertet.

### **Kernfach „Asienwissenschaften“ / Profil Islamwissenschaft/Arabistik – Begleitfach „Arabisch“**

Im Bereich „Orient“ bzw. Nah- und Mittelost ist die neu gewählte Struktur, die eine klare Fachidentität und disziplinäre Zuordnung gewährleistet, zu begrüßen. Die Fachbezeichnung „Asien“ hat zwar diskursive Vorteile in Bezug auf einen möglichen „Orientalismusverdacht“, ist aber in Deutschland nicht sehr verbreitet und vor allem für Abiturientinnen und Abiturienten auf der Suche nach dem passenden Bachelorstudiengang nicht unbedingt naheliegend. Ein klar ausgezeichneter Schwerpunkt unter Benennung der Disziplin ist in dieser Hinsicht sehr hilfreich und dient der besseren Sichtbarkeit des Studiengangs für potenzielle Studienanfängerinnen und Studienanfänger. Dasselbe gilt für die Bachelorabsolventinnen und Absolventen bei der Bewerbung auf konsekutive Masterstudiengänge, bei denen es günstiger ist, wenn das Fach klar benannt wird.

Die Qualifikationsziele des Profils und des Begleitfachs sowie der einzelnen Module sind deutlich formuliert und inhaltlich sinnvoll.



Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

### **Kernfach „Asienwissenschaften“ / Profil Islamwissenschaft / Iranistik – Begleitfach „Persisch“**

Im Bereich „Orient“ bzw. Nah- und Mittelost ist die neu gewählte Struktur, die eine klare Fachidentität und disziplinäre Zuordnung gewährleistet, zu begrüßen. Die Fachbezeichnung „Asien“ hat zwar diskursive Vorteile in Bezug auf einen möglichen „Orientalismusverdacht“, ist aber in Deutschland nicht sehr verbreitet und vor allem für Abiturientinnen und Abiturienten auf der Suche nach dem passenden Bachelorstudiengang nicht unbedingt naheliegend. Ein klar ausgezeichneter Schwerpunkt unter Benennung der Disziplin ist in dieser Hinsicht sehr hilfreich und dient der besseren Sichtbarkeit des Studiengangs für potenzielle Studienanfängerinnen und Studienanfänger. Dasselbe gilt für die Bachelorabsolventinnen und Absolventen bei der Bewerbung auf konsekutive Masterstudiengänge, bei denen es günstiger ist, wenn das Fach klar benannt wird.

Die Qualifikationsziele des Profils und des Begleitfachs sowie der einzelnen Module sind deutlich formuliert und inhaltlich sinnvoll.

### **Kernfach „Asienwissenschaften“ / Profil Islamwissenschaft/Türkische Geschichte und Gesellschaft – Begleitfach „Türkisch“**

Im Bereich „Orient“ bzw. Nah- und Mittelost ist die neu gewählte Struktur, die eine klare Fachidentität und disziplinäre Zuordnung gewährleistet, zu begrüßen. Die Fachbezeichnung „Asien“ hat zwar diskursive Vorteile in Bezug auf einen möglichen „Orientalismusverdacht“, ist aber in Deutschland nicht sehr verbreitet und vor allem für Abiturientinnen und Abiturienten auf der Suche nach dem passenden Bachelorstudiengang nicht unbedingt naheliegend. Ein klar ausgezeichneter Schwerpunkt unter Benennung der Disziplin ist in dieser Hinsicht sehr hilfreich und dient der besseren Sichtbarkeit des Studiengangs für potenzielle Studienanfängerinnen und Studienanfänger. Dasselbe gilt für die Bachelorabsolventinnen und Absolventen bei der Bewerbung auf konsekutive Masterstudiengänge, bei denen es günstiger ist, wenn das Fach klar benannt wird.

Die Qualifikationsziele des Profils und des Begleitfachs sowie der einzelnen Module sind deutlich formuliert und inhaltlich sinnvoll.

### **Kernfach „Asienwissenschaften“ / Profil Japanologie – Begleitfach „Japanisch“**

Das Studienangebot der Bonner Japanologie zeichnet sich durch eine Schwerpunktsetzung auf kulturhistorische bzw. kultur-/medienwissenschaftliche Themen aus, enthält jedoch auch sozialwissenschaftliche Lehrangebote. Somit ist das Fach in seinen beiden großen Ausrichtungen konzeptionell überzeugend.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

### **Kernfach „Asienwissenschaften“ / Profil Koreanistik – Begleitfach „Koreanisch“**

Der klassischen Koreanistik verpflichtet, besitzt der Studiengang eine dezidiert kulturwissenschaftliche Ausrichtung und erkundet zu deren Fundierung historische Entwicklungsprozesse und -zusammenhänge. Das Ensemble von (methodisch-theoretisch reflektierter) fachlich-inhaltlicher, sprachlicher, und praxisbezogener Ausbildungsteile befähigt nach Abschluss zu einer berufsbezogenen Umsetzung und verschafft über die fachwissenschaftliche Basiskompetenz hinausgehend das Rüstzeug für eine anschließende Vertiefung im Masterbereich. Der Studiengang erfüllt ganzheitlich und auf höchstem Niveau die Anforderungen des Qualifikationsrahmens für deutsche Hochschulabschlüsse.

### **Kernfach „Asienwissenschaften“ / Profil Kunstgeschichte in Asien und im Orient – Begleitfächer „Bengalisch“, „Hindi“, „Mongolisch“, „Persisch“, „Tibetisch“ oder „Chinesisch“**

Die Qualifikationsziele des Profils und des Begleitfachs sowie der einzelnen Module sind deutlich formuliert und inhaltlich sinnvoll.

### **Kernfach „Asienwissenschaften“ / Profil Mongolistik – Begleitfach „Mongolisch“**

Vor der Wiedervereinigung war die Mongolistik an zwei Standorten in Deutschland prominent vertreten – in Bonn und an der Humboldt-Universität zu Berlin. Dabei bestand gewissermaßen eine Arbeitsteilung: Während Ostberlin aufgrund der engen politischen Beziehungen mit der Mongolischen Volksrepublik fast ausschließlich auf die Moderne konzentriert war, beschäftigte man sich in Bonn vor allem mit der Vormoderne. Inzwischen ist das Fach allerdings nur noch in Bonn vertreten; es bildet ein Alleinstellungsmerkmal der hiesigen Asienwissenschaften. Der Gegenwartsbezug ist mittlerweile deutlich gestärkt worden, und damit fügt sich das Fach nahtlos in den Verbund der Asienwissenschaften ein. Prägend ist der Spracherwerb, der, wie in den Regionalwissenschaften üblich, den Zugang zu modernen und historischen Quellen eröffnet. Der Bachelorstudiengang führt daher ebenso zum Erwerb von Sprachkompetenz wie von regionalwissenschaftlichem Grundlagenwissen, die zusammen als Voraussetzung für den Wechsel in den Masterstudiengang gefordert sind und dann eine stärker forschungsbezogene Beschäftigung mit den Gegenständen des Faches ermöglichen.

Hervorzuheben ist, dass im 3. Semester zusätzlich zum modernen Mongolisch auch die klassische Sprache in Wort und Schrift unterrichtet wird, die immer noch eine unabdingbare Voraussetzung für die Beschäftigung mit der klassischen Literatur darstellt. Auf der Basis solider Sprachkenntnisse erfolgt die Vermittlung von Grundlagenwissen zu allen Bereichen mongolischer Kultur in Geschichte und Gegenwart. Verbunden ist dies mit der Vermittlung grundsätzlicher wissenschaftlicher Methodik

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

und einem breit gefächerten Angebot von Veranstaltungen mit überregionalen Bezügen, die eine Einordnung und Kontextualisierung der Region im gesamtasiatischen Zusammenhang ermöglichen; auch hier ist ein deutlicher Gegenwartsbezug erkennbar. Die Module sind sinnvoll zusammengesetzt und erlauben individuelle Präferenzen in einem Rahmen, der dennoch ein gleichbleibendes Abschlussniveau garantiert. Die Qualifikationsziele der Module und des Studiengangs insgesamt sind deutlich formuliert; das Abschlussniveau erfüllt alle Voraussetzungen für ein Weiterstudium in einem entsprechenden Masterprogramm. Ein Entwicklungsbedarf besteht derzeit nicht.

### **Kernfach „Asienwissenschaften“ / Profil Sinologie – Begleitfach „Chinesisch“**

Die Qualifikationsziele der einzelnen Module des Studiengangs sind sowohl in der Prüfungsordnung als auch im entsprechenden Modulhandbuch deutlich formuliert und inhaltlich sinnvoll. Das Profil Sinologie bietet den Studierenden die Möglichkeit, sich mit den gängigen sinologischen Methoden vertraut zu machen. Zudem erhalten die Studierenden grundlegende Einblicke in die Geschichte und Kultur des vormodernen und modernen Chinas.

Chinesisch als Begleitfach bietet den Studierenden die Möglichkeit, die moderne chinesische Hochsprache (Mandarin) durch die Teilnahme an drei Pflichtmodulen zu erlernen. Am Ende des dritten Pflichtmoduls werden die Studierenden ca. 1.000 Schriftzeichen aktiv schreiben und lesen können und einen Wortschatz beherrschen, der ihnen die wissenschaftliche Auseinandersetzung mit chinesischen Schrift- und Tonquellen ermöglicht. Die Studierenden werden überdies in der Lage sein, alltägliche Situationen in gesprochener Sprache zu meistern. Das Begleitfach „Chinesisch“ erfüllt demnach in jeglicher Hinsicht seine Ziele.

### **Kernfach „Asienwissenschaften“ / Profil Südasienwissenschaft – Begleitfächer „Bengalisch“ oder „Hindi“**

Die Südasienwissenschaft setzt das früher bereits an der Universität Bonn etablierte Magisterfach Indologie fort. Angesichts der Größe des Raumes und des Alters der in diesem Raum vorzufindenden kulturellen Traditionen ist es schon immer unabdingbar gewesen, eine sprachliche und inhaltliche Auswahl zu treffen. Diese Auswahl ist jetzt deutlich stärker gegenwartsbezogen ausgerichtet und greift damit einen Trend auf, der zunehmend die Regionalwissenschaften bestimmt. Diesem Wandel trägt auch der mittlerweile gewählte Begriff der „Südasienwissenschaft“ Rechnung.

Sehr zu begrüßen ist das in den Wahlpflichtbereich integrierte Angebot aus der Islamwissenschaft, das, anders als in der traditionellen Indologie üblich, die heutigen religiösen Verhältnisse auf dem Subkontinent realistisch abbildet, wo der Islam in Indien selbst zahlenmäßig zwar nur die zweitstärkste Religion bildet, in Bangladesch aber ebenso wie in Pakistan die Mehrheitsreligion darstellt.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Das Sprachangebot im Bereich der Südasienswissenschaft umfasst zwei moderne nordindische Sprachen, Hindi und Bengali. Hindi dürfte die an deutschen Universitäten am stärksten nachgefragte moderne Sprache Indiens sein; das Angebot orientiert sich vernünftigerweise also an der Nachfrage und erlaubt damit gleichzeitig den Wechsel zwischen Universitäten nach einzelnen Studienabschnitten.

### **Kernfach „Asienwissenschaften“ / Profil Südostasienwissenschaft – Begleitfächer „Indonesisch“ oder „Vietnamesisch“**

Die Bonner Südostasienwissenschaften sind deutschlandweit eine der wenigen Einrichtungen mit dezidiert sozialwissenschaftlicher und zeitgenössischer Ausrichtung. Die sprachlichen Angebote – Indonesisch und Vietnamesisch – runden das Angebot ab.

### **Kernfach „Asienwissenschaften“ / Profil Tibetologie – Begleitfach „Tibetisch“**

Ebenso wie die Mongolistik ist die Tibetologie aus dem früher einmal sehr starken Zentralasien-schwerpunkt an der Universität Bonn hervorgegangen. Dieser Schwerpunkt war deutlich historisch ausgerichtet gewesen und hatte sich wesentlich über die Beschäftigung mit der dem gesamten Raum gemeinsamen religiösen Überlieferung, dem Buddhismus, und den narrativen Traditionen in den beiden Bereichen definiert; der Erwerb klassischer Sprachformen hatte im Vordergrund gestanden. Auch hier ist eine Hinwendung zur Moderne erfolgt, die es gleichzeitig sinnvoll und erforderlich macht, beide Fächer aufgrund der jüngeren Entwicklungen als eigenständige Bereiche zu vertreten. Besonders hervorzuheben ist im Fall von Tibet, dass man der akademischen Tradition gefolgt ist und Tibet weiterhin als eine eigenständige kulturelle Entität anerkennt. Nur dies kann wiederum die fachliche Identität garantieren; daher ist die Tibetologie stärker als die meisten anderen Fächer im Verbund der Asienwissenschaften auf die Vermittlung und Erforschung der Vormoderne ausgerichtet. Das Studium ermöglicht eine Verbindung nicht nur mit anderen für Tibet heutzutage eminent wichtigen Regionen, darunter insbesondere Ostasien, sondern auch mit der Asiatischen und Islamischen Kunstgeschichte; dies ist angesichts der nicht unerheblichen einschlägigen Museumsbestände in Europa besonders zu begrüßen.

Der Studiengang bietet ein ausgewogenes Angebot, das eine klar definierte Regionalkompetenz zum Ziel hat, die auf dem Erwerb sprachlicher Fähigkeiten und kulturellen Wissens über eine Region aufbaut, die in ihrem geographischen Kernbereich zwar durch eine gemeinsame Sprache gekennzeichnet ist, in religiöser Hinsicht aber weit über diesen Kernbereich gewirkt hat und damit für einen erheblich größeren Kulturraum prägend geworden ist. Das Studienangebot trägt diesem Umstand

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

in vorbildlicher Weise Rechnung. Die Qualifikationsziele der Module und des Studiengangs insgesamt sind deutlich formuliert; das Abschlussniveau erfüllt alle Voraussetzungen für ein Weiterstudium in einem entsprechenden Masterprogramm. Ein Entwicklungsbedarf besteht derzeit nicht.

**Kernfach „Asienwissenschaften“ / Profil Vergleichende Religionswissenschaft – Begleitfächer „Arabisch“, „Bengalisch“, „Hindi“, „Indonesisch“, „Mongolisch“, „Persisch“, „Tibetisch“ oder „Vietnamesisch“**

Der Studiengang soll einerseits grundlegend zu einer berufsfeldspezifischen Umsetzung religionswissenschaftlichen Wissens befähigen, andererseits die Basis bilden für eine forschungsintensivere Durchdringung desselben auf Masterebene. Der dafür eingesetzte Methodenkatalog gründet auf einer soliden Verschränkung von historischen und vergleichend-systematischen Zugängen. Die Betonung der komparativen Dimension im fachlichen Selbstverständnis verleiht dem Studiengang besondere Sichtbarkeit und Kompetitivität. Insgesamt erfüllt der Studiengang organisatorisch, methodisch wie inhaltlich auf hohem Niveau die Anforderungen des Qualifikationsrahmens für deutsche Hochschulabschlüsse.

**Entscheidungsvorschlag**

Das Kriterium ist für alle (Teil-)Studiengänge erfüllt.

**Kombinatorischer Studiengang „Asienwissenschaften“ (Bachelor-Zwei-Fach)**

**Dokumentation**

Das Modell des B.A.-Zwei-Fach, in dem zwei Fächer zu je 78 ECTS-Punkten (Pflicht- und Wahlmodule) zu wählen sind, ermöglicht Kombinationsmöglichkeiten von zwei geisteswissenschaftlichen Disziplinen bzw. ermöglicht den Studierenden, einen Abschluss in zwei gleichwertigen Fächern zu erwerben. Wie das Kernfach-Begleitfach-Modell schafft es die Zulassungsvoraussetzungen für die jeweils anschließenden M.A.-Studiengänge. Innerhalb des Zwei-Fach-Modells werden vom Institut für Orient- und Asienwissenschaften folgende Teilstudiengänge angeboten:

- „**Asiatische und Islamische Kunstgeschichte**“
- „**Mongolistik**“
- „**Südasienswissenschaft**“
- „**Südostasienwissenschaft**“
- „**Tibetologie**“

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

- **„Vergleichende Religionswissenschaft“**

Nachfolgend werden die Qualifikationsziele der jeweiligen Teilstudiengänge sowie des Überfachlichen Praxisbereichs (ÜPB) dargelegt. Daran anschließend werden diese bewertet.

**Teilstudiengang „Asiatische und Islamische Kunstgeschichte“ (Zwei-Fach)**

Aufgrund der fortschreitenden Globalisierung des Kunstmarktes sowie der transkulturellen Beeinflussung der bildenden Künste weltweit bedarf es nach Angaben der Hochschule Expertinnen und Experten, die in der Lage sind, diese Entwicklungen zu verstehen, zu analysieren und zu evaluieren. Der Teilstudiengang Asiatische und Islamische Kunstgeschichte vermittelt den Studierenden Methoden und Theorien, um über die Breite der Kunst und Architektur fundiert wissenschaftlich zu reflektieren und neue Erkenntnisse darüber gewinnen zu können und ebenso einen Überblick über Kunstobjekte, Stilrichtungen und Bauten verschiedener geographischer Regionen und ihrer Entwicklungen und eine Sensibilisierung für transkulturelle Fragestellungen. Durch diese Kompetenzen werden sie dazu befähigt, in einer Reihe von Bereichen ihre Qualifikationen gewinnbringend und konstruktiv einzusetzen. Neben den kunsthistorischen Berufsfeldern qualifiziert das Studium zudem zur Arbeit im Kulturbereich.

Der B.A. Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach) lässt sich nach Angaben der Hochschule besonders mit dem B.A. Kunstgeschichte (Zwei-Fach) gewinnbringend verbinden (und leitet dann in den M.A. Asienwissenschaften, Schwerpunkt Kunstgeschichte in Asien und im Orient über), aber auch mit anderen Disziplinen im Institut für Orient- und Asienwissenschaften (z.B. Vergleichende Religionswissenschaft), Regionalstudien (z.B. Südostasienwissenschaften) oder Sprachen, sowie mit verwandten geisteswissenschaftlichen Disziplinen aus der Fakultät.

Der B.A. Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach) ist international angelegt und qualifiziert nach Angaben der Hochschule für vielfältige Berufsfelder in einem mehrsprachigen Umfeld.

**Teilstudiengang „Mongolistik“ (Zwei-Fach)**

Der Teilstudiengang B.A. Mongolistik (Zwei-Fach) verbindet regionalwissenschaftliche Grundlagen mit Sprachkompetenz und anwendungsbezogenen Schwerpunktsetzungen. Die Studierenden erwerben ein breites Grundlagenwissen über mongolische Geschichte, Kultur, Gesellschaft, Wirtschaft und Politik sowie vertiefte Kenntnisse zu heterogenen Lebenswelten des transnationalen mongolischen Kulturraumes in Geschichte und Gegenwart. Das Reflektieren der sprachlichen Verfasstheit des Denkens ist Teil der Ausbildung.

Mongolistik ist ein fachwissenschaftliches Studium, das auch Schlüsselqualifikationen (u.a. methodische und interkulturelle Kompetenz) für den außerakademischen Arbeitsmarkt vermittelt.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

### **Teilstudiengang „Südasienwissenschaft“ (Zwei-Fach)**

Hauptziel des Teilstudiengangs Südasienwissenschaft ist die Vermittlung vertiefter Kenntnisse der aktuellen Entwicklungen in Südasien. Besonders wichtig ist dabei nach Angaben der Hochschule, die Region und ihre gegenwärtigen Entwicklungen in Gesellschaft, Kultur, Politik, Religion und Wirtschaft allumfassend zu durchdringen. Dies soll sowohl eine Fixierung auf das Herausarbeiten vermeintlicher Gemeinsamkeiten und Unterschiede als auch das ausschließliche Heranziehen von Fallstudien aus Südasien zur Bestätigung europäisch-nordamerikanisch geprägter Theorien vermeiden. Das ‚Fremde‘ soll als ‚fremd‘ ernst genommen und begreifbar gemacht werden. Neben philologischen und sozialwissenschaftlichen Fragestellungen und Methoden spielt hierbei auch das Erlernen mindestens einer für die Forschungsregion relevanten Sprache (im Falle der Bonner Südasienwissenschaft Bengalisch oder Hindi) eine zentrale Rolle, um sich nicht nur gegebenenfalls vor Ort zu verständigen, sondern um vor allem auch einheimischen gesellschaftspolitischen Diskursen folgen zu können. Diese erlangten Kompetenzen sind sowohl für ein weiterführendes Studium als auch für Tätigkeitsfelder außerhalb der Wissenschaft geeignet, wobei die Studierenden angehalten werden, sich schon während des Studiums Gedanken zu potenziellen Berufsfeldern zu machen, um den Studienverlauf dementsprechend zu gestalten.

Dadurch, dass die Studierenden dieses Studienprogramm in Kombination mit einem anderen Teilstudiengang studieren, können sie gegebenenfalls einen anwendungsorientierten Studienschwerpunkt setzen. Um etwa im entwicklungspolitischen Bereich zu arbeiten, wird die Kombination mit einem sozialwissenschaftlichen Fach empfohlen. Aufgrund der gestiegenen Nachfrage an Südasienexpertise in den deutschen Medien wird auch eine Kombination mit einem medienwissenschaftlichen Fach empfohlen. Durch die Kombination mit einem anderen, eher forschungsorientierten Fach, zum Beispiel Religionswissenschaft oder Kunstgeschichte, kann jedoch auch ein forschungsorientierter Schwerpunkt gewählt werden.

### **Teilstudiengang „Südostasienwissenschaft“ (Zwei-Fach)**

Der Teilstudiengang Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach) ist so konzipiert, dass er sowohl in Ergänzung mit einem disziplinären Fach (Geografie, Soziologie, Politikwissenschaften usw.) einen regionalwissenschaftlichen Schwerpunkt erlaubt als auch eine Vorbereitung für ein vertieftes Studium im Master (Master Südostasienwissenschaft) darstellt. Er setzt sich zusammen aus einem sozialwissenschaftlich und ethnologisch geprägten regionalwissenschaftlichen Anteil und einem sprachwissenschaftlichen Anteil. Es werden entweder in Indonesisch oder in Vietnamesisch Basiskenntnisse vermittelt.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Der Teilstudiengang Südostasienwissenschaft ist sowohl forschungs- als auch anwendungsorientiert. Erste Sprachkenntnisse und inhaltliche Module sind dazu geeignet, in den verschiedenen Berufsfeldern interkulturell und flexibel gesellschaftliche Entwicklungen und ihre Kontexte in der Region verstehen und analysieren zu können. Es werden aber auch die Grundlagen wissenschaftlichen Arbeitens vermittelt, die als Grundlage für ein mehr forschungsorientiertes Studium im Master dienen.

### **Teilstudiengang „Tibetologie“ (Zwei-Fach)**

Die Tibetologie befasst sich mit einem klar abgrenzbaren Kulturraum in der Mitte Asiens, der von Baltistan (Pakistan) über Ladakh, Spiti, Lahul, Kinnaur, Sikkim, Tawang (alle in Indien gelegen), tibetische Siedlungsgebiete Nepals, Bhutan bis in die tibetischen Siedlungsgebiete der VR China reicht.

Spezifische Ausbildungsziele des Teilstudiengangs Tibetologie (Zwei-Fach) sind die Vermittlung solider und breiter Grundkenntnisse zur Geschichte, Kultur und Sprache des gesamten tibetisch-sprachigen Kulturraums, der Erwerb der Kompetenz, die tibetische Geschichte und den politischen Status Tibets eigenständig und kritisch auf der Basis historischer Quellen untersuchen, beurteilen und vermitteln zu können, der Erwerb fundierter grammatischer und philologischer Kenntnisse und Analysefähigkeiten in Bezug auf ein breites Spektrum klassischer und moderner tibetischer Textsorten und Fachsprachen, eine Übersicht über die Fachgeschichte und die wissenschaftliche Ausdifferenzierung des Faches (v.a. Geschichtswissenschaft, Ethnologie, Buddhologie, Linguistik, Kunstgeschichte), das Entwickeln erster Kompetenzen zur Identifizierung wesentlicher Forschungsdesiderate im Fach und das Entwickeln der Fähigkeit, ein ausgewähltes Thema selbständig auf der Grundlage der einschlägigen Fachliteratur sowie etablierter wissenschaftlicher Methoden, wie sie in den systematischen Fächern entwickelt wurden, zu bearbeiten.

### **Teilstudiengang „Vergleichende Religionswissenschaft“ (Zwei-Fach)**

Ziel des Teilstudiengangs Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach) ist es, religionswissenschaftliche Grundkenntnisse in einem Ausmaß zu erwerben, die es erlauben, in einem religionswissenschaftlich ausgerichteten Masterstudium entweder forschungsorientiert zu studieren oder in Verbindung mit dem zweiten Bachelor-Fach nach Abschluss des Studiums die erworbenen Kenntnisse in gesellschaftlichen Zusammenhängen in der Berufstätigkeit zu nutzen. Die Anwendbarkeit der Studieninhalte in beruflichen Kontexten kann durch die Wahl des zweiten Faches im Zwei-Fach B.A. verstärkt werden.



Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

## **Bewertung: Stärken und Entwicklungsbedarf**

### **Teilstudiengang „Asiatische und Islamische Kunstgeschichte“ (Zwei-Fach)**

Die Qualifikationsziele des Teilstudiengangs sowie der einzelnen Module sind deutlich formuliert und inhaltlich sinnvoll.

### **Teilstudiengang „Mongolistik“ (Zwei-Fach)**

Anders als im Kernfach erlaubt der Zwei-Fach-Studiengang den Studierenden die gleichrangige Verbindung mit einem anderen Fach nach eigener Wahl. Notwendigerweise ist das Angebot reduziert, hat aber immer noch die klar definierte Regionalkompetenz zum Ziel. Entscheidend ist weiterhin der Erwerb von sprachlichen Fähigkeiten (auch hier modernes Mongolisch in der Chalcha-Ausprägung und ab dem 3. Semester zusätzlich klassisches Mongolisch) und kulturellem Wissen über die Region. Die Qualifikationsziele der Module und des Studiengangs insgesamt sind deutlich formuliert; das Abschlussniveau erfüllt alle Voraussetzungen für ein Weiterstudium in einem entsprechenden Masterprogramm.

### **Teilstudiengang „Südasienwissenschaft“ (Zwei-Fach)**

Die Südasienwissenschaft setzt das früher bereits an der Universität Bonn etablierte Magisterfach Indologie fort. Angesichts der Größe des Raumes und des Alters der in diesem Raum vorzufindenden kulturellen Traditionen ist es schon immer unabdingbar gewesen, eine sprachliche und inhaltliche Auswahl zu treffen. Diese Auswahl ist jetzt deutlich stärker gegenwartsbezogen ausgerichtet und greift damit einen Trend auf, der zunehmend die Regionalwissenschaften bestimmt. Diesem Wandel trägt auch der mittlerweile gewählte Begriff der „Südasienwissenschaft“ Rechnung.

Anders als im Kernfach erlaubt der Zwei-Fach-Studiengang den Studierenden die gleichrangige Verbindung mit einem anderen Fach nach eigener Wahl. Notwendigerweise ist das Angebot reduziert, hat aber immer noch die Regionalkompetenz zum Ziel. Entscheidend ist weiterhin der Erwerb sprachlicher Fähigkeiten, wobei hier eine Wahl zwischen den beiden angebotenen Regionalsprachen zu erfolgen hat. Auf der Basis solider Sprachkenntnisse erfolgt die Vermittlung von Grundlagenwissen zu indischer Kultur in Geschichte und Gegenwart, wobei die Ausrichtung einen deutlichen Gegenwartsbezug zeigt. Verbunden ist dies mit der Vermittlung grundsätzlicher wissenschaftlicher Methodik und einem Angebot von Veranstaltungen mit überregionalen Bezügen, die eine Einordnung und Kontextualisierung der Region im gesamtasiatischen Zusammenhang ermöglichen; auch hier ist ein deutlicher Gegenwartsbezug erkennbar. Die Module sind sinnvoll zusammengesetzt und erlauben individuelle Präferenzen in einem Rahmen, der dennoch ein gleichbleibendes Abschlussniveau garantiert. Die Qualifikationsziele der Module und des Studiengangs insgesamt sind deutlich

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

formuliert; das Abschlussniveau erfüllt alle Voraussetzungen für ein Weiterstudium in einem entsprechenden Masterprogramm.

Sehr zu begrüßen ist das in den Wahlpflichtbereich integrierte Angebot aus der Islamwissenschaft, das, anders als in der traditionellen Indologie üblich, die heutigen religiösen Verhältnisse auf dem Subkontinent realistisch abbildet, wo der Islam in Indien selbst zahlenmäßig zwar nur die zweitstärkste Religion bildet, in Bangladesch aber ebenso wie in Pakistan die Mehrheitsreligion darstellt.

Das Sprachangebot umfasst zwei moderne nordindische Sprachen, Hindi und Bengali. Hindi dürfte die an deutschen Universitäten am stärksten nachgefragte moderne Sprache Indiens sein; das Angebot orientiert sich vernünftigerweise also an der Nachfrage und erlaubt damit gleichzeitig den Wechsel zwischen Universitäten nach einzelnen Studienabschnitten.

Ein Entwicklungsbedarf ist derzeit nicht festzustellen.

#### **Teilstudiengang „Südostasienwissenschaft“ (Zwei-Fach)**

Anders als im Kernfach erlaubt der Zwei-Fach-Studiengang den Studierenden die gleichrangige Verbindung mit einem anderen Fach nach eigener Wahl. Notwendigerweise ist das Angebot reduziert, hat aber immer noch die Regionalkompetenz zum Ziel. Entscheidend ist weiterhin der Erwerb sprachlicher Fähigkeiten.

#### **Teilstudiengang „Tibetologie“ (Zwei-Fach)**

Anders als im Kernfach erlaubt der Zwei-Fach-Studiengang den Studierenden die gleichrangige Verbindung mit einem anderen Fach nach eigener Wahl. Notwendigerweise ist das Angebot reduziert, hat aber immer noch die klar definierte Regionalkompetenz zum Ziel. Sie wird nicht zuletzt dadurch garantiert, dass das Verhältnis zwischen Pflicht- und Wahlpflichtbereich deutlich verändert ist. Entscheidend bleibt auch hier der Erwerb sprachlicher Fähigkeiten und damit die Kenntnis der Quellsprache, die den Zugang zu den schriftlichen Zeugnissen der Kultur ermöglicht. Auf der Basis dieser soliden Sprachkenntnisse erfolgt die Vermittlung von Grundlagenwissen zu tibetischer Kultur in Geschichte und Gegenwart, wobei auch hier die Ausrichtung den unverzichtbaren Bezug zu den Besonderheiten der vormodernen Kultur Tibets zeigt, der allein das Fach als solches etabliert. Verbunden ist dies mit der Vermittlung grundsätzlicher wissenschaftlicher Methodik und einem breit gefächerten Angebot von Veranstaltungen mit überregionalen Bezügen, die eine Einordnung und Kontextualisierung der Region im gesamtasiatischen Zusammenhang ermöglichen; hier ist der angesichts der aktuellen politischen Situation geforderte Gegenwartsbezug deutlich erkennbar. Die Module sind sinnvoll zusammengesetzt und erlauben individuelle Präferenzen in einem Rahmen, der dennoch ein gleichbleibendes Abschlussniveau garantiert. Die Qualifikationsziele der Module und

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

des Studiengangs insgesamt sind deutlich formuliert; das Abschlussniveau erfüllt alle Voraussetzungen für ein Weiterstudium in einem entsprechenden Masterprogramm.

### **Teilstudiengang „Vergleichende Religionswissenschaft“ (Zwei-Fach)**

Der Studiengang soll einerseits grundlegend zu einer berufsfeldspezifischen Umsetzung religionswissenschaftlichen Wissens befähigen, andererseits die Basis bilden für eine forschungsintensivere Durchdringung desselben auf Masterebene. Der dafür eingesetzte Methodenkatalog gründet auf einer soliden Verschränkung von historischen und vergleichend-systematischen Zugängen. Die Betonung der komparativen Dimension im fachlichen Selbstverständnis verleiht dem Studiengang besondere Sichtbarkeit und Kompetitivität. Insgesamt erfüllt der Studiengang organisatorisch, methodisch wie inhaltlich auf hohem Niveau die Anforderungen des Qualifikationsrahmens für deutsche Hochschulabschlüsse.

### **Entscheidungsvorschlag**

Das Kriterium ist für alle Teilstudiengänge erfüllt.

### **Studiengang „Asienwissenschaften“ (M.A.)**

#### **Dokumentation**

Unter dem gemeinsamen Dach „Asienwissenschaften“ (M.A.) sind 15 fachspezifische asien- bzw. orientbezogene Studienschwerpunkte beheimatet, die eine jeweils eigene Gliederung des Curriculums in einen Pflicht- und einen bzw. mehrere Wahlpflichtbereiche umfassen:

- **Schwerpunkt Arabistik und Translation**
- **Schwerpunkt Chinesische Sprache und Translation**
- **Schwerpunkt Islamic Archaeology**
- **Schwerpunkt Islamwissenschaft**
- **Schwerpunkt Japanologie**
- **Schwerpunkt Koreanistik**
- **Schwerpunkt Kunstgeschichte in Asien und im Orient**
- **Schwerpunkt Mongolistik**
- **Schwerpunkt Religionswissenschaft**
- **Schwerpunkt Sinologie**

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

- **Schwerpunkt Südasienwissenschaft**
- **Schwerpunkt Südostasienwissenschaft**
- **Schwerpunkt Tibetologie**
- **Schwerpunkt Türkische Geschichte und Gesellschaft**
- **Schwerpunkt Wirtschaft und Gesellschaft**

Leitidee des Studiengangs „Asienwissenschaften“ (M.A.) ist es, Studierenden mit einem ersten berufsqualifizierenden akademischen Abschluss, wie es der Studiengang „Asienwissenschaften“ (B.A.) oder ähnliche orient- und asienbezogene Studiengänge sind, eine weiterführende Ausbildung anzubieten, die sowohl für eine wissenschaftliche Berufspraxis befähigt als auch im außerwissenschaftlichen Bereich durch eine ausgewiesene Expertise für entsprechende Tätigkeitsfelder qualifiziert. Im Unterschied zum B.A.-Studiengang steht beim M.A.-Studiengang die stärkere Betonung des Forschungsbezuges im Mittelpunkt, wie sie dem Selbstverständnis der Universität Bonn als einer international operierenden kooperations- und schwerpunktorientierten Forschungsuniversität entspricht. Der Studiengang „Asienwissenschaften“ (M.A.) nimmt so eine Mittelstellung zwischen der grundständigen und praxisorientierten Ausbildung im Bachelor und der auf exzellente Forschung angelegten Spezialisierung im Promotionsstudium ein, wie sie etwa im Rahmen der Bonn International Graduate School – Oriental and Asian Studies praktiziert wird.

Qualifikationsziel des Studiengangs „Asienwissenschaften“ (M.A.) mit den unterschiedlichen Schwerpunkten ist jeweils eine Ausbildung der intellektuellen Potentiale und sowohl kritisch-reflexiver als auch praktischer Fähigkeiten in einer orient- und asienbezogenen Fachrichtung. Die Studierenden sollen sich wissenschaftliche Fachkenntnisse auf aktuellem internationalem Niveau aneignen und in den Stand versetzt werden, das erworbene Wissen in der Praxis eigenverantwortlich anzuwenden, differenziert zu beurteilen und kreativ weiterzuentwickeln. Der Studiengang „Asienwissenschaften“ (M.A.) zielt darauf ab, den Studierenden vertiefte Kenntnisse in dem Bereich der Asienwissenschaften zu vermitteln, auf den sie sich bereits im B.A.-Studium durch ihre Profil-Wahl spezialisiert haben, und insbesondere den Umgang mit originalen Quellen einzuüben. Methodisch und theoretisch bestehen dabei Bezüge zwischen den einzelnen Teilgebieten. Die gewählte Spezialisierung kann in einem anschließenden Postgraduierten- oder Promotionsstudium fortgesetzt werden. Ergänzend zu den Modulen des eigenen Schwerpunkts können die Studierenden aus ausgewählten M.A.-Wahlpflichtmodulen des IOA einzelne Veranstaltungen belegen, um eine individuelle Studiengestaltung zu realisieren und damit eine weitere Profilschärfung zu erreichen.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Neben der zeitlich komprimierten und inhaltlich intensivierten Vermittlung von speziellen Fachkenntnissen steht die gezielte Förderung von selbständigem und analytischem Denken. Ferner soll die Ausdrucks- und Kommunikationsfähigkeit lanciert und die Fähigkeit zur Strukturierung komplexer Problemfelder ausgebaut werden. Die Studierenden sollen lernen, bei wissenschaftlichen Problemen eigenständig konkrete Lösungen zu erarbeiten, und sie sollen in die Lage versetzt werden, Forschungsprojekte konstruktiv und eigenverantwortlich zu organisieren.

Im Folgenden werden die Qualifikationsziele der einzelnen Schwerpunkte vorgestellt.

**Schwerpunkt Arabistik und Translation:** Die Arabistik in Bonn versteht sich als eine textwissenschaftliche Disziplin, die eng mit der Islamwissenschaft verbunden ist. Ihr Fokus liegt auf der Beschäftigung mit Sprache, Literatur (Prosa und Poesie, in klassischer und moderner Zeit) und Medien. Die Bonner Arabistik wird mit einer Translationsausbildung kombiniert, die – einschlägig theoretisch (d.h. sprach- und übersetzungswissenschaftlich) fundiert – die Studierenden für die praktische Sprachmittlung im Übersetzerbereich qualifizieren soll.

Die Angebote des Masterschwerpunktes zielen auf ein vertieftes Verständnis der Zusammenhänge zwischen Sprache, Kommunikation und Gesellschaft, wie sie sich insbesondere in modernen Medien und in Werken des Kanons der arabischen Literatur manifestieren. In diese Beschäftigung mit medialen und literarischen Repräsentationen der arabischen Gesellschaft eingebettet ist die anwendungsorientierte Ausbildung zu professionellen Sprachmittlungstätigkeiten, die an die Bonner Traditionen in der Übersetzerausbildung anknüpft und sich auf langjährige Lehrerfahrungen in diesem Bereich stützen kann. Das Studium dieses Masterschwerpunktes ermöglicht sowohl fortführende Promotionsstudien bzw. Forschungsarbeiten auf den Gebieten Arabistik bzw. Übersetzungswissenschaft als auch Kultur- und Sprachmittlungstätigkeiten in außerakademischen Feldern.

Im Schwerpunkt Arabistik und Translation vertiefen die Studierenden ihre Fähigkeiten, Texte zu analysieren und erweitern ihre Kenntnisse der arabischen Sprache (in ihren verschiedenen Varietäten) und der arabischen Kultur. Sie erweitern ihr Sachwissen über die arabisch-islamische Gesellschaft, gewinnen Methodensicherheit und erwerben Routine in der Fachrecherche. Zugleich eignen sie sich – verschiedenen Übersetzungsaufträgen aus der Praxis angemessene – Strategien und Techniken des Übersetzens aus der Fremdsprache und in diese an. Der Erwerb dieser Sprach- und Translationskompetenzen fußt in der angewandten Sprach- und Übersetzungswissenschaft. Die Studierenden werden für die arabistisch-islamwissenschaftliche Forschung ebenso qualifiziert wie für die fachwissenschaftlich adäquate Lösung von Problemen der interkulturellen Praxis.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Im **Schwerpunkt Chinesische Sprache und Translation** erwerben die Studierenden Kenntnisse im Bereich der modernen Hoch- und klassischen chinesischen Sprache, der Sprach- und Translationswissenschaft sowie der Sinologie. Sie lernen in Theorie und Praxis verschiedene Prinzipien und konkrete Strategien zur Übersetzung im Sprachenpaar Chinesisch-Deutsch kennen. Die Studierenden erwerben verschiedene Strategien zur Lösung von Problemen der interkulturellen Kommunikation und werden ausgebildet, neben Sprachmittlerinnen bzw. Sprachmittler auch Kulturmittlerinnen bzw. Kulturmittler zu sein. Der Schwerpunkt wird als Double-Degree-Programm in Kooperation mit der Beijing Foreign Studies University (BFSU) geführt (s.a. Abschnitt 2.2.7).

**Schwerpunkt Islamic Archaeology:** Islamische Archäologie ist das Geschichtsstudium der islamischen Gesellschaften und solcher, die unter muslimischer Hegemonie standen, anhand von handgefertigten Objekten und Spuren menschlicher Handlungen in der physischen Umwelt. Es handelt sich um ein multidisziplinäres Studienfeld, das zahlreiche Überschneidungspunkte mit anderen Forschungsbereichen aufweist, insbesondere den traditionellen Nahoststudien, der Kunstgeschichte, Historischen Geografie, Kulturanthropologie und den Gesellschafts- und Umweltwissenschaften. Der seit der vorangegangenen Akkreditierung eingerichtete Schwerpunkt ‚Islamic Archaeology‘ bildet inhaltlich und methodisch eine Brücke, die diese genannten Bereiche miteinander im Studium der mittelalterlichen islamischen Gesellschaft verbindet.

Das Ziel des Schwerpunktes Islamische Archäologie ist, nach der Vermittlung grundlegender Erfahrung und Kenntnisse von interdisziplinärer Forschung und akademischem Schreiben die Entwicklung besonderer Fertigkeiten wie Objekt- und Raumanalyse, Analyse von Texten und Artefakten, Techniken der Ausgrabungs- und Feldforschung sowie die Vorbereitung individueller Forschungsvorhaben in Bezug auf Themen, die vorrangig mit der Kultur-, Wirtschafts- und Sozialgeschichte verbunden sind. Das Programm soll den Studierenden Qualifikationen und besonderes Fachkönnen vermitteln, das über das Studium von Fachliteratur und Theorie hinausgeht. Ferner haben die Studierenden während des Studiums nicht nur die Gelegenheit, die eigenen englischen Sprachkenntnisse zu vervollkommen, sondern können an internationalen Ausgrabungen in Jordanien und Israel teilnehmen.

Der Schwerpunkt Islamic Archaeology steht in enger Verbindung zur islamwissenschaftlichen Ausrichtung des M.A. „Asienwissenschaften“ und bietet die Möglichkeit zur Promotion im Fach Islamwissenschaft mit dem Fokus Islamische Archäologie an der Philosophischen Fakultät.

**Schwerpunkt Islamwissenschaft:** In der modernen Weltgesellschaft spielen globale Perspektiven und inter- bzw. intrakulturelle Kompetenzen eine zunehmend wichtige Rolle. Der Masterstudiengang

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

„Asienwissenschaften“ mit dem Schwerpunkt Islamwissenschaft bildet nach Angaben der Hochschule eine solide Grundlage für die Bewältigung forschungs- und praxisbezogener Problemstellungen. Das Masterstudium baut auf den Grundlagen des B.A. auf und erweitert und vertieft die dort erworbenen Fähigkeiten.

Der Studiengang vertieft Kenntnisse über die Islamische Welt in Geschichte und Gegenwart sowie Kenntnisse der wichtigsten Methoden und Hilfsmittel. Ziel ist es, die selbständige Erarbeitung von islamwissenschaftlich relevanten Fragestellungen aufgrund originalsprachlicher Quellen und die damit verbundene Vertiefung der Kenntnisse einer der zentralen Quellensprachen der Islamischen Welt (Arabisch bzw. Persisch sofern Vorkenntnisse aus dem B.A. vorhanden sind) zu fördern.

Die Studierenden erlernen in Modulen, die sowohl gegenwartsbezogene als auch historische, literaturwissenschaftliche und sprachwissenschaftliche Themen umfassen, ihre sprachlichen und sprachwissenschaftlichen Kompetenzen im Arabischen und/oder Persischen (sofern Vorkenntnisse aus dem B.A. vorhanden sind) unter Einbeziehung wissenschaftlicher Methoden zur Erarbeitung komplexer Fragestellungen zu nutzen.

Der Studiengang ist in der Abteilung für Islamwissenschaft und Nahostsprachen angesiedelt, was eine Verflechtung mit den Schwerpunkten Arabistik und Translation, Islamic Archaeology sowie Türkische Geschichte und Gesellschaft erlaubt. Die Studierenden können somit an einem gemeinsamen Angebot für Studierende der drei Schwerpunkte partizipieren und dadurch breitgefächerte Kenntnisse erlangen.

**Schwerpunkt Japanologie:** Qualifikationsziele des Schwerpunkts sind nach Angaben der Hochschule: Vertrautheit mit den Inhalten, Methoden und Fragestellungen von mindestens einem der Felder Geschichte Japans, Kulturgeschichte Japans, Sprache Japans, Gesellschaft und Wirtschaft Japans, Transfer dieser Methoden und Kenntnisse auf selbstgewählte wissenschaftliche Gegenstände, Trans- und interkulturell vergleichendes Arbeiten mit diesen Methoden, Kommunikation über und Darstellung von Inhalten dieser Felder in der japanischen Sprache, Kenntnis historischer Sprachformen der japanischen Sprache, die zur Beschäftigung mit vormodernen Problemen der o.a. Felder unerlässlich sind.

Der Schwerpunkt ist stärker forschungsorientiert konzipiert. Neben einem sprachlichen Teil, welcher auf die nunmehr für die Erschließung schriftlicher Äußerungen aus den Zielkulturen notwendigen Fertigkeiten und Kenntnisse abzielt (z.T. unter Berücksichtigung historischer Sprachstudien), können sich die Studierenden thematisch auf die historisch-kulturelle „Säule“ oder die translations-medienwissenschaftliche „Säule“ konzentrieren und dort eigene wissenschaftliche Fragestellungen entwickeln.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Als Qualifikationsziele im **Schwerpunkt Koreanistik** gelten: Vertrautheit mit den Inhalten, Methoden und Fragestellungen von Sprache, Geschichte, Kultur und Gesellschaft Koreas, Transfer dieser Methoden und Kenntnisse auf selbstgewählte wissenschaftliche Gegenstände, Trans- und interkulturell vergleichendes Arbeiten mit diesen Methoden, Kommunikation über und Darstellung von Inhalten dieser Felder in der koreanischen Sprache.

Aufbauend und stärker forschungsorientiert sind die Studienmöglichkeiten im Masterstudiengang Asienwissenschaften mit dem Schwerpunkt Koreanistik. Neben einem sprachlichen Teil, welcher auf die nunmehr für die Erschließung schriftlicher Äußerungen aus den Zielkulturen notwendigen Fertigkeiten und Kenntnisse abzielt (z.T. unter Berücksichtigung historischer Sprachstudien), können sich die Studierenden thematisch auf die historisch-kulturelle „Säule“ oder die translations-medienwissenschaftliche „Säule“ konzentrieren und dort eigene wissenschaftliche Fragestellungen entwickeln.

**Schwerpunkt Kunstgeschichte in Asien und im Orient:** Aufgrund der fortschreitenden Globalisierung des Kunstmarktes sowie der transkulturellen Beeinflussung der bildenden Künste weltweit bedarf es nach Angaben der Hochschule Expertinnen und Experten, die in der Lage sind, diese Entwicklungen zu verstehen, zu analysieren und zu evaluieren. Die Ausbildungsziele des Masterstudienganges mit dem Schwerpunkt Kunstgeschichte in Asien und im Orient greifen diesen Bedarf auf. Er vermittelt den Studierenden Methoden und Theorien, um über die Breite der Kunst und Architektur fundiert wissenschaftlich zu reflektieren und neue Erkenntnisse darüber gewinnen zu können. Durch diese Kompetenzen werden sie dazu befähigt, in verschiedenen Bereichen ihre Qualifikationen gewinnbringend und konstruktiv einzusetzen.

Das Studium des M.A. Asienwissenschaften im **Schwerpunkt Mongolistik** hat ein forschungsorientiertes Profil. Es soll sowohl eine fachspezifische Erweiterung regionalwissenschaftlicher Kernkompetenzen als auch eine am aktuellen Forschungsstand sowie an fachübergreifenden Theorien und Analyse kategorien orientierte interdisziplinäre Anschlussfähigkeit mit erweiterten Perspektiven gewährleisten.

Ziel des Studiums ist es, jenseits des europäischen Wissenskanons und essentialistischer Kulturkonzepte die Heterogenität und Komplexität mongolischer Gesellschaften in Vergangenheit und Gegenwart, inklusive dynamischer Prozesse von Wandel und Differenzierung, zu reflektieren und zu fächerübergreifenden Fragen in Beziehung zu setzen. Die Studierenden sollen befähigt werden, sich unter Verwendung originalsprachlicher Quellen in kultur- und sozialwissenschaftliche Fragestellungen von Geschichte und Gegenwart einzuarbeiten, eigenständig wissenschaftliche Fragestellungen zu entwickeln und selbstständig Forschungen durchzuführen.



Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Aufbauend und stärker forschungsorientiert ist die Studienmöglichkeit im M.A. Asienwissenschaften mit dem **Schwerpunkt Religionswissenschaft**. Dieser ermöglicht den Studierenden, sich tiefgehend mit dem religiösen Pluralismus in Asien auseinanderzusetzen. Prozesse des Religionskontaktes, aber auch der Spannungen zwischen „Mehrheiten“ und „Minderheiten“ sind dabei ein Forschungsthema, das zukunftssträftig für eine Religionsforschung ist, die einerseits auf religionsgeschichtlichen Analysen basiert, andererseits aber auch die Gesellschaftsrelevanz solcher Forschung zu zeigen vermag. Alle Pflichtmodule verfolgen das Ziel, Religion nicht als Symbolsystem oder als „ideologisches“ Konzept zu erforschen, sondern Religion als soziale Tatsache in ihren vielfältigen materiellen (oder materialisierten) Erscheinungsformen zu analysieren. Im Wahlpflichtbereich erwerben die Studierenden die Möglichkeit der vertiefenden Spezialisierung in einem konkreten religionsgeschichtlichen Bereich. Durch diese Fokussierung eröffnet der Schwerpunkt nach Angaben der Hochschule ausgezeichnete Möglichkeiten, die Entwicklung des Faches Religionswissenschaft nachhaltig forschungsorientiert zu fördern, wodurch hochqualifizierte Studierende auch für ein Promotionsstudium vorbereitet werden können.

Der **Schwerpunkt Sinologie** vermittelt nach Angaben der Hochschule vertiefte Kenntnisse der chinesischen Welt in Geschichte und Gegenwart und dient zugleich der intensiven Auseinandersetzung mit modernem und klassischem Chinesisch als Quellsprachen, auf die an der Bonner Abteilung für Sinologie nach eigenen Angaben größter Wert gelegt wird. Die Studierenden werden dazu befähigt, sich selbständig in Fragestellungen der chinesischen Geschichte, Geistesgeschichte oder Literatur einzuarbeiten und diese unter Einbeziehung originalsprachlicher Quellen zu bearbeiten. Die im B.A. erworbenen methodischen Kenntnisse werden vertieft und themenbezogen angewandt. Darüber hinaus ist das Studium einer weiteren asiatischen Sprache im Rahmen des Masterprogramms möglich.

Der **Schwerpunkt Südasienwissenschaft** ermöglicht zum einen die Vertiefung der bereits im Bachelor-Studium erworbenen südasienwissenschaftlichen Kenntnisse. Zum anderen wird die Befähigung, sich Themenfelder der Südasienwissenschaft selbständig zu erschließen und zu bearbeiten, ausgebaut. Besonders viel Wert wird dabei nach Angaben der Hochschule auf die Vermittlung von Fähigkeiten gelegt, die es ermöglichen, sich Themen aus Geschichte, Kultur, Politik, Religion und Wirtschaft unter Bezugnahme auf originalsprachliche Quellen (Bengalisch oder/und Hindi) zu erschließen, um nach der erfolgreichen Absolvierung des Studiums eigenständig sowohl Analysen als auch Prognosen für Entwicklungen im gegenwärtigen Südasien durchführen zu können. Somit befähigt der erfolgreiche Abschluss dieses Studienganges sowohl zum Durchführen einer weiterführenden wissenschaftlichen Qualifikation, d.h. einer Promotion, als auch für die Tätigkeit in wissenschaftlichen Einrichtungen außerhalb der Universität und in anwendungsorientierten Berufsfeldern,

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

in denen diese einschlägigen analytischen Fähigkeiten gefragt sind, z.B. in Kultur, Politik, Verwaltung und Wirtschaft.

Besonders wichtig ist aus Sicht der Hochschule hierbei das Erlernen der für die Forschungsregion relevanten Sprache, im Falle der Bonner Südasienwissenschaft Bengalisch und Hindi, um vor allem auch einheimischen gesellschaftspolitischen Diskursen folgen zu können. Ebenso kann ein allumfassendes Verständnis komplexer gesellschaftspolitischer und kultureller Phänomene ohne das Studium von Quellen in südasiatischen Sprachen nicht erlangt werden. Aus diesem Grund liegt ein Schwerpunkt der Bonner Südasienwissenschaft auf dem Erwerb entsprechender Sprachkenntnisse und der kritischen Analyse fiktionaler und nichtfiktionaler Quellen.

Der **Schwerpunkt Südostasienwissenschaft** soll Studierenden, die über die dynamische Region Südostasien wissenschaftlich arbeiten wollen und/oder später beruflich in dieser Region wirken wollen, eine vertiefte sozialwissenschaftliche und regionalwissenschaftliche Grundlagenkompetenz inklusive einer Kompetenz in einer großen Sprache der Region vermitteln. Aufbauend auf den im Bachelorstudium vermittelten Grundkenntnissen werden im Masterstudium theoretische Grundlagen der Soziologie und der Ethnologie sowie deren spezielle Ansätze für die Region erlernt. Dazu werden theoretische Debatten der Globalisierung, der Entwicklungspolitik, gesellschaftlicher Naturverhältnisse sowie empirische Forschungsmethoden vermittelt. Auf Masterniveau werden die Studierenden in die Lage versetzt, diese Theorien auf die Region oder ausgewählte Länder anzuwenden. Das im Masterstudiengang eher forschungsorientierte Profil wird auch durch die Möglichkeit von empirischen Masterarbeiten und/oder die Einbettung von Abschlussarbeiten in die Forschungsschwerpunkte der Abteilung unterstützt.

**Schwerpunkt Tibetologie**: Die im Bachelorstudium erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten in der tibetischen Sprache sowie die Kenntnisse der Gesellschaften und Kulturen Tibets und des tibetischen Himalayas wie auch von Teilen Asiens sollen im Schwerpunkt Tibetologie intensiviert und im Sinne einer Befähigung zur selbständigen wissenschaftlichen Forschung ausgebaut werden.

Ziel des Masterstudiengangs „Asienwissenschaften“ mit dem Schwerpunkt Tibetologie ist es, wissenschaftliche Fachkenntnisse auf internationalem Stand zu erwerben und das erworbene Wissen in der Praxis eigenverantwortlich anzuwenden, kritisch zu beurteilen und weiterzuentwickeln. Außerdem eröffnet das Masterstudium vermehrte Möglichkeiten zur individuellen Schwerpunktbildung und Spezialisierung, u. a. auch im Hinblick auf ein sich ggf. anschließendes Postgraduiertenstudium und die Promotion.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

**Schwerpunkt Türkische Geschichte und Gesellschaft:** Die verstärkt forschungsorientierte Ausrichtung des M.A. Asienwissenschaften mit dem Schwerpunkt Türkische Geschichte und Gesellschaft fördert die Entwicklung von Strategien zur Aneignung komplexen Fachwissens anhand von originalsprachlichen türkischen und osmanischen Quellen und unter Einbeziehung der wissenschaftlichen Fachliteratur. Hier stehen textorientierte sowie sozialwissenschaftliche Zugänge im Vordergrund, wobei aufbauend auf den im B.A. erworbenen Kenntnissen und Qualifikationen die selbständige Erarbeitung und Lösung wissenschaftlicher Fragestellungen erlernt werden.

Der M.A. „Asienwissenschaften“ mit dem **Schwerpunkt Wirtschaft und Gesellschaft in Asien** zeichnet sich durch seinen regionenübergreifenden Ansatz aus. Er nimmt die Wechselwirkungen von Gesellschaft und Wirtschaft in den Räumen Asiens in den Fokus und zielt damit auf den Kern der komplexen Wandlungsdynamiken in dieser Region. Beleuchtet werden dabei politische, historische und kulturelle Aspekte dieses Wandels vor dem Hintergrund historischer Kontinuitäten und Umbrüche.

Das Lernziel besteht nicht in der Ausbildung von Asienexpertinnen und -experten (was angesichts der Vielfalt nicht möglich wäre), sondern von Expertinnen und Experten für die Wirtschaft und Gesellschaft einer Region, welche gleichwohl überblickartig über globale und gesamtasiatische Entwicklungen informiert sind.

### **Bewertung: Stärken und Entwicklungsbedarf**

Der Masterstudiengang „Asienwissenschaften“ (M.A.) ist mit seinen 15 möglichen Schwerpunkten, wie der Bachelorstudiengang im Kern-/Begleitfach- sowie im Zwei-Fach-Modell außergewöhnlich breit angelegt, wobei aber durch die dezidierte Schwerpunktsetzung, die auch im Zeugnis ausgewiesen wird, eine ausreichende Sichtbarkeit der jeweiligen fachlichen Expertise gegeben ist, die für ein späteres Berufsfeld ebenso wichtig ist wie für ein Promotionsstudium. Die vermittelten Regionalkompetenzen im sprachlichen und theoretisch methodischen Bereich sind differenziert, aber gelegentlich auch fachübergreifend angelegt, was den fachlichen Gegebenheiten im Masterstudium gut entspricht. Die anvisierte methodische Bandbreite macht einen sehr positiven Eindruck. In allen Schwerpunktbereichen wird viel Wert auf originalsprachliche Texte gelegt, um die Sprachkenntnisse spezifisch zu fördern. Dies spiegelt aktuelle Debatten in den Regionalwissenschaften wider, in denen Studiengänge und Forschungsprojekte, die ohne Einbeziehung der jeweiligen Regionalsprachen durchgeführt werden, deutlich kritisiert werden. Vor diesem Hintergrund ist das Studiengangskonzept dieses M.A.-Studiengangs sehr positiv zu beurteilen. Insgesamt erfüllt der Studiengang die Anforderungen des Qualifikationsrahmens für deutsche Hochschulabschlüsse.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

**Schwerpunkt Arabistik und Translation:** Die Ziele des Studiengangs mit dem Schwerpunkt Arabistik und Translation sind auf der Homepage der Hochschule sowie im Selbstbericht klar benannt und sinnvoll. Die Forschungsorientierung ist in den Zielen ausreichend hinterlegt. Die Studierenden werden angemessen auf wissenschaftsbezogene und außerhochschulische berufliche Tätigkeiten vorbereitet.

**Schwerpunkt Chinesische Sprache und Translation:** Die Ziele des Studiengangs mit dem Schwerpunkt Chinesische Sprache und Translation sind auf der Homepage der Hochschule sowie im Selbstbericht klar benannt und sinnvoll. Die Forschungsorientierung ist in den Zielen ausreichend hinterlegt. Die Studierenden werden angemessen auf wissenschaftsbezogene und außerhochschulische berufliche Tätigkeiten vorbereitet.

**Schwerpunkt Islamic Archaeology:** Die Ziele des Studiengangs mit dem Schwerpunkt Islamic Archaeology sind auf der Homepage der Hochschule sowie im Selbstbericht klar benannt und sinnvoll. Die Forschungsorientierung ist in den Zielen ausreichend hinterlegt. Die Studierenden werden angemessen auf insbesondere wissenschaftsbezogene berufliche Tätigkeiten vorbereitet.

**Schwerpunkt Islamwissenschaft:** Die Ziele des Studiengangs mit dem Schwerpunkt Islamwissenschaft sind auf der Homepage der Hochschule sowie im Selbstbericht klar benannt und sinnvoll. Die Forschungsorientierung ist in den Zielen ausreichend hinterlegt. Die Studierenden werden angemessen auf wissenschaftsbezogene und außerhochschulische berufliche Tätigkeiten vorbereitet.

**Schwerpunkt Japanologie:** Das Studienangebot der Bonner Japanologie zeichnet sich durch eine Schwerpunktsetzung auf kulturhistorische bzw. kultur-/medienwissenschaftliche Themen aus, enthält jedoch auch sozialwissenschaftliche Lehrangebote.

Die Ziele des Studiengangs mit dem Schwerpunkt Japanologie sind auf der Homepage der Hochschule sowie im Selbstbericht klar benannt und sinnvoll. Die Forschungsorientierung ist in den Zielen ausreichend hinterlegt. Die Studierenden werden angemessen auf insbesondere wissenschaftsbezogene berufliche Tätigkeiten vorbereitet.

**Schwerpunkt Koreanistik:** Der Studiengang verfolgt eine forschungsintensivere Hinwendung speziell zur philologisch-sprachlichen wie historisch-kulturwissenschaftlichen Dimension der Koreaforschung. Eine Verzahnung mit dem Bereich Japanologie ist gegeben.

Die Ziele des Studiengangs mit dem Schwerpunkt Koreanistik sind auf der Homepage der Hochschule sowie im Selbstbericht klar benannt und sinnvoll. Die Forschungsorientierung ist in den Zielen ausreichend hinterlegt. Die Studierenden werden angemessen auf insbesondere wissenschaftsbezogene berufliche Tätigkeiten vorbereitet.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

**Schwerpunkt Kunstgeschichte in Asien und im Orient:** Die Ziele des Studiengangs mit dem Schwerpunkt Kunstgeschichte in Asien und im Orient sind auf der Homepage der Hochschule sowie im Selbstbericht klar benannt und sinnvoll. Die Forschungsorientierung ist in den Zielen ausreichend hinterlegt. Die Studierenden werden angemessen auf insbesondere wissenschaftsbezogene berufliche Tätigkeiten vorbereitet.

**Schwerpunkt Mongolistik:** Der Studiengang dient der fachspezifischen Erweiterung der regionalwissenschaftlichen Kompetenz und verfügt über ein deutlich forschungsorientiertes Profil. Die Ziele des Studiengangs mit dem Schwerpunkt Mongolistik sind auf der Homepage der Hochschule sowie im Selbstbericht klar benannt und sinnvoll. Die Qualifikationsziele der einzelnen Module des Studiengangs sind im entsprechenden Modulhandbuch klar formuliert und inhaltlich stimmig. Die Forschungsorientierung ist in den Zielen ausreichend hinterlegt. Die Studierenden werden angemessen auf insbesondere wissenschaftsbezogene berufliche Tätigkeiten vorbereitet. Das angestrebte Abschlussniveau ist daher ausgezeichnet und schließt auch die Möglichkeit einer weiteren wissenschaftlichen Laufbahn ein.

**Schwerpunkt Religionswissenschaft:** Der Studiengang eröffnet aufbauend auf einschlägigen Vorstudien eine betont forschungsgeleitete Auseinandersetzung mit der religionswissenschaftlichen Themenlandschaft, die vor der Folie systematischer Fragestellungen religionshistorisch mit Blick auf die binnendiskursive Pluralität verhandelt wird. Das Augenmerk richtet sich auf gesellschaftliche Konkretisierungen religiöser Vorstellungswelten.

Die Ziele des Studiengangs mit dem Schwerpunkt Religionswissenschaft sind auf der Homepage der Hochschule sowie im Selbstbericht klar benannt und sinnvoll. Die Forschungsorientierung ist in den Zielen ausreichend hinterlegt. Die Studierenden werden angemessen auf insbesondere wissenschaftsbezogene berufliche Tätigkeiten vorbereitet. In seinen methodischen und inhaltlichen Zugängen befähigt der Studiengang u.a. zu einem anschließenden Doktoratsstudium.

**Schwerpunkt Sinologie:** Die Ziele des Studiengangs mit dem Schwerpunkt Sinologie sind auf der Homepage der Hochschule sowie im Selbstbericht klar benannt und sinnvoll. Die Qualifikationsziele der einzelnen Module des Studiengangs sind im entsprechenden Modulhandbuch deutlich formuliert und inhaltlich sinnvoll. Die Forschungsorientierung ist in den Zielen ausreichend hinterlegt. Der Schwerpunkt Sinologie baut dabei auf sieben Pflichtmodulen auf, in denen sich die Studierenden eingehender mit der politischen Geschichte, der Wirtschaft, der Geistes- und Religionsgeschichte sowie der Gesellschaft und Literatur Chinas auseinandersetzen. Die Studierenden werden angemessen auf insbesondere wissenschaftsbezogene berufliche Tätigkeiten vorbereitet.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

**Schwerpunkt Südasienwissenschaft:** Der Studiengang dient der fachspezifischen Erweiterung der regionalwissenschaftlichen Kompetenz und verfügt über ein deutlich forschungsorientiertes Profil. Die Ausrichtung ist klar gegenwartsbezogen.

Die Ziele des Studiengangs mit dem Schwerpunkt Südasienwissenschaft sind auf der Homepage der Hochschule sowie im Selbstbericht klar benannt und sinnvoll. Die Qualifikationsziele der einzelnen Module sind im entsprechenden Modulhandbuch klar formuliert und inhaltlich stimmig. Das angestrebte Abschlussniveau ist ausgezeichnet und schließt damit auch die Möglichkeit einer weiteren wissenschaftlichen Laufbahn ein.

**Schwerpunkt Südostasienwissenschaft:** Die Ziele des Studiengangs mit dem Schwerpunkt Südostasienwissenschaft sind auf der Homepage der Hochschule sowie im Selbstbericht klar benannt und sinnvoll. Die Forschungsorientierung ist in den Zielen ausreichend hinterlegt. Die Studierenden werden angemessen auf insbesondere wissenschaftsbezogene berufliche Tätigkeiten vorbereitet.

**Schwerpunkt Tibetologie:** Der Studiengang dient einer bemerkenswert breiten fachspezifischen Erweiterung der regionalwissenschaftlichen Kompetenz und verfügt über ein deutlich forschungsorientiertes Profil. Die Ziele des Studiengangs mit dem Schwerpunkt Tibetologie sind auf der Homepage der Hochschule sowie im Selbstbericht klar benannt und sinnvoll. Die Qualifikationsziele der einzelnen Module sind im entsprechenden Modulhandbuch klar formuliert und inhaltlich stimmig. Das angestrebte Abschlussniveau ist ausgezeichnet und schließt damit auch die Möglichkeit einer weiteren wissenschaftlichen Laufbahn ein.

**Schwerpunkt Türkische Geschichte und Gesellschaft:** Die Ziele des Studiengangs mit dem Schwerpunkt Türkische Geschichte und Gesellschaft sind auf der Homepage der Hochschule sowie im Selbstbericht klar benannt und sinnvoll. Die Forschungsorientierung ist in den Zielen ausreichend hinterlegt. Die Studierenden werden angemessen auf insbesondere wissenschaftsbezogene berufliche Tätigkeiten vorbereitet.

**Schwerpunkt Wirtschaft und Gesellschaft:** Die Ziele des Studiengangs mit dem Schwerpunkt Wirtschaft und Gesellschaft sind auf der Homepage der Hochschule sowie im Selbstbericht klar benannt und sinnvoll. Die Forschungsorientierung ist in den Zielen ausreichend hinterlegt. Die Studierenden werden angemessen auf wissenschaftsbezogene und außerhochschulische berufliche Tätigkeiten vorbereitet.

### **Entscheidungsvorschlag**

Das Kriterium ist erfüllt.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

## **Studiengang „Transnational European and East Asian Culture and History (TEACH)“ (M.A.)**

### **Dokumentation**

Ziel des viersemestrigen Studiums des Studiengangs „Transnational European and East Asian History (TEACH)“ (M.A.) ist es, solide landeskundliche, sprachliche und methodische Kompetenzen für kulturvergleichendes, inter- und transnationales Arbeiten und Forschen in Europa und Ostasien aufzubauen. Das Studium soll zum Erwerb eines Master-Grades an der Universität Bonn sowie eines zweiten Master-Grades an entweder der Universität Waseda in Japan oder der Korea-Universität in Seoul (Südkorea) führen. Bestandteil des Studiengangs sind deshalb verbindliche einsemestrige Studienaufenthalte in Japan und Korea.

Der Studiengang baut auf sprachliche und methodische Kenntnisse und Fertigkeiten auf, die in einem Japan- oder Korea-bezogenen Bachelor-Studium erworben wurden. Diese Kenntnisse werden auf ein zweites Land – für Japanologen: Korea, für Koreanisten: Japan – sowie um eine europäische Perspektive erweitert. In ihren Forschungen setzen sich die Studierenden mit beiden Ländern, bevorzugt in vergleichender Perspektive unter Berücksichtigung Europas, auseinander.

### **Bewertung: Stärken und Entwicklungsbedarf**

Der Studiengang stellt aus Gutachtersicht eine überregionale Besonderheit dar. Er ist einer von deutschlandweit derzeit nur zwei Double-Degree-Studiengängen mit Beteiligung einer Japanologie. Auch die Verknüpfung der German and European Studies mit East Asian Studies und dem Fokus auf japanologische und koreanistische Zugänge in Verbindung mit dem kulturvergleichenden, regional integrierenden Ansatz zeichnet die Konzeption des Studiengangs aus.

Die Ziele des Studiengangs sind auf der Homepage der Hochschule, die Ziele der Module im Modulhandbuch klar benannt und sinnvoll. Die Forschungsorientierung ist in den Zielen ausreichend hinterlegt. Die Studierenden werden angemessen auf wissenschaftsbezogene und außerhochschulische berufliche Tätigkeiten vorbereitet.

Die Attraktivität von Double-Degree-Studiengängen liegt zweifellos in der Erhöhung internationaler Karrierechancen für die Absolventinnen und Absolventen, und der Studiengang erfüllt diese Erwartung mit seinen über drei Länder verteilten Studienstandorten und den auf Kulturvergleich abzielenden Studieninhalten voll und ganz.

### **Entscheidungsvorschlag**

Das Kriterium ist erfüllt.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

## **2.2 Schlüssiges Studiengangskonzept und adäquate Umsetzung (§ 12 StudakVO)**

### **2.2.1 Curriculum**

Die (Teil-)Studiengänge entsprechen den Anforderungen gemäß § 12 Abs. 1 Sätze 1 bis 3 und 5 StudakVO. [Link Volltext](#)

#### **a) Studiengangsübergreifende Aspekte**

Die Curricula der (Teil-) Studiengänge sind in den Studienplänen, die in den Modulhandbüchern enthalten sind, dargelegt.

Im Überfachlichen Praxisbereich der Fakultät (ÜPB) werden folgende Module angeboten: „Interkulturelle Kompetenzen“, „Berufsorientierung - Arbeitswelt – Unternehmenspraxis“, „Kulturmanagement und -vermittlung“, „Medien- und IT-Kompetenzen“, „Fachübergreifende Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens“, „Kreativitätstechniken“, „Werkstattmodul: Transdisziplinäre Theorien- und Methodenbildung“, „Zivilgesellschaftliches Engagement“.

#### **b) Studiengangsspezifische Bewertung**

##### **Kombinatorischer Studiengang „Asienwissenschaften“ (B.A., Kern-/Begleitfach-Modell)**

Im Folgenden werden die Curricula sowie die Lehr- und Lernformen der unterschiedlichen Profile des Kernfachs Asienwissenschaften dargelegt, das sich jeweils aus Pflicht- und Wahlpflichtmodulen im Umfang von 120 ECTS-Punkten zusammensetzt. Anschließend werden die Curricula sowie die Lehr- und Lernformen der jeweils mit diesen zu kombinierenden Begleitfächer dargestellt (36 ECTS-Punkte; alle sprachlichen Begleitfächer umfassen insgesamt drei konsekutiv angeordnete Module). Hinzu kommt im Studiengang „Asienwissenschaften“ (B.A.) der Überfachliche Praxisbereich der Fakultät, in dem weitere 12 ECTS-Punkte erworben werden, sowie die Bachelorarbeit, die im Kernfach geschrieben wird und mit 12 ECTS-Punkte belegt ist.

Es schließt sich die Bewertung der im Kern-/Begleitfach-Modell möglichen Profile mit ihren jeweiligen Begleitfächern an.



Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

## **Dokumentation**

### **Teilstudiengang „Asienwissenschaften“ (Kernfach): Studiengangsspezifische Profile**

Das Kerncurriculum des **Profils Islamwissenschaft/Arabistik** umfasst einen Pflicht- und einen Wahlpflichtbereich. Der Pflichtbereich besteht aus 6 Modulen. 5 Pflichtmodule fokussieren auf zentrale Themen aus Geschichte, Literatur, Kultur, Politik und Religion der arabisch-islamischen Welt sowie ihrer sprachlichen Kommunikation.

Ihre Behandlung erfolgt im Verlauf des Studiums zunehmend auf arabisch-quellensprachlicher Basis. Die Modulhalte bilden – in Auswahl und exemplarisch – die Verhältnisse sowohl im ostarabischen Raum (Maschriq) als auch im westarabischen Raum (Maghreb) ab. Hinzu kommt 1 Pflichtmodul, das in fachspezifische Methoden des wissenschaftlichen Arbeitens im Bereich Islamwissenschaft/Arabistik einführt.

Im Wahlpflichtbereich sind von den Studierenden 4 Module zu absolvieren, wobei sie auf insgesamt 15 Module zugreifen können. In den 4 Wahlpflichtmodulen kann eine Beschäftigung mit Fachinhalten erfolgen, die das Profil direkt ergänzen, darunter das Vertiefungsmodul Arabisch. Es empfiehlt sich vor allem für Studierende, die Arabisch als Fremdsprache erlernen bzw. ist erforderlich für den Master-Schwerpunkt Arabistik und Translation. Im Wahlpflichtbereich können aber auch Importmodule (maximal 4) aus der Soziologie/Sozialforschung gewählt werden. Zur Wahl stehen ebenfalls 3 Sprachmodule, die dem Erwerb einer weiteren Islamsprache (Türkisch oder Persisch) dienen. Abgerundet wird das Modulangebot durch 1 Praktikumsmodul „Interkulturelle Kompetenz“.

Für das Profil sind als Lehrformen eine Überblicksvorlesung zur Einführung, ein wissenschaftliches Methodentraining in Form einer von E-Learning-Einheiten begleiteten Übung, mehrheitlich Seminare und seminarbegleitende sprachpraktische Übungen vorgesehen. In didaktischer Hinsicht wird das Prinzip des Lehrmethodenpluralismus verfolgt. Mit dem Lehrmethodenpluralismus einher geht nach Angaben der Hochschule der „Lehrmaterialpluralismus“, d.h. der Einsatz von Lehr-, Anschauungs- und Quellenmaterial unterschiedlichster Provenienz, so neben Textdokumenten (Handschriften, Druckschriften, Digitalisaten etc.) auch visuelles Material (Filme u.a. audio-visuelles Material, Webseiten etc.), Erlebnisberichte, Gastreferate etc.

**Profil Islamwissenschaft/Iranistik:** Das Studium gliedert sich in eine Basis- und eine Vertiefungsphase. Insgesamt werden 5 Pflicht- und 5 Wahlpflichtmodule belegt. In der Basisphase (1.-4. Semester) stehen der Erwerb grundlegender methodischer Kompetenzen sowie der Spracherwerb im Vordergrund. Landeskundliches Wissen sowie eine Einführung in Literatur und Kultur des Iran und

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

anderer Regionen der Persianate World werden erarbeitet. Auf Grundlage der erworbenen Sprachkenntnisse tritt in der Vertiefungsphase (5. und 6. Semester) die Arbeit an originalsprachlichen Quellen hinzu, die sowohl an historischen wie gegenwartsbezogenen Fragestellungen geübt wird. Der Erwerb methodischer Kompetenzen geht in dieser Phase mit der Vertiefung landeskundlichen, historischen und sprachlichen Wissens Hand in Hand. Die Seminare der Vertiefungsphase bereiten zudem auf die Bachelorarbeit vor.

Die Lehrmethoden umfassen Lehrenden-Vortrag, geleitete bzw. moderierte Diskussionen, Lese-, Schreib- und Hörübungen, Übersetzungen sowie Referate. In den Seminaren steht das dialogische Lernen im Vordergrund, bei dem die Studierenden angehalten werden, Arbeitsergebnisse multimedial aufzubereiten, zu präsentieren und zur Diskussion zu stellen.

Im Laufe des Studiums im **Profil Islamwissenschaft/Türkische Geschichte und Gesellschaft** belegen die Studierenden 7 Pflichtmodule. Im fachlich-disziplinären Block, der die beiden ersten Studienjahre umfasst, wird ein fachwissenschaftlicher Einstieg in die Geschichte, Kultur und Gesellschaft der Türkei gewährt. In diesem Bereich werden zudem die nötigen wissenschaftlichen Arbeitsweisen und Techniken vermittelt, mittels derer man sich Kenntnisse über die Vielschichtigkeit der gesellschaftlichen, politischen und kulturellen Realitäten der Türkei verschaffen kann. Historische Beziehungen zwischen der Türkei und den heutigen Balkanstaaten sowie den zentralasiatischen Türkrepubliken stellen für das Kernfach-Profil eine weitere wichtige inhaltliche Größe dar. Dem wird der Studiengang nach Einschätzung der Hochschule gerecht durch die Einrichtung des im zweiten Studienjahr verpflichtend zu belegenden Moduls „Außeranatolische türkische Welt“. Zur adäquaten Vorbereitung auf die Arbeit mit Originalquellen wird in dieser Phase des Studiums das Modul „Osmanisch“ angeboten, in welchem zusätzlich zu den im Begleitfach vermittelten Türkisch-Kenntnissen (s.u.) die notwendigen Sprachkenntnisse des Osmanischen erlernt werden. Im Wahlpflichtbereich steht eine Reihe von disziplinären und interdisziplinären Modulen zur Auswahl. Mit der Absolvierung eines externen Praktikums sind erste Einblicke in ein mögliches späteres Tätigkeitsfeld möglich. Darüber hinaus besteht die Möglichkeit, sich im Rahmen des „Forschungsberichts“ selbständig und lehrveranstaltungsunabhängig intensiv mit einem Thema eigener Wahl zu beschäftigen. Importierte Module aus den anderen Arbeitsbereichen der Abteilung für Islamwissenschaft und Nahostsprachen, den anderen Abteilungen des Instituts für Orient- und Asienwissenschaften sowie aus anderen Instituten der Philosophischen Fakultät bieten inhaltliche und methodische Ergänzungen zu dem Pflichtcurriculum.

In sämtlichen Lehrveranstaltungen des Arbeitsbereichs Türkische Geschichte und Gesellschaft werden Methoden und Prinzipien des dialogischen Lernens angewandt. Die Studierenden werden darin

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

geübt, Fachinhalte und eigene Arbeitsergebnisse selbständig in verschiedenen geeigneten Formaten aufzubereiten, zu präsentieren und zu diskutieren. Auch über die Erbringung von Studienleistungen hinaus erhalten die Studierenden die Möglichkeit, mit eigenen Ideen und Vorschlägen an der Gestaltung der Lehrveranstaltungen teilzuhaben.

Die Module des **Profils Japanologie** bestehen in der Regel aus unterschiedlichen Lehrveranstaltungsformen, wobei in den ersten drei Semestern, in denen der Erwerb von Grundlagenwissen im Vordergrund steht, Vorlesungen und Übungen (Proseminare) den Mittelpunkt bilden. Im zweiten dreisemestrigen Studienabschnitt folgen überwiegend Übungen, die fachspezifische Methoden und Arbeitsweisen zum Inhalt haben und auf die selbständige Befassung mit wissenschaftlichen Fragestellungen hinführen. In dieser Phase wird an die sprachliche Grundlegung im Begleitfach Japanisch anknüpfend in den Vertiefungsmodulen die Kompetenz für den Umgang mit komplexen wissenschaftlichen Texten erworben. Das Projektmodul im 5. Semester, das ein Kolloquium einschließt, erlaubt schließlich in direkter Vorbereitung der Bachelor-Arbeit die praktische und diskursive Beschäftigung mit selbstgewählten Forschungsfragen.

Die Lehre ist in den Veranstaltungstypen Seminar, sprachpraktische Übung und Kolloquium auf folgende übergeordnete didaktische Ziele hin orientiert: Erschließung wissenschaftlicher Erkenntnisse durch individuelle Wissensaneignung, Erarbeitung von Fragestellungen und Diskussion wissenschaftlicher Erkenntnisse in Gruppen, Entwicklung von individuellen Lernstrategien, zielgerichtete Reflexion und Steuerung des Lernprozesses entsprechend den persönlichen und beruflichen Zielvorstellungen, reflektierte Anwendung des angeeigneten Wissens und zugehöriger Fertigkeiten zum selbstgesteuerten Lernen.

Die Module des **Profils Koreanistik** bestehen in der Regel aus unterschiedlichen Lehrveranstaltungsformen, wobei in den ersten drei Semestern, in denen der Erwerb von Grundlagenwissen im Vordergrund steht, Vorlesungen und Übungen (Proseminare) den Mittelpunkt bilden. Im zweiten dreisemestrigen Studienabschnitt folgen überwiegend Übungen, die fachspezifische Methoden und Arbeitsweisen zum Inhalt haben und auf die selbständige Befassung mit wissenschaftlichen Fragestellungen hinführen. In dieser Phase wird an die sprachliche Grundlegung im Begleitfach Koreanisch anknüpfend in den Vertiefungsmodulen die Kompetenz für den Umgang mit komplexen wissenschaftlichen Texten erworben. Das Projektmodul im 5. Semester, das ein Kolloquium einschließt, erlaubt in direkter Vorbereitung der Bachelor-Arbeit die praktische und diskursive Beschäftigung mit selbstgewählten Forschungsfragen.

Die Lehre ist in den Veranstaltungstypen Seminar, sprachpraktische Übung und Kolloquium auf folgende übergeordnete didaktische Ziele hin orientiert: Erschließung wissenschaftlicher Erkenntnisse

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

durch individuelle Wissensaneignung, Erarbeitung von Fragestellungen und Diskussion wissenschaftlicher Erkenntnisse in Gruppen, Entwicklung von individuellen Lernstrategien, zielgerichtete Reflexion und Steuerung des Lernprozesses entsprechend den persönlichen und beruflichen Zielvorstellungen, reflektierte Anwendung des angeeigneten Wissens und zugehöriger Fertigkeiten zum selbstgesteuerten Lernen.

Der Studiengang besteht im **Profil Kunstgeschichte in Asien und im Orient** aus 7 Pflichtmodulen und 4 Modulen aus dem Wahlpflichtbereich. Der Wahlpflichtbereich formt sich aus Modulen der Abteilung für Asiatische und Islamische Kunstgeschichte sowie aus anderen Abteilungen des IOA und auch aus dem Kunsthistorischen Institut (KHI). Im Wahlpflichtbereich steht auch ein Modul der Abteilung für Asiatische und Islamische Kunstgeschichte zur Wahl: „Studium und Praxis: Asiatische und Orientalische Kunst“.

Die Lehre profitiert von der reichen Museumslandschaft in NRW, den zahlreichen Kulturinstitutionen, internationalen Organisationen und Kompetenzzentren der Region. Ein enger Kontakt zu lokalen Kulturinstitutionen ermöglicht eine praxisorientierte Lehre. Es werden neben verschiedenen Tagesexkursionen zu aktuellen Ausstellungen in Museen in der Region regelmäßig größere mehrtägige Exkursionen auch ins Ausland angeboten.

Das Kernfach Asienwissenschaften mit dem **Profil Mongolistik** setzt sich aus 7 inhaltlichen Pflichtmodulen und 4 Wahlpflichtmodulen aus dem Angebot des IOA zusammen. Das Studium gliedert sich in eine Basis- (1.-3. Semester) und eine Vertiefungsphase (4.-6. Semester). Kern der Basisphase ist neben dem Spracherwerb (beginnend mit modernem Mongolisch) die Teilnahme an einführnden Vorlesungen zu Religionen, Geschichte und Kulturen Zentralasiens (1. Semester) sowie zum modernen Asien (2. Semester), in dem die moderne Entwicklung der Mongolei in einem größeren asiatischen Kontext behandelt wird. Im 3. Semester wird zusätzlich zum modernen Mongolisch die klassische Schrift vermittelt, und es ist die Teilnahme an einem Seminar zu Ethnologie, Alltagskulturen und Identitäten vorgesehen, das auch Kenntnisse wissenschaftlichen Arbeitens anwendungsorientiert vermittelt. Die Vertiefungsphase beginnt im 4. Semester mit einem Vertiefungsmodul Mongolisch sowie einem gemeinsam mit der Abteilung für Südostasienwissenschaft angebotenen Modul zu aktuellen gesellschaftlichen Entwicklungen in Asien. Beide Module vertiefen und erweitern Kenntnisse und Fähigkeiten wissenschaftlichen Arbeitens. Im 5. Semester erfolgt auf der Grundlage der bereits erworbenen Sprach- und Kulturkenntnisse eine Einführung in die moderne und klassische mongolische Literatur. Das im 6. Semester angebotene Seminar zur mongoleibezogenen Forschung, bei dem auch mit Quellen- und Mediensprache gearbeitet wird, vermittelt Forschungskompetenzen und begleitet die B.A.-Arbeit. Parallel zu den Pflichtmodulen können die Studierenden aus

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

den im Studienplan genannten Wahlpflichtmodulen aus dem Angebot des IOA wählen und auch ein Praktikum absolvieren, das der individuellen Profilbildung und ggf. der Materialsammlung für die Abschlussarbeit dient. Studienbegleitende Angebote sind u.a. Exkursionen, der Besuch mongoleibezogener Veranstaltungen (inkl. Symposien und Konferenzen) und das Mongolei-Kolloquium als Forum wissenschaftlichen Austauschs zu laufenden Projekten der mongoleibezogenen Forschung.

Veranstaltungsformate sind Vorlesungen, Seminare, sprachpraktische Übungen, Kolloquium und Praktikum. Die gegenwartsorientierte und empirische Ausrichtung sowie die Kooperation mit Partnern in der Mongolei ermöglichen es den Studierenden, Sommerschulen, Exkursionen und Praktika zu absolvieren. Studienbegleitende Angebote sind u.a. Exkursionen und das Mongolei-Kolloquium als Forum wissenschaftlichen Austauschs zu laufenden Projekten der mongoleibezogenen Forschung.

Das Studium des modernen und klassischen Chinesisch bildet einen Schwerpunkt des Curriculums im **Profil Sinologie**. Hinführend auf wissenschaftlich vertiefende Master-Studiengänge oder auf eine Berufstätigkeit mit Bezug zum chinesischen Kulturraum vermittelt der Studiengang grundlegende Fachkenntnisse zur chinesischen Geschichte, Literatur, Kultur, Gesellschaft, Politik und Wirtschaft. Das aus Sicht der Hochschule breite kulturwissenschaftliche Modulangebot im Wahlpflichtbereich kann von den Studierenden so gestaltet werden, dass ein individueller Zuschnitt des Studiums gewährleistet ist. So haben die Studierenden die Möglichkeit, ihre Ausbildung wissenschaftlich-forschungsorientiert oder durch fachbezogene Praktika eher berufsorientiert auszurichten. Zugleich vermittelt es zentrale Schlüsselqualifikationen für den Arbeitsmarkt. Die Studierenden erwerben sprach- und kulturwissenschaftliches Grundlagen- und Methodenwissen und erarbeiten sich die Kompetenz, dieses Wissen berufsfeldspezifisch anzuwenden. Studierenden, die ein weiterführendes Studium im Rahmen des Master-Schwerpunktes Chinesische Sprache und Translation in Betracht ziehen, wird die Belegung des Moduls „Allgemeine und chinesische Sprachwissenschaft“ im Wahlpflichtbereich empfohlen. Studierenden, die ein weiterführendes Studium im Rahmen des Master-Schwerpunktes Sinologie anstreben, wird die Belegung kultur- und geschichtswissenschaftlicher Module wie beispielsweise „Geschichte Japans und Koreas“ oder „Kultur Japans und Koreas“ im Wahlpflichtbereich empfohlen. Es werden neun Pflichtmodule und zwei bis 3 Wahlpflichtmodule aus ausgewählten Nachbarprofilen belegt.

Der Unterricht erfolgt in diversen Veranstaltungstypen: Vorlesungen, Seminaren, sprachpraktischen Übungen und Tutorien. Auch ein Praktikum zum Erwerb interkultureller Kompetenz ist möglich.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Im Pflichtbereich des **Profils Südasienwissenschaft** sind 5 Module zu absolvieren, in denen die grundlegenden Kenntnisse zur Region Südasiens, ihrer Geschichte, Religionen, Kultur und Gesellschaft von den Anfängen bis zur Gegenwart sowie ein Überblick über die Problemstellungen und Methoden der Südasienforschung vermittelt werden. Weitere thematische Module beschäftigen sich u.a. mit Gruppenidentitäten und Konflikten in Südasiens, mit gesellschaftlichen Entwicklungen Südasiens in der jüngeren Vergangenheit und Gegenwart auf Makro- und Mikroebene. Im Rahmen des „Praktikum Südasiens“ können die Studierenden bis dahin erworbene Kenntnisse und Fertigkeiten in einer außeruniversitären Einrichtung anwenden.

Im Rahmen des „Studienprojekt Südasiens“ werden die Kenntnisse eines südasienswissenschaftlichen Themas aus einem der Bereiche Geschichte, Gesellschaft, Kultur, Religion, die im Rahmen des Moduls „Einführung in die Region Südasiens“ vorgestellt wurden, selbständig vertieft.

Im sprachlichen Wahlpflichtbereich besteht die Möglichkeit, die zweite südasiatische Sprache, die für die wissenschaftliche Beschäftigung mit der Region Südasiens relevant ist, weiterzuführen – Bengalisch I bis III oder Hindi I bis III –, während die Module im fachlichen Wahlpflichtbereich II in andere asiatische Regionen und den Islam einführen. Im Wahlpflichtbereich II stehen Module aus der Asiatischen und Orientalischen Kunstgeschichte, der Islamwissenschaft und der Religionswissenschaft mit Südasiensbezug zur Auswahl, die in diese speziellen Gebiete der Südasienforschung einführen.

Das **Profil Südostasienwissenschaft** setzt sich aus fünf inhaltlichen Pflichtmodulen, drei weiterführenden Sprachmodulen sowie zwei Wahlpflichtmodulen zusammen, die u.a. in die gegenwärtige Gesellschaft und Kultur Südostasiens einführen, moderne Entwicklungen Südostasiens im größeren asiatischen Kontext behandeln, sozio-religiöse Themenbereiche und Politik, Wirtschaft und Umwelt in Südostasien vertiefen. Nach Abschluss der einführenden Pflichtmodule werden vertiefende sprachliche Kenntnisse vermittelt. Parallel dazu können die Studierenden Wahlpflichtmodule (und auch ein Praktikum) wählen, die der eigenen Profilbildung, gegebenenfalls auch der eigenen empirischen Forschung für die Abschlussarbeit, dienen.

Im Kernfach gibt es im Pflichtbereich eine ähnliche Gewichtung zwischen einführenden und vertiefenden Sprachmodulen (3) und regionalwissenschaftlichen Modulen (1 Vorlesungsmodul und 4 Seminar-Module). Dazu kommen regionalwissenschaftliche Wahlpflichtmodule, die z.T. projektbezogener arbeiten.

Das Kernfach Asienwissenschaften mit dem **Profil Tibetologie** setzt sich aus 6 inhaltlichen Pflichtmodulen und mehreren Wahlpflichtmodulen aus dem Angebot des IOA zusammen, wozu auch eine weitere asiatische Sprache gehört (Chinesisch, Mongolisch, Bengalisch oder Hindi).

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Zu den Lehr- und Lernformen gehören Vorlesungen, Seminar und Text-Kontext-Module. Exkursionen und ein Tibet-Colloquium ermöglichen einen eigenen Austausch zu aktuellen Themen der Forschung. Kooperationen mit Partner-Instituten im Ausland ermöglichen zudem, ERASMUS-Aufenthalte und Auslandssemester zur Sprachvertiefung in einem tibetischen Institut zu absolvieren.

Die Module bestehen im Profil **Vergleichende Religionswissenschaft** in der Regel aus unterschiedlichen Lehrveranstaltungsformen. Im Profil sind zehn Module zu absolvieren, wobei die Abfolge im Pflichtbereich sowohl der Transparenz als auch der fortschreitenden Einführung in das Fach dient, um so das Studium optimal zu strukturieren. In den Pflichtmodulen gewinnen die Studierenden einen fundierten Einblick in die „systematische Religionswissenschaft“, während die vier weiteren Pflichtmodule einen exemplarischen Einblick in religionspezifische Traditionen anhand konkreter religionsgeschichtlicher Beispiele liefern. Damit wird den Studierenden jene Kenntnis vermittelt, die es ihnen erlaubt, zur Vertiefung aus dem Angebot der Wahlpflichtmodule „Passendes“ für die eigene Profilierung und Konzentration auf gewisse religiöse Traditionen zu wählen. Im Wahlpflichtbereich steht es den Studierenden grundsätzlich frei, sich aus einem definierten Modulangebot noch weiter in religionsgeschichtliche Teilbereiche einzuarbeiten oder sich durch Praxis (Praktikumsmodul zur Berufsfeldererkennung; Modul: Praktische Erkundung von Religionen vor Ort) mit Teilbereichen der „Anwendbarkeit“ von Religionswissenschaft vertraut zu machen. Durch die in diesen Modulen vermittelten Kenntnisse werden die Studierenden befähigt, im Hinblick auf eigene Schwerpunktinteressen eigene religionswissenschaftliche Fragestellungen zu entwickeln, so dass sie in bestmöglicher Weise auf die Bachelorarbeit vorbereitet werden.

Es folgt eine Darstellung der Curricula sowie insbesondere der Lehr- und Lernformen der Begleitfächer im kombinatorischen Studiengang „Asienwissenschaften“ (B.A., Kern-/Begleitfach-Modell).

### **Teilstudiengang „Arabisch“ (Bachelor-Begleitfach)**

Die Vermittlung des Arabischen erfolgt in Form von Übungen. Zur Vermittlung der Grammatik kommen systematisch-darstellende Methoden zum Einsatz, die mit kommunikativen Lehrmethoden vor allem für die schriftliche und mündliche Textarbeit kombiniert und studierendenzentriert werden. Als Unterrichtssprache wird (vor allem) anfangs (noch) das Deutsche verwendet, mit progressiver Kenntniserweiterung der Studierenden zunehmend aber das Arabische. Es werden in erheblichem Umfang E-Learning-Units eingesetzt (z.B. Vokabeltrainer zu Erwerb/Festigung des Wortschatzes, gesprochene Monologe und Dialoge, für Übungen Grammatik/Lexik, Übersetzungstools).

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

### **Teilstudiengang „Bengalisch“ (Bachelor-Begleitfach)**

Der Sprachunterricht findet in Form von Seminaren statt und wird gegebenenfalls von Tutorien begleitet.

### **Teilstudiengang „Chinesisch“ (Bachelor-Begleitfach)**

Im Begleitfach geht es vor allem um die Vermittlung der Grammatik sowie die Aussprache, d. h. das Erlernen und Einüben der vier Töne des modernen Hochchinesisch und das Erlernen der grundlegenden chinesischen Schriftzeichen. Der Unterricht erfolgt in Übungen und sprachpraktischen Übungen.

### **Teilstudiengang „Hindi“ (Bachelor-Begleitfach)**

Der Sprachunterricht findet in Form von Seminaren statt und wird gegebenenfalls von Tutorien begleitet.

### **Teilstudiengang „Indonesisch“ (Bachelor-Begleitfach)**

Der Sprachunterricht findet in Form von Seminaren und sprachpraktischen Übungen statt. Es wird mit Übersetzungen und mit gesprochener Sprache (Sprachzentrum) gearbeitet.

### **Teilstudiengang „Japanisch“ (Bachelor-Begleitfach)**

Der Sprachunterricht findet in Form von Seminaren und sprachpraktischen Übungen statt. Es wird mit Übersetzungen und mit gesprochener Sprache (Sprachzentrum) gearbeitet.

### **Teilstudiengang „Koreanisch“ (Bachelor-Begleitfach)**

Die Lehre besteht aus sprachpraktischen Übungen.

### **Teilstudiengang „Mongolisch“ (Bachelor-Begleitfach)**

Veranstaltungsformate sind sprachpraktische Übungen. Die Lehrmethoden umfassen Lehrenden-Vortrag, Lese-, Schreib- und Hörübungen sowie Übersetzungen.

### **Teilstudiengang „Persisch“ (Bachelor-Begleitfach)**

Jedes Modul umfasst drei sprachpraktische Übungen, in denen die grundlegenden Fähigkeiten im Sprechen, Hörverstehen, Schreiben und Lesen moderner und klassischer persischer Sprache vermittelt werden. Die Sprachkurse sind stark praxisbezogen, so dass passiver und aktiver Spracherwerb gleichermaßen gefördert werden.



Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

### **Teilstudiengang „Tibetisch“ (Bachelor-Begleitfach)**

Veranstaltungsformate sind sprachpraktische Übungen, Lehrmethoden sind Einzel-, Paar- oder Gruppenarbeit, Wissensabfrage und Lernerfolgskontrolle.

### **Teilstudiengang „Türkisch“ (Bachelor-Begleitfach)**

Vorgesehenen Lehrveranstaltungen stellen sämtlich sprachpraktische Übungen dar. Sprachkenntnisse werden entlang der Fertigkeiten Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben vermittelt. Darüber sind jedem der Module E-Learning-Einheiten zugeordnet, die auf die jeweils spezifischen Inhalte zugeschrieben sind und die im Selbststudium bearbeiten werden.

### **Teilstudiengang „Vietnamesisch“ (Bachelor-Begleitfach)**

Es wird mit Übersetzungen und mit gesprochener Sprache (Sprachzentrum) gearbeitet.

### **Bewertung: Stärken und Entwicklungsbedarf**

Das Kursangebot des mit 12 ECTS-Punkten veranschlagten Überfachlichen Praxisbereichs, der von den Studierenden aller Profile belegt wird, ist breit und reicht von Sprachen über IT- und Medienkompetenz bis zu Berufsorientierung. Wie sich die Nachfrage auf die einzelnen Angebote verteilt, konnte gutachterseitig im Einzelnen nicht festgestellt werden. Das Angebot kann jedoch aus Gutachtersicht sehr gut zum Ausbau von Schlüsselqualifikationen, zur Persönlichkeitsentwicklung sowie zur Erweiterung fachnaher Kompetenzen beitragen. Die Studienordnung sieht im Bachelorbereich keine Pflichtpraktika vor, es sind jedoch Wahlpflichtmodule mit Praxisbezug enthalten.

Nachfolgend werden die Curricula der jeweiligen Profile in Kombination mit den damit zu belegenden Begleitfächern bewertet.

### **Kernfach „Asienwissenschaften“ / Profil Islamwissenschaft/Arabistik – Begleitfach „Arabisch“**

Das Curriculum weist eine ausgewogene Bandbreite an Lehrveranstaltungsformaten auf. Die Abfolge der Veranstaltungen wirkt sinnvoll, der Anteil der Pflicht- und Wahlpflichtmodule ist angemessen.

### **Kernfach „Asienwissenschaften“ / Profil Islamwissenschaft / Iranistik – Begleitfach „Persisch“**

Das Curriculum weist eine ausgewogene Bandbreite an Lehrveranstaltungsformaten auf. Die Abfolge der Veranstaltungen wirkt sinnvoll, der Anteil der Pflicht- und Wahlpflichtmodule ist angemessen.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

### **Kernfach „Asienwissenschaften“ / Profil Islamwissenschaft/Türkische Geschichte und Gesellschaft – Begleitfach „Türkisch“**

Das Curriculum weist eine ausgewogene Bandbreite an Lehrveranstaltungsformaten auf. Die Abfolge der Veranstaltungen wirkt sinnvoll, der Anteil der Pflicht- und Wahlpflichtmodule ist angemessen.

### **Kernfach „Asienwissenschaften“ / Profil Japanologie – Begleitfach „Japanisch“**

Das Curriculum weist eine ausgewogene Bandbreite an Lehrveranstaltungsformaten auf. Die Abfolge der Veranstaltungen wirkt sinnvoll, der Anteil der Pflicht- und Wahlpflichtmodule ist angemessen.

### **Kernfach „Asienwissenschaften“ / Profil Koreanistik – Begleitfach „Koreanisch“**

Das Kontingent fachwissenschaftlicher Lehre im Pflichtbereich steht in sehr guter Balance zur Sprachausbildung, deren Qualität internationale Sichtbarkeit genießt. Der Wahlpflichtbereich ist eingedenk einer Kontextualisierung Koreas innerhalb Ostasiens konzipiert und erweitert diese originell im Sinne des asienwissenschaftlichen Selbstverständnisses um Gesamtasien. Hinzukommt ein Praktikumsmodul im Ausmaß von 12 ECTS-Punkten, das in Verschränkung mit dem überfachlichen Praxisbereich der Fakultät eine hervorsteckende Praxisdimension des Studiengangs markiert.

Das Curriculum bedient sich einer ausgewogenen Bandbreite an Lehrveranstaltungsformaten. Das Verhältnis von koreanistischer Fachlehre, koreanischer Sprachausbildung und Praxiselementen ist hervorragend. Der Wahlpflichtbereich ermöglicht eine äußerst sinnvolle Erweiterung koreanistischen Wissens um größere regionale Zusammenhänge.

### **Kernfach „Asienwissenschaften“ / Profil Kunstgeschichte in Asien und im Orient – Begleitfächer „Bengalisch“, „Hindi“, „Mongolisch“, „Persisch“, „Tibetisch“ oder „Chinesisch“**

Sowohl die asiatische als auch die islamische Kunstgeschichte sind in den jeweiligen Modulen relativ gleichmäßig vertreten. In den sogenannten Basismodulen werden grundlegende Methoden vermittelt, deren praktische Umsetzung in den anschließenden Aufbaumodulen vertieft wird. Das Studienprojekt im vierten Fachsemester zielt auf die eigenständige Bearbeitung einer wissenschaftlichen Fragestellung ab und bereitet die Studierenden hervorragend auf die abschließende Bachelorarbeit vor. Die Basis- und Aufbaumodule werden durch die Teilnahme an mindestens vier von insgesamt 15 möglichen Wahlpflichtmodulen ergänzt. In den meisten Fällen ergänzen die angebotenen Wahlpflichtmodule in methodischer und inhaltlicher Hinsicht die Pflichtmodule sehr gut.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

### **Kernfach „Asienwissenschaften“ / Profil Mongolistik – Begleitfach „Mongolisch“**

Das Curriculum weist eine ausgewogene Bandbreite an Lehrveranstaltungsformaten auf. Das Verhältnis zwischen mongolistischer Fachlehre, Sprachausbildung und Theorieelementen ist hervorragend. Der Wahlpflichtbereich ermöglicht eine äußerst sinnvolle Verbindung von mongolistischem Fachwissen mit dem Einblick in größere regionale und inhaltliche Zusammenhänge.

Hervorzuheben ist, dass im 3. Semester zusätzlich zum modernen Mongolisch auch die klassische Sprache in Wort und Schrift unterrichtet wird, die immer noch eine unabdingbare Voraussetzung für die Beschäftigung mit der klassischen Literatur darstellt. Auf der Basis solider Sprachkenntnisse erfolgt die Vermittlung von Grundlagenwissen zu allen Bereichen mongolischer Kultur in Geschichte und Gegenwart, wobei die Ausrichtung einen deutlichen Gegenwartsbezug zeigt. Verbunden ist dies mit der Vermittlung grundsätzlicher wissenschaftlicher Methodik und einem breit gefächerten Angebot von Veranstaltungen mit überregionalen Bezügen, die eine Einordnung und Kontextualisierung der Region im gesamtasiatischen Zusammenhang ermöglichen; auch hier ist ein deutlicher Gegenwartsbezug erkennbar. Die Module sind sinnvoll zusammengesetzt und erlauben individuelle Präferenzen in einem Rahmen, der dennoch ein gleichbleibendes Abschlussniveau garantiert.

### **Kernfach „Asienwissenschaften“ / Profil Sinologie – Begleitfach „Chinesisch“**

Das Curriculum bedient sich einer ausgewogenen Bandbreite an Lehrveranstaltungsformaten. Die Studierenden erhalten grundlegende Einblicke in die Geschichte und Kultur des vormodernen und modernen Chinas einerseits durch die inhaltliche Auseinandersetzung mit verschiedenen Themenkomplexen in Vorlesungen, Seminaren und Übungen und andererseits durch intensive Sprachkurse. Letztere beinhalten lobenswerterweise nicht nur das Erlernen der modernen Hochsprache (Mandarin), sondern auch das Erlernen des klassischen Chinesisch. Unglücklicherweise wurde an vielen deutschen Universitäten die Vermittlung des klassischen Chinesisch im Laufe der letzten beiden Jahrzehnte eingestellt. Allerdings ist die Kenntnis beider Sprachen unabdingbar, möchte man sich China in wissenschaftlicher Weise annähern. Dabei spielt es keine Rolle, ob man sich mit dem vormodernen oder modernen China beschäftigt. Beide hängen untrennbar zusammen, weshalb die Universität Bonn in der Tat dazu beiträgt, ihren Studierenden die bestmögliche sinologische Ausbildung zu ermöglichen. Die Module des Pflichtbereichs werden durch die Teilnahme an mindestens zwei von insgesamt zehn möglichen Wahlpflichtmodulen ergänzt. Die angebotenen Wahlpflichtmodule ergänzen in methodischer und inhaltlicher Hinsicht die Pflichtmodule sehr gut.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

**Kernfach „Asienwissenschaften“ / Profil Südasienswissenschaft – Begleitfächer „Bengalisch“ oder „Hindi“**

Das Curriculum weist eine ausgewogene Bandbreite an Lehrveranstaltungsformaten auf. Die Abfolge der Veranstaltungen wirkt sinnvoll, der Anteil der Pflicht- und Wahlpflichtmodule ist angemessen.

Das Verhältnis zwischen indologischer Fachlehre, Sprachausbildung und vor allem auch von Praxisselementen ist hervorragend. Der Wahlpflichtbereich ermöglicht eine äußerst sinnvolle Verbindung von indologischem Fachwissen mit dem Einblick in größere regionale und inhaltliche Zusammenhänge.

**Kernfach „Asienwissenschaften“ / Profil Südostasienwissenschaft – Begleitfächer „Indonesisch“ oder „Vietnamesisch“**

Das Curriculum weist eine ausgewogene Bandbreite an Lehrveranstaltungsformaten auf. Die Abfolge der Veranstaltungen wirkt sinnvoll, der Anteil der Pflicht- und Wahlpflichtmodule ist angemessen.

Der Studiengang ist durch seine Einbettung in aktuelle gesellschafts- und entwicklungspolitische Debatten geprägt. Davon profitieren auch die Studierenden, u.a. durch Exkursionen, Sommerschulen in Südostasien und Praktikumsplätze bei zivilgesellschaftlichen und entwicklungspolitischen Organisationen. In der Lehre werden erkennbar Bezüge zu aktueller Forschung gemacht und ein ständiger internationaler Austausch gepflegt. Das gerade abgeschlossene dreijährige ERASMUS Plus KNOTS-Projekt ist dafür ein Beispiel.

**Kernfach „Asienwissenschaften“ / Profil Tibetologie – Begleitfach „Tibetisch“**

Auf der Basis solider Sprachkenntnisse erfolgt die Vermittlung von Grundlagenwissen zu allen Bereichen tibetischer Kultur in Geschichte und Gegenwart. Dabei ist die Ausrichtung weniger gegenwartsbezogen und setzt vielmehr auf die Vermittlung von Grundlagenkenntnissen in den entscheidenden Propria der tibetischen Kultur; dies ist unabdingbar für die fachliche Identität. Zugleich erfolgt die Vermittlung von grundsätzlicher wissenschaftlicher Methodik verbunden mit einem breit gefächerten Angebot von Veranstaltungen mit überregionalen Bezügen, die eine Einordnung und Kontextualisierung des Landes im gesamtasiatischen Zusammenhang ermöglichen; hier ist der angesichts der aktuellen politischen Situation geforderte Gegenwartsbezug deutlich erkennbar. Die Module sind sinnvoll zusammengesetzt und erlauben individuelle Präferenzen in einem Rahmen, der dennoch ein gleichbleibendes Abschlussniveau garantiert.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

Das Verhältnis zwischen tibetologischer Fachlehre und Sprachausbildung ist hervorragend. Der Wahlpflichtbereich ermöglicht eine äußerst sinnvolle Verbindung von tibetologischem Fachwissen mit dem Einblick in größere regionale und inhaltliche Zusammenhänge.

Das Curriculum weist eine ausgewogene Bandbreite an Lehrveranstaltungsformaten auf.

**Kernfach „Asienwissenschaften“ / Profil Vergleichende Religionswissenschaft – Begleitfächer „Arabisch“, „Bengalisch“, „Hindi“, „Indonesisch“, „Mongolisch“, „Persisch“, „Tibetisch“ oder „Vietnamesisch“**

Das thematische Portfolio hinsichtlich des Asien-Schwerpunktes ist wohl konzipiert und versieht Absolventinnen und Absolventen mit einer im deutschsprachigen Raum geradezu einzigartigen religionswissenschaftlichen Profilierung. Zu vermerken ist einzig die Absenz ostasienkundlicher Lehrveranstaltungen, was auch in der fehlenden Kombinierbarkeit entsprechender philologischer Begleitfächer (i.e. Chinesisch, Japanisch, Koreanisch) zum Ausdruck kommt. Eine Budgetierung zur Einrichtung dieser zusätzlichen Spezialisierungsmöglichkeit würde den Studiengang attraktiver machen und wäre daher wünschenswert. Trotz der angespannten budgetären Rahmenbedingungen fällt das Curriculum samt seiner Umsetzung sehr zufriedenstellend aus. Das Lehrangebot fußt auf großzügiger didaktischer Vielfalt unter Einbeziehung online-gestützter Hilfsmittel. Hinzu tritt ein im Umfang exponierter Praxisanteil. Der ausgedehnte Pflichtbereich erlaubt ein ausreichendes Maß notwendiger methodischer, theoretischer und inhaltlicher Auseinandersetzung, und stellt mithin eine religionswissenschaftliche Grundkompetenz sicher. Die asienkundliche Vertiefung entspricht in ihrer Ausgestaltung dem Studienkonzept.

Das Curriculum weist zudem eine ausgewogene Bandbreite an Lehrveranstaltungsformaten auf.

### **Entscheidungsvorschlag**

Das Kriterium ist für alle (Teil-) Studiengänge erfüllt.

### **Teilstudiengang „Asienwissenschaften“ (Bachelor-Zwei-Fach)**

Im Folgenden werden die Curricula sowie die Lehr- und Lernformen der unterschiedlichen Teilstudiengänge dargelegt, die sich jeweils aus Pflicht- und Wahlpflichtmodulen im Umfang von 78 ECTS-Punkten zusammensetzt. Hinzu kommt im Zwei-Fach-Studiengang „Asienwissenschaften“ (B.A.) der Überfachliche Praxisbereich der Fakultät, in dem weitere 12 ECTS-Punkte erworben werden, sowie die Bachelorarbeit, die in einem der beteiligten Teilstudiengänge geschrieben wird und mit 12 ECTS-Punkte belegt ist. Es schließt sich die Bewertung der jeweiligen Teilstudiengänge an.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

## **Dokumentation**

### **Teilstudiengang „Asiatische und Islamische Kunstgeschichte“ (Zwei-Fach)**

Der Teilstudiengang besteht aus sieben Pflichtmodulen und einem Wahlpflichtbereich. Der Wahlpflichtbereich formt sich aus Modulen der Abteilung für Asiatische und Islamische Kunstgeschichte sowie aus anderen Abteilungen des IOA und auch aus dem Kunsthistorischen Institut (KHI). In diesem Bereich steht auch ein Modul der Abteilung für Asiatische und Islamische Kunstgeschichte zur Wahl: Studium Tibet und Praxis: Asiatische und Orientalische Kunst.

Lehrformen sind: Vorlesung, Seminar, Übung, Sprachpraktische Übung und Exkursion. Die Lehre profitiert von der reichen Museumslandschaft in NRW, den zahlreichen Kulturinstitutionen, internationalen Organisationen und Kompetenzzentren der Region. Ein enger Kontakt zu lokalen Kulturinstitutionen ermöglicht eine praxisorientierte Lehre. Es werden neben verschiedenen Tagesexkursionen zu aktuellen Ausstellungen in Museen in der Region regelmäßig größere mehrtägige Exkursionen auch ins Ausland angeboten.

Auslandserfahrungen sind nach Angaben der Hochschule ein wichtiger Bestandteil des Studiums und sollen durch eine weitgehend flexible Gestaltung der Studienverlaufspläne sowie Beratungsangebote unterstützt und gefördert werden. Die ständige Rezeption internationaler fremdsprachiger Fachliteratur ist integraler Bestandteil des Studiengangs. Empfohlen werden daher Englischkenntnisse auf dem Niveau von mindestens fünf schulischen Lernjahren oder der Nachweis von entsprechenden, aufeinander aufbauenden Sprachkursen an Universitäten oder Sprach- und Kulturinstituten (GER-Niveau B2).

### **Teilstudiengang „Mongolistik“ (Zwei-Fach)**

Ab dem 1. Semester des Teilstudiengangs steht modernes Mongolisch (Chalcha) auf dem Studienplan, ab dem 3. Semester kommt die klassische mongolische Schriftsprache hinzu. In allen Modulen werden kultursensible kommunikative und mediale Kompetenzen ausgebildet und Methoden angewandt, die dazu befähigen, Phänomene und Dynamiken des mongolischen Kulturraumes zu verstehen und zu fachübergreifenden Themen in Beziehung zu setzen.

Der Pflichtbereich umfasst folgende Module: drei Sprachmodule Mongolisch I-III, eine einführende Vorlesung Geschichte und Kulturen Zentralasiens, ein Seminar Mongolei und Tibet in der Gegenwart, ein Seminar Ethnologie, Alltagskulturen und Identitäten, ein Seminar Mongoleibezogene Forschung in Vorbereitung auf die Bachelor-Arbeit. Im Wahlpflichtbereich kann aus den folgenden Optionen gewählt werden: Vertiefungsmodul Mongolisch oder Aktuelle gesellschaftliche Entwicklungen

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

in der Mongolei und Einführung in die mongolische Literatur oder Praktikum interkulturelle Kompetenz.

Lehrformen sind: Vorlesung, Seminar, Übung, Sprachpraktische Übung und Exkursion. Studienbegleitende Angebote sind u.a. Exkursionen, Sommerschulen und das Mongolei-Colloquium als Forum wissenschaftlichen Austauschs zu laufenden Projekten der mongoleibezogenen Forschung. Die Bonner Mongolistik erschließt Wissenskulturen jenseits des Mainstreams, ist international vernetzt und bietet nach Angaben der Hochschule ideale Betreuungsrelationen. Kooperationen mit Partner-Instituten im In- und Ausland ermöglichen zudem, Praktika und/oder ERASMUS-Aufenthalte zu absolvieren. Studierende werden ermutigt und befähigt, eigene Fragestellungen zu entwickeln, lernend und forschend Mongolei-Erfahrung zu sammeln und ihr Studium in relevante Kontexte einzubetten, die interessante Perspektiven in akademischen und außerakademischen Bereichen eröffnen.

### **Teilstudiengang „Südasienswissenschaft“ (Zwei-Fach)**

Der Teilstudiengang setzt sich aus drei fachlichen Pflichtmodulen und vier Modulen aus einem definierten Wahlpflichtbereich zusammen. Im Pflichtbereich werden die Module „Einführung in die Region Südasiens“, „Gruppenidentität und Konflikte in Südasiens“ sowie „Gesellschaft und Wandel in Südasiens“ angeboten. In den Wahlpflichtmodulen kann das Studium einer modernen südasiatischen Sprache im Rahmen von 3 Modulen („BM Bengalisch I-III“ oder „BM Hindi I-III“) und das Modul „Praktikum Südasiens“ oder das „Studienprojekt Südasiens“ gewählt werden.

Zusätzlich zu den südasienswissenschaftlichen Lehrinhalten erhalten die Studierenden interkulturelle Kompetenz und die Fähigkeit, Fragestellungen generell, auch außerhalb der Südasienswissenschaft, wissenschaftlich-methodisch und kritisch-reflexiv zu bearbeiten.

Die Pflichtmodule dieses Teilstudiengangs bestehen zum größten Teil aus Seminaren, da bei diesen fachwissenschaftlichen Fragestellungen Lehrstoffe nicht nur vermittelt, sondern auch in einem Dialog mit den Studierenden umfangreich diskutiert werden können. Auch der Sprachunterricht findet in Form von Seminaren statt und wird gegebenenfalls von Tutorien begleitet. Die Sprachkurse dienen der Vermittlung von Sprachkenntnissen, wobei der Fokus auf der Grammatik und der analytischen Übersetzung von bengalisch- oder Hindi-sprachigen Texten liegt, so dass die Studierenden mit Abschluss des dritten Sprachmoduls in der Lage sind, selbstständig mittelschwere Texte zu lesen. Das Modul „Praktikum Südasiens“ bietet Einblicke in potenzielle Berufsfelder und soll den Studierenden helfen, ihr weiteres Studium so zu gestalten, dass sie nach Abschluss in den von ihnen bevorzugten Berufsfeldern Fuß fassen können. Das Modul „Studienprojekt Südasiens“ gibt den Studierenden die Möglichkeit, sich intensiv mit einem Thema ihrer Wahl auseinanderzusetzen. Hierbei

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

lernen sie, sich unter Anleitung ein Themenfeld und eine Fragestellung selbständig zu erschließen und zu bearbeiten, was vor allem für eine weitere wissenschaftliche Qualifikation unabdingbar ist.

### **Teilstudiengang „Südostasienwissenschaft“ (Zwei-Fach)**

Das Studium beginnt mit zwei Pflichtveranstaltungen im ersten und zweiten Semester. Das Pflichtmodul im ersten Semester führt in die gegenwärtige Gesellschaft und Kultur Südostasiens ein und vermittelt Grundkenntnisse der Recherche, des Schreibens, der Zitierweise usw. (wissenschaftliches Arbeiten).

Mit einer einführenden Vorlesung sollen die Studierenden im zweiten Semester den historischen Hintergrund und einen Überblick über Südostasien bekommen, bevor sie später auf bestimmte Themen und Länder vertieft eingehen. Die beiden Veranstaltungen sind deshalb Voraussetzung für die Belegung weiterer Wahlpflichtmodule. Das dritte Pflichtmodul, das im 3. Semester vorgesehen ist, beschäftigt sich mit Politik, Wirtschaft und Umwelt in Südostasien. Im Wahlpflichtbereich I ist die Gewichtung mehr auf die drei einführenden Sprachmodule gelegt. Im Wahlpflichtbereich II stehen neben einem „Praktikum interkulturelle Kompetenz“ zwei Module zu Religionen und gesellschaftlichen Entwicklungen in Südostasien zur Auswahl.

Veranstaltungsformate sind Vorlesungen, Seminare und Praktika. Die Lehrmethoden umfassen Dozenten-Vortrag und vor allem geleitete bzw. moderierte Diskussion. In diesem Studiengang wird intensive Arbeit mit Texten mit eigenen mündlichen und schriftlichen Ausarbeitungen kombiniert. Die Textarbeit wird mittels strukturierter Wiedergabe, thesenhafter Zuspitzung und kritischer Analyse in Form von Gesprächen und Gruppendiskussionen durchgeführt. Die Darstellung der Inhalte wird bewusst anhand verschiedener Darstellungsformen eingeübt. Diese sind mündliche Präsentation, Präsentation mit Präsentationssoftware und Darstellung mit Postern. Für die Seminare wird eine Vielzahl von Unterrichtsmethoden verwendet (z.B. Kugellager, strukturierte Kontroverse, Expertengruppen). Hinzu kommen eigene kleine Projekte, anhand derer die Studierenden das Vorgehen bei der Forschung einüben. In den Sprachen wird mit Übersetzungen und mit gesprochener Sprache (Sprachzentrum) gearbeitet.

### **Teilstudiengang „Tibetologie“ (Zwei-Fach)**

Durch die Basismodule des Pflichtbereichs Tibetisch I bis III erwerben Studierende grundlegende und erweiterte Kenntnisse der tibetischen Sprache, ihrer Schrift und Grammatik. Erworben und entwickelt werden dabei zudem Grundkenntnisse sprachwissenschaftlicher Terminologie und Strategien zur grammatischen Analyse und Übersetzung tibetischer Texte. Grundkenntnisse zur Religion, Geschichte, Kultur und Literatur Tibets werden wahlweise in zwei Vorlesungen oder in einem auf



Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Kunst und Literatur ausgerichteten Seminar erworben. Durch die drei Text-Kontext-Module aus dem Pflichtbereich werden sowohl die Fähigkeiten im Umgang mit tibetisch-sprachigen Texten als auch das Kontextwissen zu Geschichte, Politik und Religion Tibets vertieft. Dabei werden die Kenntnisse methodologischer Herangehensweisen, insbesondere der Text- und Geschichtswissenschaften, weiter ausgebaut.

Die Veranstaltungsformate im Pflichtbereich bestehen aus sprachpraktischen Übungen und Seminaren. Im Wahlpflichtbereich wählt man zwischen Vorlesung bzw. Seminar. Die Lehrmethoden umfassen bei Seminaren und Übungen: Einzel-, Paar- oder Gruppenarbeit, Diskussion im Plenum, Referate, Unterrichtsprotokolle, Präsentation von Einzel- und Kleingruppenarbeit, Diskussion, bei Text-Kontext-Seminaren zudem vermehrt Hausaufgaben und Hausaufgabenüberprüfung sowie teilweise Projektarbeiten, die zur Selbständigkeit anleiten.

### **Teilstudiengang „Vergleichende Religionswissenschaft“ (Zwei-Fach)**

Der Teilstudiengang im Zwei-Fach-Modell verfolgt mit den Pflichtmodulen die Intention, grundlegende fachliche Kenntnisse, Fähigkeiten und Methoden zu vermitteln. Theoretisch-methodisches und religionsgeschichtliches Wissen und konkrete praktische Kontakte zu Religionen vor Ort ergänzen sich dabei und sollen zur individuellen vertiefenden Erforschung einzelner Religionen befähigen. Dazu vermitteln die Wahlpflichtmodule weitere Kenntnisse, wobei die Studierenden die Möglichkeit haben, eine gewisse religionspezifische Schwerpunktsetzung vorzunehmen. Diese Spezialisierung ermöglicht im Idealfall, den thematisch religionsgeschichtlich ausgerichteten Wahlbereich auch mit dem zweiten Fach des Zwei-Fach B.A.-Studiums abzustimmen, um dadurch zwischen den beiden Fächern – wenigstens teilweise – Synergieeffekte zu erzielen.

Die vier Pflichtmodule – „Grundlagen der Vergleichenden Religionswissenschaft“, „Praktische Erkundung von Religionen vor Ort“, „Zentrale Themen der Religionen Asiens und Europas im Vergleich“ sowie „Diskursive Religionswissenschaft“ vermitteln nach Angaben der Hochschule nicht nur einen fundierten Einblick in die „systematische Religionswissenschaft“, im Modul „Praktische Erkundung von Religionen vor Ort“ werden ebenso erste Erfahrungen in der Begegnung mit Religionen und deren Angehörigen gesammelt, wodurch Studierende sich die Fähigkeit aneignen, auch „Insider-Positionen“ in der Beschreibung und Interpretation von Religionen zu erkennen.

Damit wird den Studierenden nach Angaben der Hochschule jene Kenntnis vermittelt, die ihnen erlaubt, zur Vertiefung aus dem Angebot der Wahlpflichtmodule Passendes für die eigene Profilierung und Konzentration auf bestimmte religiöse Traditionen zu wählen, um so einen exemplarischen Einblick in religionspezifische Traditionen anhand konkreter religionsgeschichtlicher Beispiele zu ge-

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

winnen. Durch die in diesen Modulen vermittelten Kenntnisse werden sie befähigt, eigene religionswissenschaftliche Fragestellungen zu entwickeln, so dass sie in bestmöglicher Weise vorbereitet werden, eine qualitativ hochstehende Bachelorarbeit im Bereich Vergleichende Religionswissenschaft zu verfassen.

### **Überfachlicher Praxisbereich der Fakultät**

Folgende Module werden im ÜPB angeboten:

- Interkulturelle Kompetenzen
- Berufsorientierung - Arbeitswelt - Unternehmenspraxis
- Kulturmanagement und -vermittlung
- Medien- und IT-Kompetenzen
- Fachübergreifende Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens
- Kreativitätstechniken
- Werkstattmodul: Transdisziplinäre Theorien- und Methodenbildung
- Zivilgesellschaftliches Engagement

### **Bewertung: Stärken und Entwicklungsbedarf**

Das Kursangebot des mit 12 ECTS-Punkten veranschlagten Überfachlichen Praxisbereichs, der von den Studierenden aller Profile belegt wird, ist breit und reicht von Sprachen über IT- und Medienkompetenz bis zu Berufsorientierung. Wie sich die Nachfrage auf die einzelnen Angebote verteilt, konnte gutachterseitig im Einzelnen nicht festgestellt werden. Das Angebot kann jedoch aus Gutachtersicht sehr gut zum Ausbau von Schlüsselqualifikationen, zur Persönlichkeitsentwicklung sowie zur Erweiterung fachnaher Kompetenzen beitragen.

### **Teilstudiengang „Asiatische und Islamische Kunstgeschichte“ (Zwei-Fach)**

Das Curriculum des Teilstudiengangs überzeugt durch eine dem Zwei-Fach-Modell angepasste Auswahl an Lehrveranstaltungen. Die Abfolge der Veranstaltungen wirkt sinnvoll.

Sowohl die asiatische als auch die islamische Kunstgeschichte sind in den jeweiligen Modulen gleichmäßig vertreten. In den Basismodulen werden grundlegende Methoden vermittelt, deren praktische Umsetzung in den anschließenden Aufbaumodulen vertieft wird. Das Studienprojekt im vierten Fachsemester zielt auf die eigenständige Bearbeitung einer wissenschaftlichen Fragestellung ab und bereitet die Studierenden hervorragend auf die abschließende Bachelorarbeit vor. Die Basis-

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

und Aufbaumodule werden durch die Teilnahme an einem von insgesamt 14 möglichen Wahlpflichtmodulen ergänzt. In den meisten Fällen ergänzen die angebotenen Wahlpflichtmodule in methodischer und inhaltlicher Hinsicht die Pflichtmodule sehr gut.

### **Teilstudiengang „Mongolistik“ (Zwei-Fach)**

Auf der Basis solider Sprachkenntnisse erfolgt die Vermittlung von Grundlagenwissen zu mongolischer Kultur in Geschichte und Gegenwart, wobei die Ausrichtung einen deutlichen Gegenwartsbezug zeigt. Verbunden ist dies mit der Vermittlung grundsätzlicher wissenschaftlicher Methodik und einem breit gefächerten Angebot von Veranstaltungen mit überregionalen Bezügen, die eine Einordnung und Kontextualisierung der Region im gesamtasiatischen Zusammenhang ermöglichen; auch hier ist ein deutlicher Gegenwartsbezug erkennbar. Die Module sind sinnvoll zusammengesetzt und erlauben individuelle Präferenzen in einem Rahmen, der dennoch ein gleichbleibendes Abschlussniveau garantiert.

Das Curriculum des Teilstudiengangs überzeugt durch eine dem Zwei-Fach-Modell angepasste Auswahl an Lehrveranstaltungen. Die Abfolge der Veranstaltungen wirkt sinnvoll; das Verhältnis von mongolistischer Fachlehre, Sprachausbildung und Theoriebestandteilen ist hervorragend. Der Wahlpflichtbereich ermöglicht eine äußerst sinnvolle Verbindung von mongolistischem Fachwissen mit dem Einblick in größere zentralasiatische Zusammenhänge und dem Erwerb von Methodenkompetenzen.

### **Teilstudiengang „Südasienwissenschaft“ (Zwei-Fach)**

Das Curriculum des Teilstudiengangs überzeugt durch eine dem Zwei-Fach-Modell angepasste Auswahl an Lehrveranstaltungen. Die Abfolge der Veranstaltungen wirkt sinnvoll. Es ist jedoch zu überlegen, ob das Verhältnis von indologischer Fachlehre (drei Pflichtmodule) und Sprachausbildung (im Wahlpflichtbereich) zugunsten der ersteren im Laufe der Zeit noch etwas modifiziert werden könnte. Der Wahlpflichtbereich ermöglicht eine sinnvolle Schwerpunktsetzung in einer zweiten indischen Sprache.

### **Teilstudiengang „Südostasienwissenschaft“ (Zwei-Fach)**

Das Curriculum des Teilstudiengangs überzeugt durch eine dem Zwei-Fach-Modell angepasste Auswahl an Lehrveranstaltungen. Die Abfolge der Veranstaltungen wirkt sinnvoll.

### **Teilstudiengang „Tibetologie“ (Zwei-Fach)**

Das Curriculum des Teilstudiengangs überzeugt durch eine dem Zwei-Fach-Modell angepasste Auswahl an Lehrveranstaltungen. Die Abfolge der Veranstaltungen ist sinnvoll; das Verhältnis von

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

tibetologischer Fachlehre und Sprachausbildung ist hervorragend. Der Wahlpflichtbereich ermöglicht die Schwerpunktsetzung auf dem Erwerb von historischem oder von kunstgeschichtlich-literaturwissenschaftlichem Fachwissen zum tibetischen Kulturraum.

### **Teilstudiengang „Vergleichende Religionswissenschaft“ (Zwei-Fach)**

Das thematische Portfolio des Teilstudiengangs im Zwei-Fach-Modell ist hinsichtlich des Asien-Schwerpunktes wohl konzipiert und versieht Absolventinnen und Absolventen mit einer im deutschsprachigen Raum geradezu einzigartigen religionswissenschaftlichen Profilierung. Zu vermerken ist neben der Absenz ostasienkundlicher Lehrveranstaltungen, ebenso die fehlende Kombinierbarkeit mit einem entsprechenden philologischen Nebenfach (i.e. Chinesisch, Japanisch, Koreanisch). Diesen für das Feld Asienwissenschaften doch nicht unerheblichen Regionalschwerpunkt vermittelt eine entsprechende Ausweitung der Kombinationsmatrix zu integrieren wäre inhaltlich wie standortstrategisch wünschenswert. Dies bedingt jedoch entsprechende budgetäre Maßnahmen der Hochschulleitung.

Es kann dessen ungeachtet festgehalten werden, dass das Curriculum und dessen Umsetzung sehr zufriedenstellend ausfallen. Eine Palette unterschiedlicher Lehrformate unter Einbeziehung online-gestützter Hilfsmittel zeichnet den Teilstudiengang aus. Hervorzuheben ist zudem ein in Leistungspunkten ausgewiesener Praxisanteil. Der religionswissenschaftliche Pflichtbereich umfasst ein zufriedenstellendes Maß an systematisch-vergleichender Kernlehre, die im Wahlpflichtbereich unter religionshistorischen Gesichtspunkten gelungen ergänzt wird.

### **Entscheidungsvorschlag**

Das Kriterium ist für alle Teilstudiengänge erfüllt.

### **Studiengang „Asienwissenschaften“ (M.A.)**

#### **Dokumentation**

Im Ein-Fach-Masterstudiengang werden den Studierenden vertiefte Kenntnisse in dem Bereich der Asienwissenschaften vermittelt, auf den sie sich bereits im Bachelorstudium durch ihre Profil-Wahl spezialisiert haben. Vertiefend kommt nun auch die Lektüre von Originalquellen sowie die Möglichkeit interdisziplinärer methodischer und theoretischer Zugänge hinzu. Methodisch und theoretisch bestehen dabei Bezüge zwischen den einzelnen Teilgebieten, so dass einige Module von Vertreterinnen und Vertretern verschiedener Fachgebiete gemeinsam angeboten werden. Ergänzend zu den

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Modulen des eigenen Schwerpunkts können die Studierenden aus ausgewählten M.A.-Wahlpflichtmodulen des IOA Veranstaltungen belegen, um eine individuelle Studiengestaltung zu realisieren und eine weitere Profilschärfung vorzunehmen.

Im Folgenden werden Curriculum und Lehr- und Lernformen der jeweiligen Schwerpunkte dargestellt.

**Schwerpunkt Arabistik und Translation:** Der Schwerpunkt kombiniert wissenschaftliche Text-Kontextanalysen mit einem zugleich theoretisch fundierten und praxisnahen Unterricht im Übersetzen aus der Fremdsprache und in sie. Im Mittelpunkt stehen dabei Analyse und Übersetzung von aktuellen Medientexten (schriftlichen und audiovisuellen) sowie fachsprachlichen Dokumentationen (z.B. aus dem juristischen Bereich).

Nach einem arabistisch-islamwissenschaftlichen Forschungspropädeutikum in Kombination mit angewandter Sprach- und Übersetzungswissenschaft müssen insgesamt fünf weitere schwerpunktspezifische Pflichtmodule (d.h.: Mediensprache/Übersetzung I, klassisch-arabische Literatur; Fach- und Sondersprachen/Übersetzung I, Diskursanalyse und das Masterkolloquium) absolviert werden. Durch die Wahl von drei zusätzlichen Modulen aus einem – unter Einschluss von Angeboten aus anderen fachrelevanten M.A.-Schwerpunkten des IOA – relativ breit aufgestellten Wahlpflichtbereich können sich die Studierenden entweder auf den anwendungsorientierten Bereich der Translation oder auf Forschungsperspektiven in den Bereichen der Arabistik, Islam-, Religions- und/oder Kulturwissenschaften spezialisieren.

Das Spektrum von Wahlpflichtmodulen erlaubt den Studierenden die individuelle Entscheidung über eine passende Spezialisierung über das Pflichtprogramm hinaus, sei es in Richtung anwendungsorientierter Translation, einer islamsprachlichen Zusatzqualifikation (Türkisch oder Persisch) oder auch einer Forschungstätigkeit in den Bereichen Arabistik/Islam-, Religions- und Kulturwissenschaft.

Für den Schwerpunkt sind als Veranstaltungstypen (Lehrformen) Übungen, mehrheitlich Seminare und ein Kolloquium vorgesehen, in dessen Rahmen der Besuch von Gastreferaten, Podiumsdiskussionen und Konferenzen vorgesehen ist. Zudem werden – nach Maßgabe der Möglichkeiten – E-Learning-Einheiten bzw. modulergänzende Workshops zu Sonderfragen angeboten. Im Master dominieren dialogische Methoden der Wissens- und Kompetenzvermittlung. Alle fachspezifischen Inhalte werden diskursiv erworben. Dabei werden die Lernenden mittels Impulsgebung durch die Seminarleiter, durch Beratung, Diskussion und in Gruppenarbeit zur aktiven Mitwirkung an den Lehrveranstaltungen angehalten. Studentische Beiträge können z.B. in Form von individuellen oder kollektiven Präsentationen, Literaturberichten oder Moderationen erbracht werden. Mit dem Lehrmethodenpluralismus einher geht nach Angaben der Hochschule der „Lehrmaterialpluralismus“, d.h.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

der Einsatz von Lehr-, Anschauungs- und Quellenmaterial unterschiedlichster Provenienz, so neben Textdokumenten (Handschriften, Druckschriften, Digitalisaten etc.) auch visuelle Dokumentation, Filme u.a. audio-visuelles Material, Webseiten etc. oder Gastreferate.

**Schwerpunkt Chinesische Sprache und Translation:** Nach einem Einführungsmodul „Sprach- und Translationswissenschaft Chinesisch“ müssen die vier Pflichtmodule Mediensprache I und II und Fachsprache I und II absolviert werden. Ein Sprachmodul „Gesellschaft und Literatur Chinas“, ein zweisemestriges Kolloquium und zwei Wahlpflichtmodule komplettieren das Studium. Studierende können während des Studiums an verschiedenen fachspezifischen Praktika in den Bereichen Dolmetschen, Übersetzen oder Kulturveranstaltungen teilnehmen. Neben den Übungen im Unterricht werden den Studierenden auch fachspezifische Praktika zu Dolmetschen und Übersetzen vermittelt, die für ihre zukünftige Berufsentwicklung eine wichtige Rolle spielen.

Der Schwerpunkt wird als Double-Degree-Programm belegt. Studierende mit Ersteinschreibung in Bonn belegen zwei Semester an der Beijing Foreign Studies University (BFSU), chinesische Studierende belegen zwei Semester an der Universität Bonn (s.a. Abschnitt 2.2.7).

**Schwerpunkt Islamic Archaeology:** Insgesamt steht das Lehrprogramm nach Angaben der Hochschule für Internationalisierung durch Zusammenarbeit mit internationalen Partnern und Feldprojekte im Ausland, angewandte Interdisziplinarität durch die methodische Einbindung von Nachbardisziplinen sowie Natur- und Wirtschaftswissenschaften und neue und verschiedenartige Formen der Lehre, die sich auf die Kombination von Theorie und Praxis konzentrieren. Das Programm steht in der Tradition der Regionalwissenschaften und umfasst ein spezialisiertes archäologisches Curriculum.

Der Schwerpunkt beinhaltet 4 schwerpunktspezifische Pflichtmodule, wobei ein Einführungskurs Teil einer viergliedrigen Webinar-Serie zur islamischen materiellen Kultur ist, der in Zusammenarbeit mit der Universität Hamburg sowie der Universität München und der New York University (USA) durchgeführt wird. Der Pflichtbereich wird ergänzt durch die gemeinsamen Module mit dem M.A. Schwerpunkt Islamwissenschaft: Forschungspropädeutik und Kolloquium. Ersteres wird zu einem Teil durch den Schwerpunkt Islamwissenschaft durchgeführt, zum anderen Teil durch den Schwerpunkt Islamic Archaeology. Bei dem Kolloquium handelt es sich um ein zweisemestriges Seminar (3.-4. Semester), in dem sowohl der wissenschaftliche Diskurs anhand aktueller Forschungen und Vorträge geübt wird als auch die Gelegenheit besteht, das eigene M.A.-Arbeitsthema vorzustellen. Zu den Pflichtmodulen gehört auch ein dreiwöchiges Praktikum, das als Feldprojekt (Ausgrabung oder Survey an einer islamzeitlichen Stätte im Ausland) oder als unbezahltes Praktikum in einem Museum oder einer

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasiawissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

archäologischen Sammlung mit entsprechenden islamarchäologischen Objekten realisiert werden kann.

Im Rahmen des Wahlpflichtbereichs stehen den Studierenden ausgewählte Module der Schwerpunkte Islamwissenschaft, Arabistik und Translation, Türkische Geschichte und Gesellschaft sowie Mongolistik des Studiengangs „Asienwissenschaften“ (M.A.), aber auch sprachliche Basismodule in Arabisch, Türkisch oder Persisch, offen.

Der Schwerpunkt Islamic Archaeology zeichnet sich nach Angaben der Hochschule durch eine Vielfalt von Lehrformen aus: traditionelle/klassische Seminare, Laborarbeit, Internet-Seminare (Webinars) und archäologische Feldarbeit (Ausgrabungen und Surveys). Das Programm bietet die Möglichkeit, an archäologischen Projekten im Nahen Osten teilzunehmen, sowie zu einem Museumspraktikum am Universitätsstandort.

Um den internationalen Charakter des Programmes zu unterstützen, ist die Unterrichtssprache der vier schwerpunktspezifischen Module Englisch.

**Schwerpunkt Islamwissenschaft:** Die Studierenden erlernen in Modulen, die sowohl gegenwartsbezogene als auch historische, literaturwissenschaftliche und sprachwissenschaftliche Themen umfassen, ihre sprachlichen und sprachwissenschaftlichen Kompetenzen im Arabischen und/oder Persischen unter Einbeziehung wissenschaftlicher Methoden zur Erarbeitung komplexer Fragestellungen zu nutzen.

Im ersten Semester ist das Modul „Forschungspropädeutik“ obligatorisch, in dem die Studierenden unter Heranziehung originalsprachlicher Hilfsmittel vertieft in die Bearbeitung wissenschaftlicher Fragestellungen eingeführt werden; Ziel ist die Erarbeitung selbständiger Lösungsstrategien. Im 3. und 4. Semester ist die Teilnahme an einem Forschungskolloquium obligatorisch, das zur Masterarbeit hinführt und diese begleitet. Der Studiengang kann mit Arabisch oder Persisch als Hauptsprache belegt werden. Die quellsprachlichen Module werden in beiden Hauptsprachen angeboten.

Neben den Veranstaltungen aus dem Pflichtbereich belegen die Studierenden insgesamt 7 Module aus zwei Wahlpflichtbereichen. Diese Struktur ermöglicht individuelle Schwerpunktsetzungen: Die Module des Wahlpflichtbereich 1 vermitteln Kenntnisse der Geschichte und Literatur der Islamischen Welt vom Beginn bis zur Gegenwart anhand originalsprachlicher Quellen (arabisch oder persisch). Die Module in Wahlpflichtmodul 2 beinhalten auch Angebote benachbarter Profildomänen des IOA. Somit können im B.A. bereits angelegte individuelle Schwerpunkte weiter vertieft werden.

**Schwerpunkt Japanologie:** Den didaktischen Schwerpunkt des Studiums bilden Seminare, in denen Lehrende und Studierende wissenschaftliche Fragestellungen gemeinsam erschließen. Im

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

sprachlichen Bereich werden die Fähigkeiten zur kulturwissenschaftlichen Lektüre unter Einschluss historischer Sprachstufen gestärkt. Im Studienbereich („Säule“) Geschichte und Kultur folgen einer regionalen Betrachtung, welche insbesondere die historische Verflechtung Japans und Koreas zum Gegenstand hat (Modul „Geschichte Ostasiens im 20. Jh.“), Module zur Geschichte und Kultur- und Geistesgeschichte Japans. Im Studienbereich Medienwissenschaft und Translation schließt sich an das gleichfalls regional angelegte Modul „Angewandte Medienwissenschaft“ die Beschäftigung mit Problemen der Übersetzung und des Kulturtransfers an. Die Studierenden müssen mindestens eine dieser beiden Säulen durchgängig belegen. Aus dieser Wahl ergibt sich auch die Themenstellung und methodische Orientierung ihrer abschließenden Master-Arbeit. Hierauf bereitet das von Japanologie und Koreanistik gemeinsam durchgeführte Kolloquium vor, das theoretische und praktische Fragen der Forschung mit unmittelbarem Bezug zu den Fragestellungen der Studierenden aufgreift. Die Lehre ist in den Veranstaltungstypen Seminar, Übung und Kolloquium auf folgende übergeordnete didaktische Ziele hin orientiert: Erschließung wissenschaftlicher Erkenntnisse durch individuelle Wissensaneignung, Erarbeitung von Fragestellungen und Diskussion wissenschaftlicher Erkenntnisse in Gruppen, Entwicklung von individuellen Lernstrategien, zielgerichtete Reflexion und Steuerung des Lernprozesses entsprechend den persönlichen und beruflichen Zielvorstellungen, reflektierte Anwendung des angeeigneten Wissens und zugehöriger Fertigkeiten zum selbstgesteuerten Lernen.

**Schwerpunkt Koreanistik:** Im sprachlichen Bereich werden die Fähigkeiten zur kulturwissenschaftlichen Lektüre gestärkt. Im Studienbereich („Säule“) Geschichte und Kultur folgen einer regionalen Betrachtung, welche insbesondere die historische Verflechtung Japans und Koreas zum Gegenstand hat (Modul „Geschichte Ostasiens im 20. Jh.“), Module zur Geschichte und Kultur- und Geistesgeschichte Koreas. Im Studienbereich Medienwissenschaft und Translation schließt sich an das gleichfalls regional angelegte Modul „Angewandte Medienwissenschaft“ die Beschäftigung mit Problemen der Übersetzung und des Kulturtransfers an. Die Studierenden müssen mindestens eine dieser beiden Säulen durchgängig belegen. Aus dieser Wahl ergibt sich auch die Themenstellung und methodische Orientierung ihrer abschließenden Master-Arbeit. Hierauf bereitet das von Japanologie und Koreanistik gemeinsam durchgeführte Kolloquium vor, das theoretische und praktische Fragen der Forschung mit unmittelbarem Bezug zu den Fragestellungen der Studierenden aufgreift.

Den didaktischen Schwerpunkt des Studiums bilden Seminare, in denen Lehrende und Studierende wissenschaftliche Fragestellungen gemeinsam erschließen.

Die Lehre ist in den Veranstaltungstypen Seminar, Übung und Kolloquium auf folgende übergeordnete didaktische Ziele hin orientiert: Erschließung wissenschaftlicher Erkenntnisse durch individuelle



Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Wissensaneignung, Erarbeitung von Fragestellungen und Diskussion wissenschaftlicher Erkenntnisse in Gruppen, Entwicklung von individuellen Lernstrategien, zielgerichtete Reflexion und Steuerung des Lernprozesses entsprechend den persönlichen und beruflichen Zielvorstellungen, reflektierte Anwendung des angeeigneten Wissens und zugehöriger Fertigkeiten zum selbstgesteuerten Lernen.

**Schwerpunkt Kunstgeschichte in Asien und im Orient:** Der Schwerpunkt Kunstgeschichte in Asien und im Orient besteht aus einem Pflichtbereich sowie zwei Wahlpflichtbereichen (WP I und WP II). Die Lehrveranstaltungen sollen im Lauf der ersten drei Semester des Masterstudiengangs absolviert werden, wobei das 3. Semester für ein Studium, ein Praktikum und/oder ein Personal Project mit Forschung im Ausland genutzt werden kann. Das 4. Semester ist der Abfassung der Masterarbeit vorbehalten. Das Curriculum setzt sich aus insgesamt 9 Modulen und der Masterarbeit zusammen.

Zu den Pflichtveranstaltungen gehören die Module „Religious Art in Asia and the Orient“ (AIK 1) sowie die zwei Module „Cross-Cultural Perspectives in Asian and Oriental Art“ (AIK 2) und „Struktur und Raum in Asien und im Orient“ (AIK 3). Zusätzlich müssen Studierende ein weiteres Modul aus den sechs im Wahlpflichtbereich I angebotenen Modulen wählen.

Von den sechs zur Wahl stehenden Modulen werden die zwei Module „Praxismodul: Kunst in Asien und im Orient“ (AIK 4) und „Personal Project: Eigenständige Forschung in Asien und im Orient“ (AIK 5) von der Abteilung für Asiatische und Islamische Kunstgeschichte selbst angeboten.

Darüber hinaus stehen im Wahlpflichtbereich I vier weitere Module zur Wahl, die von der Abteilung Kunstgeschichte des Instituts für Kunstgeschichte und Archäologie angeboten werden. Es besteht ein Kooperationsvertrag zwischen den beiden Abteilungen.

Im Wahlpflichtbereich II können die Studierenden aus dem gesamten Angebot des IOA wählen. Sie können eine weitere asiatische oder orientalische Sprache erlernen bzw. bereits im BA erworbene Sprachkenntnisse vertiefen.

Zu den Lehrformen gehören Seminar, Praktikum und Übung.

**Schwerpunkt Mongolistik:** Ausgangspunkt der schwerpunktmäßigen Auseinandersetzung mit der mongolischen Welt der Gegenwart ist die Vermittlung eines Verständnisses von globaler Beziehungsgeschichte. Neben kulturellen Deutungsmustern wird in allen Lehrmodulen die diskursive Bedingtheit von Wissen thematisiert. Wichtiger Bestandteil ist die Vertiefung der im B.A. (oder äquivalent) erworbenen Sprachkenntnisse, der Erwerb eines forschungsbezogenen Vokabulars sowie der Fähigkeit, mongolische Texte und Medien unterschiedlicher Provenienz mit Bezug auf verschiedene

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Kontexte zu analysieren. Die Studierenden können die Ausrichtung ihres Studiums in hohem Maße selbst gestalten, indem sie die Pflichtmodule mit Wahlpflichtangeboten anderer Abteilungen des IOA kombinieren. Durch die globale Vernetzung der Mongolei, die Ausdehnung des mongolischen Kulturraums über die Grenzen des heutigen mongolischen Staates hinweg, aber auch durch die interdisziplinäre Anschlussfähigkeit des Studiengangs ergeben sich viele sinnvolle Ergänzungen. Im Mongolei-Kolloquium werden aktuelle wissenschaftliche Projekte sowie im Rahmen von Abschlussarbeiten geplante Forschungen vorgestellt und diskutiert.

Der M.A. Asienwissenschaften mit dem Schwerpunkt Mongolistik setzt sich zusammen aus fünf Pflichtmodulen. Parallel zu den Pflichtmodulen können die Studierenden aus den im Studienplan genannten insgesamt neun Wahlpflichtmodulen aus dem Angebot des IOA wählen und auch ein Praktikum absolvieren, das der individuellen Profilbildung und ggf. der Materialsammlung für die Abschlussarbeit dient.

Zu den Lehrformen gehören: Seminar, Übung, Sprachpraktische Übung, Praktikum. Studienbegleitende Angebote sind u.a. Exkursionen, Sommerschulen und das Mongolei-Colloquium als Forum wissenschaftlichen Austauschs zu laufenden Projekten der mongoleibezogenen Forschung. Die Kooperation mit Partner-Instituten im In- und Ausland ermöglicht es zudem, Praktika und/oder ERASMUS-Aufenthalte zu absolvieren.

**Schwerpunkt Religionswissenschaft:** Die Struktur des Studiums bzw. der Module orientiert sich an systematischen Fragestellungen, wobei die Übertragung und Adaptierung solcher Fragestellungen auf verschiedene religionsgeschichtliche oder religionsbezogene Kontexte oder Themen maßgeblich die Forschungsorientierung des Schwerpunktes prägen. Um individuell forschungsorientiert zu arbeiten, ist auch ein besonderes Modul („Forschungsmodul Religionswissenschaft“) verpflichtend in den Studienverlauf eingebaut, in dem die Studierenden – unter individueller Betreuung – ein Forschungsthema erarbeiten.

Die Module bestehen in der Regel aus zwei Seminaren. Der Schwerpunkt Religionswissenschaft besteht aus einem Pflichtbereich mit sieben Modulen sowie einem Wahlpflichtbereich, aus dem zwei Module zu absolvieren sind.

**Schwerpunkt Sinologie:** In dem Studiengang werden interdisziplinäre Studieninhalte in den Bereichen klassisches und modernes Chinesisch, Geschichte, Literatur, Kultur und Religion sowie Gesellschaft und Wirtschaft Chinas in sechs Modulen, von denen die Hälfte einen sprachlichen Schwerpunkt hat, vermittelt. Ergänzt wird das Studium durch zwei Wahlpflichtmodule und ein Kolloquium, das sich über zwei Semester erstreckt.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Lehrformen: sind Sprachpraktische Übung, Übung und Seminar.

**Schwerpunkt Südasienswissenschaften:** Aufbauend auf den im Bachelorstudium vermittelten Grundkenntnissen werden im Masterstudium theoretische Grundlagen der Soziologie und der Ethnologie sowie deren spezielle Ansätze für die Region erlernt. Dazu werden theoretische Debatten der Globalisierung, der Entwicklungspolitik, gesellschaftlicher Naturverhältnisse sowie empirische Forschungsmethoden vermittelt. Auf Masterniveau werden die Studierenden in die Lage versetzt, diese Theorien auf die Region oder ausgewählte Länder anzuwenden.

Der Studiengang M.A. Asienwissenschaften mit dem Schwerpunkt Südasienswissenschaft besteht aus einem Pflichtbereich und einem Wahlpflichtbereich. Der Pflichtbereich besteht aus 4 Modulen zu Wirtschaft und Entwicklung in Südasiens, Literatur und Medien in Südasiens, zur Soziolinguistik Südasiens; daneben ist ein „Lehrpraktikum Südasiens“ vorgesehen, in dem die Studierenden ihre grundlegenden didaktischen Fähigkeiten für die Vermittlung von Grammatik einer von ihnen während des Studiums selbst erlernten modernen südasiatischen Sprache ausbauen.

Im Wahlpflichtbereich können weitere 1 bis 3 Sprachmodule gewählt werden, die sich Sprachen widmen, die für die wissenschaftliche Beschäftigung mit Südasiens relevant sind – BM Bengalisch I-III, BM Hindi I-III oder BM Tibetisch I-III. Alternativ können Module belegt werden, die einen sozial- oder religionswissenschaftlichen oder kunsthistorischen Fokus haben und von anderen Abteilungen des Instituts für Orient- und Asienwissenschaften oder dem Institut für Politische Wissenschaften und Soziologie angeboten werden.

Lehrformen sind Vorlesung, Seminar, Übung, Tutorium und Sprachpraktische Übung.

Der **Schwerpunkt Südostasienwissenschaften** setzt sich aus fünf inhaltlichen Pflichtmodulen, drei weiterführenden Sprachmodulen sowie einem weiteren Wahlpflichtmodul zusammen. Das Pflichtmodul im ersten Semester führt in die wichtigsten Theorien der Soziologie ein, um diese auf die Region Südostasien anzuwenden. Im zweiten Semester wird in ethnologische Theorie und Praxis eingeführt und im zweiten Modul vertieft das Verhältnis zwischen Gesellschaft und Natur in Südostasien diskutiert. Diese drei Module bilden die Grundlage, um im dritten Semester Globalisierungstheorien und Debatten der Entwicklungspolitik im südostasiatischen Kontext zu bearbeiten. Im vierten Semester werden aktuelle Themen der Südostasienwissenschaft behandelt, die im Bereich aktueller Forschungen und Entwicklungen angesiedelt sind. So soll dem forschungsorientierten Ansatz im Master Rechnung getragen werden und es sollen auf höherem Niveau die relevanten wissenschaftlichen und gesellschaftlichen Debatten verarbeitet werden. Es kann entweder eine Sprache vertieft werden oder durch die Wahl einer zweiten Sprache die regionale Sprachkompetenz erweitert werden.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Lehrformen sind Vorlesung, Seminar, Übung und Sprachpraktische Übung.

**Schwerpunkt Tibetologie:** Im Studiengang werden Themen wie tibetische Historiographie und Diplomatie, Erzählungen, Literatur und Lehren der verschiedenen Schulrichtungen des tibetischen Buddhismus und traditionelle tibetische Wissensgebiete wie Medizin, Grammatik, Astrologie, etc. anhand von originalsprachlichen Texten vermittelt. Innerhalb der themenbezogenen Module wird in Übungen der Stand der Forschung sowie die methodischen Herangehensweisen erlernt, während in den Seminaranteilen selbstorganisiertes wissenschaftliches Arbeiten eingeübt wird.

Der Masterstudiengang unterteilt sich in den Pflichtbereich und den Wahlpflichtbereich. Im Pflichtbereich fokussieren sich die Studierenden vor allem auf Geschichte, Religionen und Sprache Tibets. Erworben und vertieft werden vor allem die Fähigkeit zur Übersetzung und Interpretation historiographischer, literarischer und religiöser tibetischer Texte sowie das Verständnis tibetischer Texte, die sich mit den traditionellen Wissensgebieten befassen. Im Wahlpflichtbereich gibt es die Möglichkeit, vertiefte systematische und methodologische Kenntnisse aus der Religionswissenschaft, der Asiatischen und Islamischen Kunstgeschichte und innerhalb der Philosophischen Fakultät, aus dem „Vertiefungsmodul Historische Grundwissenschaften“, sowie aus der Komparatistik zu erwerben. Auch regionale Schwerpunkte können weiter ausgebaut werden.

Es werden Exkursionen und ein Tibet-Colloquium organisiert, zu dem Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler zu laufenden Projekten der tibetbezogenen Forschung zum Austausch einladen. Die Kooperation mit Partner-Instituten im Ausland ermöglicht es den Studierenden zudem, ERASMUS-Aufenthalte zu absolvieren.

**Schwerpunkt Türkische Geschichte und Gesellschaft:** Die Studierenden erörtern und untersuchen durch die intensive Auseinandersetzung mit türkischen und osmanischen originalsprachlichen Quellen und wissenschaftlicher Literatur fundierte Fragen zu gesellschaftlichen und historischen Entwicklungen im Spätosmanischen Reich (ab dem 19. Jh.) sowie politischen, gesellschaftlichen und kulturellen Transformationsprozessen der modernen Türkei.

Der Schwerpunkt „Türkische Geschichte und Gesellschaft“ besteht aus einem Pflicht- sowie einem Wahlpflichtbereich. Die Module des Pflichtbereichs werden im Lauf der ersten drei Semester absolviert. Neben der „Forschungspropädeutik“ belegen die Studierenden drei Module, die den Kern des M.A.-Schwerpunkts bilden: „Forschungspropädeutikum (Türkische Geschichte und Gesellschaft)“, „Von der Tanzimatzeit zur Türkischen Republik“, „Die Türkische Republik“ und „Kulturgeschichte der Türkei“. Im 3. und 4. Semester ist das Forschungskolloquium zu besuchen, in dem die Erarbeitung eines Themas für die M.A.-Arbeit im 4. Semester erfolgt und welches die Abfassung der Arbeit begleitet.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Der interdisziplinär zusammengesetzte Wahlpflichtbereich bietet die Möglichkeit, sich sowohl mit fachverwandten Inhalten und Methoden als auch mit solchen aus anderen im Institut für Orient- und Asienwissenschaften vertretenen Disziplinen auseinanderzusetzen.

Lehrformen sind: Seminar, Übung, Sprachpraktische Übung.

Im **Schwerpunkt Wirtschaft und Gesellschaft** in Asien wird die Anwendung sozialwissenschaftlicher Methoden auf einzelne Zielregionen Asiens gelehrt und eingeübt. Gegenstand ist nach Angaben der Hochschule ein breites Spektrum politischer Systeme, gesellschaftlicher Strukturen und wirtschaftlicher Mechanismen.

Der Studienplan bietet eine Einführung in die theoretischen Grundlagen von Industrialisierung, sozialer Schichtung, Politik, Identität, Familie und Unternehmen (Pflichtbereich), die Behandlung aktueller Themen sowie regionaler oder überregionaler Fallstudien (Wahlpflichtbereich I) sowie die Vertiefung einer der Sprachen Arabisch, Chinesisch, Japanisch oder Koreanisch mit dem Ziel der vollen Kommunikationsfähigkeit in dieser Sprache und der Fähigkeit zur Bearbeitung wissenschaftlicher Texte und anderer Materialien (Wahlpflichtbereich II).

Lehrformen sind: Seminar und Sprachpraktische Übung. Extracurriculare Aktivitäten wie z.B. Exkursionen gehören ebenfalls zum Studienangebot.

### **Bewertung: Stärken und Entwicklungsbedarf**

#### **Gesamtbewertung des Masterstudiengangs**

Der Studiengang zeichnet sich in den verschiedenen Schwerpunkten durch eine große thematische und sprachliche Vielfalt sowie eine Vielzahl unterschiedlicher Lehr- und Lernformen aus. Die Schwerpunkte bauen sinnvoll auf fachlich nahestehende Bachelorstudiengänge auf.

**Schwerpunkt Arabistik und Translation:** Das Curriculum des Studiengangs weist im Schwerpunkt Arabistik und Translation eine ausgewogene Bandbreite an Lehrveranstaltungsformaten auf. Die Abfolge der Module wirkt sinnvoll, der Anteil der Pflicht- und Wahlpflichtmodule ist angemessen.

**Schwerpunkt Chinesische Sprache und Translation:** Bei sechs der insgesamt sieben Pflichtmodule handelt es sich um Sprachkurse, die sinnvollerweise auf bereits bestehende Kenntnisse der modernen Hochsprache aufbauen. Die Studierenden erlernen dabei zunächst die methodischen Grundlagen des Übersetzens und wenden diese in den folgenden fünf Modulen praktisch an. Im siebten Pflichtmodul bereitet ein Kolloquium die Studierenden auf die anstehende Masterarbeit vor. Die Module des Pflichtbereichs werden durch die Teilnahme an zwei von insgesamt elf möglichen

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Wahlpflichtmodulen ergänzt. Zwei der Wahlpflichtmodule zielen auf die Wiederholung bzw. der weiteren Einübung der Grundkenntnisse der chinesischen Hochsprache ab (Aufbau Chinesisch I und II), während die übrigen Wahlpflichtmodule die Auseinandersetzung mit Inhalten in den Vordergrund rücken. Insgesamt ergänzen die angebotenen Wahlpflichtmodule in methodischer und inhaltlicher Hinsicht die Pflichtmodule sehr gut. Der Aufbau dieses Studiengangs ist demnach inhaltlich und strukturell sehr gut gelungen. Nicht zuletzt ist hier das Kolloquium hervorzuheben, in dem die Studierenden aktiv ihre Erfahrungen mit Kommilitoninnen und Kommilitonen austauschen und dabei sowohl ihre argumentativen Fähigkeiten schärfen als auch ihre Teamfähigkeit ausbauen können.

**Schwerpunkt Islamic Archaeology:** Das Curriculum des Studiengangs weist im Schwerpunkt Islamic Archaeology eine ausgewogene Bandbreite an Lehrveranstaltungsformaten auf. Die Abfolge der Module wirkt sinnvoll, der Anteil der Pflicht- und Wahlpflichtmodule ist angemessen.

**Schwerpunkt Islamwissenschaft:** Das Curriculum des Studiengangs weist im Schwerpunkt Islamwissenschaft eine ausgewogene Bandbreite an Lehrveranstaltungsformaten auf. Die Abfolge der Module wirkt sinnvoll, der Anteil der Pflicht- und Wahlpflichtmodule ist angemessen.

**Schwerpunkt Japanologie:** Das Curriculum des Studiengangs weist im Schwerpunkt Japanologie eine ausgewogene Bandbreite an Lehrveranstaltungsformaten auf. Die Abfolge der Module wirkt sinnvoll, der Anteil der Pflicht- und Wahlpflichtmodule ist angemessen.

**Schwerpunkt Koreanistik:** Die Forschungsorientierung des Curriculums zeigt sich in der durchgängigen didaktischen Verwendung des Seminar- respektive Kolloquiumformats abseits philologisch-sprachlicher Lehre. Im Wahlpflichtbereich sind sechs Module zu absolvieren, wovon im Angebot fakultativ nur zwei Module einschlägig koreanistische Themen behandeln („Geschichte Koreas“ und „Kultur- und Geistesgeschichte Koreas“). Die restlichen Module teilen sich thematisch in einen erweiterten asienwissenschaftlichen Bereich („Geschichte Ostasiens im 20. Jh.“, „Regionale Studien zu Wirtschaft und Gesellschaft in Asien I & II“ sowie „Aktuelle Forschungen in den Orient- und Asienwissenschaften I & II“) und einen Bereich zu japanischer Sprachbeherrschung. Die koreanistische Schwerpunktsetzung innerhalb des im Lehrangebot verankerten thematischen Spektrums ist aus Gutachtersicht etwas eng geführt und könnte noch um zusätzliche Angebote im Bereich der koreanistischen Kernlehre ergänzt werden.

**Schwerpunkt Kunstgeschichte in Asien und im Orient:** Das Curriculum des Studiengangs weist im Schwerpunkt Kunstgeschichte in Asien und im Orient eine ausgewogene Bandbreite an Lehrveranstaltungsformaten auf. Die Abfolge der Module wirkt sinnvoll, der Anteil der Pflicht- und Wahlpflichtmodule ist angemessen.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

**Schwerpunkt Mongolistik:** Das Curriculum ist klar forschungsorientiert; im Pflichtbereich tritt die philologisch-sprachliche Lehre in den Hintergrund und wird durch Formate ersetzt, die sich inhaltlich-diskursiv mit einschlägigen Themen des Kulturraums auseinandersetzen. Der Wahlpflichtbereich erlaubt den sinnvollen Einbezug diverser anderer Regionen Asiens, wobei sowohl auf zusätzlichen Spracherwerb ausgerichtete Varianten möglich sind als auch solche, bei denen der Erwerb zusätzlichen Regionalwissens im Vordergrund steht. Kenntnisse der mongolischen Sprache werden vorausgesetzt. Sie bilden den Ausgangspunkt für die Entwicklung eigener wissenschaftlicher Fragestellungen anhand des Quellenmaterials. Angebot und Abfolge sind in sich stimmig.

**Schwerpunkt Religionswissenschaft:** Im Pflichtbereich sind folgende Module vorgesehen: „Fragen und Aufgaben der interkulturellen Religionsforschung“, „Forschungsthemen, Methoden und Theorien der Religionen Asiens“, „Religionsdialog und Religionsvergleich aufgrund von Religionskontakten“, „Materielle Religion als Repräsentation und Anspruch in Alltag und Kultur“, „Diskursive Analyse der islamischen Welt“, „Diskursive Analyse hinduistischer und buddhistischer Religionstraditionen“ und „Forschungsmodul Religionswissenschaft“. Dieser fällt aus Gutachtersicht mit Ausnahme der generellen ostasienkundlichen Absenz inhaltlich ausgewogen aus. Das Forschungsmodul führt angeleitet zu einer individuellen Spezialisierung und bereitet akademische Eigenständigkeit, die im Rahmen der Masterarbeit umgesetzt wird, zielgenau vor.

Im Wahlpflichtbereich sind laut Studienplan folgende Module möglich: „Religious Art in Asia and the Orient“, „Philosophie und Wissenschaftsgeschichte in der islamischen Welt“, „Biblisches Hebräisch“, „Ivrit (Modernes Hebräisch)“ und „Ethnologie Südasiens“. Vor allem mit Blick auf die angebotene Sprachkomponente (ausschließlich Bibelhebräisch/Ivrit) ist der Wahlpflichtbereich sehr eng gesteckt. Anzuregen wäre eine diesbezügliche Erweiterung im Sinne des asienwissenschaftlichen Selbstverständnisses.

Das im Curriculum ausgewiesene Lehrangebot enthält fast ausschließlich prüfungsimmanente Formate (Seminar/Exkursion) und signalisiert eine Intensivierung der Forschungsorientierung.

**Schwerpunkt Sinologie:** Durch die intensive Beschäftigung mit schriftlichen Quellen in klassischem Chinesisch und der modernen Hochsprache in insgesamt drei Sprachmodulen vertiefen die Studierenden den wissenschaftlichen Umgang einerseits mit chinesischen Primär- und Sekundärquellen und andererseits den entsprechenden Themengebieten. Kenntnisse in den verschiedenen Themenbereichen werden in ebenfalls drei Modulen, die sich in erster Linie mit konkreten Inhalten und nicht den beiden Quellsprachen beschäftigen, weiter ausgebaut. Auf diese Weise werden die Studierenden nicht nur mit den verschiedenen Forschungsbereichen des Faches vertraut, sondern üben zudem den praktischen Umgang mit den relevanten Quellen. Der eigenständigen Entwicklung einer

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

wissenschaftlichen Fragestellung und deren eigenständigen wissenschaftlichen Bearbeitung im Rahmen der Masterarbeit steht damit nichts im Wege. Auch hier ist das Kolloquium als siebtes und letztes Pflichtmodul hervorzuheben, in dem die Studierenden aktiv ihre Erfahrungen mit Kommilitoninnen und Kommilitonen austauschen und dabei sowohl ihre argumentativen Fähigkeiten schärfen als auch ihre Teamfähigkeit ausbauen können. Die Module des Pflichtbereichs werden durch die Teilnahme an zwei von insgesamt elf möglichen Wahlpflichtmodulen ergänzt. Die angebotenen Wahlpflichtmodule ergänzen in methodischer und inhaltlicher Hinsicht die Pflichtmodule sehr gut. Kurzum, der Aufbau dieses Studiengangs ist inhaltlich und strukturell sehr gut gelungen.

**Schwerpunkt Südasienwissenschaften:** Die gegenwartsbezogene Ausrichtung des Studiengangs schließt im Pflichtbereich die Vermittlung soziologischen und ethnologischen Wissens ein, das für ein Verständnis der heutigen gesellschaftlichen Prozesse in Südasien unabdingbar ist. Der Wahlpflichtbereich erlaubt den sinnvollen Einbezug diverser anderer Regionen Asiens, wobei sowohl auf zusätzlichen Spracherwerb ausgerichtete Varianten möglich sind als auch solche, bei denen der Erwerb zusätzlichen Regionalwissens im Vordergrund steht. Kenntnisse mindestens einer einschlägigen Quellsprache bilden den Ausgangspunkt für die Entwicklung eigener wissenschaftlicher Fragestellungen anhand des Quellenmaterials.

Das Curriculum ist klar forschungsorientiert; im Pflichtbereich tritt die philologisch-sprachliche Lehre in den Hintergrund und wird durch Formate ersetzt, die sich inhaltlich-diskursiv mit einschlägigen Themen des Kulturraums auseinandersetzen, wobei ökonomische, literaturwissenschaftliche und linguistische Aspekte im Vordergrund stehen. Hinsichtlich des Wahlpflichtbereichs könnte weiter beobachtet werden, inwieweit die Sprachangebote aus der Tibetologie und der Mongolistik tatsächlich nachgefragt werden und ob eventuell eine Justierung zugunsten anderer Regionalsprachen notwendig werden könnte. Angebot und Abfolge sind in sich stimmig.

**Schwerpunkt Südostasienwissenschaften:** Der Wahlpflichtbereich erlaubt den sinnvollen Einbezug diverser anderer Regionen Asiens, wobei sowohl auf zusätzlichen Spracherwerb ausgerichtete Varianten möglich sind als auch solche, bei denen der Erwerb zusätzlichen Regionalwissens im Vordergrund steht. Entsprechend der eher vormodernen Ausrichtung, in deren Zentrum der Umgang mit literarischen Quellen steht, sind in den Wahlpflichtbereich auch Angebote integriert, die wichtige theoretische Ergänzungsmöglichkeiten zum Umgang mit literarischen Quellen bieten. Kenntnisse der tibetischen Sprache werden vorausgesetzt. Sie bilden den Ausgangspunkt für die Entwicklung eigener wissenschaftlicher Fragestellungen anhand des Quellenmaterials. Angebot und Abfolge sind in sich stimmig.



Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

**Schwerpunkt Tibetologie:** Das Curriculum ist klar forschungsorientiert; im Pflichtbereich tritt die philologisch-sprachliche Lehre in den Hintergrund und wird durch Formate ersetzt, die sich inhaltlich-diskursiv mit einschlägigen Themen des Kulturraums auseinandersetzen. Der Wahlpflichtbereich erlaubt eine bemerkenswert breite Auswahl aus einführenden Veranstaltungen in andere Bereiche der Asienwissenschaften sowie den sinnvollen Erwerb zusätzlicher Sprachkompetenz in der Mongolistik. Angebot und Abfolge sind in sich stimmig.

**Schwerpunkt Türkische Geschichte und Gesellschaft:** Das Curriculum des Studiengangs weist im Schwerpunkt Türkische Geschichte und Gesellschaft eine ausgewogene Bandbreite an Lehrveranstaltungsformaten auf. Die Abfolge der Module wirkt sinnvoll, der Anteil der Pflicht- und Wahlpflichtmodule ist angemessen.

**Schwerpunkt Wirtschaft und Gesellschaft:** Das Curriculum des Studiengangs weist im Schwerpunkt Wirtschaft und Gesellschaft eine ausgewogene Bandbreite an Lehrveranstaltungsformaten auf. Die Abfolge der Module wirkt sinnvoll, der Anteil der Pflicht- und Wahlpflichtmodule ist angemessen. Ein interdisziplinär orientiertes Dozententeam mit vielfältiger regionaler und fachspezifischer Expertise leitet die Studien.

### **Entscheidungsvorschlag**

Das Kriterium ist erfüllt.

### **Studiengang „Transnational European and East Asian Culture and History (TEACH)“ (M.A.)**

#### **Dokumentation**

Das Kerncurriculum des Studiengangs besteht aus drei Studienfeldern:

##### 1. Regionalstudien

In diesem Studienfeld vertiefen die Studierenden ihre Kenntnisse der Geschichte und Kultur Deutschlands und Europas, Japans, Koreas und Ostasiens. Sie lernen, Gemeinsamkeiten, aber auch trennende Entwicklungen zwischen diesen Ländern und Regionen zu entdecken und einzuordnen. Pflichtmodule: „German and European Studies“, „Japanese and East Asian Studies“ sowie „Korean and East Asian Studies“.

##### 2. Joint Research Studies

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Deutschland, Japan und Korea sind seit ihrer Modernisierung im 19. und 20. Jh. vielfältig miteinander verbunden, haben sich aber auch unterschiedlich entwickelt. Diese Verbindungen und Entwicklungen stehen im Mittelpunkt der Joint Research Studies. Sie werden von Lehrenden aller drei Universitäten gemeinsam veranstaltet. Hier werden regionale Integration, Kulturvergleich und internationale Beziehungen untersucht. In den gemeinsamen Diskussionen und den betreuten schriftlichen Arbeiten üben die Studierenden auch, ihre wissenschaftlichen Erkenntnisse in den drei beteiligten Sprachen auszutauschen. Pflichtmodule: „Cultural Comparison“, „International Relations“ und „Regional Integration“.

### 3. Sprachstudien (Wahlpflichtbereich)

Die Bonner Studierenden bauen die Kenntnisse ihrer ersten ostasiatischen Sprache (Japanisch oder Koreanisch) aus und erwerben bzw. vertiefen ihre Kenntnisse der anderen Sprache. Die Kommunikation in den gemeinsamen Lehrveranstaltungen kann deshalb in jeder der drei Sprachen stattfinden.

Zur Überbrückung halten alle Universitäten auch englischsprachige Lehrveranstaltungen vor. So ist nach Angaben der Hochschule der Studienerfolg an allen Studienorten sichergestellt.

Den didaktischen Schwerpunkt des Studiums bilden Seminare, in denen Lehrende und Studierende wissenschaftliche Fragestellungen gemeinsam erschließen. Im sprachlichen Bereich werden die Fähigkeiten zur kulturwissenschaftlichen Lektüre sowie zum Abfassen wissenschaftlicher Texte gestärkt.

### **Bewertung: Stärken und Entwicklungsbedarf**

Der Studiengang nimmt pro Jahr jeweils bis zu fünf Studierende aus Bonn auf. Es findet ein persönliches Auswahlverfahren per Interview statt, die Bachelornote ist mitentscheidend. Diese eher strenge Regelung des Zugangs erscheint aus Gutachtersicht vor dem Hintergrund der besonderen Anforderungen, die mit dem Studiengang verbunden sind, sinnvoll. Die Bonner Studierenden müssen „mittlere“ (intermediate) Kenntnisse des Japanischen oder des Koreanischen nachweisen, um an der jeweiligen Partneruniversität ihre Masterarbeit schreiben zu können. Tatsächlich ist eine solide sprachliche Grundlage, wie sie hier verlangt wird, unabdingbar für das Erreichen der Studienziele.

Das Kerncurriculum besteht aus drei recht groß gefassten Themengebieten: Regional Studies, Joint Research Studies und Language Studies. Die Module der Regional Studies werden jeweils einsemestrig an einer der beteiligten Universitäten angeboten. Die Module der Joint Research Studies werden jeweils gemeinsam und gleichzeitig von Lehrenden und Studierenden aller drei beteiligten

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Universitäten abgehalten. Im Bereich Language Studies belegen die Bonner Studierenden drei Module zur japanischen und koreanischen Sprache, die koreanischen und japanischen Studierenden belegen die Module „German Writing“, „Academic German“ und „German Language“. Diese Modulzusammensetzung ist in sich stimmig und sinnvoll.

Da der Studiengang auch auf eine Promotion vorbereiten soll, ließe sich nur fragen, ob nicht durch ein inhaltlich klarer eingegrenztes Studienangebot eine vertiefende Beschäftigung mit einem Gegenstand im Sinne forschungsorientierten Lernens im individuellen Fall noch besser erreicht werden könnte. Dieser Aspekten könnte bei der Weiterentwicklung des Studiengangs berücksichtigt werden.

Das Programm wird mehrsprachig unterrichtet, d.h. prinzipiell in den Heimatsprachen der jeweiligen Länder, in denen die Universitäten sich befinden, zzgl. des Englischen in Bonn. Falls möglich, kann auch in Korea und Japan auf Englisch oder in einer der jeweils anderen Sprachen unterrichtet werden. Angesichts der Diversität der Lehrenden und Studierenden ist die solchermaßen ermöglichte sprachliche Flexibilität ebenso zu begrüßen wie der Verzicht auf die denkbare Alternative, das gesamte Programm kurzerhand auf Englisch anzubieten, da dessen aktiver Gebrauch zumindest unter Vertreterinnen und Vertretern der auch hier beteiligten Geisteswissenschaften in Ostasien immer noch auf Vorbehalte stößt und darüber hinaus eine fachliche Vertiefung der ostasienbezogenen Studieninhalte auf Basis der Arbeit mit originalsprachlichen Materialien erschwert würde.

Die Lehrformate Seminar und Übung zeichnen den Studiengang aus. Sie ermöglichen intensives Arbeiten in Kleingruppen. Besonders reizvoll im Sinne des angestrebten interkulturellen Austausches und Lernens erscheinen die Joint Research Seminars, an denen Studierende von allen drei Universitäten gemeinsam teilnehmen.

### **Entscheidungsvorschlag**

Das Kriterium ist erfüllt.

#### **2.2.2 Mobilität**

Die (Teil)-Studiengänge entsprechen den Anforderungen gemäß § 12 Abs. 1 Satz 4 StudakVO. [Link Volltext](#)

### **Dokumentation**

Auslandsaufenthalte im Rahmen des Studiums in allen zur Akkreditierung anstehenden (Teil-) Studiengängen werden durch die Fakultät und die Lehreinheiten gefördert. Ziel ist es nach Angaben

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

der Hochschule, eine Infrastruktur bereitzustellen, die Auslandsaufenthalte nicht nur möglich, sondern auch gewinnbringend in den Studienverlauf integrierbar macht.

Die Universität Bonn bietet zentral eine Beratungsstelle für Studierende an, die einen Studienaufenthalt, ein Praktikum oder anderen Aufenthalt im Ausland planen. Hier bekommen interessierte Studierende Informationen zu möglichen Stipendien- und Austauschprogrammen sowie zu den nötigen Vor- und Nachbereitungen der Studien- und Qualifizierungsaufenthalte. In den jeweiligen Instituten finden interessierte Studierende ebenfalls Ansprechpartner. Hier werden die Kooperationen mit den Partnerhochschulen koordiniert, und die Studierenden können sich über die fachlichen Voraussetzungen informieren.

Die Studiengangsgestaltung erfolgt in den Studiengängen der Fakultät traditionell offen. Es gibt wenige konsekutive Module, die eine klare Abfolge notwendig machen. Auch die Wahlpflichtbereiche, die in den meisten Studiengängen angelegt sind, tragen zur Flexibilisierung der Studiengangsstruktur bei. So können in enger Absprache mit den Fachberatern leicht individuelle Mobilitätsfenster gestaltet werden, die auch das Studienangebot der jeweiligen Partnerhochschule berücksichtigen. Die empfohlenen Mobilitätsfenster sind in den Studienverlaufsplänen der Modulhandbücher ausgewiesen.

Die weitreichende Anerkennung von im Ausland erworbenen Leistungen nach der Lissabon-Konvention, die nach Auskunft im Selbstbericht auch für die Anerkennung von Leistungen bei Hochschulwechslern Anwendung findet, ist in § 7 der Prüfungsordnung geregelt. Anerkennungen im Rahmen von Erasmus-Auslandssemestern erfolgen entsprechend der Erasmus-Universitätscharta in Form von Lernvereinbarungen (Learning Agreements), welche vor dem bzw. zum Abschluss des Auslandssemesters ausgestellt werden (siehe dazu auch die Informationen des International Office). Die Anerkennung der im Rahmen des Auslandssemesters – auch bei Auslandsstudien außerhalb der Erasmus-Vereinbarungen – erworbenen Studien- und Prüfungsleistungen erfolgt nach der Rückkehr an die Universität Bonn in direkter Rücksprache mit den zuständigen Fachvertretern.

Unter Vorlage der Leistungsdokumentation aus dem Auslandssemester (Learning Agreement, Transcript of Records u.ä.) werden mit dem Anerkennungsformular des Prüfungsbüros die erbrachten Leistungen auf Bonner Module oder Modulbestandteile angerechnet.

Die Anrechnung außerhochschulischer Leistungen ist in § 7 Abs. 7 der Prüfungsordnung geregelt.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

### **Bewertung: Stärken und Entwicklungsbedarf**

Sowohl hochschulübergreifend als auch studiengangintern ist ein breites Beratungsangebot zur Mobilität vorhanden. Nicht nur auf Informationsveranstaltungen, sondern auch in den Lehrveranstaltungen wird das Thema den Dozierenden zufolge frühzeitig angesprochen. Die empfohlenen Mobilitätsfenster für die Bachelor-(Teil-)Studiengänge liegen im 4./5. Semester. Die Anerkennung von Leistungen nach der Lissabon-Konvention ist gewährleistet, und die Studierenden sehen sich überwiegend in der Lage, nach ihrem Auslandsaufenthalt nahtlos weiterstudieren und ihr Studium in Regelstudienzeit abschließen zu können.

Es werden sowohl von der Hochschule als auch vom Institut verschiedene Austauschprogramme angeboten. Für alle 12 Sprachen des Instituts bestehen Kooperationen mit Universitäten in Asien. Allerdings sind insbesondere für die „größeren“ Sprachen die Plätze sehr begrenzt. Im Fall von Koreanisch gab es im letzten Jahr mehr als 100 Bewerbungen auf 6 Plätze. Zwar ist auch eine individuelle Organisation des Auslandsaufenthalts möglich, doch ist dies aus Studierendensicht oft mit wesentlich höherem Aufwand und Kosten verbunden. Das Institut berät auch über mögliche Finanzierungsprogramme außerhalb der Hochschule, wie z.B. vom DAAD.

Im Rahmen des im Akkreditierungszeitraum neu etablierten Moduls „Praktikum und interkulturelle Kompetenz“ im Überfachlichen Praxisbereich der Fakultät ist es zusätzlich zu den Austauschprogrammen auch möglich, ein Praktikum im Ausland zu absolvieren.

Insgesamt kann festgehalten werden, dass die Mobilität der Studierenden im Rahmen der Möglichkeiten des Instituts in hohem Maße gefördert und unterstützt wird. Ein Auslandsaufenthalt kann so in den Studienverlauf integriert werden, dass der Abschluss ohne Verzögerung möglich ist, und die Studierenden werden sowohl vor als auch nach dem Auslandsaufenthalt ausreichend beraten und unterstützt.

### **Entscheidungsvorschlag**

Das Kriterium ist für alle (Teil-) Studiengänge erfüllt.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

### 2.2.3 Personelle Ausstattung

Die (Teil)-Studiengänge entsprechen den Anforderungen gemäß § 12 Abs. 2 StudakVO. [Link Volltext](#)

#### a) Studiengangsübergreifende Aspekte

##### **Dokumentation**

Personalentwicklung an der Universität Bonn – und damit auch an der Philosophischen Fakultät – ist nach eigenen Angaben ein integrativer Teil ihres strategischen Managements. Das Kernkonzept der 2007 eingerichteten Personalentwicklung sieht eine Kombination verschiedenster Methoden und Formate vor, um ihre Zielgruppen in Wissenschaft und Verwaltung in deren Kompetenzentwicklung zu unterstützen. Für die Zielgruppe der Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler liegt ein Fokus auf dem Angebot für Nachwuchswissenschaftlerinnen und Nachwuchswissenschaftler, die Unterstützung in der Entwicklung ihrer wissenschaftlichen Laufbahn und in ihren persönlichen Kompetenzen als angehende Führungskräfte erhalten. Die „Stabsstelle Personalentwicklung & Karriere“ bietet hierzu z.B. jährlich ein Kompetenzentwicklungsprogramm für Nachwuchswissenschaftlerinnen und Nachwuchswissenschaftler an und konzipiert auf Anfrage der Fakultäten und Institute Programme (Schwerpunkte: Didaktik, Führung, Forschungsförderung usw.) für deren Graduiertenschulen. Wissenschaftliche Führungskräfte haben die Möglichkeit, die ebenfalls jährlich stattfindende Führungswerkstatt zur Erweiterung ihrer Führungskompetenzen zu nutzen.

Im Themenfeld Didaktik werden gemeinsam mit den Fachbereichen Konzepte zur Erweiterung der fachspezifischen Didaktik erstellt und umgesetzt. Dabei steht das Thema kompetenzorientiertes Lehren und Lernen im Vordergrund. Die Angebote werden in enger Zusammenarbeit mit dem Bonner Zentrum für Hochschullehre (BZH) erarbeitet.

Als Mitglied im Netzwerk Hochschuldidaktik NRW bietet die Universität Bonn ihre Weiterbildungsangebote zudem im Rahmen des hochschulübergreifenden hochschuldidaktischen NRW-Zertifikatsprogramms Professionelle Lehrkompetenz für die Hochschule an. Die Seminare werden von Teilnehmerinnen und Teilnehmern unterschiedlicher Fakultäten besucht und dienen damit auch der Vernetzung v.a. zwischen Nachwuchswissenschaftlerinnen und Nachwuchswissenschaftlern. Ziel ist es, durch die systematische Weiterentwicklung forschungs- und kompetenzorientierter Lehrmethoden einen Beitrag zum Studienerfolg zu leisten, den zunehmenden Bedarf an hochschuldidaktischer Begleitqualifikation an der Universität Bonn zu befriedigen, zum einen durch die Vermittlung von

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Basiskompetenzen für junge Lehrende und zum anderen durch fachbezogene Angebote zu speziellen didaktischen Problemstellungen für erfahrene(re) Lehrende, Voraussetzungen zu schaffen, die der zunehmenden Einbeziehung der Lehrkompetenz in Berufungsverfahren gerecht werden.

Neuberufene Professorinnen und Professoren erhalten zu Beginn ihrer Tätigkeit an der Universität Bonn über das Programm „Startkabel“ ein für ihren Inplacement-Prozess relevantes Angebot.

### **Bewertung: Stärken und Entwicklungsbedarf**

Es ist ein Kennzeichen der sogenannten Kleinen Fächer, dass sie oft nur durch eine und im besten Fall durch zwei Professuren vertreten sind. Dies führt angesichts großer geographischer Räume und einer ungeheuren Vielfalt an kultureller Varianz in Geschichte und Gegenwart unausweichlich zu einer Komplexität, die sich Generalisierungsversuchen im Ausbildungsbereich notwendigerweise verschließen muss. Insbesondere im Masterbereich ist es daher üblich, dass Ausrichtung und Schwerpunktsetzung innerhalb eines Studiengangs nicht unwesentlich durch das Profil der Fachvertreterin bzw. des Fachvertreters geprägt sind.

In den Asienwissenschaften ist es jedoch vorbildlich gelungen, der Komplexität Rechnung zu tragen und dennoch die Bachelor- und Masterstudiengänge dahingehend zu entwickeln, dass die notwendigen und grundlegenden Fachkenntnisse mit den vorhandenen Personalressourcen tatsächlich vermittelt werden können. Dies ist mit größtem Nachdruck hervorzuheben, ebenso der Umstand, dass die Curricula gerade nicht personengebunden konzipiert sind und daher auch bei einer Neubesetzung problemlos weitergeführt werden können.

Eine grundsätzliche strukturelle Herausforderung in den zur Akkreditierung anstehenden (Teil-) Studiengängen besteht allerdings im Bereich der für die Sprachvermittlung unabdingbaren Lektorinnen und Lektoren. Die hier geltende Einstellungsbegrenzung auf zwei Jahre verhindert nicht nur Kontinuität, sondern erzwingt auch die regelmäßig wiederkehrende Suche nach geeignetem Personal, das, anders als in den großen europäischen Sprachen, in einem Fach wie etwa der Tibetologie nicht beliebig austauschbar ist. Verstärkt wird dieses Problem durch die sich an jeden Besetzungszeitraum anschließende halbjährliche Stellensperre, die durch Lehraufträge überbrückt werden muss. Entsprechend empfehlen die Gutachterinnen und Gutachter, dass auslaufende Stellen direkt im Anschluss wiederbesetzt werden und in Anbetracht des auf dem Arbeitsmarkt nur begrenzt zur Verfügung stehenden, geeigneten Personals auch Entfristungen in Erwägung gezogen werden sollten, um die Kontinuität und Qualität des Sprachunterrichts im Bachelor- und im Masterstudium gewährleisten zu können.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Nachfolgend bewertet das Gutachtergremium einzelne Aspekte hinsichtlich der personellen Ausstattung in den einzelnen Fächern, die jedoch keine zusätzlichen Empfehlungen implizieren.

## **b) Fachspezifische Ergänzung**

### **Japanologie**

Um den Erwerb theoretisch-methodischer Kompetenzen zu unterstützen, wird zudem angeraten, weitergehende Lehrimporte aus relevanten Disziplinenfächern anderer Fakultäten zu ermöglichen bzw. weiter auszubauen.

### **Tibetologie**

Die weitere Entwicklung des Faches wird aus Sicht des Gutachtergremiums davon abhängig sein, wann die Neubesetzung der Professur zu einem erfolgreichen Abschluss gebracht werden kann. Das Verfahren hat sich bereits etwas hingezogen, und es wäre sehr wünschenswert, die Stelle baldmöglichst wieder dauerhaft besetzt zu sehen.

### **Koreanistik**

Die zentrale fachliche Säule stellt eine Juniorprofessur dar. Da diese selbst Ausbildungscharakter besitzt und auf Zeit besetzt ist, wäre die mittelfristige Widmung einer verstetigten Vollprofessur wünschenswert, vor allem auch im Sinne einer erhöhten wissenschaftlichen Sichtbarkeit.

### **Religionswissenschaft**

In der Religionswissenschaft wird demnächst mit der Pensionierung des jetzigen Stelleninhabers eine Vakanz entstehen. Die Religionswissenschaft bildet aufgrund ihrer methodischen Herangehensweise jedoch eine wichtige Klammer für die diversen Regionalwissenschaften. Daher ist aus Gutachtersicht eine Wiederbesetzung mit Kompetenz in asiatischen Religionen wünschenswert.

### **Südasienswissenschaft**

Die zweijährig wiederkehrende Suche nach einer neuen Lektorin bzw. einem neuen Lektoren dürfte für Hindi und Bengali im deutschsprachigen Raum am leichtesten zu bewältigen sein.

### **Südostasienwissenschaft**

Die neue Ausschreibung einer zweiten Südostasienprofessur (Ethnologie Südostasiens), die gerade besetzt wird, trägt auch zur weiteren fachwissenschaftlichen Profilierung der Abteilung bei. Es ist zu hoffen, dass der Ruf auf die ausgeschriebene Professur bald erfolgt.



Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

Im Bereich der Sprachkompetenz war das Lehrangebot in seiner Breite und Vielfalt lange dadurch gewährleistet, dass zumindest für Indonesisch eine recht hochkarätig besetzte akademische Ratsstelle zur Verfügung stand, mit der ein hoher Anspruch in der Sprachausbildung einherging. Die Erhaltung dieser Ratsstelle wäre daher auch nach der Pensionierung des aktuellen Stelleninhabers in 2022/23 wünschenswert, damit eine vergleichbar hochwertige Sprachausbildung auch zukünftig sichergestellt werden kann.

Eine weitere Sprache (z.B. Thailändisch) würde die Attraktivität der im Bereich Südostasienwissenschaft angebotenen Studiengänge zusätzlich erhöhen.

### **Studiengang „Transnational European and East Asian Culture and History (TEACH)“ (M.A.)**

Es überrascht ein wenig, dass die Module „German and European Studies“ sowie „Academic German“ in Bonn ebenfalls vom Institut für Orient- und Asienwissenschaften angeboten werden. Aufgrund der fachlichen Ausrichtung dieser Module wäre es aus Gutachtersicht sinnvoll, an dieser Stelle Lehrimporte, z.B. aus der Bonner Germanistik, in das Studienangebot einzubinden.

### **Entscheidungsvorschlag**

Das Kriterium ist für alle (Teil-) Studiengänge erfüllt.

Das Gutachtergremium gibt folgende Empfehlung:

- Um die Kontinuität und Qualität des Sprachunterrichts im Bachelor- und im Masterstudium gewährleisten zu können, sollten auslaufende Stellen direkt im Anschluss wiederbesetzt werden und in Anbetracht des auf dem Arbeitsmarkt nur begrenzt zur Verfügung stehenden, geeigneten Personals auch Entfristungen in Erwägung gezogen werden.

#### **2.2.4 Ressourcenausstattung**

Die (Teil-)Studiengänge entsprechen den Anforderungen gemäß § 12 Abs. 3 StudakVO. [Link Volltext](#)

##### **a) Studiengangsübergreifende Aspekte**

### **Dokumentation**

#### **Raumausstattung**

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Bedingt durch die 2015 eingeleitete und auf 15 Jahre projektierte Kernsanierung des ehemaligen kurfürstlichen Schlosses, des Hauptgebäudes der Universität Bonn, in dem u.a. das Institut für Orient- und Asienwissenschaften beheimatet war, sind die Abteilungen und Institute, die die vorliegenden (Teil-) Studiengänge anbieten, derzeit auf vier Standorte in Bonn aufgeteilt. So finden unter anderem der Sprachunterricht und die fachwissenschaftlichen Module an unterschiedlichen Standorten statt, was einen schnellen Raumwechsel bei aufeinanderfolgenden Lehrveranstaltungen teilweise erschwert. Die Universität Bonn begegnet diesem Umstand insbesondere mit flexibleren Zeitplanungen. Insgesamt ist nach Angaben der Hochschule sichergestellt, dass der Studienbetrieb trotz Kernsanierung regulär weitergehen kann.

In allen Abteilungen des IOA sind Büroräume für Professorinnen und Professoren, Wissenschaftliche Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter, Lektorinnen und Lektoren sowie Gastwissenschaftlerinnen und -wissenschaftler vorhanden, weiterhin jeweils ein Sekretariat und verschiedene Unterrichtsräume, in denen zwischen 13 und 40 Plätze zur Verfügung stehen. Diese sind jeweils mit Beamer, teilweise Leinwand und Whiteboard usw. ausgestattet. Räumlichkeiten für Projekte und Arbeitsplätze für Studierende sind ebenfalls vorhanden.

Als Alleinstellungsmerkmal nennt die Universität Bonn die angebotenen eTeaching-Projekte. Insbesondere vor dem Hintergrund der herausfordernden Raumsituation, aber auch angesichts der seit 2020 erforderlichen Umstellung auf Online-Lehre bieten die eTeaching-Projekte eine Möglichkeit, die Lehrsituation zu verbessern. Hier werden Materialien zur Verfügung gestellt, u.a. Übungen und E-Klausuren (Bspw. Vietnamesisch und Japanisch; Arabisch, Koreanisch und Chinesisch kommen noch dazu). Dies verbessert nach Einschätzung der Hochschule zusätzlich die Qualität der Lehre und die Flexibilität der Studierenden.

### Bibliothek

Die Bibliotheken des Instituts für Orient- und Asienwissenschaften sind auf insgesamt fünf Standorte verteilt.

Aufgrund der Kernsanierung des ehemaligen kurfürstlichen Schlosses mussten in 2015 alle Teilbibliotheken der Asienwissenschaften in die Brühler Str. 7 umziehen, was mit einer Zusammenlegung der Teilbibliotheken einherging. Dabei wurde ein neues Bibliothekssystem eingeführt. Hier befinden sich die Bibliotheksbestände der Abteilungen Islamwissenschaft, Japanologie und Koreanistik, Sinologie, Mongolistik und Tibetstudien sowie Südasiensstudien in einer gemeinsamen Bibliothekseinheit mit über 200.000 Bänden. Der größere Teil befindet sich im Magazin. Die Öffnungszeiten sind im Semester und in der vorlesungsfreien Zeit: Montag bis Freitag von 9:00 bis 18:00 Uhr. Im Frei-

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

handbereich finden sich Arbeitsplätze für Studierende, davon 2 Computer-Arbeitsplätze. Vor Ort findet man ein Kopiergerät, ein Book-Eye und einen Dokumentenscanner. Im ganzen Bereich gibt es WLAN. Wichtige Publikationen mit Bezug zur Sprachausbildung der Fächer Islamwissenschaft, Japanologie, Koreanistik und Sinologie sind in den jeweiligen Arbeitsbereichen in der Nassestraße (Arbeitsbereich Nahost, Arbeitsbereich Japanisch, Arbeitsbereich Chinesisch und Arbeitsbereich Koreanisch) vorhanden.

Literatur zur Asiatischen und Islamischen Kunstgeschichte, zur Religionswissenschaft und zur Südostasienwissenschaft befindet sich überwiegend in den gleichnamigen Abteilungen an weiteren Standorten.

Ein großer Teil der Bestände ist über den Katalog der Universitäts- und Landesbibliothek Bonn (ULB) recherchierbar. Einige noch nicht elektronisch erfasste Altbestände müssen vor Ort noch in den Zettelkatalogen gesucht werden (Bestandsnachweise). Ebenso stehen die wichtigsten elektronischen Nachschlagewerke sowie diverse Digitalisate über das Angebot der ULB bereit. Als eine von vielen elektronischen Ressourcen für die Studierenden stehen Cross Asia und die Bibliography of Asian Studies zur Verfügung.

Nach Informationen der Hochschule wurden die Buchetats in den letzten Jahren leicht reduziert; die notwendigsten Publikationen können jedoch weiterhin angeschafft werden. Zudem unterstützen sich hinsichtlich der finanziellen Mittel die Abteilungen gegenseitig.

#### *Abteilung für Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (AIK)*

Hier findet sich ein fachlich aufgearbeiteter und nach Angaben im Selbstbericht stets aktualisierter Bibliotheksbestand, der rund 9.000 Monografien, circa 200 Reihen von Fachzeitschriften sowie eine Diathek mit etwa 65.000 Dias umfasst. Die AIK bietet in der Adenauerallee 10 Arbeitsmöglichkeiten für Studierende, Promovierende und Lehrende.

#### *Abteilung für Religionswissenschaft*

Die Präsenzbestände der Abteilungsbibliothek finden sich in der Adenauerallee 4-6: ca. 20.000 Bände. Studierende haben Zugriff auf Campus-Lizenzen zu ebooks. Es stehen 12 Arbeitsplätze für die Studierenden, davon 2 Arbeitsplätze mit PC für Recherchezwecke, zur Verfügung.

#### *Abteilung für Südostasienwissenschaft*

Die Abteilungsbibliothek verfügt über einen Präsenzbestand von rund 10.000 Publikationen, einen Arbeitsplatz mit Rechner für studentische Hilfskräfte sowie drei Arbeitsplätze mit Rechner für Doktoranden und Studierende.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

### Nichtwissenschaftliches Personal

Jede der acht Abteilungen verfügt über eine Sekretärin, der jeweils ein eigener Raum zur Verfügung steht.

### **b) Fachspezifische Ergänzung**

#### **Studiengang „Asienwissenschaften“ (M.A.): Schwerpunkt Islamic Archaeology**

Das archäologische Laboratorium mit seiner wachsenden Sammlung an Keramiken und anderen islamisch-archäologischen Artefakten ist nach Angaben der Hochschule das physische Herzstück des akademischen Forschungsprogrammes. Für Studierende der Universität Bonn bietet es – neben der Studiensammlung – Arbeitsplätze zum Studium und zur Bearbeitung der Artefakte. Die Einzigartigkeit besteht darin, dass die Artefakte der Forschungseinheit Asienwissenschaften – Islamische Archäologie (AIA) aus einem exzellenten archäologischen Kontext erst kürzlich gewonnen wurden, während die meisten der anderen Universitätssammlungen häufig aus Artefakten gebildet werden, die im letzten Jahrhundert aus den Ursprungsländern erworben wurden. Jordanien ist eines der wenigen Länder weltweit, das auch weiterhin die Ausfuhr von Artefakten durch Archäologinnen und Archäologen gestattet, die das Vertrauen des Landes genießen. Aus diesem Grund haben die Studierenden der Universität Bonn nach Angaben der Hochschule die seltene Gelegenheit, in diesem Programm Erfahrungen aus dem unmittelbaren Umgang mit Artefakten zu erlangen und diese nicht nur von Fotos, Kopien o.ä. zu studieren.

#### **Bewertung: Stärken und Entwicklungsbedarf**

Die räumliche und sächliche Infrastruktur, um die vorliegenden (Teil-) Studiengänge erfolgreich studieren zu können, sind eindeutig gegeben. Zwar müssen die Studierenden derzeit wegen weitläufiger Umbauarbeiten längere Wege zurücklegen, bis sie u.a. die Fachbibliotheken erreichen, aber dafür sind die Bibliotheken selbst gut ausgestattet. Die Sammlungen an Büchern und Zeitschriften decken zeitlich und geographisch die wichtigsten Horizonte der Asienwissenschaften ab. In den Bibliotheken stehen den Studierenden ausreichend Personal und Arbeitsplätze zur Verfügung. Ein großer Pluspunkt ist, dass die Bibliotheken professionell geführt und verwaltet werden. In Zeiten stetig steigender Buch- und Abonnementpreise bleibt jedoch zu hoffen, dass die Universitätsleitung das Budget der asienwissenschaftlichen Fachbibliothek in Zukunft aufstocken und zumindest den Preissteigerungen anpassen wird.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

## **Studiengang „Transnational European and East Asian Culture and History (TEACH)“ (M.A.)**

Für die deutschland- und europabezogenen Studieninhalte des Studiengangs könnte ggf. der Zugang zu den Ressourcen relevanter anderer Institute (Fachbibliotheken) an der Universität Bonn gewährleistet werden.

### **Entscheidungsvorschlag**

Das Kriterium ist für alle (Teil-) Studiengänge erfüllt.

#### **2.2.5 Prüfungssystem**

Die (Teil-)Studiengänge entsprechen den Anforderungen gemäß § 12 Abs. 4 StudakVO. [Link Volltext](#)

##### **a) Studiengangsübergreifende Aspekte**

#### **Dokumentation**

Die Prüfungsformen sowie deren Dauer und Umfang sind in der Prüfungsordnung unter §§ 17-20 geregelt. Die Regularien zur Bachelor- und Masterarbeit sind in den Abschnitten 6-7 in der Prüfungsordnung zu finden. Der Prüfungsausschuss gibt die Prüfungstermine sowie die Dauer der einzelnen Prüfungen rechtzeitig vor Beginn der Anmeldefrist durch Aushang bzw. elektronisch bekannt (vgl. § 14 der Prüfungsordnung). Der Nachteilsausgleich (Möglichkeit der Kompensation) ist unter § 15 der Prüfungsordnung geregelt.

Bei allen Prüfungen handelt es sich nach § 14 der Prüfungsordnung um Modul- beziehungsweise Modulteilprüfungen. Folgende Prüfungsformen sieht die Prüfungsordnung derzeit vor: Klausurarbeiten, mündliche Prüfungen, Hausarbeiten, Projektarbeiten, Referate, Präsentationen, Protokolle, Praktikumsberichte, Portfolios.

Bei der Zusammenstellung der Prüfungsformen wurde nach Angaben der Hochschule zum einen den Bedürfnissen der jeweiligen (Teil-) Studiengänge Rechnung getragen. Die in den Lehreinheiten entwickelten und im Rahmen des Qualitätsmanagements erprobten Prüfungsformen wurden in die neue Prüfungsordnung übernommen. Zum anderen war der Variantenreichtum entscheidend. So soll das Set der Prüfungsformen die Möglichkeit geben, im Rahmen diverser Dokument- und Darstellungsformen unterschiedliche Kompetenzen abzu prüfen.

Die Konzeption und Festlegung der Prüfungen erfolgt nach Auskunft im Selbstbericht unter Berücksichtigung der in den Modulhandbüchern formulierten Lernziele und Schlüsselkompetenzen. Hierzu

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

werden Erkenntnisse aus Evaluationsergebnissen, Kenndaten, Eindrücke aus der Fachstudienberatung, sowie Gespräche zwischen Lehrenden innerhalb eines Moduls durch das Studiengangsmanagement ausgewertet.

Im Allgemeinen schließen Module, in denen es um die Vermittlung von Überblickswissen oder um Sprachvermittlung geht, jeweils mit einer Klausur ab. Fachwissenschaftliche Vertiefungsmodule, in denen an spezifische Fragestellungen und Forschungsergebnisse herangeführt wird und die zu einer ersten eigenständigen Anwendung von Theorien und Methoden anleiten sollen, werden in der Regel mit einer Hausarbeit abgeschlossen. Hausarbeiten werden durch ein Referat mit Thesenpapier sowie gezielte Recherche und Besprechung der Bibliographie und gewählten Fragestellung vorbereitet. In Praktikumsmodulen wird durch die Prüfungsform Praktikumsbericht die praxis- und kontextbezogene Erweiterung fachlicher Kenntnisse und Kompetenzen im gewählten Tätigkeitsfeld dokumentiert.

Bei regulärem Studienverlauf haben die Studierenden im Pflichtbereich max. zwei Modulprüfungen pro Semester zu absolvieren.

### **Bewertung: Stärken und Entwicklungsbedarf**

In den asienwissenschaftlichen Studiengängen wird eine große Bandbreite an Prüfungsformen genutzt.

Die in den vorliegenden (Teil-) Studiengängen zum Einsatz kommenden Prüfungsformen sind aus Sicht des Gutachtergremiums eindeutig kompetenzorientiert und auf die entsprechenden Lernziele abgestimmt. Während bei inhaltlich-vermittelnden Unterrichtsformen wie Seminaren vor allem Referate und Hausarbeiten, seltener Klausuren und Portfolios zum Einsatz kommen, dominieren Klausuren bei Vorlesungen sowie Klausuren und mündliche Prüfungen bei Sprachkursen. In den seltenen Fällen, in denen Sprachkurse durch das Verfassen von Hausarbeiten geprüft werden, wird diese Prüfungsform den ausdrücklichen Lernzielen der entsprechenden Module bestens gerecht. Insgesamt herrscht in den entsprechenden Fächern eine gute Balance zwischen Prüfungsformen, die eigständige Forschungsarbeit betonen (v.a. Referate und Hausarbeiten), und Prüfungsformen, die besonders erlerntes Wissen abfragen (v.a. Klausuren und mündliche Prüfungen). Die Prüfungen sind stets modulbezogen.

### **Entscheidungsvorschlag**

Das Kriterium ist für alle (Teil-) Studiengänge erfüllt.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

### **2.2.6 Studierbarkeit**

Die (Teil)-Studiengänge entsprechen den Anforderungen gemäß § 12 Abs. 5 StudakVO. [Link Volltext](#)

#### **Dokumentation**

Der Studienbetrieb der Philosophischen Fakultät der Universität Bonn wird von der Hochschule als planbar und verlässlich beschrieben. Im Internet finden sich auf den Institutsseiten vielfältige Informationen zu den hier begutachteten Studiengängen. Lernziele, Curriculum, Ansprechpartner sind zu finden und studiengangsrelevante Dokumente (Prüfungsordnung, Modulhandbücher, Musterstudienverlaufspläne) verlinkt. Zusätzlich zu den Modulhandbüchern gibt es das allgemeine Vorlesungsverzeichnis in elektronischer Form und kommentierte Versionen.

Die Prüfungsordnung (§ 5) sieht vor, dass jedes Modul in der Regel mit einer Modulprüfung abgeschlossen wird; für jedes erfolgreich abgeschlossene Modul erwirbt die oder der Studierende ECTS-Punkte.

Zur Gewährleistung der Überschneidungsfreiheit wurden in der Philosophischen Fakultät nach Angaben der Hochschule feste Regeln entwickelt und angewandt. Bspw. werden Lehrveranstaltungen für Begleitfächer hauptsächlich dienstags und donnerstags am Nachmittag angeboten. Eine Lehrveranstaltungsanmeldung und Kurszuteilung über das elektronische Campus-Management-System BASIS verhindert technisch eine Überschneidung von zugewiesenen Lehrveranstaltungen. Zeitliche Überschneidungen der obligatorischen Lehrveranstaltungen ohne Wahlalternativen werden bereits in der Raumplanung über das Studiengangsmanagement der Institute der Philosophischen Fakultät vermieden und in beliebten Kombinationsfächern wird auf eine Überschneidungsfreiheit der Lehrangebote durch Absprachen im Studiengangsmanagement der Fächer geachtet.

#### **Bewertung: Stärken und Entwicklungsbedarf**

Der Studienbetrieb der Asienwissenschaften ist insgesamt als planbar und verlässlich zu bewerten. Die Studierbarkeit ist gewährleistet.

Die Studiengangskoordination in den entsprechenden Fächern ist angesichts der vielen Wahlmöglichkeiten in den Wahlpflichtmodulen sicher kein leichtes Unterfangen. In den Gesprächen mit den Studierenden wurden immer wieder Überschneidungen beklagt, die bei näherer Betrachtung allerdings keine verpflichtenden Veranstaltungen betrafen. Betroffen sind hiervon insbesondere die Studierenden der Zwei-Fach-Bachelor-Studiengänge, da diese auch Lehrveranstaltungen an anderen Instituten besuchen. In den seltenen Fällen, in denen es tatsächlich zu Problemen mit der Belegung

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

von Pflichtveranstaltungen gekommen war, reagierte die Studiengangskoordination umgehend mit Beratung und individueller Unterstützung, so dass entsprechende Probleme gelöst werden konnten.

Grundsätzlich steht die Studienberatung jederzeit für die Studierenden zur Verfügung und geht auf deren Bedürfnisse ein. Die Studiengangskordinatorinnen und -koordinatoren sind nach Auffassung der Gutachterinnen und Gutachter nach den Gesprächen vor Ort höchst kompetent und bestens organisiert.

Hinsichtlich des Überfachlichen Praxisbereichs wäre es wünschenswert, wenn die Studierenden grundsätzlich ihre bevorzugten Kurse belegen könnten, trotz der begrenzten Kapazitäten und des zeitlichen Verlegens von Workshops auf Wochenend- und Ferientermine.

Gewisse Schwierigkeiten im Studienbetrieb entstehen, wie im Abschnitt „Ressourcenausstattung“ ausgeführt, durch aktuelle Baumaßnahmen an der Hochschule, aufgrund derer die Räumlichkeiten des Instituts teilweise sehr weit auseinanderliegen. Trotz dieser erschwerten räumlichen Bedingungen ist jedoch keine erhebliche Einschränkung der Planbarkeit und Verlässlichkeit des Studienbetriebs festzustellen.

Positiv hervorzuheben sind die Möglichkeiten zur individuellen und flexiblen Gestaltung des Studiums aufgrund des breiten Wahlangebots insbesondere in den „größeren“ Fächern sowie die relativ geringe Prüfungsbelastung aufgrund der Größe der Module (6, 10 bzw. 12 ECTS-Punkte) in den jeweiligen (Teil-) Studiengängen.

### **Entscheidungsvorschlag**

Das Kriterium ist für alle (Teil-) Studiengänge erfüllt.

#### **2.2.7 Besonderer Profilanspruch**

Die aufgeführten Studiengänge entsprechen den Anforderungen gemäß § 12 Abs. 6 StudakVO. [Link Volltext](#)

*Bei Studiengängen mit besonderem Profilanspruch (z.B. international, dual, berufsbegleitend bzw. berufsintegrierend, Fernstudium, Teilzeit) sollte das spezifische Studiengangskonzept unter Einbeziehung der unter 3.2.1 bis 3.2.5 genannten Kriterien dargelegt werden.*



Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

## **Studiengang „Asienwissenschaften“ (M.A.): Schwerpunkt Chinesische Sprache und Translation**

### **Dokumentation**

Das Doppelprogramm „Chinesische Sprache und Translation“ wurde als Schwerpunkt im Masterstudiengang „Asienwissenschaften“ (M.A.) von Oktober 2014 bis September 2017 in Kooperation mit der Tongji-Universität in Shanghai und wird seit dem Wintersemester 2017/18 mit der Beijing Foreign Studies University (BFSU) durchgeführt. Die ausgewählten 6 Studierenden der Universität Bonn verbringen ihr 2. und 3. Semester an der Partneruniversität in China und erhalten während dieser Zeit von 10 Monaten ein DAAD-Vollstipendium. Die chinesischen Studierenden kommen im 3.- 4. Semester nach Bonn, ihr Aufenthalt wird vom China Scholarship Council gefördert.

Die Zulassungsvoraussetzungen zum Doppelmasterprogramm für die Bonner Studierenden sind wie folgt:

- Sprachpraxis modernes Chinesisch im Umfang von mindestens 60 ECTS-Punkten
- Sprachpraxis klassisches Chinesisch im Umfang von mindestens 12 ECTS-Punkten
- Sinologische bzw. chinawissenschaftliche Module im Umfang von mindestens 24 ECTS-Punkten
- Kenntnisse des modernen Chinesisch mindestens auf HSK 5-Niveau

Die Auswahl der 6 Bonner Studierenden wird jedes Jahr Anfang November von der Abteilung für Sinologie auf der Grundlage von ausführlichen Bewerbungen und der vorliegenden Zeugnisse durchgeführt; die 6 chinesischen Studierenden werden Anfang Mai von der Deutschabteilung der Partneruniversität ausgewählt. Die jeweilige Partneruniversität bestätigt die Auswahl.

Die Studienleistungen im Ausland werden auf der Grundlage des vereinbarten Curriculums der beiden Universitäten voll angerechnet, sodass die Studierenden des Doppelmasters ihre Studienzzeit nicht verlängern müssen.

Die Betreuung der Masterarbeiten wird von den Dozenten beider Universitäten gemeinsam übernommen, wobei die Begutachtung der Abschlussarbeiten jeweils selbständig an der Universität Bonn bzw. der BFSU durchgeführt wird.

### **Bewertung: Stärken und Entwicklungsbedarf**

Der besondere Profilspruch ergibt sich aus dem internationalen Charakter des Schwerpunkts.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Die Attraktivität von Double-Degree-Studiengängen liegt zweifellos in der Erhöhung internationaler Karrierechancen für die Absolventinnen und Absolventen. Der Schwerpunkt im Studiengang „Asienwissenschaften“ (M.A.) erfüllt diese Erwartung mit seinen beiden Studienstandorten voll und ganz.

Die Internationalität des Studiengangs ist hinsichtlich der Auswahl der Studierenden, verwendete Sprachen im Studiengang, verpflichtende Auslandsaufenthalte und Hervorheben internationaler Aspekte in den Fachinhalten im Curriculum verankert.

Die Kooperation mit der Beijing Foreign Studies University (BFSU) funktioniert reibungslos. Bei den Gesprächen vor Ort ergaben sich keine kritischen Punkte hinsichtlich der Konzeption, Durchführung und Organisation dieses Schwerpunkts im Studiengang „Asienwissenschaften“ (M.A.).

### **Entscheidungsvorschlag**

Das Kriterium ist erfüllt.

### **Studiengang „ Transnational European and East Asian Culture and History (TEACH)“ (M.A., Double Degree)**

#### **Dokumentation**

Der Double Degree-Masterstudiengang TEACH ist nach Angaben der Hochschule eine Besonderheit der Bonner Japanologie. Derzeit existiert in Deutschland nur noch ein weiterer internationaler Double-Degree-Studiengang mit Beteiligung einer Japanologie. Der M.A. TEACH wird seit 2013 gemeinsam angeboten von der Universität Bonn, der Korea-Universität in Seoul (Südkorea) und der Universität Waseda (Japan) (bis 2020: Universität Tsukuba). An der Universität Bonn war TEACH zunächst ein Schwerpunkt im Masterstudiengang „Asienwissenschaften“ (M.A.). Seit 2013 wird TEACH durch den DAAD gefördert. Seit 2019 ist TEACH ein eigenständiger Masterstudiengang an der Universität Bonn. 2020 wurde das Abkommen mit den beiden Partneruniversitäten verlängert.

Der Studiengang umfasst 4 Semester. Die Studierenden besuchen nacheinander für je ein Semester Kurse an jeder der drei beteiligten Universitäten. Dabei beginnen und beenden die Bonner Studierenden ihr Studienprogramm an ihrer Heimatuniversität (Semester 1 bzw. 4). Die Studierenden verfassen eine Masterarbeit, die jeweils an der Heimatuniversität (*home university*) und an einer der beiden anderen Universitäten (*primary host university*) eingereicht wird. Sie erwerben an jeder dieser beiden Universitäten jeweils einen MA-Abschluss für dieses Programm. Je nach Spezialisierung der Bonner TEACH-Studierenden können sie wählen, welche der beiden Partneruniversitäten für

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

die Einreichung der MA-Arbeit in Frage kommt. Der M.A. TEACH bereitet auf eine einschlägige Berufstätigkeit oder auf eine Promotion vor. Der Studiengang hat seit 2013 auf deutscher Seite bisher ca. 20 bis 25 Absolventinnen bzw. Absolventen hervorgebracht.

Sämtliche Fragen zur Organisation des Studienganges sind im Agreement zwischen den drei Universitäten und den dazugehörigen Anhängen geregelt. Die Zulassung erfolgt gemäß den Bestimmungen an jeder einzelnen Universität. Kandidatinnen und Kandidaten, welche die formalen Voraussetzungen zur Zulassung erfüllen, werden vom TEACH-Komitee, dem Angehörige der drei Universitäten angehören, mündlich geprüft und ausgewählt. Das Agreement regelt verbindlich, welche Bestandteile des Curriculums an welcher der Partneruniversitäten angeboten werden. Die im Rahmen des für alle Studierenden verbindlichen Leistungen im Kerncurriculum werden an jeder Universität ohne weitere Prüfung als Leistungen anerkannt. Hierzu werden die Leistungspunkte und Noten nach einem verbindlichen, im Agreement festgelegten Schlüssel umgerechnet. Die Studierenden werden an jeder Universität individuell betreut. Für die Anfertigung der beiden Masterarbeiten werden bereits zu Beginn des Studiums persönliche Betreuer bestimmt. Das TEACH-Komitee berät regelmäßig über die Studienfortschritte der Studierenden sowie über die Verbesserung der Qualität von Curriculum und Organisation.

### **Bewertung: Stärken und Entwicklungsbedarf**

Die Attraktivität von Double-Degree-Studiengängen liegt zweifellos in der Erhöhung internationaler Karrierechancen für die Absolventinnen und Absolventen. Der M.A. TEACH erfüllt diese Erwartung mit seinen über drei Länder verteilten Studienstandorten und den auf Kulturvergleich abzielenden Studieninhalten voll und ganz.

Mit zwei Semestern wird die Hälfte des Curriculums im Studiengang „Transnational European and East Asian Culture and History (TEACH)“ (M.A.) an den beteiligten Partneruniversitäten absolviert, somit zeichnet sich dieser Studiengang durch ein überaus hohes Maß an Internationalität aus. Die Studierbarkeit wird dabei entscheidend dadurch gefördert, dass die Mobilität der Studierenden durch den DAAD unterstützt wird. Alle beteiligten Universitäten erkennen die Leistungsnachweise an, die an den jeweils anderen beiden Universitäten erworben wurden.

Die Internationalität des Studiengangs ist auch hinsichtlich der Auswahl der Studierenden, verwendete Sprachen im Studiengang, verpflichtende Auslandsaufenthalte und Hervorheben internationaler Aspekte in den Fachinhalten im Curriculum verankert.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasiawissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

Die Universität Bonn kooperiert in diesem Studiengang mit der Universität Tsukuba. Die Kooperation ist institutionell angemessen abgesichert. Eine Anpassung der 2013 geschlossenen Kooperationsvereinbarung liegt zur Prüfung im Dezernat Internationales der Universität Bonn vor (im Grundsatz wurde nach Auskunft der Hochschule bereits zugestimmt, Stand: Fertigstellung Akkreditierungsbericht).

### **Entscheidungsvorschlag**

Das Kriterium ist erfüllt.

## **2.3 Fachlich-Inhaltliche Gestaltung der Studiengänge (§ 13 StudakVO)**

### **2.3.1 Aktualität der fachlichen und wissenschaftlichen Anforderungen**

Die (Teil)-Studiengänge entsprechen den Anforderungen gemäß § 13 Abs. 1 StudakVO. [Link Volltext](#)

### **Dokumentation**

Das Institut für Orient- und Asienwissenschaften verkörpert nach eigenen Angaben den institutionellen Kristallisationspunkt für viele orient- und asienbezogene Aktivitäten und Forschungs Kooperationen. Es werden vielfältige Forschungsprojekte betrieben. Die Fächer des IOA sind ebenso an vielen zentralen Drittmittelprojekten der Philosophischen Fakultät und der Universität Bonn beteiligt. Neben einer Alexander von Humboldt-Professur, einem Akademie- und zwei DFG-ANR-Projekten, zahlreichen Einzelförderungen und einem BMBF-Kompetenznetzwerk wurden in den letzten Jahren vor allem das Graduiertenkolleg 1878, die Kollegforschergruppe 1362 und der SFB 1167 bewilligt. An den 20 Teilprojekten dieses SFB zu vormodernen Konfigurationen von Macht und Herrschaft in Asien, Europa und dem nördlichen Afrika in transkultureller Perspektive ist das IOA mit sieben Projekten beteiligt: Indologie, Islamwissenschaft, Japanologie, Sinologie und Tibetologie.

Das IOA bildet vor diesem Hintergrund innerhalb der Universität und der Philosophischen Fakultät eine inhaltlich geschlossene, in ihren jeweiligen fachspezifischen Methoden und theoretischen Zugängen gleichzeitig sehr ausdifferenzierte Einheit.

Die Förderung des wissenschaftlichen Nachwuchses zählt nach eigenen Angaben zu den besonderen Anliegen des Instituts. Daher bietet es eine Graduiertenschule mit einem international und interdisziplinär ausgerichteten Graduiertenprogramm an, die Bonn International Graduate School – Oriental and Asian Studies (BIGS-OAS). Die BIGS-OAS widmet sich der Erforschung der Kulturen und

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Gesellschaften Asiens und des Vorderen Orients in ihrem historischen Wandel und ihrer globalen Vernetzung. Die Graduiertenschule vereint das regionale und thematische Spektrum der an der Universität Bonn vertretenen orient- und asienbezogenen Wissenschaften. Sie ist eingebettet in deren bestehende Forschungsstrukturen und ist Teil eines internationalen Netzwerks von Kooperationspartnern. Sie integriert in enger Zusammenarbeit mit den beteiligten Forschungsverbänden theoretische und methodische Ansätze der Text-, Kultur- und Sozialwissenschaften und erschließt neue Wege, um sie für die Asienwissenschaften fruchtbar zu machen.

Die AbsolventInnen der Masterstudiengänge bekommen bezüglich Weiterqualifizierungs-/ Forschungsmöglichkeiten eine gute Infrastruktur geboten. Auf Initiative von Doktorandinnen und Doktoranden sowie Absolventinnen und Absolventen der BIGS-OAS entstanden ist BOAS insights, ein Online- und Open-Access-Journal, das sich der Veröffentlichung von wissenschaftlichen Artikeln und Reviews der mit Asien und dem Mittleren Osten verbundenen Wissenschaften widmet. Multidisziplinäre Ansätze, die facettenreiche Perspektiven aufweisen und Brücken zwischen hoch spezialisierten Forschungsbereichen schlagen, werden in besonderem Maße gefördert. BOAS insights verfügt über einen Beirat, der aus Fakultätsangestellten und Professoren besteht. Alle eingesendeten Beiträge werden dem Double-Blind-Peer-Review-Verfahren unterzogen.

### **Bewertung: Stärken und Entwicklungsbedarf**

Die hier begutachteten Studiengänge mit den damit verbundenen Professuren und Studierenden haben innerhalb Deutschlands durch ihre Breite und Vielfalt eine besondere Stellung inne, die es zu bewahren und wenn möglich weiterzuentwickeln gilt. Besonders zu würdigen sind die Bemühungen, auch kleinere Fächer im Rahmen der Bachelor- und Masterstudiengänge zu sichern.

Die stärkere Betonung der Disziplinen, die die Universität Bonn im Rahmen des Prozesses der „Re-Disziplinierung“ angestoßen hat, entspricht dem nationalen und internationalen Diskurs. Das Fortbestehen der Kleinen Fächer im Bereich der Asien- und Orientstudien entspricht in besonderer Weise den einschlägigen Empfehlungen des Wissenschaftsrates und Bestrebungen auf der Bundesebene (BMBF-Initiative „Kleine Fächer“ etc.) wie auf der Ebene der Bundesländer.

Eine besondere Stärke der Bonner Asien- und Orientfächer stellt die traditionell starke Sprachausbildung dar. Sie als Nebenfächer bzw. Beifächer zu deklarieren, ist aus Sicht des Gutachtergremiums ein überzeugender Weg.

Die Bezeichnung als „Orient- und Asienwissenschaften“ wird allerdings noch nicht einheitlich auf die Bachelor- und Masterstudiengänge angewandt. Angesichts der Orientalismus-Debatte empfehlen

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

die Gutachterinnen und Gutachter, einen die historischen Hintergründe der Bezeichnung erklärenden Text auf der Webseite des Instituts einzustellen.

Wie dem Selbstbericht zu entnehmen war – und vor dem Hintergrund der Gespräche vor Ort –, sind die nach Einschätzung des Gutachtergremiums international sichtbaren und forschungsstarken Lehrenden der hier begutachteten Studiengänge in vielfältiger Weise in nationale wie internationale Fachgemeinschaften eingebunden. Insofern ist eine fortwährende Überprüfung der Stimmigkeit der fachlichen und wissenschaftlichen Anforderungen gegeben.

Aktuelle Forschungsthemen auf nationaler wie internationaler Ebene umfassen sowohl historische als auch mehr gegenwartsorientierte Aspekte. Die hier begutachteten Studiengänge reflektieren beide Dimensionen, wobei besondere Akzente u.a. durch Schwerpunkte im Bereich der Wirtschaft oder der Kunstgeschichte Asiens bzw. des Orients erkennbar sind.

Im Hinblick auf die Weiterentwicklung der Studiengänge ist aus Sicht der Gutachterinnen und Gutachter positiv hervorzuheben, dass auch aufgrund des Feedbacks der Studierenden die Studiengänge umstrukturiert wurden. Insofern wurde die Möglichkeit genutzt, durch das Verfahren der regelmäßigen Re-Akkreditierung eine fachliche und didaktische Anpassung vorzunehmen.

### **Entscheidungsvorschlag**

Das Kriterium ist für alle (Teil-) Studiengänge erfüllt.

Das Gutachtergremium gibt folgende Empfehlung:

- Angesichts der Orientalismus-Debatte sollte ein die historischen Hintergründe der Bezeichnung „Orient- und Asienwissenschaften“ erklärender Text auf der Webseite des Instituts eingestellt werden.

### **2.3.2 Lehramt**

*(nicht einschlägig)*

## **2.4 Studienerfolg (§ 14 StudakVO)**

Die (Teil-)Studiengänge entsprechen den Anforderungen gemäß § 14 StudakVO. [Link Volltext](#)

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

## **Dokumentation**

Die Beteiligung der Studierenden, aber auch des Wissenschaftlichen Mittelbaus, an der Akkreditierung stellte nach Angaben der Hochschule von Beginn an einen zentralen Baustein im fakultätsweit organisierten Prozess dar. Hierzu wurden in allen Instituten sogenannte (Re-)Akkreditierungs-AGs gegründet. Diese bestehen aus Mitgliedern aller in Studium, Lehre und Lehrorganisation vertretenen Statusgruppen. Die AGs begleiteten den Prozess von Anfang an. Ziel war der kritische Blick auf die angebotenen Studiengänge insbesondere im Hinblick auf Studierbarkeit, Mobilität, Lehr- und Prüfformate, Studienleistungen und Profilschärfe. Die Änderungsvorschläge wurden gemeinsam erarbeitet und sind in die Prüfungsordnung 2018 eingegangen. Grundlage für die Arbeit der AGs war, neben den Erkenntnissen aus den Daten des Qualitätsmanagements und den Erfahrungen aus Lehre und Studienorganisation, die Perspektive der Studierendenvertreter. Alle Mitglieder der AGs hatten im laufenden Prozess Zugriff auf Arbeitsstände und Unterlagen, die auf der Plattform eCampus abgelegt wurden. Die Ergebnisse der Arbeit sind im Selbstbericht, der den Fachschaftsvertreterinnen und -vertretern vor Veröffentlichung zur Kenntnis gegeben wurde, zusammengefasst bzw. den einzelnen Kapiteln zugeordnet.

Seit 2011 unterstützt die Universität Bonn nach eigenen Angaben unter dem Titel Gemeinsam für mehr Qualität in Studium und Lehre zahlreiche Vorhaben und Maßnahmen zur Verbesserung der Beratung und Betreuung der Studierenden, zum Qualitätsmanagement, zur Qualifizierung des Hochschulpersonals für seine vielfältigen Aufgaben sowie zum Ausbau einer digitalen Lehr- und Lernumgebung. Möglich macht dies eine Förderung durch das Bundesministerium für Bildung und Forschung im Bund-Länder-Programm Qualitätspakt Lehre (QPL). Ein zentraler Baustein des Projekts dafür ist die universitätsweite Etablierung eines professionalisierten Studiengangsmanagements. Hierzu wurden in den Organisationseinheiten hauptamtlich tätige Studiengangsmanagerinnen und -manager eingesetzt. Diese nehmen Aufgaben in der Studiengangskoordination und im Qualitätsmanagement wahr, entwickeln Beratungs- und Unterstützungsformate für Studierende und Studieninteressierte und informieren über Studiengänge und die damit zusammenhängenden Vorgaben und Modi. Damit soll nicht nur eine effizientere Betreuung von Studiengängen erreicht werden, sondern auch vorhandenes Personal entlastet werden, damit es sich wieder seinen eigentlichen Aufgaben in Forschung und Lehre widmen kann.

Universitätsweit sind die Studiengangsmanagerinnen und -manager maßgeblich an der Etablierung von Mentorenprogrammen, Maßnahmen zur Verbesserung der Betreuungsrelation sowie der Neugestaltung der Übergangsphase zwischen Schule und Universität beteiligt. Ein wichtiges Ziel ist, das

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Qualitätsmanagement nachhaltig in Gang zu setzen. Den Studiengangsmanagerinnen und -managern kommt hierbei eine Schlüsselrolle zu, da die notwendigen Prozesse – sowohl auf die jeweilige Lehreinheit bezogen als auch mit Blick auf die fachübergreifende Vernetzung – operativ bei ihnen zusammenlaufen. Bei ihnen liegt die Verantwortung für:

- die Konzeption und Durchführung der Evaluation von Studium und Lehre mit sämtlichen Teilaufgaben/-aspekten – dementsprechend kommt ihnen die operative Leitung der Evaluationsprojektgruppen zu;
- die Aggregation, Auswertung und Dokumentation studiengangsbezogener Daten;
- die Entwicklung, ggf. Begleitung oder Durchführung, von Maßnahmen zur Verbesserung der Lehr- und Lernbedingungen sowie wiederum deren Evaluation;
- die Curriculumsentwicklung in struktureller und inhaltlicher Hinsicht;
- die Weiterentwicklung und nachhaltige Pflege von Informations- und Kommunikationsstrukturen (nach innen wie außen).
- Gewinnung qualifizierter Studierender: ‚Stimmen die persönlichen Kompetenzen, Interessen und Erwartungen von Schülerinnen und Schülern bzw. B.A.-Absolventinnen und -Absolventen mit den Anforderungen und Inhalten des jeweiligen Studienganges überein?‘ Unter dieser Leitfrage der „Passung“ beraten die Institute ihre Studieninteressierten.

Die Wahrnehmung der Aufgaben erfolgt unter Einbeziehung der jeweils verantwortlichen Gremien und/oder Personen sowie in Orientierung an übergeordneten hochschulweiten Zielen.

Die Vermittlung des Profils der Bonner Studiengänge steht folglich im Vordergrund. Die Institute beteiligen sich regelmäßig an Aktivitäten des Hochschulmarketings (Bonner Hochschultage, Langer Abend der Studienberatung, Messe Einstieg Köln etc.) und öffnen Lehrveranstaltungen für das „Schnupperprogramm“ der Universität Bonn. Ein webbasierter Studienorientierungstest (Online-Self-Assessment) steht zur Verfügung. Eine richtige Studienwahl trägt auch dazu bei, die „Qualität“ der Studierenden in einem Studiengang zu erhöhen und die Abbruchquoten zu senken.

Für Studienanfänger und Hochschulwechsler wurde in den vergangenen Jahren ein modulares Broschürenkonzept entwickelt. Ziel ist es, alle Studierenden zu Beginn ihres Studiums in Bonn passgenau mit den für sie relevanten Informationen zu versorgen. Der jährlich erscheinende „Studienkompass“ als allgemeine Informationsbroschüre für neue Studierende in Bonn wurde erstmals zum Wintersemester 2008/09 ausgegeben.



Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Zur internen Evaluation von Studium und Lehre hat sich die Universität nach eigenen Angaben eine Evaluationsordnung (EvalS) gegeben. In dieser ist das Regelverfahren für die Evaluation in Lehre und Studium beschrieben, das flächendeckend umgesetzt wird. Die Fakultäten werden bei der Planung und Durchführung der Befragungen vom Zentrum für Evaluation und Methoden (ZEM), dem Bonner Zentrum für Hochschullehre (BZH) und dem Dezernat Lehre unterstützt.

Onlinegestützte oder Paper-Pencil-basierte Befragungen zur Evaluation erfolgen sowohl auf Modul- als auch auf Lehrveranstaltungsebene. Der hierzu seitens des ZEM vorgehaltene und kontinuierlich im Austausch mit den Organisationseinheiten weiterentwickelte Standardfragebogen kann auf Antrag und im Einvernehmen mit der Evaluationsprojektgruppe des jeweiligen Instituts (EPG) durch die Lehrenden oder andere Beteiligte, wie Fachschaften oder Institutsleitungen, bedarfsgerecht erweitert oder angepasst werden. Die Abstimmung zur Ausgestaltung des Fragebogens wird durch den Evaluationsbeauftragten koordiniert. Die Ergebnisse werden in aggregierter Form an die Mitglieder der EPG sowie den oder die jeweiligen Dozentinnen oder Dozenten und Studierenden zurückgemeldet.

Die jährlich stattfindende Befragung aller Studierenden einschließlich der Erstsemester und Hochschulortwechsler dient der veranstaltungsübergreifenden Evaluation von Studium und Lehre, der Chancengleichheit und der Nachwuchsförderung. Der inhaltliche Fokus liegt auf der Beurteilung der allgemeinen Studienbedingungen sowie der Identifikation von Stärken und Schwächen der Studiensituation an der Universität Bonn. Die Ergebnisse werden getrennt nach Organisationseinheiten und Geschlecht ausgewertet und auf den Internetseiten der Universität Bonn veröffentlicht. Sie werden ferner den Evaluationsbeauftragten zur Verfügung gestellt.

Die Absolventinnen und Absolventen der Universität Bonn werden 1,5 und 4,5 Jahre nach dem Erwerb ihres Abschlusses an der Universität Bonn zu ihrem Einstieg in den Beruf und einer rückblickenden Bewertung ihres Studiums befragt. Die Ergebnisse werden getrennt nach Organisationseinheiten und Geschlecht ausgewertet und auf den Internetseiten der Universität Bonn veröffentlicht.

Bei der Entwicklung eines universitätsweiten Qualitätsmanagements im Bereich Studium und Lehre verfolgt die Universität Bonn nach eigenen Angaben das Ziel, mittels aufeinander abgestimmter Evaluationsformen Curriculumsbestandteile sowie Lehr- und Lernumstände zu identifizieren, die den gewünschten Studienfortschritt bzw. Studienerfolg beeinträchtigen. Neben unterschiedlichen Formen der Studierendenbefragung gewinnen hierbei quantitative Verfahren, die auf der systematischen Auswertung von Studienverlaufsdaten beruhen, zunehmend an Bedeutung. Zu diesem Zweck

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

entwickelt und betreibt das BZH für die Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter im Studiengangmanagement ein dezentral nutzbares Kenndatenportal, das Studienverlaufsdaten anonymisiert aggregiert und diese zur vereinfachten Auswertung graphisch visualisiert.

Die Erstsemester- und Studienortwechslerbefragung wird als Bestandteil der allgemeinen Studierendenbefragung durchgeführt und stellt die Beratung und Betreuung zu Beginn des Studiums bzw. nach dem Hochschulwechsel in den Vordergrund. Der Befragungsfokus richtet sich dabei insbesondere auf die hochschulspezifischen Orientierungsangebote.

Das Dezernat Lehre und Planung stellt im Rahmen des akademischen Controllings umfangreiche Daten zur Verfügung. Diese werden zum einen dem Land NRW zwecks Erstellung der Amtlichen Statistiken übermittelt. Zum anderen dienen sie der internen Berichtslegung (z.B. jährlich erscheinender Zahlenspiegel) und Monitoringzwecken.

Die oben genannten Daten sind lediglich Werkzeuge des Qualitätsmanagements. Um dauerhafte Qualitätssicherung und -entwicklung sicherzustellen, bedarf es einer Struktur, die die Auswertung der Daten und die Entwicklung von Konzepten fördert. Die oben genannten Evaluationsverfahren dienen der Erhebung des Ist-Zustandes. Ausgehend von den dabei gewonnenen Ergebnissen werden Soll-Zustände beschrieben und Maßnahmen entwickelt bzw. umgesetzt, die geeignet erscheinen, diese zu erreichen.

Hierzu wurde ein mehrstufiges System an der Universität etabliert. In den Instituten und Lehreinheiten werden die Daten durch die Studiengangmanagerinnen und -manager ausgewertet und aufbereitet. Die Mitglieder der Evaluationsprojektgruppe einer Organisationseinheit (bestehend aus Mitgliedern aller Statusgruppen) können die für ihre Arbeit betreffenden Ergebnisse aller Befragungen zur Modul- und Lehrveranstaltungsevaluation sowie relevante Kenndatenauswertungen erhalten.

Mit Unterstützung der Studiengangmanagerinnen und -manager wird in jedem Fach der Regelkreis zur Qualitätssicherung in Studium und Lehre etabliert und verstetigt.

Die Evaluationsbeauftragten informieren regelmäßig, mindestens aber einmal im Jahr, den Dekan respektive den Vorsitzenden des BZL oder den Rektor schriftlich über die Ergebnisse aus den Evaluationsprojektgruppen der Organisationseinheiten. Die Dekane bzw. der Vorsitzende des BZL oder der Rektor ist verantwortlich für eine ggf. zwischen mehreren Organisationseinheiten abzustimmende bzw. zu koordinierende Maßnahmenentwicklung und -umsetzung auf Grundlage der Ergebnisse aus den jeweils zugeordneten Organisationseinheiten. Sie informieren zudem das Rektorat jährlich über die qualitätssichernden Aktivitäten in Studium und Lehre ihrer jeweiligen Fakultät.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Die Berichte der Organisationseinheiten fließen schließlich aggregiert und in Abstimmung mit den Fakultäten in die Erstellung des Evaluationsberichts des Rektorats zur Evaluation von Studium und Lehre an der Universität Bonn.

### **Bewertung: Stärken und Entwicklungsbedarf**

Das Institut hat Maßnahmen zur regelmäßigen Evaluierung und Beobachtung des Studienangebots aufgesetzt, die Ergebnisse fließen in die Gestaltung ein. So ist die komplette Neustrukturierung der Studiengänge zum WS 2019/20 auch darin begründet, dass sie die zuvor hohen Abbrecherzahlen senken, Studierenden mehr Orientierung und den Lehrenden mehr Planbarkeit ermöglichen wollte. Die Studierenden sind nach eigenen Aussagen in allen Gremien vertreten und fühlen sich auch gehört. Bei Problemen wie Überschneidungen von Kursen oder der Notwendigkeit, zwischen zwei direkt nacheinander stattfindenden Kursen den Standort wechseln zu müssen, wird versucht, pragmatische Lösungen zu finden, um eine effiziente Studiengestaltung zu ermöglichen.

Die sehr detaillierten Befragungen von Absolventinnen und Absolventen, die die Hochschule regelmäßig durchführt, umfassen auch die Philosophische Fakultät und die Asienwissenschaften. Da die Daten jedoch nur auf der Ebene der Fakultäten aggregiert werden, lassen sich keine aussagekräftigen Schlüsse für die Asienwissenschaften daraus ziehen. Das Institut für Orient- und Asienwissenschaft (IOA) selbst erfasst den Verbleib seiner Absolventinnen und Absolventen nicht systematisch. Die insgesamt zumeist niedrigen Zahlen der Absolventinnen und Absolventen ermöglichen es jedoch, Kontakte auf persönlicher Ebene zu erhalten, insbesondere bei den Master-Absolventinnen und -Absolventen.

Eine umfassende Alumni-Erfassung bzw. der Aufbau eines Alumni-Netzwerks wird bislang offenbar nicht strategisch angegangen, diese wird gutachterseitig aber als wünschenswert gesehen.

### **Entscheidungsvorschlag**

Das Kriterium ist für alle (Teil-) Studiengänge erfüllt.

## **2.5 Geschlechtergerechtigkeit und Nachteilsausgleich (§ 15 StudakVO)**

Die (Teil-)Studiengänge entsprechen den Anforderungen gemäß § 15 StudakVO. [Link Volltext](#)

### **Dokumentation**

An der Universität Bonn ist nach eigenen Angaben Gleichstellungspolitik Querschnittsaufgabe und

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

somit integraler Bestandteil des Universitätsmanagements. Rektorat, zentrale Gleichstellungsbeauftragte und die beratenden Gremien arbeiten gemeinsam an der Umsetzung des Gleichstellungsauftrags, der in § 3 des Hochschulgesetzes NRW beschrieben ist.

Die Unterstützung des weiblichen wissenschaftlichen Nachwuchses sowie die Erhöhung des Professorinnenanteils bilden neben der Entwicklung und Umsetzung gezielter Maßnahmen zur Vereinbarkeit von Wissenschaft, Studium, Beruf und Familie Schwerpunkte der Arbeit an der Universität Bonn.

Neben den zentralen Beratungs-, Förder- und Hilfsangeboten des Gleichstellungsbüros bietet die Universität dezentrale Strukturen und Ansprechpartnerinnen und Ansprechpartner an der Fakultät.

Insgesamt wurden die Maßnahmen zur Umsetzung der Gleichstellung im „Rahmenplan zur Gleichstellung von Mann und Frau“ beschlossen. Dieser bildet die verbindliche Grundlage für alle Prozesse der Universität, Fakultät und Lehreinheiten.

Das Familienbüro der Universität berät und unterstützt Hochschulangehörige mit Kindern in vielfältiger Art und Weise:

- Allgemeine Beratung zu Mutterschutz, Elternzeit und Elterngeld
- Beratung zur Pflege von Angehörigen, z. B. Beratung zu Freistellungsmöglichkeiten innerhalb der Pflegezeit/Familienpflegezeit, Hilfe beim Ausfüllen von Betreuungsvollmachten oder Vorsorgevollmachten, Unterstützung bei der Suche nach Betreuungsmöglichkeiten und Vermittlung von Beratungsstellen zu Wohnraumanpassung.
- Information zu Kinderbetreuungsmöglichkeiten
- Still- und Wickelmöglichkeiten
- Leihservice für Autokindersitze und eine mobile Spielkiste
- Notfall-Kinderbetreuung in Kooperation mit einem externen Anbieter
- Vermittlung von Babysittern
- Hilfe bei der Suche nach Hebammen und Geburtskliniken
- Nachteilsausgleich

Auch die Belange behinderter und chronisch kranker Studierender werden berücksichtigt. So hat das Rektorat hierfür im Jahr 2014 eine hauptamtliche Beauftragte bestellt. Die Prüfungsordnungen der Universität Bonn enthalten Formulierungen, die den Nachteilsausgleich für betroffene Studierende regeln.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Auf Antrag können die Prüfungsausschüsse die Erbringung einer Prüfungsleistung in der für den Prüfling bedarfsgerechten Form genehmigen. Dazu gehören u.a. Zeitverlängerung bei schriftlichen Arbeiten, Ersatz einer schriftlichen durch eine mündliche Prüfung, Einsatz von notwendigen Hilfsmitteln bzw. Assistenz, etc.

In Fragen des Nachteilsausgleiches und der Vereinbarung von Studium und Familie beraten Ansprechpartner in den Instituten über die Möglichkeiten, Studienverläufe anzupassen, und helfen dabei, betroffene Studierende zu einem erfolgreichen Abschluss zu führen.

### **Bewertung: Stärken und Entwicklungsbedarf**

Die Hochschule verfügt über Konzepte zur Herstellung von Geschlechtergerechtigkeit, die grundsätzlich auch in den Asienwissenschaften angewendet werden. Bei der Begehung ergaben sich keine Hinweise, dass davon zum Nachteil der Geschlechtergerechtigkeit abgewichen wird.

Das ebenfalls existierende Konzept zur Chancengleichheit für Studierende in besonderen Lebenslagen kann in den Asienwissenschaften allerdings gegenwärtig nur bedingt umgesetzt werden. Das Institut ist auf mehrere Standorte verteilt worden, von denen nicht alle barrierefrei sind. Das Gutachtergremium geht jedoch davon aus, dass sich die Situation normalisieren wird, sobald der Umbau des Zentralgebäudes (ehemaliges kurfürstliches Schloss) beendet ist. Für den Zeitraum der Sanierung (bis etwa 2030) wird mit Einschränkungen zu rechnen sein, die – davon geht das Gutachtergremium aus – mittels der Unterstützung durch Studiengangskoordination und -management auf ein akzeptables Maß gebracht werden können.

Der Nachteilsausgleich ist in der Prüfungsordnung geregelt.

### **Entscheidungsvorschlag**

Das Kriterium ist für alle (Teil-) Studiengänge erfüllt.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

## **2.6 Sonderregelungen für Joint-Degree-Programme (§ 16 StudakVO)**

*(nicht einschlägig)*

## **2.7 Kooperationen mit nichthochschulischen Einrichtungen (§ 19 StudakVO)**

*(nicht einschlägig)*

## **2.8 Hochschulische Kooperationen (§ 20 StudakVO)**

Der Studiengang entspricht den Anforderungen gemäß § 20 StudakVO. [Link Volltext](#)

### **a) Studiengangsübergreifende Aspekte**

Fremdsprachliche und interkulturelle Kompetenzen sind für den Studiengang „Asienwissenschaften“ (M.A.) und ebenso für den Studienerfolg und die anschließenden Berufschancen der Studierenden von herausragender Bedeutung. Den Studierenden wird deshalb dringend empfohlen, im Rahmen ihres Studiums ein bis zwei Semester an einer Universität im Ausland zu verbringen. Daher werden Auslandsaufenthalte zu Sprach- und inhaltlichen Studien durch Stipendien und Austauschprogramme im Institut nach Angaben im Selbstbericht intensiv gefördert. Einen entscheidenden Beitrag zur Mobilität der Studierenden leistet in diesem Zusammenhang die Teilnahme am ERASMUS-Austauschprogramm. Das Institut für Orient- und Asienwissenschaften (IOA) mit seinen acht Abteilungen kann dabei auf bereits bestehende zahlreiche etablierte Kooperationen im europäischen Hochschulraum aufbauen. Zahlreiche Partnerschaften unterhält das IOA auch mit Hochschulen in Asien, die sich durch Studierenden- und Wissenschaftlertausch positiv auf Lehre und Forschung auswirken.

### **b) Studiengangsspezifische Bewertung**

#### **Studiengang „Asienwissenschaften“ (M.A.)**

#### **Dokumentation**

Das Doppelmasterprogramm „Chinesische Sprache und Translation“ wurde seit Oktober 2014 bis September 2017 in Kooperation mit der Tongji-Universität in Shanghai und wird seit dem Wintersemester 2017/18 mit der Beijing Foreign Studies University (BFSU) durchgeführt. Die ausgewählten 6 Studierenden der Universität Bonn verbringen ihr 2. und 3. Semester an der Partneruniversität in China und erhalten während dieser Zeit von 10 Monaten ein DAAD-Vollstipendium. Die chinesischen

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Studierenden kommen im 3.- 4. Semester nach Bonn, ihr Aufenthalt wird vom China Scholarship Council gefördert.

Die Zulassungsvoraussetzungen zum Doppelmasterprogramm für die Bonner Studierenden sind wie folgt:

- Sprachpraxis modernes Chinesisch im Umfang von mindestens 60 ECTS-Punkten
- Sprachpraxis klassisches Chinesisch im Umfang von mindestens 12 ECTS-Punkten
- Sinologische bzw. chinawissenschaftliche Module im Umfang von mindestens 24 ECTS-Punkten
- Kenntnisse des modernen Chinesisch mindestens auf HSK 5-Niveau

Die Auswahl der 6 Bonner Studierenden wird jedes Jahr Anfang November von der Abteilung für Sinologie auf der Grundlage von ausführlichen Bewerbungen und der vorliegenden Zeugnisse durchgeführt; die 5 chinesischen Studierenden werden Anfang Mai von der Deutschabteilung der Partneruniversität ausgewählt. Die jeweilige Partneruniversität bestätigt die Auswahl.

Die Studienleistungen im Ausland werden auf der Grundlage des vereinbarten Curriculums der beiden Universitäten voll angerechnet, sodass die Studierenden des Doppelmasters ihre Studienzeit nicht verlängern müssen. Die Betreuung der Masterarbeiten wird von den Dozenten beider Universitäten gemeinsam übernommen, wobei die Begutachtung der Abschlussarbeiten jeweils selbständig an der Universität Bonn bzw. der BFSU durchgeführt wird.

### **Bewertung: Stärken und Entwicklungsbedarf**

Die Zulassungsvoraussetzungen sind sinnvoll. Das Konzept der Kooperation überzeugt. Die Anrechnung erbrachter Leistungen erfolgt problemlos.

### **Entscheidungsvorschlag**

Das Kriterium ist erfüllt.

### **Studiengang „Transnational European and East Asian Culture and History (TEACH)“ (M.A.)**

#### **Dokumentation**

Sämtliche Fragen zur Organisation des Studienganges sind im Cooperation Agreement zwischen den drei Universitäten und den dazugehörigen Anhängen geregelt; dieses Agreement liegt dem Gutachtergremium vor. Die Zulassung erfolgt gemäß den Bestimmungen an jeder einzelnen Universität.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

Kandidatinnen und Kandidaten, welche die formalen Voraussetzungen zur Zulassung erfüllen, werden vom TEACH-Komitee, dem Angehörige der drei Universitäten angehören, mündlich geprüft und ausgewählt. Das Agreement regelt verbindlich, welche Bestandteile des Curriculums an welcher der Partneruniversitäten angeboten werden. Die im Rahmen der für alle Studierenden verbindlichen Leistungen im Kerncurriculum werden an jeder Universität ohne weitere Prüfung anerkannt. Hierzu werden die Leistungspunkte und Noten nach einem verbindlichen, im Agreement festgelegten Schlüssel umgerechnet. Die Studierenden werden an jeder Universität individuell betreut. Für die Anfertigung der beiden Masterarbeiten werden bereits zu Beginn des Studiums persönliche Betreuerinnen und Betreuer bestimmt. Das TEACH-Komitee berät regelmäßig über die Studienfortschritte der Studierenden sowie über die Verbesserung der Qualität von Curriculum und Organisation.

### **Bewertung: Stärken und Entwicklungsbedarf**

Die Zulassungsvoraussetzungen sind sinnvoll. Das Konzept der Kooperation überzeugt. Die Anrechnung erbrachter Leistungen erfolgt problemlos.

### **Entscheidungsvorschlag**

Das Kriterium ist erfüllt.

## **2.9 Bachelorausbildungsgänge an Berufsakademien (§ 21 StudakVO)**

*(nicht einschlägig)*



Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

### **III Begutachtungsverfahren**

#### **1 Allgemeine Hinweise**

- Die lange Dauer des Verfahrens lässt sich wie folgt erklären:

Die Erstellung der Gutachtenbeiträge fiel bedauerlicherweise in die Anfangs- und Hochphase der COVID-19-Pandemie, die von allen Beteiligten erhöhten Einsatz erforderte. Der letzte Beitrag zum fachlich-inhaltlichen Gutachten wurde ACQUIN Ende Juni 2020 übermittelt. Ein erster Entwurf des Berichts konnte daraufhin erarbeitet werden.

Vor dem Hintergrund der Komplexität des Verfahrens, die eine übersichtliche und nachvollziehbare Strukturierung des Akkreditierungsberichts erfordert, mussten seitens der Agentur umfangreiche Ressourcen „am Stück“ investiert werden, so dass der Bericht erst jetzt finalisiert werden konnte.

- Die Akkreditierungskommission schließt sich dem Votum des Gutachtergremiums vollumfänglich an.

#### **2 Rechtliche Grundlagen**

- Akkreditierungsstaatsvertrag
- Studienakkreditierungsverordnung des Landes Nordrhein-Westfalen (STUDAKVO)

#### **3 Gutachtergruppe**

Vertreterinnen und Vertreter der Hochschule:

- Prof. Dr. Arndt Graf, Professur für Südostasienwissenschaften, Goethe-Universität Frankfurt am Main
- Prof. Dr. em. Jens-Uwe Hartmann, Professur für Indologie, Ludwig-Maximilians-Universität München
- Prof. Dr. Friederike Pannewick, Centrum für Nah- und Mitteloststudien/ Arabistik, Philipps-Universität Marburg
- Prof. Dr. Lukas Pokorny, Universität Wien, Professur für Religionswissenschaft (Schwerpunkt Ostasiatische Religionen)

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

- Prof. Dr. Katja Schmidpott, Geschichte Japans, Ruhr-Universität Bochum
- Prof. Dr. Armin Selbitschka, Alte chinesische Geschichte und Archäologie, Ludwig-Maximilians-Universität München

Vertreterin der Berufspraxis:

- Dr. Friederike Bosse, ehemalige Generalsekretärin des Japanisch-Deutschen Zentrums Berlin

Vertreterin der Studierenden:

- Judith Hollnagel, Studierende des Studiengangs „Chinastudien“ an der FU Berlin

#### **IV Datenblatt**

##### **1 Daten zu den Studiengängen zum Zeitpunkt der Begutachtung**

*Keine Angaben verfügbar*

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

## 2 Daten zur Akkreditierung

### 2.1 Kombinatorischer Studiengang „Asienwissenschaften“ (B.A., Kern-/Begleitfach-Modell)

Vertragsschluss Hochschule – Agentur:	11.09.2018
Eingang der Selbstdokumentation:	01.10.2019
Zeitpunkt der Begehung:	27./28.01.2020
Erstakkreditiert am: durch Agentur:	07./08.11.2012 bzw. 14.05.2013 AQAS
Personengruppen, mit denen Gespräche geführt worden sind:	Lehrende, Programmverantwortliche, Studierende und Absolvent*innen des Studiengangs bzw. der Teilstudiengänge, Vertreterinnen und Vertreter der Hochschulleitung, des Dekanats der Philosophischen Fakultät (einschl. Referat für Studium und Lehre) und der Abteilung Studiengangs- und Kapazitätsangelegenheiten
An räumlicher und sächlicher Ausstattung wurde besichtigt (optional, sofern fachlich angezeigt):	Die Räumlichkeiten der Philosophischen Fakultät am Regina-Pacis-Weg 3 wurden besichtigt. Die Räumlichkeiten des Instituts für Orient- und Asienwissenschaften, dessen Abteilungen und Institute auf mehrere Standorte in Bonn aufgeteilt sind, wurden über PowerPoint / Bildpräsentation ausführlich vorgestellt.

### 2.2 Kombinatorischer Studiengang „Asienwissenschaften“ (B.A., Zwei-Fach-Modell)

Vertragsschluss Hochschule – Agentur:	11.09.2018
Eingang der Selbstdokumentation:	01.10.2019
Zeitpunkt der Begehung:	27./28.01.2020
Erstakkreditiert am: durch Agentur:	07./08.11.2012 bzw. 14.05.2013 AQAS
Personengruppen, mit denen Gespräche geführt worden sind:	Lehrende, Programmverantwortliche, Studierende und Absolvent*innen des Studiengangs bzw. der Teilstudiengänge, Vertreterinnen und Vertreter der Hochschulleitung, des Dekanats der Philosophischen Fakultät (einschl. Referat für Studium und Lehre) und der Abteilung Studiengangs- und Kapazitätsangelegenheiten
An räumlicher und sächlicher Ausstattung wurde besichtigt (optional, sofern fachlich angezeigt):	Die Räumlichkeiten der Philosophischen Fakultät am Regina-Pacis-Weg 3 wurden besichtigt. Die Räumlichkeiten des Instituts für Orient- und Asienwissenschaften, dessen Abteilungen und Institute auf mehrere Standorte in Bonn aufgeteilt sind, wurden über PowerPoint / Bildpräsentation ausführlich vorgestellt.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

### 2.3 Studiengang „Asienwissenschaften“ (M.A.)

Vertragsschluss Hochschule – Agentur:	11.09.2018
Eingang der Selbstdokumentation:	01.10.2019
Zeitpunkt der Begehung:	27./28.01.2020
Erstakkreditiert am: durch Agentur:	07./08.11.2012 bzw. 14.05.2013 AQAS
Personengruppen, mit denen Gespräche geführt worden sind:	Lehrende, Programmverantwortliche (einschl. der Partnerhochschule), Studierende und Absolvent*innen des Studiengangs, Vertreterinnen und Vertreter der Hochschulleitung, des Dekanats der Philosophischen Fakultät (einschl. Referat für Studium und Lehre) und der Abteilung Studiengangs- und Kapazitätsangelegenheiten
An räumlicher und sächlicher Ausstattung wurde besichtigt (optional, sofern fachlich angezeigt):	Die Räumlichkeiten der Philosophischen Fakultät am Regina-Pacis-Weg 3 wurden besichtigt. Die Räumlichkeiten des Instituts für Orient- und Asienwissenschaften, dessen Abteilungen und Institute auf mehrere Standorte in Bonn aufgeteilt sind, wurden über PowerPoint / Bildpräsentation ausführlich vorgestellt.

### 2.4 Studiengang „Transnational European and East Asian Culture and History (TEACH)“ (M.A.)

Vertragsschluss Hochschule – Agentur:	11.09.2018
Eingang der Selbstdokumentation:	01.10.2019
Zeitpunkt der Begehung:	27./28.01.2020
Erstakkreditiert am: durch Agentur:	07./08.11.2012 bzw. 14.05.2013 AQAS
Personengruppen, mit denen Gespräche geführt worden sind:	Lehrende, Programmverantwortliche (einschl. der Partnerhochschulen) und Studierende des Studiengangs, Vertreterinnen und Vertreter der Hochschulleitung, des Dekanats der Philosophischen Fakultät (einschl. Referat für Studium und Lehre) und der Abteilung Studiengangs- und Kapazitätsangelegenheiten
An räumlicher und sächlicher Ausstattung wurde besichtigt (optional, sofern fachlich angezeigt):	Die Räumlichkeiten der Philosophischen Fakultät am Regina-Pacis-Weg 3 wurden besichtigt. Die Räumlichkeiten des Instituts für Orient- und Asienwissenschaften, dessen Abteilungen und Institute auf mehrere Standorte in Bonn aufgeteilt sind, wurden über PowerPoint / Bildpräsentation ausführlich vorgestellt.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

## Glossar

Akkreditierungsbericht	Der Akkreditierungsbericht besteht aus dem von der Agentur erstellten Prüfbericht (zur Erfüllung der formalen Kriterien) und dem von dem Gutachtergremium erstellten Gutachten (zur Erfüllung der fachlich-inhaltlichen Kriterien).
Akkreditierungsverfahren	Das gesamte Verfahren von der Antragstellung der Hochschule bei der Agentur bis zur Entscheidung durch den Akkreditierungsrat (Begutachtungsverfahren + Antragsverfahren)
Antragsverfahren	Verfahren von der Antragstellung der Hochschule beim Akkreditierungsrat bis zur Beschlussfassung durch den Akkreditierungsrat
Begutachtungsverfahren	Verfahren von der Antragstellung der Hochschule bei einer Agentur bis zur Erstellung des fertigen Akkreditierungsberichts
Gutachten	Das Gutachten wird von der Gutachtergruppe erstellt und bewertet die Erfüllung der fachlich-inhaltlichen Kriterien
Internes Akkreditierungsverfahren	Hochschulinternes Verfahren, in dem die Erfüllung der formalen und fachlich-inhaltlichen Kriterien auf Studiengangebene durch eine systemakkreditierte Hochschule überprüft wird.
StudakVO	Verordnung zur Regelung des Näheren der Studienakkreditierung in Nordrhein-Westfalen (Studienakkreditierungsverordnung)
Prüfbericht	Der Prüfbericht wird von der Agentur erstellt und bewertet die Erfüllung der formalen Kriterien
Reakkreditierung	Erneute Akkreditierung, die auf eine vorangegangene Erst- oder Reakkreditierung folgt.
SV	Studienakkreditierungsstaatsvertrag

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasiawissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

## Anhang

### § 3 Studienstruktur und Studiendauer

(1) <sup>1</sup>Im System gestufter Studiengänge ist der Bachelorabschluss der erste berufsqualifizierende Regelabschluss eines Hochschulstudiums; der Masterabschluss stellt einen weiteren berufsqualifizierenden Hochschulabschluss dar. <sup>2</sup>Grundständige Studiengänge, die unmittelbar zu einem Masterabschluss führen, sind mit Ausnahme der in Absatz 3 genannten Studiengänge ausgeschlossen.

(2) <sup>1</sup>Die Regelstudienzeiten für ein Vollzeitstudium betragen sechs, sieben oder acht Semester bei den Bachelorstudiengängen und vier, drei oder zwei Semester bei den Masterstudiengängen. <sup>2</sup>Im Bachelorstudium beträgt die Regelstudienzeit im Vollzeitstudium mindestens drei Jahre. <sup>3</sup>Bei konsekutiven Studiengängen beträgt die Gesamtregelstudienzeit im Vollzeitstudium fünf Jahre (zehn Semester). <sup>4</sup>Wenn das Landesrecht dies vorsieht, sind kürzere und längere Regelstudienzeiten bei entsprechender studienorganisatorischer Gestaltung ausnahmsweise möglich, um den Studierenden eine individuelle Lernbiografie, insbesondere durch Teilzeit-, Fern-, berufsbegleitendes oder duales Studium sowie berufspraktische Semester, zu ermöglichen. <sup>5</sup>Abweichend von Satz 3 können in den künstlerischen Kernfächern an Kunst- und Musikhochschulen nach näherer Bestimmung des Landesrechts konsekutive Bachelor- und Masterstudiengänge auch mit einer Gesamtregelstudienzeit von sechs Jahren eingerichtet werden.

(3) Theologische Studiengänge, die für das Pfarramt, das Priesteramt und den Beruf der Pastoralreferentin oder des Pastoralreferenten qualifizieren („Theologisches Vollstudium“), müssen nicht gestuft sein und können eine Regelstudienzeit von zehn Semestern aufweisen.

[Zurück zum Prüfbericht](#)

### § 4 Studiengangsprofile

(1) <sup>1</sup>Masterstudiengänge können in „anwendungsorientierte“ und „forschungsorientierte“ unterschieden werden. <sup>2</sup>Masterstudiengänge an Kunst- und Musikhochschulen können ein besonderes künstlerisches Profil haben. <sup>3</sup>Masterstudiengänge, in denen die Bildungsvoraussetzungen für ein Lehramt vermittelt werden, haben ein besonderes lehramtsbezogenes Profil. <sup>4</sup>Das jeweilige Profil ist in der Akkreditierung festzustellen.

(2) <sup>1</sup>Bei der Einrichtung eines Masterstudiengangs ist festzulegen, ob er konsekutiv oder weiterbildend ist. <sup>2</sup>Weiterbildende Masterstudiengänge entsprechen in den Vorgaben zur Regelstudienzeit und zur Abschlussarbeit den konsekutiven Masterstudiengängen und führen zu dem gleichen Qualifikationsniveau und zu denselben Berechtigungen.

(3) Bachelor- und Masterstudiengänge sehen eine Abschlussarbeit vor, mit der die Fähigkeit nachgewiesen wird, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein Problem aus dem jeweiligen Fach selbständig nach wissenschaftlichen bzw. künstlerischen Methoden zu bearbeiten.

[Zurück zum Prüfbericht](#)

### § 5 Zugangsvoraussetzungen und Übergänge zwischen Studienangeboten

(1) <sup>1</sup>Zugangsvoraussetzung für einen Masterstudiengang ist ein erster berufsqualifizierender Hochschulabschluss. <sup>2</sup>Bei weiterbildenden und künstlerischen Masterstudiengängen kann der berufsqualifizierende Hochschulabschluss durch eine Eingangsprüfung ersetzt werden, sofern Landesrecht dies vorsieht. <sup>3</sup>Weiterbildende Masterstudiengänge setzen qualifizierte berufspraktische Erfahrung von in der Regel nicht unter einem Jahr voraus.

(2) <sup>1</sup>Als Zugangsvoraussetzung für künstlerische Masterstudiengänge ist die hierfür erforderliche besondere künstlerische Eignung nachzuweisen. <sup>2</sup>Beim Zugang zu weiterbildenden künstlerischen Masterstudiengängen können auch berufspraktische Tätigkeiten, die während des Studiums abgeleistet werden, berücksichtigt werden, sofern Landesrecht dies ermöglicht. Das Erfordernis berufspraktischer Erfahrung gilt nicht an Kunsthochschulen für solche Studien, die einer Vertiefung freikünstlerischer Fähigkeiten dienen, sofern landesrechtliche Regelungen dies vorsehen.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

(3) Für den Zugang zu Masterstudiengängen können weitere Voraussetzungen entsprechend Landesrecht vorgesehen werden.

[Zurück zum Prüfbericht](#)

## § 6 Abschlüsse und Abschlussbezeichnungen

(1) <sup>1</sup>Nach einem erfolgreich abgeschlossenen Bachelor- oder Masterstudiengang wird jeweils nur ein Grad, der Bachelor- oder Mastergrad, verliehen, es sei denn, es handelt sich um einen Multiple-Degree-Abschluss. <sup>2</sup>Dabei findet keine Differenzierung der Abschlussgrade nach der Dauer der Regelstudienzeit statt.

(2) <sup>1</sup>Für Bachelor- und konsekutive Mastergrade sind folgende Bezeichnungen zu verwenden:

1. Bachelor of Arts (B.A.) und Master of Arts (M.A.) in den Fächergruppen Sprach- und Kulturwissenschaften, Sport, Sportwissenschaft, Sozialwissenschaften, Kunstwissenschaft, Darstellende Kunst und bei entsprechender inhaltlicher Ausrichtung in der Fächergruppe Wirtschaftswissenschaften sowie in künstlerisch angewandten Studiengängen,

2. Bachelor of Science (B.Sc.) und Master of Science (M.Sc.) in den Fächergruppen Mathematik, Naturwissenschaften, Medizin, Agrar-, Forst- und Ernährungswissenschaften, in den Fächergruppen Ingenieurwissenschaften und Wirtschaftswissenschaften bei entsprechender inhaltlicher Ausrichtung,

3. Bachelor of Engineering (B.Eng.) und Master of Engineering (M.Eng.) in der Fächergruppe Ingenieurwissenschaften bei entsprechender inhaltlicher Ausrichtung,

4. Bachelor of Laws (LL.B.) und Master of Laws (LL.M.) in der Fächergruppe Rechtswissenschaften,

5. Bachelor of Fine Arts (B.F.A.) und Master of Fine Arts (M.F.A.) in der Fächergruppe Freie Kunst,

6. Bachelor of Music (B.Mus.) und Master of Music (M.Mus.) in der Fächergruppe Musik,

7. <sup>1</sup>Bachelor of Education (B.Ed.) und Master of Education (M.Ed.) für Studiengänge, in denen die Bildungsvoraussetzungen für ein Lehramt vermittelt werden. <sup>2</sup>Für einen polyvalenten Studiengang kann entsprechend dem inhaltlichen Schwerpunkt des Studiengangs eine Bezeichnung nach den Nummern 1 bis 7 vorgesehen werden.

<sup>2</sup>Fachliche Zusätze zu den Abschlussbezeichnungen und gemischtsprachige Abschlussbezeichnungen sind ausgeschlossen. <sup>3</sup>Bachelorgrade mit dem Zusatz „honours“ („B.A. hon.“) sind ausgeschlossen. <sup>4</sup>Bei interdisziplinären und Kombinationsstudiengängen richtet sich die Abschlussbezeichnung nach demjenigen Fachgebiet, dessen Bedeutung im Studiengang überwiegt. <sup>5</sup>Für Weiterbildungsstudiengänge dürfen auch Mastergrade verwendet werden, die von den vorgenannten Bezeichnungen abweichen. <sup>6</sup>Für theologische Studiengänge, die für das Pfarramt, das Priesteramt und den Beruf der Pastoralreferentin oder des Pastoralreferenten qualifizieren („Theologisches Vollstudium“), können auch abweichende Bezeichnungen verwendet werden.

(3) In den Abschlussdokumenten darf an geeigneter Stelle verdeutlicht werden, dass das Qualifikationsniveau des Bachelorabschlusses einem Diplomabschluss an Fachhochschulen bzw. das Qualifikationsniveau eines Masterabschlusses einem Diplomabschluss an Universitäten oder gleichgestellten Hochschulen entspricht.

(4) Auskunft über das dem Abschluss zugrundeliegende Studium im Einzelnen erteilt das Diploma Supplement, das Bestandteil jedes Abschlusszeugnisses ist.

[Zurück zum Prüfbericht](#)

## § 7 Modularisierung

(1) <sup>1</sup>Die Studiengänge sind in Studieneinheiten (Module) zu gliedern, die durch die Zusammenfassung von Studieninhalten thematisch und zeitlich abgegrenzt sind. <sup>2</sup>Die Inhalte eines Moduls sind so zu bemessen, dass sie in der Regel innerhalb von maximal zwei aufeinander folgenden Semestern vermittelt werden können; in besonders begründeten Ausnahmefällen kann sich ein Modul auch über mehr als zwei Semester erstrecken. <sup>3</sup>Für das künstlerische Kernfach im Bachelorstudium sind mindestens zwei Module verpflichtend, die etwa zwei Drittel der Arbeitszeit in Anspruch nehmen können.

(2) <sup>1</sup>Die Beschreibung eines Moduls soll mindestens enthalten:

1. Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls,

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

2. Lehr- und Lernformen,
3. Voraussetzungen für die Teilnahme,
4. Verwendbarkeit des Moduls,
5. Voraussetzungen für die Vergabe von ECTS-Leistungspunkten entsprechend dem European Credit Transfer System (ECTS-Leistungspunkte),
6. ECTS-Leistungspunkte und Benotung,
7. Häufigkeit des Angebots des Moduls,
8. Arbeitsaufwand und
9. Dauer des Moduls.

(3) <sup>1</sup>Unter den Voraussetzungen für die Teilnahme sind die Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten für eine erfolgreiche Teilnahme und Hinweise für die geeignete Vorbereitung durch die Studierenden zu benennen. <sup>2</sup>Im Rahmen der Verwendbarkeit des Moduls ist darzustellen, welcher Zusammenhang mit anderen Modulen desselben Studiengangs besteht und inwieweit es zum Einsatz in anderen Studiengängen geeignet ist. <sup>3</sup>Bei den Voraussetzungen für die Vergabe von ECTS-Leistungspunkten ist anzugeben, wie ein Modul erfolgreich absolviert werden kann (Prüfungsart, -umfang, -dauer).

[Zurück zum Prüfbericht](#)

## § 8 Leistungspunktesystem

(1) <sup>1</sup>Jedem Modul ist in Abhängigkeit vom Arbeitsaufwand für die Studierenden eine bestimmte Anzahl von ECTS-Leistungspunkten zuzuordnen. <sup>2</sup>Je Semester sind in der Regel 30 Leistungspunkte zu Grunde zu legen. <sup>3</sup>Ein Leistungspunkt entspricht einer Gesamtarbeitsleistung der Studierenden im Präsenz- und Selbststudium von 25 bis höchstens 30 Zeitstunden. <sup>4</sup>Für ein Modul werden ECTS-Leistungspunkte gewährt, wenn die in der Prüfungsordnung vorgesehenen Leistungen nachgewiesen werden. <sup>5</sup>Die Vergabe von ECTS-Leistungspunkten setzt nicht zwingend eine Prüfung, sondern den erfolgreichen Abschluss des jeweiligen Moduls voraus.

(2) <sup>1</sup>Für den Bachelorabschluss sind nicht weniger als 180 ECTS-Leistungspunkte nachzuweisen. <sup>2</sup>Für den Masterabschluss werden unter Einbeziehung des vorangehenden Studiums bis zum ersten berufsqualifizierenden Abschluss 300 ECTS-Leistungspunkte benötigt. <sup>3</sup>Davon kann bei entsprechender Qualifikation der Studierenden im Einzelfall abgewichen werden, auch wenn nach Abschluss eines Masterstudiengangs 300 ECTS-Leistungspunkte nicht erreicht werden. <sup>4</sup>Bei konsekutiven Bachelor- und Masterstudiengängen in den künstlerischen Kernfächern an Kunst- und Musikhochschulen mit einer Gesamtregelstudienzeit von sechs Jahren wird das Masterniveau mit 360 ECTS-Leistungspunkten erreicht.

(3) <sup>1</sup>Der Bearbeitungsumfang beträgt für die Bachelorarbeit 6 bis 12 ECTS-Leistungspunkte und für die Masterarbeit 15 bis 30 ECTS-Leistungspunkte. <sup>2</sup>In Studiengängen der Freien Kunst kann in begründeten Ausnahmefällen der Bearbeitungsumfang für die Bachelorarbeit bis zu 20 ECTS-Leistungspunkte und für die Masterarbeit bis zu 40 ECTS-Leistungspunkte betragen.

(4) <sup>1</sup>In begründeten Ausnahmefällen können für Studiengänge mit besonderen studienorganisatorischen Maßnahmen bis zu 75 ECTS-Leistungspunkte pro Studienjahr zugrunde gelegt werden. <sup>2</sup>Dabei ist die Arbeitsbelastung eines ECTS-Leistungspunktes mit 30 Stunden bemessen. <sup>3</sup>Besondere studienorganisatorische Maßnahmen können insbesondere Lernumfeld und Betreuung, Studienstruktur, Studienplanung und Maßnahmen zur Sicherung des Lebensunterhalts betreffen.

(5) <sup>1</sup>Bei Lehramtsstudiengängen für Lehrämter der Grundschule oder Primarstufe, für übergreifende Lehrämter der Primarstufe und aller oder einzelner Schularten der Sekundarstufe, für Lehrämter für alle oder einzelne Schularten der Sekundarstufe I sowie für Sonderpädagogische Lehrämter I kann ein Masterabschluss vergeben werden, wenn nach mindestens 240 an der Hochschule erworbenen ECTS-Leistungspunkten unter Einbeziehung des Vorbereitungsdienstes insgesamt 300 ECTS-Leistungspunkte erreicht sind.

(6) <sup>1</sup>An Berufsakademien sind bei einer dreijährigen Ausbildungsdauer für den Bachelorabschluss in der Regel 180 ECTS-Leistungspunkte nachzuweisen. <sup>2</sup>Der Umfang der theoriebasierten Ausbildungsanteile darf 120 ECTS-Leistungspunkte, der Umfang der praxisbasierten Ausbildungsanteile 30 ECTS-Leistungspunkte nicht unterschreiten.

[Zurück zum Prüfbericht](#)



Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

## § 9 Besondere Kriterien für Kooperationen mit nichthochschulischen Einrichtungen

(1) <sup>1</sup>Umfang und Art bestehender Kooperationen mit Unternehmen und sonstigen Einrichtungen sind unter Einbezug nichthochschulischer Lernorte und Studienanteile sowie der Unterrichtssprache(n) vertraglich geregelt und auf der Internetseite der Hochschule beschrieben. <sup>2</sup>Bei der Anwendung von Anrechnungsmodellen im Rahmen von studiengangsbezogenen Kooperationen ist die inhaltliche Gleichwertigkeit anzurechnender nichthochschulischer Qualifikationen und deren Äquivalenz gemäß dem angestrebten Qualifikationsniveau nachvollziehbar dargelegt.

(2) Im Fall von studiengangsbezogenen Kooperationen mit nichthochschulischen Einrichtungen ist der Mehrwert für die künftigen Studierenden und die gradverleihende Hochschule nachvollziehbar dargelegt.

[Zurück zum Prüfbericht](#)

## § 10 Sonderregelungen für Joint-Degree-Programme

(1) Ein Joint-Degree-Programm ist ein gestufter Studiengang, der von einer inländischen Hochschule gemeinsam mit einer oder mehreren Hochschulen ausländischer Staaten aus dem Europäischen Hochschulraum koordiniert und angeboten wird, zu einem gemeinsamen Abschluss führt und folgende weitere Merkmale aufweist:

1. Integriertes Curriculum,
2. Studienanteil an einer oder mehreren ausländischen Hochschulen von in der Regel mindestens 25 Prozent,
3. vertraglich geregelte Zusammenarbeit,
4. abgestimmtes Zugangs- und Prüfungswesen und
5. eine gemeinsame Qualitätssicherung.

(2) <sup>1</sup>Qualifikationen und Studienzeiten werden in Übereinstimmung mit dem Gesetz zu dem Übereinkommen vom 11. April 1997 über die Anerkennung von Qualifikationen im Hochschulbereich in der europäischen Region vom 16. Mai 2007 (BGBl. 2007 II S. 712, 713) (Lissabon-Konvention) anerkannt. <sup>2</sup>Das ECTS wird entsprechend §§ 7 und 8 Absatz 1 angewendet und die Verteilung der Leistungspunkte ist geregelt. <sup>3</sup>Für den Bachelorabschluss sind 180 bis 240 Leistungspunkte nachzuweisen und für den Masterabschluss nicht weniger als 60 Leistungspunkte. <sup>4</sup>Die wesentlichen Studieninformationen sind veröffentlicht und für die Studierenden jederzeit zugänglich.

(3) Wird ein Joint Degree-Programm von einer inländischen Hochschule gemeinsam mit einer oder mehreren Hochschulen ausländischer Staaten koordiniert und angeboten, die nicht dem Europäischen Hochschulraum angehören (außereuropäische Kooperationspartner), so finden auf Antrag der inländischen Hochschule die Absätze 1 und 2 entsprechende Anwendung, wenn sich die außereuropäischen Kooperationspartner in der Kooperationsvereinbarung mit der inländischen Hochschule zu einer Akkreditierung unter Anwendung der in den Absätzen 1 und 2 sowie in den §§ 16 Absatz 1 und 33 Absatz 1 geregelten Kriterien und Verfahrensregeln verpflichtet.

[Zurück zum Prüfbericht](#)

## § 11 Qualifikationsziele und Abschlussniveau

(1) <sup>1</sup>Die Qualifikationsziele und die angestrebten Lernergebnisse sind klar formuliert und tragen den in [Artikel 2 Absatz 3 Nummer 1 Studienakkreditierungsstaatsvertrag](#) genannten Zielen von Hochschulbildung wissenschaftliche oder künstlerische Befähigung sowie Befähigung zu einer qualifizierten Erwerbstätigkeit und Persönlichkeitsentwicklung

nachvollziehbar Rechnung. <sup>2</sup>Die Dimension Persönlichkeitsbildung umfasst auch die künftige zivilgesellschaftliche, politische und kulturelle Rolle der Absolventinnen und Absolventen. Die Studierenden sollen nach ihrem Abschluss in der Lage sein, gesellschaftliche Prozesse kritisch, reflektiert sowie mit Verantwortungsbewusstsein und in demokratischem Gemeinsinn maßgeblich mitzugestalten.

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

(2) Die fachlichen und wissenschaftlichen/künstlerischen Anforderungen umfassen die Aspekte Wissen und Verstehen (Wissensverbreiterung, Wissensvertiefung und Wissensverständnis), Einsatz, Anwendung und Erzeugung von Wissen/Kunst (Nutzung und Transfer, wissenschaftliche Innovation), Kommunikation und Kooperation sowie wissenschaftliches/künstlerisches Selbstverständnis / Professionalität und sind stimmig im Hinblick auf das vermittelte Abschlussniveau.

(3) <sup>1</sup>Bachelorstudiengänge dienen der Vermittlung wissenschaftlicher Grundlagen, Methodenkompetenz und berufsfeldbezogener Qualifikationen und stellen eine breite wissenschaftliche Qualifizierung sicher. <sup>2</sup>Konsequente Masterstudiengänge sind als vertiefende, verbreiternde, fachübergreifende oder fachlich andere Studiengänge ausgestaltet. <sup>3</sup>Weiterbildende Masterstudiengänge setzen qualifizierte berufspraktische Erfahrung von in der Regel nicht unter einem Jahr voraus. <sup>4</sup>Das Studiengangskonzept weiterbildender Masterstudiengänge berücksichtigt die beruflichen Erfahrungen und knüpft zur Erreichung der Qualifikationsziele an diese an. <sup>5</sup>Bei der Konzeption legt die Hochschule den Zusammenhang von beruflicher Qualifikation und Studienangebot sowie die Gleichwertigkeit der Anforderungen zu konsekutiven Masterstudiengängen dar. <sup>6</sup>Künstlerische Studiengänge fördern die Fähigkeit zur künstlerischen Gestaltung und entwickeln diese fort.

[Zurück zum Gutachten](#)

## **§ 12 Schlüssiges Studiengangskonzept und adäquate Umsetzung**

### **§ 12 Abs. 1 Sätze 1 bis 3 und Satz 5**

(1) <sup>1</sup>Das Curriculum ist unter Berücksichtigung der festgelegten Eingangsqualifikation und im Hinblick auf die Erreichbarkeit der Qualifikationsziele adäquat aufgebaut. <sup>2</sup>Die Qualifikationsziele, die Studiengangsbezeichnung, Abschlussgrad und -bezeichnung und das Modulkonzept sind stimmig aufeinander bezogen. <sup>3</sup>Das Studiengangskonzept umfasst vielfältige, an die jeweilige Fachkultur und das Studienformat angepasste Lehr- und Lernformen sowie gegebenenfalls Praxisanteile. <sup>5</sup>Es bezieht die Studierenden aktiv in die Gestaltung von Lehr- und Lernprozessen ein (studierendenzentriertes Lehren und Lernen) und eröffnet Freiräume für ein selbstgestaltetes Studium.

[Zurück zum Gutachten](#)

### **§ 12 Abs. 1 Satz 4**

<sup>4</sup>Es [das Studiengangskonzept] schafft geeignete Rahmenbedingungen zur Förderung der studentischen Mobilität, die den Studierenden einen Aufenthalt an anderen Hochschulen ohne Zeitverlust ermöglichen.

[Zurück zum Gutachten](#)

### **§ 12 Abs. 2**

(2) <sup>1</sup>Das Curriculum wird durch ausreichendes fachlich und methodisch-didaktisch qualifiziertes Lehrpersonal umgesetzt. <sup>2</sup>Die Verbindung von Forschung und Lehre wird entsprechend dem Profil der Hochschulart insbesondere durch hauptberuflich tätige Professorinnen und Professoren sowohl in grundständigen als auch weiterführenden Studiengängen gewährleistet. <sup>3</sup>Die Hochschule ergreift geeignete Maßnahmen der Personalauswahl und -qualifizierung.

[Zurück zum Gutachten](#)

### **§ 12 Abs. 3**

(3) Der Studiengang verfügt darüber hinaus über eine angemessene Ressourcenausstattung (insbesondere nichtwissenschaftliches Personal, Raum- und Sachausstattung, einschließlich IT-Infrastruktur, Lehr- und Lernmittel).

[Zurück zum Gutachten](#)

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

## **§ 12 Abs. 4**

(4) <sup>1</sup>Prüfungen und Prüfungsarten ermöglichen eine aussagekräftige Überprüfung der erreichten Lernergebnisse. <sup>2</sup>Sie sind modulbezogen und kompetenzorientiert.

[Zurück zum Gutachten](#)

## **§ 12 Abs. 5**

(5) <sup>1</sup>Die Studierbarkeit in der Regelstudienzeit ist gewährleistet. <sup>2</sup>Dies umfasst insbesondere

1. einen planbaren und verlässlichen Studienbetrieb,
2. die weitgehende Überschneidungsfreiheit von Lehrveranstaltungen und Prüfungen,
3. einen plausiblen und der Prüfungsbelastung angemessenen durchschnittlichen Arbeitsaufwand, wobei die Lernergebnisse eines Moduls so zu bemessen sind, dass sie in der Regel innerhalb eines Semesters oder eines Jahres erreicht werden können, was in regelmäßigen Erhebungen validiert wird, und
4. eine adäquate und belastungsangemessene Prüfungsdichte und -organisation, wobei in der Regel für ein Modul nur eine Prüfung vorgesehen wird und Module mindestens einen Umfang von fünf ECTS-Leistungspunkten aufweisen sollen.

[Zurück zum Gutachten](#)

## **§ 12 Abs. 6**

(6) Studiengänge mit besonderem Profilsanspruch weisen ein in sich geschlossenes Studiengangskonzept aus, das die besonderen Charakteristika des Profils angemessen darstellt.

[Zurück zum Gutachten](#)

## **§ 13 Fachlich-Inhaltliche Gestaltung der Studiengänge**

### **§ 13 Abs. 1**

(1) <sup>1</sup>Die Aktualität und Adäquanz der fachlichen und wissenschaftlichen Anforderungen ist gewährleistet. <sup>2</sup>Die fachlich-inhaltliche Gestaltung und die methodisch-didaktischen Ansätze des Curriculums werden kontinuierlich überprüft und an fachliche und didaktische Weiterentwicklungen angepasst. <sup>3</sup>Dazu erfolgt eine systematische Berücksichtigung des fachlichen Diskurses auf nationaler und gegebenenfalls internationaler Ebene.

[Zurück zum Gutachten](#)

### **§ 13 Abs. 2 und 3**

(2) In Studiengängen, in denen die Bildungsvoraussetzungen für ein Lehramt vermittelt werden, sind Grundlage der Akkreditierung sowohl die Bewertung der Bildungswissenschaften und Fachwissenschaften sowie deren Didaktik nach ländergemeinsamen und länderspezifischen fachlichen Anforderungen als auch die ländergemeinsamen und länderspezifischen strukturellen Vorgaben für die Lehrerbildung.

(3) <sup>1</sup>Im Rahmen der Akkreditierung von Lehramtsstudiengängen ist insbesondere zu prüfen, ob

1. ein integratives Studium an Universitäten oder gleichgestellten Hochschulen von mindestens zwei Fachwissenschaften und von Bildungswissenschaften in der Bachelorphase sowie in der Masterphase (Ausnahmen sind bei den Fächern Kunst und Musik zulässig),
2. schulpraktische Studien bereits während des Bachelorstudiums und
3. eine Differenzierung des Studiums und der Abschlüsse nach Lehrämtern erfolgt sind. <sup>2</sup>Ausnahmen beim Lehramt für die beruflichen Schulen sind zulässig.

[Zurück zum Gutachten](#)

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienwissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

## § 14 Studienerfolg

<sup>1</sup>Der Studiengang unterliegt unter Beteiligung von Studierenden und Absolventinnen und Absolventen einem kontinuierlichen Monitoring. <sup>2</sup>Auf dieser Grundlage werden Maßnahmen zur Sicherung des Studienerfolgs abgeleitet. <sup>3</sup>Diese werden fortlaufend überprüft und die Ergebnisse für die Weiterentwicklung des Studiengangs genutzt. <sup>4</sup>Die Beteiligten werden über die Ergebnisse und die ergriffenen Maßnahmen unter Beachtung datenschutzrechtlicher Belange informiert.

[Zurück zum Gutachten](#)

## § 15 Geschlechtergerechtigkeit und Nachteilsausgleich

Die Hochschule verfügt über Konzepte zur Geschlechtergerechtigkeit und zur Förderung der Chancengleichheit von Studierenden in besonderen Lebenslagen, die auf der Ebene des Studiengangs umgesetzt werden.

[Zurück zum Gutachten](#)

## § 16 Sonderregelungen für Joint-Degree-Programme

(1) <sup>1</sup>Für Joint-Degree-Programme finden die Regelungen in § 11 Absätze 1 und 2, sowie § 12 Absatz 1 Sätze 1 bis 3, Absatz 2 Satz 1, Absätze 3 und 4 sowie § 14 entsprechend Anwendung. <sup>2</sup>Daneben gilt:

1. Die Zugangsanforderungen und Auswahlverfahren sind der Niveaustufe und der Fachdisziplin, in der der Studiengang angesiedelt ist, angemessen.

2. Es kann nachgewiesen werden, dass mit dem Studiengang die angestrebten Lernergebnisse erreicht werden.

3. Soweit einschlägig, sind die Vorgaben der Richtlinie 2005/36/EG vom 07.09.2005 (ABl. L 255 vom 30.9.2005, S. 22-142) über die Anerkennung von Berufsqualifikationen, zuletzt geändert durch die Richtlinie 2013/55/EU vom 17.01.2014 (ABl. L 354 vom 28.12.2013, S. 132-170) berücksichtigt.

4. Bei der Betreuung, der Gestaltung des Studiengangs und den angewendeten Lehr- und Lernformen werden die Vielfalt der Studierenden und ihrer Bedürfnisse respektiert und die spezifischen Anforderungen mobiler Studierender berücksichtigt.

5. Das Qualitätsmanagementsystem der Hochschule gewährleistet die Umsetzung der vorstehenden und der in § 17 genannten Maßgaben.

(2) Wird ein Joint Degree-Programm von einer inländischen Hochschule gemeinsam mit einer oder mehreren Hochschulen ausländischer Staaten koordiniert und angeboten, die nicht dem Europäischen Hochschulraum angehören (außereuropäische Kooperationspartner), so findet auf Antrag der inländischen Hochschule Absatz 1 entsprechende Anwendung, wenn sich die außereuropäischen Kooperationspartner in der Kooperationsvereinbarung mit der inländischen Hochschule zu einer Akkreditierung unter Anwendung der in Absatz 1, sowie der in den §§ 10 Absätze 1 und 2 und 33 Absatz 1 geregelten Kriterien und Verfahrensregeln verpflichtet.

[Zurück zum Gutachten](#)

## § 19 Kooperationen mit nichthochschulischen Einrichtungen

<sup>1</sup>Führt eine Hochschule einen Studiengang in Kooperation mit einer nichthochschulischen Einrichtung durch, ist die Hochschule für die Einhaltung der Maßgaben gemäß der Teile 2 und 3 verantwortlich. <sup>2</sup>Die gradverleihende Hochschule darf Entscheidungen über Inhalt und Organisation des Curriculums, über Zulassung, Anerkennung und Anrechnung, über die Aufgabenstellung und Bewertung von Prüfungsleistungen, über die Verwaltung von Prüfungs- und Studierendendaten, über die Verfahren der Qualitätssicherung sowie über Kriterien und Verfahren der Auswahl des Lehrpersonals nicht delegieren.

[Zurück zum Gutachten](#)

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

## § 20 Hochschulische Kooperationen

(1) <sup>1</sup>Führt eine Hochschule eine studiengangsbezogene Kooperation mit einer anderen Hochschule durch, gewährleistet die gradverleihende Hochschule bzw. gewährleisten die gradverleihenden Hochschulen die Umsetzung und die Qualität des Studiengangskonzeptes. <sup>2</sup>Art und Umfang der Kooperation sind beschrieben und die der Kooperation zu Grunde liegenden Vereinbarungen dokumentiert.

(2) <sup>1</sup>Führt eine systemakkreditierte Hochschule eine studiengangsbezogene Kooperation mit einer anderen Hochschule durch, kann die systemakkreditierte Hochschule dem Studiengang das Siegel des Akkreditierungsrates gemäß § 22 Absatz 4 Satz 2 verleihen, sofern sie selbst gradverleihend ist und die Umsetzung und die Qualität des Studiengangskonzeptes gewährleistet. <sup>2</sup>Abs. 1 Satz 2 gilt entsprechend.

(3) <sup>1</sup>Im Fall der Kooperation von Hochschulen auf der Ebene ihrer Qualitätsmanagementsysteme ist eine Systemakkreditierung jeder der beteiligten Hochschulen erforderlich. <sup>2</sup>Auf Antrag der kooperierenden Hochschulen ist ein gemeinsames Verfahren der Systemakkreditierung zulässig.

[Zurück zum Gutachten](#)

## § 21 Besondere Kriterien für Bachelorausbildungsgänge an Berufsakademien

(1) <sup>1</sup>Die hauptberuflichen Lehrkräfte an Berufsakademien müssen die Einstellungsvoraussetzungen für Professorinnen und Professoren an Fachhochschulen gemäß § 44 Hochschulrahmengesetz in der Fassung der Bekanntmachung vom 19. Januar 1999 (BGBl. I S. 18), das zuletzt durch Artikel 6 Absatz 2 des Gesetzes vom 23. Mai 2017 (BGBl. I S. 1228) geändert worden ist, erfüllen. <sup>2</sup>Soweit Lehrangebote überwiegend der Vermittlung praktischer Fertigkeiten und Kenntnisse dienen, für die nicht die Einstellungsvoraussetzungen für Professorinnen oder Professoren an Fachhochschulen erforderlich sind, können diese entsprechend § 56 Hochschulrahmengesetz und einschlägigem Landesrecht hauptberuflich tätigen Lehrkräften für besondere Aufgaben übertragen werden. <sup>3</sup>Der Anteil der Lehre, der von hauptberuflichen Lehrkräften erbracht wird, soll 40 Prozent nicht unterschreiten. <sup>4</sup>Im Ausnahmefall gehören dazu auch Professorinnen oder Professoren an Fachhochschulen oder Universitäten, die in Nebentätigkeit an einer Berufsakademie lehren, wenn auch durch sie die Kontinuität im Lehrangebot und die Konsistenz der Gesamtbildung sowie verpflichtend die Betreuung und Beratung der Studierenden gewährleistet sind; das Vorliegen dieser Voraussetzungen ist im Rahmen der Akkreditierung des einzelnen Studiengangs gesondert festzustellen.

(2) <sup>1</sup>Absatz 1 Satz 1 gilt entsprechend für nebenberufliche Lehrkräfte, die theoriebasierte, zu ECTS-Leistungspunkten führende Lehrveranstaltungen anbieten oder die als Prüferinnen oder Prüfer an der Ausgabe und Bewertung der Bachelorarbeit mitwirken. <sup>2</sup>Lehrveranstaltungen nach Satz 1 können ausnahmsweise auch von nebenberuflichen Lehrkräften angeboten werden, die über einen fachlich einschlägigen Hochschulabschluss oder einen gleichwertigen Abschluss sowie über eine fachwissenschaftliche und didaktische Befähigung und über eine mehrjährige fachlich einschlägige Berufserfahrung entsprechend den Anforderungen an die Lehrveranstaltung verfügen.

(3) Im Rahmen der Akkreditierung ist auch zu überprüfen:

1. das Zusammenwirken der unterschiedlichen Lernorte (Studienakademie und Betrieb),
2. die Sicherung von Qualität und Kontinuität im Lehrangebot und in der Betreuung und Beratung der Studierenden vor dem Hintergrund der besonderen Personalstruktur an Berufsakademien und
3. das Bestehen eines nachhaltigen Qualitätsmanagementsystems, das die unterschiedlichen Lernorte umfasst.

[Zurück zum Gutachten](#)

## Art. 2 Abs. 3 Nr. 1 Studienakkreditierungsstaatsvertrag

Zu den fachlich-inhaltlichen Kriterien gehören

1. dem angestrebten Abschlussniveau entsprechende Qualifikationsziele eines Studiengangs unter anderem bezogen auf den Bereich der wissenschaftlichen oder der künstlerischen Befähigung sowie die Befähigung zu einer qualifizierten Erwerbstätigkeit und Persönlichkeitsentwicklung

[Zurück zu § 11 STUDAKVO](#)

Akkreditierungsbericht: Kombinationsstudiengang Bachelor-Kernfach-Begleitfachmodell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asienwissenschaften (Kernfach), Arabisch (Begleitfach), Bengalisch (Begleitfach), Chinesisch (Begleitfach), Hindi (Begleitfach), Indonesisch (Begleitfach), Japanisch (Begleitfach), Koreanisch (Begleitfach), Mongolisch (Begleitfach), Persisch (Begleitfach), Tibetisch (Begleitfach), Türkisch (Begleitfach) und Vietnamesisch (Begleitfach); Kombinationsstudiengang Bachelor-Zwei-Fach-Modell (B.A.) mit den Teilstudiengängen Asiatische und Islamische Kunstgeschichte (Zwei-Fach), Mongolistik (Zwei-Fach), Südasienswissenschaft (Zwei-Fach), Südostasienwissenschaft (Zwei-Fach), Tibetologie (Zwei-Fach) und Vergleichende Religionswissenschaft (Zwei-Fach); Asienwissenschaften (M.A.) sowie TEACH Transnational European and East Asian Culture and History (M.A.)

---

[Zurück zum Gutachten](#)

