

AVALUACIÓ DE LA MEMÒRIA DE VERIFICACIÓ DE TÍTOL D'ENSENYAMENT ARTÍSTIC SUPERIOR

INFORME FINAL

Identificació del títol

Denominació: Títol Superior de Conservació i Restauració de Béns Culturals

Centre: Escola Superior de Conservació i Restauració de Béns Culturals de Catalunya

Especialitats:

Conservació i Restauració de Béns Arqueològics

Conservació i Restauració de Document Gràfic

Conservació i Restauració d'Escultura

Conservació i Restauració de Mobiliari

Conservació i Restauració de Pintura

Conservació i Restauració de Tèxtils

Introducció

Els ensenyaments artístics superiors, regulats als articles 54 al 58 de la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació, formen part de l'Espai europeu d'educació superior. Aquest fet comporta un canvi en l'estructura i la metodologia d'aquests ensenyaments. Per assolir aquests objectius s'incorporen nous elements als plans d'estudis com l'autonomia en el disseny dels plans d'estudis combinat amb un sistema de garantia de la qualitat.

El Departament d'Ensenyament, d'acord amb l'article 65.8 de la Llei 12/2009, del 10 de juliol, d'educació exerceix les funcions específicament relacionades amb els ensenyaments artístics superiors i l'Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya és competent per a realitzar l'avaluació dels ensenyaments conduents a l'obtenció dels títols oficials i propis que imparteixen les universitats i els centres docents d'ensenyament superior, segons el que disposa l'article 140.2.a) de la Llei 1/2003, de 19 de febrer, d'universitats de Catalunya.

Per realitzar l'avaluació dels ensenyaments artístics conduents a títol superior en el marc de la seva adaptació a l'Espai europeu d'educació superior es va signar, el dia 19 de juny de 2012, el Conveni de col·laboració entre l'Administració de la Generalitat de Catalunya, mitjançant el Departament d'Ensenyament, i l'Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya per a la verificació, seguiment, la modificació i l'acreditació dels ensenyaments artístics superiors.

Així, i d'acord amb la clàusula segona del Conveni, les propostes d'ensenyaments conduents a títol superior que ha tramès el Departament d'Ensenyament al juny del 2012 han estat avaluades d'acord amb el que disposa el Marc per a la verificació, el seguiment, la modificació i l'acreditació dels títols oficials establert per AQU Catalunya, per la Comissió Específica d'Arts i Humanitats, que ha acordat emetre l'informe següent:

Resultat

Denominació del títol

La memòria presentada per l'Escola Superior de Conservació i Restauració de Béns Culturals de Catalunya proposa un títol superior de Conservació i Restauració de Béns Culturals de 240 crèdits amb quatre especialitats que regula el RD 635/2010. L'interès del centre és incorporar la totalitat de les especialitats regulades.

En relació amb la denominació del títol, el centre esmenta que és un títol superior equivalent a tots els efectes als títols de grau universitari.

Es descriuen adequadament el tipus d'ensenyament, les places de nou ingrés i la informació referida al Suplement Europeu del Títol.

S'especifiquen les places que s'oferiran en la modalitat a temps parcial a partir del segon curs.

Justificació

L'interès del títol es posa de manifest per la demanda que ha existit en els 13 anys que fa que s'imparteix. Tot i que la demanda s'ha reduït els últims tres anys per l'increment de títols en el panorama universitari tant a Catalunya com a l'Estat espanyol, les sol·licituds continuen sent superiors a les places ofertes. L'àrea d'influència del títol és Catalunya (85%) i la resta de l'Estat espanyol amb presència poc significativa d'estudiants de la Unió Europea.

El centre justifica correctament la demanda potencial dels estudis, analitzant amb dades el perfil dels alumnes que desitgen accedir als estudis.

La idoneïtat del títol ve donada per la importància del patrimoni cultural moble i immoble de Catalunya i les necessitats constants de conservació i restauració. Catalunya compta amb set conjunts declarats Patrimoni Mundial per la UNESCO. Les lleis fonamentals del país declaren un deure la conservació del patrimoni, fet que requereix professionals formats adequadament. El centre realitza un seguiment de la inserció laboral dels seus estudiants, que valoren positivament aquests estudis i la importància de les pràctiques.

Els referents externs es basen en documents que reforcen la necessitat d'aquesta tipologia d'estudis: Document de Pavia, Llibre blanc dels títols de grau, etc. La justificació destaca per la varietat de propostes al respecte. Per millorar la justificació, s'haurien d'indicar quines han estat les aportacions dels referents seleccionats al títol.

La proposta és coherent amb el potencial de la institució.

Competències

Es descriuen els objectius generals de la titulació i el perfil del professional de l'estudiant, per especialitats.

Les competències transversals i generals són comunes a totes les especialitats, mentre que les específiques es relacionen per especialitat d'acord amb el RD 635/2010.

Accés i admissió d'estudiants

Les vies i requisits d'accés estan correctament definits, segons la normativa vigent; s'ofereixen dades sobre la tipologia d'alumnes que s'incorporen als estudis; es descriuen les proves específiques d'accés.

S'esmenten mecanismes adequats i accessibles d'informació prèvia i també els principals procediments d'acollida i orientació; s'inclou el calendari orientatiu i els òrgans o unitats responsables d'organitzar.

L'apartat sobre les accions d'orientació als estudiants una vegada matriculats resulta satisfactori en definir les principals accions d'orientació. Es valora positivament el desplegament del Pla d'Acció Tutorial.

Els criteris de transferència i reconeixement de crèdits són adequats. Les regles generals i els criteris específics estan definits pel que fa al reconeixement i validació d'estudis aliens a la institució i de l'experiència professional. S'adjunta de forma clara el quadre de reconeixement del pla antic al pla nou per especialitats i s'indiquen els crèdits que l'alumne haurà de cursar.

Planificació dels ensenyaments

El RD 632/2010 del 14 de maig regula el contingut bàsic dels ensenyaments superiors de dansa, i estableix les matèries mínimes de Formació Bàsica, Formació Obligatòria d'Especialitat, Pràctiques i Treball Final.

La titulació està excel·lentment planificada; quant al seu plantejament general, l'estructura presentada garanteix l'equilibri entre els aprenentatges teòrics i humanístics, per una banda, i per un altra, l'adquisició d'habilitats pràctiques.

La Comissió considera que el pes de les matèries obligatòries és molt elevat (176 crèdits), i en canvi s'hauria de potenciar l'opcionalitat i els crèdits destinats a pràctiques externes.

L'estructura dels estudis garanteix la transversalitat necessària essent comuna a totes les especialitats. El conjunt de mòduls i matèries resulta coherent amb el perfil de competències del títol i es verifica positivament.

En el cas de les matèries bàsiques, aquestes han de tenir assignat un mínim de 4 crèdits, segons estableix el RD; es recomana estendre aquest criteri al màxim d'assignatures i reduir el nombre d'assignatures de 2 i 3 crèdits.

En relació amb el Treball Final, s'aporta informació completa sobre la seva avaluació, les competències a desenvolupar i les activitats docents. Com a millora podria incorporar-se

informació sobre la seva naturalesa (una aportació nova, una síntesi documental, si requerirà o no treball experimental, etc.).

En relació amb les Pràctiques Externes, aquestes són obligatòries en totes les especialitats. A les fitxes es determina la tipologia de les entitats col·laboradores i les funcions que l'estudiant ha de dur a terme. S'especifiquen adequadament els mecanismes de coordinació docent.

La planificació temporal és adequada a les activitats formatives i resulta coherent amb la dedicació prevista dels estudiants. L'estructura es basa en semestres.

Les accions de mobilitat descrites són adequades i coherents amb els objectius de la proposta. Es dona una àmplia informació sobre els acords de mobilitat existents i la coordinació d'aquestes activitats.

Personal acadèmic

El personal acadèmic és adequat i suficient per cobrir totes les especialitats i itineraris, i poder valorar si es cobreix la ràtio establerta al RD 303/2010.

S'especifica l'experiència docent, acadèmica i professional del personal docent i s'incorporen taules de distribució del professorat per especialitats, fet que en permet valorar l'adequació a les matèries que s'imparteixen. La Comissió considera aquest apartat un punt fort de la memòria.

Es valora satisfactòriament que tot el personal sigui a temps complet. El percentatge de doctors (14%) es considera adequat. Es recomana en un futur ampliar aquest percentatge.

El personal d'administració i suport és adequat, però pot ser insuficient per gestionar i mantenir el nombre d'aules, laboratoris i tallers de què disposa el centre.

La planificació presentada per impartir les noves especialitats i l'últim curs s'han de desenvolupar amb més detall.

Recursos materials i serveis

Els recursos materials i serveis disponibles al centre són suficients i adequats al nombre d'estudiants i a les característiques del títol.

S'aporta informació sobre les instal·lacions on s'impartiria l'especialització tèxtil.

La informació aportada sobre els mecanismes per realitzar i garantir la revisió i manteniment de les instal·lacions és escarida, si bé es garanteixen els serveis a través d'empreses externes.

Resultats previstos

S'indiquen els valors quantitius dels indicadors dels últims i es valoren les tendències, però no s'aporten els valors previstos concrets per al títol superior actual.

S'adjunta el procediment general del centre per valorar el progrés i els resultats d'aprenentatge dels estudiants.

Sistema de garantia de qualitat

El centre ha iniciat la implantació d'un sistema de garantia de qualitat interna i ha designat una comissió de qualitat del títol, fet que es valora positivament.

Els procediments presentats estableixen els responsables, els objectius i la informació que es gestiona.

Calendari d'implantació

L'inici de la implantació del pla és molt recent (curs 2010-2011), previst com gradual al llarg d'un quadrienni.

Es preveuen de manera adequada els mecanismes d'adaptació d'estudis anteriors i també l'horitzó d'extinció del pla actual d'acord amb les disposicions administratives oficials.

D'acord amb l'exposat anteriorment, la Comissió Específica d'Arts i Humanitats valora **FAVORABLEMENT** la proposta de pla d'estudis del Títol Superior de Conservació i Restauració de Béns Culturals impartit per l'Escola Superior de Conservació i Restauració de Béns Culturals de Catalunya, i proposa que s'avanci en la implantació de les recomanacions.

El president de la Comissió Específica d'Arts i Humanitats

Dr. Francisco M. López Palomeque

Barcelona, maig de 2013