



**AGENȚIA ROMÂNĂ DE ASIGURARE A CALITĂȚII ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL SUPERIOR
THE ROMANIAN AGENCY FOR QUALITY ASSURANCE IN HIGHER EDUCATION**

*Membră cu drepturi depline în Asociația Europeană pentru Asigurarea Calității în Învățământul Superior - ENQA
Înscrișă în Registrul European pentru Asigurarea Calității în Învățământul Superior - EQAR*

Strada Spiru Haret nr. 12, sector 1, București, România

RAPORT SINTEPIC DE EVALUARE INSTITUȚIONALĂ EXTERNĂ

UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÎRGU MUREȘ
Director de misiune: Conf..univ.dr. Mădălin BUNOIU

ARACIS
(2017)



RAPORT SINTETIC DE EVALUARE INSTITUȚIONALĂ EXTERNĂ

A. Instituția evaluată: UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TG. MUREȘ

B. Perioada vizitei: 19-21/10/2016

C. Comisia de Evaluare Instituțională Externă:

Nr. crt.	Numele și prenumele evaluatorului	Funcția evaluatorului în cadrul Comisiei
	Universitatea	
1.	Conf.univ.dr. Mădălin BUNOIU, Universitatea de Vest din Timișoara	Director de misiune
2.	Prof.univ.dr.ing.Nicolae SOFTESCU, Universitatea Tehnică „Gheorghe Asachi“ din Iași	Coordonator de misiune
3.	Expert: Carmen MIRIAN	Secretar tehnic
4.	Conf.univ.dr. Adriana GIURGIU, Universitatea din Oradea	Expert Comisie instituțională
5.	Prof.univ.dr. Cezar BIRZEA, SNSPA din București	Expert Comisie consultativă
6.	Ștefan Cristian MOȘOI, Universitatea „Constantin Brâncuși“ din Târgu Jiu	Student evaluator 1 UNSR
7.	Veronica LĂZĂRESCU, Universitatea din București	Student evaluator 2 – ANOSR
8.	Prof.univ.dr. Winfried MULLER, Austria	Expert strain
9.	Prof.univ.dr. Liviu MALIȚA, Universitatea „Babeș-Bolyai“ din Cluj-Napoca	Expert program – Teatologie (Jurnalism teatral)
10.	Conf.univ.dr. Carmen STANCIU, Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L.Caragiale“ București	Expert program – Artele spectacolului (Actorie)
11.	Prof.univ.dr. Aurelian BĂLĂIȚĂ, Universitatea Națională de Arte „George Enescu“ din Iași	Expert program – Artele spectacolului (Păpuși - marionete, în limba maghiară)
12.	Prof.univ.dr. Constantin CHIRIAC, Universitatea „Lucian Blaga“ din Sibiu	Expert program – Artele spectacolului (actorie în limba maghiară)

D. Cadrul general al procesului de evaluare:

Evaluarea instituțională externă a Universității de Arte din Tg. Mureș (UATgMureș), care va fi referită în mod frecvent ca “Universitatea” sau cu abrevierea “UATgMureș”, s-a efectuat în baza protocolului încheiat la data de 21/04/2016 între Agenția Română de Asigurare a Calității în Învățământul Superior (ARACIS), reprezentată de **conf. univ. dr. Mădălin BUNOIU**, în calitate de director de misiune și **Universitatea de Arte din Târgu Mureș**, reprezentată de **prof. univ. dr. Sorin CRIȘAN**, în calitate de rector, privind stabilirea programelor de studii universitare de licență supuse evaluării ARACIS.

Procesul de evaluare instituțională externă s-a derulat conform metodologiei ARACIS, legii asigurării calității în învățământul superior și procedurilor specifice menționate în ghidul de evaluare.



Evaluarea instituțională externă a Universității de Arte din Tîrgu Mureș cu sediul în în Tg. Mureș, Str. Kőteles Samuel, nr. 6, s-a efectuat în scopul certificării calității educației, cercetării științifice, structurilor instituționale, administrative și manageriale, a rezultatelor și performanțelor academice ale Universității, contribuind prin aceasta la promovarea încrederii publice în regulile și standardele de acordare a calificărilor universitare și a diplomelor de către instituție. Evaluarea instituțională externă a Universității de Arte din Tg. Mureș a fost realizată și cu scopul de a compara progresele înregistrate de instituția de învățământ superior cu constatările și recomandările făcute de echipa de evaluatori la evaluarea instituțională anterioară.

E. Obiectivele evaluării instituționale externe:

- a. verificarea conformității informațiilor și a datelor prezentate de instituția vizitată în Raportul de Evaluare Internă (autoevaluare), precum și a celor prezentate în anexele la raport;
- b. verificarea conformității cadrului juridic de organizare și funcționare a instituției;
- c. evaluarea, din punct de vedere cantitativ și calitativ a personalului didactic și a tuturor aspectelor legate de activitatea acestuia;
- d. evaluarea existenței unor regulamente specifice pentru toate tipurile de activități, a procedurilor și a modului de aplicare a acestora;
- e. evaluarea capacității instituționale, așa cum a fost ea descrisă în Raportul de Evaluare Internă și argumentată prin anexele la raport, precum și prin constatări la fața locului în ceea ce privește baza materială, existența tuturor structurilor funcționale (management academic și administrativ etc.);
- f. verificarea modului de aplicare a reglementărilor în vigoare în legătură cu activitatea profesională a studenților, de la admiterea în universitate și până la absolvirea cursurilor, utilizarea sistemului de credite transferabile, efectuarea practicii, asigurarea cadrului necesar desfășurării activităților de cercetare specifice pentru programele de studii din ciclurile II și III etc.;
- g. evaluarea eficacității educaționale prin verificarea satisfacerii standardelor de performanță referitoare la conținutul programelor de studii, rezultatele învățării, realizarea de activități științifice, valorificarea cercetării științifice, asigurarea resurselor învățării etc.;
- h. evaluarea modului de implementare a managementului calității sub toate aspectele și pentru toate domeniile de activitate, care fac obiectul misiunii instituției vizitate;
- i. evaluarea modului în care se aplică codul de etică și integritate academică și se asigură un climat academic și științific real;
- j. evaluarea nivelului de transparență a informației publice în legătură cu activitățile specifice, care se efectuează în cadrul **Universității de Arte din Tg. Mureș**.

F. Proceduri utilizate pentru atingerea obiectivelor evaluării instituționale externe:

- a. realizarea de întâlniri și discuții cu personalul din conducerea academică și administrativă a instituției;
- b. efectuarea unei vizite detaliate în teren, care a cuprins majoritatea spațiilor de învățământ și cercetare ale instituției în vederea constatării existenței bazei materiale, a calității și nivelului de performanță al acesteia, a modului în care este utilizată etc.;
- c. realizarea de întâlniri și discuții cu cadrele didactice, cu studenții, cu absolvenții și cu o serie de angajatori;



- d. vizitarea secretariatelor și a unor compartimente administrative în vederea constatării conformității aplicării procedurilor privitoare la evidența studenților, evidența activității profesionale a studenților, eliberarea actelor de studii, evidențele referitoare la personalul didactic, administrație financiară, achiziții publice etc.;
- e. elaborarea fișelor de vizită (la nivelul programelor de studii evaluate și la nivel instituțional) și a raportului Comisiei de evaluare instituțională externă;
- f. analiza Raportului de Evaluare Instituțională internă și a anexelor la raport.

G. Mod de lucru:

- a. activități efectuate de Comisia de Evaluare Instituțională Externă în integralitatea ei: întâlnirea inițială cu managementul Universității (rector, președinte, prorectori, secretar științific, decani), cu reprezentantul Departamentului de Asigurare a Calității (DAC), cu persoana de contact pentru evaluarea instituțională, cu reprezentanții programelor de studii; realizarea vizitei în teren;
- b. activități realizate diferențiat de către membrii Comisiei: evaluarea pe programe de studii de către experții de programe; evaluarea instituțională de către expertul de Comisie instituțională, expertul de Comisie consultativă, directorul de misiune, coordonatorul de misiune, expertul străin și secretarul științific;
- c. activități realizate de către experții de comisii, directorul și coordonatorul de misiune, expertul străin, secretarul științific și studenții din Comisie: întâlnirea organizată cu studenții instituției evaluate, întâlnirea organizată cu absolvenții; întâlnirea organizată cu angajatorii;
- d. activități realizate de expertul străin: întâlnire cu managementul academic și administrativ al universității și cu reprezentantul DAC, vizitarea Campusului Universității de Arte din Tg. Mureș împreună cu studenții din cadrul Comisiei de evaluare instituțională;
- e. studenții din cadrul Comisiei de evaluare instituțională au realizat activități specifice în condiții de autonomie totală, corespunzător unui program definit de ei înșiși;
- f. analiza rezultatelor evaluării în cadrul Comisiei de Evaluare Instituțională Externă în integralitatea ei;
- g. prezentarea sintezei evaluării în cadrul unei ședințe care a reunit Comisia de Evaluare Instituțională Externă și managementul Universității (rector, președinte, prorectori, decani), reprezentantul DAC, persoana de contact pentru evaluarea instituțională și reprezentanții programelor de studii.

H. Constatări ale Comisiei de evaluare externă - sinteză:

a. Capacitatea instituțională:

- Carta Universității constituie documentul fundamental care reglementează viața comunității universitare în spațiul universitar propriu. Elaborarea Cartei s-a făcut conform cu prevederile Legii Educației Naționale nr.1/2011, a altor legi și reglementări. Carta are la bază principiile autonomiei universitare, ale libertății academice, ale integrității etice, ale eligibilității structurilor manageriale, a fost avizată de către MECTS prin adresa nr. 64492/06.12.2011 și a fost făcută cunoscută comunității academice prin publicațiile Universității, inclusiv prin internet
- Universitatea de Arte continuă susținerea creației artistice și a cercetării științifice, printr-un ansamblu de măsuri privind personalul, finanțarea și asigurarea logistico-materială la nivelul standardelor impuse universităților și instituțiilor de spectacole cu misiune de învățământ, creație și cercetare



- Pe baza Cartei și Organigramei au fost elaborate și aprobate de Senatul universitar regulamente specifice unor domenii de activitate: Regulamentul privind activitatea profesională a studenților, Metodologia privind criteriile generale de organizare și desfășurare a admiterii în ciclul de studii universitare de licență, de masterat și de doctorat, Regulamentul de organizare a examenelor de finalizare a studiilor (licență, disertație), Regulamentul de organizare a practicii artistice, Regulamentul privind fixarea și perceperea taxelor, Regulamentul privind acordarea burselor și a altor forme de sprijin material studenților), Regulamentul de aplicare a sistemului european de credite transferabile, Regulamentul de doctorat, Regulamentul Editurii UARTPress, Regulamentul de ordine interioară, Regulamentul cheilor, Regulamentul de cazare, Codul de etică. Regulamentele specificate prin Cartă respectă reglementările legale în vigoare
- În perioada 2 noiembrie 2015 - 16 februarie 2016 s-au desfășurat alegerile pentru structurile și funcțiile de conducere la Universitatea de Arte din Târgu Mureș, conform calendarului propriu de alegeri. Activitatea de conducere este asigurată de structurile și persoanele alese.
- Conducerea și organizarea activităților academice sunt coordonate de Senat. Senatul este format din 16 membri, dintre care 4 studenți. Toate funcțiile de conducere sunt ocupate de cadre didactice titulare la UAT (profesori și conferențieri).
- Universitatea dispune de o administrație care respectă legislația în vigoare, cu personal calificat, cu o preocupare continuă pentru îmbunătățirea mediului de lucru academic. Este implementat Sistemul de control managerial prin proceduri specifice, regulamente interne, sistem informațional și decizional
- Universitatea de Arte, în anul universitar 2016/ 2017 dispune de un număr de 69 de cadre didactice titulare, din care 15 (21,74%) sunt profesori, 26 (37,68 %) conferențieri, 28 lectori (41, 58%). Din totalul de cadre didactice titulare, 59,42% sunt conferențieri și profesori. În anul universitar 2016-2017, în medie, raportul studenți / cadre didactice este de 5,3/ 1.
- Baza materială existentă asigură desfășurarea unui proces educațional de calitate, cât și condiții pentru cazarea civilizată a studenților. Din documentele examinate cu ocazia desfășurării vizitei a rezultat că instituția deține spații în suprafață totală de 5807, 68 mp, din care 5359,48 (92,28%) sunt în proprietate.
- Universitatea de Arte din Târgu-Mureș este una dintre puținele instituții de învățământ superior din țară care dispune de teatru propriu. Acest laborator are o scenă cu o suprafață de 194,54 mp. cu compartimente de ecleraj, sonorizare și buzunare, precum și o sală cu 174 de locuri și cu spații și servicii adecvate pentru primirea publicului cu o suprafață de 134,16 mp. Activitatea scenică este asigurată de: ateliere de producție (scenografie, croitorie, tâmplărie, lăcătușărie, păpușărie, coafură) dotate corespunzător cerințelor producțiilor teatrale cu o suprafață de 516 mp; depozitele de decor, costume și recuzite cu o suprafață de 94 mp; mijloace de transport necesare pregătirii și prezentării spectacolelor publice. (microbuz IVECO cu 19+1 locuri și furgonetă FIAT DUCATO).Teatrul de Animație (Studio 2.1) al Universității de Arte este prima clădire din țară construită special pentru studiile universitare de animație. Suprafața utilă a acestei clădirii este de 1088,1 mp, iar clădirea s-a finalizat în anul 2011.
- Universitatea dispune de un buget anual de venituri și cheltuieli echilibrat și realist, aprobat de Senatul universitar (a se vedea de ex., Hotărârea Senatului nr. 9/16.02.2016 – dovadă preluată la vizită). În ultimii cinci ani, universitatea a beneficiat de 701 mii lei din proiecte și donații, reprezentând 25,47 % din veniturile proprii ale acestor ani - 2752 mii lei. Universitatea are cod fiscal și cont bancar proprii instituției
- Se acordă burse și sprijin financiar pentru mobilități din Programul Erasmus+. Se acordă facilități de decontare a transportului studenților (50% din valoarea transportului) și de decontare a cheltuielilor cu cazarea individuală pentru studenții care locuiesc în chirie și îndeplinesc condițiile legale (adică vârsta de 29 de ani).



○ Există un Cod de etică universitară, cu practici și cu mecanisme de aplicare (conform raportului de autoevaluare). Anual, se întocmește un raport al Comisiei de Etică, inclus în Raportul Rectorului asupra stării universității

b. Eficacitate educațională:

○ Admiterea la Universitatea de Arte se face pe baza concursului de admitere, la unele programe de studiu ținându-se cont, în proporții diferite, și de rezultatele obținute în ciclul precedent de studiu. Concursul de admitere se organizează pe baza regulamentului propriu, în care sunt prevăzute condițiile de înscriere, conținutul probelor de concurs, criteriile de stabilire a mediei de admitere, etc. Probele de concurs sunt susținute în limba liniei de studiu. Se respectă numărul de studenți care se școlarizează, nu s-a depășit cifra de școlarizare maximă, aprobată de ARACIS și stabilită prin Hotărâre de Guvern.

○ Sunt respectate regulamentele, procedurile și metodologiile referitoare la activitatea studenților.

○ În cadrul Consiliului Departamentelor se aprobă conținutul fișelor disciplinelor și se asigură conținutul științific al acestora. Titularul de disciplină are obligația să respecte conținutul fișelor disciplinelor și să le prezinte studenților la începutul fiecărui semestru. Verificarea respectării acestor conținuturi este în primul rând atribuția Consiliului Departamentelor iar în cazuri speciale și a Consiliului Facultății, ambele pot propune îmbunătățiri calitative și cantitative.

○ Examenele de finalizare a studiilor sunt organizate conform prevederilor legale. La aceste examene participă, în calitate de invitați, principalii angajatori ai absolvenților-directori de teatre, publicații, direcții de cultură etc

○ Există o bază de date referitoare la situația încadrării absolvenților actualizată sistematic prin intermediul tutorilor de ani, care țin legătura cu foștii absolvenți. Datorită numărului relativ mic de absolvenți, urmărirea traseului absolvenților se poate realiza în acest mod.

○ Există o Școală Doctorală în domeniul Teatru și Artele spectacolului. Doctoranzii sunt încurajați să publice rezultatele cercetării în revistele de specialitate, cât și diseminarea rezultatelor în cadrul conferințelor organizate de către Universitate sau în alte instituții din țară și din străinătate. Din 2012 două cadre didactice din Ungaria au obținut titlul de conducător de doctorat în cadrul Școlii doctorale de la Universitatea de Arte, iar în anul 2013 alte trei cadre didactice din cadrul universității au obținut atestatul de abilitare și calitatea de conducător de doctorat prin Ordinul M.E.N. nr.4104MD/05.07.2013. În prezent un număr de 9 conducători de doctorat își desfășoară activitatea în cadrul Școlii doctorale a Universității de Arte din Târgu-Mureș

○ Universitatea se remarcă printr-un număr însemnat de acorduri/ relații internaționale. Astfel, printre parteneriatele cu instituții din străinătate pot fi enumerate, în primul rând, contractele bilaterale pentru programe de mobilități pentru studenți și cadre didactice, cu următoarele 9 universități: Academia de Dans - Budapesta, LARK Play Development Center - New York, L'Université du Québec a Montréal, Univesitatea de Artă Teatrală și Cinematografică – Budapesta, Universitatea din Pécs – Pécs, Universitatea Pannonia - Veszprém, Universitatea din Kaposvár, Institutul și Muzeul Maghiar de Teatru – Budapesta, Universitatea de Arte din Poznan.

c. Managementul calității:

○ Universitatea dispune de structuri, politici și strategii de asigurare și îmbunătățire a calității, de evaluare a performanțelor în domeniile educației, creației și a cercetării. Conducerea universității și conducerea celorlalte structuri se implică efectiv în consolidarea culturii calității și în îmbunătățirea standardelor de calitate. În 2006 a fost înființată la nivelul universității Comisia de evaluare internă și asigurare a calității, activitatea căreia este coordonată de



prorectorul universității. Comisia își desfășoară activitatea în subordinea Senatului și colaborează la realizarea programelor sale cu departamentele și cu comisiile instituite la nivelul programelor de studiu.

○ Senatul Universității de Arte din Târgu Mureș a adoptat un Regulament cu privire la inițierea, aprobarea, monitorizarea și evaluarea periodică a programelor de studiu și a diplomelor emise. Finalizarea studiilor în cazul unor specializări se realizează prin spectacole publice prezentate pe scena Teatrului Studio și Studio 2.1, ceea ce asigură monitorizarea efectivă a rezultatelor întregului proces de învățământ. Programele de studiu sunt totodată monitorizate prin pagina web a universității, cu toate datele privind serviciile educative, de creație și de cercetare, inclusiv cu specificarea locurilor de muncă ale absolvenților noștri. Rezultatele fiecărui program de studiu sunt analizate și evaluate la nivelul departamentelor și a consiliilor facultăților. Pe baza acestora, programele de studiu sunt revizuite periodic în funcție de experiența pedagogică dobândită și de cerințele pieții calificărilor universitare.

○ Cadrul didactic se autoevaluează și este evaluat anual de către directorul de departament. Universitatea dispune de formulare de evaluare anuală elaborate în concordanță cu un set de itemi relevanți procesului didactic. În evaluarea cadrelor didactice se ține seama – pe lângă rezultatele obținute de cadrul didactic în universitate – și de producția artistică sau de cercetarea științifică desfășurate în afara universității.

○ Există formulare de evaluare a cadrelor didactice de către studenți, care se completează semestrial. Rezultatele sunt confidențiale, fiind accesibile conducerii universității și persoanei evaluate. Evaluarea este obligatorie atât pentru cadrele didactice titulare, cât și pentru cele asociate sau invitate. Rezultatele evaluării sunt prelucrate și constituie baza îmbunătățirii întregului proces didactic și de instruire. În contextul relației de parteneriat între cadrul didactic și student, Universitatea este deschisă unor modalități informale de evaluare a cadrelor didactice de către studenți, cu respectarea confidențialității și a principiilor de bună cuviință.

○ Universitatea oferă toate informațiile și datele, cu respectarea legislației în vigoare, atât prin site-ul propriu, cât și prin secretariatele Universității și ale celor două facultăți. Toate informațiile și datele furnizate sunt comparabile din punct de vedere cantitativ și calitativ cu cele oferite din universitățile similare din spațiul european.

○ Universitatea de Arte din Târgu-Mureș are un sistem informatic care facilitează colectarea, prelucrarea și analiza datelor și informațiilor importante pentru evaluarea și asigurarea calității. Pe baza acestui sistem, programele de studii universitare poate elabora baze propriie de date, stocând informații din țară și din străinătate cu privire la standardele de calitate ale învățământului în acest domeniu.

I. Observații și recomandări ale evaluatorilor prezentate în cadrul ședinței reunite a Comisiei de Evaluare și a managementului Universității:

- Directorul de misiune și coordonatorul echipei de evaluare au apreciat mediul de lucru pozitiv și colaborarea colegilor de la instituția vizitată pe tot parcursul vizitei de evaluare.
- S-a prezentat o sinteză a observațiilor și recomandărilor redată la punctele J și K al prezentului raport.
- Expertul comisiei consultative a apreciat faptul că procesul de evaluare instituțională s-a desfășurat în conformitate cu metodologia ARACIS și procedurile specifice.
- Expertul străin a menționat următoarele: „*Rolul regional al UAT în domeniul artelor este foarte puternic și Universitatea joacă un rol important în educație și creație artistică în nord-estul României. UAT este un lider inovator care demonstrează o colaborare excelentă între grupurile etnice maghiare și române. Acest exemplu de cooperare fructuoasă este*



foarte importantă pentru dezvoltarea culturală, socială și economică viitoare a Transilvaniei. Printr-o mai mare deschidere în lumea internațională, UAT are potențialul de a deveni o universitate multiculturală în domeniul artelor, recunoscută la nivel național și internațional. Cu toate acestea, în scopul de a stăpâni provocările actuale și viitoare UAT trebuie să continue calea spre o înaltă calitate și permanentă îmbunătățire”.

- Studenții evaluatori constată faptul că există o dotare adecvată a spațiilor de învățământ și de creație artistică realizată cu tehnologie specifică profilului, inclusiv existența Teatrului Studio. De asemenea, apreciază faptul că toate cadrele didactice se implică în actul educațional, punând accent pe principiile învățământului centrat pe student, cât și existența unei relații strânse între studenți și profesori în cadrul cursurilor teoretice și practice

J. Puncte tari:

- Universitatea de Arte din Târgu Mureș este o instituție multiculturală;
- asumarea unei strategii de dezvoltare a instituției pe termen lung;
- colectivul de cadre didactice este valoros și recunoscut ca atare la nivel național;
- managementul instituției a adoptat o strategie adecvată pentru dezvoltarea universității;
- au fost inițiate parteneriate cu multe instituții din domeniul artistic;
- acțiunile de marketing ale universității sunt eficiente și eficace;
- instituția asigură pregătire profesională la trei niveluri (licență, masterat, doctorat);
- sunt inițiate de proiecte prin care sunt atrase finanțări din surse externe (în afara finanțărilor guvernamentale);
- există legături strânse între studenți și profesori;
- instituția dispune de un studio de teatru și un Teatru de animație și are în renovare clădirea Institutului de Cercetări Teatrale și Multimedia;
- instituția dispune de laboratoare echipate corespunzător.

K. Puncte slabe - recomandări:

- lipsa cercetătorilor angajați pe perioadă nedeterminată;
- dificultatea motivării prin recompense a activității cadrelor didactice care se implica în activității extracurriculare;
- numărul redus al doctoranzilor din străinătate;
- lipsa cercetătorilor post-doc;
- subfinanțarea activității de cercetare / creație artistică;
- lipsa unor mecanisme simple de accesare a fondurilor destinate cercetării și creației
- numărul redus de baze de date și biblioteci on-line accesibile;
- absența bibliotecii universității din consorții naționale și internaționale;
- vizibilitatea redusă a revistei Symbolon pe piața internațională;
- numărul redus al articolelor și studiilor de specialitate, publicate în reviste cotate ISI (sau echivalente), A și B+ (cotate CNCS);
- numărul redus al contractelor de cercetare naționale;
- absența din structură a auditorului intern.

În urma desfășurării procesului de evaluare la nivel instituțional și pe programe de studiu, comisia a elaborat următoarele recomandări:

- Reorganizarea Comisiei de Evaluare și Asigurare a Calității, în ceea ce privește structura și subordonarea acesteia.
- Elaborarea unei metodologii de elaborare a procedurilor/ metodologiilor/ instrucțiunilor de lucru.



- Redactarea procedurilor/ metodologiilor/ instrucțiunilor de lucru într-un mod unitar, care să permită identificarea edițiilor, reviziilor, persoanelor și entităților care au elaborat, verificat, avizat, aprobat și adoptat respectivele documente.
- Revizuirea calendarului anului universitar, în sensul evitării programării examenelor în timpul vacanțelor.
- Revizuirea structurii statelor de funcții, care trebuie să includă, pe lângă orele didactice și alte activități specifice (consultații, cercuri științifice, activități în comisii etc.).
- Includerea în Comisia de Etică și Deontologie Profesională, atunci când situația o cere, a unui membru din altă instituție de învățământ superior.
- Înființarea unui Departament de Asigurare a Calității.
- Revizuirea organigramei universității, în sensul includerii în aceasta a CEAC și a Comisiei de Etică în directa subordonare a Rectorului.
- Includerea în organigramă a DPPD.
- Creșterea numărului de articole științifice publicate în reviste/ conferințe incluse în baze de date indexate.
- Înființarea de noi programe de studii în limbi străine.
- Creșterea numărului de conducători de doctorat.
- Creșterea numărului de cadre didactice tinere, în special cu titlul didactic de asistent universitar.

L. Concluzii finale:

În urma analizei Raportului de Autoevaluare Instituțională și a anexelor la raport, a Raportelor programelor de studii, care au făcut obiectul evaluării în cadrul procesului de Evaluare Instituțională și a anexelor la acestea, precum și ca urmare a tuturor activităților întreprinse de Comisia de Evaluare Instituțională Externă pe durata vizitei desfășurate în perioada 19-21/10/2016 în cadrul Universității de Arte din Tg Mureș și menționate la punctul G. al prezentului raport, rezultă următoarele concluzii:

- instituția de învățământ superior îndeplinește cerințele normative obligatorii și standardele și indicatorii de performanță conform Metodologiei ARACIS și, în acest temei, creează condiții pentru asigurarea calității activității academice din universitate.
- instituția de învățământ superior evaluată își îndeplinește cu succes misiunea asumată în Cartă, de a asigura dezvoltarea profesională a specialiștilor precum actori, actori mânuiitori de păpuși și marionete, regizori, coregrafi, teatrologi, impresari, autori dramatici, critici de teatru, scenografi, profesori de muzică în limbile română și maghiară

M. Calificativ propus:

Având în vedere îndeplinirea standardelor de performanță stipulate de legea asigurării calității în învățământul superior de către Universitatea de Arte din Tg Mureș, justificate prin toată documentația utilizată în procesul de evaluare instituțională, Comisia de Evaluare Instituțională Externă ARACIS propune acordarea calificativului: **GRAD DE ÎNCREDERE RIDICAT**

Director de misiune:

Conf. univ. dr. Mădălin BUNOIU



Calificativ acordat:

Pe baza propunerii Comisiei de Evaluare Instituțională Externă, a documentelor de autoevaluare a instituției, a constatărilor din timpul vizitei de evaluare realizate în intervalul **19-21.10.2016**, și a celorlalte documente din Anexe, Consiliul ARACIS concluzionează că **Universitatea de Arte din Tg Mureș** este o instituție de învățământ superior care asigură în mod corespunzător standardele și condițiile de calitate, creând astfel cadrul pentru asigurarea calității în viitor.

Consiliul ARACIS acordă **Universității de Arte din Tg Mureș** calificativul **GRAD DE ÎNCREDERE RIDICAT** în ceea ce privește managementul instituției în materie de asigurare a calității programelor de studii și de respectare a standardelor academice de acordare a diplomelor de absolvire.