

Raport de evaluare externă de progres

Instituția organizatoare de studii universitare de doctorat (IOSUD): Universitatea de Vest din Timișoara

Școala universitară de doctorat: Arte Vizuale, Facultatea de Arte și Design, Universitatea de Vest din Timișoara

I. Introducere¹

Prezentul raport de evaluare externă este realizat în cadrul **evaluării intermediare** pentru analiza raportului de progres al Domeniului de studii universitare de doctorat Arte vizuale din cadrul IOSUD a **Universității de Vest din Timișoara**.

Componența comisiei de evaluare intermediară:

- Prof. univ. dr. IONIȚĂ Laura Codrina - Universitatea Națională de Arte „George Enescu“ din Iași
- Stud. NEGREA Bogdan-Marius - Universitatea „Babeș-Bolyai“ din Cluj-Napoca
- POPESCU Ioana Georgiana - Expert din Direcția Asigurarea Calității, responsabil suport activitate a CPS – Arte, Arhitectură, Urbanism, Educație fizică și Sport

Universitatea de Vest din Timișoara a fost înființată prin Decretul-Lege Regal nr. 660 din 30 decembrie 1944 și funcționează neîntrerupt ca instituție de învățământ superior și cercetare în baza Hotărârii Consiliului de Miniștri nr. 999 din 27 septembrie 1962, întărită prin Hotărârea Guvernului nr. 458 din 29 iulie 1994. Facultatea de Arte Plastice a luat ființă în anul 1990. Universitatea de Vest din Timișoara este Instituție Organizatoare de Studii Universitare de Doctorat (IOSUD – UVT) și funcționează ca atare în baza Legii Educației Naționale (1/2011) și a HG 681/2011 – Codul Studiilor Universitare de Doctorat.

Domeniul de studii universitare de doctorat Arte vizuale este administrat, ca domeniu unic, de **Școala doctorală de Arte (ȘDA)**, departament în cadrul IOSUD-UVT, respectiv al Facultății de Arte și Design a UVT din anul universitar 2002-2003, fiind acreditat în baza HG 567/2005 privind organizarea și desfășurarea studiilor universitare de doctorat (Ordin de Ministru nr. 5037/13.09.2013, HG 595/ 22.07. 2015, Ordin MENCs 5382/29.09.2016).

La evaluarea din 2021 în Școala Doctorală pentru domeniul Arte vizuale funcționau un număr de 14 cadre didactice-conducători de doctorat care îndrumau un număr total de 72 de studenți doctoranzi. Dintre conducătorii de doctorat, 9 erau titulari la UVT și 5 externi, afiliați la ȘDA.

În prezent, în anul universitar 2024-2025 în Școala doctorală sunt afiliate un număr de 20 de cadre didactice conducători de doctorat specialiști în domeniu, dintre care 13 cadre didactice sunt titulare la UVT și 7 cadre didactice externe, afiliate la ȘDA. Dintre aceștia, 5 sunt pensionari de la UVT, un cadru didactic titular la UBB și un cadru didactic pensionar CS I.

Conducători de doctorat titulari sau pensionari la UVT în 2025:

1. Prof. univ. dr. abilitat Acea Stelian
2. Prof. univ. dr. abilitat Adorian Vică -
3. Prof. univ. dr. abilitat Andoni Dacian –
4. Prof. univ. dr. abilitat Lucaciu Adriana
5. Prof. univ. dr. Abilitat Mihăescu Camil
6. Prof. univ. dr. abilitat Teleagă Ileana -

¹ De fiecare dată când este aplicabil, informațiile vor fi prezentate și în funcție de gen.

7. Conf. univ. dr. abilitat Kocsis Rudolf -
8. Conf. univ. dr. abilitat Mihailo Iosif
9. Conf. univ. dr. abilitat M-Kiss Hedy
10. Prof. univ. dr. CRISTIAN SIDA
11. Conf. univ. dr. DANIELA CATONA
12. Prof. univ. dr. DIANA ANDREESCU
13. Conf. univ. dr. LILIANA POPA
14. Conf. univ. dr. EDUARD JAKABHAZI
15. Conf. univ. dr. VALENTINA ȘTEFĂNESCU

Conducători de doctorat titulari ai altor instituții :

1. Prof. univ. dr. abilitat, Muntean Marcel- titular UBB – Cluj Napoca
2. Dr. Chiriac Aurel, Muzeul Țării Crișurilor –Oradea

Conducători de doctorat asociați:

1. Jakabhazi Alexandru - Prof.dr. abilitat asociat/pensionar
2. Mihăilescu Doina - Prof.dr. asociat/pensionar
3. Pop Ioan – Conf, univ. dr. abilitat asociat/pensionar

Între 2021-2024 au fost înmatriculați în școala doctorală în anul I 81 de doctoranzi.

2021-22, 21 de drd, 6 buget cu bursă, 5 buget, 10 cu taxa

2022-2023, 22 de drd, 5 buget cu bursă, 9 buget, 8 cu taxa

2023-24, 18 de drd, 5 buget cu bursă, 6 buget, 7 cu taxa

2024-25, 20 de drd, 1 buget cu bursă, 13 buget, 5 cu taxa, 1 cu plata proprie in valuta

Procentul tezelor validate până în prezent la ȘDA este de: 92,92 %. În perioada 2021-2024 au fost susținute public 62 de teze de doctorat, dintre care 39 au fost validate de CNATDCU și 23 de teze, susținute în anul univ. 2023-2024 (perioada iunie-septembrie), sunt în curs de validare.

Cercetarea științifică la Facultatea de Arte și Design este facilitată și de cele patru centre de cercetare și creație artistică, a căror Infrastructură de cercetare și ofertă de servicii de cercetare sunt prezentate public prin intermediul platformei ERRIS (<https://erris.gov.ro/index.php?>):

1. Centrul de creație al artelor vizuale contemporane, <https://arte.uvt.ro/cercetare/centre-de-cercetare,,uy>
2. Centrul de cercetare științifică și creație artistică în arte decorative și design <https://cccadd.ro/>.
3. Centrul regional de cercetare și expertiză în domeniul conservării-restaurării patrimoniului cultural material <https://filippetcu.wixsite.com/crcerc>.
4. Centrul de Cercetări în Curatoriat, Istoria și Critica de Artă, Studii Patrimoniale <https://cicasp.uvt.ro/>.

La UVT în Școala doctorală Arte vizuale se desfășoară doctorate științifice și profesional.

Pentru documentare, studenții doctoranzi au acces, prin parteneriatul UVT, cu Biblioteca Pavilion a Facultății de Arte și Design și cu Biblioteca Central Universitară Eugen Todoran, nu doar la fondul de carte al acesteia, ci și la bazele de date online: ScienceDirect Freedom Collection Journals ACCES, Springelink journals, Thomson Web of Knowledge, American Institute of Physics Journals, American Physical Society Journals, Oxford Journals, IEEE/IEL, SCOPUS, Sage Journals HSS, Wiley Journals, American Chemical Society, Cambridge Journals, Institute of Physics Journals, MatSciNet, EBSCO Academic Search Complete, EBSCO Business Source Complete, EBSCO Art Full text, NATURE, ScienceDirect ARHIVE NATIONALE, Springer Arhive, Wiley Arhive, Institute of Physics Journals Arhive, ScienceDirect Arhive, ș.a.

De la evaluarea domeniului de doctorat Arte vizuale realizată în anul 2021, Școala doctorală de Arte a implementat o serie de reglementări și a organizat activități specifice pentru creșterea și asigurarea calității studiilor doctorale, precum: Organizarea Conferinței anuale a doctoranzilor din domeniul arte vizuale „SIMPOZION”, lucrările conferinței publicate într-un volum proceedings la Editura Universității de Vest din Timișoara, Implementarea unui sistem de raportare anuală a activității de cercetare științifică și artistică a doctoranzilor, implementarea unui proiect interuniversitar de promovare a activității Școlilor doctorale de arte, realizat în parteneriat cu Universitatea de Arte și Design din Cluj și Universitatea

Națională de Arte „G. Enescu” din Iași.

II. Aprecieri asupra implementării recomandărilor formulate în cadrul REE

La evaluarea din 2021 în fișa vizitei nu a fost menționat nici un indicator neîndeplinit și nici un indicator parțial îndeplinit. Toți indicatorii au fost îndepliniți. Totuși au existat unele recomandări pe care universitatea le-a implementat după cum urmează:

Recomandare pentru indicatorul A.1.3.3: Alocarea bugetului aferent IOSUD –UVT și respectiv Scolii doctorale de Arte din veniturile studiilor universitare de doctorat pentru posibilitatea calculării procentului prevăzut (de 10% din grantul de doctorat pentru cercetarea studenților doctoranzi)

Raportul de progres precizează că indicatorul a fost îndeplinit în primul rând prin realizarea la nivelul IOSUD-UVT a Metodologiei privind accesarea de către doctoranzi a resurselor instituționale pentru formarea profesională, aprobată prin HS 40 din 20.05.2021, care prevede la art 3, 7, 8 și 9 precizări referitoare la suportul instituțional al activităților de formare profesională a doctoranzilor. Articolele respective precizează explicit că studenții doctoranzi beneficiază „de suport financiar pentru desfășurarea activităților de formare în cuantum de 10% din valoarea unui grant doctoral anual, independent de alte surse de finanțare.”; "Studentul/a doctorand/ă care își desfășoară activitatea în cotelă internațională sau pentru obținerea unui doctorat european poate beneficia anual, în perioada de pregătire de 3 ani, de suport financiar pentru desfășurarea activităților de formare în cuantum de 30% din valoarea unui grant doctoral anual, independent de alte surse de finanțare." Iar acest suport financiar se referă la stagii de documentare / cercetare / creație/ participarea la workshop-uri și conferințe, participarea la traininguri / școli de sezon / evenimente / manifestări profesionale / specifice doctoranzilor, publicarea în regim open acces a unui articol, materiale consumabile, software, echipament sau acces la resurse electronice/fizice care nu sunt prezente în IOSUD-UVT"

Raportul de progres mai precizează că pentru acest indicator a fost implementată și recomandarea ARACIS de la nivelul IOSUD UVT de a realiza un mecanism financiar unitar care să susțină mobilitatea de formare a studenților doctoranzi. Raportul precizează că urmare a acestei măsuri financiare și a mai buneii informări a studenților cu privire la propriile drepturi, accesarea acestor fonduri a crescut, astfel încât procentul cheltuielilor din valoarea granturilor doctorale a fost de 6.1% în anul 2022, de 11.4% în anul 2023 și 10.5% pentru 2024.

Recomandare pentru indicatorul C. 3.1.3. Inițierea unor doctorate în cotelă la SDA, naționale și internaționale, care să deschidă studiile doctorale de arte și spre conexiuni cu alte domenii.

Raportul de progres menționează aici participarea la Târguri internaționale și în cadrul altor evenimente internaționale cum ar fi la Pavilionul „Study in Romania” 12-17 octombrie 2023, târgul de recrutare de studenți internaționali, organizat în Emiratele Arabe la Abu Dhabi și Dubai,

20 mai .2023-Prezentarea IOSUD-UVT și a Școlii doctorale de Arte în cadrul mobilității la UBI Covilha, Portugalia.

Mobilitățile ERASMUS sunt și ele prezentate în cadrul acestui indicator, ca relaționare externă. În programul ERASMUS există 26 de acorduri de mobilități cu universități din străinătate, însă în ultimii trei ani doar doi studenți doctoranzi au beneficiat de această posibilitate.

Numeroase alte manifestări și activități desfășurate în străinătate, sau cu vizibilitate în străinătate sunt menționate pentru a evidenția deschiderea pe care studenții o au cu mediile de cercetare din exterior: Simpozioane, conferințe, articole, expoziții.

De asemenea raportul de progres precizează că Școala doctorală întâmpină unele dificultăți în privința organizării de cotele deoarece există o diferență de programă și pregătire, cât și de proiecte în privința doctoratelor profesionale.

Raportul menționează un doctorat în cotelă internă, cu Facultatea de muzică. organizat în cotelă internă în domeniul Arte vizuale și Muzică: Drd. Onaca (Almași) Brigita Loredana, înmatriculată în anul univ. 2023-2024 coordonator Arte vizuale: prof. univ. dr. Rudolf Kocsis, coordonator domeniul Muzică: conf. univ. dr. Gabriel Mălăncioiu (IOSUD-UVT).

Recomandare pentru indicatorul C.3.1.2: Extinderea relațiilor internaționale la nivel de SDA în vederea cooptării experților internaționali ca referenți în comisiile de susținere a tezelor de doctorat.

Recomandarea de a include experți internaționali în comisii de îndrumare sau de susținere a tezelor de doctorat s-a finalizat cu un membru, prof. univ. dr. habil, EROSS ISTVAN Rector al Universității de Arte din Budapesta, care a fost referent extern la susținere publică drd. GABRIELA ROBECI, coordonator prof. univ. dr. Ileana Teleagă, 4 martie 2022

III. Concluzii și recomandări

Universitatea, și în mod special FAD și Școala doctorală de arte au depus eforturi susținute pentru îmbunătățirea continuă a calității actului educațional, Calitatea resursei umane atestată de activitatea performantă de cercetare științifică și artistică este remarcabilă. Existența a 4 centre de cercetare active prin care doctoranzii pot să își valorifice cercetările

Preocuparea constantă pentru optimizarea resurselor umane și materiale.

Fructificarea rezultatelor cercetării studenților doctoranzi și a conducătorilor de doctorat prin publicațiile centrelor de cercetare indexate în baze de date internaționale, prin colecții destinate exclusiv publicării tezelor de doctorat.

Valorificarea rezultatelor cercetării teoretice și artistice la nivel național și internațional de prestigiu.

Recomandări: continuarea dezvoltării relațiilor internaționale, în vederea cooptării de profesori membri în comisii de îndrumare, cât și a realizării mai multor doctorate în cotelă, fie cu universități din străinătate, fie cu universități din țară.

Extinderea și mediatizarea posibilității ca studenții doctoranzi să beneficieze de mobilități ERASMUS. Prea puțini studenți, doi, au beneficiat între 2021-2024 de aceste posibilități. De asemeni se recomandă extinderea mobilităților ERASMUS de cercetare, unde profesorii coordonatori pot însoți grupuri de studenți doctoranzi în realizarea unor proiecte comune de cercetare în străinătate, bazate pe subiectele tezelor.

Se recomandă extinderea doctoratelor în cotelă, fie cu universități din străinătate, fie cu universități din țară

Nr. crt.	Indicator de performanță	Recomandare	Implementarea recomandărilor
1.	A.1.3.3. Cel puțin 10% din totalul sumelor aferente granturilor doctorale obținute de universitate prin contract instituțional și prin taxe de școlarizare încasate de la studenții doctoranzi de la forma de învățământ cu taxă se utilizează pentru a deconta cheltuielile de formare profesională ale doctoranzilor (participarea la conferințe, școli de vară, cursuri, stagii în străinătate, publicare de articole de specialitate sau alte forme specifice de diseminare etc.).	Alocarea bugetului aferent IOSUD –UVT si respectiv Scolii doctorale de Arte din veniturile studiilor universitare de doctorat pentru posibilitatea calculării procentului prevăzut.	Implementat
2.	C.3.1.2. În cadrul domeniului de studii evaluat este sprijinită, inclusiv financiar, organizarea unor doctorate în cotelă internațională, respectiv invitarea unor experți de prim rang care să susțină cursuri / prelegeri pentru studenții doctoranzi.	Inițierea unor doctorate in cotelă la SDA, naționale si internaționale, care sa deschidă studiile doctorale de arte si spre conexiuni cu alte domenii.	Implementat parțial
3.	C.3.1.3. Internaționalizarea activităților din cadrul studiilor doctorale este susținută prin măsuri concrete (de exemplu, participarea la târguri educaționale pentru atragerea de	Extinderea relațiilor internaționale la nivel de SDA în vederea cooptării experților internaționali ca	Implementat



AGENȚIA ROMÂNĂ DE ASIGURARE A CALITĂȚII ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL SUPERIOR

Membră în Asociația Europeană pentru Asigurarea Calității în Învățământul Superior - ENQA

Înscrisă în Registrul European pentru Asigurarea Calității în Învățământul Superior – EQAR

	studenți doctoranzi internaționali; includerea experților internaționali în comisii de îndrumare sau de susținere a tezelor de doctorat etc.).	referenți în comisiile de susținere a tezelor de doctorat.	
--	--	--	--