

# RAPORTUL

## Agenției Române de Asigurare a Calității în Învățământul Superior

tipul evaluării

**Încadrare program de studii universitare de  
master în domeniu de studii universitare de  
master acreditat**

programul de studii universitare de master

**ARTĂ MUZICALĂ ÎN CONTEXT  
CONTEMPORAN (ÎN LIMBA MAGHIARĂ)**

Facultatea de Teologie Reformată și Muzică

**Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-  
Napoca**

Domeniul de master – Muzică

Forma de învățământ cu frecvență

### **► CONSIDERATII GENERALE**

Prin cererea înregistrată la Agenția Română de Asigurare a Calității în Învățământul Superior, cu nr. 4963 din data de 09.09.2021, **Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca** solicită încadrarea programului de studii universitare de master **ARTĂ MUZICALĂ ÎN CONTEXT CONTEMPORAN (ÎN LIMBA MAGHIARĂ)** din cadrul **Facultății de Teologie Reformată și Muzică în domeniul de studii universitare de master Muzică**.

Dosarul a fost înregistrat la ARACIS cu numărul 5120 din data de 21.09.2021.

Verificarea îndeplinirii cerințelor normative obligatorii, a criteriilor, standardelor și indicatorilor de performanță și a standardelor specifice a fost efectuată de Comisia de experți permanenți de specialitate – Arte, Arhitectură, Urbanism, Educație Fizică și Sport – a Consiliului ARACIS.

Raportul de evaluare a fost elaborat în conformitate cu prevederile Metodologiei de evaluare externă (aprobată prin HG nr. 1418/2006) și a Procedurilor **privind acreditarea/evaluarea externă periodică a domeniilor de studii universitare de master**.

### **► REZULTATELE EVALUĂRII EFECTUATE DE CĂTRE COMISIA DE EXPERTI PERMANENȚI DE SPECIALITATE**

***Sunt îndeplinite următoarele cerințe normative obligatorii***

1. Există aprobarea Senatul Universității sau, după caz, a Consiliului de administrație, de înființare a unui nou program de studii universitare de master într-un domeniu de studii universitare de master acreditat.
2. S-a făcut dovada oportunității înființării unui nou program de studii universitare de master, din punct de vedere al corelației cu cerințele pieței muncii.
3. Suplimentul la diplomă pentru programul de studii universitare de master propus este în concordanță cu obiectivele asumate.
4. Competențele vizate în programul de studii universitare de master sunt adecvate domeniului în care se încadrează și nivelului de pregătire corespunzător ciclului II.
5. Există concordanță între planul de învățământ, misiunea programului solicitat și calificările vizate.
6. Planul de învățământ conține ponderile disciplinelor exprimate prin credite de studiu ECTS și cu disciplinele ordonate succesiv în timpul de școlarizare.
7. Fișele disciplinelor includ rezultatele învățării exprimate în forma competențelor cognitive, tehnice sau profesionale și valorice.
8. Titularii de disciplină au titlul științific de doctor sau sunt doctoranzi în domeniul disciplinelor din postul ocupat; celelalte cadre didactice au pregătirea inițială și competențe în domeniul disciplinei predate.

**Observație:**

**- programul de studii universitare de masterat evaluat este un masterat profesional.**

**► PROPUNEREA COMISIEI DE EVALUARE**

Propunerea Comisiei de experți permanenți de specialitate – Arte, Arhitectură, Urbanism, Educație Fizică și Sport, adoptată în ședința online din data de 10.12.2021 a fost: **încadrarea** programului de studii universitare de master **ARTĂ MUZICALĂ ÎN CONTEXT CONTEMPORAN (ÎN LIMBA MAGHIARĂ)**, în domeniul de studii universitare de master acreditat **Muzică**, fără modificarea capacității de școlarizare în cadrul domeniului, pentru forma de învățământ **cu frecvență**, cu **120 de credite**, conform Extrasului din procesul verbal, înregistrat la ARACIS cu nr. 996 din 10.12.2021.

**► EVALUAREA ÎN CONSILIU ȘI AVIZUL CONSILIULUI ARACIS**

Consiliul ARACIS a apreciat că procesul de evaluare s-a desfășurat conform prevederilor Metodologiei de evaluare externă și a Procedurilor **privind acreditarea/ evaluarea externă periodică a domeniilor de studii universitare de master**

Din analiza Raportului de autoevaluare, pe baza Rapoartelor înaintate de comisia de experți permanenți de specialitate, Agenția Română de Asigurare a Calității în Învățământul Superior a constatat că:

Programul de studii universitare de master **ARTĂ MUZICALĂ ÎN CONTEXT CONTEMPORAN (ÎN LIMBA MAGHIARĂ)** **satisface cerințele normative obligatorii, standardele și indicatorii de performanță și standardele specifice.**

► **AVIZUL CONSILIULUI ARACIS**

În Raportul Agenției Române de Asigurare a Calității în Învățământul Superior, elaborat și aprobat în conformitate cu prevederile Legii nr. 87/2006, cu modificările și completările ulterioare, și a Procedurilor **privind acreditarea/evaluarea externă periodică a domeniilor de studii universitare de master** se propune:

- ⇒ **încadrarea** programului de studii universitare de master **ARTĂ MUZICALĂ ÎN CONTEXT CONTEMPORAN (ÎN LIMBA MAGHIARĂ)**, în domeniul de studii universitare de master acreditat **Muzică**;
- ⇒ din cadrul **Facultății de Teologie Reformată și Muzică**;
- ⇒ **Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca**;
- ⇒ forma de învățământ **cu frecvență**;
- ⇒ tip masterat – **profesional**;
- ⇒ număr de credite – 120.

Raportul Agenției Române de Asigurare a Calității în Învățământul Superior și soluția propusă au fost discutate și aprobate în ședința online a Consiliului ARACIS din data de 16.12.2021.

**Biroul Executiv al Consiliului ARACIS**

Președinte	Prof. univ. dr. Iordan PETRESCU	_____
Vicepreședinte	Prof. univ. dr. Cristina GHIȚULICĂ	_____
Secretar general	Prof. univ. dr. Dorian COJOCARU	_____
Director Departament de evaluare externă	Conf. univ. dr. Mădălin BUNOIU	_____
Director Departament de acreditare	Prof. univ. dr. Simona LACHE	_____

***Acest aviz se transmite Ministerului Educației în vederea elaborării Hotărârii de Guvern și spre luare la cunoștință Universității „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca.***