

# Raport de evaluare externă a domeniului de studii universitare de doctorat

## Cuprins

- I. Introducere
- II. Metode utilizate
- III. Analiza indicatorilor de performanță
- IV. Analiza SWOT
- V. Sinteza calificativelor acordate și a recomandărilor
- VI. Concluzii și recomandări generale
- VII. Anexe

## I. Introducere<sup>1</sup>

Prezentul raport de evaluare externă a fost întocmit în cadrul evaluării **Domeniului de studii universitare de doctorat Arte vizuale** din cadrul **IOSUD a Universității de Vest din Timișoara**.

**Perioada vizitei de evaluare:** 11-15 octombrie 2021

Componența comisiei de experți evaluatori:

- Prof. Dr. **Laura-Codrina Ioniță**, Universitatea Arte „George Enescu”, Iași, coordonator
- Prof. Dr. **Leo Rafolt**, Universitatea din Osijek, Croația - expert internațional
- Stud.Drd.**Victor Alexandru Bădoi**, Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L. Caragiale” din București

**Universitatea de Vest din Timișoara** a fost înființată prin Decretul-Lege Regal nr. 660 din 30 decembrie 1944 și funcționează neîntrerupt ca instituție de învățământ superior și cercetare în baza Hotărârii Consiliului de Miniștri nr. 999 din 27 septembrie 1962, întărită prin Hotărârea Guvernului nr. 458 din 29 iulie 1994. Facultatea de Arte Plastice a luat ființă în anul 1990. Universitatea de Vest din Timișoara este Instituție Organizatoare de Studii Universitare de Doctorat (IOSUD – UVT) și funcționează ca atare în baza Legii Educației Naționale (1/2011) și a HG 681/2011 – Codul Studiilor Universitare de Doctorat.

**Domeniul de studii universitare de doctorat Arte vizuale** este administrat, ca domeniu unic, de **Școala doctorală de Arte (ȘDA)**, departament în cadrul IOSUD-UVT, respectiv al Facultății de Arte și Design a UVT din anul universitar 2002-2003, fiind acreditat în baza HG 567/2005 privind organizarea și desfășurarea studiilor universitare de doctorat (Ordin de Ministru nr. 5037/13.09.2013, HG 595/ 22.07. 2015, Ordin MENCs 5382/29.09.2016).

---

<sup>1</sup> De fiecare dată când este aplicabil, informațiile vor fi prezentate și în funcție de gen.



[Anexe UVT\\_Anexa Carta UVT](#)

[Anexe UVT\\_Anexa MO înființare UVT](#)

[R.E.I. pg 4, 7](#)

[Anexe UVT\\_Anexa OM\\_5037\\_2013\\_corespondența domeniului](#)

[Anexe UVT\\_Anexa HG 595\\_2015\\_master\\_domeniului CSUD,](#)

[Anexe UVT\\_Anexa ORDIN\\_5382\\_2016 privind fct.SD 2016-2017](#)

[http://oldsite.edu.ro/index.php/articles/23914.](http://oldsite.edu.ro/index.php/articles/23914)

În prezent, în Școala Doctorală pentru domeniul Arte vizuale funcționează un număr de 14 cadre didactice-conducători de doctorat care îndrumă un număr total de 72 de studenți doctoranzi, înmatriculați la data întocmirii raportului. Dintre conducătorii de doctorat, 9 sunt titulari la UVT și 5 sunt externi, afiliați la ȘDA.

Conducători de doctorat *titulari* la UVT:

1. Acea Stelian – Prof. univ. dr. abilitat
2. Adorian Vică - Prof. univ. dr. abilitat
3. Andoni Dacian – Prof. univ. dr. abilitat
4. Lucaciu Adriana – Prof. univ. dr. abilitat /Director ȘD Arte vizuale
5. Mihăescu Camil - Prof. univ. dr. abilitat /Decan FAD a UVT
6. Teleagă Ileana - Prof. univ. dr. abilitat
7. Kocsis Rudolf - Conf. univ. dr. abilitat
8. Mihailo Iosif - Conf. univ. dr. abilitat
9. M-Kiss Hedy - Conf. univ. dr. abilitat

Conducători de doctorat titulari ai altor instituții :

1. Muntean Marcel- Prof.univ. dr. abilitat, titular UBB – Cluj Napoca
2. Chiriac Aurel –Dr., Muzeul Țării Crișurilor –Oradea

Conducători de doctorat *asociați*:

1. Jakabhazi Alexandru - Prof.dr. abilitat asociat/pensionar
2. Mihăilescu Doina - Prof.dr. asociat/pensionar
3. Pop Ioan – Conf, univ. dr. abilitat asociat/pensionar

[Anexa DAV\\_Conducători de doctorat titulari și externi](#)

## II. Metode utilizate

În procesul de evaluare externă a Domeniului de studii universitare de doctorat Arte vizuale, din cadrul UVT, comisia de evaluare ARACIS a analizat Raportul de evaluare internă întocmit de Școala Doctorală de Arte, însoțit de un număr de 64 de anexe care conțin documente ce atestă informațiile prezentate în raport. Dosarul, după ce ARACIS a fost consultat înaintea demarării vizitei. Raportul de evaluare internă (R.E.I.) este întocmit conform ghidului ARACIS, pe criterii, standarde și indicatori și conține trimiteri la anexele corespunzătoare informațiilor înscrise în document.

În urma acestei etape, au fost solicitate 14 *anexe suplimentare*:

S1\_Plan invatamant\_Școala de Arte 2021-2022

S2\_Stat de funcții\_acoperiri la plata cu ora\_SDA\_2021 2022

S3\_Fise disciplina 2021-2022\_SDA\_DDAV

S4\_Procese verbale\_Sedinte ale Consiliului SDA 2015 2021\_selectie

S5\_Numar doctoranzi inmatriculati la SDA-2021-2022

S6\_Print screen\_Informare doctoranzi oportunitati\_resurse IOSUD-UVT



S7\_Arii tematice-Arii de competenta-Conducători de doctorat-domeniul-Arte vizuale  
S8\_Rezumate si anunțuri sustineri publice teze de doctorat\_DAV\_link-uri  
S9 Link-uri centre de cercetare FAD  
S10\_Clarificări UVT criteriul A133 -Surse de finantare suplimentare DAV-Adev.asist cercetare  
S11\_ Extras Stat de funcții 2021-2022 FAD-UVT\_posturi asistenți de cercetare  
S12\_Colectia Academis  
S13\_Lista volume Academis  
S14\_Candidati absolventi ai altor institutii.

Vizita la UVT a fost efectuată în ziua de 15.10.2021 de evaluator, Prof. dr. Laura Codrina Ioniță, în timpul căreia au fost vizitate locații și spații destinate activităților aferente domeniului Arte vizuale în imobilele aflate în patrimoniul instituției situate pe str. Oituz nr. 4, din Timișoara care cuprind: 2 săli de curs ; 34 ateliere de creație, 10 laboratoare, 2 laboratoare IT; 1 bibliotecă; 1 sală de lectură; bază sportivă pe str. Oituz nr. 4; baza sportiva – sediul Facultății de educație fizică și Sport, galerie de artă Mansarda. Imaginile sunt accesibile pe cloud-ul ARACIS.

Pe parcursul evaluării au fost organizate sesiuni *online* și discuții atât privitoare la IOSUD, la care au participat evaluatorii IOSUD și echipele de evaluatori pe cele 22 de domenii de doctorat, cât și întâlniri pe problemele specifice Domeniului de studii universitare de doctorat Arte vizuale, unde au participat evaluatorii domeniului, întâlniri organizate după următorul program:

- Întâlnire preliminară online pentru pregătirea etapelor de evaluare, la nivel de domenii de doctorat și IOSUD, luni, 11. 10. 2021, interval orar 9.00-9.45
- Întâlnirea online a comisiei de experți evaluatori cu reprezentanții conducerii universității și ai CSUD, luni, 11. 10. 2021, interval orar 10.00-10.45

Au fost prezenți dnul prof. univ. Dr. Marilen Gabriel Pirtea, Rector al Universitatii de Vest Timisoara, dnul prof. univ. Dr. Octavian Madalin Bunoiu, Prorector responsabil cu strategia academica si relatia cu studentii, dna prof. univ dr Cristina Cheveresan, Prorector responsabil cu strategia de internaționalizare și diaspora, dna prof. univ. dr. Dana Petcu, Director CSUD, alți reprezentanti ai conducerii UTV, alaturi de toti membrii echipei de evaluare ARACIS.

- Întâlnire online a comisiei de experți evaluatori ai domeniului Arte vizuale cu responsabilul domeniului de studii universitare de doctorat Arte vizuale și cu echipa care a realizat dosarul de evaluare, luni, 11. 10. 2021, interval orar 11.00-1-45.

Au fost prezenți dna. Prof. univ. dr. Adriana Lucaciu, Director ȘDA din UVT și dnul prof. univ. dr. Dacian Andone, alături de membrii echipei de evaluare ARACIS

- Întâlnire online a comisiei de experți evaluatori ai domeniului cu personalul didactic aferent domeniului evaluat, luni, 11. 10. 2021, interval orar 16. 30-17.15.

Alături de membrii echipei de evaluare ARACIS au participat Prof. univ. dr Dacian Andoni, Prof. univ. dr. Adriana Lucaciu Prof. univ. dr. Camil Mihăescu, Prof. univ. dr. Ileana Telegă- Pintilie, Conf. univ. D. Iosif Mihailo, Conf. univ. dr. Hedy M-Kiss, Prof. univ. Dr. Marcel Muntean, prof univ. Dr. Jakobhazi Alexandru, conf. univ dr. Ioan Augustin Pop.

- Întâlnire online a comisiei de evaluare cu studenții doctoranzi, marti, 12. 10. 2021, interval orar 08.30-09.25.

Alături de membrii echipei de evaluare ARACIS au participat doctoranzi din anii I-III de studiu: Matei Bogdan, Padurean Carla Cezara, Popescu Oana, Attila Gombos, Gyemant Anca, Plesa Andreea, Sufana Adina, Mic Bianca si altii.

- Întâlnire online cu membrii Consiliului școlii doctorale (CSD) în cadrul cărora



funcționează domeniul Arte Vizuale, marti, 12. 10. 2021, intrval orar 12.30-13.25.

Alături de membrii echipei de evaluare ARACIS au participat patru membrii ai Consiliului școlii doctorale Arte Vizuale: Prof. univ. dr. Adriana Lucaci, director CSD, Prof. univ. dr. Dacian Andoni, Dr. Călin PETCANA - Director Galeria Calpe din Timișoara, Student drd. Andreea PLEȘA.

- Întâlnire online a comisiei de evaluare cu reprezentanți ai absolvenților domeniului, marti, 12. 10. 2021, intrval orar 15.45-16.30.

Alături de membrii echipei de evaluare ARACIS au participat absolventi ai domeniului de doctorat Arte Vizuale: asist. Laura Duduleanu, Janos Florin, Bica Natalia, Sarmes Dana si altii.

- Întâlnire online cu directorii/responsabilii centrelor/laboratoarelor de cercetare aferente domeniului de studii universitare de doctorat, miercuri, 13. 10. 2021, intrval orar 10.00-10.45.

Alături de membrii echipei de evaluare ARACIS au participat patru directori de centre de cercetare: prof univ. Dr. Dana Constantin – Centrul de creație al artelor vizuale contemporane; prof univ. Dr. Ileana Teleaga Pintilie - director al Centrului de cercetari curatoriale si istoria artei; Lect. univ dr. Alexandru Bunii - Centrul de cercetare științifică și creație artistică în arte decorative și design; Lect. univ. Dr. Filip Petcu - Centrul regional de cercetare și expertiză în domeniul conservării-restaurării patrimoniului cultural material.

- Întâlnire online a comisiei de evaluare cu reprezentanți ai angajatorilor absolvenților domeniului, miercuri, 13. 10. 2021, intrval orar 12.45-13.30.

Alături de membrii echipei de evaluare ARACIS au participat trei angajatori, Lect. univ. Dr. Filip Petcu, director Muzeului de Arta, Timisoara, Galeria Kunst Halle Bega, presedinte Dr. Alina Cristescu, membru fondator fundatia Calina, lect univ dr. Bogdan Rata; director interimar, prof. dr. Veronica Adorian si prof. dr. Dana Mercea, Liceul de Arta, Timisoara.

- Întâlnire online cu membrii Comisiei pentru Evaluarea și Asigurarea Calității (CEAC) / Departamentul de asigurare a calității, luni, 11. 10. 2021, intrval orar 15.15-16.15.
- Alături de membrii echipei de evaluare ARACIS au participat toți membrii comisiei CEAC din UVT
- Întâlnire online cu membrii Comisiei de Etică a universității, marti, 12. 10. 2021, intrval orar 14.30-15.30.

Alături de membrii echipei de evaluare ARACIS au participat reprezentantii comisiei de Etica din UVT

- Patru chestionare aplicate de catre comisia de evaluare IOSUD, unul studenților doctoranzi, unul absolventilor si doua cadrelor didactice coordonatoare de doctorat din UVT, chestionare puse la dispozitia comisiilor pe domenii.

### III. Analiza indicatorilor de performanță ARACIS

#### ***Domeniul A. CAPACITATE INSTITUȚIONALĂ***

Criteriul A.1. Structurile instituționale administrative, manageriale și resurse financiare

*Standardul A.1.1. Instituția organizatoare de studii universitare de doctorat (IOSUD) a implementat mecanismele de funcționare eficiente prevăzute în legislația specifică privind organizarea studiilor de doctorat.*

IOSUD-UVT aplică legislația specifică privind organizarea studiilor de doctorat. Activitățile



derulate sunt reglementate printr-o serie de regulamente: *Carta UVT, Regulamentul instituțional de organizare și desfășurare a programelor de studii universitare de doctorat de la nivelul IOSUD-UVT, Codul de asigurare a calității; Regulament privind desfășurarea concursului de obținere a atestatului de abilitare; Metodologie privind organizarea și desfășurarea procesului de obținere a atestatului de abilitare; Metodologia de afiliere la școlile doctorale, ș.a.* Există o secțiune dedicată acestora pe site-ul <https://doctorat.uvt.ro/?cat=37>, iar o parte sunt prezentate în anexe la R.E.I.

*Regulamente generale*

*Regulamente pentru personal didactic*

*Regulamente pentru studenți*

*Metodologie privind accesarea de către doctoranzi a resurselor instituționale pentru formarea profesională*

*METODOLOGIE privind doctoratul în cotutelă și doctoratul european*

Regulament instituțional privind organizarea și desfășurarea studiilor universitare de doctorat în cadrul IOSUD-UVT

Procedura de afiliere a conducătorilor de doctorat la școlile doctorale în cadrul IOSUD-UVT

[Anexe UVT\\_Anexa Carta UVT](#)

[Anexa UVT\\_Anexa Codul de asigurare a calității în UVT](#)

[Anexa UVT\\_Anexa Regulamentul instituțional privind organizarea și desfășurarea procesului de obținere a atestatului de abilitare-ed. a II-a-HS 20 din 24.09.2020](#)

***Indicatorul de performanță A.1.1.1.*** Existența regulamentelor specifice și aplicarea acestora la nivelul școlii doctorale din care face parte domeniul de studii universitare de doctorat: La nivelul Școlii Doctorale de Arte există regulamente specifice care reglementează activitățile derulate în cadrul acesteia:

- a) Alături de regulamentele cadru ale IOSUD-UVT, exista și un regulament propriu al Școlii doctorale de Arte denumit *Regulament privind organizarea și desfășurarea studiilor universitare de doctorat al ȘDA*

<https://doctorat.uvt.ro/?cat=37>

[Anexa DAV\\_Regulamente privind organizarea și desfășurarea studiilor universitare de doctorat ȘDA 2015-2020](#)

[Anexe UVT\\_Anexa Hotărârea Senatului nr. 73 din 29.01.2019](#)

- b) metodologia de desfășurare a alegerilor pentru funcția de director al Consiliului Școlii Doctorale (CSD), precum și a alegerii de către studenți a reprezentantului în CSD, și dovezi ale derulării acestora;

În cadrul IOSUD-UVT, ocuparea funcției de director al consiliului unei școlii doctorale are loc prin aplicarea Regulamentului instituțional privind organizarea și desfășurarea studiilor universitare de doctorat, care la Art. 2.13. (1) prevede: „Școala doctorală este condusă de un director al școlii doctorale și de consiliul școlii doctorale. Directorul școlii doctorale este asimilat directorului de departament. Directorul școlii doctorale este numit prin decizie CSUD și trebuie să îndeplinească criteriile specifice în vigoare în domeniul de studii universitare de doctorat în care conduce doctorate”.

[Anexa UVT\\_Regulament instituțional privind organizarea și desfășurarea studiilor universitare de doctorat;](#)

La nivelul Școlii doctorale de Arte, în conformitate cu regulamentele cadru și Carta UVT, directorul școlii doctorale este desemnat de către Consiliul pentru Studiile Universitare de Doctorat al UVT dintre conducătorii de doctorat arondați școlii doctorale și este membru de drept în consiliul școlii doctorale (CȘDA) ([Anexa UVT\\_Anexa Carta UVT](#)), pct. 9.2.8, Art. 60 (1)-(4). Ceilalți membrii ai consiliului școlii



doctorale se aleg prin votul universal, direct, secret și egal al conducătorilor de doctorat ce fac parte din ȘDA. Procesele verbale și deciziile alegerii membrilor Consiliului Școlii doctorale de Arte vizuale sunt în anexa [Anexa DAV\\_Consiliul ȘDA](#)

[Anexe UVT\\_Anexa Carta UVT](#)

[Anexa DAV\\_Regulamente privind org și desf stud univ dr SDA 2015-2020](#)

[Anexa UVT\\_Regulamentul cuprinzând Metodologia privind alegerile structurilor și funcțiilor de conducere ale UVT pentru mandatul 2020 – 2024, ediția I. HS 88 din 27.06.2019](#)

[Anexa DAV\\_Consiliul ȘDA](#)

[S4\\_Procese verbale\\_Sedinte ale Consiliului SDA 2015 2021\\_selectie.pdf](#)

Alegerea studenților în structurile de conducere ale CSUD, respectiv în consiliile școlilor doctorale este reglementată prin documente aparte, destinate organizării alegerilor studențești în cadrul UVT conform Regulamentului de alegere a studenților reprezentanți în UVT. La întâlnirea cu studenții, în cadrul vizitei, aceștia au confirmat derularea alegerilor studenților în CSD conform metodologiei.

[Anexe UVT\\_Anexa Regulament de alegere a studenților reprezentanți 2018](#)

[Anexa DAV\\_Student consilier](#)

[Anexa DAV\\_Consiliul ȘDA](#)

[S4\\_Procese verbale\\_Sedinte ale Consiliului SDA 2015 2021\\_selectie.pdf](#)

- c) metodologii de organizare și desfășurare a studiilor universitare de doctorat (de admitere a studenților doctoranzi, de finalizare a studiilor universitare de doctorat); Referințele privind *admiterea* la Studiile universitare de doctorat în domeniul Arte vizuale sunt precizate în regulamentele și procedurile disponibile public la <https://doctorat.uvt.ro/?cat=37>, cât și metodologii particularizate de admitere, publice la <https://doctorat.uvt.ro/?cat=43>. IOSUD-UVT are, de asemenea, proceduri clare de finalizare a studiilor universitare de doctorat. Ultima variantă a metodologiei de susținere a tezelor de doctorat este disponibilă la <http://doctorat.uvt.ro/?p=9462>. Ultima procedura privind susținerea tezelor de doctorat în varianta online este disponibilă la <http://doctorat.uvt.ro/?p=9493>.

Școala doctorală de Arte a elaborat, în concordanță cu metodologia de admitere cadru a IOSUD-UVT, metodologii și regulamente de admitere proprii. Ultima ediție a Metodologiei privind organizarea și desfășurarea concursului de admitere la studii universitare de doctorat pentru anul universitar 2019/2020, actualizată pentru anul universitar 2020/2021, conține prevederi referitoare la susținerea concursului de admitere în regim online.

[Anexa DAV\\_Metodologii admitere studii de doctorat](#)

Finalizarea studiilor doctorale la ȘDA se derulează în baza prevederilor *Metodologiei privind organizarea și desfășurarea procesului de susținere a tezelor de doctorat a IOSUD-UVT* care prevede proceduri privitoare la verificarea similarității tezelor de doctorat, proceduri de susținere publică a tezei de doctorat.

[Anexe UVT\\_Anexa Metodologii\\_Proceduri\\_finalizare doctorat](#)

Aspectele specifice și detaliate legate de etapele, conținutul și modul încheierii programului de studii universitare de doctorat în domeniul Arte vizuale și de susținere publică a tezei de doctorat, incluzând articole normative, pași administrativi, norme de redactare ale tezelor de doctorat, precizări asupra standardelor minimale necesare susținerii tezei de doctorat și acordării calificativelor în domeniul Arte vizuale, modalități de prevenire a plagiatului ș.a., sunt precizate într-un capitol distinct, denumit: *Conținutul și finalizarea programelor de studii universitare de doctorat* din



*Regulamentul de organizare și desfășurare a studiilor universitare de doctorat ȘDA și în anexele acestuia, cu precizări privind susținerea publică on line.*

[Anexa DAV\\_Regulamente privind org și desf stud univ dr SDA 2015-2020](#)

- d) existența mecanismelor de recunoaștere a calității de conducător de doctorat și de echivalare a doctoratului obținut în alte state;

IOSUD-UVT a descris prin metodologii și proceduri interne recunoașterea calității de coordonator de doctorate, în baza certificărilor obținute în universități din străinătate, precum și recunoașterea titlurilor de doctor în științe obținute în străinătate. Metodologia este disponibilă public la <http://doctorat.uvt.ro/?p=4183> Aplicarea acestor proceduri a condus la recunoașterea titlului de doctor în științe pentru 4 persoane, tineri cercetători care au studiat în străinătate și care au ales să candideze pentru poziții de cercetare sau de predare în cadrul Universității de Vest din Timișoara. Totodată, au fost recunoscute 7 abilitări obținute în străinătate, mai ales în vederea cooptării în cadrul școlilor doctorale din IOSID – UVT a unor conducători de doctorate din străinătate, în vederea internaționalizării studiilor doctorale.

[R.E.I. pg. 13.](#)

- e) structuri de conducere funcționale (Consiliul școlii doctorale), dovedind inclusiv regularitatea convocării ședințelor;

Activitatea Școlii doctorale de Arte este coordonată de Consiliul Școlii doctorale de Arte (CȘDA), pentru care s-au organizat alegeri a căror dovezi se regăsesc în [Anexa DAV\\_Consiliul ȘDA](#). CȘDA are 5 membrii, 2 sunt conducători de doctorat titulari ai ȘDA, 2 - personalități reprezentative din mediul socio-cultural și 1 reprezentant al studenților doctoranzi.

[Anexa UVT\\_Regulamentul cuprinzând Metodologia privind alegerile structurilor și funcțiilor de conducere ale UVT pentru mandatul 2020 – 2024, ediția I. HS 88 din 27.06.2019](#)

Componența Consiliului Școlii doctorale de Arte este:

1. Director CȘDA, Prof. univ. dr. habil. Adriana LUCACIU
2. Prof. univ. dr. habil. Dacian ANDONI
3. Dr. Călin PETCANA - Director Galeria Calpe din Timișoara
4. Livia COLOJI - artist vizual, Centrul cultural Balamuc din Timișoara
5. Student drd. Andreea PLEȘA

Consiliul Școlii doctorale de Arte organizează întâlniri și dezbateri periodice, în ședințe ordinare și extraordinare și convoacă Adunarea generală a Școlii doctorale de Arte pentru discutarea problemelor interne ale școlii și adoptarea măsurilor ce se impun pentru soluționarea acestora. Întâlnirile CȘDA au loc ori de câte ori este nevoie, dar nu mai puțin de patru ori pe an.

[Anexa DAV\\_Calendar ședințe Consiliul Școlii Doctorale de Arte](#)

[Anexa DAV\\_Consiliul ȘDA](#)

- f) contractul de studii universitare de doctorat;

Contractul studiilor universitare de doctorat este prezentat în Anexa UVT\_Anexa Contract de studii, unde modificările care apar pe parcurs (întreruperi de studii, prelungiri de studii) sunt stipulate prin intermediul unor Acte adiționale. Alături de contract, studenții doctoranzi completează un Plan de cercetare <http://doctorat.uvt.ro/wp-content/uploads/2015/07/Planul-studiilor-doctorale3.pdf>, cât și comisia de îndrumare (disponibil public la <http://doctorat.uvt.ro/wp-content/uploads/2015/07/Componenta-comisie-de-îndrumare.pdf>).

## Anexe UVT\_Anexa Contract de studii

- g) proceduri interne de analiză și aprobare a propunerilor privind tematica programului de pregătire bazat pe studii universitare avansate.

Conform R.E.I. (p.14) și a discuțiilor în cadrul întâlnirilor programate *online*, în cadrul Școlii Doctorale Arte vizuale, se urmărește abordarea unei tematici diversificate, Ariile tematice sunt revizuite anual. Acestea sunt în concordanță cu competențele conducătorilor de doctorat. Câmpul tematic acoperă ambele tipuri de cercetare doctorală, aferente atât doctoratului științific cât și celui profesional. Propunerile tematice ale fiecărui conducător de doctorat sunt discutate și avizate de către Consiliul Școlii doctorale de Arte.

Arii tematice:

Prof. univ. dr. ADRIANA LUCACIU - Desenul între referențialitate și Simbol, Niveluri de realitate și niveluri perceptive în arta contemporană, Semantică și interpretare, disciplinaritate și interdisciplinaritate în contextul artei contemporane, Forme, funcții și expresii ale graficii contemporane/ gravurii / graficii aplicate

Prof. univ. dr. habil. STELIAN ACEA - Tehnici fotografice, Istoria fotografiei, Evoluția fotografiei în arta contemporană, Influența imaginii fotografice în cinematografie

Prof. univ. dr. habil. VICĂ ADORIAN - Artele grafice contemporane între consacrare și experimentalism, Grafica publicitară și de carte. Provocarea contemporaneității, Idei și concepte în grafica postmodernistă

Prof. univ. dr. habil.

DACIAN ANDONI - Valori ale sacralului în arta românească și europeană cu inserții în actualitate, Reconstrucții-inserții în arta contemporană

Prof. univ. dr. Habil. AUREL SERIOGEA CHIRIAC - Istoria artei, Patrimoniu, Artă contemporană

Prof. univ. dr. habil. ALEXANDRU JAKABHAZI - Comunicarea vizuală în design /arta contemporană, Ilustrația în design-ul grafic, Tehnici grafice

Prof. univ. dr. habil. CAMIL MIHĂESCU - Design (exclus Fashion), Fotografie, Artă digitală, Comunicare vizuală, Interacțiune artă - noile medii, Interacțiune artă și design - A.I.

Prof. univ. dr. DOINA MIHĂILESCU - Conservare și restaurare, Tehnici ale picturii

Prof. univ. dr. MARCEL MUNTEANU - Pictură - Modernitatea icoanei. Plasticitatea figurii umane în limbajul iconic., Grafică - Tehnici, stiluri și tematici reprezentative în grafica religioasă românească (sec XVI-XX), Istoria Artei – Moștenirea bizantină și slavă în arta românească. Arhitectura neoromânească din spațiul bănățean din veacul al XX-lea., Teologie - Culte creștine oglindite în creația artistică din Banat și Transilvania., Estetică - Gustul esteic în contemporaneitate.

Prof. univ. dr. ILEANA PINTILIE-TELEAGĂ - Artă modernă românească și europeană, Artă din Banat și Transilvania sec. al XX-lea, Artă contemporană românească și din Europa Centrală și de Est, Reprezentarea corpului în arta contemporană – repere stilistice și simbolice

Conf. univ. dr. habil. RUDOLF KOCSIS- Obiectul în artele vizuale

Conf. univ. dr. habil. HEDY M-KISS – Patrimoniu, Conservare, Restaurare, Muzeologie, Artefacte arheologice piele ,textile,etc..., Bunuri culturale istorico-documentară, Bunuri culturale, artă plastică ,artă decorativă, artă liturgică., Creație artistică, artă decorativă, artă vizuală

Conf. univ. dr. IOSIF MIHAILO - Design industrial – procesualitate și aspecte socio-culturale; Obiectul de design, paradigma contemporană; Design ambiental – procesualitate și aspecte socio-culturale; Comunicare vizuală.





Conf. univ. dr. habil. IOAN AUGUSTIN POP - Arta contemporană în secolele XX-XXI – în sectoare și domenii interactive, Artele vizuale între 1970-2010 – în specializările pictură, artă foto, design textil, noile media

[S7\\_Arii tematice-Arii de competenta-Conducători de doctorat-domeniul-Arte vizuale](#)

[Anexa DAV\\_PV\\_CȘDA\\_Aprobarea Metodologiei de admitere ȘDA\\_Arii tematice](#)

[Anexa DAV\\_Fișele de disciplină](#)

[https://arte.uvt.ro/wp-content/uploads/2014/07/Conducatori-de-doctorat-](https://arte.uvt.ro/wp-content/uploads/2014/07/Conducatori-de-doctorat-domeniul-Arte-vizuale-arrii-tematice-arrii-de-competenta.pdf)

[domeniul-Arte-vizuale-arrii-tematice-arrii-de-competenta.pdf](https://arte.uvt.ro/wp-content/uploads/2014/07/Conducatori-de-doctorat-domeniul-Arte-vizuale-arrii-tematice-arrii-de-competenta.pdf)

## Recomandări

**Indicatorul este îndeplinit.**

*Indicatorul de performanță A.1.1.2. Regulamentul școlii doctorale include criterii, proceduri și standarde obligatorii pentru aspectele specificate în art. 17, alin. (5) din Hotărârea Guvernului nr. 681/2011 privind aprobarea Codului studiilor universitare de doctorat, cu modificările și completările ulterioare.*

Regulamentele școlilor doctorale din cadrul IOSUD – UVT specifică procedurile stipulate în HG 681 / 2011, cu particularitățile fiecărui domeniu de studii universitare de doctorat. Regulamentul Școlii doctorale de Arte precizează aspecte generale și specifice pentru art. 17, alin. 5 din HG 681/2011, după cum urmează:

[Anexa DAV\\_Regulamente privind org și desf stud univ dr SDA 2015-2020](#)

• *Art. 17, alin. 5 (a) acceptarea de noi membri conducători de doctorat și reglementări referitoare la modalitatea prin care unui conducător de doctorat îi poate fi retrasă calitatea de membru al școlii doctorale:*

Regulamentul Școlii doctorale Arte, 2018 – 2019 – Cap. II, Secțiunea A, art. 5 precizează condițiile privind acordarea sau revocarea calității de membru al Școlii Doctorale unor conducători de doctorat, precum și stabilirea de standarde minimale de performanță științifică în vederea aplicării obiective a acestor proceduri

[Anexa DAV\\_Regulamente privind org și desf stud univ dr SDA 2015-2020](#)

▪ *Art. 17, alin. 5 (b) mecanismele prin care se iau deciziile în ceea ce privește oportunitatea, structura și conținutul programului de pregătire bazat pe studii universitare avansate*

Regulamentul Școlii doctorale Arte, 2018 – 2019 – Cap. II, Secțiunea A, art. 4(9) art. 6(c) , Cap. III, Secțiunea B, art. 23, Cap. V, Secțiunea B, art. 41 – art. 44: „Directorul școlii doctorale întocmește statul de funcții și planul de învățământ al ȘDA, prin consultarea cu membrii ȘDA”; c) „atribuții ale CȘAD sunt: avizarea planului de învățământ privind pregătirea bazată pe studii universitare avansate”;

[Anexa DAV\\_Regulamente privind org și desf stud univ dr SDA 2015-2020](#)

▪ *Art. 17, alin. 5 (c) procedurile de schimbare a conducătorului de doctorat al unui anumit student doctorand și procedurile de mediere a conflictelor*

Regulamentul Școlii doctorale Arte, 2018 – 2019 – Cap. II, Secțiunea D, art. 20, Cap. II, Secțiunea C, art. 15; La cererea motivată a studentului-doctorand, consiliul școlii doctorale poate decide schimbarea conducătorului de doctorat dacă s-a constatat neîndeplinirea obligațiilor legale sau contractuale asumate de către acesta ori pentru alte motive care vizează raportul de îndrumare dintre”; În cazuri excepționale, în care se constată indisponibilitatea conducătorului de doctorat, din motive care vizează raportul de îndrumare sub aspectul eticii profesionale și academice sau din alte motive întemeiate, acesta poate solicita, în scris, CȘDA transferarea studentului-doctorand la un alt coordonator de doctorat,

[Anexa DAV\\_Regulamente privind org și desf stud univ dr SDA 2015-2020](#)

▪ *Art. 17, alin. 5 (d) condițiile în care programul de doctorat poate fi întrerupt*

Regulamentul Școlii doctorale Arte, 2018 – 2019 – Cap. III, Secțiunea B, art. 24 (3-5) Structura și durata studiilor universitare de doctorat, Prelungirea și/sau întreruperea se stabilesc prin acte



adiționale la contractul de studii universitare de doctorat.

▪ *Art. 17, alin. 5 (e) modalitățile de prevenire a fraudei în cercetarea științifică inclusiv a plagiatului*

Regulamentul Școlii doctorale Arte, 2018 – 2019 – Cap. II, Secțiunea A, art. 9, Cap. V, Secțiunea C, art. 49 (2), art. 51 (2), Cap. VI, Secțiunea C, art. 2 (e), Anexa 2, conține precizări dintre care menționăm ca exemplu:

”Art 9. „ În cazul unor eventuale fraude academice, al unor încălcări ale eticii universitare sau al unor abateri de la buna conduită în cercetarea științifică, inclusiv al plagiatului, studentul-doctorand și/sau conducătorul de doctorat răspund/răspunde în condițiile legii”

Art. 49. Premergător depunerii de către studentul doctorand a Cererii de presuștinere (vezi Anexa 3) studentul doctorand și coordonatorul de doctorat au obligația de a verifica procentul de similaritate al tezei, în forma finală, utilizând programul instituțional de detectare a plagiatului pus la dispoziție de UVT (iThenticate). Raportul este înaintat comisiei de îndrumare în ședința de prezentare a tezei în comisie spre avizarea susținerii publice.

Art 51. În cazul în care un membru al comisiei de doctorat identifică în cadrul evaluării tezei, atât anterior susținerii publice, cât și în cadrul acesteia, abateri grave de la buna conduită în cercetarea științifică și activitatea universitară, inclusiv plagierea rezultatelor sau publicațiilor altor autori, confecționarea de rezultate ori înlocuirea rezultatelor cu date fictive, membrul comisiei de doctorat este obligat să ia următoarele măsuri:

a) să sesizeze comisia de etică a instituției de învățământ superior în care este înmatriculat studentul-doctorand și comisia de etică a instituției în care este angajat conducătorul de doctorat pentru analiza și soluționarea cazului, inclusiv prin exmatricularea studentului-doctorand, potrivit art. 306-310 și 318-322 din Legea nr. 1/2011 și prevederilor Legii nr. 206/2004 privind buna conduită în cercetarea științifică, dezvoltarea tehnologică și inovare, cu modificările și completările ulterioare;

b) să notifice abaterile tuturor membrilor comisiei de doctorat și să propună acordarea calificativului „Nesatisfăcător”.

[Anexa DAV\\_Regulamente privind org și desf stud univ dr SDA 2015-2020](#)

**Recomandări:**

**Indicatorul este îndeplinit.**

*Standardul A.1.2. IOSUD dispune de resursele logistice necesare pentru îndeplinirea misiunii studiilor de doctorat.*

*Conform documentelor prezentate, a constatărilor onsite la UVT și la Facultatea de Arte și Design, SDA dispune de resursele logistice necesare de îndeplinire a misiunii declarate.*

***Indicatorul de performanță A.1.2.1. Existența și eficacitatea unui sistem informatic adecvat pentru evidența studenților doctoranzi și a parcursului lor academic.***

Școala doctorală de Arte deține un sistem informatic eficient, ce asigură evidența studenților doctoranzi pe parcursul lor academic, precum și întreaga documentație aferentă actului educațional, de cercetare științifică și/sau creație artistică. Sistemul integrat utilizat este University Management System (UMS) care permite gestionarea școlarității studenților doctoranzi din cadrul IOSUD-UVT, Registrul Matricol Unic (RMU) include informațiile stocate în UMS într-un sistem național unitar al studiilor universitare; Registrul Educațional Integrat (REI) acumulează după susținerea publică a tezelor de doctorat documentele specifice parcurgerii stagiului doctoral.

[Anexe UVT\\_Anexa UMS](#)

**Recomandări:**

**Indicatorul este îndeplinit**



**Indicatorul de performanță A.1.2.2.** *Existența și utilizarea unui program informatic și dovezi ale utilizării sale pentru verificarea procentului de similitudine în toate tezele de doctorat.*

IOSUD-UVT folosește ca instrument-suport pentru învățarea redactării academice și pentru verificarea gradului de similaritate soft-ul on-line iThenticate (disponibil la <http://www.ithenticate.com>) prin care sunt analizate, potrivit procedurilor interne, toate tezele de doctorat înainte de susținerea în cadrul comisiei de îndrumare, respectiv înainte de susținerea publică. Rapoartele rezultate sunt ridicate integral pe Platforma Națională REI.

[Anexa DAV\\_Print screen raport de similaritate](#)

**Recomandări:**

**Indicatorul este îndeplinit**

*Standardul A.1.3. IOSUD se asigură că resursele financiare sunt utilizate în mod optim, iar veniturile obținute din studiile doctorale sunt completate prin finanțare suplimentară față de cea oferită de guvern.*

I.O.S.U.D. din cadrul U.V.T dispune de resursele financiare necesare desfășurării în bune condiții a actului educațional, pentru toate școlile doctorale, în concordanță cu misiunea studiilor doctorale.

**Indicatorul de performanță A.1.3.1.** *Existența a cel puțin unui grant de cercetare sau de dezvoltare instituțională / resurse umane în implementare la momentul depunerii dosarului de autoevaluare, per domeniu de studii doctorale sau existența a cel puțin 2 granturi de cercetare sau de dezvoltare instituțională / resurse umane per domeniu de studii doctorale obținute de conducătorii de doctorat din domeniul evaluat în ultimii 5 ani. Granturile abordează teme relevante pentru domeniul respectiv și, de regulă, se desfășoară cu implicarea studenților doctoranzi.*

La nivelul IOSUD-UVT, s-au derulat proiecte câștigate prin competiție, prin care au fost finanțate proiecte de cercetare științifică, în beneficiul studenților doctoranzi, precum: Cercetători competitivi pe plan european în domeniul Științelor umaniste și socio-economice. Rețea de cercetare multiregională (CCPE). Contract POSDRU U/159/1.5/S/140863

[Anexe UVT\\_Anexa DAIP](#)

[Anexe UVT\\_Anexa CNFIS-FDI-2018-0389](#)

În domeniu Arte vizuale din cadrul ȘDA în ultimii 5 ani un număr de 20 de studenți doctoranzi au beneficiat de 4 granturi instituționale, dintre care amintim:

CNFIS-FDI-2018-0389-Cercetare de excelență în UVT prin susținerea centrelor de cercetare ale universității - (6) studenți drd: Iloc Ovidiu, Ovejanu Sofia, Robeci Gabriela, Rosseti Andreai, Sarmăș Dana, Trăistaru Carmen.

- POCU/90/6.13/6.14/107274-Fii un student pregătit pentru jobul dorit,, Start Job"- (1) student doctorand: Adina Larisa Șufană.

- POCU/380/6/13/123343-Educație antreprenorială și consiliere profesională pentru doctoranzi și cercetători postdoctorali în vederea organizării transferului de cunoaștere din domeniul științelor socio-umaniste către piața muncii (ATRIUM) (4): Fîntîna Constantin-Marcel, Andrei Rosetti, Tîrzioru Loredana, Trăistaru Mirela.

În cadrul Facultății de Arte și Design a Universității de Vest din Timișoara, au fost finanțate și proiecte specifice domeniului Arte vizuale, câștigate prin competiție de



proiecte de către o parte dintre conducătorii de doctorat, proiecte la care au participat și doctoranzi: Bienala internațională de desen Desenul din Atelier 2015, 2017, director de proiect: prof. univ. dr. habil. Adriana Lucaciu;

[Anexa DAV\\_Cercetări doctorale multidisciplinare competitive pe plan european POSDRU187 1.5 S 155559;](#)

[Anexa DAV\\_ATRiUM\\_POUCU380613123343;](#)

[Anexa DAV\\_Cercetare de excelenta in UVT\\_CNFIS\\_FDI\\_2018\\_0389;](#)

[Anexa DAV\\_POUCU 90-6.13-6.14-107274-Start Job;](#)

[Anexa DAV\\_Contracte proiecte finanțate FAD](#)

**Recomandări:**

**Indicatorul este îndeplinit.**

**Indicatorul de performanță\* A.1.3.2.** *Proporția studenților doctoranzi existenți în momentul evaluării, care beneficiază pentru minimum șase luni și de alte surse de finanțare decât finanțarea guvernamentală, prin burse acordate de persoane fizice sau juridice sau sunt susținuți financiar prin granturi de cercetare sau de dezvoltare instituțională / resurse umane, este cel puțin 20%.*

Școala Doctorală Arte face dovada existenței altor forme de finanțare decât cea guvernamentală pentru o parte dintre studenții doctoranzi. Din totalul de 72 de studenți doctoranzi înmatriculați în prezent, proporția studenților doctoranzi care beneficiază pentru minimum șase luni și de alte surse de finanțare decât finanțarea guvernamentală și care sunt susținuți financiar prin granturi de cercetare sau de dezvoltare instituțională/resurse umane, este de 27,77%. 20 de studenți au beneficiat în ultimii 5 ani de finanțări din proiecte precum: POSDRU/187/1.5/S/155559 Cercetări doctorale multidisciplinare competitive pe plan european - (9) studenți drd.: Adorian Veronica, Banciu Ioana, Bogdan Bogdana, Dobrei Emanuela, Ianăș Florin, Motorca Maria, Palade Luisa, Szabo Andor, Tîrzioru Loredana.

Sursele externe provin din contracte de sponsorizare, contracte de servicii cu firme, finanțarea de produse rezultate pe parcursul cercetării, spații de expunere gratuită, etc, cât și un număr de 13 studenți care au obținut taxe diminuate.

[Anexa DAV\\_Cercetări doctorale multidisciplinare competitive pe plan european POSDRU187 1.5 S 155559;](#)

[Anexa DAV\\_ATRiUM\\_POUCU380613123343;](#)

[Anexa DAV\\_Cercetare de excelenta in UVT\\_CNFIS\\_FDI\\_2018\\_0389;](#)

[Anexa DAV\\_POUCU 90-6.13-6.14-107274-Start Job;](#)

[Anexa DAV\\_Contracte proiecte finanțate FAD;](#)

[Anexa DV\\_Reduceri taxe de școlarizare SDA](#)

**Recomandări:**

**Indicatorul este îndeplinit**

**Indicatorul de performanță\* A.1.3.3.<sup>2</sup>** *Cel puțin 10% din totalul sumelor aferente granturilor doctorale obținute de universitate prin contract instituțional și prin taxe de școlarizare încasate de la studenții doctoranzi de la forma de învățământ cu taxă se utilizează pentru a*

---

<sup>2</sup> Indicatorii semnalizați prin asterisc (\*) au un statut special, exclusiv cu referire la procesul de evaluare a domeniilor de studii universitare de doctorat, în condițiile art. 12 din anexa nr. 1 la ordinul ministrului educației nr. 3651 din 12.04 2021 privind aprobarea Metodologiei de evaluare a studiilor universitare de doctorat și a sistemelor de criterii, standarde și indicatori de performanță utilizați în evaluare. În cazul neîndeplinirii lor, Agenția acordă IOSUD o perioadă de cel mult 3 ani pentru corectarea respectivelor deficiențe.



*deconta cheltuielile de formare profesională ale doctoranzilor (participarea la conferințe, școli de vară, cursuri, stagii în străinătate, publicare de articole de specialitate sau alte forme specifice de diseminare etc.).*

În R.E.I. se menționează că la nivelul departamentului economico-financiar nu există o defalcare în analitic a sumelor alocate pentru mobilitățile studenților doctoranzi pe surse de finanțare, deoarece prevederile legislative nu impun o astfel de măsură. În analiza realizată asupra cheltuielilor cu deplasările efectuate la nivelul instituției în anul 2018 s-au putut extrage următoarele informații: sumele alocate pentru mobilitățile studenților doctoranzi se ridică la valoarea de cca. 105.956,60 lei.

[S10\\_Clarificări UVT criteriul A133 -Surse de finanțare suplimentare DAV-Adev.asist cercetare](#)

La nivelul Școlii doctorale de Arte, unui număr de 13 studenți le-au fost aprobate, la cerere, diminuări ale taxelor de școlarizare între anii 2015-2020, facilitate ce le-a permis continuarea studiilor doctorale și finalizarea acestora, reprezentând un procent de 13,97%. De la departamentul economico-financiar nu s-a putut determina suma alocată domeniului evaluat Arte Vizuale, neexistând o evidență defalcată pe școli doctorale.

[Anexa DAV\\_ Reduceri de taxe de școlarizare SDA](#)

Începând cu anul 2021 IOSUD-UVT va implementa Metodologia privind accesarea de către doctoranzi a resurselor instituționale pentru formarea profesională, aprobată de senatul UVT, care prevede în Capitolul III. Suportul instituțional al activităților de formare profesională a doctoranzilor, Art. 7: „Studentul/a doctorand/ă care își desfășoară activitatea exclusiv în IOSUD-UVT sau în cotutelă națională poate beneficia anual, în perioada de pregătire de 3 ani, de suport financiar pentru desfășurarea activităților de formare în cuantum de 10% din valoarea unui grant doctoral anual”.

[Anexa UVT\\_Metodologie susținere financiară](#)

Din discuțiile cu studenții doctoranzi a reieșit faptul că aceștia erau informați asupra posibilității de a accesa un procent de 10% din granturile doctorale, informația fiind prezentă în Metodologie privind accesarea de către doctoranzi a resurselor instituționale pentru formarea profesională, pe site la adresa <https://arte.uvt.ro/wp-content/uploads/2014/07/Metodologie-resurse-institutionale-doctoranzi-UVT-editia-1.pdf>, studenții fiind informați și prin alte mijloace, inclusiv prin mesaje pe mail-ul instituțional. Iar doi dintre ei, Attila Gombos și Bogdan Matei, au menționat că pregătesc dosarul în vederea solicitării unei finanțări.

[S6\\_Print screen\\_Informare doctoranzi oportunitati\\_resurse IOSUD-UVT.pdf](#)

În urma clarificărilor oferite de reprezentanții universității, au fost puse la dispoziția comisiei de evaluare și alte dovezi ale cheltuirii sumelor destinate cercetării doctoranzilor, reprezentate în special prin proiecte castigate prin competiții, prin care au fost finanțate proiecte de cercetare științifică ale studenților doctoranzi.

La nivelul **Domeniul de doctorat Arte vizuale**, în ultimii 5 ani, un număr de 20 de studenți doctoranzi au beneficiat de finanțare suplimentară, pe baza de contracte derulate în cadrul proiectelor:

- CNFIS-FDI-2018-0389-Cercetare de excelență în UVT prin susținerea centrelor de cercetare ale universității - 6 studenți doctoranzi: Iloc Ovidiu, Ovejanu Sofia, Robeci Gabriela, Rosseti Andreai, Sarmeș Dana, Trăistaru Carmen;
- POSDRU/187/1.5/S/155559 Cercetări doctorale multidisciplinare competitive pe plan european - (9) studenți doctoranzi: Adorian Veonica, Banciu Ioana, Bogdan Bogdana, Dobrei Emanuela, Ianăș Florin, Motorca Maria, Palade Luisa, Szabo Andor, Tîrziu Loredana.



- POCU/90/6.13/6.14/107274-Fii un student pregătit pentru jobul dorit,, Start Job”- 1 student doctorand: Adina Larisa Șufană.

- POCU/380/6/13/123343-Educație antreprenorială și consiliere profesională pentru doctoranzi și cercetători postdoctorali în vederea organizării transferului de cunoaștere din domeniul științelor socio-umaniste către piața muncii (ATRiUM) 4 studenți doctoranzi: Fîntînă Constantin-Marcel, Andrei Rosetti , Tîrzioru Loredana, Trăistaru Mirela.

[S10\\_Clarificări UVT criteriul A133 -Surse de finantare suplimentare DAV-Adev.asist cercetare](#)

Angajarea studenților doctoranzi pe posturi de asistenți de cercetare, pe perioadă determinată, în cadrul Facultății de Arte și Design a UVT, este o alta sursa de finanțare în favoarea doctoranzilor:

- La Departamentul de Design și Arte Aplicate sunt angajați 2 studenți doctoranzi:

- La Departamentul Arte vizuale, 1 post scos la concurs pentru anul universitar 2021-2022

[S11\\_Extras Stat de funcții 2021-2022 FAD-UVT\\_posturi asistenți de cercetare](#)

#### **Recomandări:**

Alocarea bugetului aferent IOSUD –UVT si respectiv Scolii doctorale de Arte din veniturile studiilor universitare de doctorat pentru posibilitatea calculării procentului prevăzut.

**Indicatorul este îndeplinit.**

#### Criteriul A.2. Infrastructura de cercetare

*Standardul A.2.1. IOSUD/școlile doctorale dețin o infrastructură de cercetare care să susțină derularea activităților specifice studiilor universitare de doctorat.*

- Conform R.E.I., IOSUD-UVT si respectiv Scoala doctorala de Arte, cu sediul în str. Oituz nr. 4, dețin spații și dotări suficiente pentru desfășurarea activității de cercetare și creație artistică a doctoranzilor, cât și pentru expunerea lucrărilor în spații specifice.

Alături de accesul la biblioteca UVT, studenții doctoranzi înmatriculați la ȘDA au acces la Biblioteca Central Universitară Eugen Todoran, cu o filială la sediul Facultății de Arte și Design, cat si biblioteca PAVILION, si la numeroasa baze de date internaționale puse la dispozitie de universitate.

La nivelul domeniului Arte funcționează 4 centre de cercetare, a căror Infrastructură de cercetare și ofertă de servicii de cercetare sunt prezentate public prin intermediul platformei ERRIS <https://erris.gov.ro/index.php> : Centrul de creație al artelor vizuale contemporane, Centrul de cercetare științifică și creație artistică în arte decorative și design, Centrul regional de cercetare și expertiză în domeniul conservării-restaurării patrimoniului cultural material și imaterial, Centrul de cercetare curatoriala si istora artei.

[Anexa DAV\\_Spații\\_Biblioteci FAD\\_BCUT](#)

***Indicatorul de performanță A.2.1.1. Spațiile și dotarea materială a școlii doctorale permit realizarea activităților de cercetare, în domeniul evaluat, în acord cu misiunea și obiectivele asumate (calculatoare, software specific, aparatură, echipamente de laborator, bibliotecă, acces la baze de date internaționale etc.). Infrastructura de cercetare și oferta de servicii de cercetare sunt prezentate public prin intermediul unei platforme de profil. Se va evidenția, în mod distinct, infrastructura de cercetare descrisă mai sus, achiziționată și dezvoltată în ultimii 5 ani.***



La Facultatea de Arte și Design este pusă la dispoziția școlii doctorale sala 113 B Sala doctorală, pentru întrunirile consiliului, a adunării generale ȘDA, membrilor comisiilor de îndrumare, pentru susținerea rapoartelor anuale și pentru alte activități specifice școlii. Date fiind specificul domeniului artelor vizuale și caracterul vocațional-aplicativ al doctoratelor profesionale, studenții doctoranzi pot utiliza, la cerere, spațiile existente, amenajate ca ateliere de creație artistică, cu toate dotările aferente: există un număr total de 45 de spații pe care studenții doctoranzi le pot utiliza la cerere. Dintre acestea 35 sunt studiouri de creație artistică și 10 sunt laboratoare de transpunere tehnică.

Pentru evenimentele și manifestările expoziționale, facultatea dispune de un amplu spațiu expozițional-Galeria Mansarda, care găzduiește o parte dintre expozițiile ce promovează rezultatele cercetării științifice și de creație artistică a doctoranzilor din cadrul ȘDA.

Prin Programul Operațional Regional – POR, Axa 10 – Îmbunătățirea infrastructurii educaționale, sunt prevăzute măsuri de extindere a spațiilor educaționale, extindere a Universității de Vest din Timișoara, program prin care Universitatea de Vest din Timișoara a reușit să atragă 7,83 milioane euro. În proiect sunt prevăzute și spații de creație destinate Școlii doctorale de Arte.

<http://www.tion.ro/universitatea-de-vest-timisoara-ia-opt-milioane-de-euro-bani-nerambursabili-pentru-reabilitarea-si-dezvoltarea-cladirilor-din-patrimoniu/2097756>

[Anexa DAV\\_Spatii\\_Biblioteci FAD\\_BCUT](#)

Alături de accesul la BCUT, cu filiala la Facultatea de Arte și Design, (1002603 documente, fond constituit din 672121 cărți, 6.685 de titluri de publicații seriale și 69.553 alte unități bibliografice- CD, DVD, Hărți, etc.), din anul 2018, FAD deține *Biblioteca PAVILION*, bibliotecă ce administrează un fond de carte și reviste de specialitate recente, constituit prin donații naționale și internaționale, însumând până în luna iulie 2018 un total de 1798 de titluri.

[Anexa DAV\\_Spatii\\_Biblioteci FAD\\_BCUT](#)

Universitatea de Vest din Timișoara permite studenților accesul la platforme importante de baze de date prin sistemul integrat e-learning: ANELIS, ProQuestCentral, Oxford Academic, Clarivate analytics ș. a.

<https://www.uvt.ro/ro/resurse-online/Acces%20la%20reviste%20online/> <https://it.uvt.ro>

<https://intranet.uvt.ro/>

La Facultatea de Arte și Design funcționează patru centre de cercetare și creație artistică, a căror Infrastructură de cercetare și ofertă de servicii de cercetare sunt prezentate public prin intermediul platformei ERRIS <https://erris.gov.ro/index.php?>. În activitatea centrelor de cercetare și creație artistică sunt cooptați și studenți doctoranzi, în funcție de conținutul tezelor de cercetare și creație artistică, elaborate pe parcursul studiilor doctorale în cadrul ȘDA.

1. *Centrul de creație al artelor vizuale contemporane*
2. *Centrul de cercetare științifică și creație artistică în arte decorative și design*
3. *Centrul regional de cercetare și expertiză în domeniul conservării-restaurării patrimoniului cultural material*

4 *Centrul de cercetare în curatoriat și istoria artei*, recent înființat

Primele 3 centre de cercetare au fost evaluate în anul 2018 de către experți în domeniu, externi față de UVT, prin programul CNFIS-FDI-2018-0389 „Cercetarea de excelență în UVT prin susținerea și dezvoltarea centrelor de cercetare ale universității”.

<http://www.cnfis.ro/wp-content/uploads/2018/04/FDI2018-Rezultate-fianle-evaluare-CNFIS.pdf>

Studenții doctoranzi, ca de altfel toți studenții Universității de Vest din Timișoara, beneficiază de o serie de facilități de servicii online suport oferite de Departamentul IT&C al UVT:

*Servicii de Mail e-uvt;*



*GSTS - Google Suites for Education. G Suite* este o suită de aplicații „cloud” de la Google care permite conectarea în echipă și accesul de oriunde și de pe orice dispozitiv;

*Rețeaua WiFi EDUROAM.* EduRoam este o federație de sisteme de autentificare disponibilă la nivel mondial;

*UVT-Guest* - aceasta este rețeaua WiFi destinată vizitatorilor;

*Intranet.* Intranetul este o rețea privată care asigură utilizatorilor dintr-o rețea locală servicii de tip Internet,

- *Microsoft Dreamspark.* DreamSpark este un program oferit de compania Microsoft care facilitează gratuit studenților accesul la tehnologii Microsoft.

**Recomandări:**

**Indicatorul este îndeplinit.**

Criteriul A.3. Calitatea resursei umane

*Standardul A.3.1. La nivelul fiecărui domeniu există personal calificat cu experiența necesară pentru derularea programului de studii universitare de doctorat.*

La ȘDA, Domeniul de doctorat Arte vizuale este deservit de un număr de 14 conducători de doctorat și un număr total de 46 de cadre didactice – membri în comisiile de îndrumare. Toti conducătorii de doctorat îndeplinesc standardele minimale naționale CNATDCU și au activitate de cercetare importantă în domeniu.

**Indicatorul de performanță A.3.1.1.** *În cadrul domeniului de doctorat își desfășoară activitatea minimum trei conducători de doctorat și cel puțin 50% dintre aceștia (dar nu mai puțin de trei) îndeplinesc standardele minimale CNATDCU aflate în vigoare la momentul realizării evaluării, necesare și obligatorii pentru obținerea atestatului de abilitare.*

Calitatea resursei umane implicate în procesul cercetării doctorale este de înalt nivel profesional și este atestată prin activitatea de cercetare științifică și/sau de cercetare și creație artistică.

Toți cei 14 conducători de doctorat îndeplinesc standardele minimale CNATDCU pentru domeniul Arte vizuale, conform fișelor de verificare anexate R.E.I.

[Anexa DAV\\_Conducători de doctorat ȘDA](#)

[Anexa DAV\\_Îndeplinirea Standardelor minimale CNATDCU\\_centralizator\\_opera omnia](#)

[Anexa DAV\\_FV\\_Standarde minimale CNADTCU\\_opera omnia](#)

[Anexa DAV\\_Standarde CNATDCU\\_centralizator 2016-2020](#)

[Anexa DAV\\_Conducători doctorat\\_Vizibilitate internațională 2016 2020](#) (anexa cuprinde și dovada îndeplinirii standardelor minimale CNATDCU pentru ultimii 5 ani)

**Recomandări:**

**Indicatorul este îndeplinit.**

**Indicatorul de performanță\* A.3.1.2.** *Cel puțin 50% dintre conducătorii de doctorat din domeniul de doctorat evaluat sunt titulari în cadrul IOSUD, angajați cu încheierea unui contract de muncă pe perioadă nedeterminată.*

În cadrul Școlii doctorale de Arte, din totalul de 14 conducători de doctorat, 9 cadre didactice sunt titulari la UVT și 5 cadre didactice sunt externe, afiliate la ȘDA, ceea ce reprezintă 64,28 %. Dintre conducătorii de doctorat externi, 3 sunt pensionați de la UVT-FAD, 1 cadru didactic este profesor titular la Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj – Napoca și 1 cadru didactic este director al Muzeului de Artă din Oradea. ([Anexa DAV\\_Conducători de doctorat titulari și externi](#))





**Recomandări:**  
**Indicatorul este îndeplinit.**

**Indicatorul de performanță A.3.1.3.** *Disciplinele din programul de pregătire bazat pe studii universitare avansate aferente domeniului sunt susținute de cadre didactice sau cercetători care au calitatea de conducător de doctorat / abilitat, profesor / CS I sau conferențiar universitar / CSII cu expertiză probată în domeniul disciplinelor predate sau alți specialiști în domeniu care îndeplinesc standardele stabilite de instituție pentru funcțiile didactice și de cercetare menționate anterior, în condițiile legii.*

Disciplinele sunt acoperite astfel: disciplinele „etică și integritate academică” și „Cercetare științifică și Academic Writing”, de dl. Prof. univ. dr. Marcel Muntean (licențiat și doctorat în domeniul Arte vizuale) și disciplina „Context și spațiu interactiv în arta contemporană” de dl. Conf. univ. dr. habil. Ioan Pop. Ambele cadre didactice au formare inițială-licență și, respectiv, doctorat în domeniul Arte vizuale. Din anul universitar 2021-2022 planul de învățământ s-a îmbogățit cu inca trei discipline optionale, Idei si concepte in arta contemporana, susținut de prof. dr. Ileana Pintilie Teleaga, *Managementul patrimoniului cultural material și imaterial* – conf. dr. Hedy M-Kiss, *Sculptura pictorilor* – prof univ. Dr Rudolf Kocsis.

[Anexa DAV\\_Stat funcțiuni - acoperiri - orar SDA 2020-2021](#)

[Anexa DAV\\_Plan de învățământ 2020-2021](#)

[Anexa DAV\\_Muntean\\_Pop](#)

[S3\\_Fise disciplina 2021-2022\\_SDA\\_DDAV](#)

[S1\\_Plan invatamant\\_Școala de Arte 2021-2022](#)

[Anexa DAV\\_FV Standarde minimale CNATDCU\\_opera omnia](#)

[S2\\_Stat de funcții\\_acoperiri la plata cu ora\\_SDA\\_2021 2022](#)

[S11\\_ Extras Stat de funcții 2021-2022 FAD-UVT\\_posturi asistenți de cercetare](#)

**Recomandări:**  
**Indicatorul este îndeplinit.**

**Indicatorul de performanță\* A.3.1.4.** *Ponderea conducătorilor de doctorat care coordonează concomitent mai mult de 8 studenți doctoranzi, dar nu mai mult de 12, aflați în perioada studiilor universitare de doctorat<sup>3</sup>, nu depășește 20%.*

Din cei 14 coordonatori de doctorat, în perioada evaluată, doi au depășit numărul de 8 studenți coordonați, dar mai puțin de 12. Ponderea este de 14,28 % din totalul conducătorilor de doctorat. În situația actuală procentul este și mai mic, datorită faptului ca un singur coordonator a mai ramas cu 9 doctoranzi, procentul în acest caz scăzând la 7, 14%.

[Anexa DAV\\_Studenti doctoranzi per conducator de doctorat](#)

[S5\\_Numar doctoranzi inmatriculati la SDA-2021-2022](#)

**Recomandări:**  
**Indicatorul este îndeplinit.**

Standardul A.3.2. Conducătorii de doctorat din cadrul domeniului desfășoară o activitate științifică vizibilă internațional.

---

<sup>3</sup> 3 ani pentru programele de studii universitare de doctorat cu durata precizată la art. 159, alin. (3), respectiv 4 ani pentru programele de studii universitare de doctorat cu durata precizată la art. 174, alin. (3) din Legea Educației Naționale nr. 1/2011 cu modificările și completările ulterioare, la care se adaugă perioadele de prelungire acordate conform art. 39 alin. (3) din Codul aprobat prin Hotărârea Guvernului nr. 681/2011, cu modificările și completările ulterioare.



12 dintre cei 14 conducătorii de doctorat din cadrul SAD au o activitate internațională vizibilă și semnificativă din perspectiva domeniului în care activează. Fișa standardelor calculată pentru ultimii 5 ani demonstrează activitatea științifică a cadrelor didactice coordonatoare de doctorat.

**Indicatorul de performanță A.3.2.1.** *Cel puțin 50% dintre conducătorii de doctorat din domeniul supus evaluării prezintă minimum 5 publicații indexate Web of Science sau ERIH în reviste cu factor de impact sau alte realizări, cu semnificație relevantă pentru domeniul respectiv în care se regăsesc contribuții de nivel internațional ce relevă un progres în cercetarea științifică – dezvoltare – inovare pentru domeniul evaluat. Conducătorii de doctorat menționați au vizibilitate internațională în ultimii cinci ani, constând în: calitatea de membru în comitetele științifice ale publicațiilor și conferințelor internaționale; calitatea de membru în board-urile asociațiilor profesionale internaționale; calitatea de invitat în cadrul conferințelor sau grupurilor de experți desfășurate în străinătate sau calitatea de membru al unor comisii de susținere a unorteze de doctorat la universități din străinătate sau în cotutelă cu o universitate din străinătate. Pentru ramurile de știință Arte și Știința sportului și educației fizice, conducătorii de doctorat vor proba vizibilitatea internațională în ultimii cinci ani prin calitatea de membru în board-urile asociațiilor profesionale, prin calitatea de membru în comitetele de organizare a evenimentelor artistice și competițiilor internaționale, respectiv prin calitatea de membru în jurii sau echipe de arbitraj în cadrul evenimentelor artistice sau competițiilor internaționale.*

Cadrelor didactice sunt prezente în numeroase manifestări de profil relevante la nivel internațional. Procentul conducătorilor de doctorat care au prezentat minim 5 realizări relevante în ultimii 5 ani este de 85,71%. Pentru a exemplifica: Prof. univ. dr. Lucaciu Adriana - 2020 - Heidelberg (D) Galeria GEDOK, Arhitecturi fragile, Curator din partea FAD-UVT FAD-UVT, coorganizator UAPT; 2020 - Istanbul (TR) - International Virtual Engraving Printmaking Biennial, Yildiz Technical University; 2019 - New York at Fredonia (SUA) - 8th Artist's Book Triennial Vilnius Nov. 1 – Dec. 4, Reed Library of the State University of New York at Fredonia, USA – Confirmed; Prof. univ. dr. Mihăescu Camil: 2020 Organizator expoziția ARTE30, galeria Amarica, Paris; Prof. univ. dr. Teleagă Ileana: . 6th International EAM Conferențe (European Network of Avant-garde and Modernism Studies), University of Münster – with the topic "Realism(s) of the Avant-Garde and Modernism", 5-7 septembrie 2018. Ileana Pintilie: "Subversive Realism" vs. The Communist Ideological Discourse in Ion Grigorescu's Artistic Practices in the 1970s; . Measurable time, NCCA (Centrul Național de Artă Contemporană), Moscova, 6-7 oct. 2017; Ileana Pintilie: Hypostasis of Romanian Art before and after 1989.; Hidden Paradise, Vienna Art Week, Gallery 12-14, Ileana Pintilie talk: 111 and Sigma Group, în cadrul expoziției Noima, 21 noiembrie 2018.

[Anexa DAV\\_Conducători de doctorat\\_Vizibilitate internaționala 2016-2020](#)

**Recomandări:**

**Indicatorul este îndeplinit.**

**Indicatorul de performanță \* A.3.2.2.** *Cel puțin 50% dintre conducătorii de doctorat arondați unui domeniu de studii doctorale continuă să fie activi în plan științific, obținând cel puțin 25%*



din punctajul solicitat prin standardele minimale CNATDCU în vigoare la data evaluării, necesare și obligatorii pentru obținerea atestatului de abilitare, pe baza rezultatelor științifice din ultimii cinci ani.

Pe ultimii 5 ani, la data întocmirii raportului, 13 conducători de doctorat au obținut punctaje în procent de peste 100% față de punctajul minim solicitat prin standardele minimale CNATDCU, iar un conducător de doctorat în proporție de 69% din punctaj.

[Anexa DAV\\_Standarde CNATDCU\\_centralizator 2016 2020;](#)

[Anexa DAV\\_Conducători de doctorat\\_Vizibilitate internaționala\\_ 2016-2020;](#)

[Avexa DAV\\_Tabel realizări\\_vizibilit.internațională\\_2016 2020\)](#)

**Recomandări:**

**Indicatorul este îndeplinit.**

## ***Domeniul B. EFICACITATE EDUCAȚIONALĂ***

Criteriul B.1. Numărul, calitatea și diversitatea candidaților care s-au prezentat la concursul de admitere

*Standardul B.1.1. Instituția organizatoare de studii doctorale are capacitatea de a atrage candidați din afara instituției de învățământ superior sau în număr mai mare față de numărul de locuri finanțate de la bugetul de stat*

ȘDA are capacitatea de a atrage absolvenți din străinătate (8 Studenții străini înmatriculați la ȘDA au fost : 2 Irak, 1 Germania, 1 Ungaria, 3 români de pretutindeni (2 Serbia, 1 Moldova) și 1 student etnic român (Germania).

La ȘDA în perioada evaluată s-au înscris la concursul de admitere la doctorat 100 de candidați, atât absolvenți ai UVT, cât și ai altor instituții de învățământ superior, pe un număr de 35 de locuri bugetate.

[R.E.I. pg 25](#)

[Anexa DAV\\_Candidați admiteri ȘDA 2015 2020](#)

***Indicatorul de performanță\* B.1.1.1. Raportul dintre numărul absolvenților la nivel de masterat ai altor instituții de învățământ superior din țară sau din străinătate care s-au înscris la concursul de admitere la studii universitare de doctorat în ultimii cinci ani și numărul de locuri finanțate de la bugetul de stat scoase la concurs în cadrul domeniului de studii doctorale este de cel puțin 0,2 sau raportul dintre numărul candidaților în ultimii cinci ani și numărul de locuri finanțate de la bugetul de stat scoase la concurs în cadrul domeniului de studii doctorale este de cel puțin 1,2.***

Pentru domeniul Arte vizuale, numărul absolvenților de masterat ai altor instituții de învățământ superior din țară sau străinătate în ultimii 5 ani a fost de 38 (8 Studenții străini: 2 din Irak, 1 din Germania, 1 din Ungaria, 3 români de pretutindeni -2 Serbia, 1 Moldova- și 1 student etnic român –Germania; și 30 ai altor instituții din țară înmatriculați la ȘDA), înscriși la admitere la Școala doctorală de Arte, pentru perioada 2015-2020, iar numărul de locuri finanțate de la bugetul de stat scoase la concurs a fost de 35. Raportul dintre numărul studenților din alte instituții și numărul de locuri finanțate este de 1,08 ( 38 : 35).

[S\\_ Candidați absolvenți ai altor instituții](#)

La ȘDA în perioada evaluată s-au înscris la concursul de admitere un total de 100 de studenți



doctoranzi candidând pe 35 de locuri bugetate, însemnând un raport de 2,85.

[S14\\_Candidați absolvenți ai altor institutii.](#)

[Anexa DAV\\_Candidați admiteri ȘDA 2015 2020](#)

[Anexa DAV\\_Studenti înmatriculați SDA 2015 2020\\_Statut financiar \\_Teme de cercetare per coordonator](#)

**Recomandări:**

**Indicatorul este îndeplinit.**

*Standardul B.1.2. Candidații admiși la studiile universitare de doctorat demonstrează performanță academică, de cercetare și profesională.*

Candidații admiși la studii doctorale la SDA trebuie să prezinte la admitere un portofoliu de activitate profesională performanță științifică și să susțină un interviu în care să demonstreze interes pentru cercetare în domeniul artelor.

**Indicatorul de performanță\* B.1.2.1.** Admiterea la programele de studii de doctorat se face în baza unor criterii de selecție care includ: performanța academică, de cercetare și profesională a candidaților, un interes al acestora pentru cercetarea științifică sau artistică/sportivă, publicații în domeniu și o propunere de temă de cercetare. Un interviu cu solicitantul este parte obligatorie a procedurii de admitere.

În cadrul ȘDA admiterea are două componente:

a) interviu pe tema proiectului de cercetare științifică/creație artistică propus de candidat.

Proiectul de cercetare științifică trebuie prezentat în formă scrisă, de minim 5 pagini și se susține în fața comisiei de admitere.

b) prezentarea unui portofoliu de activitate profesională.

[Anexa DAV\\_Metodologii admitere studii de doctorat](#)

**Recomandări:**

**Indicatorul este îndeplinit.**

**Indicatorul de performanță B.1.2.2.** Rata de exmatriculare a studenților doctoranzi, inclusiv în urma renunțării la studii, la 3, respectiv 4 ani de la admitere<sup>4</sup>, nu depășește 30%.

Rata de renunțare/abandon/exmatriculări pe perioada evaluată este de 9,67%.

Situația studenților doctoranzi care au renunțat la studiile universitare de doctorat, la 3, respectiv 4 ani de la admitere, cu referință la anul înmatriculării, se prezintă astfel:

2015 – 2016: studenți înmatriculați: 18 din care au abandonat: 4 studenți; pondere 22,2%

2016 – 2017: studenți înmatriculați: 15 din care au abandonat: 2 studenți; pondere 13,33%

2017 – 2018: studenți înmatriculați: 17 din care au abandonat: 2 studenți; pondere 11,76%

2018 – 2019: studenți înmatriculați: 19 din care au abandonat: 1 student; pondere 5,26%

2019 – 2020: studenți înmatriculați: 24 din care au abandonat: 0 student; pondere 0%

[Anexa DAV\\_Studenti înmatriculați SDA 2015 2020\\_Statut financiar\\_Teme de cercetare per coordonator](#)

**Recomandări:**

**Indicatorul este îndeplinit.**

---

<sup>4</sup> 3 ani pentru programele de studii universitare de doctorat cu durata precizată la art. 159, alin. (3), respectiv 4 ani pentru programele de studii universitare de doctorat cu durata precizată la art. 174, alin. (3) din Legea Educației Naționale nr. 1/2011 cu modificările și completările ulterioare.



## Criteriul B.2. Conținutul programelor de studii universitare de doctorat

*Standardul B.2.1. Programul de pregătire bazat pe studii universitare avansate este adecvat pentru a îmbunătăți competențele de cercetare ale doctoranzilor și pentru a întări comportamentul etic în știință.*

Planul de învățământ al Școlii doctorale de Arte s-a îmbogățit din anul universitar 2021-2022 cu încă trei discipline optionale, pe lângă cele trei deja existente, dintre care una cu caracter general privind arta contemporană și una privind metodologia cercetării. Alături de aceste discipline, studenții doctoranzi urmează și cursul de etică academică, obligatoriu în pregătirea profesională. Numărul de cadre didactice care fac parte din comisiile de îndrumare, și pregătirea profesională a acestora, sunt adecvate pentru a asigura o pregătire de calitate studenților.

***Indicatorul de performanță B.2.1.1. Programul de pregătire bazat pe studii universitare avansate cuprinde minimum trei discipline relevante pentru pregătirea în cercetarea științifică a doctoranzilor, dintre care cel puțin o disciplină este destinată studiului aprofundat al metodologiei cercetării și / sau prelucrării statistice a datelor.***

Planul de învățământ al Școlii doctorale de Arte oferă studenților în etapa de pregătire avansată, trei discipline, dintre care un curs cu caracter general privind arta contemporană universală și românească, anume: Context și spațiu interactiv în arta contemporană, o disciplină privind metodologia cercetării: Cercetare științifică și Academic Writing.

Din anul universitar 2021-2022 planul de învățământ s-a îmbogățit cu încă trei discipline optionale, *Ideii și conceptele în arta contemporană, Managementul patrimoniului cultural material și imaterial, Sculptura pictorială.*

[Anexa DAV\\_Plan de învățământ 2020-2021](#)

[S3\\_Fise disciplina 2021-2022\\_SDA\\_DDAV](#)

[S1\\_Plan invatamant\\_Școala de Arte 2021-2022](#)

[Anexa DAV\\_Planuri de învățământ 2015 2020](#)

**Recomandări:**

**Indicatorul este îndeplinit.**

***Indicatorul de performanță B.2.1.2. Există cel puțin o disciplină dedicată eticii în cercetarea științifică și proprietății intelectuale sau tematici bine delimitate pe aceste subiecte în cadrul unei discipline predate în programul de pregătire.***

Planul de învățământ al Școlii doctorale de Arte, conține disciplina dedicată eticii în cercetarea științifică cu denumirea: Etică și integritate academică.

[Anexa DAV\\_Planuri de învățământ 2015 2020](#)

**Recomandări:**

**Indicatorul este îndeplinit.**

***Indicatorul de performanță B.2.1.3. IOSUD are create mecanismele prin care se asigură că programul de pregătire bazat pe studii universitare avansate, aferent domeniului evaluat, vizează „rezultatele învățării”, precizând cunoștințele, abilitățile și responsabilitatea și autonomia pe care studenții doctoranzi ar trebui să le dobândească după parcurgerea fiecărei discipline sau prin activitățile de cercetare<sup>5</sup>.***

<sup>5</sup> Sau prin ceea ce trebuie să cunoască, să înțeleagă și să fie capabil să facă absolventul, în conformitate cu prevederile Metodologiei din 17 martie 2017 de înscriere și înregistrare a calificărilor din învățământul superior în



Regulamentul privind organizarea și desfășurarea studiilor universitare de doctorat în cadrul Școlii doctorale de Arte, prevede în „Capitolul V - Conținutul și finalizarea programelor de studii universitare de doctorat, Secțiunea A. Competențele asigurate de programele de studii universitare de doctorat, definite pentru domeniul Arte vizuale: Art. 40, alin. 1, lit. a)-j), (pp. 11-12). În Secțiunea B, sunt prezentate aspecte legate de Programul de pregătire bazat pe studii universitare avansate și programul de cercetare științifică, Art. 41-46” (pp.12-13).

[Anexa DAV\\_Regulamente privind org și desf stud univ dr SDA 2015-2020](#)

Regulamentul SDA a fost actualizat in 2021 si este accesibil pe site la adresa:

[https://arte.uvt.ro/wp-content/uploads/2014/07/Regulament-SDA\\_CSDA\\_15.09.2021.pdf](https://arte.uvt.ro/wp-content/uploads/2014/07/Regulament-SDA_CSDA_15.09.2021.pdf)

În fișele disciplinelor din planul de învățământ sunt descrise competențele, abilitățile, precum și modalitățile de evaluare de la fiecare disciplină în parte.

[Anexa DAV\\_Fișele de disciplină](#)

**Recomandări:**

**Indicatorul este îndeplinit.**

**Indicatorul de performanță B.2.1.4.** *Pe întreaga durată a stagiului de pregătire doctorală, studenții doctoranzi din domeniu beneficiază de consilierea / îndrumarea unor comisii de îndrumare funcționale, aspect reflectat prin îndrumare și puncte de vedere exprimate în scris sau întâlniri regulate.*

Comisiile de îndrumare din cadrul domeniului de doctorat Arte vizuale activează pe toată perioada pregătirii studenților doctoranzi. Doctoranzii beneficiază de îndrumare, consiliere și comunicare eficientă, prin întâlniri regulate, sau ori de câte ori este nevoie și există solicitări în acest sens. Comisiile de îndrumare se stabilesc după definirea planului individual de cercetare științifică și creație artistică, pentru fiecare doctorand în parte în anul întâi de studiu, pentru a avea o activitate profesională de calitate. Programul de cercetare doctorală este stabilit la începutul anului I de studii și este validat de către CȘDA.

[Anexa DAV\\_Comisii de îndrumare\\_programare susținere referate;](#)

[Anexa DAV\\_Planul de cercetare per doctorand;](#)

[Anexa DAV\\_Aprobare CSDA program de cercetare individuală](#)

**Recomandări:**

**Indicatorul este îndeplinit.**

**Indicatorul de performanță B.2.1.5.** *Pentru un domeniu de studii de doctorat raportul dintre numărul de studenți doctoranzi și numărul cadrelor didactice/cercetători care asigură îndrumarea nu trebuie să fie mai mare de 3:1.*

În domeniul de studii Arte vizuale au fost înmatriculați în perioada raportată, având ca referință anul întâi de studiu 93 de studenți doctoranzi. Un număr de 46 cadre didactice/cercetătorilor au asigurat îndrumarea acestora în comisiile de îndrumare. Raportul este de 1,55:1

[Anexa DAV\\_Membri în comisii de îndrumare - SDA 2015-2020;](#)

[Anexa DAV\\_Comisii de îndrumare\\_programare susținere referate.](#)

**Recomandări:**

**Indicatorul este îndeplinit.**



### Criteriul B.3. Rezultatele studiilor doctorale și proceduri de evaluare a acestora

*Standardul B.3.1. Cercetarea este valorificată de către studenții doctoranzi prin prezentări la conferințe științifice, publicații științifice, prin transfer tehnologic, patente, produse, comenzi de servicii.*

*În perioada 2015-2020 activitatea de cercetare a studenților doctoranzi s-a concretizat în participări la manifestări importante de profil, naționale și internaționale: conferințe, expoziții, proiecte și altele.*

**Indicatorul de performanță B.3.1.1.** Pentru domeniul evaluat există minimum un articol sau o altă contribuție relevantă per student doctorand care a obținut titlul de doctor în ultimii 5 ani. Din această listă, membrii comisiei de evaluare selectează pentru analiză, aleatoriu, 5 astfel de articole/contribuții relevante per domeniu de studii universitare de doctorat. Cel puțin 3 dintre articolele selectate prezintă contribuții originale semnificative în domeniul vizat. În perioada 2015-2020, 57 de doctoranzi au obținut titlul de doctor. Activitatea studenților doctoranzi presupune participări la conferințe, expoziții, proiecte și altele, dintre care exemplificăm:

- Duță Ilie – 2018 - Expoziție personală “Plastic creatures of the apocalypse” Fábrica Braço de Prata, Lisabona, Portugalia;
- Foanene Petcu Andreea - 2016 - „5'th International Conference Youth in Conservation of Cultural Heritage”, YOCOCCU
- Europe at the Reina Sofia Museum in Madrid, Spania. Titlul lucrării: „Iconic glass painting, an art technique that determines a cultural identity”;
- Miculiș Anca - 2016 - A century of Elegance in Black and White, expoziție personală de costume. The Wick Theatre and Museum, Boca Raton, Florida;
- Muha Veronica - 2016 - Conferința internațională We are museums (WAM), MNAC, București;

[Anexa DAV\\_Contribuții doctoranzi care au obținut titlul de doctor între 2015-2020](#)

**Recomandări:**

**Indicatorul este îndeplinit.**

**Indicatorul de performanță\* B.3.1.2.** Raportul dintre numărul de prezentări ale studenților doctoranzi care și-au încheiat studiile doctorale în perioada evaluată (ultimii 5 ani), inclusiv cele de tip poster, expoziții, realizate la manifestări internaționale de prestigiu (desfășurate în țară sau în străinătate) și numărul studenților doctoranzi care și-au încheiat studiile doctorale în perioada evaluată (ultimii cinci ani) este cel puțin egal cu 1.

Între anii 2015 - 2020 un număr de (57) de studenți și-au încheiat studiile doctorale în cadrul Școlii doctorale de Arte. Numărul activităților de cercetare științifică și creație artistică cu vizibilitate internațională derulate de aceștia la nivelul domeniului Arte vizuale este (124), astfel că raportul dintre numărul de prezentări/expoziții de prestigiu (desfășurate în țară sau în străinătate) și numărul studenților doctoranzi care și-au încheiat studiile doctorale în ultimii cinci ani în Școala doctorală de Arte este 2,17 [124:57].

[Anexa DAV\\_Contribuții doctoranzi care au susținut public teza de doctorat între 2015-2020](#)

**Recomandări:**



**Indicatorul este îndeplinit.**

*Standardul B.3.2. școala Doctorală apelează la un număr semnificativ de referenți științifici externi în comisiile de susținere publică a tezelor de doctorat pentru domeniul analizat.*

În ultimii 5 ani SDA a apelat la un număr de 35 de referenți externi.

**Indicatorul de performanță\* B.3.2.1.** Numărul de teze de doctorat alocate unui anumit referent provenind de la o instituție de învățământ superior, alta decât IOSUD evaluată, nu trebuie să depășească două (2) pentru tezele coordonate de același conducător de doctorat, într-un an.

În momentul evaluării, situația numărului de teze evaluate de către evaluatorii externi față de IOSUD-UVT, în calitate de referenți în comisiile de susținere publică a tezelor de doctorat elaborate și finalizate în cadrul Școlii doctorale de Arte în ultimii 5 ani, este următoarea: dintre cei 35 de referenți externi, doar 3 referenți au depășit numărul de 2 teze evaluate / conducător de doctorat:

- 2015-2016 referent Prof. univ. Nicolae Suci-Universitatea tehnică din Cluj-Napoca, Centrul universitar Nord Baia Mare: (4) teze evaluate/conducător de doctorat Prof. univ. dr. Carol David); referent Prof. univ. dr. Ioan Horvath Bugnariu- Universitatea de Arte și Design Cluj Napoca (4 teze evaluate/coordonator de doctorat Prof. univ. dr. Carol David);

- 2016-2017 referent Conf. univ. dr. Picu-Nelu Ocoleanu-Universitatea din Craiova: (3) teze evaluate/conducător de doctorat Prof. univ. dr. Doina Mihăilescu).

Acest aspect a fost remediat începând cu anul universitar 2017-2018, când, până în prezent, toți referenții externi față de UVT au evaluat cel mult 2 teze de doctorat per coordonator într-un an universitar.

*(Anexa DAV\_Referenti oficiali externi\_sustinere publica)*

**Recomandări:**

**Indicatorul este îndeplinit.**

**Indicatorul de performanță\* B.3.2.2.** Raportul dintre numărul tezelor de doctorat alocate unui anumit referent științific provenit de la o altă instituție de învățământ superior decât cea în care se organizează susținerea tezei de doctorat și numărul tezelor de doctorat susținute în același domeniu de doctorat din cadrul școlii doctorale nu trebuie să fie mai mare de 0.3, prin raportare la situația înregistrată în ultimii cinci ani. Se analizează doar dacă în domeniul de doctorat evaluat au fost susținute minimum zece teze de doctorat în ultimii cinci ani.

În perioada 2015-2020 la Școala doctorală de Arte au fost susținute un număr de 57 de teze de doctorat, la care au participat un număr de 35 referenți externi față de IOSUD-UVT. Raportul dintre numărul tezelor de doctorat alocate unui referent științific provenit de la o altă instituție de învățământ superior decât IOSUD-UVT și tezele de doctorat susținute în domeniul de doctorat Arte vizuale, în ultimii cinci ani, este cuprins între 0,01 și 0,28.

*Anexe DAV\_Raport teze doctorat-referent extern UVT*

**Recomandări:**

**Indicatorul este îndeplinit.**

**Domeniul C. MANAGEMENTUL CALITĂȚII**





## Criteriul C.1. Existența și derularea periodică a sistemului de asigurare internă a calității

*Standardul C.1.1. Există cadrul instituțional și se aplică politici și proceduri pentru asigurarea internă a calității relevante.*

În cadrul UVT exista un Departament pentru Managementul Calității (D.M.C.) care acționează ca organism operațional specializat în coordonarea activităților de asigurare și evaluare a calității la nivel instituțional și desfășoară activități proprii în sfera managementului calității : „Misiunea D.M.C. este de a sprijini managementul U.V.T. în realizarea politicii de asigurare a calității în educație, prin proiectarea, implementarea, monitorizarea și îmbunătățirea continuă a asigurării și evaluării calității, în acord cu respectarea exigențelor externe specifice asigurării și evaluării calității”. <https://www.uvt.ro/wp-content/uploads/2020/12/Regulamentul-de-Organizare-si-Functionare-al-Departamentului-pentru-Managementul-Calitatii-editia-a-III-a.-HS64-din-06.09.2018..pdf>

În cadrul Școlii doctorale Arte, managementul calității se înscrie în aria strategiei adoptate de IOSUD-UVT. Consiliul pentru Studiile Universitare de Doctorat (C.S.U.D.) are atribuții în ceea ce privește derularea periodică a sistemului de asigurare internă a calității. Actele normative ale sistemului de asigurare a calității sunt: *Codul de Asigurare a Calității (CASC)* (se aplică în toate facultățile și privește întreg personalul salariat și întreg corpul de studiu - licență, master, doctorat, cursuri postuniversitare); Carta UVT, Regulamentul de Organizare și Funcționare al Departamentului pentru Managementul Calității, ediția a III-a. HS64 din 06.09.2018

La nivelul Facultatii de Arte si Design există o comisie de asigurare a managementului calitatii, formata din: Lector univ. dr. Andreea Palade-Flondor-președinte comisie, Lect. univ. dr. Gloria Grati- cadru didactic, Lect. univ. dr. Valentina Ștefănescu- cadru didactic, Asist. univ. dr. Filip Petcu- cadru didactic, Simona Lazăr- student, Bianca Mic- student, Viorel Gabriel Timocanu- director Brumar SRL Timișoara, Veronica Adorian- director Liceul de Arte Timișoara, Gabriela Ciucă- director Dunio SRL Timișoara.

[Anexa UVT\\_Codul de asigurare a calității în UVT](#)

[Anexa UVT\\_Anexa Carta UVT](#)

<https://www.uvt.ro/wp-content/uploads/2020/12/Regulamentul-de-Organizare-si-Functionare-al-Departamentului-pentru-Managementul-Calitatii-editia-a-III-a.-HS64-din-06.09.2018..pdf> -- Regulamentul de Organizare și Funcționare al Departamentului pentru Managementul Calității, ediția a III-a. HS64 din 06.09.2018

<https://arte.uvt.ro/managementul-calitatii/>

***Indicatorul de performanță C.1.1.1. Școala doctorală în care se încadrează domeniul de studii universitare de doctorat face dovada desfășurării constante a procesului de evaluare și asigurare internă a calității acestuia în conformitate cu o procedură dezvoltată și aplicată la nivel de IOSUD, printre criteriile evaluate regăsindu-se obligatoriu:***

- a) *activitatea științifică a conducătorilor de doctorat;*
- b) *infrastructura și logistica necesare desfășurării activității de cercetare;*
- c) *regulamentele și procedurile pe baza cărora se organizează studiile doctorale;*
- d) *activitatea științifică a studenților doctoranzi;*
- e) *programul de pregătire bazat pe studii universitare avansate a studenților doctoranzi;*
- f) *serviciile de sprijin social și academic (inclusiv în privința participării la diferite manifestări, publicarea de articole șamd) și de consiliere puse la dispoziția studenților doctoranzi.*



În cadrul UVT există o comisie de auditare a activităților didactice desfășurate de studenții doctoranzi în cadrul departamentelor universității, numită de rector prin dispoziția de serviciu nr. 9132 din data de 19.03.2019.

a) activitatea științifică a conducătorilor de doctorat;

Activitatea științifică este urmărită prin raportările IC ale CNFIS. În UVT a fost inițiat un proces de digitalizare a fișelor a individuale de verificare a criteriilor CNATDCU și Anexei 5 din raportarea CNFIS pe baza unui sistem on-line URAP (<http://urap.uvt.ro>) ce permite:

- actualizarea permanentă a fișei de către fiecare cadru didactic/conducător de doctorat
- încărcarea automată a articolelor indexate în Web of Science Core Collection și Scopus și a citărilor acestora

- calculul indicatorilor din fișele individuale de verificare a criteriilor CNATDCU

- descărcarea fișelor individuale de verificare și a Anexei 5 din raportarea CNFIS.

La nivelul IOSUD a fost realizată în martie 2021 o analiză privind producția științifică a conducătorilor de doctorat cu impact în perioada 2016-2020. În ceea ce privește producția științifică, 86 conducătorii de doctorat au un număr de prezențe cu afiliere UVT în Web of Science (Core) de 2858 dintr-un număr de 5265 prezențe cu afiliere UVT, ceea ce reprezintă 54% din numărul prezențelor cu afiliere la UVT în WoS.

[Anexa DAV\\_FV Standarde minimale CNATDCU\\_opera omnia](#)

[Anexa DAV\\_Conducători doctorat\\_Vizibilitate internațională 2016 2020](#)

b) infrastructura și logistica necesare desfășurării activității de cercetare;

Studenții doctoranzi își desfășoară activitatea în cadrul laboratoarelor și centrelor de cercetare a căror infrastructură și logistică este gestionată la nivelul facultăților de profil. Evaluarea utilizării bazei materiale și a spațiilor FAD este stabilită prin programare, prezentată în *orarul Școlii doctorale Arte vizuale*:

[Anexa DAV\\_Stat funcțiuni-acoperiri-orar ȘDA 2019 2020](#)

[Anexa DAV\\_Spații\\_Biblioteci FAD\\_BCUT](#)

<https://arte.uvt.ro/home-baza-materiala/>

c) regulamentele și procedurile pe baza cărora se organizează studiile doctorale;

Regulamentele și procedurile sunt disponibile public la <https://doctorat.uvt.ro/?cat=37>.

Metodologii particularizate de admitere sunt publice la adresa: <https://doctorat.uvt.ro/?cat=43>

Pe site-ul web sunt anunțate locurile disponibile precum și tipul acestora precum și repartizarea locurilor pe școli doctorale și domenii de studii universitare de doctorat. Ultimul anunț, pentru admiterea din septembrie 2020 este disponibil la <http://doctorat.uvt.ro/?p=8818>.

IOSUD-UVT are, de asemenea, proceduri clare de finalizare a studiilor universitare de doctorat. Ultima variantă a metodologiei de susținere a tezelor de doctorat este disponibilă la <http://doctorat.uvt.ro/?p=9462>. Ultima procedura privind susținerea tezelor de doctorat în varianta on-line este disponibilă la <http://doctorat.uvt.ro/?p=9493>.

d) activitatea științifică a studenților doctoranzi;

Activitatea științifică și de creație artistică a doctoranzilor este urmărită la nivelul UVT prin Departamentul de Cercetare Științifică și Creație Artistică. La nivelul IOSUD a fost realizată în martie 2021 o analiză privind producția științifică a doctoranzilor în perioada 2016-2021 care a arătat că cei 456 de absolvenți ai studiilor doctorale au 264 de prezențe în Web of Science (Core). Activitatea științifică a doctoranzilor de la SDA este încurajată și susținută prin organizarea de manifestări specifice și publicații ale centrelor de cercetare ale FAD.

[S13\\_Lista volume Academis](#)



S12\_Colectia Academis

S9 Link-uri centre de cercetare FAD

Anexa DAV\_Contribuții doctoranzi care au susținut public teza de doctorat între 2015  
2020

Anexa DAV\_Contribuții doctoranzi care au obținut titlul de doctor între 2015 2020

Anexa DAV\_Organizare de prelegeri cu participarea studenților doctoranzi

e) programul de pregătire bazat pe studii universitare avansate a studenților doctoranzi.

Odată cu semnarea Contractului de studii, studenții doctoranzi completează, alături de conducătorul de doctorat și de comun acord cu acesta, un Plan de cercetare (disponibil public la <http://doctorat.uvt.ro/wp-content/uploads/2015/07/Planul-studiilor-doctorale3.pdf>) în care sunt specificate temele și perioadele de susținere a rapoartelor de progres, programul de pregătire bazat pe studii universitare avansate, proiectele de cercetare științifică la care participă doctoranzii, mobilitățile desfășurate etc.

f) serviciile de sprijin social și academic (inclusiv în privința participării la diferite manifestări, publicarea de articole ș.a.m.d.) și de consiliere puse la dispoziția studenților doctoranzi.

Serviciul social al UVT gestionează procesul de cazare a studenților doctoranzi în cămine și asigură mentenanța spațiilor de cazare.

Centrul de Consiliere și Orientare în Carieră (<http://www.ccoc.uvt.ro>) al UVT oferă studenților servicii de orientare și consiliere vocațională, precum și consiliere psihologică.

Participarea la manifestări științifice locale, naționale, internaționale și publicarea de articole este sprijinită financiar prin fondurile grantului doctoral, din fondurile de suport (FDI), din fondurile facultăților, sau din granturi de cercetare-dezvoltare naționale sau internaționale.

[Anexa UVT\\_Metodologie sustinere financiara](#)

[Anexa DAV\\_Rapoarte de autoevaluare\\_SDA\\_DAV\\_2018-2020](#)

<https://senat.uvt.ro/ro/hotarari/Hotararea-Senatului-2018-2020-nr-63>

**Recomandări:**

**Indicatorul este îndeplinit.**

*Indicatorul de performanță\* C.1.1.2. Pe parcursul stagiului de pregătire doctorală sunt implementate mecanisme de evaluare care vizează identificarea nevoilor, precum și nivelul general de satisfacție față de programul de studii universitare de doctorat, ale studenților doctoranzi, în vederea îmbunătățirii continue a proceselor academice și administrative. În urma analizei rezultatelor obținute, se dovedește elaborarea și implementarea unui plan de măsuri.*

La nivelul ȘDA se aplică un chestionar de evaluare a nevoilor studenților doctoranzi.

În Consiliul ȘDA studenții reprezentanți discută problemele apărute în vederea soluționării acestora.

[Anexa DAV\\_Chestionar evaluare Doctorat](#)

**Recomandări:**

**Indicatorul este îndeplinit.**

Criteriul C.2. Transparența informațiilor și accesibilitate la resursele de învățare

Toate informațiile privind activitatea IOSUD-UVT sunt disponibile pe site-ul UVT. Universitatea dispune de biblioteci proprii, bine dotate, pe domenii, și are acces la BCUT. UVT pune, de asemenea, la dispoziția studenților accesul gratuit la baze de date internaționale importante.



Standardul C.2.1. Informațiile de interes pentru studenții doctoranzi, viitorii candidați, respectiv informațiile de interes public sunt disponibile spre consultare în format electronic.

Toate informațiile privind activitatea IOSUD-UVT sunt disponibile pe site-ul <https://www.uvt.ro/cercetare/en/doctorat/studii-universitare-de-doctorat/>, iar cele ale Școlii doctorale de Arte se regăsesc pe site-ul FAD: <https://arte.uvt.ro/educatie/programe-doctorat/>; <https://arte.uvt.ro/studenti/studenti-avizier-doctorat/>.

**Indicatorul de performanță C.2.1.1.** IOSUD publică, pe website-ul instituției de învățământ superior, cu respectarea reglementărilor în vigoare cu privire la protecția datelor, informații precum:

- a) regulamentul școlii doctorale;
- b) regulamentul de admitere;
- c) contractul de studii doctorale;
- d) regulamentul de finalizare a studiilor care să includă și procedura de susținere publică a tezei;
- e) conținutul programelor de pregătire bazate pe studii universitare avansate;
- f) profilul științific și științific, ariile tematice / temele de cercetare ale conducătorilor de doctorat din domeniu, precum și date instituționale de contact ale acestora;
- g) lista doctoranzilor din domeniu cu informațiile de bază (anul înmatriculării; conducător);
- h) informații despre standardele de elaborare a tezei de doctorat;
- i) link-uri către rezumatele tezelor de doctorat care urmează a fi susținute public, precum și data, ora, locul unde vor fi susținute acestea, cu cel puțin 20 de zile înaintea susținerii.

a) regulamentul școlii doctorale;

- prin intermediul CSUD pe website-ul instituției IOSUD – UVT- <https://doctorat.uvt.ro/>;

- pe site-ul Facultății de Arte și Design - <https://arte.uvt.ro/educatie/programe-doctorat/>;  
<https://arte.uvt.ro/studenti/studenti-avizier-doctorat/>;

b) regulamentul de admitere;

*Metodologie privind organizarea și desfășurarea concursului de admitere la studii universitare de doctorat:*

- prin intermediul CSUD pe website-ul instituției IOSUD-UVT:

<https://www.uvt.ro/files/e5a538b82d405790da5ea03d110343e1cfb1ef24/>;

<https://www.uvt.ro/files/be3fa0d947117aa4ec3092a575a79cb7e47ed56d/>;

<https://www.uvt.ro/files/382ae555cf30655e5af35f3be6b6e7acc83fa6dfb/>;

- pe site-ul Facultății de Arte și Design:

<https://arte.uvt.ro/wp-content/uploads/2014/07/Metodologie-admitere-FAD.pdf>;

c) contractul de studii doctorale;

*Contract de studii doctorale:*

<https://doctorat.uvt.ro/wp-content/uploads/2018/09/Contract-de-studii-doctorat-20181.pdf>;

d) regulamentul de finalizare a studiilor, incluzând și procedura de susținere publică a tezei;

Procedura de susținerea publică a tezei de doctorat, care specifică toate etapele și menționează documentele necesare derulării procesului de finalizare a studiilor de doctorat este de asemenea accesibilă online:

- prin intermediul CSUD pe website-ul instituției IOSUD – UVT:

<https://www.uvt.ro/files/9352c9e6bd45a6ec8c71235c8d9eb0ebe5b676b3/>;

- pe site-ul Facultății de Arte și Design: *Regulamentul Școlii doctorale 2018-2019,*

<https://arte.uvt.ro/studenti/studenti-avizier-doctorat/>;



e) conținutul programelor de pregătire bazate pe studii universitare avansate;

Plan de învățământ An I 2019-2020: pe site-ul Facultății de Arte și Design: <https://arte.uvt.ro/studenti/studenti-avizier-doctorat/>;

g) profilul academic și științific, ariile tematice/temele de cercetare ale conducătorilor de doctorat din domeniu, precum și date instituționale de contact ale acestora;

Arii tematice:

- prin intermediul CSUD pe website-ul instituției IOSUD – UVT:

<https://doctorat.uvt.ro/wp-content/uploads/2018/02/Conducatori-de-doctorat-UVT-07.01.2019.pdf>;

- pe site-ul Facultății de Arte și Design: <https://arte.uvt.ro/educatie/programe-doctorat/>;

g) lista doctoranzilor din domeniu cu informațiile de bază (anul înmatriculării, conducător);

- pe site-ul Facultății de Arte și Design: <https://arte.uvt.ro/educatie/programe-doctorat/>;

h) informații despre standardele de elaborare a tezei de doctorat;

- prin intermediul CSUD pe website-ul instituției IOSUD – UVT: <https://doctorat.uvt.ro>;

- pe site-ul Facultății de Arte și Design: <https://arte.uvt.ro/studenti/studenti-avizier-doctorat/>;

i) linkuri către rezumatele tezelor de doctorat care urmează a fi susținute public, precum și data, ora, locul unde vor fi susținute acestea, cu cel puțin 20 de zile înaintea susținerii.

- prin intermediul CSUD pe website-ul instituției IOSUD – UVT: <https://doctorat.uvt.ro>;

- pe site-ul Facultății de Arte și Design: <https://arte.uvt.ro/studenti/studenti-avizier-doctorat/>;

[S8\\_Rezumate si anunțuri sustineri publice teze de doctorat\\_DAV\\_link-uri](#)

Anunțurile tezelor de doctorat si rezumatele pentru domeniul Arte Vizuale

Colta - <https://doctorat.uvt.ro/wp-admin/post.php?post=9393&action=edit&message=1>

Furcă - <https://doctorat.uvt.ro/?p=9501>

Spravil - <https://doctorat.uvt.ro/?p=9498>

Moldovan Smaranda - <https://doctorat.uvt.ro/?p=9611>

Stoenescu - <https://doctorat.uvt.ro/?p=9613>

Dordea - <https://doctorat.uvt.ro/?p=9562>

Wieczorek - <https://doctorat.uvt.ro/?p=9617>

Ciorba - <https://doctorat.uvt.ro/?p=9670>

Haiăș - <https://doctorat.uvt.ro/?p=9691>

Neculea - <https://doctorat.uvt.ro/?p=9622>

Traistaru - <https://doctorat.uvt.ro/?p=9727>

Heres - <https://doctorat.uvt.ro/?p=9743>

Ciofirla - <https://doctorat.uvt.ro/?p=9746>

Ovejeanu - <https://doctorat.uvt.ro/?p=9750>

#### **Recomandări:**

**Indicatorul este îndeplinit.**

*Standardul C.2.2. IOSUD / școala Doctorală asigură studenților doctoranzi acces la resursele necesare derulării studiilor doctorale.*

Universitatea pune la dispoziția studenților accesul la bibliotecile proprii, bine dotate, pe domenii, și oferă de asemenea, acces la BCUT. SDA dispune de bibliotecă proprie Pavilion și de o filială de specialitate a BCUT. Studenții au acces la laboratoare și centre de cercetare, și dispun și de spații destinate exclusiv studiilor doctorale. UVT pune, de asemenea, la dispoziția studenților accesul gratuit la baze de date internaționale importante și la programe de verificare a similitudinii tezelor.

**Indicatorul de performanță C.2.2.1.** Toți studenții doctoranzi au acces gratuit la o platformă cu baze de date academice relevante pentru domeniul de studii de doctorat analizat.



Universitatea de Vest din Timișoara permite studenților accesul la următoarele platforme de baze de date prin sistemul integrat e-learning (<https://www.uvt.ro/ro/resurse-online/Acces%20la%20reviste%20online/>) printre care se află:

- ANELIS - <https://portal.anelisplus.ro/>;
- Science Direct – <https://www.sciencedirect.com/>;
- Springer Link - <http://link.springer.com/>;
- Wiley Blackwell - <https://www.wiley.com//WileyCDA/Brand/id-35.html>;
- ProQuestCentral  
[https://www.proquest.com/libraries/academic/databases/ProQuest\\_Central.html](https://www.proquest.com/libraries/academic/databases/ProQuest_Central.html);
- Oxford Academic - <https://academic.oup.com/journals/>;
- Emerald Publishing  
<http://www.emeraldgrouppublishing.com/products/collections/>;
- Taylor and Francus Group - <https://taylorandfrancis.com/>;
- Clarivate analytics - <https://clarivate.com/products/web-of-science/>.

**Recomandări:**

**Indicatorul este îndeplinit.**

**Indicatorul de performanță C.2.2.2.** Fiecare student doctorand are acces, la cerere, la un sistem electronic de verificare a gradului de similitudine cu alte creații științifice sau artistice existente.

ȘDA utilizează sistemul informatic *iThenticate*. Doctoranzii din cadrul școlii au acces, la cerere și cu acordul conducătorului de doctorat, la sistemul electronic de verificare a gradului de similitudine. Raportul de similaritate al fiecărei teze de doctorat însoțește dosarul de susținere publică a tezei de doctorat, conform *Metodologiei privind organizarea și desfășurarea procesului de susținere a tezelor de doctorat a CSUD-UVT* și conform Cap. V. din *Regulamentul privind organizarea și desfășurarea studiilor universitare de doctorat ȘDA*.

[www.ithenticate.com](http://www.ithenticate.com);

[Anexe UVT\\_ iThenticate](#); [Anexa UVT\\_Existenta iThenticate](#)

[Anexa DAV\\_Print screen raport de similaritate](#)

**Recomandări:**

**Indicatorul este îndeplinit.**

**Indicatorul de performanță C.2.2.3.** Toți studenții doctoranzi au acces la laboratoarele de cercetare științifică sau alte facilități în funcție de specificul domeniului / domeniilor din cadrul școlii doctorale, conform unor reglementări interne.

Studenții doctoranzi au acces la spațiile și dotările disponibile în Facultatea de Arte și Design, unde funcționează Școala doctorală de Arte, inclusiv la Biblioteca Central Universitară Eugen Todoran, care are o filială deschisă în incinta facultății (FAD), precum și o sală (113 B) dedicată studiilor doctorale. Facultatea de Arte și Design este inclusă în proiectul de extindere a Universității de Vest din Timișoara, prin Programul Operațional Regional – POR, Axa 10 – *Îmbunătățirea infrastructurii educaționale*, prin care Universitatea de Vest din Timișoara a reușit să atragă 7,83 milioane euro. În proiect sunt prevăzute și spații de creație destinate Școlii doctorale de Arte.

UVT are în patrimoniul său un centru de editare și tipografie, cămine. B.C.U. „Eugen Todoran” deservește Universitatea de Vest din Timișoara și dispune de 1.002.603 documente. Doctoranzii au acces la biblioteca școlii doctorale (sediul CSUD), iar prin intermediul Anelis se oferă acces gratuit la toate bazele de date importante (ex. Ebsco Academic Search Premier și Proquest Central, ScienceDirect, Scopus, SpringerLink e-journals și Thomson ISI-Web of



Science). Din anul 2018 FAD deține o bibliotecă de artă proprie - *Biblioteca Pavilion*, cu un fond de carte și de reviste de specialitate actuale, constituit prin donații ale unor organizatori de evenimente internaționale din țară precum și ale unor edituri naționale și internaționale specializate în editarea cărților de artă.

#### [Anexe DAV\\_Spații\\_Biblioteci FAD\\_BCUT](#)

UVT a amenajat pentru cercetarea doctorală clădirea de pe str. Oituz nr. 4 și Sala 303 din sediul central din B-dul. V. Pârvan, nr. 4. Toți studenții doctoranzi beneficiază de Inquisit Web – Licență Departamentală, precum și de alte facilități de cercetare prezentate în Erris. <https://erris.gov.ro/cscpt>.

Spatiul expozițional - Galeria *Mansarda* găzduiește o parte dintre expozițiile ce promovează rezultatele cercetării științifice și ale creației artistice ale doctoranzilor din cadrul ȘDA.

Din chestionarele solicitate studenților cu ocazia vizitei reiese faptul că studenții apreciază baza materială și resursele de cercetare puse la dispoziție de către universitate ca fiind foarte bune.

#### [Anexe DAV\\_Spații\\_Biblioteci FAD\\_BCUT](#)

##### **Recomandări:**

**Indicatorul este îndeplinit.**

Criteriul C.3. Gradul de internaționalizare

*Standardul C.3.1. Există o strategie și este aplicată, pentru creșterea gradului de internaționalizare a studiilor doctorale.*

**Indicatorul de performanță\* C.3.1.1.** IOSUD, pentru domeniul de studii evaluat, are încheiate acorduri de mobilitate cu universități din străinătate, cu institute de cercetare, cu companii care desfășoară activități în domeniul studiat, care vizează mobilitatea studenților doctoranzi și a cadrelor didactice (de exemplu, acorduri ERASMUS pentru ciclul de studii doctorale). Cel puțin 35% dintre studenții doctoranzi au efectuat un stagiu de pregătire în străinătate sau o altă formă de mobilitate, precum participarea la conferințe științifice internaționale. IOSUD elaborează și implementează politici și planuri de măsuri care vizează creșterea numărului de studenți doctoranzi care participă la stagii de pregătire în străinătate, până la cel puțin 20%, care este ținta la nivelul Spațiului European al Învățământului Superior.

În cadrul programelor internaționale de tip Erasmus și Erasmus + au fost semnate 26 de acorduri de parteneriat cu o serie de universități din străinătate. Lista partenerilor este disponibilă la <https://ri.uvt.ro/programul-de-mobilitati-erasmus/>. Alte mobilități sunt posibile prin acorduri bilaterale. Lista partenerilor internaționali este disponibilă la <https://ri.uvt.ro/acorduri-de-colaborare-cu-parteneri-internationali/>. În ultimii 5 ani un număr de 94 de studenți doctoranzi au efectuat mobilități Erasmus+. În cadrul proiectelor POSDRU de burse de cercetare doctorală, 177 de studenți doctoranzi au avut obligația de a efectua mobilități externe de documentare și de a participa la cel puțin o conferință internațională desfășurată în străinătate.

[Anexa DAV\\_Acorduri de mobilități ERASMUS](#)

[Anexa DAV\\_Stagii de mobilitate ERASMUS](#)

[Anexe UVT\\_DRI-Mobilitati Erasmus-doctoranzi UVT](#)



Proiectul managerial al Directorului CSUD în perioada 2020-2024 are ca prim obiectiv Creșterea vizibilității internaționale ale școlilor doctorale ale UVT.

[Anexa UVT\\_Plan managerial Director CSUD 2020-2024](#)

*Metodologiei privind accesarea de către doctoranzi a resurselor instituționale pentru formarea profesională*, aplicabila din prevede la Capitolul III, Art. 8. „Studentul/a doctorand/ă care își desfășoară activitatea în cotutelă internațională sau pentru obținerea unui doctorat european poate beneficia anual, în perioada de pregătire de 3 ani, de suport financiar pentru desfășurarea activităților de formare în cuantum de 20% din valoarea unui grant doctoral anual”.

[Anexa UVT\\_Metodologie susținere financiară](#)

**Recomandări:**

**Indicatorul este îndeplinit.**

***Indicatorul de performanță C.3.1.2.** În cadrul domeniului de studii evaluat este sprijinită, inclusiv financiar, organizarea unor doctorate în cotutelă internațională, respectiv invitarea unor experți de primrang care să susțină cursuri / prelegeri pentru studenții doctoranzi.*

În cadrul IOSUD-UVT, doctoratul în co-tutelă este reglementat în baza *Metodologiei privind doctoratul în cotutelă sau european și a Metodologiei privind accesarea de către doctoranzi a resurselor instituționale pentru formarea profesională*.

Din relatările studenților în cadrul întâlnirilor on line a reieșit faptul că aceștia își doresc realizarea unor parteneriate în cotutelă și colaborarea și cu alți profesori din domenii diferite.

[Anexa UVT\\_Metodologia de co-tutele si doctorate europene;](#)

[Anexa UVT\\_Metodologie susținere financiară](#)

Facultatea de Arte și Design a derulat o serie de acțiuni și prelegeri vizând domeniului de studii Arte vizuale, cu invitarea unor artiști, curatori, oameni de cultură recunoscuți în domeniu, de care au beneficiat și studenții doctoranzi.

[Anexa DAV\\_Organizare de prelegeri cu participarea studenților doctoranzi.](#)

**Recomandări:**

Inițierea unor doctorate in cotutela la SDA, atât la nivel național, cât și internațional, care sa deschida studiile doctorale de arte si spre conexiuni cu alte domenii.

**Indicatorul este îndeplinit.**

***Indicatorul de performanță C.3.1.3.** Internaționalizarea activităților din cadrul studiilor doctorale este susținută prin măsuri concrete (de exemplu, participarea la târguri educaționale pentru atragerea de studenți doctoranzi internaționali; includerea experților internaționali în comisii de îndrumare sau de susținere a tezelor de doctorat etc.).*

La nivel de IOSUD-UVT, promovarea ofertei adresate studenților internaționali utilizează website-urile UVT: <https://doctorat.uvt.ro/>, respectiv: <https://ri.uvt.ro/cetateni-din-state-terte-uniunii-europene-2/?lang=en>

UVT a participat la o serie de târguri și conferințe internaționale, oferta educațională a IOSUD-UVT fiind prezentată în cadrul acestora. De exemplu: International Education Annual Conference 2016, Liverpool, Anglia; European Association for International Education Annual Conference 2017, Sevilla, European Higher Education Fair (EHEF) 2017, Tokyo și Kyoto, Japonia; International Graduate Scholarship Fair (IGSF) 2017, Beijing, Changchun și Hangzhou, China; European Association for International Education Annual Conference 2018, Geneva; Elveția - stand național „Study in Romania” organizat de CNR;

[Anexa UVT\\_Participare UVT la târguri internaționale](#)



### Recomandări:

Extinderea relațiilor internaționale la nivel de SDA în vederea cooptării experților internaționali ca referenți în comisiile de susținere a tezelor de doctorat.

**Indicatorul este îndeplinit.**

## IV. Analiza SWOT

<p><b><u>Puncte tari:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Calitatea resursei umane atestată de activitatea performantă de cercetare științifică și artistică.</li> <li>- Existența a 4 centre de cercetare active.</li> <li>- Valorificarea cercetării doctorale și a conducătorilor de doctorat prin publicații realizate de centrele de cercetare, cotate în baze de date internaționale: ERICH+, CEEOL, SCOPUS, etc. și prin participări la manifestări internaționale de prestigiu.</li> <li>-Dotarea bibliotecii cu fond de carte de specialitate recentă și perspectiva de noi achiziții.</li> <li>-Accesarea de granturi și proiecte CNFIS-FDI.</li> <li>-Calitatea doctoranzilor înmatriculați în urma procesului de selecție la admitere.</li> <li>-Comunicarea foarte bună între studenți și conducătorii de doctorat.</li> <li>-Parteneriate ERASMUS și preocuparea pentru internaționalizarea studiilor doctorale în domeniul Arte vizuale.</li> <li>-Organizarea de conferințe și manifestări artistice cu vizibilitate națională și internațională.</li> </ul>	<p><b><u>Puncte slabe:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-imposibilitatea calculării procentului de 10 % din granturile doctorale aferent cercetarilor studentilor doctoranzi, chiar daca cheltuieli cu acesti studenti s-au realizat</li> <li>- slaba participare a experților straini in comisiile de susținere a tezelor de doctorat</li> <li>- lipsa doctoratelor in cotelata</li> </ul>
<p><b><u>Oportunități:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prin contactele instituționale la nivelul SDA dar și a conducătorilor de doctorat cu reprezentanți și cadre didactice ai/ale universităților din străinătate, se conturează perspectiva creșterii vizibilității internaționale și a realizării doctoratelor în cotelată.</li> </ul>	<p><b><u>Amenințări:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- O posibilă amenințare ar fi scăderea nivelului de pregătire a candidaților și a numărului celor care se prezintă la admiterea la studii universitare de doctorat, cauzată de lipsa necesității urmării acestui nivel de studii din perspectiva angajării, cu excepția obligativității în învățământul superior.</li> </ul>

## V. Sinteza calificativelor acordate și a recomandărilor

Nr. Crt.	Tip indicator (IP, IP*, IPC)	Indicator de performanță	Calificativ	Recomandări
1.	IP	A.1.1.1. Existența regulamentelor specifice	Îndeplinit	

Nr. Crt.	Tip indicator (IP, IP*, IPC)	Indicator de performanță	Calificativ	Recomandări
		<p>și aplicarea acestora la nivelul școlii doctorale din care face parte domeniul de studii universitare de doctorat:</p> <p>a) regulamentul școlii doctorale;</p> <p>b) metodologia de desfășurare a alegerilor pentru funcția de director al Consiliului Școlii Doctorale (CSD), precum și a alegerii de către studenți a reprezentantului în CSD, și dovezi ale derulării acestora;</p> <p>c) metodologii de organizare și desfășurare a studiilor universitare de doctorat (de admitere a studenților doctoranzi, de finalizare a studiilor universitare de doctorat);</p> <p>d) existența mecanismelor de recunoaștere a calității de conducător de doctorat și de echivalare a doctoratului obținut în alte state;</p> <p>e) structuri de conducere funcționale (Consiliul școlii doctorale), dovedind inclusiv regularitatea convocării ședințelor;</p> <p>f) contractul de studii universitare de doctorat;</p> <p>g) proceduri interne de analiză și aprobare a propunerilor privind tematica programului de pregătire bazat pe <i>studii</i> universitare avansate.</p>		
2.	IP	A.1.1.2. Regulamentul școlii doctorale include criteriile, procedurile și standardele obligatorii pentru aspectele specificate în art. 17, alin. (5) din Hotărârea Guvernului nr. 681/2011 privind aprobarea Codului studiilor universitare de doctorat, cu modificările și completările ulterioare.	îndeplinit	
3.	IP	A.1.2.1. Existența și eficacitatea unui sistem informatic adecvat pentru evidența studenților doctoranzi și a parcursului lor academic.	îndeplinit	
4.	IP	A.1.2.2. Existența și utilizarea unui program informatic și dovezi ale utilizării sale pentru verificarea procentului de similitudine în toate tezele de doctorat.	îndeplinit	
5.	IP	A.1.3.1. Existența a cel puțin unui grant de cercetare sau de dezvoltare instituțională / resurse umane în implementare la momentul depunerii dosarului de autoevaluare, per domeniu de studii doctorale sau existența a cel puțin 2 granturi de cercetare sau de dezvoltare instituțională / resurse umane per domeniu de studii doctorale obținute de conducătorii de doctorat din domeniul evaluat în ultimii 5 ani. Granturile abordează teme relevante pentru	îndeplinit	

Nr. Crt.	Tip indicator (IP, IP*, IPC)	Indicator de performanță	Calificativ	Recomandări
		domeniul respectiv și, de regulă, se desfășoară cu implicarea studenților doctoranzi.		
6.	IP *	A.1.3.2. Proportia studenților doctoranzi existenți în momentul evaluării, care beneficiază pentru minimum șase luni și de alte surse de finanțare decât finanțarea guvernamentală, prin burse acordate de persoane fizice sau juridice sau sunt susținuți financiar prin granturi de cercetare sau de dezvoltare instituțională / resurse umane, este cel puțin 20%.	îndeplinit	
7.	IP *	A.1.3.3. Cel puțin 10% din totalul sumelor aferente granturilor doctorale obținute de universitate prin contract instituțional și prin taxe de școlarizare încasate de la studenții doctoranzi de la forma de învățământ cu taxă se utilizează pentru a deconta cheltuielile de formare profesională ale doctoranzilor (participarea la conferințe, școli de vară, cursuri, stagii în străinătate, publicare de articole de specialitate sau alte forme specifice de diseminare etc.).	îndeplinit	Alocarea bugetului aferent IOSUD –UVT si respectiv Scolii doctorale de Arte din veniturile studiilor universitare de doctorat pentru posibilitatea calculării procentului prevăzut.
8.	IPC	A.2.1.1. Spațiile și dotarea materială a școlii doctorale permit realizarea activităților de cercetare, în domeniul evaluat, în acord cu misiunea și obiectivele asumate (calculatoare, software specific, aparatură, echipamente de laborator, bibliotecă, acces la baze de date internaționale etc.). Infrastructura de cercetare și oferta de servicii de cercetare sunt prezentate public prin intermediul unei platforme de profil. Se va evidenția, în mod distinct, infrastructura de cercetare descrisă mai sus, achiziționată și dezvoltată în ultimii 5 ani.	îndeplinit	
9.	IPC	A.3.1.1. În cadrul domeniului de doctorat își desfășoară activitatea minimum trei conducători de doctorat și cel puțin 50% dintre aceștia (dar nu mai puțin de trei) îndeplinesc standardele minimale CNATDCU aflate în vigoare la momentul realizării evaluării, necesare și obligatorii pentru obținerea atestatului de abilitare.	îndeplinit	
10.	IP *	A.3.1.2. Cel puțin 50% dintre conducătorii de doctorat din domeniul de doctorat evaluat sunt titulari în cadrul IOSUD, angajați cu încheierea unui contract de muncă pe perioadă nedeterminată.	îndeplinit	
11.	IP	A.3.1.3. Disciplinele din programul de pregătire bazat pe studii universitare avansate aferente domeniului sunt	îndeplinit	

Nr. Crt.	Tip indicator (IP, IP*, IPC)	Indicator de performanță	Calificativ	Recomandări
		susținute de cadre didactice sau cercetători care au calitatea de conducător de doctorat / abilitat, profesor / CS I sau conferențiar universitar / CS II cu expertiză probată în domeniul disciplinelor predate sau alți specialiști în domeniu care îndeplinesc standardele stabilite de instituție pentru funcțiile didactice și de cercetare menționate anterior, în condițiile legii.		
12.	IP *	A.3.1.4. Ponderea conducătorilor de doctorat care coordonează concomitent mai mult de 8 studenți doctoranzi, dar nu mai mult de 12, aflați în perioada studiilor universitare de doctorat <sup>3</sup> , nu depășește 20%.	îndeplinit	
13.	IPC	A.3.2.1. Cel puțin 50% dintre conducătorii de doctorat din domeniul supus evaluării prezintă minimum 5 publicații indexate Web of Science sau ERIH în reviste cu factor de impact sau alte realizări, cu semnificație relevantă pentru domeniul respectiv în care se regăsesc contribuții de nivel internațional ce relevă un progres în cercetarea științifică – dezvoltare – inovare pentru domeniul evaluat. Conducătorii de doctorat menționați au vizibilitate internațională în ultimii cinci ani, constând în: calitatea de membru în comitetele științifice ale publicațiilor și conferințelor internaționale; calitatea de membru în board-urile asociațiilor profesionale internaționale; calitatea de invitat în cadrul conferințelor sau grupurilor de experți desfășurate în străinătate sau calitatea de membru al unor comisii de susținere a unor teze de doctorat la universități din străinătate sau în cotelă cu o universitate din străinătate. Pentru ramurile de știință Arte și Știința sportului și educației fizice, conducătorii de doctorat vor proba vizibilitatea internațională în ultimii cinci ani prin calitatea de membru în board-urile asociațiilor profesionale, prin calitatea de membru în comitetele de organizare a evenimentelor artistice și competițiilor internaționale, respectiv prin calitatea de membru în jurii sau echipe de arbitraj în cadrul evenimentelor artistice sau competițiilor internaționale.	îndeplinit	
14.	IP *	A.3.2.2. Cel puțin 50% dintre conducătorii de doctorat arondați unui domeniu de studii doctorale continuă să fie activi în plan științific, obținând cel puțin 25% din punctajul solicitat prin standardele minimale CNATDCU în vigoare la data evaluării, necesare și obligatorii pentru obținerea atestatului de abilitare, pe baza	îndeplinit	

Nr. Crt.	Tip indicator (IP, IP*, IPC)	Indicator de performanță	Calificativ	Recomandări
		rezultatelor științifice din ultimii cinci ani.		
15.	IP *	B.1.1.1. Raportul dintre numărul absolvenților la nivel de masterat ai altor instituții de învățământ superior din țară sau din străinătate care s-au înscris la concursul de admitere la studii universitare de doctorat în ultimii cinci ani și numărul de locuri finanțate de la bugetul de stat scoase la concurs în cadrul domeniului de studii doctorale este de cel puțin 0,2 sau raportul dintre numărul candidaților în ultimii cinci ani și numărul de locuri finanțate de la bugetul de stat scoase la concurs în cadrul domeniului de studii doctorale este de cel puțin 1,2.	îndeplinit	
16.	IP *	B.1.2.1. Admiterea la programele de studii de doctorat se face în baza unor criterii de selecție care includ: performanța academică, de cercetare și profesională a candidaților, un interes al acestora pentru cercetarea științifică sau artistică/sportivă, publicații în domeniu și o propunere de temă de cercetare. Un interviu cu solicitantul este parte obligatorie a procedurii de admitere.	îndeplinit	
17.	IP	B.1.2.2. Rata de exmatriculare a studenților doctoranzi, inclusiv în urma renunțării la studii, la 3, respectiv 4 ani de la admitere <sup>4</sup> , nu depășește 30%.	îndeplinit	
18.	IP	B.2.1.1. Programul de pregătire bazat pe studii universitare avansate cuprinde minimum trei discipline relevante pentru pregătirea în cercetarea științifică a doctoranzilor, dintre care cel puțin o disciplină este destinată studiului aprofundat al metodologiei cercetării și / sau prelucrării statistice a datelor.	îndeplinit	
19.	IP	B.2.1.2. Există cel puțin o disciplină dedicată eticii în cercetarea științifică și proprietății intelectuale sau tematici bine delimitate pe aceste subiecte în cadrul unei discipline predate în programul de pregătire.	îndeplinit	
20.	IP	B.2.1.3. IOSUD are create mecanismele prin care se asigură că programul de pregătire bazat pe studii universitare avansate, aferent domeniului evaluat, vizează „rezultatele învățării”, precizând cunoștințele, abilitățile și responsabilitatea și autonomia pe care studenții doctoranzi ar trebui să le dobândească după parcurgerea fiecărei discipline sau prin activitățile de cercetare	îndeplinit	

Nr. Crt.	Tip indicator (IP, IP*, IPC)	Indicator de performanță	Calificativ	Recomandări
21.	IP	B.2.1.4. Pe întreaga durată a stagiului de pregătire doctorală, studenții doctoranzi din domeniu beneficiază de consilierea / îndrumarea unor comisii de îndrumare funcționale, aspect reflectat prin îndrumare și puncte de vedere exprimate în scris sau întâlniri regulate.	Îndeplinit	
22.	IPC	B.2.1.5. Pentru un domeniu de studii de doctorat raportul dintre numărul de studenți doctoranzi și numărul cadrelor didactice/cercetători care asigură îndrumarea nu trebuie să fie mai mare de 3:1.	Îndeplinit	
23.	IPC	B.3.1.1. Pentru domeniul evaluat există minimum un articol sau o altă contribuție relevantă per student doctorand care a obținut titlul de doctor în ultimii 5 ani. Din această listă, membrii comisiei de evaluare selectează pentru analiză, aleatoriu, 5 astfel de articole/contribuții relevante per domeniu de studii universitare de doctorat. Cel puțin 3 dintre articolele selectate prezintă contribuții originale semnificative în domeniul vizat.	Îndeplinit	
24.	IP *	B.3.1.2. Raportul dintre numărul de prezentări ale studenților-doctoranzi care și-au încheiat studiile doctorale în perioada evaluată (ultimii 5 ani), inclusiv cele de tip poster, expoziții, realizate la manifestări internaționale de prestigiu (desfășurate în țară sau în străinătate) și numărul studenților doctoranzi care și-au încheiat studiile doctorale în perioada evaluată (ultimii cinci ani) este cel puțin egal cu 1.	Îndeplinit	
25.	IP *	B.3.2.1. Numărul de teze de doctorat alocate unui anumit referent provenind de la o instituție de învățământ superior, alta decât IOSUD evaluată, nu trebuie să depășească două (2) pentru tezele coordonate de același conducător de doctorat, într-un an.	Îndeplinit	
26.	IP *	B.3.2.2. Raportul dintre numărul tezelor de doctorat alocate unui anumit referent științific provenit de la o altă instituție de învățământ superior decât cea în care se organizează susținerea tezei de doctorat și numărul tezelor de doctorat susținute în același domeniu de doctorat din cadrul școlii doctorale nu trebuie să fie mai mare de 0.3, prin raportare la situația înregistrată în ultimii cinci ani. Se analizează doar dacă în domeniul de doctorat evaluat au fost susținute	Îndeplinit	

Nr. Crt.	Tip indicator (IP, IP*, IPC)	Indicator de performanță	Calificativ	Recomandări
		minimum zece teze de doctorat în ultimii cinci ani.		
27.	IP	<p>C.1.1.1. Școala doctorală în care se încadrează domeniul de studii universitare de doctorat face dovada desfășurării constante a procesului de evaluare și asigurare internă a calității acestuia în conformitate cu o procedură dezvoltată și aplicată la nivel de IOSUD, printre criteriile evaluate regăsindu-se obligatoriu:</p> <p>a) activitatea științifică a conducătorilor de doctorat;</p> <p>b) infrastructura și logistica necesare desfășurării activității de cercetare;</p> <p>c) regulamentele și procedurile pe baza cărora se organizează studiile doctorale;</p> <p>d) activitatea științifică a studenților doctoranzi;</p> <p>e) programul de pregătire bazat pe studii universitare avansate a studenților doctoranzi;</p> <p>f) serviciile de sprijin social și academic (inclusiv în privința participării la diferite manifestări, publicarea de articole șamd) și de consiliere puse la dispoziția studenților doctoranzi.</p>	îndeplinit	
28.	IP *	<p>C.1.1.2. Pe parcursul stagiului de pregătire doctorală sunt implementate mecanisme de evaluare care vizează identificarea nevoilor, precum și nivelul general de satisfacție față de programul de studii universitare de doctorat, ale studenților doctoranzi, în vederea îmbunătățirii continue a proceselor academice și administrative. În urma analizei rezultatelor obținute, se dovedește elaborarea și implementarea unui plan de măsuri.</p>	îndeplinit	
29.	IPC	<p>C.2.1.1. IOSUD publică, pe website-ul instituției de învățământ superior, cu respectarea reglementărilor în vigoare cu privire la protecția datelor, informații precum:</p> <p>a) regulamentul școlii doctorale;</p> <p>b) regulamentul de admitere;</p> <p>c) contractul de studii doctorale;</p> <p>d) regulamentul de finalizare a studiilor care să includă și procedura de susținere publică a tezei;</p> <p>e) conținutul programelor de pregătire bazate pe studii universitare avansate;</p> <p>f) profilul științific și științific, ariile tematice / temele de cercetare ale conducătorilor de doctorat din domeniu, precum și date instituționale de contact ale acestora;</p> <p>g) lista doctoranzilor din domeniu cu informațiile de bază (anul înmatriculării;</p>	îndeplinit	

Nr. Crt.	Tip indicator (IP, IP*, IPC)	Indicator de performanță	Calificativ	Recomandări
		conducător); h) informații despre standardele de elaborare a tezei de doctorat; i) link-uri către rezumatele tezelor de doctorat care urmează a fi susținute public, precum și data, ora, locul unde vor fi susținute acestea, cu cel puțin 20 de zile înaintea susținerii.		
30.	IP	C.2.2.1. Toți studenții doctoranzi au acces gratuit la o platformă cu baze de date academice relevante pentru domeniul de studii de doctorat analizat.	îndeplinit	
31.	IP	C.2.2.2. Fiecare student doctorand are acces, la cerere, la un sistem electronic de verificare a gradului de similitudine cu alte creații științifice sau artistice existente.	îndeplinit	
32.	IP	C.2.2.3. Toți studenții doctoranzi au acces la laboratoarele de cercetare științifică sau alte facilități în funcție de specificul domeniului / domeniilor din cadrul școlii doctorale, conform unor reglementări interne.	îndeplinit	
33.	IP *	C.3.1.1. IOSUD, pentru domeniul de studii evaluat, are încheiate acorduri de mobilitate cu universități din străinătate, cu institute de cercetare, cu companii care desfășoară activități în domeniul studiat, care vizează mobilitatea studenților doctoranzi și a cadrelor didactice (de exemplu, acorduri ERASMUS pentru ciclul de studii doctorale). Cel puțin 35% dintre studenții doctoranzi au efectuat un stagiu de pregătire în străinătate sau o altă formă de mobilitate, precum participarea la conferințe științifice internaționale. IOSUD elaborează și implementează politici și planuri de măsuri care vizează creșterea numărului de studenți doctoranzi care participă la stagii de pregătire în străinătate, până la cel puțin 20%, care este ținta la nivelul Spațiului European al Învățământului Superior.	îndeplinit	
34.	IP	C.3.1.2. În cadrul domeniului de studii evaluat este sprijinită, inclusiv financiar, organizarea unor doctorate în cotutelă internațională, respectiv invitarea unor experți de prim rang care să susțină cursuri / prelegeri pentru studenții doctoranzi.	îndeplinit	Inițierea unor doctorate in cotutela la SDA, nationale si internaționale, care sa deschida studiile doctorale de arte si spre conexiuni cu alte domenii.
35.	IP	C.3.1.3. Internaționalizarea activităților din cadrul studiilor doctorale este susținută prin măsuri concrete (de exemplu, participarea la târguri educaționale pentru atragerea de studenți doctoranzi internaționali; includerea experților	îndeplinit	Extinderea relațiilor internaționale la nivel de SDA în vederea cooptării experților internaționali ca referenți în comisiile de susținere a tezelor de doctorat.



Nr. Crt.	Tip indicator (IP, IP*, IPC)	Indicator de performanță	Calificativ	Recomandări
		internaționali în comisii de îndrumare sau de susținere a tezelor de doctorat etc.).		

Recomandări:

Alocarea bugetului aferent IOSUD –UVT si respectiv Scolii doctorale de Arte din veniturile studiilor universitare de doctorat pentru posibilitatea calculării procentului prevăzut.

Inițierea unor doctorate in cotutela la SDA, nationale si internaționale, care sa deschida studiile doctorale de arte si spre conexiuni cu alte domenii.

Extinderea relațiilor internaționale la nivel de SDA în vederea cooptării experților internaționali ca referenți în comisiile de susținere a tezelor de doctorat.

Recomandările expertului străin:

1. *Students are not aware of the benefits they can have when participating in different institutional committees, They should be acquainted with this, especially in regard to their own projects, finances, etc.*
2. *Most of the students are not aware of the benefits of the anti-plagiarism software.*
3. *There should be more attention given to training of the ethical committee and mentors in different specific issues, such as plagiarism, integrity, breaking of different academic standards and norms, etc.*
4. *Encouragement for international publishing activity should be set as a priority.*
5. *Coutoutelage should be encouraged.*
6. *School provides doctoral students with an advanced training program that includes disciplines likely to provide high-performance knowledge skills in their own research directions, on the principle of Arts Based Research. This is visible. Openness towards interdisciplinarity should be encouraged even more, towards STEAM, STEM, IT etc.*
7. *In project teams, committees etc., there should be more younger experts included.*
8. *Students should convey the evaluation of the teachers in a written and well documented format.*
9. *Professional and scientific PhD standards are not so clear, and it should be elaborated.*
10. *Activities of the research centres are not so international and program and grants oriented. This should be improved. Even the employers state this.*
11. *The finances of the School are not independent. It is not a big minus but their own disposition of finances should be encouraged.*
12. *10% criterium is partially fulfilled.*

## VI. Concluzii și recomandări generale

Domeniul de doctorat Arte vizuale este manageriat de Școala doctorale de Arte a IOSUD – din cadrul Universitatii de Vest din Timisoara.

În urma analizei și evaluării Raportului de evaluare internă, a anexelor acestuia, a vizitei la instituția evaluată, a discuțiilor purtate cu reprezentanții și grupurile de dialog constituite pe parcursul evaluării (conducerea UVT, CSUD, CȘDA, CEAC, comisia de etică, directori ai centrelor de cercetare, conducători de doctorat, studenți doctoranzi, absolvenți care au obținut titlul de doctor, angajatori) comisia a



constatat următoarele aspecte concludente pentru domeniul evaluat:

Toți cei 6 indicatori de performanță critici sunt îndepliniți.

Calitatea resursei umane atestată de activitatea performantă de cercetare științifică și artistică.

Existența a 4 centre de cercetare active.

Flexibilitatea dialogului și comunicarea foarte bună dintre studenții doctoranzi și conducătorii de doctorat privind alegerea temelor de cercetare și programul de pregătire avansată.

Menținerea legăturilor dintre ȘDA și alumni acesteia materializată prin proiecte de colaborare ulterioare finalizării studiilor doctorale, prin angajarea pe posturi de cercetare și altele.

Preocuparea constantă pentru optimizarea resurselor umane și materiale.

Fructificarea rezultatelor cercetării studenților doctoranzi și a conducătorilor de doctorat prin publicațiile centrelor de cercetare indexate în baze de date internaționale, prin colecții destinate exclusiv publicării tezelor de doctorat.

Valorificarea rezultatelor cercetării teoretice și artistice la nivel național și internațional de prestigiu.

## VII. Anexe

### 1. ANEXE SUPLIMENTARE (încărcate în cloud-ul ARACIS)

S1\_Plan invatamant\_Școala de Arte 2021-2022

S2\_Stat de funcții\_acoperiri la plata cu ora\_SDA\_2021 2022

S3\_Fise disciplina 2021-2022\_SDA\_DDAV

S4\_Procese verbale\_Sedinte ale Consiliului SDA 2015 2021\_selectie

S5\_Numar doctoranzi inmatriculati la SDA-2021-2022

S6\_Print screen\_Informare doctoranzi oportunitati\_resurse IOSUD-UVT

S7\_Arii tematice-Arii de competenta-Conducători de doctorat-domeniul-Arte vizuale

S8\_Rezumate si anunțuri sustineri publice teze de doctorat\_DAV\_link-uri

S9 Link-uri centre de cercetare FAD

S10\_Clarificări UVT criteriul A133 -Surse de finantare suplimentare DAV-Adev.asist cercetare

S11\_ Extras Stat de funcții 2021-2022 FAD-UVT\_posturi asistenți de cercetare

S12\_Colectia Academis

S13\_Lista volume Academis

S14\_Candidati absolventi ai altor institutii.

### 2. Fotografii din timpul vizitei la UVT (încărcate în cloud-ul ARACIS)

### 3. Înregistrări ale întâlnirilor programate în timpul evaluării (încărcate în cloud-ul ARACIS)

### 4. Programul vizitei de evaluare periodică a Domeniului de studii universitare de doctorat Arte vizuale

Programul<sup>1</sup> vizitei de evaluare instituțională - IOSUD / domeniul de studii universitare de doctorat

The timetable of the institutional evaluation visit - IOSUD / doctoral study domains at the UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMIȘOARA - WEST  
UNIVERSITY OF TIMIȘOARA

Perioada de derulare a vizitei: 11-15.10.2021  
The evaluation period: 11-15.10..2021

Evaluarea Externă Periodică a IOSUD și a domeniilor de studii universitare de doctorat  
Periodical External Evaluation of the Institution Organising Doctoral Study Programs (IOSUD), and of the doctoral study domains

Data/ora Date/hour (Bucharest time)	Activitate / Activity	Participanți / Participants	Observații/ Responsabil Comments/ Responsible
<b>Luni / Monday, 11.10.2021</b>			
09:00-09:45	Întâlnire preliminară online pentru pregătirea și armonizarea etapelor de evaluare, în modul mixt, la nivel de domenii de doctorat și IOSUD	Comisia de evaluare IOSUD&domeniul IOSUD&domains evaluation panel  - <b>toți membrii echipei de evaluare</b> all evaluation panel members	Înregistrare audio-video ARACIS / platforma ZOOM (apăsați <a href="#">aici</a> pentru a vă conecta)  Audio-video recording ARACIS / ZOOM platform (click <a href="#">here</a> to join)

<sup>1</sup> În perioada vizitei, pot fi solicitate și alte întâlniri, pentru eventuale clarificări.  
During the visit, other meetings may be requested for possible clarifications.

Data/ora Date/hour (Bucharest time)	Activitate / Activity	Participanți / Participants	Observații/ Responsabil Comments/ Responsible
	Online preliminary meeting for the preparation and harmonization of evaluation steps, in hybrid mode, of doctoral study domains and IOSUD		
10:00-10:45	Întâlnirea online a comisiei de experți evaluatori cu reprezentanții conducerii universității și ai CSUD Online meeting with representatives of the institution and of the Council for Academic Doctoral Studies (CSUD)	Comisia de evaluare IOSUD&domeniul IOSUD&domains evaluation panel - <b>toți membrii echipei de evaluare</b> all evaluation panel members  - reprezentanți ai conducerii representatives of the University's management  - reprezentanți ai CSUD și ai școlii/școlilor doctorale representatives of the CSUD and of the Doctoral School /Schools - persoana de contact IOSUD/domenii the contact person for IOSUD / doctoral domains	Înregistrare audio-video UVT / platforma (apăsați <a href="#">aici</a> pentru a vă conecta)  Audio-video recording UVT / ZOOM platform (click <a href="#">here</a> to join)
11:00-11:55	Activități de evaluare Evaluation activities <b>Domeniu I:</b> Întâlnire online a comisiei de experți evaluatori cu responsabilul domeniului de studii universitare de doctorat evaluat și cu echipa care a realizat raportul de evaluare internă	Comisia de evaluare domeniu Arte vizuale Domain I evaluation panel Visual Arts -membrii comisiei de experți evaluatori domeniu I members of domain evaluation panel	Înregistrare audio-video UVT / platforma (apăsați <a href="#">aici</a> pentru a vă conecta)  Audio-video recording UVT / ZOOM platform (click <a href="#">here</a> to join)

Data/ora Date/hour (Bucharest time)	Activitate / Activity	Participanți / Participants	Observații/ Responsabil Comments/ Responsible
	<u>Domain I</u> : Online meeting with the contact person for the doctoral study domain under review and the team who drafted the internal evaluation report	- responsabilul domeniului de studii universitare de doctorat evaluat și echipa care a realizat raportul de evaluare internă <i>The doctoral studies domain contact person and the team who drafted the internal evaluation report</i>	
15:15 - 16:15	Activități de evaluare <i>Evaluation activities</i>  Întâlnire online cu membrii Comisiei pentru Evaluarea și Asigurarea Calității (CEAC) / Departamentul de asigurare a calității <i>Online meeting with the Commission for Quality Evaluation and Assurance (CEAC) members / Quality Assurance Department</i>	Comisia de evaluare IOSUD&domenii <i>IOSUD&amp;domains evaluation panel</i> - <b>toți membrii echipei de evaluare</b> <i>all evaluation panel members</i>  - reprezentanți ai CEAC/Departament AC <i>representatives of Commission for Quality Evaluation and Assurance (CEAC) / Quality Assurance Department</i>	Înregistrare audio-video UVT / platforma (apăsați <a href="#">aici</a> pentru a vă conecta)  <i>Audio-video recording UVT / ZOOM platform (click <a href="#">here</a> to join)</i>
16:30-17:15	Activități de evaluare <i>Evaluation activities</i>  <u>Domeniu I</u> : Întâlnire online a comisiei de experți evaluatori cu personalul didactic aferent domeniului evaluat <u>Domain I</u> : Online meeting with the academic staff	Comisia de evaluare domeniu <i>Arte vizuale</i> <i>Domain evaluation panel</i> <i>Visual Arts</i>  -membrii comisiei de experți evaluatori domeniu <i>members of domain evaluation panel</i>	Înregistrare audio-video UVT / platforma (apăsați <a href="#">aici</a> pentru a vă conecta)  <i>Audio-video recording UVT / ZOOM platform (click <a href="#">here</a> to join)</i>

2

Data/ora Date/hour (Bucharest time)	Activitate / Activity	Participanți / Participants	Observații/ Responsabil Comments/ Responsible
	<i>corresponding to the doctoral study domain</i>	-cadre didactice cu titlul de conducător de doctorat din domeniul evaluat <i>Doctoral coordinators</i>	
<b>Marti / Tuesday, 12.10.2021</b>			
08:30– 09:25	Activități de evaluare <i>Evaluation activities</i>  <u>Domeniu I</u> : Întâlnire online a comisiei de evaluare cu studenții doctoranzi <u>Domain I</u> : Online meeting with PhD students	Comisia de evaluare domeniu I <i>Arte vizuale</i> <i>Domain I evaluation panel</i> <i>Visual Arts</i>  - membrii comisiei de experți evaluatori domeniu <i>members of domain evaluation panel</i>  - studenții doctoranzi <i>PhD students</i>	Înregistrare audio-video ARACIS / platforma ZOOM (apăsați <a href="#">aici</a> pentru a vă conecta)  <i>Audio-video recording ARACIS / ZOOM platform (click <a href="#">here</a> to join)</i>
12:30 - 13:25	Activități de evaluare <i>Evaluation activities</i>  <u>Domeniu I</u> : Întâlnire online cu membrii Consiliului școlii /școlilor doctorale (CSD) în cadrul cărora funcționează domeniul evaluat <u>Domain I</u> : Online meeting with Doctoral Schools Council (CSD members)	Comisia de evaluare domeniu <i>Arte vizuale</i> <i>Domain evaluation panel</i> <i>Visual Arts</i>  - membrii comisiei de experți evaluatori domeniu <i>members of domain evaluation panel</i>  -membrii CSD <i>CSD's members</i>	Înregistrare audio-video UVT / platforma (apăsați <a href="#">aici</a> pentru a vă conecta)  <i>Audio-video recording UVT / ZOOM platform (click <a href="#">here</a> to join)</i>
14:30 - 15:30	Întâlnire online cu membrii Comisiei de Etică a universității	Comisia de evaluare IOSUD&domenii <i>IOSUD&amp;domains evaluation panel</i>	Înregistrare audio-video UVT / platforma (apăsați <a href="#">aici</a> pentru a vă conecta)

4

Data/ora Date/hour (Bucharest time)	Activitate / Activity	Participanți / Participants	Observații/ Responsabil Comments/ Responsible
	Online meeting with the members of the Ethics Commission	- <b>toți membrii echipei de evaluare</b> all evaluation panel members  -membrii Comisiei de Etică Ethics Commission members	Audio-video recording UVT / ZOOM platform (click <a href="#">here</a> to join)
15:45– 16:30	Activități de evaluare Evaluation activities  <b>Domeniu I:</b> Întâlnire online a comisiei de evaluare cu reprezentanți ai absolvenților domeniului <i>Domain I: Online meeting with graduates for the respective doctoral study domain</i>	<b>Comisia de evaluare domeniu</b> Arte vizuale Domain evaluation panel Visual Arts - membrii comisiei de experți evaluatori domeniu members of domain evaluation panel  - reprezentanți ai absolvenților representatives of doctoral graduates	Înregistrare audio-video UVT / platforma (apăsați <a href="#">aici</a> pentru a vă conecta)  Audio-video recording UVT / ZOOM platform (click <a href="#">here</a> to join)
<b>Miercuri / Wednesday, 13.10.2021</b>			
09:00 -09:45	Întâlnire tehnică online, pentru identificarea aspectelor specifice care trebuie clarificate, dacă este cazul, pe parcursul vizitei la fața locului Online technical meeting to identify specific issues that need to be clarified, if necessary, during the on-site visit	<b>Comisia de evaluare IOSUD&amp;domenii</b> IOSUD&domains evaluation panel  - <b>toți membrii echipei de vizită</b> all evaluation panel members	Înregistrare audio-video ARACIS / platforma ZOOM (apăsați <a href="#">aici</a> pentru a vă conecta)  Audio-video recording ARACIS / ZOOM platform (click <a href="#">here</a> to join)
10:00-10:45	Activități de evaluare Evaluation activities	<b>Comisia de evaluare domeniu</b> Arte vizuale Domain evaluation panel	Înregistrare audio-video UVT / platforma (apăsați <a href="#">aici</a> pentru a vă conecta)

Data/ora Date/hour (Bucharest time)	Activitate / Activity	Participanți / Participants	Observații/ Responsabil Comments/ Responsible
	<b>Domeniu I:</b> Întâlnire online cu directorii/responsabilii centrelor/laboratoarelor de cercetare aferente domeniului de studii universitare de doctorat <i>Domain I: Online meeting with the Directors/ persons in charge of the research centers/laboratories within the doctoral study domain</i>	Visual Arts  - membrii comisiei de experți evaluatori domeniu members of domain evaluation panel  -directorii centrelor / laboratoarelor de cercetare directors of research centers/laboratories	Audio-video recording UVT / ZOOM platform (click <a href="#">here</a> to join)
12:45 - 13:30	Activități de evaluare Evaluation activities  <b>Domeniu I:</b> Întâlnire online a comisiei de evaluare cu reprezentanți ai angajatorilor absolvenților domeniului <i>Domain I: Online meeting with employers of Doctoral graduates in the domain</i>	<b>Comisia de evaluare domeniu I</b> Arte vizuale Domain I evaluation panel Visual Arts  - membrii comisiei de experți evaluatori domeniu members of domain evaluation panel - reprezentanți ai angajatorilor employers' representatives	Înregistrare audio-video UVT / platforma (apăsați <a href="#">aici</a> pentru a vă conecta)  Audio-video recording UVT / ZOOM platform (click <a href="#">here</a> to join)
<b>Joi / Thursday, 14.10.2021</b>			
09:00-18:00	Reuniuni de lucru față în față <sup>2</sup> , vizitarea bazei materiale didactice și de cercetare	- <b>directorul de misiune și coordonatorul, un student doctorand evaluator</b>	Vizită UNIVERSITATE Site visit to the university

<sup>2</sup> Expertii evaluatori la nivelul domeniilor de studii universitare de doctorat pot stabili independent programul vizitei la fața locului, de comun acord cu persoana de contact de la domeniul evaluat și respectând programul întâlnirilor comune cu restul membrilor echipei de evaluare. *The evaluators at doctoral study domain level can independently establish*

Data/ora Date/hour (Bucharest time)	Activitate / Activity	Participanți / Participants	Observații/ Responsabil Comments/ Responsible
	Face-to-face working meetings, visiting the educational and research infrastructure	the Evaluation Director and the coordinator of the IOSUD evaluation panel, one student  - reprezentanți ai universității university's representatives	
<b>Vineri / Friday, 15.10.2021</b>			
10:00-11:30	Întâlnire online pentru concluzii Online meeting for conclusions	Comisia de evaluare IOSUD&domenii IOSUD&domains evaluation panel  - <b>toți membrii echipei de evaluare</b> all evaluation panel members	Înregistrare audio-video ARACIS / platforma ZOOM <b>(apăsați <a href="#">aici</a> pentru a vă conecta)</b>  Audio-video recording ARACIS / ZOOM platform (click <a href="#">here</a> to join)
12:00-13:00	Întâlnire finală online în vederea prezentării principalelor constatări rezultate în urma evaluării la nivel de domenii de doctorat și IOSUD și a recomandărilor de îmbunătățire a calității Meeting with representatives of the institution under review to discuss on the conclusions of the evaluation process and the main recommendations	Comisia de evaluare IOSUD&domenii IOSUD&domains evaluation panel  - <b>toți membrii echipei de evaluare</b> all evaluation panel members  - reprezentanții universității university's representatives	Înregistrare audio-video UVT / platforma <b>(apăsați <a href="#">aici</a> pentru a vă conecta)</b>  Audio-video recording UVT / ZOOM platform (click <a href="#">here</a> to join)

the program of the on-site visit, in agreement with the contact person for the evaluated domain and respecting the schedule of joint meetings with the rest of the evaluation panel members.