

Raport de evaluare externă a domeniului de studii universitare de doctorat

Cuprins

- I. Introducere
- II. Metode utilizate
- III. Analiza indicatorilor de performanță
- IV. Analiza SWOT
- V. Sinteza calificativelor acordate și a recomandărilor
- VI. Concluzii și recomandări generale
- VII. Anexe

I. Introducere¹

Evaluarea externă a domeniului de studii universitare de doctorat „Muzică”- Universitatea Transilvania din Brașov a avut loc în cadrul vizitei de evaluare instituțională - IOSUD și domenii de studii universitare de doctorat din cadrul Universității Transilvania din Brașov (UniTBv), organizată de ARACIS și desfășurată în perioada 8-12 noiembrie 2021.

Componența comisiei de experți evaluatori pentru domeniul de doctorat Muzică din cadrul UniTBv a fost următoarea:

- prof. dr. habil. Olguța Lupu (coordonator)
- Prof. dr. Patrick Zuk (expert internațional, University of Durham, UK)
- drd. Cătălina Capățînă (Universitatea de Vest din Timișoara)

În cadrul UniTBv funcționează o singură școală doctorală, interdisciplinară (SDI), a cărei activitate a început în cadrul IOSUD-UniTBv din 1 octombrie 2010, fiind înființată prin Hotărârea UniTBv din 27 iulie 2010.

La data de 1.X.2020, în cadrul IOSUD-UniTBv funcționează 18 domenii de doctorat, din care 17 (între care și domeniul Muzică) au fost autorizate să funcționeze provizoriu. (OMEN 5382/29.09.2016 / Anexa 1 poziția 16). Domeniul Muzică a fost înființat în 2015 (Rp. p.30)

În cadrul UNITBV există o îndelungată și valoroasă tradiție muzicală, studenții și absolvenții acestei instituții în domeniul Muzică obținând rezultate notabile pe parcursul studiilor și după absolvirea acestora.

În școala doctorală activează în prezent un număr de 5 conducători în domeniul Muzică, din care 4 sunt titulari și 1 este pensionar (fost titular al instituției). În perioada 2015-2020 au fost înmatriculați în programul de studii universitare de doctorat 38 de studenți-doctoranzi, din care 1 s-a retras. Din cei 37, 6 sunt cu taxă, iar 31 la buget. Aceștia li s-au adăugat în 2021 încă 3 doctoranzi cu finanțare de la buget, rezultând un total de 41 doctoranzi înmatriculați în perioada 2015-2021 (din care unul s-a retras). În perioada 2015-2021 au fost susținute 12 teze de doctorat, din care 5 au fost validate CNATDCU, iar 7 sunt în curs de validare.

II. Metode utilizate

În elaborarea raportului de evaluare externă a domeniului studii universitare de doctorat MUZICĂ, au fost utilizate, înaintea, în timpul și ulterior vizitei de evaluare, următoarele instrumente:

- Analiza Raportului de evaluare internă a domeniului de studii universitare de doctorat evaluat și anexele acestuia;
- Analiza documentelor suplimentare puse la dispoziție de către IOSUD/SDI domeniul

- Muzică în format fizic în timpul vizitei de evaluare;
- Analiza documentelor, datelor și informațiilor disponibile pe site-ul IOSUD/Școlii Doctorale, în format electronic;
 - Vizita în imobile din patrimoniul instituției (efectuată de coordonatorul echipei de evaluare a domeniului Muzică, în data de 11.11.2021), care a inclus:
 - Sălile din corpul Z
 - Cele 6 săli din corpul Memo, inclusiv Laboratorul pentru Orchestră simfonică
 - Centrul Multicultural
 - Aula Magna
 - Centrul de cercetare „Știința muzicii” - 3 săli, din care 1 (cea cu calculatoare) e comună cu Facultatea de Litere); 1 sală pentru spectacole și înregistrări e dotată cu pian coadă, pianină electrică, instrumente Orff; a 3-a sală e dotată cu instrumente Orff.
 - Laborator informatică;
 - biblioteca instituției;
 - secretariatul Școlilor doctorale;
 - sala de lectură, unde pot fi consultate bazele de date.
 - Întâlnire/discuții cu studenții doctoranzi din domeniul de studii universitare de doctorat Muzică;
 - Întâlnire/discuții cu absolvenții din domeniul de studii universitare de doctorat Muzică;
 - Întâlnire/discuții cu angajatorii absolvenților din domeniul de studii universitare de doctorat Muzică;
 - Întâlnire/discuții cu directorul Școlii Doctorale și directorul CSUD;
 - Întâlnire/discuții cu conducătorii de doctorat din domeniul de studii universitare de doctorat Muzică;
 - Întâlniri ale echipei de evaluare a IOSUD și a domeniului de doctorat Muzică;
 - Întâlnire/discuții cu reprezentanți ai diverselor structuri ale IOSUD/Școlii Doctorale în care funcționează domeniul de studii universitare de doctorat Muzică:
 - Conducerea instituției și reprezentanți ai CUSD și CSD
 - Comisia de Evaluare și Asigurare a Calității;
 - Comisia de Etică;
 - secretariatul Școlii doctorale (11.11.2021);
 - Aplicare de chestionare studenților doctoranzi. La chestionar au răspuns 3 studenți din domeniul Muzică. Rezultatele sunt consemnate în documentul „Răspuns chestionar” , format Excel.

¹ De fiecare dată când este aplicabil, informațiile vor fi prezentate și în funcție de gen.

III. Analiza indicatorilor de performanță²

Domeniul A. CAPACITATE INSTITUȚIONALĂ

Școala doctorală interdisciplinară din cadrul Universității Transilvania Brașov, care cuprinde și domeniul de doctorat Muzică, este în directă colaborare cu toate structurile instituționale, administrative, manageriale și financiare din cadrul UNITBV și beneficiază de resursele necesare pentru buna activitate.

Criteriul A.1. Structurile instituționale administrative, manageriale și resurse financiare

Standardul A.1.1. Instituția organizatoare de studii universitare de doctorat (IOSUD) a implementat mecanismele de funcționare eficiente prevăzute în legislația specifică privind organizarea studiilor universitare de doctorat.

Încă de la înființare, IOSUD din cadrul UniTBV a implementat mecanismele de funcționare eficiente prevăzute în legislația specifică privind organizarea studiilor de doctorat. Pe parcurs, acestea au fost îmbunătățite și adaptate noilor reglementări.

Indicatorul de performanță A.1.1.1. Existența regulamentelor specifice și aplicarea acestora la nivelul IOSUD, respectiv al școlii/școlilor doctorale:

- a) regulamente interne ale structurilor administrative (regulamentul instituțional de organizare și desfășurare a programelor de studii universitare de doctorat, regulamentul/regulamentele școlii/școlilor doctorale);
- b) metodologia de desfășurare a concursului/alegerilor la nivelul CSUD, respectiv al școlii/școlilor doctorale, inclusiv a alegerii de către studenți a reprezentanților în CSUD/CSD, și dovezi ale derulării acestora;
- c) metodologii de organizare și desfășurare a studiilor universitare de doctorat (de admitere a studenților doctoranzi, de finalizare a studiilor universitare de doctorat);
- d) existența mecanismelor de recunoaștere a calității de conducător de doctorat și de echivalare a doctoratului obținut în alte state;
- e) structuri de conducere funcționale, la nivelul CSUD/Consiliul școlii doctorale (CSD), dovedind inclusiv regularitatea convocării ședințelor;
- f) contractul de studii universitare de doctorat;
- g) proceduri interne de analiză și aprobare a propunerilor privind tematica programelor de pregătire bazate pe studii universitare avansate.

CONSTATĂRI:

- a) În cadrul IOSUD-UniTBV există un regulament instituțional de organizare și desfășurare a studiilor universitare de doctorat (**Anexa A.1.1.1-1**, document aprobat de Senatul instituției, ultima actualizarea fiind în 21.11.2018), precum și un regulament al școlii doctorale interdisciplinare (**Anexa A.1.1.1-2**, document aprobat de Senatul instituției în 2012, ultima variantă datând din 19.07.2017), care poate fi consultat pe pagina web a instituției. (Rp. p. 22)
- b) În cadrul IOSUD-UniTBV există o *Metodologie privind alegerea membrilor CSDI*, elaborată de către CSUD (**Anexa A.1.1.1-3**) și aprobată în 2016 pentru mandatul 2016-21. Directorul CSDI este numit de către CSUD (Rp. p.22). În vederea organizării de alegeri

- parțiale, metodologia a fost revizuită în 2019. Documentul poate fi consultat pe pagina web a instituției. Tot CSUD a stabilit (în 2016) normele de reprezentare (prin conducători de doctorat și studenți doctoranzi) a domeniilor de doctorat. Membrii aleși în cadrul CSDI (8 conducători de doctorat, 4 doctoranzi, 4 personalități științifice) au fost validați în 2016 (și 2017, pentru locurile vacante). Perioada mandatului este de 4 ani (2016-2021). Dovezile privind alegerile sunt prezentate în **Anexa A.1.1.1-4**. Potrivit proceselor verbale prezentate în anexe, doamna Roxana Pepelea (conducător de doctorat în domeniul Muzică) este membru al CSDI. (Rp. p. 22)
- c) Metodologia de admitere din cadrul SDI-UNITBV este elaborată anual, fiind propusă de CSD, avizată de CSUD și aprobată de Senat. Documentul poate fi consultat pe pagina web a instituției (**Anexa A.1.1.1-5**); (https://www.unitbv.ro/documente/despre-unitbv/regulamente-hotarari/regulamenteleuniversitatii/studenti/Metodologia_de_admitere_la_doctorat_2021.pdf). Concursul de admitere constă într-un examen de specialitate care conține obligatoriu un interviu cu candidatul (**Anexa A.1.1.1-5, art. 22**). Modalitatea de evaluare și specificul probelor sunt agreeate de conducătorii de doctorat din domeniul respective și sunt transmise de către coordonatori în vederea publicării pe site (termenul în 2021 fiind 20 iulie). Regulamentul SDI reglementează finalizarea studiilor de doctorat printr-o procedură specifică (**Anexa A.1.1.1-6**), care include etape, termene, documente etc. Ultima versiune a fost aprobată în 2020 și e disponibilă pe site-ul instituției (**Rp. P. 23**).
- d) În cadrul IOSUD-UNITBV există o *Metodologie privind recunoașterea automată în UniTBv a calității de conducător de doctorat obținute în instituții de învățământ universitar acreditate din străinătate* (**Anexa A.1.1.1-7**), prin care e recunoscută calitatea de conducător de doctorat. Metodologia privind recunoașterea în UniTBv a diplomei de doctor obținute în străinătate a fost aprobată în 2017 (**Anexa A.1.1.1-8**). Ambele documente pot fi consultate pe pagina web a IOSUD-UniTBv. Această recunoaștere este valabilă doar la nivelul UniTBv (**Rp. p.23**).
- e) Structurile de conducere (IOSUD, CSUD și CSD) desfășoară o activitate regulată. CSDI se întrunește cel puțin o dată pe trimestru, la convocarea directorului SDI. Începând din iulie 2020, ședințele s-au desfășurat în regim de video-conferință, din cauza situației epidemiologice. Activitatea CSDI este probată prin convocatoarele/listele de prezență ale ședințelor (**Raport p.23-24, Anexa A.1.1.1-9**).
- f) Studentul doctorand încheie cu IOSUD un contract. Modelul de contract este elaborat de către CSDI și avizat de CSUD (**Anexa A.1.1.1-10**), pentru anul universitar 2020-21 fiind aprobat în martie 2020. Au fost de asemenea adoptate acte adiționale pentru perioadele de întrerupere, prelungire și grație (**Anexa A.1.1.1-11**). Modelele cadru pentru aceste documente pot fi consultate pe pagina web a instituției (Rp. p. 24).
- g) Există proceduri interne de analiză și aprobare a propunerilor privind tematica programelor de studii universitare de doctorat (Instrucțiunea IS-7 din Regulamentul SDI, **Anexa A.1.1.1-12**). CSDI analizează anual conținutul și structura programului, în raport cu competențele avute în vedere. Modificarea conținutului PPUA se face pe baza consultării cu conducătorii de doctorat, cu doctoranzii, precum și pe baza analizei propunerilor acestora, în corelare cu programele similare ale altor universități din țară și străinătate (Instrucțiunea IS-7 F1 și F2 din Regulamentul SDI, **Anexa A.1.1.1-12**).

Recomandări: -

Indicatorul este îndeplinit.



Indicatorul de performanță A.1.1.2. Regulamentul școlii doctorale include criteriile, procedurile și standardele obligatorii pentru aspectele specificate în art. 17 alin. (5) din Codul studiilor universitare de doctorat, aprobat prin Hotărârea Guvernului nr. 681/2011, cu modificările și completările ulterioare.

CONSTATĂRI:

În IOSUD-UniTBV, cerințele indicate în Art. 17 alin. (5) din Codul studiilor universitare de doctorat sunt reglementate printr-un **pachet de instrucțiuni specifice**, elaborate de C-SDI și aprobate de CSUD (**Anexa A.1.1.1-2** – aprobată în 2017). Instrucțiunile din Regulamentul SDI sunt incluse în sistemul de management al calității din UniTBV și sunt disponibile pe pagina web a IOSUD (**Rp. P. 25**).

- a) modalitatea prin care unui conducător de doctorat îi poate fi retrasă calitatea de membru al școlii doctorale (**Anexa A.1.1.2-2 – Instrucțiunea IS – 1/2**);
- b) mecanismele prin care se iau deciziile în ceea ce privește oportunitatea, structura și conținutul programului de pregătire bazat pe studii universitare avansate (**Anexa A.1.1.1-12/Anexa A.1.1.2-8, Instrucțiunea IS-7 din Regulamentul SDI**).
- c) procedurile de schimbare a conducătorului de doctorat al unui anumit student-doctorand (**Anexa A.1.1.2-3**) și procedurile de mediere a conflictelor (**Anexa A.1.1.2-4**);
- d) condițiile în care programul de doctorat poate fi întrerupt (**Anexa A.1.1.2-7, Instrucțiunea IS-6**);
- e) modalitățile de prevenire a fraudei în cercetarea științifică, inclusiv a plagiatului (**Anexa A.1.1.2-9, Instrucțiunea IS-8; Anexa A.1.1.1-2, Art. 2 alin. 19 lit. i, respectiv alin. 9**);
- f) asigurarea accesului la resursele de cercetare e reglementat prin Procedura privind utilizarea echipamentelor din Institutul de Cercetare-Dezvoltare (**Anexa A.1.1.2-10**). Studenții doctoranzi au acces la resursele de cercetare din cadrul IOSUD-UniTBV, în conformitate cu Art. 16 alin. 5 din Regulamentul SDI.
- g) obligațiile de frecvență ale studenților-doctoranzi (**Anexa A.1.1.2-6, Instrucțiunea IS-5 privind modul de derulare a activității studenților doctoranzi**);
- h) acceptarea de noi membri conducători de doctorat (**Anexa A.1.1.2-1 – Instrucțiunea IS – 1/1**);
- i) finalizarea și susținerea publică a tezelor de doctorat (**Anexa A.1.1.2-9, Instrucțiunea IS-8, ultima variantă - 2020**)

Recomandări: -

Indicatorul este îndeplinit.

Standardul A.1.2. IOSUD dispune de resursele logistice necesare pentru îndeplinirea misiunii studiilor universitare de doctorat.

Școala doctorală domeniul Muzică din cadrul UNITBV dispune de spațiile și dotările necesare desfășurării în bune condiții a activităților specifice studiilor doctorale. (**Cf. Raport evaluare internă și conform constatările efectuate la vizita in situ**).

Indicatorul A.1.2.1. Existența și eficacitatea unui sistem informatic adecvat pentru evidența studenților doctoranzi și a parcursului lor academic.

În cadrul SDI, începând cu anul 2005, evidența electronică a studenților doctoranzi și a parcursului lor academic e realizată prin baze de date pe ani de înmatriculare, în documente



Excel. Aceste documente includ evidența electronică a notelor obținute de doctoranzi în cadrul PPUA. Aceste baze de date sunt create și gestionate de Secretariatul SDI, informațiile fiind securizate prin parolarea accesului pe computerele de stocare. Accesul studenților la aceste date e intermediat de Secretariatul SDI. În prezent se află în stadiu de implementare un sistem informatic de tipul platformă electronică online, concepută cu 3 nivele de acces parolat, pentru personal SDI, conducători de doctorat și doctoranzi (**Raport p.28; vizită in situ**).

Cu prilejul vizitei, au fost verificate la secretariatul școlii doctorale actele și documentele studenților doctoranzi înmatriculați cu nr. matricol 19.B.1920 (înmatriculat 2018, teză finalizată în 2021) și nr. matricol 19.FR.18.1917, înmatriculat 2018, constatându-se existența tuturor evidențelor și documentelor necesare.

Recomandări: -

Indicatorul este îndeplinit.

Indicatorul A.1.2.2. Existența și utilizarea unui program informatic performant și dovezi ale utilizării sale pentru verificarea procentului de similitudine în toate tezele de doctorat.

Începând din iulie 2016, IOSUD UTBV a implementat sistemul de verificare a originalității tezelor de doctorat, oferit ca aplicație online de către platforma sistemantiplagiat.ro, un instrument IT dedicat comparării documentelor în format text. (3 contracte succesive cu firma respectivă, **Anexa A.1.2.2-1**).

Raportul de similitudine este transmis spre analiză conducătorului de doctorat, care emite o rezoluție. Dacă lucrarea e acceptată pentru presusținere, SDI emite aviz de presusținere. Documentele necesare pe parcursul procedurii de finalizare a studiilor de doctorat sunt elaborate și aprobate de CSDI, în concordanță cu sistemul de management al calității, și sunt incluse în dosarul doctorandului (**Anexa A.1.2.2-2**). Etapele parcurse în analiza lucrărilor din punctul de vedere al respectării normelor de etică și integritate academică sunt prevăzute în Anexele la instrucțiunea IS-8 – finalizare teze (**Anexa 1.2.2-3**) Interpretarea rapoartelor de similitudine se face în conformitate cu *Instrucțiunile de interpretare raport similitudini* (**Anexa 1.2.2-4; AS.A.1.2.2-1 - rapoarte de similitudine; AS.A.1.2.2-2 - PV ale cond. de doctorat**).

În cadrul pregătirii doctoranzilor din domeniul Muzică, toate referatele/proiectele susținute sunt supuse analizei prin programul antiplagiat. Cele 5 teze susținute public în perioada 2016-2020 au fost analizate cu softul Turnitin, iar 1 dintre ele a fost analizată și cu softul sistemantiplagiat. Analizele au indicat valori sub nivelul mediu (**Anexa A.1.2.2-5a și 5b, Rp. p.29-30**)

Recomandări: Desemnarea unui specialist cu competențe în domeniul eticii academice, care să analizeze raportul de similitudine împreună cu conducătorul de doctorat, pentru a asigura o perspectivă unitară.

Indicatorul este îndeplinit.

Standardul A.1.3. IOSUD se asigură că resursele financiare sunt utilizate în mod optim, iar veniturile obținute din studiile doctorale sunt completate prin finanțare suplimentară față de cea oferită de guvern.

Există granturi de cercetare care contribuie la finanțarea cercetării doctorale. Resursele financiare sunt utilizate în mod optim.

Indicatorul de performanță A.1.3.1. Existența a cel puțin unui grant de cercetare sau de dezvoltare instituțională / resurse umane în implementare la momentul depunerii dosarului de



autoevaluare, per domeniu de studii doctorale sau existența a cel puțin 2 granturi de cercetare sau de dezvoltare instituțională / resurse umane per domeniu de studii doctorale obținute de conducătorii de doctorat din domeniul evaluat în ultimii 5 ani. Granturile abordează teme relevante pentru domeniul respectiv și, de regulă, se desfășoară cu implicarea studenților doctoranzi.

În domeniul Muzică, în perioada 2016-2020 s-a înregistrat grantul de integrare a masteranzilor și doctoranzilor în proiecte de cercetare, intitulat, *Învățământul muzical superior brașovean – demers monografic*, obținut prin competiție și coordonat de prof.dr. Ioan Oarcea și prof. dr. Mădălina Rucsanda, cu participarea studenților doctoranzi: Belibou Alexandra, Porcos Iuliana și Karacsony Noemi. Perioada 01.07.2018-05.12.2018, cu finanțare în valoare de 22.721 lei.

Recomandări: Intensificarea cercetării prin proiecte/granturi în domeniul Muzică, care să abordeze teme relevante în domeniu și care să se desfășoare cu implicarea studenților doctoranzi.

Indicatorul este parțial îndeplinit.

Indicatorul de performanță* A.1.3.2. *Proporția studenților doctoranzi existenți în momentul evaluării, care beneficiază pentru minimum șase luni și de alte surse de finanțare decât finanțarea guvernamentală, prin burse acordate de persoane fizice sau juridice sau sunt susținuți financiar prin granturi de cercetare sau de dezvoltare instituțională / resurse umane, este cel puțin 20%.*

Conform datelor prezentate în anexele solicitate cu ocazia vizitei, la sfârșitul anului universitar 2020-2021 existau 37 de doctoranzi înmatriculați (la care se adaugă un doctorand retras), din care 6 sunt cu taxă, rezultând un număr de 31 studenți la buget. Conform datelor prezentate în raport, 8 dintre aceștia se află în perioade suplimentare (prelungire sau grație), având statut de drd. cu taxă, rezultând 23 studenți în stagiul la sfârșitul anului universitar 2020-21. Un număr de 2 studenți (Mihai/Greavu Laura și Adetu Edith) au beneficiat de alte surse de finanțare suplimentar față de cea guvernamentală, pentru o perioadă de min. șase luni. Bursa a fost acordată de IOSUD UniTBV din venituri proprii, prin competiție (1 bursă/domeniu). (**Anexa A.1.3.2.-b2**). Rezultă un procent de 6,45% (2 din 31 studenți finanțați de la buget, inclusiv cei aflați în prelungiri), respectiv de 8,69% (2 din 23 studenți finanțați de la buget, aflați în stagiul la sfârșitul anului universitar 2020-21). (**Rp. p.30-32, AS.A.1.3.2. Studenți înmatric. 2015-21, cu regim finanțare**).

Recomandări: Intensificarea cooperării cu alte instituții la nivel internațional. Creșterea numărului de studenți doctoranzi care beneficiază de burse/granturi de cercetare, inclusiv pentru perioade mai mari de șase luni.

Indicatorul este parțial îndeplinit.

Indicatorul de performanță* A.1.3.3.¹ *Cel puțin 10% din totalul sumelor aferente granturilor doctorale obținute de universitate prin contract instituțional și prin taxe de școlarizare încasate de la studenții doctoranzi de la forma de învățământ cu taxă se utilizează pentru a deconta cheltuielile de formare profesională ale doctoranzilor (participarea la conferințe, școli de vară, cursuri, stagii în străinătate, publicare de articole de specialitate sau alte forme*

¹ Indicatorii semnalizați prin asterisc (*) au un statut special, exclusiv cu referire la procesul de evaluare a domeniilor de studii universitare de doctorat, în condițiile art. 12 din anexa nr. 1 la ordinul ministrului educației nr. 3651 din 12.04.2021 privind aprobarea Metodologiei de evaluare a studiilor universitare de doctorat și a sistemelor de criterii, standarde și indicatori de performanță utilizați în evaluare. În cazul neîndeplinirii lor, Agenția acordă IOSUD o perioadă de cel mult 3 ani pentru corectarea respectivelor deficiențe.



specifice de diseminare etc.).

Sumele aferente granturilor doctorale obținute de universitate prin contract instituțional și veniturile din taxele de scolarizare încasate de la studenții drd. cu taxă sunt centralizate la nivel de universitate. Evidența cheltuielilor de formare profesională a doctoranzilor, cuprinzând cheltuieli mobilități externe și interne, taxe conferințe, taxe publicare, burse de studiu din veniturile proprii, este de asemenea centralizată la nivelul serviciilor /structurilor de specialitate ale universității. În acest context, analiza modului de îndeplinire a acestui criteriu este prezentată centralizat, la nivel de IOSUD / SDI (**Anexa A.1.3.3.-1**). Potrivit raportului de autoevaluare, în perioada 2016-2020 ponderea cheltuielilor de formare profesională din totalul veniturilor este de 9,79%, cu o creștere consistentă începând din 2017. Din aceste considerente, comisia a considerat că acest indicator este îndeplinit.

În domeniul de doctorat Muzică un număr de 9 doctoranzi au beneficiat de fonduri pentru realizarea unui număr de 17 mobilități externe (Bulgaria, China, Cuba, Coreea, Israel, Lituania, Mongolia, Cuba, Thailanda, Malaexia și Filipine etc.), în scopul cercetării și documentării pentru elaborarea tezei. (**Anexa C.3.1.1-5a și C.3.1.1-5b ; Rp. p. 32-33**)

Recomandări: Creșterea sumelor aferente granturilor doctorale utilizate pentru a deconta cheltuielile de formare profesională a doctoranzilor (în special pentru participarea la evenimente importante pe plan internațional și național).

Indicatorul este îndeplinit.

Criteriul A.2. Infrastructura de cercetare

Standardul A.2.1. IOSUD/Școlile doctorale dețin o infrastructură modernă de cercetare care să susțină derularea activităților specifice studiilor universitare de doctorat.

Școala doctorală domeniul Muzică din cadrul UniTBV dispune de spații adecvate pentru activități de cercetare (săli de curs, laboratoare, centru de cercetare, săli de concert), cu dotarea corespunzătoare. (Raport autoevaluare; constatări efectuate la vizita *in situ*).

Indicatorul A.2.1.1. *IOSUD / Școala doctorală/ școlile doctorale prezintă dovezi privind deținerea sau închirierea spațiilor pentru activitățile de cercetare specifice programelor universitare de doctorat (laboratoare, terenuri experimentale, stațiuni de cercetare etc.).*

Baza materială necesară pentru desfășurarea cercetării științifice în domeniul Muzică cuprinde mai multe spații: Laboratoare de specialitate, Laboratorul de cercetare „Știința muzicii – Excelență în interpretarea muzicală” (**Anexa A.2.1.3-1**) în cadrul Institutului de Cercetare Dezvoltare al instituției, Centrul Multicultural, Aula Sergiu Chiriacescu (**Anexa 2.1.1.-1**). Spațiile sunt dotate cu instrumente muzicale, iar laboratorul informatic este dotat cu sisteme informatice. Laboratorul este în curs de dotare cu softuri muzicale specifice: program de editare partituri (Finale și Sibelius). Biblioteca Facultății de Muzică dispune de un număr de peste 900 de lucrări muzicologice și de câteva sute de partituri muzicale. La acest fond se adaugă fondul Bibliotecii Universitare Centrale. Mediateca Norbert Detaeye a UniTBV dispune de numeroase materiale audio-video. În ultimii ani, infrastructura de cercetare a fost îmbogățită prin achiziționarea de echipamente și instrumente muzicale în cadrul laboratorului Știința Muzicii (**Raport evaluare internă p.34-35, vizita in situ**). Din discuțiile cu studenții și absolvenții a reieșit că aceștia sunt mulțumiți de dotările existente.

Recomandări: Menținerea preocupărilor pentru dezvoltarea bazei materiale. Dotarea cu softuri cu specific muzical a laboratorului din cadrul Centrului de cercetare.

Indicatorul este îndeplinit.



Criteriul A.3. Calitate resursei umane

Standardul A.3.1. La nivelul fiecărei școli doctorale există suficient personal calificat astfel încât să fie asigurat un proces educațional de calitate.

Conducătorii de doctorat din domeniul Muzică din cadrul UNITBV sunt personalități în domeniu, cu experiență relevantă în domeniile lor specifice: muzicologic; componistic; interpretativ instrumental/ dirijoral (**Anexa A.3.1.2-2, A.3.1.2-3**).

Indicatorul de performanță A.3.1.1. *În cadrul domeniului de doctorat își desfășoară activitatea minimum trei conducători de doctorat și cel puțin 50% dintre aceștia (dar nu mai puțin de trei) îndeplinesc standardele minimale CNATDCU aflate în vigoare la momentul realizării evaluării, necesare și obligatorii pentru obținerea atestatului de abilitare.*

În cadrul IOSUD UNITBV, domeniul MUZICĂ, își desfășoară activitatea 5 conducători de doctorat, din care unul (dna Stela Drăguliu) este prof. dr. pensionar. Toți îndeplinesc standardele minimale CNATDCU. (**Rp p.34, Tabel A.3.1.1; Anexa A.3.1.1 – Grile CNATDCU**)

Recomandări: -

Indicatorul este îndeplinit.

Indicatorul de performanță* A.3.1.2. *Cel puțin 50% dintre conducătorii de doctorat din domeniul de doctorat evaluat sunt titulari în cadrul IOSUD, angajați cu încheierea unui contract de muncă pe perioadă nedeterminată.*

Din cei 5 conducători de doctorat, 4 (reprezentând 80%) sunt titulari ai UNITBV, 1 fiind prof. univ. pensionar al UNITBV. (**Rp. p. 35-36, Anexa 3.1.2-4**)

Recomandări: -

Indicatorul este îndeplinit.

Indicatorul de performanță A.3.1.3. *Disciplinele din programul de pregătire bazat pe studii universitare avansate aferente domeniului sunt susținute de cadre didactice sau cercetători care au calitatea de conducător de doctorat / abilitat, profesor / CS I sau conferențiar universitar / CSII cu expertiză probată în domeniul disciplinelor predate sau alți specialiști în domeniu care îndeplinesc standardele stabilite de instituție pentru funcțiile didactice și de cercetare menționate anterior, în condițiile legii.*

Cele patru discipline din cadrul programului de pregătire bazat pe studii universitare avansate (Semantica și hermeneutica limbajului muzical; Analize schenkeriene aplicate; Retorica discursului muzical; Etică și integritate academică) sunt coordonate de conducători de doctorat cu gradul de profesor univ. dr. (Petruța Coroiu, Stela Drăguliu, Roxana Pepelea, Elena Cocoradă) (**Rp p. 36, tabel A.3.1.3, Anexa A.3.1.1 – Grile CNATDCU**). Toate cadrele didactice care predau discipline în cadrul PPUA au experiență relevantă în domeniul disciplinelor predate și îndeplinesc standardele naționale și pe cele stabilite de instituție.

Recomandări: -

Indicatorul este îndeplinit.

Indicatorul de performanță* A.3.1.4. *Ponderea conducătorilor de doctorat care coordonează concomitent mai mult de 8 studenți doctoranzi, dar nu mai mult de 12, aflați în perioada studiilor universitare de doctorat², nu depășește 20%.*

² 3 ani pentru programele de studii universitare de doctorat cu durata precizată la art. 159, alin. (3), respectiv 4



Cei cinci conducători de doctorat îndrumă 6-7 doctoranzi în stagiu. Statistica e centralizată pe baza situației actualizate la 1.03.2021. (Rp. p. 36-37, tabel A.3.1.4)

Recomandări: -

Indicatorul este îndeplinit.

Standardul A.3.2. Conducătorii de doctorat din cadrul domeniului desfășoară o activitate științifică vizibilă internațional.

Toți conducătorii de doctorat din domeniul Muzică din cadrul UNITBV au minimum 5 publicații indexate în ERIH; marea majoritate desfășoară o activitate științifică vizibilă la nivel internațional.

Indicatorul de performanță A.3.2.1. Cel puțin 50% dintre conducătorii de doctorat din domeniul supus evaluării prezintă minimum 5 publicații indexate Web of Science sau ERIH în reviste cu factor de impact sau alte realizări, cu semnificație relevantă pentru domeniul respectiv în care se regăsesc contribuții de nivel internațional ce relevă un progres în cercetarea științifică – dezvoltare – inovare pentru domeniul evaluat. Conducătorii de doctorat menționați au vizibilitate internațională în ultimii cinci ani, constând în: calitatea de membru în comitetele științifice ale publicațiilor și conferințelor internaționale; calitatea de membru în board-urile asociațiilor profesionale internaționale; calitatea de invitat în cadrul conferințelor sau grupurilor de experți desfășurate în străinătate sau calitatea de membru al unor comisii de susținere a unorteze de doctorat la universități din străinătate sau în cotelă cu o universitate din străinătate. Pentru ramurile de știință Arte și Știința sportului și educației fizice, conducătorii de doctorat vor proba vizibilitatea internațională în ultimii cinci ani prin calitatea de membru în board-urile asociațiilor profesionale, prin calitatea de membru în comitetele de organizare a evenimentelor artistice și competițiilor internaționale, respectiv prin calitatea de membru în jurii sau echipe de arbitraj în cadrul evenimentelor artistice sau competițiilor internaționale.

Toți cei 5 conducători de doctorat din domeniul Muzică au 5 publicații indexate ERIH sau alte realizări, relevante pentru domeniu: studii publicate în volume ale revistei BULLETIN OF THE TRANSYLVANIA UNIVERSITY OF BRASOV, SERIES VIII - PERFORMING ARTS, recitaluri, concerte în festivaluri naționale/internaționale sau stagioni ale unor instituții naționale de prestigiu. 4 dintre ei au vizibilitate internațională în ultimii 5 ani. (Rp. p. 37-38, Anexa A.3.2.1)

Recomandări: -

Indicatorul este îndeplinit.

Indicatorul de performanță * A.3.2.2. Cel puțin 50% dintre conducătorii de doctorat arondați unui domeniu de studii doctorale continuă să fie activi în plan științific, obținând cel puțin 25% din punctajul solicitat prin standardele minimale CNATDCU în vigoare la data evaluării, necesare și obligatorii pentru obținerea atestatului de abilitare, pe baza rezultatelor științifice din ultimii cinci ani.

Toți cei 5 conducători de doctorat din domeniul MUZICĂ îndeplinesc acest criteriu. (Rp. p. 38, Anexa A.3.2.1, Tabelul A.3.2.2, Anexa 3.1.1 – Fișe CNATDCU, inclusiv punctaj în

ani pentru programele de studii universitare de doctorat cu durata precizată la art. 174, alin. (3) din Legea Educației Naționale nr. 1/2011 cu modificările și completările ulterioare, la care se adaugă perioadele de prelungire acordate conform art. 39 alin. (3) din Codul aprobat prin Hotărârea Guvernului nr. 681/2011, cu modificările și completările ulterioare.



ultimii 5 ani)

Recomandări: -

Indicatorul este îndeplinit.

Domeniul B. EFICACITATE EDUCAȚIONALĂ

Eficacitatea educațională a Școlii doctorale din cadrul UNITBV este foarte bună. Concurența la examenul de admitere este ridicată. Calitatea corpului profesoral și a membrilor comisiilor de îndrumare este foarte bună. Nu a existat nicio teză de doctorat invalidată.

Standardul B.1.1. Instituția organizatoare de studii doctorale are capacitatea de a atrage candidați din afara instituției de învățământ superior sau în număr mai mare față de numărul de locuri finanțate de la bugetul de stat

În mod constant, la examenele de admitere s-au prezentat mai mulți candidați decât locurile finanțate de bugetul de stat.

Indicatorul de performanță* B.1.1.1. Raportul dintre numărul absolvenților la nivel de masterat ai altor instituții de învățământ superior din țară sau din străinătate care s-au înscris la concursul de admitere la studii universitare de doctorat în ultimii cinci ani și numărul de locuri finanțate de la bugetul de stat scoase la concurs în cadrul domeniului de studii doctorale este de cel puțin 0,2 sau raportul dintre numărul candidaților în ultimii cinci ani și numărul de locuri finanțate de la bugetul de stat scoase la concurs în cadrul domeniului de studii doctorale este de cel puțin 1,2.

Raportul dintre numărul absolvenților la nivel de masterat ai altor instituții de învățământ superior care s-au înscris la concursul de admitere la studii universitare de doctorat în ultimii cinci ani și numărul de locuri finanțate de la bugetul de stat scoase la concurs în cadrul școlii doctorale este de **0,48 (Rp. p. 39, Tabel B.1.1.1)**. Mai precis, dintr-un total de 49 înscriși la examenele de admitere din perioada 2016-2020, 17 au fost proveniți de la alte universități. Raportul dintre numărul candidaților în ultimii cinci ani (49 candidați) și numărul de locuri finanțate de la bugetul de stat scoase la concurs în cadrul domeniului de studii doctorale (35 locuri) este de **1,4. (Rp. p. 39, Tabel B.1.1.1)**.

Recomandări: -

Indicatorul este îndeplinit.

Standardul B.1.2. Candidații admiși la studiile universitare de doctorat demonstrează performanță academică, de cercetare și profesională.

Criteriile pe baza cărora se realizează admiterea și modul transparent de desfășurare a acesteia asigură un nivel optim de performanță academică, de cercetare și profesională. Ulterior admiterii, doctoranzii desfășoară activități de cercetare științifică/creație artistică, concretizată inclusiv prin participări la evenimente artistice și științifice de nivel internațional.

Indicatorul de performanță* B.1.2.1. Admiterea la programele de studii de doctorat se face în baza unor criterii de selecție care includ: performanța academică, de cercetare și profesională a candidaților, un interes al acestora pentru cercetarea științifică sau artistică/sportivă, publicații în domeniu și o propunere de temă de cercetare. Un interviu cu solicitantul este parte obligatorie a procedurii de admitere.

Admiterea la studiile universitare de doctorat se face pe bază de concurs. Metodologia de



admitere este actualizată anual și aprobată de Senat. Înscrierea la concurs este condiționată de performanța academică anterioară (min. 7 - media anilor de licență și masterat, min. 8,5 medie studii + examen licență pentru locurile finanțate de la bugetul de stat). Temele/Tematicile propuse de conducătorii de doctorat, precum și numărul și tipul probelor de concurs pentru fiecare domeniu se avizează de Consiliul SDI, cu consultarea coordonatorilor fiecărui domeniu. Pentru domeniul Muzică, probele de admitere sunt:

- a) doctorat profesional: microrecital (30-40 min.), min. 2 stiluri muzicale diferite; prezentare proiect cercetare (oral); interviu;
- b) doctorat științific: istoria muzicii și a stilurilor (scris); prezentare proiect cercetare (oral); interviu.

Recomandări: -

Indicatorul este îndeplinit.

Indicatorul de performanță B.1.2.2. Rata de exmatriculare a studenților doctoranzi, inclusiv în urma renunțării la studii, la 3, respectiv 4 ani de la admitere³, nu depășește 30%.

În perioada evaluată, rata de exmatriculare a studenților doctoranzi din domeniul Muzică (înmatriculați în anii 2013-2017) este următoarea:

- la 3 ani de la admitere = 16.67% valoare medie anuală a ratei de exmatriculare, iar cea globală este de 5,56%. (**Raport p.41, Tabel B.1.2.2, Anexa B.1.2.2-1**)

La nivel de IOSUD, rata de exmatriculare este de 24,30%.

Recomandări: -

Indicatorul este îndeplinit.

Criteriul B.2. Conținutul programelor de studii universitare de doctorat

Standardul B.2.1. Programul de pregătire bazat pe studii universitare avansate este adecvat pentru a îmbunătăți competențele de cercetare ale doctoranzilor și pentru a întări comportamentul etic în știință.

Programul de pregătire bazat pe studii universitare avansate pune la dispoziția studenților doctoranzi din domeniul Muzică un pachet de patru discipline. Disciplinele sunt concepute pentru a îmbunătăți competențele de cercetare ale doctoranzilor și pentru a le întări comportamentul etic.

Indicatorul de performanță B.2.1.1. Programul de pregătire bazat pe studii universitare avansate cuprinde minimum trei discipline relevante pentru pregătirea în cercetarea științifică a doctoranzilor, dintre care cel puțin o disciplină este destinată studiului aprofundat al metodologiei cercetării și / sau prelucrării statistice a datelor.

Programul de pregătire bazat pe studii universitare avansate pune la dispoziția studenților doctoranzi din domeniul Muzică un pachet de patru discipline (Semantica și hermeneutica limbajului muzical; Analize schenkeriene aplicate; Retorica discursului muzical; Etică și integritate academică). Cele trei discipline cu specific muzical au obiective care pot fi circumscrise metodologiei cercetării în domeniul muzicologic (tehnici analitice

³ 3 ani pentru programele de studii universitare de doctorat cu durata precizată la art. 159, alin. (3), respectiv 4 ani pentru programele de studii universitare de doctorat cu durata precizată la art. 174, alin. (3) din Legea Educației Naționale nr. 1/2011 cu modificările și completările ulterioare.

ale lucrărilor muzicale, metode și principii moderne de cercetare muzicologică etc.). Nu există o disciplină anume dedicată metodologiei cercetării. Aceste cursuri formează atât competențe profesionale, cât și competențe transversale. (**Raport p.42-43, Tabel B.2.1.1, Anexa B.2.1.1.-2 – program individual doctorat; Anexa B.2.1.1-1 – Plan învățământ 2018**)
Recomandări: Includerea în planul de învățământ al PPUA a unei discipline dedicate metodologiei cercetării.

Indicatorul este parțial îndeplinit.

Indicatorul de performanță B.2.1.2. *Există cel puțin o disciplină dedicată eticii în cercetarea științifică și proprietății intelectuale sau tematici bine delimitate pe aceste subiecte în cadrul unei discipline predate în programul de pregătire.*

Planul de învățământ al PPUA cuprinde disciplina intitulată Etică și integritate academică, ale cărei obiective generale și specifice vizează formarea și întărirea comportamentului etic la nivelul cercetării academice și a proprietății intelectuale. Tematicile acestora sunt bine delimitate. (**Raport p.43, ; Anexa B.2.1.1-1 – Plan învățământ 2018; Anexa B.2.1.2 – Fișa disciplinei Etică și integritate academică**).

Recomandări: -

Indicatorul este îndeplinit.

Indicatorul de performanță B.2.1.3. *IOSUD are create mecanismele prin care se asigură că programul de pregătire bazat pe studii universitare avansate, aferent domeniului evaluat, vizează „rezultatele învățării”, precizând cunoștințele, abilitățile și responsabilitatea și autonomia pe care studenții doctoranzi ar trebui să le dobândească după parcurgerea fiecărei discipline sau prin activitățile de cercetare⁴.*

PPUA în domeniul Muzică are o durată de 2 semestre, fiind alocate un număr de 30 de credite/semestru. PPUA cuprinde două module (**Anexa B.2.1.3, Anexa B.2.1.1-1 – Plan de învățământ 2020-21**). Primul modul este alcătuit din cele 4 discipline menționate anterior (totalizând 12,5 ore), care sunt parcurse în semestrul I (în regim obligatoriu, v. **Anexa A.1.1.2-6 – IS-5**, pct. 7, pagina 3). În cel de-al doilea modul (semestrul 2) sunt prevăzute trei discipline de specialitate (totalizând 9 ore), care sunt destinate dobândirii de competențe de specialitate în directă corelație cu tematica de doctorat a fiecărui doctorand. Conform planului de învățământ (**Anexa B.2.1.1-1**), „pentru fiecare semestru se consideră câte 6 săptămâni de ore efective și 8 săptămâni pentru studiul individual”. Potrivit planului de învățământ (**Anexa B.2.1.1-1**), 10 din cele 30 de credite aferente semestrului I pot fi obținute în urma participării la cursuri sau alte programe/stagii, dar numai cu acordul conducătorului de doctorat și al comisiei de îndrumare; aceste cursuri pot asigura numai formarea de competențe transversale. Recunoașterea creditelor se face de către conducătorul științific și comisia de îndrumare, fiind avizată de SDI. Din analiza **Anexei B.2.1.1-2 – Fișa PPUA (program individual al unui student doctorand)** reiese că disciplinele din modulul I asigură doar competențe transversale. Cele 3 discipline din modulul II sunt alese de către conducător, conform temei abordate în cercetarea doctorală (Stilistică, Istoria muzicii universale și românești, Analize muzicale etc.). Conform Raportului de autoevaluare (**Raport, p.43-45**), fiecare disciplină vizează formare unor competențe clar specificate în fișele de disciplină; este

⁴ Sau prin ceea ce trebuie să cunoască, să înțeleagă și să fie capabil să facă absolventul, în conformitate cu prevederile Metodologiei din 17 martie 2017 de înscriere și înregistrare a calificărilor din învățământul superior în Registrul Național al Calificărilor din Învățământul Superior (RNCIS) (aprobată prin Ordinul 3475/2017 cu modificările și completările ulterioare).

oferit un tabel sintetic, în care sunt precizate, pentru fiecare disciplină, câte o competență și un rezultat al învățării. (Tabel B.2.1.2, p. 44 Rp.). În raportul de autoevaluare se specifică faptul că „fișele sintetice de prezentare a disciplinelor sunt documente interne SDI” (Rp. p. 44), care pot fi consultate de către doctoranzi în sistem intranet. Cu prilejul evaluării, au fost solicitate fișele de disciplină, care specifică atât competențe profesionale, cât și competențe transversale. **(AS.B.2.1.3 - Fișe disciplină)**

Revizuirea PPUA se realizează în conformitate cu instrucțiunea specifică IS-7 – Structura-conținutul PPUA, disponibilă pe site-ul instituției. Dovezi ale revizuirii programului sunt prezentate în Anexa B.2.1.2.3-8 – Extrase PV al CSDI (anul universitar 2017-2018). De asemenea, în Anexele B.2.1.3-4-7 sunt prezentate dovezi ale consultării studenților (între 1-5 studenți respondenți, în funcție de criteriile analizate, conform IS-7. Respondenții au apreciat pozitiv PPUA din domeniul Muzică.

Cu ocazia evaluării, la recomandarea comisiei, au fost formulate competențele (profesionale și transversale) vizate la nivelul programului de studii universitare de doctorat – domeniul Muzică **(AS.B.2.1.3-2)**.

AS.B.2.1.3-1 Fișe disciplină; AS.B.2.1.3-2 Competențe vizate la nivelul programului de studii – domeniul Muzică.

Recomandări: Aplicarea regulată a chestionarului de satisfacție, care să fie conceput special pentru studiile doctorale și să aibă în vedere întregul parcurs doctoral. Evidențierea mai clară a conexiunii dintre competențe și criteriile de evaluare. Formalizarea competențelor vizate la nivelul programului de studii – domeniul Muzică prin includerea în regulamentele/metodologiile proprii.

Armonizarea Fișei PPUA (program individual al unui student doctorand, Anexa B.2.1.1-2) cu competențele profesionale vizate la nivelul fiecărei discipline și la nivelul programului de studii – domeniul Muzică.

Indicatorul este îndeplinit.

Indicatorul de performanță B.2.1.4. Pe întreaga durată a stagiului de pregătire doctorală, studenții doctoranzi din domeniu beneficiază de consilierea / îndrumarea unor comisii de îndrumare funcționale, aspect reflectat prin îndrumare și puncte de vedere exprimate în scris sau întâlniri regulate.

Fiecare doctorand beneficiază de îndrumarea unei comisii formată din 3 cadre didactice; aceste aspecte sunt reglementate prin Instrucțiunea IS-5 privind modul de derulare a activității studenților doctoranzi **(Anexa A.1.1.2-6)**. Recomandările comisiei de îndrumare sunt consemnate în scris în procesele verbale întocmite cu ocazia susținerii referatelor/rapoartelor. **(Rp. p. 45)**

AS.B.2.1.4-1 – Listă drd. și comisii de îndrumare; AS.B.2.1.4-2 – PV susțineri rapoarte

Recomandări: Formularea de către comisia de îndrumare a mai multor comentarii, sugestii, recomandări, consemnate în procesele verbale întocmite cu ocazia susținerii referatelor/rapoartelor

Indicatorul este îndeplinit.

Indicatorul de performanță B.2.1.5. Pentru un domeniu de studii de doctorat raportul dintre numărul de studenți doctoranzi și numărul cadrelor didactice/cercetători care asigură îndrumarea nu trebuie să fie mai mare de 3:1.

Conform informațiilor incluse în raportul de autoevaluare și documentelor suplimentare solicitate, în perioada 2015-2021 au fost înmatriculați 39 de doctoranzi, iar din comisiile de



îndrumare au făcut parte 13 cadre didactice. Raportul dintre numărul de studenți și numărul de cadre didactice care asigură îndrumarea este 39:13 = 3, încadrându-se în limitele stabilite. Evoluția acestui indicator este favorabilă, în sensul că, începând cu acest an universitar, au fost cooptate în comisiile de îndrumare mai multe cadre didactice din instituție sau din alte instituții (**Raport, p.46 ; AS.B.2.1.5 – Raport nr. stud. și nr. membri comisii**).

Recomandări: Cooptarea în comisiile de îndrumare a mai multor cadre didactice din cadrul instituției sau din alte instituții de învățământ superior.

Indicatorul este îndeplinit.

Criteriul B.3. Rezultatele studiilor doctorale și proceduri de evaluare a acestora

Standardul B.3.1. Cercetarea este valorificată de către studenții doctoranzi prin prezentări la conferințe științifice, publicații științifice, prin transfer tehnologic, patente, produse, comenzi de servicii.

Doctoranzii desfășoară activități de cercetare științifică/creație artistică, concretizate în participări concertate și recitaluri, susțineri conferințe, publicări studii (în perioada 2015-2020).

Indicatorul de performanță B.3.1.1. Pentru domeniul evaluat există minimum un articol sau o altă contribuție relevantă per student doctorand care a obținut titlul de doctor în ultimii 5 ani. Din această listă, membrii comisiei de evaluare selectează pentru analiză, aleatoriu, 5 astfel de articole/contribuții relevante per domeniu de studii universitare de doctorat. Cel puțin 3 dintre articolele selectate prezintă contribuții originale semnificative în domeniul vizat.

În domeniul Muzică, la data evaluării au fost susținute 5 teze (2/2019, 4/2020), din care 4 au fost confirmate. Cei 5 doctoranzi care au obținut titlul de doctor au elaborat 10 articole (Anexa B.3.1.1.1). Din acestea, au fost selectate aleatoriu următoarele: Zsombor LÁZÁR, Ignác - Csaba FILIP - „ G. Ruzitska: Adagio and Rondo concertant for cello and orchestra”; Mihaela Itigan, Stela Drăguliu - „The authenticity of the dynamic-agogic elements in Beethoven's language perceived through the perspective of the piano and violin Sonatas”; Noemi Karacsony, „The sound of India in Maurice Delage's Quatre poèmes hindous”; „The relationship between poetry and music in the Mélodies of Reynaldo Hahn”; „The evolution of French musical orientalism in the works of Francisco Salvador-Daniel”. Articolele selectate prezintă contribuții originale semnificative în domeniul vizat.

Recomandări: -

Indicatorul este îndeplinit.

Indicatorul de performanță* B.3.1.2. Raportul dintre numărul de prezentări ale studenților-doctoranzi care și-au încheiat studiile doctorale în perioada evaluată (ultimii 5 ani), inclusiv cele de tip poster, expoziții, realizate la manifestări internaționale de prestigiu (desfășurate în țară sau în străinătate) și numărul studenților doctoranzi care și-au încheiat studiile doctorale în perioada evaluată (ultimii cinci ani) este cel puțin egal cu 1.

Cei 12 doctoranzi care au susținut teza în domeniul Muzică în perioada 2015-2021 au susținut un număr de 78 de manifestări (evenimente științifice sau artistice de nivel internațional, desfășurate în țară și străinătate), inclusiv în țări precum: *Bulgaria, China, Cuba, Israel, Thailanda, Malaezia, Filipine etc.* Raportul este 6,5 (78:12). (**Anexa C.3.1.1-2 și Anexa C.3.1.1.-5b, Rp. p. 47, AS.B.3.1.2 – Manifestări ale drd care susținut teza**)

Recomandări: -

Indicatorul este îndeplinit.



Standardul B.3.2. școala Doctorală apelează la un număr semnificativ de referenți științifici externi în comisiile de susținere publică a tezelor de doctorat pentru domeniul analizat.

În perioada 2015-2021 au fost susținute 12 teze, din care 5 au fost validate de CNATDCU, iar 7 sunt în curs de validare. Cele 12 teze au fost analizate de un număr de 17 referenți externi.

Indicatorul de performanță* B.3.2.1. *Numărul de teze de doctorat alocate unui anumit referent provenind de la o instituție de învățământ superior, alta decât IOSUD evaluată, nu trebuie să depășească două (2) pentru tezele coordonate de același conducător de doctorat, într-un an.*

Cele 12 de teze susținute în perioada 2015-2021 au fost analizate de un număr de 17 referenți externi. Niciunul din cei 17 referenți nu a evaluat într-un an calendaristic mai mult de două teze de doctorat coordonate de același conducător de doctorat. **(AS.B.3.2.1 – Referenți externi)**

Recomandări: -

Indicatorul este îndeplinit.

Indicatorul de performanță* B.3.2.2. *Raportul dintre numărul tezelor de doctorat alocate unui anumit referent științific provenit de la o altă instituție de învățământ superior decât cea în care se organizează susținerea tezei de doctorat și numărul tezelor de doctorat susținute în același domeniu de doctorat din cadrul școlii doctorale nu trebuie să fie mai mare de 0,3, prin raportare la situația înregistrată în ultimii cinci ani. Se analizează doar dacă în domeniul de doctorat evaluat au fost susținute minimum zece teze de doctorat în ultimii cinci ani.*

În domeniul Muzică, în perioada 2015-2021 au fost susținute 12 teze, din care 5 au fost validate CNATDCU, iar 7 sunt în curs de validare. Raportul dintre nr. de teze alocate unui referent extern și numărul tezelor de doctorat susținute în domeniu este de maximum 0,17, reprezentând 2 teze din totalul celor 12 susținute, alocate aceluiași referent științific extern. **(AS.B.3.2.1 – Referenți externi)**

Recomandări: -

Indicatorul este îndeplinit.

Domeniul C. MANAGEMENTUL CALITĂȚII

Au existat acțiuni concrete (în 2016 și 2018) de evaluare și asigurare internă a calității. Se are în vedere elaborarea unei metodologii de evaluare a calității la nivelul studiilor doctorale.

Criteriul C.1. Existența și derularea periodică a sistemului de asigurare internă a calității

Standardul C.1.1. Există cadrul instituțional și se aplică politici și proceduri pentru asigurarea internă a calității relevante.

În cadrul UNITBV, asigurarea internă a calității urmează etapele procedurale, conform regulamentelor și metodologiilor proprii. În 2016 și 2018 au fost derulate mai multe activități de evaluare a calității, la finalul cărora au fost propuse și implementate măsuri de îmbunătățire.

Indicatorul de performanță C.1.1.1. *Școala doctorală în care se încadrează domeniul de studii universitare de doctorat face dovada desfășurării constante a procesului de evaluare și*

asigurare internă a calității acestuia în conformitate cu o procedură dezvoltată și aplicată la nivel de IOSUD, printre criteriile evaluate regăsindu-se obligatoriu:

- a) activitatea științifică a conducătorilor de doctorat;
- b) infrastructura și logistica necesare desfășurării activității de cercetare;
- c) regulamentele și procedurile pe baza cărora se organizează studiile doctorale;
- d) activitatea științifică a studenților doctoranzi;
- e) programul de pregătire bazat pe studii universitare avansate a studenților doctoranzi;
- f) serviciile de sprijin social și academic (inclusiv în privința participării la diferite manifestări, publicarea de articole șamd) și de consiliere puse la dispoziția studenților doctoranzi.

CONSTATĂRI:

În vederea evaluării și monitorizării interne a evoluției SDI și a domeniilor de doctorat, au fost elaborate două metodologii:

- Metodologia privind evaluarea internă a SDI din IOSUD-UNITBV (elaborată și aplicată în 2016) – **Anexa C.1.1.1-1**, elaborată de CSUD, disponibilă pe site-ul instituției (**Rp. p.48-49**)
- Metodologia de evaluare internă periodică a activității conducătorilor de doctorat (elaborată și aplicată în 2018)

Pe baza primei metodologii (**Anexa C.1.1.1-1**) a fost organizată evaluarea internă a SDI în 2016, pe baza criteriilor și indicatorilor de performanță detaliați în **Anexa C.1.1.1-2**. Raportul de autoevaluare (**Anexa C.1.1.1-3**) a fost prezentat în ședința CSDI în 2016, fiind avizat de CSUD în 27.06.2016 și aprobat de Senat în 06.07.2016. Raportul de autoevaluare este disponibil pe site-ul instituției (Rp. p. 49). În cadrul autoevaluării au fost avute în vedere următoarele criterii (**Anexa C.1.1.1-2**):

- a) activitatea științifică a conducătorilor de doctorat – criteriul 4.
- b) infrastructura și logistica necesare desfășurării activității de cercetare – criteriul 1
- c) regulamentele și procedurile pe baza cărora se organizează studiile doctorale – criteriul 10;
- d) activitatea științifică a studenților doctoranzi - criteriile 4, 5, 8;
- e) programul de pregătire bazat pe studii universitare avansate a studenților doctoranzi – criteriul 3
- f) serviciile de sprijin social și academic (inclusiv în privința participării la diferite manifestări, publicarea de articole ș.a.m.d.) și de consiliere puse la dispoziția studenților doctoranzi – criteriile 1, 5, 7, 8

Pe baza celei de a doua metodologii (**Anexa C.1.1.1-4**), disponibilă pe site-ul instituției, s-a desfășurat în 2018 procesul de evaluare a conducătorilor de doctorat afiliați la SDI. (Rp. p. 49). Fiecare conducător de doctorat a completat un raport de autoevaluare (**Anexa C.1.1.1-5**) și fișa CNATDCU privind îndeplinirea standardelor de abilitare. Raportările au fost analizate de către comisii de evaluare pe domenii/grupuri de domenii, care au întocmit rapoarte sintetice, conținând inclusiv recomandări. Raportul comisiei a fost aprobat în 2018 și este disponibil pe site-ul instituției (Rp. p. 49).

Cele două procese de evaluare au condus la identificarea unor puncte tari, slabe, amenințări și oportunități, fiind formulate recomandări de remediere sau îmbunătățire a unor indicatori. Mare parte a recomandărilor au fost deja îndeplinite (Rp. p. 49-50).

Activitatea studenților-doctoranzi e evaluată lunar, respectiv anual, pe baza instrucțiunii specifice IS-5 din Regulamentul SDI (**Anexa C.1.1.1-7**). **Studenții-doctoranzi**, arondați la



departamentele din care fac parte conducătorii de doctorat, completează anual o fișă de autoevaluare (fișa pentru anul 2020 - **Anexa C.1.1.1-8**).

Programul de pregătire (PPUA) este evaluat anual pe baza instrucțiunii specifice IS-7 din Regulamentul SDI (**Anexa C.1.1.1-9**).

Evaluarea periodică a serviciilor de sprijin pentru studenții-doctoranzi se efectuează în baza metodologiei privind evaluarea internă a SDI (**Anexa C.1.1.1-1**), acordarea de burse etc. fiind reglementată prin instrucțiuni specifice. Au fost sprijinite mobilitățile externe ale studenților-doctoranzi, s-a implementat un program de burse (începând din 2017), reglementat prin instrucțiune specifică (**C.1.1.1-10**). În acest program au fost efectuate 52 de mobilități externe, în valoare de 860.000 lei (Rp. p. 49-50).

De asemenea, IOSUD-UniTBV acordă burse studenților doctoranzi din fondurile proprii; începând din 2018-18, aceste burse se acordă prin competiție (1 bursă/domeniu), fiind reglementate prin instrucțiune specifică (**Anexa C.1.1.1-11**). Bursa poate fi sistată dacă doctorandul nu îndeplinește programul individual. Un număr de 25 de studenți (12/2018 și 13/2019) au beneficiat de astfel de burse (în cuantum lunar de 2000 de lei).

Doctoranzii din cadrul IOSUD-UniTBV beneficiază și de programe interne de stimulare a performanței în cercetare: premii pentru publicarea în ISI/Clarivate, suportare taxă publicare în reviste ISI/Clarivate etc.

Serviciile de consiliere sunt acordate pe baza instrucțiunii privind activitatea de consiliere în carieră în cadrul CICOC (**Anexa C.1.1.1-12**). Sesiunile și activitățile de consiliere se înregistrează în Registru, iar la finalizarea sesiunilor sunt întocmite Fișe de consiliere, pe baza formularelor incluse în instrucțiune.

Recomandări: Elaborarea de către Școala doctorală (SDI) a unui raport anual de activitate, în care să fie analizate aspectele pozitive și negative și să se propună măsuri de îmbunătățire, al căror rezultat să fie urmărit în raportul viitor.

Indicatorul este îndeplinit.

Indicatorul de performanță* C.1.1.2. *Pe parcursul stagiului de pregătire doctorală sunt implementate mecanisme de evaluare care vizează identificarea nevoilor, precum și nivelul general de satisfacție față de programul de studii universitare de doctorat, ale studenților doctoranzi, în vederea îmbunătățirii continue a proceselor academice și administrative. În urma analizei rezultatelor obținute, se dovedește elaborarea și implementarea unui plan de măsuri.*

SDI are mecanisme prin care verifică nivelul de satisfacție al studenților doctoranzi și cadrelor didactice. Instrucțiunea specifică IS-7 privește conținutul și structura PPUA, prevăzând mecanismele de luare a deciziilor de modificare/actualizare, inclusiv prin sondarea opiniei conducătorilor de doctorat și doctoranzilor (**Anexa C.1.1.2-1**). Pentru domeniul Muzică, consultarea studenților în 2017 a condus la înlocuirea unei discipline din cadrul PPUA începând cu anul universitar 2017-2018 (**Anexa B.2.1.3**).

Gradul de satisfacție al studenților a fost ridicat (Anexa B.2.1.3). Acest aspect a fost confirmat în cadrul discuțiilor cu studenții și absolvenții programului doctoral.

Recomandări: Aplicarea regulată a chestionarului de satisfacție, care să fie conceput special pentru studiile doctorale și să aibă în vedere întregul parcurs doctoral.

Indicatorul este îndeplinit.

Criteriul C.2. Transparența informațiilor și accesibilitate la resursele de învățare



Informațiile necesare sunt accesibile, fiind publicate pe site-ul instituției, în format electronic. De asemenea, studenții doctoranzi au acces neîngrădit la resursele de învățare puse la dispoziție de către instituție.

Standardul C.2.1. Informațiile de interes pentru studenții doctoranzi, viitorii candidați, respectiv informațiile de interes public sunt disponibile spre consultare în format electronic.

Informațiile necesare pentru studenții doctoranzi, potențialii candidați sau alte categorii interesate sunt puse la dispoziție pe site-ul instituției, în format electronic.

Indicatorul de performanță C.2.1.1. IOSUD publică, pe website-ul instituției de învățământ superior, cu respectarea reglementărilor în vigoare cu privire la protecția datelor, informații precum:

- a) regulamentul școlii doctorale;
- b) regulamentul de admitere;
- c) contractul de studii doctorale;
- d) regulamentul de finalizare a studiilor care să includă și procedura de susținere publică a tezei;
- e) conținutul programelor de pregătire bazate pe studii universitare avansate;
- f) profilul științific și științific, ariile tematice / temele de cercetare ale conducătorilor de doctorat din domeniu, precum și date instituționale de contact ale acestora;
- g) lista doctoranzilor din domeniu cu informațiile de bază (anul înmatriculării; conducător);
- h) informații despre standardele de elaborare a tezei de doctorat;
- i) link-uri către rezumatele tezelor de doctorat care urmează a fi susținute public, precum și data, ora, locul unde vor fi susținute acestea, cu cel puțin 20 de zile înaintea susținerii.

CONSTATĂRI:

Pe website-ul IOSUD-Universitatea Transilvania din Brașov (<https://www.unitbv.ro>), care include și o

Secțiune dedicată Școlii Doctorale Interdisciplinare

(<https://www.unitbv.ro/cercetare/doctoratpostdoctorat-si-abilitare.html>), precum și secțiunea Doctorat

(<https://intranet.unitbv.ro/Cercetare/Scoala-Doctorala-Interdisciplinara/Doctorat>), sunt disponibile spre consultare toate informațiile specificate la acest indicator :

- a) a) regulamentul școlii doctorale;

[https://unitbv.ro/documente/despre-unitbv/regulamente-hotarari/regulamentele-universitatii/studenti/Regulament ul scolii doctorale 19.07.2017.pdf](https://unitbv.ro/documente/despre-unitbv/regulamente-hotarari/regulamentele-universitatii/studenti/Regulament%20ul%20scolii%20doctorale%2019.07.2017.pdf)

- b) regulamentul de admitere;

[https://www.unitbv.ro/documente/despre-unitbv/regulamente-hotarari/regulamentele-universitatii/studenti/Metodologia de admitere la doctorat 2021.pdf](https://www.unitbv.ro/documente/despre-unitbv/regulamente-hotarari/regulamentele-universitatii/studenti/Metodologia%20de%20admitere%20la%20doctorat%202021.pdf)

- c) contractul de studii doctorale

[https://unitbv.ro/documente/cercetare/doctorat-postdoctorat/contracte/1-UniTBv-Contract studii doctorale 2020 cu acord publicare-30.03.pdf](https://unitbv.ro/documente/cercetare/doctorat-postdoctorat/contracte/1-UniTBv-Contract%20studii%20doctorale%202020%20cu%20acord%20publicare-30.03.pdf)

- d) regulamentul de finalizare a studiilor care include și procedura de susținere publică a tezei;

[https://unitbv.ro/documente/cercetare/doctorat-postdoctorat/metodologii-rapoarte/v2/2020-IS-8-Finalizare si sustinere teze-v6-aprobata CSUD.pdf](https://unitbv.ro/documente/cercetare/doctorat-postdoctorat/metodologii-rapoarte/v2/2020-IS-8-Finalizare%20si%20sustinere%20teze-v6-aprobata%20CSUD.pdf)



- e) conținutul programelor de pregătire bazate pe studii universitare avansate
<https://intranet.unitbv.ro/autenticare?returnurl=%2fCercetare%2fScoala-Doctorala-Interdisciplinara%2fDoctorat%2fProgramindividual-doctorat>
- f) profilul științific, ariile tematice / temele de cercetare ale conducătorilor dedoctorat din domeniu, precum și date instituționale de contact ale acestora
<https://www.unitbv.ro/cercetare/doctorat-postdoctorat-si-abilitare/despre-scoala-doctorala/domenii-de-doctorat-si-conducatori>
<https://www.unitbv.ro/cercetare/doctorat-postdoctorat-si-abilitare/admitere/tematica-admitere.html>
<https://www.unitbv.ro/cercetare/doctorat-postdoctorat-si-abilitare/doctorat-si-postdoctorat.html> (doar în intranet)
- g) lista doctoranzilor din domeniu cu informațiile de bază (anul înmatriculării; conducător);
<https://intranet.unitbv.ro/autenticare?returnurl=%2fCercetare%2fScoala-Doctorala-Interdisciplinara%2fDoctorat%2fDoctoranzi-in-stagiu> (doar în intranet)
<https://www.unitbv.ro/cercetare/doctorat-postdoctorat-si-abilitare/doctorat-si-postdoctorat.html>
- h) informații despre standardele de elaborare a tezei de doctorat;
https://www.unitbv.ro/documente/cercetare/doctorat-postdoctorat/anunturi/Ghid_elaborare_teza.pdf
- i) link-uri către rezumatele tezelor de doctorat care urmează a fi susținute public, precum și data, ora, locul unde vor fi susținute acestea, cu cel puțin 20 de zile înaintea susținerii.
<https://www.unitbv.ro/cercetare/doctorat-postdoctorat-si-abilitare/doctoranzi/sustinere-teza.html>

Anumite documente sunt accesibile doar prin sistemul intranet.

Recomandări: -

Indicatorul este îndeplinit.

Standardul C.2.2. IOSUD / școala Doctorală asigură studenților doctoranzi acces la resursele necesare derulării studiilor doctorale.

În cadrul UNITBV, studenții doctoranzi beneficiază de acces la infrastructură și la resursele necesare derulării studiilor doctorale. În întâlnirile care au avut loc pe parcursul evaluării, s-a evidențiat un grad optim de satisfacție a studenților doctoranzi și a absolvenților cu privire la resursele puse la dispoziție de instituție.

Indicatorul de performanță C.2.2.1. *Toți studenții doctoranzi au acces gratuit la o platformă cu baze de date academice relevante pentru domeniul de studii de doctorat analizat.*

În cadrul mai multor proiecte, derulate începând din 2012, instituția a asigurat studenților și cadrelor didactice din cadrul IOSUD-UNITBV accesul la diverse baze de date, precum ANELIS, ANELIS PLUS (**Anexele C.2.2.1-1, 2, 3, 4, 5**).

Situația bazelor de date abonate prin programul ANELIS PLUS 2020 și relevanța acestora pentru cele 17 domenii de doctorat este prezentată în **Anexa C.2.2.1-6**. Pentru Domeniul Muzică, pot fi accesate următoarele baze de date: Scopus, Elsevier, ProQuest Central, Web of Science, Clarivate Analytics, Springerlink Journals, Springer, Science Direct Freedom Collection.

Statistica accesărilor este prezentată în **Anexa C.2.2.1-7**. Biblioteca UTBV oferă doctoranzilor asistența necesară accesării bazelor de date. (**Rp. p. 54, vizită in situ**)

Recomandări: *Se recomandă extinderea bazelor de date prin includerea unor baze de date specifice domeniului Muzică.*



Indicatorul este îndeplinit.

Indicatorul de performanță C.2.2.2. *Fiecare student doctorand are acces, la cerere, la un sistem electronic de verificare a gradului de similitudine cu alte creații științifice sau artistice existente.*

Pentru consolidarea bunelor practici și a comportamentului etic, au fost achiziționate servicii software prin programul Turnitin, în perioada 1.10.2018-30.09.2020 (**Anexa C.2.2.2.-2, Rp.p.55**). Pentru a facilita accesul la programul Turnitin au fost realizate ghiduri de folosire a softului pentru studenți (**Anexa C.2.2.2-3**) și pentru cadrele didactice (**Anexa C.2.2.2-4**). Accesul la platforma Turnitin se adaugă serviciului sistemantiplagiat.ro (implementat din 2016).

Studenții și conducătorii de doctorat au acces liber la sistemul Turnitin încă din anul I de studii. În domeniul Muzică toți studenții doctoranzi accesează acest sistem (Rp. p. 56). Din discuțiile purtate cu cadrele didactice, studenții și absolvenții, a reieșit că studenții doctoranzi și conducătorii de doctorat au acces nelimitat la platforma antiplagiat. Universitatea a elaborat un Ghid de bune practici în cercetarea academică (accesibil în intranet) (**Rp. p.55**).

Recomandări: -

Indicatorul este îndeplinit.

Indicatorul de performanță C.2.2.3. *Toți studenții doctoranzi au acces la laboratoarele de cercetare științifică sau alte facilități în funcție de specificul domeniului / domeniilor din cadrul școlii doctorale, conform unor reglementări interne.*

SDI asigură accesul doctoranzilor la infrastructura de cercetare (**Anexa C.2.2.3**). Instituția manifestă o preocupare permanentă pentru lărgirea fondului de carte, prin achiziții, abonamente, acces BDI, multiplicare, publicare la Editura universității.

Studenții doctoranzi în domeniul Muzică au acces la laboratorul de cercetare „Știința muzicii” și la alte facilități (baze de documentare, săli concert, laborator informatică etc.).

(**Rp. p. 56**)

Recomandări: -

Indicatorul este îndeplinit.

Criteriul C.3. Gradul de internaționalizare

Creșterea vizibilității și gradului de internaționalizare constituie una dintre preocupările permanente ale Școlii doctorale interdisciplinare din cadrul UNITBV.

Standardul C.3.1. Există o strategie și este aplicată, pentru creșterea gradului de internaționalizare a studiilor doctorale.

UNITBV, IOSUD și SDI demonstrează o preocupare permanentă pentru creșterea gradului de internaționalizare, prin încheierea a numeroase acorduri de mobilitate, prin încurajarea mobilităților internaționale și a altor activități artistice/științifice cu vizibilitate internațională.

Indicatorul de performanță* C.3.1.1. *IOSUD, pentru domeniul de studii evaluat, are încheiate acorduri de mobilitate cu universități din străinătate, cu institute de cercetare, cu companii care desfășoară activități în domeniul studiat, care vizează mobilitatea studenților doctoranzi și a cadrelor didactice (de exemplu, acorduri ERASMUS pentru ciclul de studii doctorale). Cel puțin 35% dintre studenții doctoranzi au efectuat un stagiu de pregătire în străinătate sau o*



altă formă de mobilitate, precum participarea la conferințe științifice internaționale. IOSUD elaborează și implementează politici și planuri de măsuri care vizează creșterea numărului de studenți doctoranzi care participă la stagii de pregătire în străinătate, până la cel puțin 20%, care este ținta la nivelul Spațiului European al Învățământului Superior.

În cadrul programului ERASMUS, UNITBV a încheiat acorduri cu peste 160 de universități, între care multe sunt universități de prestigiu (**Anexa C.3.1.1-1**).

Lista universităților cu care au fost încheiate acorduri inter-instituționale în cadrul programului ERASMUS e accesibilă pe site-ul unversității.

<https://www.unitbv.ro/documente/Studenti/erasmus/mobilitati-studiu/ERASMUS PE FACULTATI SMS SMP KA103 20.04.2018.pdf>

Mobilitatea studenților se poate desfășura inter-instituțional independent de existența unui acord inter-instituțional.

Studenții doctoranzi din domeniul Muzică au participat cu lucrări în nume propriu sau în cotutelă cu profesorii coordonatori la toate edițiile Conferinței Internaționale Știința Muzicii, iar lucrările au fost publicate în Bulletin of the Transilvania University of Brasov, Series VIII, Performing Arts.

http://webbut.unitbv.ro/Bulletin/Series%20VIII/Contents_VIII_sup_2020.html (Rp. p.57)

Studenții doctoranzi din domeniul Muzică au realizat mobilități de practică (**Anexa C.3.1.1-2**, drd. A. Belibou, N. Karacsony), au susținut concerte și au beneficiat de mobilități externe în Anglia, China, Israel, Bulgaria, Thailanda, Malaezia, Filipine, Mongolia, Kazahstan, Tadjikistan, Kârgâzstan, Cuba etc. (**Anexa C.3.1.1-51 și 5b**)

De asemenea, cadrele didactice beneficiază de mobilități prin programul ERASMUS. (**Anexa C.3.1.1-4a**).

În perioada septembrie 2015-iunie 2021, din totalul de 38 doctoranzi înmatriculați în perioada 2015-2020, 11 doctoranzi au efectuat un stagiu de pregătire în străinătate sau o altă formă de mobilitate, reprezentând 26,82% din totalul doctoranzilor. Din cauza pandemiei Covid 19, în trei din cele 10 semestre ale perioadei evaluate (semestrul II din anul universitar 2019-2020 și semestrele I și II din anul universitar 2020-2021) au fost anulate toate mobilitățile planificate. Din acest motiv, comisia a luat în calcul media semestrială a mobilităților, raportată la număr de studenți, calculată pentru 7 din cele 10 semestre, rezultând o medie semestrială de 3,83 (26,8% : 7 semestre). Comisia de evaluare consideră indicatorul îndeplinit deoarece, prin multiplicarea acestei medii semestriale (3,83 x 10 semestre) rezultă un procent de 38%, conform indicatorului, procent pe care comisia consideră că cel mai probabil instituția l-ar fi atins în condiții normale. (**AS.C.3.1.1 – Mobilități doctoranzi**, 12.11.21)

Recomandări: Elaborarea și implementarea unor politici care să vizeze creșterea numărului de doctoranzi care efectuează stagii de pregătire în străinătate, până la cel puțin 20% din totalul doctoranzilor.

Indicatorul este îndeplinit.

Indicatorul de performanță C.3.1.2. În cadrul domeniului de studii evaluat este sprijinită, inclusiv financiar, organizarea unor doctorate în cotutelă internațională, respectiv invitarea unor experți de prim rang care să susțină cursuri / prelegeri pentru studenții doctoranzi.

În perioada 2015-2020, studenții din domeniul Muzică au beneficiat de cursuri, prelegeri, workshopuri etc. cu specialiști, inclusiv prin programul ERASMUS: Maria Temesi (University of Szeged), Francisco Jos Fernandez Vicedo (Alicante, Spania), Ackermann Peter (Frankfurt, Germania), Liliana Bizineche (Universidade de Evora). (**Anexa C.3.1.2**)



Recomandări: Intensificarea eforturilor de organizare a unor doctorate în cotutelă internațională

Indicatorul este îndeplinit.

Indicatorul de performanță C.3.1.3. *Internaționalizarea activităților din cadrul studiilor doctorale este susținută prin măsuri concrete (de exemplu, participarea la târguri educaționale pentru atragerea de studenți doctoranzi internaționali; includerea experților internaționali în comisii de îndrumare sau de susținere a tezelor de doctorat etc.).*

Studenții doctoranzi din domeniul MUZICĂ au susținut concerte în cadrul programelor de colaborare dintre Universitatea Transilvania și ambasaderele României din: Bulgaria, China, Cuba, Coreea, Sri Lanka, Israel, Mongolia, Cuba, Spania, Thailanda, Malaezia, Filipine, Kazahstan, Tadjikistan, Kârgâzstan.

La data de 06.04.2021, dintr-un total de 18 studenți doctoranzi internaționali în cadrul SDI, 3 (reprezentând 1/6) sunt din domeniul Muzică: Germania (Alina Bercu, Florin Bălan), Spania (Mihai Ichim).

Anexa C.3.1.3-1 – dovezi ale efectuării unor stagii de mobilitate externă la Royal College of London – Alexandra Belibou, 2018)

Anexa C.3.1.4-1 – lista studenților doctoranzi internaționali în stagiul la domeniul de doctorat MUZICĂ.

Menționăm că participarea la târgurile educaționale nu este specifică domeniului Muzică în ceea ce privește atragerea unor doctoranzi internaționali.

Recomandări: Includerea unor experți internaționali în comisii de îndrumare sau de susținere a tezelor de doctorat

Indicatorul este îndeplinit.

I. Analiza SWOT

<u>Puncte tari:</u>	<u>Puncte slabe:</u>
<ul style="list-style-type: none">- învățământ universitar muzical cu tradiție îndelungată și valoroasă;- conducători de doctorat afirmați ca personalități în domeniul muzical;- grad ridicat de satisfacție al studenților, absolvenților și angajatorilor;- număr mare de candidați la concursul de admitere;- studenții doctoranzi desfășoară diverse activități de cercetare științifică/creație artistică;- număr ridicat de studenți internaționali în domeniul Muzică (reprezentând 1/6 din numărul studenților doctoranzi înmatriculați la cele 18 domenii ale școlii doctorale)- interes pentru creșterea gradului de internaționalizare și de vizibilitate;- o foarte bună colaborare (concretizată inclusiv în parteneriate) cu instituții de profil (potențial angajatori) din regiune (Filarmonica din Brașov,	<ul style="list-style-type: none">- număr relativ redus de granturi de cercetare care să abordeze teme relevante în domeniu și care să se desfășoare cu implicarea studenților doctoranzi;- număr relativ redus al studenților doctoranzi care beneficiază de burse/granturi de cercetare suplimentare față de finanțarea bugetară sau care participă la stagii de pregătire în străinătate;- bazele de date existente pot fi extinse, prin includerea unor baze de date specifice domeniului Muzică;- număr relativ redus de cadre didactice care asigură îndrumarea.

<p>Opera Națională din Brașov, inspectoratele școlare din Brașov și Covasna, Liceele de muzică din Brașov, Miercurea-Ciuc etc.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - preocupare pentru asigurarea cadrului necesar pentru desfășurarea activității de cercetare științifică/creație artistică a studenților doctoranzi (organizarea de conferințe cu secțiuni dedicate, organizare concerte/recitaluri, sprijin publicare articole/studii). 	
<p><u>Oportunități:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - colaborări cu instituții culturale de profil, în cadrul cărora studenții doctoranzi pot efectua stagii de pregătire/practică, pot desfășura activități de cercetare științifică/creație artistică; - colaborarea cu instituții de învățământ superior/de cercetare, în vederea elaborării unor proiecte comune; - cooptarea de cadre didactice valoroase din rândul tinerilor doctoranzi; - oportunități de cercetare multi și interdisciplinară; - crearea de modalități noi, actualizate de transfer al cunoașterii. 	<p><u>Amenințări:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - personal secretarial redus, ceea ce determină creșterea sarcinilor administrative ale conducătorilor de doctorat; - scăderea demografică; - scăderea interesului pentru cultura de înalt nivel în rândul generațiilor mai tinere.

II. Sinteza calificativelor acordate și a recomandărilor

Nr. Crt.	Tip indicator (IP, IP*, IPC)	Indicator de performanță	Calificativ	Recomandări
1.	IP	<p>A.1.1.1. Existența regulamentelor specifice și aplicarea acestora la nivelul școlii doctorale din care face parte domeniul de studii universitare de doctorat:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) regulamentul școlii doctorale; b) metodologia de desfășurare a alegerilor pentru funcția de director al Consiliului Școlii Doctorale (CSD), precum și a alegerii de către studenți a reprezentantului în CSD, și dovezi ale derulării acestora; c) metodologii de organizare și desfășurare a studiilor universitare de doctorat (de admitere a studenților doctoranzi, de finalizare a studiilor universitare de doctorat); d) existența mecanismelor de recunoaștere a calității de conducător de doctorat și de echivalare a doctoratului obținut în alte state; e) structuri de conducere funcționale (Consiliul școlii doctorale), dovedind inclusiv regularitatea convocării 	îndeplinit	

Nr. Crt.	Tip indicator (IP, IP*, IPC)	Indicator de performanță	Calificativ	Recomandări
		ședințelor; f) contractul de studii universitare de doctorat; g) proceduri interne de analiză și aprobare a propunerilor privind tematica programului de pregătire bazat pe studii universitare avansate.		
2.	IP	A.1.1.2. Regulamentul școlii doctorale include criteriile, procedurile și standardele obligatorii pentru aspectele specificate în art. 17, alin. (5) din Hotărârea Guvernului nr. 681/2011 privind aprobarea Codului studiilor universitare de doctorat, cu modificările și completările ulterioare.	îndeplinit	
3.	IP	A.1.2.1. Existența și eficacitatea unui sistem informatic adecvat pentru evidența studenților doctoranzi și a parcursului lor academic.	îndeplinit	<i>Monitorizarea procesului de implementare a platformei electronice online în scopul modernizării și eficientizării sistemului de evidență a studenților doctoranzi.</i>
4.	IP	A.1.2.2. Existența și utilizarea unui program informatic și dovezi ale utilizării sale pentru verificarea procentului de similitudine în toate tezele de doctorat.	îndeplinit	<i>Desemnarea unui specialist cu competențe în domeniul eticii academice, care să analizeze raportul de similitudine împreună cu conducătorul de doctorat, pentru a asigura o perspectivă unitară.</i>
5.	IP	A.1.3.1. Existența a cel puțin unui grant de cercetare sau de dezvoltare instituțională / resurse umane în implementare la momentul depunerii dosarului de autoevaluare, per domeniu de studii doctorale sau existența a cel puțin 2 granturi de cercetare sau de dezvoltare instituțională / resurse umane per domeniu de studii doctorale obținute de conducătorii de doctorat din domeniul evaluat în ultimii 5 ani. Granturile abordează teme relevante pentru domeniul respectiv și, de regulă, se desfășoară cu implicarea studenților doctoranzi.	Parțial îndeplinit	<i>Intensificarea cercetării prin proiecte/granturi în domeniul Muzică, care să abordeze teme relevante în domeniu și care să se desfășoare cu implicarea studenților doctoranzi.</i>
6.	IP *	A.1.3.2. Proportia studenților doctoranzi existenți în momentul evaluării, care beneficiază pentru minimum șase luni și de alte surse de finanțare decât finanțarea guvernamentală, prin burse acordate de persoane fizice sau juridice sau sunt susținuți financiar prin granturi de cercetare sau de dezvoltare instituțională / resurse umane, este cel puțin 20%.	Parțial îndeplinit	<i>Intensificarea cooperării cu alte instituții la nivel internațional. Dezvoltarea unor strategii pentru atragerea unor finanțări suplimentare. Creșterea numărului de studenți doctoranzi care beneficiază de burse/granturi de cercetare, inclusiv pentru perioade mai mari de șase luni.</i>
7.	IP *	A.1.3.3. Cel puțin 10% din totalul sumelor aferente granturilor doctorale obținute de universitate prin contract instituțional și prin taxe de școlarizare încasate de la studenții doctoranzi de la forma de învățământ cu taxă se utilizează pentru a deconta cheltuielile de formare profesională ale doctoranzilor (participarea	îndeplinit	<i>Creșterea sumelor aferente granturilor doctorale utilizate pentru a deconta cheltuielile de formare profesională a doctoranzilor (în special pentru participarea la evenimente importante pe plan internațional și național).</i>

Nr. Crt.	Tip indicator (IP, IP*, IPC)	Indicator de performanță	Calificativ	Recomandări
		la conferințe, școli de vară, cursuri, stagii în străinătate, publicare de articole de specialitate sau alte forme specifice de diseminare etc.).		
8.	IPC	A.2.1.1. Spațiile și dotarea materială a școlii doctorale permit realizarea activităților de cercetare, în domeniul evaluat, în acord cu misiunea și obiectivele asumate (calculatoare, software specific, aparatură, echipamente de laborator, bibliotecă, acces la baze de date internaționale etc.). Infrastructura de cercetare și oferta de servicii de cercetare sunt prezentate public prin intermediul unei platforme de profil. Se va evidenția, în mod distinct, infrastructura de cercetare descrisă mai sus, achiziționată și dezvoltată în ultimii 5 ani.	îndeplinit	<i>Menținerea preocupărilor pentru dezvoltarea bazei materiale. Dotarea cu softuri cu specific muzical a laboratorului din cadrul Centrului de cercetare.</i>
9.	IPC	A.3.1.1. În cadrul domeniului de doctorat își desfășoară activitatea minimum trei conducători de doctorat și cel puțin 50% dintre aceștia (dar nu mai puțin de trei) îndeplinesc standardele minimale CNATDCU aflate în vigoare la momentul realizării evaluării, necesare și obligatorii pentru obținerea atestului de abilitare.	îndeplinit	
10.	IP *	A.3.1.2. Cel puțin 50% dintre conducătorii de doctorat din domeniul de doctorat evaluat sunt titulari în cadrul IOSUD, angajați cu încheierea unui contract de muncă pe perioadă nedeterminată.	îndeplinit	
11.	IP	A.3.1.3. Disciplinele din programul de pregătire bazat pe studii universitare avansate aferente domeniului sunt susținute de cadre didactice sau cercetători care au calitatea de conducător de doctorat / abilitat, profesor / CS I sau conferențiar universitar / CS II cu expertiză probată în domeniul disciplinelor predate sau alți specialiști în domeniu care îndeplinesc standardele stabilite de instituție pentru funcțiile didactice și de cercetare menționate anterior, în condițiile legii.	îndeplinit	
12.	IP *	A.3.1.4. Ponderea conducătorilor de doctorat care coordonează concomitent mai mult de 8 studenți doctoranzi, dar nu mai mult de 12, aflați în perioada studiilor universitare de doctorat, nu depășește 20%.	îndeplinit	
13.	IPC	A.3.2.1. Cel puțin 50% dintre conducătorii de doctorat din domeniul supus evaluării prezintă minimum 5 publicații indexate Web of Science sau ERIH în reviste cu	îndeplinit	

Nr. indicator Crt.	Tip indicator (IP, IP*, IPC)	Indicator de performanță	Calificativ	Recomandări
		factor de impact sau alte realizări, cu semnificație relevantă pentru domeniul respectiv în care se regăsesc contribuții de nivel internațional ce relevă un progres în cercetarea științifică – dezvoltare – inovare pentru domeniul evaluat. Conducătorii de doctorat menționați au vizibilitate internațională în ultimii cinci ani, constând în: calitatea de membru în comitetele științifice ale publicațiilor și conferințelor internaționale; calitatea de membru în board-urile asociațiilor profesionale internaționale; calitatea de invitat în cadrul conferințelor sau grupurilor de experți desfășurate în străinătate sau calitatea de membru al unor comisii de susținere a unor teze de doctorat la universități din străinătate sau în cotelă cu o universitate din străinătate. Pentru ramurile de știință Arte și Știința sportului și educației fizice, conducătorii de doctorat vor proba vizibilitatea internațională în ultimii cinci ani prin calitatea de membru în board-urile asociațiilor profesionale, prin calitatea de membru în comitetele de organizare a evenimentelor artistice și competițiilor internaționale, respectiv prin calitatea de membru în jurii sau echipe de arbitraj în cadrul evenimentelor artistice sau competițiilor internaționale.		
14.	IP *	A.3.2.2. Cel puțin 50% dintre conducătorii de doctorat arondați unui domeniu de studii doctorale continuă să fie activi în plan științific, obținând cel puțin 25% din punctajul solicitat prin standardele minimale CNATDCU în vigoare la data evaluării, necesare și obligatorii pentru obținerea atestatului de abilitare, pe baza rezultatelor științifice din ultimii cinci ani.	îndeplinit	
15.	IP *	B.1.1.1. Raportul dintre numărul absolvenților la nivel de masterat ai altor instituții de învățământ superior din țară sau din străinătate care s-au înscris la concursul de admitere la studii universitare de doctorat în ultimii cinci ani și numărul de locuri finanțate de la bugetul de stat scoase la concurs în cadrul domeniului de studii doctorale este de cel puțin 0,2 sau raportul dintre numărul candidaților în ultimii cinci ani și numărul de locuri finanțate de la bugetul de stat scoase la concurs în cadrul domeniului de studii doctorale este de cel puțin 1,2.	îndeplinit	
16.	IP *	B.1.2.1. Admiterea la programele de studii de doctorat se face în baza unor criterii de selecție care includ: performanța academică, de cercetare și profesională a candidaților, un interes al acestora pentru	îndeplinit	

Nr. Crt.	Tip indicator (IP, IP*, IPC)	Indicator de performanță	Calificativ	Recomandări
		cercetarea științifică sau artistică/sportivă, publicații în domeniu și o propunere de temă de cercetare. Un interviu cu solicitantul este parte obligatorie a procedurii de admitere.		
17.	IP	B.1.2.2. Rata de exmatriculare a studenților doctoranzi, inclusiv în urma renunțării la studii, la 3, respectiv 4 ani de la admitere, nu depășește 30%.	îndeplinit	
18.	IP	B.2.1.1. Programul de pregătire bazat pe studii universitare avansate cuprinde minimum trei discipline relevante pentru pregătirea în cercetarea științifică a doctoranzilor, dintre care cel puțin o disciplină este destinată studiului aprofundat al metodologiei cercetării și / sau prelucrării statistice a datelor.	Parțial îndeplinit	<i>Includerea în planul de învățământ al PPUA a unei discipline dedicate metodologiei cercetării.</i>
19.	IP	B.2.1.2. Există cel puțin o disciplină dedicată eticii în cercetarea științifică și proprietății intelectuale sau tematici bine delimitate pe aceste subiecte în cadrul unei discipline predate în programul de pregătire.	îndeplinit	
20.	IP	B.2.1.3. IOSUD are create mecanismele prin care se asigură că programul de pregătire bazat pe studii universitare avansate, aferent domeniului evaluat, vizează „rezultatele învățării”, precizând cunoștințele, abilitățile și responsabilitatea și autonomia pe care studenții doctoranzi ar trebui să le dobândească după parcurgerea fiecărei discipline sau prin activitățile de cercetare	îndeplinit	<p><i>Aplicarea regulată a chestionarului de satisfacție, care să fie conceput special pentru studiile doctorale și să aibă în vedere întregul parcurs doctoral. Evidențierea mai clară a conexiunii dintre competențe și criteriile de evaluare.</i></p> <p><i>Formalizarea competențelor vizate la nivelul programului de studii – domeniul Muzică prin includerea în regulamentele/metodologiile proprii.</i></p> <p><i>Armonizarea Fișei PPUA (program individual al unui student doctorand, Anexa B.2.1.1-2) cu competențele profesionale vizate la nivelul fiecărei discipline și la nivelul programului de studii – domeniul Muzică.</i></p>
21.	IP	B.2.1.4. Pe întreaga durată a stagiului de pregătire doctorală, studenții doctoranzi din domeniu beneficiază de consilierea / îndrumarea unor comisii de îndrumare funcționale, aspect reflectat prin îndrumare și puncte de vedere exprimate în scris sau întâlniri regulate.	îndeplinit	<i>Formularea de către comisia de îndrumare a mai multor comentarii, sugestii, recomandări, consemnate în procesele verbale întocmite cu ocazia susținerii referatelor/rapoartelor.</i>
22.	IPC	B.2.1.5. Pentru un domeniu de studii de doctorat raportul dintre numărul de studenți doctoranzi și numărul cadrelor didactice/cercetători care asigură îndrumarea nu trebuie să fie mai mare de 3:1.	îndeplinit	<i>Cooptarea în comisii de îndrumare a mai multor cadre didactice din cadrul instituției sau din alte instituții de învățământ superior.</i>
23.	IPC	B.3.1.1. Pentru domeniul evaluat există minimum un articol sau o altă contribuție relevantă per student doctorand care a obținut titlul de doctor în ultimii 5 ani. Din	îndeplinit	

Nr. Crt.	Tip indicator (IP, IP*, IPC)	Indicator de performanță	Calificativ	Recomandări
		această listă, membrii comisiei de evaluare selectează pentru analiză, aleatoriu, 5 astfel de articole/contribuții relevante per domeniu de studii universitare de doctorat. Cel puțin 3 dintre articolele selectate prezintă contribuții originale semnificative în domeniul vizat.		
24.	IP *	B.3.1.2. Raportul dintre numărul de prezentări ale studenților-doctoranzi care și-au încheiat studiile doctorale în perioada evaluată (ultimii 5 ani), inclusiv cele de tip poster, expoziții, realizate la manifestări internaționale de prestigiu (desfășurate în țară sau în străinătate) și numărul studenților doctoranzi care și-au încheiat studiile doctorale în perioada evaluată (ultimii cinci ani) este cel puțin egal cu 1.	îndeplinit	
25.	IP *	B.3.2.1. Numărul de teze de doctorat alocate unui anumit referent provenind de la o instituție de învățământ superior, alta decât IOSUD evaluată, nu trebuie să depășească două (2) pentru tezele coordonate de același conducător de doctorat, într-un an.	îndeplinit	
26.	IP *	B.3.2.2. Raportul dintre numărul tezelor de doctorat alocate unui anumit referent științific provenit de la o altă instituție de învățământ superior decât cea în care se organizează susținerea tezei de doctorat și numărul tezelor de doctorat susținute în același domeniu de doctorat din cadrul școlii doctorale nu trebuie să fie mai mare de 0.3, prin raportare la situația înregistrată în ultimii cinci ani. Se analizează doar dacă în domeniul de doctorat evaluat au fost susținute minimum zece teze de doctorat în ultimii cinci ani.	îndeplinit	
27.	IP	C.1.1.1. Școala doctorală în care se încadrează domeniul de studii universitare de doctorat face dovada desfășurării constante a procesului de evaluare și asigurare internă a calității acestuia în conformitate cu o procedură dezvoltată și aplicată la nivel de IOSUD, printre criteriile evaluate regăsimu-se obligatoriu: a) activitatea științifică a conducătorilor de doctorat; b) infrastructura și logistica necesare desfășurării activității de cercetare; c) regulamentele și procedurile pe baza cărora se organizează studiile doctorale; d) activitatea științifică a studenților doctoranzi; e) programul de pregătire bazat pe studii	îndeplinit	<i>Elaborarea de către Școala doctorală (SDI) a unui raport anual de activitate, în care să fie analizate aspectele pozitive și negative și să se propună măsuri de îmbunătățire, al căror rezultat să fie urmărit în raportul viitor.</i>

Nr. Crt.	Tip indicator (IP, IP*, IPC)	Indicator de performanță	Calificativ	Recomandări
		universitare avansate a studenților doctoranzi; f) serviciile de sprijin social și academic (inclusiv în privința participării la diferite manifestări, publicarea de articole șamd) și de consiliere puse la dispoziția studenților doctoranzi.		
28.	IP *	C.1.1.2. Pe parcursul stagiului de pregătire doctorală sunt implementate mecanisme de evaluare care vizează identificarea nevoilor, precum și nivelul general de satisfacție față de programul de studii universitare de doctorat, ale studenților doctoranzi, în vederea îmbunătățirii continue a proceselor academice și administrative. În urma analizei rezultatelor obținute, se dovedește elaborarea și implementarea unui plan de măsuri.	îndeplinit	<i>Aplicarea regulată a chestionarului de satisfacție, care să fie conceput special pentru studiile doctorale și să aibă în vedere întregul parcurs doctoral.</i>
29.	IPC	C.2.1.1. IOSUD publică, pe website-ul instituției de învățământ superior, cu respectarea reglementărilor în vigoare cu privire la protecția datelor, informații precum: a) regulamentul școlii doctorale; b) regulamentul de admitere; c) contractul de studii doctorale; d) regulamentul de finalizare a studiilor care să includă și procedura de susținere publică a tezei; e) conținutul programelor de pregătire bazate pe studii universitare avansate; f) profilul științific și științific, ariile tematice / temele de cercetare ale conducătorilor de doctorat din domeniu, precum și date instituționale de contact ale acestora; g) lista doctoranzilor din domeniu cu informațiile de bază (anul înmatriculării; conducător); h) informații despre standardele de elaborare a tezei de doctorat; i) link-uri către rezumatele tezelor de doctorat care urmează a fi susținute public, precum și data, ora, locul unde vor fi susținute acestea, cu cel puțin 20 de zile înaintea susținerii.	îndeplinit	
30.	IP	C.2.2.1. Toți studenții doctoranzi au acces gratuit la o platformă cu baze de date academice relevante pentru domeniul de studii de doctorat analizat.	îndeplinit	<i>Se recomandă extinderea bazelor de date prin includerea unor baze de date specifice domeniului Muzică.</i>
31.	IP	C.2.2.2. Fiecare student doctorand are acces, la cerere, la un sistem electronic de verificare a gradului de similitudine cu alte creații științifice sau artistice existente.	îndeplinit	

Nr. Crt.	Tip indicator (IP, IP*, IPC)	Indicator de performanță	Calificativ	Recomandări
32.	IP	C.2.2.3. Toți studenții doctoranzi au acces la laboratoarele de cercetare științifică sau alte facilități în funcție de specificul domeniului / domeniilor din cadrul școlii doctorale, conform unor reglementări interne.	îndeplinit	
33.	IP *	C.3.1.1. IOSUD, pentru domeniul de studii evaluat, are încheiate acorduri de mobilitate cu universități din străinătate, cu institute de cercetare, cu companii care desfășoară activități în domeniul studiat, care vizează mobilitatea studenților doctoranzi și a cadrelor didactice (de exemplu, acorduri ERASMUS pentru ciclul de studii doctorale). Cel puțin 35% dintre studenții doctoranzi au efectuat un stagiu de pregătire în străinătate sau o altă formă de mobilitate, precum participarea la conferințe științifice internaționale. IOSUD elaborează și implementează politici și planuri de măsuri care vizează creșterea numărului de studenți doctoranzi care participă la stagii de pregătire în străinătate, până la cel puțin 20%, care este ținta la nivelul Spațiului European al Învățământului Superior.	îndeplinit	<i>Elaborarea și implementarea unor politici care să vizeze creșterea numărului de doctoranzi care efectuează stagii de pregătire în străinătate, până la cel puțin 20% din totalul doctoranzilor.</i>
34.	IP	C.3.1.2. În cadrul domeniului de studii evaluat este sprijinită, inclusiv financiar, organizarea unor doctorate în cotutelă internațională, respectiv invitarea unor experți de prim rang care să susțină cursuri / prelegeri pentru studenții doctoranzi.	îndeplinit	<i>Intensificarea eforturilor de organizare a unor doctorate în cotutelă internațională</i>
35.	IP	C.3.1.3. Internaționalizarea activităților din cadrul studiilor doctorale este susținută prin măsuri concrete (de exemplu, participarea la târguri educaționale pentru atragerea de studenți doctoranzi internaționali; includerea experților internaționali în comisii de îndrumare sau de susținere a tezelor de doctorat etc.).	îndeplinit	<i>Includerea unor experți internaționali în comisii de îndrumare sau de susținere a tezelor de doctorat</i>

III. Concluzii și recomandări generale

La nivelul Școlii doctorale interdisciplinare - domeniul Muzică din cadrul Universității Transilvania Brașov există toate condițiile necesare desfășurării unui învățământ de calitate la nivelul studiilor doctorale. Conducătorii de doctorat sunt personalități afirmate în domeniul muzical, la nivel național și internațional. Am remarcat colaborarea foarte bună cu instituțiile de profil din regiune, permanenta preocupare pentru asigurarea cadrului necesar desfășurării activității de cercetare științifică/creație artistică, interesul pentru creșterea gradului de internaționalizare și vizibilitate, numărul ridicat al candidaților la concursul de admitere. Totodată, școala doctorală din domeniul Muzică se evidențiază prin numărul ridicat de studenți internaționali (reprezentând 1/6 din totalul studenților înmatriculați în prezent în cadrul celor



18 domenii doctorale).

Instituția sprijină logistic și financiar parcursul doctoranzilor, oferindu-le diverse oportunități pentru desfășurarea în bune condiții a cercetării (mobilități, finanțarea unor participări la evenimente științifice și artistice).

Secretariatul școlii doctorale păstrează o evidență clară, din momentul admiterii (acte de studii, proiect etc.), parcurgând toate etapele (comisie, subiectele referatelor, conținutul acestora, când au fost susținute, procese verbale, cataloage în care sunt consemnate rezultatele evaluării la disciplinele opționale din cadrul programului de studii avansate etc.) și până la presusținerea și susținerea tezei.

În cadrul discuțiilor s-a remarcat gradul ridicat de satisfacție al studenților, absolvenților și angajatorilor.

Se recomandă intensificarea eforturilor privind internaționalizarea și creșterea vizibilității, prin cooperarea cu alte instituții din domeniu, inclusiv universități de profil, având drept obiective: creșterea numărului de doctorate organizate în cotelă, creșterea numărului de doctoranzi care efectuează stagii de pregătire în străinătate (până la cel puțin 20% din totalul doctoranzilor), care beneficiază de burse/granturi de cercetare (inclusiv pentru perioade mai mari de șase luni).

De asemenea, se recomandă creșterea numărului de granturi de cercetare, cu abordarea unor teme relevante în domeniu și cu implicarea studenților doctoranzi. Totodată, se recomandă extinderea bazelor de date, prin includerea unor baze de date specifice domeniului Muzică.

Se recomandă elaborarea unei Metodologii de evaluare și monitorizare internă a Școlii doctorale, precum și elaborarea unor rapoarte anuale la nivelul Școlii doctorale, cu identificarea unor măsuri concrete și monitorizarea implementării acestora.

IV. Anexe

- *Programul detaliat al vizitei de evaluare*
- *Înregistrări ale întâlnirilor susținute în cadrul evaluării Școlii doctorale Muzică*
- *Anexe suplimentare (conținând clarificări și detalii suplimentare față de cele cuprinse în raportul de autoevaluare)*
- *Răspunsuri chestionar (doc. EXCEL)*
- *Opis anexe suplimentare*

- AS.A.1.2.2.-1-RAPORT DE SIMILITUDINE
- AS.A.1.2.2.-2-PV ALE COND DE DOCTORAT
- AS.A.1.3.2. Studenti inm 2015-21, cu regim finantare
- AS.B.2.1.3.-1 Fise discipline PPUA
- AS.B.2.1.3.-2 Competente Studii Doctorale
- AS.B.2.1.4.1. Comisii de indrumare bun
- AS.B.2.1.4-2-PV SUSTINERI RAPOARTE_REFERATE
- AS.B.2.1.5. Raport nr. drd-nr. membri comisii
- AS.B.3.1.2.1 Manifestarile drd care au sustinut teza
- AS.B.3.2.1.Referenti externi
- AS.C3.1.1-Mobilitati doctoranzi, 12.11.21



Prof. univ. dr. Olguța LUPU

drd. Cătălina Căpățină - Student evaluator