

RAPORTUL

Agentiei Române de Asigurare a Calitatii în Învățământul Superior

tipul evaluării

EVALUARE PERIODICĂ

programul de studii universitare de licență

Interpretare muzicală - instrumente

Facultatea de Interpretare Muzicală

Academia Națională de Muzică

„Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca

Domeniul de licență - Muzică

Forma de învățământ la distanță

RAPORTUL CONSIGLIULUI ARACIS

privind evaluarea periodică pentru programul de studii universitare de licență **INTERPRETARE MUZICALĂ - INSTRUMENTE**

Facultatea de Interpretare Muzicală

Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca

► CONSIDERAȚII GENERALE

Prin cererea înregistrată la Agenția Română de Asigurare a Calității în Învățământul Superior, cu nr. 4164, din data de 20.07.2022, Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca a solicitat evaluarea periodică pentru programul de studii universitare de licență **INTERPRETARE MUZICALĂ - INSTRUMENTE**, forma de învățământ ID din cadrul Facultății de Interpretare Muzicală.

Dosarul a fost înregistrat la ARACIS cu numărul 4447, din data de 03.08.2022.

Verificarea îndeplinirii cerințelor normative obligatorii, a criteriilor, standardelor și indicatorilor de performanță și a standardelor specifice a fost efectuată de Comisia de experti permanenți de specialitate pentru Învățământ la distanță și cu frecvență redusă a Consiliului ARACIS.

Raportul de evaluare a fost elaborat în conformitate cu prevederile Metodologiei de evaluare externă, a standardelor, a standardelor de referință și a listei indicatorilor de performanță a Agenției Române de Asigurare a Calității în Învățământul Superior aprobată prin Hotărârea Guvernului nr. 915 din 14/12/2017 privind modificarea anexei la Hotărârea Guvernului nr. 1.418/2006 și Ghidului activităților de evaluare a calității programelor de studii universitare și a instituțiilor de învățământ superior.

► REZULTATELE EVALUĂRII EFECTUATE DE CĂTRE COMISIA DE EXPERTI PERMANENȚI DE SPECIALITATE

Sunt îndeplinite / sunt parțial îndeplinite / nu sunt îndeplinite următoarele criterii, standarde și indicatori de performanță pentru evaluarea periodică a programului de studii universitare de licență

A. CAPACITATE INSTITUȚIONALĂ

A.1 Structurile instituționale, administrative și manageriale ESG 1.1, 1.2, 1.6

1. Programul de studii este înființat și funcționează conform legii (inclusiv în ceea ce privește respectarea capacitații de școlarizare).
2. Instituția de învățământ superior demonstrează documentat că dispune de:
 - Strategii și politici pentru dezvoltarea tehnologiilor ID, care sunt integrate în strategiile generale de dezvoltare instituțională și de asigurare a calității (care au în vedere inclusiv toate resursele necesare instalației și întreținerii infrastructurii serviciilor educaționale specifice formelor ID/IFR);
 - Structuri administrative și manageriale care asigură organizarea, dezvoltarea, implementarea și administrarea programelor de studii universitare ID;
 - Strategii și activități de cercetare și inovare în domeniul ID, care acoperă atât aspecte tehnice, cât și pedagogice.
3. Managementul programului de studii universitar ID se desfășoară într-o structură instituțională specializată, organizată la nivel de universitate sau facultate, denumită Departament sau Centru ID, înființată prin hotărârea Senatului universitar.

RAPORTUL CONSIGLIULUI ARACIS

privind evaluarea periodică pentru programul de studii universitare de licență **INTERPRETARE MUZICALĂ - INSTRUMENTE**

Facultatea de Interpretare Muzicală

Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca

4. Departamentul/Centrul ID se organizează și funcționează în baza unui Regulament propriu, aprobat de Senatul universității, care respectă reglementările legale în vigoare și nu limitează drepturile la informare. Departamentul/Centrul ID asigură publicitatea acestui regulament.
5. Departamentul/Centrul ID colaborează cu facultățile și departamentele din cadrul instituției de învățământ superior pentru desfășurarea programului de studii universitare ID în ceea ce privește planurile de învățământ, cadrele didactice, baza materială etc. Departamentul/Centrul ID întocmește/gestionează state de funcții adecvate programului de studii universitare ID, aprobate de Senatul universitar.
6. În Regulamentul de Organizare și Funcționare a DID sunt clar specificate principalele responsabilități ale Departamentului /Centrului ID.
7. Departamentul/Centrul ID este condus de un **Director** cu responsabilități manageriale în privința întregului proces ID desfășurat la nivelul instituției de învățământ superior/facultății.
8. Directorul Departamentului/Centrului ID dispune de calificare și experiență dovedită în managementul, tehnologia ID și în administrarea sistemului ID.
9. Instituția de învățământ superior organizatoare asigură personal administrativ corespunzător dimensionat în cadrul Departamentului/Centrului ID pentru managementul programelor de studii universitare în tehnologia ID: relația cu studenții, realizarea și distribuirea materialelor didactice, promovarea programelor de studii universitare etc.
10. În cadrul secretariatelor facultăților de care aparțin programele de studii universitare ID se asigură personal administrativ pentru relația cu studenții, gestionarea actelor de studii și a situației școlare.
11. Membrii echipei manageriale și administrative dispun de experiență dovedită în proiectarea, implementarea, dezvoltarea și managementul sistemului ID.
12. Departamentul/Centrul ID colaborează cu alte instituții pentru proiectarea și desfășurarea programelor de studii universitare la formele ID având încheiate convenții de colaborare sau contracte, inclusiv pentru practică. Acestea definesc clar scopul colaborării, responsabilitățile partenerilor, angajamentele financiare, relația cu studenții și cadrele didactice etc.
13. Convențiile de colaborare sau contractele includ cu claritate obligațiile părților și modul în care se vor folosi resursele materiale și umane ale acestor organizații în desfășurarea programului de studii universitare ID/IFR

A.2 Baza materială ESG 1.6

1. Departamentul/Centrul ID dispune de dotarea tehnică necesară desfășurării activităților specifice administrației sistemului ID și utilizează spații adecvate pentru conducere, secretariat, pregătire și distribuție a materialelor didactice și de publicitate.
2. Departamentul/Centrul ID dispune și utilizează sisteme informaționale și de comunicare de tip Intranet sau Internet pentru managementul programelor de studii universitare ID.
3. Baza materială include spații administrative și de pregătire individuală sau asistată, laboratoare didactice, unități specializate pentru realizarea materialelor didactice, distribuția și gestionarea acestora și a materialelor de publicitate etc.
4. Instituția de învățământ superior asigură spații de învățământ adecvate, respectiv săli pentru activități didactice față în față (în funcție de forma de învățământ): de seminare, tutorat, activități aplicative asistate etc. Aceste spații se regăsesc în orarele afișate la avizierul și/sau pe pagina web a facultății.

RAPORTUL CONSIGLIULUI ARACIS

privind evaluarea periodica pentru programul de studii universitare de licență **INTERPRETARE MUZICALĂ - INSTRUMENTE**

Facultatea de Interpretare Muzicală

Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca

5. Sălile destinate activităților didactice dispun de echipamente tehnice care facilitează procesul de învățare, evaluare și comunicare.
6. Instituția demonstrează că dispune de resurse financiare suficiente, pe termen scurt și în perspectivă (pentru minimum un ciclu de studii), pe care le alocă pentru a realiza în mod adecvat misiunea și obiectivele pe care și le-a fixat.
7. Bugetul de venituri și cheltuieli, respectiv execuția acestuia (documente aferente programului de studii universitar ID, aprobate de conducerea instituției) demonstrează că sunt acoperite toate responsabilitățile instituției către studenți și către parteneri.
8. La aprobarea și alocarea resurselor financiare se ține seama de situații neprevăzute, la un nivel care asigură că orice variație între resursa finanțieră planificată și cea reală nu va compromite standardele academice și interesele studenților. Acestea vor trebui protejate chiar în situații în care numărul de studenți înmatriculați nu concordă cu cel prevăzut inițial în bugetul de venituri și cheltuieli.
9. Cquantumul taxei de studii este aprobat de Senatul universitar și cuprinde toate costurile aferente, cuantificate separat pentru fiecare componentă a programului de studii universitar ID, inclusiv provizioanele pentru susținerea cheltuielilor neprevăzute.
10. 1. Taxa de școlarizare reprezintă contravaloarea tuturor serviciilor oferite studentului de către instituția de învățământ superior în cadrul programului de studii universitare evaluat. Taxa de școlarizare cuprinde o serie de costuri/cheltuieli, cuantificate separat pentru fiecare componentă a programului de studii universitare.
2. Taxa de școlarizare, aprobată de Senatul universitar, este specificată în *Contractul de studii universitare* și poate fi reactualizată anual.
3. Reducerile de taxe și facilitățile special acordate studenților sunt anunțate din timp, cu menționarea datei limită până la care acestea sunt valabile
11. Instituția organizatoare a programului de studii universitare ID face publice condițiile și procedura de returnare a taxelor de studii achitate de studenți, în cazul în care aceștia decid să își anuleze înmatricularea. Rambursarea se va face în maximum 30 de zile de la înregistrarea cererii de anulare a înmatriculării. Criteriile de rambursare parțială sau totală a taxelor de studii fac parte integrantă din *Contractul de studii universitare* semnat între instituția de învățământ superior și student.

B. EFICACITATEA EDUCAȚIONALĂ

B.1 Conținutul programelor de studii ESG 1.2, 1.3, 1.4

1. Înscrierea și selecția candidaților se realizează după metodologia de admitere aprobată de Senatul universitar, conform metodologiei-cadru elaborată anual de ministerul de resort. (*partial îndeplinit - Există o metodologie de admitere pentru anul universitar 2022-2023, aprobată de Senatul universitar în data de 17 martie și publicată pe site în data de 22 martie 2022 (cu patru luni înainte de sesiunea I de admitere din iulie 2022), în conformitate cu care se realizează înscrierea și selecția candidaților. Media minimă de admitere este 5,00. Înscrierea candidaților se realizează online sau prin serviciul de curierat. Dosarul de admitere cuprinde toate documentele prevăzute de metodologia-cadru elaborată de ministerul de resort. În plus, este necesară o dovedire a absolvirii unei școli sau liceu de specialitate, școală populară de artă, alte instituții de profil, precum și o adeverință de la locul de muncă (dacă este cazul). În prezent nu a fost identificată pe site-ul amgd.ro metodologia de admitere la învățământul ID/IFR pentru anul universitar 2023-2024. Pentru specializarea Interpretare muzicală - Instrumente ID sunt prevăzute două probe de admitere: 1. O*

RAPORTUL CONSIGLIULUI ARACIS

privind evaluarea periodica pentru programul de studii universitare de licență **INTERPRETARE MUZICALĂ - INSTRUMENTE**

Facultatea de Interpretare Muzicală

Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca

înregistrare audio-video cu o lucrare de nivel liceal a cărei durată trebuie să fie de min. 5 minute; 2. Media generală obținută la examenul de bacalaureat. Potrivit standardelor ARACIS specifice domeniului Muzică, admiterea trebuie să conțină: probe de aptitudini muzicale (eliminatorii) și probe de cunoștințe specifice domeniului și specializării. Pentru specializările cu o durată a studiilor de 4 ani, admiterea va conține obligatoriu probe de Teoria muzicii, Solfegiu și Dictat. Programul IMI – IF are următoarele probe de concurs: Proba 1. Tehnică instrumentală (gamă și 2 studii); teoria muzicii, solfegiu și dictat; Proba 2. Interpretare (o lucrare obligatorie și o lucrare/lucrări la alegerea candidatului). La vizită, responsabilii de program și Directorul DIDFR au afirmat că se va ține cont de aceste propuneri la admitere.)

2. Înmatricularea candidaților admisi se face în baza unui *Contract de studii universitare* încheiat între instituția de învățământ superior și candidat, document semnat de ambele părți. Un exemplar este înmânat candidatului.
3. Conținutul *contractelor de studii universitare* reglementează parcurgerea planului de învățământ în sistemul de credite transferabile, relevând echivalența integrală cu forma de învățământ cu frecvență. Contractul de studii universitare include anexe sau acte adiționale, documente în care sunt inserate prevederi privind planurile anuale de învățământ, obligativitatea participării la activitățile asistate (AA), regimul disciplinelor optionale etc. Contractul de studii universitare și Contractul anual de studii/Actul adițional nu se modifică în timpul anului universitar.
4. *Contractul de studii universitare* specifică cu exactitate denumirea programului de studii, durata studiilor, diploma obținută la absolvire, serviciile oferite studentilor în quantumul taxei de școlarizare, inclusiv obligativitatea asigurării materialelor necesare instruirii individuale, condițiile facilitățile și toate obligațiile de care instituția de învățământ este răspunzătoare, drepturile și obligațiile financiare și de studiu ale studentului, condițiile de retragere și rambursare a taxelor de școlarizare. De asemenea, în contract este specificată obligativitatea studentilor de a dispune de echipamentele necesare accesării rețelei internet.
5. Programul de studii universitare de licență ID se organizează pe baza planului de învățământ aprobat de Senatul universitar, plan echivalent cu planul de învățământ de la forma de învățământ cu frecvență.
6. Structura și conținutul programului de studii universitare ID sunt în concordanță cu profilul calificărilor definit în Cadrul Național al Calificărilor din Învățământul Superior și codurilor de bune practici în domeniu, sunt aprobată de Senatul universitar și evaluate sistematic în raport cu standardele de calitate și așteptările beneficiarilor.
7. Disciplinile, numărul de credite repartizate disciplinelor și forma de evaluare finală se mențin ca în planul de învățământ de la forma învățământ cu frecvență. Programarea disciplinelor în planul de învățământ ID se face corespunzător duratei de școlarizare de la forma cu frecvență. (*partial îndeplinit - Disciplinile, numărul de credite repartizate disciplinelor și forma de evaluare finală se mențin ca în planul de învățământ de la forma învățământ cu frecvență, cu mențiunea că în semestrele I-IV planul ID nu conține disciplina Educație fizică. Programarea disciplinelor în planul de învățământ ID se face corespunzător duratei de școlarizare de la forma cu frecvență.*)
8. La planificarea activităților didactice din cadrul unui program de studii universitare la forma ID se are în vedere o abordare integrată a acestora (Blended Learning), care permite îmbinarea eficientă a activităților online individuale sau în grup cu cele tradiționale față în față. Acestea sunt dezvoltate în structură modulară prin programarea activităților didactice în mod compact și periodic.

RAPORTUL CONSIGLIULUI ARACIS

privind evaluarea periodica pentru programul de studii universitare de licență **INTERPRETARE MUZICALĂ - INSTRUMENTE**

Facultatea de Interpretare Muzicală

Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca

9. Procedurile pentru proiectarea structurii programelor de studii universitare ID au în vedere particularitățile de implementare ale unui sistem eficient de evaluare formativă online, prin resursele de studiu sau activități sincrone, și sumativă, prin examene/coloanii sau alte forme de evaluare finală. Procedurile de evaluare sunt bine documentate, permanent monitorizate, iar personalul implicat în notare este instruit pentru a asigura identificarea și securizarea lucrărilor individuale ale studenților și aplicarea unor criterii unitare de notare.
10. Structura programelor de studii universitare la forma ID este orientată către participarea activă online a întregii comunități academice prin interacțiuni pe platforme informatiche între studenți și personalul didactic, între studenți, precum și între studenți și personalul care administrează programele de studii.
11. Activitățile didactice specifice ID se normează în state de funcții distințe de cele de la învățământul cu frecvență, gestionate de Departamentul/Centrul ID/IFR conform Ordinului MECTS nr. 6251/2012.
12. Universitatea are o metodologie de întocmire a statelor de funcții, inclusiv pentru activitățile la ID.
13. Pentru a asigura echivalența formelor de învățământ, în cadrul fiecărei discipline se vor cuantifica următoarele tipuri de activități:
 - *activități de tutorat* (AT) care constau din întâlniri față în față în campus/online sincron prin platforme informatiche și *evaluare pe parcurs de tip teme de control* (TC) recomandabil prin platforme informatiche în sistem online asincron, echivalentul orelor de seminar de la forma de învățământ cu frecvență. Aceste activități se organizează pe grupe/subgrupe;
 - *activități aplicative asistate* (AA), echivalentul orelor de laborator, proiect sau practică de la forma de învățământ cu frecvență. Aceste activități se organizează de regulă față în față în campus/online sincron (*cu aprobarea departamentului care gestionează disciplina respectivă*) pe grupe/subgrupe;
 - orele de curs de la forma de învățământ cu frecvență sunt compensate prin *activități de autoinstruire* (AI), pe baza resurselor de învățare specifice ID.
14. Fișele disciplinelor din planul de învățământ ID sunt echivalente cu cele de la învățământul cu frecvență, cuprind rezultatele învățării și modul de evaluare a acestora, conținuturile activităților didactice și bibliografia necesară (cu precizarea paginației de unde se vor utiliza resursele de învățare).
15. Fișa disciplinei are o structură în care sunt clar precizate activitățile specifice ID (AI, AT, TC, AA) cu numărul de ore aferente și formele de evaluare (pe parcurs și finală) și ponderile acestora din nota finală.
16. Există concordanță între planul de învățământ, fișele de disciplină, calendarele disciplinelor și orarul activităților didactice.
17. Fișele disciplinelor sunt elaborate și semnate de coordonatorii de disciplină
18. Activitățile asistate față în față sunt cuprinse în fișa disciplinei și în calendarul disciplinei, precizând explicit perioadele în care acestea se efectuează, pentru fiecare formă de studii.
19. Pentru specializări care implică perfecționarea și confirmarea practică a pregătirii profesionale, planul de învățământ include stagii de practică în unități de profil.
20. Realizarea programului de studii universitare se face la nivel de universitate prin cooperare inter-facultăți și prin facilitarea mobilității studenților în interiorul universității cu ajutorul acumulării și transferului de credite de studii.

RAPORTUL CONSIGLIULUI ARACIS

privind evaluarea periodică pentru programul de studii universitare de licență **INTERPRETARE MUZICALĂ - INSTRUMENTE**

Facultatea de Interpretare Muzicală

Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca

21. Pentru evaluare periodică există toate resursele de învățământ, realizate în tehnologia ID, pentru toate disciplinele din planul de învățământ.
22. Materialele de studiu aferente programelor de studii universitare ID sunt adaptate autoinstruirii și sunt realizate integral în tehnologie ID. Acestea au în vedere diversitatea de conținut a disciplinelor din planul de învățământ.
23. Materialele de studiu destinate unei discipline (denumit *Suportul de curs pentru autoinstruire*) includ:
 - site-uri/pagini web/platforme dedicate, integrate și administrate în cadrul infrastructurii instituției de învățământ;
 - cursuri pentru autoinstruire/seminare/lucrări practice/laboratoare înregistrate urmare a activităților online;
 - instrumente informatic/electronice destinate autoevaluării și îmbunătățirii progresive a performanțelor/competențelor studenților.
24. Realizarea materialelor de studiu ID respectă normele privind dreptul de autor, iar instituția de învățământ superior asigură protejarea acestuia.
25. Există un Ghidul de consiliere a studenților în parcurgerea programului de studii universitare ID, care prevede cel puțin: a) consilierea studenților în tehnologia ID; b) normele etice privind utilizarea tehnologiilor bazate pe Internet pentru accesarea resurselor de învățământ oferite prin platforme informatic.
26. Sistemul de evaluare a rezultatelor învățării și de acordare a creditelor include proceduri de evaluare formativă (continuă) și sumativă (finală). Formele de evaluare sunt menționate explicit în fișele disciplinelor și în calendarele disciplinelor
27. Evaluările formative (pe parcurs), inclusiv notarea și evidența rezultatelor, se realizează pe platforme informatic.
28. Evaluarea finală se realizează în sesiuni programate semestrial la sediul instituției de învățământ superior prin examene, colocvi sau probe practice, desfășurate obligatoriu în prezența coordonatorului de disciplină și a unui tutore/cadru didactic care a desfășurat activități didactice aplicative.
29. Datele de evaluare pe parcurs și perioada de examinare finală sunt înscrise în calendarele disciplinelor și sunt aduse la cunoștința studenților la începutul fiecărui semestru prin calendarul disciplinei.

C. MANAGEMENTUL CALITĂȚII

C.2 Proceduri privind inițierea, monitorizarea și revizuirea periodică a programelor de studii ESG 1.9

1. Instituția dispune de un Sistem de Asigurare a Calității cu structuri, strategii, politici și procedee privind managementul, asigurarea și dezvoltarea unei culturi proprii a calității activităților specifice formelor ID.
2. Departamentul/Centrul ID are în directă responsabilitate asigurarea calității materialelor didactice ID, administrarea platformelor informatic, instruirea permanentă a personalului, organizarea serviciilor de suport pentru studenți, monitorizarea sistemului de asigurare a calității comunicării individualizate și în grup cu studenții, evaluarea internă a informațiilor.
3. Instituția de învățământ superior demonstrează documentat că dispune de proceduri privind:
 - asigurarea echivalenței activităților din planul de învățământ de la ID cu cele de la IF;
 - actualizarea periodică a materialelor de studiu realizate în tehnologie ID;
 - instruirea și perfecționarea periodică a întregului personal didactic și administrativ implicat la

RAPORTUL CONSIGLIULUI ARACIS

privind evaluarea periodică pentru programul de studii universitare de licență **INTERPRETARE MUZICALĂ - INSTRUMENTE**

Facultatea de Interpretare Muzicală

Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca

programele de studii universitare ID;

- evaluarea periodică a performanțelor întregului personal implicat în programul de studii ID;
- monitorizarea și evaluarea procesului didactic și de comunicare.

4. Instituția de învățământ superior demonstrează implementarea (A, EP) procedurii privind asigurarea *echivalenței activităților din planul de învățământ de la ID cu cele de la IF*.
5. Instituția de învățământ superior demonstrează implementarea (A, EP) procedurii privind *actualizarea periodică a materialelor de studiu realizate în tehnologie ID*.
6. Instituția de învățământ superior demonstrează implementarea (A, EP) procedurii privind *instruirea și perfecționarea periodică a întregului personal didactic și administrativ implicat la programele de studii universitare ID*.
7. Instituția de învățământ superior demonstrează implementarea (A, EP) procedurii privind *evaluarea performanțelor întregului personal implicat în programul de studii universitare ID*.
8. Instituția de învățământ superior demonstrează implementarea (A, EP) procedurii privind *monitorizarea și evaluarea procesului didactic (de predare, învățare și evaluare) și de comunicare*.
9. Departamentul/Centrul ID elaborează anual un raport privind analiza procesului didactic și de comunicare la nivelul programului de studii universitare evaluat.
10. Din discuțiile cu studenții rezultă că procesul ID se desfășoară conform regulamentelor, procedurilor, planului de învățământ, fișelor disciplinelor și a calendarelor disciplinelor. Se abordează și aspectele privind serviciile suport asigurate de către Departamentul/Centrul ID și instituția de învățământ superior.
11. Discuțiile cu cadrele didactice sunt orientate spre cunoașterea gradului de satisfacție privind modul de organizare, calitatea resurselor materiale, remunerarea, calitatea bazei materiale, a platformelor informaticice și serviciul suport oferit de Departamentul/Centrul ID și instituția de învățământ superior.
12. Din discuțiile cu angajatorii rezultă că procesul educațional asigură obținerea rezultatelor declarate la proiectarea și implementarea programului de studii universitare la forma ID. Se dovedește existența colaborării permanente cu instituția de învățământ superior pentru asigurarea unei relații atât în beneficiul studenților/absolvenților cât și a angajatorilor.

C.4 Proceduri de evaluare periodică a calității corpului profesoral ESG 1.5

1. Personalul didactic implicat în activitățile ID este format din coordonatori ai programelor de studii universitare, coordonatori de disciplină și personal didactic care conduce seminare (tutorele de disciplină la forma ID), lucrări practice sau de laborator, proiecte, practică de specialitate și personal didactic auxiliar. Cordonatorii programelor de studii universitare și coordonatorii de disciplină sunt cadre didactice titulare din instituția de învățământ superior organizatoare, care îndeplinesc condițiile legale și aceleași standarde specifice ca la forma de învățământ cu frecvență.
2. Instituția de învățământ superior demonstrează documentat că dispune de cadre didactice și de o rețea tutorială cu cadre de specialitate pregătite în tehnologia ID, pentru toate disciplinele din planul de învățământ.
3. Personalul managerial și administrativ implicat la programul ID își cunoaște și își îndeplinește eficient atribuțiile.
4. Întreg personalul didactic și didactic auxiliar implicat la programul ID își cunoaște și își îndeplinește eficient atribuțiile.
5. Gradul de acoperire a activităților din planul de învățământ cu personal didactic este corelat cu capacitatea de școlarizare propusă în procesul de autorizare de funcționare

RAPORTUL CONSIGLIULUI ARACIS

privind evaluarea periodică pentru programul de studii universitare de licență **INTERPRETARE MUZICALĂ - INSTRUMENTE**

Facultatea de Interpretare Muzicală

Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca

provizorie/acreditare/evaluare periodică, în conformitate cu standardele specifice domeniului de licență și cele ID. (*partial îndeplinit - În anul universitar 2022-2023 în cadrul programului de studii Interpretare muzicală – instrumente ID au fost înmatriculați 93 studenți, astfel: 26 studenți în anul I, 28 studenți în anul al II-lea, 25 studenți în anul al III-lea, și 14 studenți în anul al IV-lea. Din analiza gradului de ocupare a personalului didactic în același an universitar și a statelor de funcții pentru programul Interpretare muzicală – instrumente ID rezultă că 48 de cadre didactice au fost implicate ca tutori și coordonatori de disciplină, dintre care: 31 sunt cadre didactice titulare și 17 sunt cadre didactice asociate. Nu există niciun cadru didactic care să depășească 3 norme didactice (gradul maxim de încărcare a unui titular este de 2,38 norme). Capacitatea de școlarizare a programului Interpretare muzicală – instrumente ID este de 50 de studenți. La nivelul programului studii Interpretare muzicală – instrumente ID raportul dintre numărul de studenți înmatriculați și cadre didactice titulare este de 93:31 = 3/1 (studenți la un cadru didactic). La nivelul Academiei Naționale de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca numărul total de studenți înmatriculați este de 926 studenți din care: la licență = 722 studenți, la masterat = 204 studenți. Cadre didactice totale la nivel ANMGD = 210 persoane, din care: titulare = 131 persoane, studenți doctoranzi = 16 persoane, asociate = 63 persoane. Astfel, raportul dintre numărul de studenți înmatriculați și cadre didactice la nivel ANMGD este de 926:210 este de 4/1 (studenți la un cadru didactic). Conform Standardului specific în Domeniul Muzică raportul dintre numărul total de studenți (din întregul ciclu de școlarizare de licență, înmatriculați la formele de învățământ IF, IFR sau/și ID) și numărul total al cadrelor didactice (cu contract individual de munca pe durată nedeterminată sau determinată, respectiv titulari + asociati), la nivel tuturor programelor de studii universitare de licență din domeniul domeniul Muzică, este maximum 7/1 muzică; 5/1 specializări interpretative. Potrivit HG 367 și 356 din 2023 domeniul de Muzică (Facultatea de Interpretarea Muzicală și Facultatea Teoretică la formele de învățământ cu frecvență și la distanță, la Cluj Napoca) capacitatea totală de școlarizare este de 1804 locuri din care: La licență 1354 locuri. La masterat de 450 locuri. La nivel instituției, raportul dintre capacitatea de școlarizare (licență + masterat) și numărul de cadre didactice titulare și asociate = 1804/210 = 8,6/1. Conform Standardului ARARCIS, gradul de acoperire a activităților din planul de învățământ cu personal didactic este corelat cu capacitatea de școlarizare în domeniul de licență aferent.)*

C.7 Transparența informațiilor de interes public

1. Materialele publicitare de promovare a programului de studii universitare ID includ informații complete și corecte privind: specializarea, tipul diplomei obținute la absolvire, antetul oficial al instituției (nume, siglă, adresă, telefon) și informații referitoare la partenerii implicați în programul respectiv, materialele/serviciile incluse în taxele de studii. Nu se vor utiliza cuvintele „gratuit“ sau „garantat“ pentru materiale de studiu și pentru servicii incluse în taxa de studii.
2. Materialele publicitare evidențiază stadiul autorizării de funcționare provizorie sau acreditării programului de studii universitare ID.
3. Materiale publicitare de promovare a programelor de studii universitare ID, afișate sau inserate în diferite publicații sau pe Internet, oferă date complete, corecte, netrunchiate în ceea ce privește instituția de învățământ superior și serviciile oferite de aceasta.
4. În materialele de promovare se evidențiază orice informație care poate oferi viitorilor și actualilor beneficiari ai serviciilor de educație o imagine clară privind oportunitățile de carieră oferite de programul de studii universitare evaluat.

RAPORTUL CONSIGLIULUI ARACIS

privind evaluarea periodica pentru programul de studii universitare de licență **INTERPRETARE MUZICALĂ - INSTRUMENTE**

Facultatea de Interpretare Muzicală

Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca

STANDARDE DE REFERINȚĂ PRIVIND UTILIZAREA PLATFORMELOR INFORMATICE

Structura serviciilor oferite pe platformele informatiche

1. Platformele informatiche sunt promovate și gestionate de către instituția de învățământ superior prin Departamentul/Centrul ID/departamentele specializate. Toate mijloacele informatic/electronice utilizate sunt integral funcționale.
2. Platforma informatică are implementate soluții tehnologice funcționale pentru administrarea prezenței utilizatorilor și utilizarea resurselor, comunicarea între utilizatori, furnizarea de resurse de studiu diversificate interactive, instrumente de evaluare și autoevaluare etc. Soluțiile tehnologice permit configurarea de cursuri online cu resurse de învățare specifice, care facilitează autoinstruirea în ritm propriu, cu mijloace diversificate de studiu, ușor accesibile. Pentru fiecare disciplină din planul de învățământ al programului de studii evaluat este implementat pe platformă câte un curs online realizat în conformitate cu strategia de dezvoltare a resurselor de studiu la forma ID, aprobat de Departamentul/Centrul ID, care are înregistrate și arhivate, pe ultimii cinci ani, activitățile utilizatorilor și rezultatele studentilor. Platforma furnizează date statistice privind parcursul și progresul studentilor la fiecare program de studii universitare. Aceste date sunt utilizate periodic pentru a îmbunătăți activitatea didactică specifică programelor de studii universitare ID.
3. Departamentul/Centrul ID asigură stocarea pe platformele informatiche a informațiilor privind toate activitățile de învățare și evaluare pe parcurs pentru toți studenții înmatriculați.
4. Sistemul informatic de management universitar conține toate datele privind școlarizarea și informațiile privind regimul taxelor de studii și stadiul achitării acestora, inclusiv în regim personalizat accesibil de fiecare user/student.

Servicii oferite personalului didactic, tehnic și administrativ

1. Departamentul/Centrul ID este responsabil de pregătirea personalului didactic implicat în utilizarea platformelor informatiche
 - Personalul implicat în dezvoltarea, implementarea și utilizarea cursurilor online dispune de un ghid specific privind realizarea cursurilor în format electronic, în conformitate cu strategia implementării formei ID aprobată de Departamentul/Centrul ID;
 - Personalul didactic este instruit periodic în utilizarea instrumentelor specifice dezvoltării cursurilor online, în implementarea și gestionarea activităților didactice specifice ID pe platforme informatiche;
 - Pentru fiecare disciplină, evaluarea periodică a performanțelor personalului didactic de către studenți, în ceea ce privește desfășurarea activităților didactice pe platforme informatiche, se realizează online. Rezultatele acestor evaluări sunt publice și arhivate în vederea auditării interne și externe.

Accesibilitatea la serviciile oferite de platformele informatiche

1. Platforma informatică este implementată pe o infrastructură de comunicații care permite accesul stabil și simultan a unui număr mare de utilizatori și gestionează corect diverse formate electronice ale resurselor de învățământ.
 - Platforma permite accesul simultan al unui număr mare de utilizatori;
 - Infrastructura de comunicații folosită de către instituția de învățământ superior permite accesul la platformă a tuturor utilizatorilor înregistrați, indiferent de locul de solicitare a accesului și de tipul de conectare (modem, protocoale diverse etc.);
 - Caracteristicile infrastructurii de comunicație și accesul la Internet acoperă necesitățile prezente și de viitor ale implementării resurselor de studiu în formate cu medii multiple, ale

RAPORTUL CONSIGLIULUI ARACIS

privind evaluarea periodica pentru programul de studii universitare de licență **INTERPRETARE MUZICALĂ - INSTRUMENTE**

Facultatea de Interpretare Muzicală

Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca

interacțiunii sincrone student – mediul de învățare, ale accesului la resursele de învățare prin diverse echipamente portabile etc. Aceste caracteristici sunt documentate și demonstrează;

- Instituția de învățământ superior dispune de o strategie pentru întreținerea și actualizarea echipamentelor hardware și produselor software specifice platformei informaticice și de personal calificat.

Recomandări:

- Inserarea în planul strategic al ANMGD a unor acțiuni concrete de dezvoltare pe termen scurt și mediu care să asigure promovarea programelor de studii la forma ID, îmbunătățirea infrastructurii de comunicații, accesul facil al studenților la resurse de studiu specifice actualizate și perfecționarea continuă a cadrelor didactice în utilizarea TIC și pedagogiile specifice utilizării acestora;
- Actualizarea suporturilor de curs și structurarea acestora conform așteptărilor și a unei mai bune înțelegeri a studenților de la programul de studii evaluat de la forma de învățământ ID;
- Sporirea ritmului de dezvoltare a platformei e-learning;
- Menținerea satisfacției studenților și a parteneriatelor cu angajatorii;
- Menținerea activităților de instruire permanentă a cadrelor didactice în tehnologiile ID;
- Actualizarea continuă/periodică a conținuturilor și a bibliografiei recomandate;
- Implementarea riguroasă a procedurilor de management al calității, inclusiv cu eventuala revizuire a acestora în sensul îmbunătățirii lor pe principiul „îmbunătățirii continue”;
- Îmbunătățirea materialelor de studii din perspectiva tehnologiei ID;
- Axarea permanentă a cadrelor didactice în realizarea și oferirea de resurse didactice cât mai interactive/interesante studenților;
- Instruirea și formarea continuă a profesorilor și a studenților în tehnologii ID în vederea creșterii atraktivității activității de învățare, predare, evaluare și feedback;
- Dezvoltarea bunelor practici de stimulare și formare continuă a cadrelor didactice și a studenților;
- Promovarea ofertei educaționale și în diaspora;
- Revizuirea numărului de activități aplicative/laboratoare în planul de învățământ;
- Evitarea situațiilor de încărcare excesivă a personalului didactic cu discipline multiple;
- Sporirea numărului de către didactice titulare;
- Menținerea unui nivel ridicat al infrastructurii IT și de comunicație

► **PROPUNEREA COMISIEI DE EVALUARE**

Propunerea Comisiei de experți permanenți de specialitate Învățământ la Distanță și Învățământ cu Frecvență Redusă, adoptată în ședința online din data de 19.05.2023 a fost *menținerea acreditării* programului de studii universitare de licență **INTERPRETARE MUZICALĂ - INSTRUMENTE**, pentru forma de **învățământ la distanță**, cu 240 de credite și cu o capacitate de școlarizare în primul an de studiu de **50 de studenți**, conform Extrasului din procesul verbal, Raportului de evaluare al Comisiei și Fișelor de evaluare, înregistrate la ARACIS cu nr. 3364 din 19.05.2023.

► **EVALUAREA ÎN CONSILIU ȘI AVIZUL CONSILIULUI ARACIS**

Consiliul ARACIS a apreciat că procesul de evaluare s-a desfășurat în conformitate cu prevederile Hotărârii de Guvern nr. 915/2017 privind modificarea anexei la Hotărârea Guvernului nr. 1.418/2006 pentru aprobarea Metodologiei de evaluare externă, a standardelor, a standardelor de referință și a listei indicatorilor de performanță a Agenției Române de Asigurare a Calității în Învățământul Superior.

Din analiza Raportului de autoevaluare, pe baza Rapoartelor înaintate de comisia de experți permanenți de specialitate și a avizului Directorului Departamentului de Acreditare privind respectarea procedurilor, Agenția Română de Asigurare a Calității în Învățământul Superior a constatat că:

Programul de studii universitare de licență **INTERPRETARE MUZICALĂ - INSTRUMENTE**, *forma de învățământ ID* satisface cerințele normative obligatorii, standardele și indicatorii de performanță și standardele specifice.

RAPORTUL CONSIGLIULUI ARACIS

privind evaluarea periodică pentru programul de studii universitare de licență **INTERPRETARE MUZICALĂ - INSTRUMENTE**

Facultatea de Interpretare Muzicală

Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca

► AVIZUL CONSIGLIULUI ARACIS

În Raportul Agenției Române de Asigurare a Calității în Învățământul Superior, elaborat și aprobat în conformitate cu prevederile Legii nr. 87/2006, cu modificările și completările ulterioare, se propune:

- ⇒ **MENTINEREA ACREDITĂRII** pentru programul de studii universitare de licență **INTERPRETARE MUZICALĂ - INSTRUMENTE**;
- ⇒ domeniul de licență – **Muzică**;
- ⇒ din cadrul **Facultății de Interpretare Muzicală**;
- ⇒ **Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca**;
- ⇒ forma de învățământ - **învățământ la distanță**;
- ⇒ număr de credite – **240**;
- ⇒ capacitatea de școlarizare în primul an de studiu: **50 de studenți**.

Raportul Agenției Române de Asigurare a Calității în Învățământul Superior și soluția propusă au fost discutate și aprobată de Consiliul ARACIS la data de 25.05.2023.

Biroul Executiv al Consiliului ARACIS

Președinte	Conf. univ. dr. Octavian Mădălin BUNOIU	_____
Vicepreședinte	Prof. univ. dr. ing. Valentin NĂVRĂPESCU	_____
Secretar general	Prof. univ. dr. ing. Dorian COJOCARU	_____
Director Departament de evaluare externă	Prof. univ. dr. ing. Neculai-Eugen SEGHEDIN	_____
Director Departament de acreditare	Prof. univ. dr. ing. Simona LACHE	_____

Acest aviz este valabil până la data de 25.05.2028 (cinci ani de la Ședința Consiliului ARACIS de avizare). Cererea de evaluare periodică se va depune cu trei luni înainte de expirarea termenului de valabilitate sub sanctiunea intrării în lichidare a programului de studii universitare de licență.

Acest aviz se transmite Ministerului Educației în vederea elaborării Hotărârii de Guvern și spre luare la cunoștință cunoștință Academiei Naționale de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca.

RAPORTUL CONSIGLIULUI ARACIS

privind evaluarea periodică pentru programul de studii universitare de licență **INTERPRETARE MUZICALĂ - INSTRUMENTE**

Facultatea de Interpretare Muzicală

Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca

Prezentarea sintetică a rezultatelor evaluării ARACIS pentru programul de studii universitare de licență analizat:

Nr. crt.	Denumire/Indicatori	Observații
1.	Instituția de învățământ superior (denumire în limba română și în engleză)	ACADEMIA NAȚIONALĂ DE MUZICĂ „GHEORGHE DIMA” DIN CLUJ-NAPOCA National Music Academy Gh. Dima of Cluj Napoca
2.	Domeniul de studii universitare de licență al programului evaluat (denumire în limba română și în engleză)	Muzică Music
3.	Programul de studii universitare de licență (denumire în limba română și în engleză)	INTERPRETARE MUZICALĂ – INSTRUMENTE/ MUSIC PERFORMANCE - INSTRUMENTS
4.	Numărul de studenți înmatriculați pe ani de studii	Anul universitar 2022-2023 - 26 studenți în anul I, - 28 studenți în anul al II-lea, - 25 studenți în anul al III-lea, și - 14 studenți în anul al IV-lea. Total studenți 93
5.	Numărul de cadre didactice care predau la program, din care titulari	48 cadre didactice, din care 31 sunt cadre titulare
6.	Diplomă eliberată	Diplomă de licență
7.	Nivelul de calificare conform CNC	Nivelul 6
8.	Durata de școlarizare (exprimată în număr de semestre)	8 semestre
9.	Numărul total de credite ECTS	240 ECTS
10.	Calificări/ocupații vizate	Conform COR: instrumentist - 265209; artist instrumentist – 265219; acompaniator (doar pentru pianiști) - 265201; corepetitor (doar pentru pianiști) – 265204; profesor în învățământul gimnazial – 233002, de instrument principal/auxiliar sau muzică de cameră în învățământul specializat (numai cu certificat de absolvire a Programului de formare psihopedagogică, nivelul I/inițial); profesor în învățământul primar – 234101, în învățământul vocațional (numai cu certificat de absolvire a Programului de formare psihopedagogică, nivelul I/inițial); profesor în învățământul preșcolar – 234201 grădinițe muzicale (numai cu certificat de absolvire a Programului de formare psihopedagogică, nivelul I/inițial).
11.	Avizul acordat programului de studii evaluat	Menținerea acreditării
12.	Data ultimei evaluări ARACIS	30 martie 2017
13.	Comisia de experți evaluatori ARACIS:	Conf. univ. dr. Emilia GOGU Prof. univ. dr. Laurențiu STOLERIU Prof. univ. dr. Olguța LUPU Stud. LOLEA Anne-Marie
14.	Perioada vizitei de evaluare	26 - 28 aprilie 2023