

RAPORTUL Agenției Române de Asigurare a Calității în Învățământul Superior

tipul evaluării

EVALUARE PERIODICĂ

programul de studii universitare de licență

Modă - design vestimentar

Facultatea de Arte Decorative și Design

Universitatea Națională de Arte din

București

Domeniul de licență – Arte vizuale

Forma de învățământ – CU FRECVENȚĂ

RAPORTUL CONSIGLIULUI ARACIS

privind evaluarea periodică a programului de studii universitare de licență MODĂ - DESIGN
VESTIMENTAR

Facultatea de Arte Decorative și Design
Universitatea Națională de Arte din București

► CONSIDERAȚII GENERALE

Prin cererea înregistrată la Agenția Română de Asigurare a Calității în Învățământul Superior, cu nr. 6708, din data de 19.12.2022, Universitatea Națională de Arte din București solicită evaluarea periodică a programului de studii universitare de licență MODĂ - DESIGN VESTIMENTAR din cadrul Facultății de Arte Decorative și Design.

Dosarul a fost înregistrat la ARACIS cu numărul 813 din data de 10.02.2023.

Verificarea îndeplinirii cerințelor normative obligatorii, a criteriilor, standardelor și indicatorilor de performanță și a standardelor specifice a fost efectuată de Comisia de experți permanenți de specialitate – Științe Arte, Arhitectură, Urbanism, Educație Fizică și Sport – a Consiliului ARACIS.

Raportul de evaluare a fost elaborat în conformitate cu prevederile Metodologiei de evaluare externă, a standardelor, a standardelor de referință și a listei indicatorilor de performanță a Agenției Române de Asigurare a Calității în Învățământul Superior aprobată prin Hotărârea Guvernului nr. 915 din 14/12/2017 privind modificarea anexei la Hotărârea Guvernului nr. 1.418/2006 și Ghidului activităților de evaluare a calității programelor de studii universitare și a instituțiilor de învățământ superior.

► REZULTATELE EVALUĂRII EFECTUATE DE CĂTRE COMISIA DE EXPERTI PERMANENȚI DE SPECIALITATE

Sunt îndeplinite / sunt parțial îndeplinite / nu sunt îndeplinite următoarele criterii, standarde și indicatori de performanță pentru evaluarea periodică a programului de studii universitare de licență

A. CAPACITATE INSTITUȚIONALĂ

A.1 – Structurile instituționale, administrative și manageriale ESG 1.1, ESG 1.2, ESG 1.6

A.1.1 Cadrul juridic de organizare și funcționare

1. Programul de studii este înființat și funcționează conform legii (inclusiv în ceea ce privește respectarea capacitații de școlarizare).

2. Alte cerințe prevăzute în standardele specifice domeniului de licență/ programului de studii elaborate de ARACIS.

A.1.2 Misiunea și obiectivele programului de studii evaluat

1. Misiunea și obiectivele programului de studii sunt în concordanță cu misiunea instituției de învățământ superior, cu cerințele identificate pe piața muncii. (**parțial îndeplinit – Misiunea și obiectivele programului de studii nu sunt formulate adecvat.**)

2. Obiectivele și rezultatele declarate ale învățării (cunoștințe, aptitudini, responsabilitate și autonomie) ale programului de studii sunt riguros definite și clar exprimate. Ele sunt aduse la cunoștința candidaților și a altor beneficiari directi și indirecți.

RAPORTUL CONSIGLIULUI ARACIS

privind evaluarea periodică a programului de studii universitare de licență MODĂ - DESIGN

VESTIMENTAR

Facultatea de Arte Decorative și Design

Universitatea Națională de Arte din București

3. Denumirea programului de studii este în concordanță cu obiectivele și conținutul acestuia, precum și cu rezultatele declarate.

4. Instituția de învățământ superior realizează consultări periodice cu reprezentanți ai mediului academic inclusiv studenți, ai mediului socio-economic și cultural-artistic și ai pieței muncii, cu privire la obiectivele și rezultatele declarate ale programului de studii. Aceste consultări se desfășoară în cadrul organizat și sunt documentate.

5. Rezultatele declarate ale programului de studii permit absolvenților să se angajeze pe piața muncii în posturi ce corespund calificării obținute. Absolvenții programului de studii au clar definită perspectiva ocupației pe piața muncii.

6. Programul de studii este proiectat în concordanță cu: Cadrul Național al Calificărilor (CNC), Registrul Național al Calificărilor din Învățământul Superior (RNCIS) sau Cadrul European al Calificărilor și descrierile din portalul ESCO (<https://ec.europa.eu/esco/portal/home>), precum și cu Standardele specifice domeniului de licență, elaborate de ARACIS.

7. Sunt evidențiate particularitățile programul de studii evaluat față de alte programe de studii oferite de instituție din același domeniu de licență.

A.1.3 Integritate academică

1. Instituția de învățământ are un Cod de etică și deontologie universitară/ integritate academică, prin care apără valorile libertății academice, autonomiei universitare și integrității etice, dispune de practici și aplică mecanisme clare pentru asigurarea permanentă a vigilenței față de eventuale fraude sau abateri în activitățile sale academice (didactice și de cercetare științifică), inclusiv măsuri active de prevenire și eliminare a oricăror forme de plagiat.

2. Instituția de învățământ superior promovează și aplică la nivelul programului de studii evaluat politici clare și documentate privind integritatea academică, protecția dreptului de autor și împotriva plagiului, a fraudei și a oricărei forme de discriminare, conform legislației în vigoare și Codului de etică și deontologie universitară aprobat de Senatul universitar.

A.1.4 Răspundere și responsabilitate publică

1. Instituția dispune de practici de auditare internă cu privire la principalele domenii ale activității universitare. Anual se publică un raport de audit academic, dezbatut în Senat, și se elaborează un plan de măsuri pentru îmbunătățirea activității.

A.1.5 Activitatea managerială a instituției

1. Instituția de învățământ superior dispune de Regulament de Ordine Internă și Regulament pentru activitatea profesională a studenților. Regulamentele sunt în concordanță cu legislația în vigoare și au aprobarea Senatului universității.

2. Instituția de învățământ superior trebuie să facă dovada organizării evidenței activității profesionale a studenților în conformitate cu legislația în vigoare, pe formulare omologate în acest sens (cataloge, centralizatoare, registre matricole, foi matricole, diplome etc.).

3. În perioada de funcționare ulterioară precedentei evaluări externe, instituția de învățământ superior a respectat standardele care au stat la baza acordării autorizației provizorii de funcționare/acreditării/mentinerii acreditații – după caz.

RAPORTUL CONSIGLIULUI ARACIS

privind evaluarea periodică a programului de studii universitare de licență MODĂ - DESIGN

VESTIMENTAR

Facultatea de Arte Decorative și Design

Universitatea Națională de Arte din București

A.1.6 Activitatea financiară

1. Taxele școlare de studii ale studenților sunt calculate în concordanță cu costurile medii de școlarizare pe an universitar din învățământul public finanțat de la buget la domeniile similare și sunt aduse la cunoștința studenților prin diferite mijloace de comunicare.
2. Studenții sunt informați despre posibilitățile de asistență financiară din partea instituției și despre modul de utilizare a taxelor.
3. Programul de studii evaluat dispune de resurse financiare suficiente pentru desfășurarea corespunzătoare a activității.

A.2 Baza materială ESG 1.6

1. Instituția de învățământ superior dispune de spații, proprii - cel puțin 70% - sau închiriate, corespunzătoare pentru desfășurarea activităților didactice (curs și aplicații - seminare, laboratoare, proiecte) la toate disciplinele din planul de învățământ al program de studii evaluat.

2. Capacitatea spațiilor de învățământ pentru programul de studii supus evaluării trebuie să fie de: minimum 1 mp/loc, în sălile de curs; minimum 1,4 mp/loc, în sălile de seminar; minimum 1,5mp/loc, în sălile de lectură din biblioteci; minimum 2,5 mp/loc în laboratoarele de informatică și cele ale disciplinelor de specialitate care utilizează calculatorul electronic; minimum 4mp/loc, în laboratoarele disciplinelor cu caracter tehnic, experimental, de proiectare etc.

3. Numărul de locuri în sălile de curs, seminar, laborator și proiect trebuie să fie corelat cu mărimea formațiilor de studiu - serii, grupe, subgrupe etc., conform normativelor în vigoare.

A.2.2 Dotarea spațiilor de învățământ

1. Sălile de predare/ seminar dispun de echipamente tehnice adecvate pentru predare și comunicare; laboratoarele didactice și de cercetare dispun de echipamente specifice care asigură desfășurarea corespunzătoare a activităților aplicative, practice.

2. Dotarea cu tehnică de calcul a laboratoarelor în care se desfășoară activități aplicative la disciplinele din planurile de învățământ este corespunzătoare astfel încât, la nivelul unei formații de studiu, să existe câte un calculator la cel mult doi studenți. Există software adecvat conținutului disciplinelor din planul de învățământ, cu licențe de utilizare.

A.2.3 Disponibilitatea și dotarea spațiilor de cercetare științifică

1. Instituția de învățământ superior dispune de spații de cercetare/ laboratoare de cercetare, proprii sau închiriate, cu dotare corespunzătoare exigențelor temelor abordate în domeniul programului de studii evaluat.

A.2.4 Disponibilitatea și dotarea bibliotecii

1. Instituția de învățământ superior dispune de bibliotecă dotată cu sală de lectură și fond de carte propriu, corespunzător disciplinelor din planul de învățământ al programului de studii evaluat.

2. Fondul de carte propriu, compus din literatură de specialitate română și străină, trebuie să acopere integral tematica disciplinelor din planul de învățământ al programului de studii; cel puțin 50% reprezintă titluri de carte sau cursuri de specialitate apărute în ultimii 10 ani în edituri recunoscute.

RAPORTUL CONSIGLIULUI ARACIS

privind evaluarea periodică a programului de studii universitare de licență MODĂ - DESIGN

VESTIMENTAR

Facultatea de Arte Decorative și Design

Universitatea Națională de Arte din București

3. Fondul de carte propriu trebuie să existe într-un număr suficient de exemplare pentru acoperirea necesităților tuturor studentilor de la programul de studii evaluat.

4. Există un număr suficient de abonamente la publicații și periodice românești și străine, corespunzător misiunii și obiectivelor asumate de programul de studii.

5. Pentru programele de studii cu predare în limbi străine există resurse de studiu disponibile în limba de predare, de calitate corespunzătoare și în număr suficient.

6. Instituția de învățământ superior asigură multiplicarea cursurilor și a altor lucrări necesare procesului de învățământ și punerea lor la dispoziția studentilor într-un număr corespunzător de exemplare.

A.3 Resursa umană ESG 1.5

A.3.1 Calitatea personalului didactic

1. Personal didactic al programului de studii este angajat conform criteriilor de recrutare stabilite la nivel instituțional, în conformitate cu prevederile legale.

2. Instituția de învățământ superior asigură acoperirea cu personal didactic, adecvat atât numeric cât și ca pregătire, a activităților prevăzute la disciplinele din planul de învățământ, pentru întreg ciclul programului de studii.

3. Personalul didactic titularizat în învățământul superior acoperă, într-un an universitar, cel mult trei norme didactice, indiferent de instituția de învățământ în care își desfășoară activitatea.

4. Numărul de cadre didactice titularizate în învățământul superior conform normelor legale, luat în considerare pentru programul de studii evaluat, este cel rezultat ținându-se seama de posturile întregi din statele de funcții și de fracțiunile de posturi pe care le acoperă acestea la respectivul program.

5. Cel puțin 70% din totalul posturilor programului de studii sunt acoperite cu cadre didactice titulare în instituția de învățământ superior, conform prevederilor legale - cu normă de bază sau cu post rezervat, iar dintre acestea cel puțin 25% sunt acoperite de profesori universitari și conferențieri universitari.

6. Personalul didactic titularizat în învățământul superior conform legii, pensionat la limita de vîrstă sau din alte motive, poate activa în calitate de cadru didactic asociat, în conformitate cu prevederile legale, dar poate acoperi cel mult o normă didactică în instituția respectivă de învățământ.

7. Titularii disciplinelor au titlul științific de doctor și îndeplinesc cel puțin una dintre următoarele condiții: au studii universitare de licență în domeniul disciplinelor predate; sunt conducători de doctorat în domeniul disciplinelor predate; au tema tezei de doctorat în domeniul disciplinelor predate. Celelalte cadre didactice trebuie să aibă pregătirea inițială și competențe în domeniul disciplinei predate.

8. Titularii de disciplină au elaborat cursuri și alte lucrări necesare procesului de învățământ, care acoperă integral problematica disciplinei respective, corespunzător fișei disciplinei. Cadrele didactice au pregătire relevantă pentru subiectele abordate în cadrul resurselor de învățare elaborate. (parțial îndeplinit - Nu există suport de curs la toate disciplinele, iar problema majoră pe care au semnalat-o studentii a fost la Istoria artei unde cadrul didactic a refuzat oferirea lui și implicit și a suportului vizual de pe care acesta își susține cursul.)

9. Cadrele didactice care ocupă posturi de asistent trebuie să aibă pregătire pedagogică atestată.

RAPORTUL CONSIGLIULUI ARACIS

privind evaluarea periodică a programului de studii universitare de licență MODĂ - DESIGN

VESTIMENTAR

Facultatea de Arte Decorative și Design

Universitatea Națională de Arte din București

10. Cadrele didactice asociate au obligația de a face cunoscut, prin declarație scrisă, conducătorului instituției la care au funcția de bază, precum și celui la care sunt asociate, numărul orelor didactice prestate prin asociere; în cazul în care au funcția de bază în altă instituție de învățământ superior, este necesară obținerea acordului senatului universitar al instituției respective.

A.3.2 Disponibilitatea personalului auxiliar necesar implementării programului de studii

1. Personalul auxiliar care asigură suportul tehnic în laboratoarele didactice și de cercetare/ creație artistică este adekvat pentru a asigura desfășurarea activităților practice prevăzute în planul de învățământ.

B. EFICACITATEA EDUCAȚIONALĂ

B.1 Conținutul programelor de studii ESG 1.2, 1.3, 1.4

B.1.1 Admiterea studentilor

1. Instituția de învățământ superior aplică o politică transparentă a recrutării și admiterii studentilor, anunțată public cu cel puțin săse luni înainte de aplicare. Marketingul universitar promovează informații reale și corecte, indicând posibilități de verificare și confirmare.

2. Recrutarea studentilor se face prin proceduri de admitere proprii. La nivelul universității/ facultății există o metodologie/ regulament de admitere la ciclul de studii universitare de licență - document distinct sau parte a unei metodologii/ unui regulament de admitere pentru toate ciclurile de studii din universitate.

3. Admiterea se bazează exclusiv pe competențele academice ale candidatului și nu se aplică criterii discriminatorii. Înscrierea la concursul de admitere se face numai pe baza diplomei de bacalaureat sau a altor acte de studii echivalente.

B.1.2 Structura și prezentarea programului de studii

1. Programul de studii este prezentat sub forma unui pachet de documente care include: misiunea, obiectivele generale și specifice; planul de învățământ cu ponderile disciplinelor exprimate prin credite de studii ECTS și cu disciplinele ordonate succesiv în timpul de școlarizare; fișele disciplinelor incluse în planul de învățământ, respectiv rezultatele așteptate ale procesului didactic (cunoștințe, aptitudini, responsabilitate și autonomie), traseele flexibile de învățare, după caz; modul de organizare și conținutul examenului de finalizare a studiilor; compatibilitatea cu cadrul național al calificărilor; compatibilitatea/corespondența cu programe de studii similare din statele Uniunii Europene și/sau din alte state ale lumii.

2. Personalul implicat în proiectarea/implementarea și evaluarea conținutului programului de studii are expertiză academică și pedagogică adekvată. Metodele de predare și activitățile de învățare sunt astfel alese/concepute încât să asigure atingerea rezultatelor previzionate ale învățării.

3. Planul de învățământ este astfel conceput încât rezultatele învățării (cunoștințe, aptitudini, responsabilitate și autonomie) declarate pentru toate disciplinele, coroborate, asigură obținerea rezultatelor programului de studii evaluat.

4. Planul de învățământ este structurat astfel încât să permită absolvirea în perioada de timp alocată, în mod normal, ciclului de studii al programului.

RAPORTUL CONSIGLIULUI ARACIS

privind evaluarea periodică a programului de studii universitare de licență MODĂ - DESIGN

VESTIMENTAR

Facultatea de Arte Decorative și Design

Universitatea Națională de Arte din București

5. Planul de învățământ cuprinde discipline fundamentale, de domeniu, de specialitate și complementare, grupate la rândul lor în discipline obligatorii, optionale și facultative, în conformitate cu cerințele normative stabilite pe plan național și cu standardele specifice ale ARACIS.

6. Disciplinele din planul de învățământ sunt prevăzute într-o succesiune logică iar ponderile acestora sunt exprimate în credite de studii ECTS.

7. Instituția de învățământ superior dispune de mecanisme interne pentru armonizarea conținuturilor disciplinelor și evitarea suprapunerii acestora.

8. Disciplinele din planul de învățământ au programe analitice/ fișe ale disciplinelor în care sunt precizate obiectivele, conținutul tematic de bază, repartizarea numărului de ore de curs, seminar și activități aplicative etc. pe teme, bibliografia minimală, modul de examinare și evaluare ținând cont de rezultatele planificate; programele analitice/ fișele disciplinelor sunt semnate de titularul de curs, seminar/ alte activități aplicative și de directorul de departament.

9. Programele analitice/ fișele disciplinelor prevăd corelații între rezultatele învățării declarate la care contribuie disciplina, conținutul acesteia și modul de evaluare a rezultatelor învățării dobândite de student.

10. Programele analitice/ fișele disciplinelor reflectă centrarea pe student a procesului de predare - învățare, inclusiv prin prevederea activităților specifice studiului individual (teme de casă, proiecte individuale sau în echipă etc.) și includerea acestora în procesul de evaluare.

11. Nomenclatorul disciplinelor cuprinse în planul de învățământ și conținutul acestor discipline, precizat prin programele analitice/ fișele disciplinelor, corespund domeniului de licență și programului de studii.

12. Anul universitar este structurat pe două semestre a 14 săptămâni în medie, cu 22-28 ore/săptămână, în funcție de domeniile de pregătire universitară, cu excepția programelor de studii reglementate prin directivele Uniunii Europene.

13. Fiecare semestru va avea câte 30 credite de studii ECTS pentru disciplinele obligatorii (inclusiv cele alese de student din categoria disciplinelor optionale), indiferent de forma de învățământ.

14. Disciplinele facultative, indiferent de semestrul de studii în care sunt prevăzute în planul de învățământ, se încheie cu probă de verificare, iar punctele credit care li se atribuie sunt peste cele 30 ale semestrului respectiv.

15. Raportul dintre orele de curs și cele privind activitățile didactice aplicative - seminare, laboratoare, proiecte, stagii de practică etc. trebuie să fie conform standardelor specifice ale domeniilor de licență/ programelor de studii, elaborate de ARACIS.

16. Cel puțin 50% din formele de verificare ale disciplinelor de studii prevăzute în planul de învățământ sunt examene.

17. Planul de învățământ al programului de studii prevede stagii de practică de 2-3 săptămâni pe an, începând cu anul doi de studii, precum și pentru elaborarea lucrării de licență/ proiectului de diplomă, la ultimul an de studii.

18. Pentru stagiile de practică instituția de învățământ superior a încheiat convenții de colaborare, contracte sau alte documente cu unitățile baze de practică, în care sunt precizate: locul și perioada desfășurării practicii, modul de organizare și îndrumare, responsabilității din partea instituției de învățământ și ai bazei de practică, etc.

RAPORTUL CONSIGLIULUI ARACIS

privind evaluarea periodică a programului de studii universitare de licență MODĂ - DESIGN

VESTIMENTAR

Facultatea de Arte Decorative și Design

Universitatea Națională de Arte din București

19. Examenului de finalizare a studiilor este un examen sumativ care certifică asimilarea rezultatelor învățării (cunoștințe, aptitudini, responsabilitate și autonomie) corespunzătoare calificării universitare.

20. Structura programului de studii rămâne neschimbată pentru un ciclu de studii; ea se poate modifica numai începând cu anul I al anului universitar următor.

B.1.3 Relevanța programului de studii

1. Proiectarea programul de studii se face cu implicarea reprezentanților mediului academic, inclusiv studenți, ai mediului socio-economic și cultural-artistic și ai pieței muncii. (parțial îndeplinit – Lipsa unor minute ale ședințelor de consultare anuală a reprezentanților mediului socio-economic și cultural artistic și ai pieței muncii.)

2. Programul de studii este revizuit periodic pe baza analizelor colegiale împreună cu studenți, cu absolvenți și cu reprezentanți ai angajatorilor, beneficiind astfel de expertiză externă și puncte de referință.

3. Instituția de învățământ superior dispune de mecanisme pentru analiza colegială anuală a modului în care cunoașterea este transmisă și asimilată de studenți

B.1.4 Organizarea și coordonarea programului de studii

1. Raportul între numărul cadrelor didactice și numărul studenților înmatriculați la programul de studii evaluat respectă prevederile standardelor specifice domeniului de licență al programului. În evaluarea calității se consideră că un cadru didactic are norma de bază într-o singură universitate.

2. Formațiile de studii - serii, grupe, subgrupe - sunt astfel dimensionate încât să asigure desfășurarea eficientă a procesului de învățământ.

3. Din orarul facultății, pentru programul de studii evaluat, rezultă posibilitatea desfășurării normale a procesului de învățământ, în condițiile legii.

4. Rezultatele obținute de student pe parcursul școlarizării sunt înscrise în Registrul matricol și atestate prin Suplimentul la diplomă.

5. Instituția de învățământ superior are reglementată procedura de promovare a studentului dintr-un an de studii în altul, în funcție de creditele de studii ECTS acumulate, precum și procedura de promovare a doi ani de studii într-un singur an, în conformitate cu reglementările legale în vigoare.

6. Pentru acreditare, seriile de absolvenți ai instituțiilor de învățământ superior autorizate să funcționeze provizoriu au susținut examenul de licență la instituții acreditate care au același domeniu de licență sau program de studii, stabilite de ARACIS. Din comisiile de examinare nu au făcut parte cadrele didactice care au desfășurat activități la facultățile sau programele de studii de la care provin candidații care urmează să susțină examenul de licență respectiv.

B.2 Rezultatele învățării ESG 1.3, 1.4

B.2.1 Promovabilitatea studenților și absolvenților

1. La acreditarea programului de studii, instituția de învățământ superior trebuie să facă dovada că:

- minimum 51% din totalul absolvenților fiecărei serii au promovat examenul de licență;
- minimum 40% dintre absolvenții primelor serii sunt încadrați cu contract de muncă legal pe posturi corespunzătoare specializării obținute la absolvire.

B.2.2 Valorificarea calificării universitare prin angajarea pe piața muncii sau prin continuarea studiilor universitare

1. Instituția de învățământ urmărește permanent cariera absolvenților săi printr-un sistem propriu organizat în acest scop și prezintă anual un raport detaliat privind programul de studii evaluat. (parțial îndeplinit - Din cele furnizate nu reiese un sistem organizat privind componenta de urmărire a carierei absolvenților, iar pe site-ul instituției nu a fost identificată o rubrică specifică dedicată acestui subiect, nici chiar în componenta Centrului de Consiliere și Orientare în Carieră - rubrică în care nu a fost identificat nici un raport.)

2. Cel puțin 50% dintre absolvenți sunt angajați în termen de doi ani de la data absolvirii la nivelul calificării universitare. (parțial îndeplinit - Se prezintă situații punctuale, fiind realizată o radiografie mai mult la nivel de instituție, nu la nivel de program, punctual. Prin cele furnizate nu se poate susține orice teză cu privire la acest criteriu.)

3. Cel puțin 20% dintre absolvenții ultimelor două promoții ale studiilor universitare de licență sunt admitiți la studii universitare de masterat, indiferent de domeniul.

B.2.3 Nivelul de satisfacție al studenților în raport cu dezvoltarea profesională și personală asigurată de universitate

1. Instituția de învățământ superior are și aplică reglementări pentru mecanismele de sondare periodică a opiniei studenților cu privire la satisfacția acestora în ceea ce privește procesul educațional, serviciile studențești și infrastructura oferite de universitate. (parțial îndeplinit - De asemenea, prin Regulament de evaluare a cursurilor de către studenți se menționează raportarea celor constatați în urma evaluării anual, dar în ultimul raport publicat nu sunt oferite date cu privire la acest aspect, modul cum au fost gestionate cele două tipuri de evaluări, date statistice pe programele de studii etc, nici măcar că au fost organizate - acestea fiind de câteva pagini.)

2. Mai mult de 50% dintre studenți apreciază pozitiv mediul de învățare/dezvoltare oferit de universitate și propriul lor traseu de învățare. (parțial îndeplinit - Nu sunt prezentate rapoarte cu privire la procesul de sondare a studenților, conform Ordinului nr. 3666/2012, Art. 11, alin. (2), cu rezultatele acestora/gradul de satisfacție, concluzii și viitoare acțiuni, cu prezentarea situației pentru fiecare cadru didactic - pentru a putea observa mediul de apreciere a mediului oferite de către instituția de învățământ superior.)

B.2.4 Centrarea pe student a metodelor de învățare

1. Metodele de predare sunt adecvate pentru obținerea, de către studenți, a rezultatelor învățării (cunoștințe, aptitudini, responsabilitate și autonomie).

RAPORTUL CONSIGLIULUI ARACIS

privind evaluarea periodică a programului de studii universitare de licență MODĂ - DESIGN

VESTIMENTAR

Facultatea de Arte Decorative și Design

Universitatea Națională de Arte din București

2. Relația dintre student și profesor este una de parteneriat, în care fiecare își asumă responsabilitatea atingerii rezultatelor învățării. Rezultatele învățării sunt explicate și discutate cu studenții din perspectiva relevanței acestora pentru dezvoltarea lor.

3. Procesul de predare-învățare are în vedere atât activități didactice directe cât și studiu individual.

4. Cadrele didactice folosesc resursele noilor tehnologii (ex. e-mail, pagină personală de web/ platforma e-learning pentru tematică, bibliografie, resurse în format electronic și dialog cu studenții) și materiale auxiliare, de la tablă la flipchart și videoproiector, etc.

5. Cadrele didactice folosesc în mod flexibil o varietate de metode pedagogice prin care încurajează dezbatările, schimbul de opinii și munca în echipă.

6. Instituția de învățământ superior are proceduri de recunoaștere și finalizare adecvate scopului pentru cazurile de mobilitate de studiu/ practică a studenților.

7. Cadrele didactice au ore de permanență la dispoziția studenților și personalizează îndrumarea la cererea studentului. Există îndrumători sau tutori de an sau alte forme de asociere între un cadru didactic și un grup de studenți.

B.3 Activitatea de cercetare științifică

B.3.1 Programarea cercetării

1. Domeniul de licență, respectiv programul de studii supus evaluării, dispune de plan de cercetare științifică propriu inclus în planul strategic al facultății, respectiv al instituției de care aparține, atestat prin documente aflate la departament, facultate etc.

2. Temele de cercetare cuprinse în plan se înscriu în aria științifică a domeniului în care este încadrat programul de studii supus evaluării.

B.3.2 Resursele pentru cercetare

1. Cercetarea dispune de resurse financiare suficiente pentru a realiza obiectivele propuse.

2. Cercetarea dispune de resurse logistice suficiente pentru a realiza obiectivele propuse.

3. Cercetarea dispune de resurse umane suficiente pentru a realiza obiectivele propuse.

B.3.3 Realizarea și valorificarea cercetării

1. Personalul didactic desfășoară activități de cercetare științifică în domeniul disciplinelor cuprinse în norma didactică pe care o acoperă, valorificate prin: publicații în reviste de specialitate sau edituri din țară sau din străinătate, comunicări științifice prezentate la sesiuni, simpozioane, seminare etc. din țară și/sau din străinătate, contracte, expertiză, consultanță etc. pe bază de contracte sau convenții încheiate cu parteneri din țară și/sau din străinătate, cu evaluare atestată de către comisii de specialitate, brevete și transfer tehnologic prin centre de consultanță, parcuri științifice sau alte forme de valorificare, realizarea de produse noi etc.

2. Fiecare cadru didactic are anual cel puțin o publicație sau o realizare didactică sau științifică.

3. Studenții sunt sprijiniți și stimulați să desfășoare activități de cercetare, sunt implicați în proiecte de cercetare și sunt sprijiniți finanțar pentru a participa la conferințe/ simpozioane științifice naționale și internaționale.

RAPORTUL CONSIGLIULUI ARACIS

privind evaluarea periodică a programului de studii universitare de licență MODĂ - DESIGN

VESTIMENTAR

Facultatea de Arte Decorative și Design

Universitatea Națională de Arte din București

4. Facultatea organizează periodic cu cadrele didactice, cercetătorii, studenții și absolvenții sesiuni științifice, simpozioane, conferințe, mese rotunde, iar comunicările sunt publicate în volume științifice cu ISBN sau ISSN sau în reviste dedicate activității organizate.

C. MANAGEMENTUL CALITĂȚII

C.1 Strategii și proceduri pentru asigurarea calității ESG 1.1

1. În instituția de învățământ superior există o comisie centrală pentru asigurarea calității și comisii pe programe de studii, care lucrează în mod integrat. Există o comisie pentru evaluarea și asigurarea calității, la nivelul facultății/ departamentului coordonator al programului de studii, care coordonează aplicarea procedurilor și activităților de evaluare și asigurare a calității.

2. Politicile și strategiile de asigurare a calității sunt active în facultatea coordonatoare a programului de studii și stimulează participarea fiecărui membru al corpului didactic și de cercetare, precum și a studenților.

3. Instituția de învățământ elaborează și prezintă un raport anual cu privire la modul de realizare a prevederilor programului de politici de calitate și la aspectele pozitive și negative ale asigurării interne a calității, pe care îl face public.

C.2 Proceduri privind inițierea, monitorizarea și revizuirea periodică a programelor de studii ESG 1.9

1. Există și se aplică un regulament privitor la inițierea, aprobarea, monitorizarea și evaluarea periodică a programelor de studii.

2. Se elaborează anual un raport de evaluare internă a programului de studii, ce include propuneri de îmbunătățire a calității educației. (**partial îndeplinit - Lipsa unui raport anual formalizat precum și dezbaterea raportului în cadrul facultății și a CEAQ.**)

C.3 Proceduri obiective și transparente de evaluare a rezultatelor învățării ESG 1.3

1. Instituția de învățământ superior are un regulament privind examinarea și notarea studenților, care este aplicat în mod riguros și consecvent.

2. La examinare participă, pe lângă titularul cursului, cel puțin încă un alt cadru didactic de specialitate. Metodele de evaluare folosite sunt diverse și încurajează gândirea critică, creativitatea, munca în echipă, studiile de caz.

3. Evaluarea studenților include examinarea și notarea obiectivă, pe baza unor criterii și metode clar stabilite la începutul semestrului și a unor bareme aduse la cunoștința studenților, împreună cu alte criterii de apreciere a activității desfășurate.

4. Metodele și criteriile de evaluare a studenților sunt adecvate și permit verificarea dobândirii efective de către aceștia a rezultatelor învățării (cunoștințe, aptitudini, responsabilitate și autonomie) prevăzute în fișele disciplinelor.

5. Numărul și distribuția formelor de examinare dintr-un semestru sunt astfel organizate încât asigură timpul necesar atât pregătirii studenților cât și desfășurării procesului de evaluare.

6. Există o procedură oficială de contestare a evaluării de către studenți și de rezolvare a contestațiilor, adusă la cunoștința acestora.

7. Există reglementări cu privire la re-examinări, susținerea examenelor amânate medical și a examenelor creditate, sancționarea fraudelor înregistrate la examene, alte situații circumstanțiale.

RAPORTUL CONSIGLIULUI ARACIS

privind evaluarea periodică a programului de studii universitare de licență MODĂ - DESIGN

VESTIMENTAR

Facultatea de Arte Decorative și Design

Universitatea Națională de Arte din București

8. Finalizarea studiilor implică elaborarea unei lucrări de licență/ proiect de diplomă, ce demonstrează capacitatea studentului de a realiza o sarcină dată în mod independent și la nivelul standardelor impuse. Instituția de învățământ superior dispune de mecanisme pentru prevenirea plagiatului.

C.4 Proceduri de evaluare periodică a calității corpului profesoral ESG 1.5

1. Evaluarea colegială este organizată periodic, fiind bazată pe criterii generale și pe proceduri clare și publice.

2. Evaluarea de către studenți este obligatorie. Există un formular de evaluare de către studenți a tuturor cadrelor didactice, aprobat de senat, care se aplică după fiecare ciclu semestrial de instruire, completarea formularului realizându-se exclusiv în absența oricărui factor extern și cu garantarea confidențialității evaluatorului.

3. Cadrul didactic se autoevaluează și este evaluat anual de către directorul de departament.

C.5 Accesibilitatea resurselor adecvate învățării ESG 1.3, 1.6

1. Facultatea dispune de programe de stimulare a studenților cu performanțe înalte în învățare și de recuperare a celor cu dificultăți în învățare.

2. Instituția de învățământ superior are structuri și proceduri pentru facilitarea mobilității studenților în același sistem sau între diferite sisteme de învățământ superior, cum sunt Biroul de relații/ programe internaționale, comisii pentru recunoașterea calificărilor/ rezultatelor învățării dobândite formal sau non-formal etc.

3. Facultatea, prin universitate, dispune de servicii sociale, culturale și sportive pentru studenți, cum sunt: spații de cazare pentru cel puțin 10% din studenți, bază sportivă, diferite servicii de consiliere, care dispun de un management eficient. Studenții sunt informați despre existența acestor servicii.

C.6 Managementul informațiilor ESG 1.7

1. Instituția are la nivelul facultății un sistem informatic care facilitează colectarea, prelucrarea și analiza datelor și informațiilor relevante pentru organizarea și funcționarea eficientă a programelor de studii și a celorlalte activități

C.7 Transparența informațiilor de interes public cu privire la programele de studii ESG 1.8

1. Programul de studii oferă informații publice complete, actualizate și ușor accesibile, atât cantitative cât și calitative, asupra obiectivelor, procesului de predare-învățare, resurselor, rezultatelor și sistemului de management.

2. Absolvenții primesc gratuit Suplimentul la diplomă, care conține toate informațiile prevăzute de reglementările în vigoare.

C.8 Asigurarea calității prin evaluare externă periodică ESG 1.10

1. Cu privire la programul de studii evaluat, instituția de învățământ respectă prevederile legale privind evaluarea externă în mod ciclic.

RAPORTUL CONSIGLIULUI ARACIS

privind evaluarea periodică a programului de studii universitare de licență MODĂ - DESIGN

VESTIMENTAR

Facultatea de Arte Decorative și Design

Universitatea Națională de Arte din București

Alte observații/constatări:

- Organizarea disciplinei Sport - studenții au semnalat că protocolul încheiat de universitate cu o sală de sport/profesori care să se ocupe de gestionarea acestei discipline este un punct deficitar. Sala se află la distanță mult prea mare și aceștia pierd timp pentru a se deplasa la aceasta și nici orarul pe care îl au nu facilitează un cadru în care această disciplină să fie tratată ca atare;
- Nu există o colaborare între secții și consideră că poate pot face exerciții cu studenții de la Fotografie-videopresarea computerizata a imaginii pentru realizarea de materiale; poate cu cei de la Arte textile-design textil pentru a putea implementa în proiectele lor materiale sau experimente ale acestora; să realizeze ținute pentru cei de la Scenografie;
- Modul de organizare a site-ului a fost considerat ca fiind unul foarte haotic și consideră că posibilitățile absolvenții nu ar identifica informații relevante cu privire la program;
- Lipsa unei cantine sau a accesibilității în cadrul unei cantine a unei alte universități - nu există un protocol clar pe această componentă și pot servi o masă la cantina unei universități în diverse momente, dar nimic pre-anunțat și constant. De asemenea, în cadrul cantinei în care au uneori acces studenții sunt obligați de reprezentanții acesteia de achitarea unei taxe de abonament pe lângă plata mâncării, de care nu sunt informații în prealabil; Lipsa unei bucătării la nivel de cămin, neavând un loc în care să își pot găti singuri;
- Lipsa unor pulturi/mese de lucruri individuale;
- Pe zona de croitorie a fost semnalat că sala în care au tehnicieni ce ajută studenții pe această zonă este mult prea mică pentru colectiv și trebuie o sală de cel puțin două ori mai mare;
- De asemenea, tot pe această zonă a fost semnalat că nu au aparatură suficientă și nu toți pot să își permită de la începutul studiilor achiziția unor mașini de cusut.
- Modul de organizare a disciplinei/activităților legate de tipar - studenții au semnalat că la finalul unor asemenea cursuri/activități nu sunt capabili să facă ei unul singuri; și nici mulaje - de asemenea, consideră că nu au nevoie doar de zona teoretică pe această zonă, ci și seminar în care să facă singuri aspectele prezentate de responsabilul acestei discipline/activități;
- Activități/disciplină de croitorie - studenții consideră că cunoștințele pe zona de croitorie sunt mult prea limitate pentru cât ar avea nevoie și consideră că acestea trebuie intensificate;
- Studenții consideră că pe zona de marketing și management au nivel mediocru și că au nevoie de persoane invitate din domeniu, atât la nivel macro, cât și micro, pentru a le explica punctual aspectele specifice;
- Fiind activități pe sistem modulat și au spre exemplu trei săptămâni în care trebuie să pregătească un proiect, consideră volumul de muncă (în paralel și cu responsabilitățile aferente din cadrul altor discipline) ca fiind unul ridicat;

RAPORTUL CONSIGLIULUI ARACIS

privind evaluarea periodică a programului de studii universitare de licență MODĂ - DESIGN
VESTIMENTAR

Facultatea de Arte Decorative și Design

Universitatea Națională de Arte din București

- În cadrul disciplinei Istoria costumului s-ar putea pune un accent mai mare și să existe o îmbunătățire a modului de predare;
- Studenții consideră că nu li se predau suficiente elemente pe zona de istoria modei/modă în general și de multe ori în diferite oportunități de practică/profesionale realizau că nu au cunoștințele bine conturate pe această zonă.

Recomandări ale comisiei de evaluare externă:

- Se recomandă o clarificare și o formulare adecvată a misiunii și obiectivelor programului de studii, care să decurgă din cele formulate în Carta universitară și cele ale departamentului, precum și transparentizarea acestor informații pe site-ul instituției.
- Aplecare mai atentă a coordonatorilor de program în comunicarea publică a Obiectivele și rezultatele declarate ale învățării (cunoștințe, competențe, valori și atitudini) prin intermediul internetului (pagina universității, rețelele de socializare, media etc) precum și traducerea acestora într-o limbă de circulație internațională.
- Comisia de vizită recomandă formalizarea consultărilor prin minute ale întâlnirilor cu stakeholderii (inclusiv studenți și absolvenți), rezultatele discuțiilor sintetizându-se în acest document. Aceste întăriri trebuie să aibă loc măcar o dată pe semestru.
- Având în vedere adresa ANC nr. 5238/22.05.2023 în care apare noua ocupație Designer articole de modă din piele (ESCO 2163.1.3.3), este necesară revizuirea planului de învățământ cu discipline ale căror competențe să cuprindă bazele acestei profesii, precum și discipline dedicate și ateliere de specialitate pentru articole de modă din piele.
- Având în vedere noua ocupație vizată din ESCO programul se poate particulariza ca unic în țară, astfel se recomandă pe viitor dezvoltarea unui strategii de promovare a acestei dimensiuni noi a programului.
- Identificarea situațiilor în care pentru unii studenți catalogul online nu este disponibil și soluționarea acestora.
- Se recomandă continuarea anuală a contractării de parteneri pentru activitatea studenților și a cadrelor didactice implicate în program.
- Remediere aspectelor semnalate de către studenți: realizarea de lucrări pentru mărirea numărului de prize și cu un tablou care să facă față la noul număr; realizarea de servicii/intervenții pentru remediere.
- Continuarea eforturilor de achiziție și de dotări a atelierelor de specialitate cu tehnică de ultimă generație, pentru creșterea competitivității creațiilor studențești și ale cadrelor didactice de specialitate, cu scopul alinierii la standardele europene/internationale din zona modei și design-ului vestimentar;
- Achiziția de baloți de materiale pentru proiectele aferente și/sau încheierea de parteneriate strategice cu depozite de materiale textile și să beneficieze de măcar un discount;

RAPORTUL CONSIGLIULUI ARACIS

privind evaluarea periodică a programului de studii universitare de licență MODĂ - DESIGN
VESTIMENTAR

Facultatea de Arte Decorative și Design

Universitatea Națională de Arte din București

- De asemenea, înființarea unui atelier specific ocupației de designer de articole de pielărie/marochinărie ar putea crește impactul programului și a dezvoltării sale viitoare având în vedere noua ocupație agreată de ANC.
- Se recomandă continuarea achiziției de cărți din literatura de specialitate de ultimă apariție.
- Se recomandă încurajarea personalului didactic titular să publice anual suportul de curs/cursul teoretic și alte materiale didactice pentru studenți.
- Se recomandă pentru întocmirea planului de învățământ aferent anului universitar următor să se respecte ponderile prevăzute de noile standarde ARACIS.
- Se recomandă ca cadrele didactice să își prezinte fișele de disciplină în cadrul disciplinelor predate și să fie publicate pe site-ul instituției sau în cadrul platformelor interne la care studenții au acces.
- Se recomandă întocmirea unor minute ale ședințelor de consultare anuală a reprezentanților mediului socio-economic și cultural artistic și ai pieței muncii.
- În vederea întocmirii următorului orar al programului, începând din anul universitar 2023/2024, comisia recomandă organizarea grupelor de studenți conform modificărilor ultimei variante a standardelor CEP_8 ARACIS.
- Realizarea unei situații anuale privind parcursul absolvenților, indiferent că aceștia continuă spre zona unui program de studii universitare de master sau nu - prin sondare periodică sau orice tip de mecanism ce poate duce la o radiografie reală, aspect ce poate duce spre o promovare mai bună a programului ulterior.
- Revizuirea regulamentului privind procesul de sondare a studenților și care să cuprindă toate situațiile sub care acest aspect se realizează; menționarea mecanismelor de diseminare și promovare a acestui proces în timpi utili prin intermediul unui sistem intern; publicarea regulamentului/metodologiei pe site-ul instituției; Uniformizarea întregului proces sub un singur document care să le coordoneze;
- Realizarea unui sistem digital de sondare a.i. secretariatul să nu mai fie nevoie să prelucreze manual datele colectate și prin care se pot realiza rapoartele ulterioare;
- Realizarea rapoartelor aferente, asumate prin regulamentul pus la dispoziție și publicarea acestora, dar și prin obligativitatea conform Ordinului nr. 3666/2012, Art. 11, alin. (2);
- Revizuirea rapoartelor CEAC a.i. aceste să prezinte într-un mod mai detaliat activitatea.
- Oferirea de bareme de evaluare studenților înainte de evaluări și explicare aspectelor pe care ajung să fie evaluati/punctați.
- Se recomandă numirea unor tutori de an pentru programul Modă - Design vestimentar.
- Recomandăm, pentru anul universitar viitor, organizarea unui plan de cercetare științifică propriu care să deschidă perspectivele unor tematici novatoare.

RAPORTUL CONSIGLIULUI ARACIS

privind evaluarea periodică a programului de studii universitare de licență MODĂ - DESIGN
VESTIMENTAR

Facultatea de Arte Decorative și Design

Universitatea Națională de Arte din București

- Se recomanda ca universitatea sa achiziționeze materiale in vederea realizării lucrărilor de licență, cu prioritate pentru cazurile sociale.
- Pentru numărul de studenți înmatriculați la programul de studii se recomandă organizarea mai multor ateliere/laboratoare dotate cu aparatura necesara in vederea realizării lucrărilor practice.
- Recomandam o mai mare vizibilitate din aria publicațiilor de specialitate.
- Încurajarea cadrelor didactice să publice articole de specialitate în domeniul Modei și design-ului vestimentar, care poate pune premisele dezvoltării cercetării în domeniul Artelor vizuale.
- Se recomandă stimularea permanentă pentru implicarea în proiectele de cercetare științifică și cercetare artistică precum și sprijin financiar.
- Se recomandă monitorizarea anuală și a programului de studiu de către coordonatorul acestuia, elaborarea anuală a unui raport formalizat precum și dezbaterea raportului în cadrul facultății și a CEAQ.
- Se recomandă revizuirea site-ului într-o variantă prietenoasă și intuitivă și cu un unic meniu principal, și actualizarea informațiilor pe acesta. De asemenea, este recomandată traducerea tuturor informațiilor într-o limbă de circulație internațională.

RAPORTUL CONSILIULUI ARACIS

privind evaluarea periodică a programului de studii universitare de licență MODĂ - DESIGN

VESTIMENTAR

Facultatea de Arte Decorative și Design

Universitatea Națională de Arte din București

► PROPUNEREA COMISIEI DE EVALUARE

Propunerea Comisiei de experți permanenți de specialitate – Științe Arte, Arhitectură, Urbanism, Educație Fizică și Sport, adoptată în ședință online din data de 23.06.2023 a fost *menținerea acreditării* programului de studii universitare de licență MODĂ - DESIGN VESTIMENTAR, pentru forma de învățământ CU FRECVENȚĂ, cu 180 de credite și capacitate de școlarizare în primul an de studiu de 60 de studenți, conform Extrasului din procesul verbal, Raportului de evaluare al Comisiei și Fișelor de evaluare, înregistrate la ARACIS cu nr. 4197 din 23.06.2023.

► EVALUAREA ÎN CONSILIU ȘI AVIZUL CONSILIULUI ARACIS

Consiliul ARACIS a apreciat că procesul de evaluare s-a desfășurat în conformitate cu prevederile Hotărârii de Guvern nr. 915/2017 privind modificarea anexei la Hotărârea Guvernului nr. 1.418/2006 pentru aprobarea Metodologiei de evaluare externă, a standardelor, a standardelor de referință și a listei indicatorilor de performanță a Agenției Române de Asigurare a Calității în Învățământul Superior.

Din analiza Raportului de autoevaluare, pe baza Rapoartelor înaintate de comisia de experți permanenți de specialitate și a avizului Directorului Departamentului de Acreditare privind respectarea procedurilor, Agenția Română de Asigurare a Calității în Învățământul Superior a constatat că:

Programul de studii universitare de licență MODĂ - DESIGN VESTIMENTAR satisfac cerințele normative obligatorii, standardele și indicatorii de performanță și standardele specifice.

RAPORTUL CONSIGLIULUI ARACIS

privind evaluarea periodică a programului de studii universitare de licență MODĂ - DESIGN VESTIMENTAR

Facultatea de Arte Decorative și Design
Universitatea Națională de Arte din București

► AVIZUL CONSIGLIULUI ARACIS

În Raportul Agentiei Române de Asigurare a Calitatii în Învățământul Superior, elaborat și aprobat în conformitate cu prevederile Legii nr. 87/2006, se propune:

- ⇒ **MENȚINEREA ACREDITĂRII** programului de studii universitare de licență MODĂ - DESIGN VESTIMENTAR;
- ⇒ domeniul de licență – **Arte vizuale**;
- ⇒ din cadrul **Facultății de Arte Decorative și Design**;
- ⇒ **Universitatea Națională de Arte din București**;
- ⇒ forma de învățământ – **CU FRECVENȚĂ**;
- ⇒ număr de credite – **180**;
- ⇒ capacitate de școlarizare în primul an de studiu de **60 de studenți**.

Raportul Agentiei Române de Asigurare a Calitatii în Învățământul Superior și soluția propusă au fost discutate și aprobată de Consiliul ARACIS la data de 29.06.2023.

Biroul Executiv al Consiliului ARACIS

Președinte	Conf. univ. dr. Octavian Mădălin BUNOIU	_____
Vicepreședinte	Prof. univ. dr. ing. Valentin NĂVRĂPESCU	_____
Secretar general	Prof. univ. dr. ing. Dorian COJOCARU	_____
Director Departament de evaluare externă	Prof. univ. dr. ing. Neculai-Eugen SEGHEDIN	_____
Director Departament de acreditare	Prof. univ. dr. ing. Simona LACHE	_____

Acest aviz este valabil până la data de 29.06.2028 (cinci ani de la Ședința Consiliului ARACIS de avizare). Cererea de evaluare periodică se va depune cu trei luni înainte de expirarea termenului de valabilitate sub sanctiunea intrării în lichidare a programului de studii universitare de licență.

Acest aviz se transmite Ministerului Educației în vederea elaborării Hotărârii de Guvern și spre luare la cunoștință Universității Naționale de Arte din București

București, iunie, 2023
S009 / 4197 MA

SL/IP

RAPORTUL CONSIGLIULUI ARACISprivind evaluarea periodică a programului de studii universitare de licență **MODĂ - DESIGN VESTIMENTAR**

Facultatea de Arte Decorative și Design

Universitatea Națională de Arte din București

Prezentarea sintetică a rezultatelor evaluării ARACIS pentru programul de studii universitare de licență analizat:

Nr. crt.	Denumire/Indicatori	Observații
1.	Instituția de învățământ superior (denumire în limba română și în engleză)	UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTE DIN BUCUREȘTI NATIONAL UNIVERSITY OF ARTS BUCHAREST
2.	Domeniul de studii universitare de licență al programului evaluat (denumire în limba română și în engleză)	ARTE VIZUALE VISUAL ARTS
3.	Programul de studii universitare de licență (denumire în limba română și în engleză)	MODĂ - DESIGN VESTIMENTAR FASHION – FASHION DESIGN
4.	Numărul de studenți înmatriculați pe ani de studii	2022-2023: 37 studenți 2021-2022: 27 studenți 2020-2021: 42 studenți
5.	Numărul de cadre didactice care predau la program, din care titulari	Din totalul de 26 cadre didactice care vor preda la program, 18 sunt titulari, (3 prof. + 1 conf. + 14 lect. – 72%), iar 8 (18%) sunt CDA.
6.	Diplomă eliberată	MODĂ - DESIGN VESTIMENTAR, licențiat în ARTE VIZUALE FASHION – FASHION DESIGN, licensed in VISUAL ARTS
7.	Nivelul de calificare conform CNC	6
8.	Durata de școlarizare (exprimată în număr de semestre)	6 semestre
9.	Numărul total de credite ECTS	180 ECTS
10.	Calificări/ocupații vizate	Designer vestimentar - cod COR 216307; Pictor creator costume - cod COR 216305; Consultant artistic - cod COR 265401;
11.	Avizul acordat programului de studii evaluat	MENTINEREA ACREDITARII
12.	Data ultimei evaluări ARACIS	29.06.2017
13.	Comisia de experți evaluatori ARACIS:	Prof.univ.dr. Alexandru BOUREANU Prof. univ. dr. Daniela CHIOREAN Prof. univ. dr. Daniela CONSTANTIN Stud. Cornelia-Florina FECHETE
14.	Perioada vizitei de evaluare	14-16 iunie 2023