



Zagreb, 6.5.2020. godine

Na temelju članka 20. Zakona o osiguravanju kvalitete u znanosti i visokom obrazovanju („Narodne novine“, br. 45/09), Pravilnika o sadržaju dopusnice te uvjetima za izdavanje dopusnice za obavljanje djelatnosti visokog obrazovanja, izvođenje studijskog programa i reakreditaciju visokog učilišta („Narodne novine“, br. 24/2010) i članka 30. Statuta Agencije za znanost i visoko obrazovanje te u skladu s Postupkom i Uputama za sastavljanje prijedloga studijskih programa, imenovani članovi stručnog povjerenstva daju sljedeće

IZVJEŠĆE O ISPUNJAVANJU UVJETA ZA OBAVLJANJE DJELATNOSTI I IZVOĐENJE STUDIJSKIH PROGRAMA

Nazivi studijskih programa: Cyber komunikacije i znanost o mreži, Internet stvari, Transmedijska dramaturgija

Nositelj studijskih programa: Sveučilište VERN' u osnivanju

Izvođač studijskih programa: Sveučilište VERN' u osnivanju

Tip studijskih programa (stručni ili sveučilišni): sveučilišni

Razina studijskih programa: preddiplomski

Broj ECTS bodova: 180 ECTS

Stručni nazivi koji se stječu po završetku studijskih programa: sveučilišni/a prvostupnik/ca Cyber komunikacija i znanosti o mreži (univ. bacc. comm), sveučilišni/a prvostupnik/ca interneta stvari (univ. bacc. ing. comp.) , sveučilišni/a prvostupnik/ca transmedijske dramaturgije (univ. bacc. art.)

Naziv preddiplomskog sveučilišnog studija (iz istog znanstvenog područja) ukoliko visoko učilište predlaže sveučilišni diplomski studijski program:

1. INSTITUCIJSKE PRETPOSTAVKE

1.1. Da li elaborat o studijskom programu sadrži analizu usporedivosti predloženog studija s kvalitetnim srodnim akreditiranim programa u Republici Hrvatskoj i u zemljama



Europske unije, kojim dokazuje da je studijski program usporediv s istima i time osigurava stjecanje kompetencija koje se dobivaju i u drugim zemljama Europske unije?

☐ DA ☐ NE

Obrazloženje:

1.2. Visoko je učilište donijelo opću strategiju svog razvoja te eventualno pojedinačne strategije ili akcijske planove i godišnje javno izvještava o njihovoj provedbi.

☐ DA ☐ NE

Obrazloženje:

1.3. Visoko je učilište opisalo, definiralo i objavilo svoje standarde i propise za provjeru stečenih ishoda učenja (ispitni postupci) u sklopu studija koje izvodi, uključujući metode provjere osiguravanja kvalitete, nepristranosti, transparentnosti, postupaka u slučajevima žalbi i drugim relevantnim područjima.

☐ DA ☐ NE

Obrazloženje:

1.4. Visoko je učilište osiguralo sudjelovanje studenata u svim procesima vezanim za osiguravanje kvalitete.

☐ DA ☐ NE

Obrazloženje:

1.5. U razvoju visokog učilišta sudjeluje predstavnik tržišta rada.

☐ DA ☐ NE

Obrazloženje:

1.6. Visoko je učilište ustrojilo informatički sustav za prikupljanje, vođenje, obradu i izvještavanje o statističkim podacima vezanim za organizaciju i provedbu studijskih programa, kao i onima koji su potrebni za osiguranje kvalitete.



☐ DA ☐ NE

Obrazloženje:

1.7. Definirani su i objavljeni standardi i propisi o periodičnoj reviziji studijskih programa koji uključuju vanjske stručnjake.

☐ DA ☐ NE

Obrazloženje:

1.8. Visoko je učilište definiralo i objavilo standarde i propise zaštite studentskih prava, posebice u području obavješćivanja studenata, zaprimanja i rješavanja studentskih prigovora. Visoko je učilište imenovalo kontakt-osobe za pitanja o studentskim pravima (poput prodekana za nastavu, studentskih pravobranitelja, ureda za studente i slično).

☐ DA ☐ NE

Obrazloženje:

1.9. Visoko je učilište definiralo i objavilo standarde i propise trajnog usavršavanja svih svojih zaposlenika u područjima njihove djelatnosti te podnosi izvješća o učinjenom.

☐ DA ☐ NE

Obrazloženje:

1.10. Visoko učilište osigurava kvalitetu rada svih svojih stručnih službi te podnosi izvješća o učinjenom.

☐ DA ☐ NE

Obrazloženje:

2. OPĆENITO O STUDIJSKOM PROGRAMU

2.1. Je li je studijski program usklađen sa strateškim ciljevima visokog učilišta?

☐ DA ☐ NE



Obrazloženje:

2.2. Jesu li uvjeti za upis na studij jasno određeni?

☐ DA ☐ NE

Obrazloženje:

2.3. Je li trajanje studija prihvatljivo u odnosu na opseg predloženoga studijskog programa?

☐ DA ☐ NE

Obrazloženje:

2.4. Jesu li razlozi pokretanja studijskog programa navedeni u prijedlogu opravdani s obzirom na tržište rada u javnom i privatnom sektoru?

☐ DA ☐ NE

Obrazloženje:

2.5. Jesu li temeljne discipline, potrebne za struku, dobro zastupljene?

☐ DA ☐ NE

Obrazloženje:

2.6. Jesu li temeljne kompetencije navedene u predloženom studiju povezane sa zahtjevima struke?

☐ DA ☐ NE

Obrazloženje:

2.7. Je li predloženi studij povezan s potrebama lokalne zajednice (gospodarstvo, poduzetništvo, civilno društvo i slično)?

☐ DA ☐ NE

Obrazloženje:



2.8. Jesu li uvjeti za napredovanje u više godine studija jasno definirani?

☐ DA ☐ NE

Obrazloženje:

2.9. Osigurava li završetak studija stjecanje stručnih kompetencija, uključujući znanje, vještine i metode zaključivanja?

☐ DA ☐ NE

Obrazloženje:

2.10. Slijedi li predloženi studijski program preporuke europskih ili međunarodnih strukovnih asocijacija (ukoliko je riječ o studijskom programu u području reguliranih profesija za koje je Direktivom 2005/36/EC Europskog parlamenta i Vijeća o priznavanju stručnih kvalifikacija od 07. rujna 2005. godine (u daljnjem tekstu: Direktiva) propisano automatsko priznavanje stručnih kvalifikacija, mora biti usklađen s minimalnim uvjetima osposobljavanja propisanim Direktivom i Zakonom o reguliranim profesijama i priznavanju inozemnih stručnih kvalifikacija)?

☐ DA ☐ NE

Obrazloženje:

3. OPIS PROGRAMA

3.1. Osvrnite se na svrsishodnost svih predmeta u stjecanju predviđenih kompetencija koje se dobivaju završetkom ovog studija.

Obrazloženje:

3.2. Postoje li neki predmeti koje smatrate upitnima i, ako postoje, koji su to?

3.3. Osiguravaju li planirane nastavne metode i sadržaj studijskog programa stjecanje predviđenih ishoda učenja?



☐ DA ☐ NE

Obrazloženje:

3.4. Navedite predmete u kojima nalazite raskorak između predloženog opsega gradiva, studentskih obveza i sati nastave, odnosno ECTS bodova, koji su mu pridijeljeni.

Obrazloženje:

3.5. Kakvo je nastavno opterećenje nastavnika – prihvatljivo, preveliko ili premalo?

Obrazloženje:

3.6. Navedite moguće primjedbe na sadržaje predmeta i nastavnu literaturu.

Obrazloženje:

4. UVJETI IZVOĐENJA STUDIJA

4.1. Institucija ima sklopljen odgovarajući broj ugovora o radu sa znanstveno–nastavnim, umjetničko-nastavnim ili nastavnim osobljem koje posjeduje odgovarajuće kompetencije za izvođenje programa?

☒ DA ☐ NE

Obrazloženje: Institucija zadovoljava ovaj kriterij.

Prediplomski sveučilišni studij Transmedijske dramaturgije

Iz predložene dokumentacije je vidljivo da na studiju Transmedijske dramaturgije ima ukupno devet ugovora o radu od čega četiri u umjetničkom području, jedan u interdisciplinarnom području i četiri u društvenom i humanističkom području, kako s već zaposlenim nastavnicima u znanstveno-nastavnim i umjetničko-nastavnim zvanjima, tako i s onima koji će to postati u doglednoj budućnosti. To je više nego dovoljno za izvođenje prediplomskog studija ovakvog tipa. Iz razgovora s Upravom razvidno je da je još nekoliko doktoranata u fazi dovršetka disertacija pa se očekuje da će se i oni uskoro naći na listi nastavnog osoblja u zvanju.

Preddiplomski sveučilišni studij Internet stvari

Sveučilište VERN ima sklopljena dva ugovora o radu s nastavnicima izabranim u tehničkom području te šest ugovora u drugim znanstvenim područjima. Pregledom kompetencija pojedinih izvođača nastave ukazuje da izvođači imaju zadovoljavajuće kompetencije, iako će na tome trebati još raditi i zapošljavati mlade znanstvene kadrove s kompetencijama vezanim za sadržaj predmeta i ishoda učenja. Analizom kadrovskog potencijala na Veleučilištu VERN' i predviđenih honorarnih suradnika razvidno je da studij može započeti s raspoloživim suradnicima.

Preddiplomski sveučilišni studij Cyber komunikacije i znanost o mreži

Iz predložene dokumentacije je vidljivo da na studijskom programu ima ukupno osam ugovora o radu od čega četiri u društvenom području, tri u interdisciplinarnom području i jedan u humanističkom području. Kompetencije su u skladu s ishodima učenja predviđenim za ovaj studij.

4.2. Jesu li opisani prostorni i materijalni uvjeti rada te oprema zadovoljavajući za izvođenje programa?

☒

DA

☐

NE

Obrazloženje: Institucija zadovoljava ovaj kriterij.

Preddiplomski sveučilišni studij Transmedijske dramaturgije

Materijalni i prostorni uvjeti za izvođenje studija Transmedijske dramaturgije, kao što je vidljivo iz dostupne dokumentacije, u potpunosti su zadovoljavajući, a premreženost studijskih programa omogućuje studentima na jednom programu, primjerice Transmedijske dramaturgije, da koriste infrastrukturu (laboratorije, opremu) nekog drugog programa za svoj praktični rad. Time se postiže visoki stupanj interdisciplinarnosti i infrastrukturne povezanosti.

Preddiplomski sveučilišni studij Internet stvari

Za izvođenje predviđenog studijskog programa sadašnja i predviđena oprema dovoljna je za kvalitetan rada sa studentima. Nedostatak se smatra nepostojanje laboratorija iz predmeta kao što su: Elektrotehnika, Fizika, Signali i sustavi, Senzori i aktuatori, Internet stvari i sl. Prema obećanjima Uprave Sveučilišta, na video konferenciji, izgradnja laboratorija je započela i predviđa se dovršetak prije početka obveze prema studentima, a koje su predviđene studijskim programom. Ukoliko nešto ne bude gotovo na vrijeme, a Studij započne, laboratorijske aktivnosti na pojedinim predmetima obaviti će se na nekoj od ustanova u Zagrebu koja raspolaže tim kapacitetom temeljem sklopljenih ugovora.

Preddiplomski sveučilišni studij Cyber komunikacije i znanost o mreži

Materijalni i prostorni uvjeti za izvođenje studija, kao što je vidljivo iz dostupne dokumentacije, u potpunosti su zadovoljavajući, a premreženost studijskih programa omogućuje studentima na jednom programu da koriste infrastrukturu (laboratorije, opremu) nekog drugog programa za svoj praktični rad. Time se postiže visoki stupanj interdisciplinarnosti i infrastrukturne povezanosti.

4.3. Je li predloženi broj studenata primjeren, uzimajući u obzir kadrove, prostor i opremu?

☒ DA ☐ NE

Obrazloženje: Institucija zadovoljava ovaj kriterij.

Preddiplomski sveučilišni studij Transmedijske dramaturgije

Predloženi broj studenata, budućih polaznika studija Transmedijske dramaturgije, primjeren je. Preporuča se, doduše, zbog specifičnosti praktičnog dijela studija iz usko specijalističkih područja scenaristike, kazališne i filmske dramaturgije, dramaturgije *gaminga*, animacije, produkcije, *storytellinga* i sl., da se nastava, posebice ona u obliku seminara i vježbi, provodi u manjim grupama.

Preddiplomski sveučilišni studij Internet stvari

20+10 (redoviti + izvanredni) studenata po studijskoj grupi i godini predstavlja dobar standard studiranja i omogućava kvalitetan izravan rad sa studentima.

Preddiplomski sveučilišni studij Cyber komunikacije i znanost o mreži

Obzirom na broj zaposlenih u znanstveno-nastavnim zvanjima te broj upisanih studenata, očekuje se kvalitetna realizacija.

Ugovori o radu pruženi su na uvid. Nastava u tri turnusa, uz cjelokupni prostor koji je na raspolaganju približno trećini studenata u svakom trenutku, omogućuje korištenje od 9,4 metra površine za svakog studenta. Za potrebe ovog studija, predavaonice, specifični prostori za vježbe, seminare, montažu i sl. zadovoljavaju potrebe.

4.4. Institucija je osigurala potrebna sredstva za izvođenje studijskog programa.

☒ DA ☐ NE

Obrazloženje: Institucija zadovoljava ovaj kriterij.

Preddiplomski sveučilišni studij Transmedijske dramaturgije, Internet stvari i Cyber komunikacije i znanost o mreži

Iz financijskog plana vidljivo je da je institucija osigurala sva potrebna financijska sredstva za izvođenje programa i realizaciju znanstveno-istraživačke djelatnosti. Iz razgovora s Upravom vidljivo je da se sredstva namjeravaju i povećavati u svakoj sljedećoj fazi realizacije studija. Garanciju financijske stabilnosti za Sveučilište daje i osnivač, što je razvidno iz Statuta Sveučilišta VERN (članak 19. stavak 2.).

5. DODATNE NAPOMENE (ako ih ima):

Temeljem dostavljene dokumentacije od strane Sveučilišta u Rijeci Ekonomskog fakulteta i razgovora s Upravom Sveučilišta VERN u osnivanju može se zaključiti da je proces mentorstva uspješno realiziran, što uključuje i dovršetak studija svih upisanih studenata.

Iz razgovora s Upravom i dostavljene dokumentacije vidljivo je da postoji tendencija prema znanstveno-istraživačkom radu, osobito u društvenom, tehničkom i umjetničkom području. Svi projekti prisutni u elaboratu još uvijek su u inicijalnoj fazi. To je donekle razumljivo s obzirom na ranu fazu osnivanja visoko-obrazovne institucije.

Preddiplomski sveučilišni studij Transmedijske dramaturgije

Za studijski program Transmedijske dramaturgije preporuke se tiču minimalnih stilskih korekcija u nazivima kolegija, posebice one terminološke naravi, i dosljednijeg određenja vanjskih suradnika na svakom pojedinom kolegiju, osobito uz nositelje kolegija čije se kompetencije razlikuju od kolegija na kojima su nositelji. Usto, umjetnička istraživanja i interdisciplinarna znanstvena istraživanja vezana uz područje transmedijske dramaturgije mogla bi se poboljšati te organski povezati uz različite praktične segmente studijskog programa, što iz elaborata nije vidljivo.

Preddiplomski sveučilišni studij Internet stvari

Sveučilište VERN mora, u što kraćem vremenu, znatno pojačati svoje znanstvene aktivnosti kompetitivnim natjecanjima na znanstvene fondove Republike Hrvatske (HRZZ i ostalima), Europske unije (Obzor2020 i sl.), bilateralnim međunarodnim projektima, te dobivanju projekata od drugih tržišnih subjekata.

Preddiplomski sveučilišni studij Cyber komunikacije i znanost o mreži

Jačati znanstvene aktivnosti, širiti krug relevantnih suradnika za pojedine kolegije, ustrajati na obećanim kriterijima. Studij je inovativan, stručno koncipiran, ekipiran traženim kadrom; imat će zainteresirane polaznike ukoliko će se držati programa koji

predlaže i kvalitete koja se na sveučilišnoj razini pretpostavlja; doprinosi novim znanjima, praksi i ishodima na području informacijsko-komunikacijskih znanosti.

Primjedbe: korigirati i ujednačiti nazive kolegija – „Uvod u metode istraživanja u društvenim znanostima“ u „Osnovne metode u društvenim istraživanjima“; „Etiku u komunikacijama“ promijeniti u „Etiku u komuniciranju“.

6. ZAKLJUČNA PREPORUKA ČLANOVA STRUČNOG POVJERENSTVA:

- a. ☒ PRIHVATITI STUDIJSKE PROGRAME,

obrazloženje: Na temelju svega utvrđenog Povjerenstvo smatra da predloženi sveučilišni studijski programi zadovoljavaju predviđene kriterije te se šalju na daljnje postupanje.

- b. ☐ NE PRIHVATITI STUDIJSKE PROGRAME , obrazloženje:

Potpis člana stručnog povjerenstva:

Prof. emerita Smiljana Leinert Novosel

Prof. dr. sc. Slavko Krajcar

Prof. dr. sc. Leo Rafolt

Datum i mjesto: Zagreb, 6.5.2020.

