

HCERES

Haut conseil de l'évaluation de la recherche
et de l'enseignement supérieur

Département d'évaluation des formations



Rapport d'évaluation

Licence professionnelle Métiers de la médiation scientifique et technique – parcours Information design et rédaction technique

Université de Limoges

Campagne d'évaluation 2016-2017 (Vague C)

Rapport publié le 06/07/2017

HCERES

Haut conseil de l'évaluation de la recherche
et de l'enseignement supérieur

Département d'évaluation des formations

Pour le HCERES,¹

Michel Cosnard, président

En vertu du décret n°2014-1365 du 14 novembre 2014,

¹ Le président du HCERES "contresigne les rapports d'évaluation établis par les comités d'experts et signés par leur président." (Article 8, alinéa 5)

Évaluation réalisée en 2016-2017 sur la base d'un dossier déposé le 13 octobre 2016

Champ(s) de formations : Arts, lettres, langues, sciences humaines et sociales, éducation

Établissement déposant : Université de Limoges

Établissement(s) cohabilité(s) : /

Présentation de la formation

La licence professionnelle (LP) *Métiers de la médiation scientifique et technique* s'est spécialisée dans une seule spécialité intitulée *Information design et rédaction technique*.

Les objectifs scientifiques et professionnels de la formation sont circonscrits à partir d'une conception théorique déterminée, spécifique au Centre de recherche sémiotique (CeReS) de l'université de Limoges : le « guidage ponctuel de l'activité instrumentée ». Les compétences professionnelles visées (conception fiable, concise et complète de documents d'informations techniques) tiennent compte à la fois des contraintes professionnelles générales (respect des délais et des normes nationales et internationales) et des contraintes particulières à un secteur d'activité (destinataires spécialisés ou non, professionnels et/ou utilisateurs « grand public »). L'accent mis sur les outils, techniques et méthodes de production et conception de l'information, tient compte des évolutions numériques actuelles en matière de gestion de documentation. Les enseignements sont dispensés à l'université de Limoges.

Analyse

Objectifs
<p>La licence professionnelle forme au métier de « rédacteur technique », en d'autres termes à devenir spécialiste de la documentation et de l'information techniques : modes d'emploi, aides en ligne, manuels d'utilisateur, tout document ayant pour objectif de « guider les actions des utilisateurs d'un produit, d'une machine ou d'un logiciel ».</p> <p>Il convient de concilier l'ergonomie de l'information et les contraintes techniques et réglementaires existantes. L'innovation est importante tant en matière de conception de l'information que dans les technologies informatiques utilisées, en webdesign et en langage de programmation. Les domaines d'intervention sont très variés et déclinés de façon précise dans la formation. Sa spécificité tient à son articulation à une notion théorique développée à l'université de Limoges : le « guidage ponctuel de l'activité instrumentée ».</p>

Organisation
<p>La formation dure une année. Vingt-quatre semaines de cours ont lieu entre septembre et mi-mars, UE 1 à 5 (Unités d'enseignement). De mi-mars à septembre, les étudiants partent en stage (16 semaines), font leur projet tuteuré (5 semaines) puis il y a un travail d'étude et de recherche (TER) dont la nature n'est pas précisée (unités d'enseignement 6 à 8). Un calendrier précis serait utile pour comprendre comment s'articulent ces dernières UE entre mi-mars et début septembre.</p> <p>Après les soutenances orales de fin de formation les diplômés sont prêts à s'intégrer au marché de l'emploi.</p>
Positionnement dans l'environnement
<p>Ce cursus universitaire, unique en France, est le seul à former aux « méthodes de modélisation et de structuration de l'information en situation de conception et production d'aides au guidage de l'activité instrumentée ». Il est aussi le seul à proposer un enseignement qui s'adresse à tous les profils d'étudiants (littéraires ou scientifiques), d'où son ample bassin de recrutement puisque tous les titulaires de bac+2 y ont accès et peuvent potentiellement capitaliser leur parcours initial en l'enrichissant avec la dimension littéraire ou bien technique de la formation.</p> <p>Ce caractère unique est lié aux travaux de recherche mené par le CeReS (Centre de recherche en sémiologie) et à sa dimension innovante. D'autre part, des liens sont tissés avec deux associations professionnelles du secteur d'activité : le Conseil des rédacteurs techniques et la Society for technical communication mais ils ne sont pas explicités.</p>
Equipe pédagogique
<p>L'équipe pédagogique est structurée autour de deux maîtres de conférences (MCF) dont le responsable de formation dispensant un peu plus de 50% des enseignements. Trois professionnels sont impliqués à hauteur de 38% des enseignements, ainsi qu'un professeur certifié et un lecteur pour les cours d'anglais.</p> <p>Des réunions ont lieu plusieurs fois par an et sont l'occasion de faire un bilan et de discuter des projets, aussi bien en termes de contenu que d'organisation.</p> <p>L'équipe est resserrée autour du responsable de formation et la concertation fonctionne bien avec les professionnels, cependant aucune donnée n'est disponible sur le nombre et la périodicité des réunions pédagogiques.</p>
Effectifs, insertion professionnelle et poursuite d'études
<p>Les effectifs de la formation depuis 2012 sont compris entre 7 et 10 étudiants. Il est à noter que le taux de réussite croît puisqu'il passe de 66% en 2012 à 100 puis 80% respectivement en 2014 puis 2015.</p> <p>Le dossier déposé pour l'évaluation fait état d'une « excellente » insertion professionnelle des étudiants, qui se fait dans le domaine ciblé par la formation, la rédaction technique. Cependant, le taux de réponse à l'enquête nationale reste très faible (en moyenne un tiers de répondants seulement) et les statistiques sont donc peu utilisables (en moyenne deux diplômés en emploi deux ans après la sortie de la formation, c'est-à-dire entre deux tiers et 50% des étudiants ayant répondu à l'enquête).</p> <p>Il n'a pas été réalisé d'enquête interne. En outre, le dossier ne présente pas d'éléments pour une analyse qualitative de l'insertion des diplômés.</p>
Place de la recherche
<p>La rubrique n'a pas été renseignée dans le dossier.</p> <p>Toutefois, au titre des objectifs de la formation, il est indiqué que la spécificité de la formation est articulée à une notion théorique développée à l'université de Limoges : le « guidage ponctuel de l'activité instrumentée » du CeReS tout comme la notion théorique.</p>

Place de la professionnalisation

Cette partie est peu renseignée dans le dossier même s'il est par ailleurs écrit qu'elle est « centrale ». Certains étudiants dont on ne connaît pas le nombre, sont embauchés à l'issue de leur stage.

Un lien existe avec des associations professionnelles qui sont autant de réseaux pour les étudiants (offres d'emploi, stages), par exemple le Conseil des rédacteurs techniques et la Society for technical communication (France Chapter).

La fiche RNCP (Répertoire national des certifications professionnelles) est claire et complète, avec une approche par compétences. La durée des enseignements est indiquée, ce qui n'est pas le cas dans le dossier.

Place des projets et des stages

Un stage de 16 semaines est validé après la proposition d'un projet par l'entreprise, c'est ensuite à l'étudiant de décrire de manière détaillée la problématique du stage, la méthode de travail et les outils informatiques envisagés, ainsi qu'un planning prévisionnel. Après cette étape, le stage est validé par l'institution et par l'entreprise, la convention est alors signée. Il n'est pas précisé si c'est à l'étudiant de trouver son stage et/ou s'ils sont proposés par la formation.

Le suivi et l'encadrement ont lieu en présentiel ou à distance, en fonction de l'éloignement géographique de l'étudiant.

Il est fait mention des « responsables de stage » qui peuvent ou non participer au jury de soutenance et dont l'avis est sollicité à l'aide d'un questionnaire, on peut supposer qu'il s'agit des tuteurs d'entreprise qui peuvent ou non participer aux jurys de soutenance.

Une méthode similaire est appliquée pour les projets tuteurés qui sont d'une durée de 5 semaines. Les modalités ne sont pas détaillées.

6 ECTS (European credit transfer system / Système européen de transfert et d'accumulation de crédits) sont affectés au stage et 6 ECTS sont affectés au projet tuteuré.

Quatre autres projets sont à réaliser durant la période des cours, en collaboration avec le milieu socio-économique. Un exemple précis de projet tuteuré est fourni, cependant aucun détail n'est donné sur la nature des quatre projets.

Place de l'international

Une partie des cours et des travaux à réaliser se fait en anglais, sans davantage de précisions.

La possibilité d'un stage à l'étranger existe (comme en témoigne l'annexe au diplôme) mais il n'en est pas fait mention dans le dossier.

Recrutement, passerelles et dispositifs d'aide à la réussite

La rubrique est peu renseignée. Il est fait mention de deux outils, l'un pour le recrutement des formations initiales (l'application e-candidat) et l'autre pour celui des formations continues et permanentes qui passe par le service dédié à la formation continue à l'université. La formation est accessible pour des validations des acquis de l'expérience (VAE) et des validations des acquis professionnels (VAP) mais les indicateurs chiffrés n'en mentionnent aucune.

L'aide à la réussite apparaît surtout liée à une évaluation en contrôle continu et à des bilans réguliers pour permettre une remédiation pédagogique mais le dossier n'apporte pas de précision sur la nature de cette remédiation.

Modalités d'enseignement et place du numérique
<p>L'enseignement se fait en présentiel et MOODLE est utilisé en tant que support pédagogique. Il est noté que les étudiants « recourent de façon intensive aux NTIC (Nouvelles technologies de l'information et de la communication), sans davantage de précisions.</p> <p>Une salle informatique de 10 postes est dédiée aux étudiants de la licence professionnelle dans une formation où l'utilisation de l'informatique est quotidienne et transversale.</p>
Evaluation des étudiants
<p>La formation privilégie une pédagogie de projet qui se complexifie en cours d'année, avec une interdépendance croissante entre les matières enseignées et évaluées.</p> <p>Chaque projet mené à son terme est présenté lors d'une soutenance orale avec supports visuels afin d'habituer les étudiants à une prise de parole en public. L'évaluation est régulière et pas seulement finale afin de mettre en place une remédiation si nécessaire jusqu'au départ en stage des étudiants où ces derniers sont reçus individuellement par le responsable de formation.</p> <p>Les informations concernant le jury ne sont pas données.</p>
Suivi de l'acquisition de compétences
<p>Le dossier renvoie à « l'annexe descriptive au diplôme » dans laquelle les compétences à acquérir sont bien renseignées. En revanche les modalités de suivi n'apparaissent pas.</p>
Suivi des diplômés
<p>Les informations données, très détaillées dans le dossier, sont relatives au suivi réalisé à l'université par l'Observatoire du pôle formation et insertion professionnelle auprès des diplômés de LP et de master 30 mois après leur sortie de formation. Il est fait référence également au Carrefour des étudiants mais sans référence spécifique à la LP concernée dans le dossier. Le Carrefour des étudiants propose un dispositif d'accompagnement à la recherche du premier emploi en partenariat avec Pôle emploi, ainsi qu'un suivi personnalisé à l'aide d'entretiens individualisés d'étudiants en recherche d'emploi, de stage, de mission de service civique. Il n'est pas précisé dans le dossier de qui relève le Carrefour des étudiants.</p> <p>Il apparaît que le lien avec les anciens constitue encore un point faible et l'université met en place un outil de suivi des anciens qui devrait bénéficier à la formation.</p> <p>Il est à noter qu'aucune action ne semble conduite en interne.</p>
Conseil de perfectionnement et procédures d'autoévaluation
<p>Composé de deux enseignants, deux professionnels et deux étudiants, le conseil de perfectionnement se réunit plusieurs fois par an pour faire un bilan et discuter des projets. Il est conçu comme un lieu de débats constructifs qui permet de faire progresser la formation, aussi bien en termes de contenu que dans ses modalités d'organisation. Aucun détail n'est toutefois fourni.</p> <p>Une évaluation des formations par les étudiants a été mise en place par l'université de Limoges en 2014, puis révisée en 2016. Transmise aux équipes pédagogiques, elle a pour but de constituer un outil de Démarche qualité au service des conseils de perfectionnement (questions sur la formation) et dans l'optique du pilotage des formations pour la gouvernance de l'université (questions sur la vie étudiante). Face à une baisse du nombre des répondants, l'université a décidé de revoir la procédure, en cours en 2016.</p>

Conclusion de l'évaluation

Points forts :

- Le caractère unique de la formation en France et son degré de spécialisation, avec des diplômés qui ont un double profil, à la fois littéraire et technique.
- Une équipe pédagogique équilibrée avec des MCF et des professionnels très intégrés au pilotage de la formation.
- La pédagogie de projet et l'interdisciplinarité de la formation.
- Un taux de réussite en croissance.

Points faibles :

- Certaines rubriques du dossier ne sont pas suffisamment renseignées au regard des exigences de l'expertise.
- Des effectifs faibles (10 étudiants en moyenne) qui semblent attester d'une attractivité insuffisante de la LP.
- Le suivi des étudiants une fois diplômés et leur insertion professionnelle après la LP. Les données manquent et le taux de réponse est trop faible.
- La place de l'international est très faible.
- L'articulation de la formation à la recherche est mentionnée mais pas explicitée.
- Il n'est pas fait mention dans le dossier de la semestrialisation.

Avis global et recommandations :

Une formation au périmètre bien identifié qui s'adresse potentiellement à un large public d'étudiants mais qui souffre d'un manque de visibilité et d'attractivité.

Travailler sur l'attractivité de la formation en direction de tous les publics (littéraires ou scientifiques) afin d'accroître les effectifs.

La mise en place d'un outil interne de suivi des diplômés et le développement du réseau des anciens.

Le développement de l'international.

Une meilleure visibilité en ce qui concerne l'articulation de la formation à la recherche.

Observations de l'établissement

Limoges, le 19 mai 2017

Alain CELERIER,
Président de l'Université de Limoges

à

Monsieur le Président du HCERES
A l'attention de Monsieur le Directeur du Département
d'Evaluation des Formations
2 rue Albert Einstein
75 013 PARIS



Affaire suivie par
Virginie Lefebvre
Directrice des Etudes
Tél. 05.55.14.92.81
virginie.lefebvre@unilim.fr

et Pascale TORRE
Vice-présidente CFVU
pascale.torre@unilim.fr

Réf :PFIP/DE/VL/1225

OBJET :

**Réponse aux observations sur le rapport d'évaluation de la formation
Licence professionnelle Métiers de la médiation scientifique et technique,
parcours Information design et rédaction technique**

Monsieur le Président,

La gouvernance de l'Université de Limoges et l'équipe de formation remercient le comité d'évaluation HCERES et ses différents membres pour le travail d'expertise réalisé et la qualité des échanges.

Le rapport qui en résulte analyse en profondeur le bilan de cette formation sur la période d'évaluation 2011-2016. Nous nous engageons à mettre en œuvre les démarches visant à satisfaire aux recommandations inscrites dans ce rapport.

Les observations du comité sur les différents critères de l'évaluation ne conduisent donc pas à des remarques particulières.

Nous vous prions d'agréer, Monsieur le Président, l'expression de notre considération distinguée.



Alain CELERIER

