IQAA

НЕЗАВИСИМОЕ АГЕНТСТВО
ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ КАЧЕСТВА В ОБРАЗОВАНИИ- IQAA

ОТЧЕТ
ПО ВНЕШНЕМУ АУДИТУ
ЮЖНО-КАЗАХСТАНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

АККРЕДИТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

«5В010600-МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ/ 6В01403-ПОДГОТОВКА УЧИТЕЛЯ МУЗЫКИ»

г. Нур-Султан - 2020

Состав экспертной группы

Хусаинова Гульзада Ануаровна
Руководитель экспертной группы
Заведующий кафедрой Музыкальное образование, к.п.н. доцент, Казахский национальный университет искусств (г. Нур-Султан)

Шеболдаев Алексей Сергеевич
Международный эксперт
Профессор кафедры рисунка и живописи, институт Искусств, Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина (г. Москва, Россия)

Есиркепов Жандос Мергенбаевич
Эксперт
Ассоциированный профессор кафедры Спорта и общественных дисциплин, к.п.н., Международный университет туризма и гостеприимства (г. Туркестан)

Туганбаев Берик Кабулович
Эксперт
Старший преподаватель кафедры музыкального образования и начальной военной подготовки, ВКУ им. Аманжолова (г. Усть-Каменогорск)

Аширбаева Кенжегуль Ахановна
Эксперт
Доцент кафедры «Художественная графика и дизайн», к.т.н., Таразский государственный педагогический университет (г. Тараз)

Мекенбаев Саян Керимбекович
Представитель работодателей – эксперт
Директор детско-юношеской спортивной школы по видам борьбы №10 (г. Шымкент)

Сүлей Асем Тірегелдіқызы
Представитель студенчества – эксперт
Студент 3 курса, специальности «Музыкальное образование» Университет Шымкент (г. Шымкент)

Уровень соответствия отчёта по самооценке образовательной программы 5В010600 Музыкальное образование по фактическому состоянию дел в НАО "Южно-Казахстанский государственный педагогический университет" по каждому стандарту

Стандарты	**Отметьте уровень соответствия отчета о самооценке фактическому состоянию дел в университете для каждого стандарта**			
	Полное соответствие	Значительное соответствие	Частичное соответствие	Не соответствие
Стандарт 1 Цели образовательных программ и политика в области обеспечения качества	+			
Стандарт 2 Разработка, утверждение образовательных программ и управление информацией			+	
Стандарт 3 Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка		+		
Стандарт 4 Прием студентов, успеваемость, признание и сертификация	+			
Стандарт 5 Профессорско-преподавательский состав	+			
Стандарт 6 Учебные ресурсы и поддержка студентов	+			
Стандарт 7 Информирование общественности	+			

УРОВЕНЬ СООТВЕТСТВИЯ ОТЧЕТА ПО САМООЦЕНКЕ ФАКТИЧЕСКОМУ СОСТОЯНИЮ ДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ 5В010600 МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ПО КАЖДОМУ СТАНДАРТУ В НАО «ЮЖНО-КАЗАХСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Стандарты	**Отметьте уровень соответствия отчета по самооценке фактическому состоянию дел в вузе для каждого стандарта**			
	Полное соответствие	**Значительное соответствие**	**Частичное соответствие**	**Несоответствие**
Стандарт 1 Политика в области обеспечения качества	+			
Стандарт 2 Разработка, утверждение образовательных программ и управление информацией			+	
Стандарт 3 Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка		+		
Стандарт 4 Прием студентов, успеваемость, признание и сертификация	+			
Стандарт 5 Профессорско-преподавательский состав	+			
Стандарт 6 Учебные ресурсы и поддержка студентов			+	
Стандарт 7 Информирование общественности		+		

Примечание: Решением Аккредитационного Совета уровень соответствия по Стандарту 6. *Учебные ресурсы и поддержка студентов* определен как «частичное соответствие» вместо «полное соответствие» и по Стандарту 7. *Информирование общественности* определен как «значительное соответствие» вместо «полное соответствие». Протокол заседания Аккредитационного совета Независимого агентства по обеспечению качества в образовании от 12.12.2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ

ГЛАВА 1 КОНТЕКСТ И ЦЕЛИ ВИЗИТА
Введение……. 6
Основные характеристики вуза…… 7
ГЛАВА 2 ОТЧЕТ О ВНЕШНЕМ АУДИТЕ ЭКСПЕРТНОЙ ГРУППЫ
Соответствие стандартам специализированной (программной) аккредитации
Введение…… 8
Стандарт 1
Политика в области обеспечения
качества…….. 9
Стандарт 2
Разработка, утверждение образовательных программ и управление
информацией…… 13
Стандарт 3
Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка……. 16
Стандарт 4
Прием студентов, успеваемость, признание и сертификация……. 20
Стандарт 5
Профессорско-преподавательский состав……. 21
Стандарт 6
Учебные ресурсы и поддержка студентов……..…….. 24
Стандарт 7
Информирование общественности……. 26
ГЛАВА 3
ЗАКЛЮЧЕНИЕ…… 29
ПРИЛОЖЕНИЯ
Приложение 1
Программа внешнего визита……. 32
Приложение 2
Список всех участников интервью…… 34
Приложение 3
Список документов, рассмотренных дополнительно в вузе……... 37

ГЛАВА 1
КОНТЕКСТ И ЦЕЛИ ВИЗИТА
Введение

Внешний аудит экспертной группы в рамках процедуры специализированной аккредитации НАО «Южно-Казахстанский государственный педагогический университет» проходил в течение двух рабочих дней – с 19 по 20 ноября 2020 г.

Внешний аудит проведён в соответствии с программой, разработанной руководителем экспертной группы совместно с агентством НАОКО/IQAA. Все необходимые для работы материалы (программа визита, отчеты по самооценке образовательных программ кластера на 3-х языках, Руководство по организации и проведению внешней оценки, список участников интервью, список баз практик и другие документы) были предоставлены членам экспертной группы до начала работы в организацию образования, что обеспечило возможность своевременно подготовиться к процедуре внешней оценки.

Проверены подразделения, предусмотренные программой. Представленные отчёты по самооценке образовательных программ «5В010600-Музыкальное образование/6В01403-Подготовка учителя музыки» позволили составить полное представление о подготовке кадров (бакалавриат). Коллектив вуза активно принимал участие в работе экспертной комиссии и был подготовлен.

Встреча с руководством НАО «Южно-Казахстанский государственный педагогический университет» дала возможность экспертной комиссии официально познакомиться с ректором вуза, которая дала краткую общую характеристику вуза, отметила достижения вуза в течение последних лет, обосновала стратегию развития вуза.

Запланированные мероприятия в рамках внешнего визита способствовали более подробному ознакомлению со структурой университета, его материально-технической базой, профессорско-преподавательским составом института, выпускающими кафедрами, студентами, выпускниками, работодателями университета и позволил внешним экспертам провести независимую оценку соответствия данных отчета по самооценке образовательной программы реальному положению дел в вузе при реализации заявленной к аккредитации ОП «5В010600-Музыкальное образование/6В01403-Подготовка учителя музыки».

Подготовка бакалавров по специальности «5В010600-Музыкальное образование» осуществляется с 2011 года. Обучение велось согласно Государственному общеобязательному стандарту образования по специальности «5В010600-Музыкальное образование» (ГОСО РК 3.08.310-2006). В 2015 г. образовательная программа ОП «5В010600-Музыкальное образование» успешно прошла специализированную аккредитацию в агентстве НАОКО (Свидетельство о специализированной аккредитации SA № 0052/2 от 25.04.2015г., сроком на 5 лет).

Подготовка студентов по ОП «5В010600-Музыкальное образование» в Южно-Казахстанском государственном педагогическом университете осуществляется на основании государственной лицензии № АБ №0142692, №0111668 серии АБ, выданной КОКСОН МОН РК 28.07.2011 году. Приложение к лицензии № 0111668.

В процессе аудита проведено изучение документации кафедры, а именно учебно-методический комплекс специальностей и учебно-методический комплекс дисциплин, просмотрены студенческие работы за все годы обучения (выборочно), в том числе работы, сделанные на практиках, и ряд курсовых и дипломных проектов, изучена документация практики.

Актуальность образовательной программы по специальности «5В010600-Музыкальное образование/6В01403-Подготовка учителя музыки» обусловлена возрастающим спросом на специалистов для профессиональных колледжей и общеобразовательных школ ЮКО. Образовательная программа обеспечена высококвалифицированным профессорско-преподавательским составом кафедры, имеющим базовое образование.

Основные характеристики вуза

Южно-Казахстанский государственный педагогический университет (ЮКГПУ) сегодня входит в число ведущих учебных, научных, методических и культурных центров южного региона страны, осуществляющих подготовку педагогов новой формации.

История специальности «Музыкальное образование» началась в 1994 году на базе Шымкентского педагогического института им. М.Ауэзова на кафедре с одноименным названием. С 2018 года данная специальность переквалифицирована в соответствии Классификатором направлений подготовки кадров с высшим и послевузовским образованием (Приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 13 октября 2018 года №569), как 6В01403-«Подготовка учителя музыки».

В настоящее время в ЮКГПУ реализуется ОП 5В010600-«Музыкальное образование»/6В01403-«Подготовка учителя музыки» в соответствии с государственной лицензией АБ№0142692 зарегистрированой 28 июля 2011 г./KZ76LA00016099 (Приказ МОН РК № 444 от 17 мая 2019 г.). Кафедрой в разные годы заведовали А.Нуримов (1994-1996), Д.А. Кемешов (1996-1998), С.Жақсыбеков (1998-2003 гг.), К.А.Шойнбаев (2003-2007 гг.), А.Ж.Утешева (2007-2011 гг.), Л.Ш.Арипбаева (2011-2013), И.М.Куленова (2013-2015). С октября месяца 2015 года кафедрой заведует «ҚР мәдениет саласының үздігі», и.о. доцента А.Т. Досбаганбетова.

На сегодняшний день на кафедре трудятся 26 преподавателей, из них: 1 доктор наук, 2 кандидата наук, 6 - «ҚР мәдениет қайраткері», 4 - «ҚР мәдениет саласының үздігі». Все преподаватели имеют базовое образование и соответствуют квалификационным требованиям.

Формами обучения являются очная (продолжительность обучения 4 года) и заочная (продолжительность обучения 3, 2 года обучения). Послевузовской

ступенью образования является магистратура по образовательной программе 6М010600-Музыкальное образование.

ЮКГПУ и ОП были аккредитованы пять лет назад, имеются соответствующие свидетельства от 25 апреля 2015 года.

ГЛАВА 2
ОТЧЕТ О ВНЕШНЕМ АУДИТЕ ЭКСПЕРТНОЙ ГРУППЫ
Введение

Подготовка бакалавров по ОП 5В010600–«Музыкальное образование»/6В01403-«Подготовка учителя музыки» в ЮКГПУ осуществляется на основании Государственной лицензии АБ№0142692 зарегистрированой 28 июля 2011 г., KZ76LA00016099 приказ МОН РК №444 от 17 мая 2019 г, выданной КОКСОН МОН РК, без срока ограничения образовательной деятельности в сфере высшего образования.

Комиссия экспертов отмечает, что в целом, было получено благоприятное впечатление об организации обучения и результатах подготовки бакалавров по аккредитуемой ОП, как в ходе внешнего осмотра, посещения всех сопровождающих образовательный процесс данной специальности фондов и баз, так и непосредственно, в ходе проведённых интервью согласно программе визита экспертной группы НАОКО, а также в ходе посещения учебных занятий по аккредитуемой специальности 5В010600–«Музыкальное образование»/6В01403-«Подготовка учителя музыки».

Значительные достижения экспертной группой были отмечены в области организации учебного процесса на основе новых типовых учебных планов по ОП 5В010600-Музыкальное образование, которые свидетельствуют о согласованности содержания ОП с работодателями региона, в части определения перечня элективных дисциплин, предоставлении баз практик и т.д. Эксперты также отмечают соответствующую эффективность в трудоустройстве выпускников и влияние полученных компетенций на получение выпускниками творческого и профессионального успеха в работе в качестве учителей музыки.

Положительной оценки экспертов заслуживает стремление представителей профессорско-преподавательского состава в повышении собственной профессиональной квалификации согласно современным требованиям и ГОСО высшего образования. Так, в отчётный период наиболее активны ППС кафедры были в области научно-методических публикаций, учебных и учебно-методических пособий, учебно-методических кейсов и т.д. Данный вид работы ППС стимулируется и поощряется руководством ЮКГПУ, что было отмечено проректорами аккредитуемого вуза в процессе проведённого интервью.

В отношении кадрового обеспечения специальности «Музыкальное образование» следует отметить, что за отчётный период персональный состав кафедры не претерпел особых изменений, в том числе, и в политике омоложения ППС, поэтому средний возраст ППС кафедры составил 55 лет. За

отчетный период уволились по собственному желанию старший преподаватель Мустафаева У. и преподаватель Атыгаев Ы.

Стандарт 1. Политика в области обеспечения качества

Доказательства и анализ:

Результаты внешнего визита с целью ознакомления с работой кафедры «Музыкальное образование» ЮКГПУ, на базе которой осуществляется образовательная деятельность по аккредитуемой специальности 5В010600-«Музыкальное образование» (бакалавриат), показали соответствие образовательных и обучающих целей данной специальности содержанию миссии, целям, задачам ЮКГПУ, изложенным в Стратегических планах развития ЮКГПУ на 2016-2020 гг. от 27 января 2016 года, протокол №6 заседания Ученого совета; и новой редакции Стратегии вуза на 2020-2025 гг. от 14 февраля 2020 протокол №6 заседания Ученого совета.

Наблюдается соответствие требованиям Государственного общеобязательного стандарта высшего образования (Утвержден Постановлением Правительства РК от 23 августа 2012 г. №1080, Приложение 7 к приказу Министра образования и науки РК от 31.10.2018 г. №604, зарегистрированном в Министерстве юстиции РК 1 ноября 2018 г. №17669), Государственного общеобязательного стандарта образования всех уровней образования (Приказ Министра образования и науки РК от 31.10.2018 г. №604, зарегистрированном в Министерстве юстиции РК 1 ноября 2018 г. №17669) для аккредитуемой специальности.

В соответствии с Приложением №014 29 марта 2019 года и Классификатором направлений подготовки кадров с высшим и послевузовским образованием от 13 октября 2018г. № 569 ОП 6В01402–«Подготовка учителей музыки» является правопреемником направления подготовки по 5В010600–«Музыкальное образование», что подтверждает Положение СМК «Академическая политика ЮКГПУ», утвержденное на заседании Ученого совета ЮКГПУ от 24.12.2018, протокол№3, «Положение СМК о планировании и расчёте бюджета рабочего времени ППС», утвержденное на заседании Ученого совета ЮКГПУ, протокол №1 от 03.05.2020г.

Цель образовательной программы «Музыкальное образование» динамично отражает основную государственную политику в области подготовки современного учителя, в данном случае, компетентного педагога-музыканта для школьной системы в бакалавриате, в том числе, стратегию на обучение будущих бакалавров музыкального образования, сформулированной в соответствии с программами институциональной стратегии, потребностей общества, экономики и рынка труда, соответствует 6 уровню Национальной рамки квалификаций Республики Казахстан.

Для выполнения данных целей особенно важным является участие преподавательского коллектива кафедры «Музыкального образования» в

постановке задач, отражающих политику университета в области качества, включая пользу от улучшения результатов кафедральной деятельности.

Основными инструментами, способствующими достижению этой цели, являются: ориентация на последние достижения в педагогической науке, на новейшие образовательные технологии, на удовлетворение потребности экономики южного региона республики в профессионально компетентных кадрах, имеющих высокий уровень образования, способных к освоению современных образовательных технологий.

Важным для процесса профессионального обеспечения качества в обучении по специальности бакалавриата «Музыкальное образование» ЮКГПУ явилась формулировка в самоотчёте ключевых профессиональных компетенций будущего бакалавра музыкального образования, использование основных принципов системы менеджмента – планирования, открытости, коллегиальности, соблюдения академической честности преподавателями и студентами, антикоррупционной политики в университете.

При определении цели и задач ОП «Музыкальное образование» в реализации политики обеспечения качества непосредственную поддержку, как показал внешний осмотр и ознакомление с жизнедеятельностью ЮКГПУ, оказывают отдел менеджмента и мониторинга, Методический Совет, Управление по академическим вопросам, Офис регистратора и т.д.

С 2019-2020 учебного года введена в действие новая ОП «Музыкальное образование», утверждённая Методическим советом университета, в сентябре 2019 г., в которой изменено само целеполагание ОП, основанное на учебно-технологическом, социально-педагогическом, экспериментально-исследовательском, информационно-коммуникационном аспектах будущей профессиональной деятельности учителя музыки. Соответственно, в вариативную элективную часть ОП включены учебные дисциплины, отражающие актуальные проблемы музыкального образования, вопросы современной педагогики и методики преподавания музыки в школе и т.д. В целях повышения качества образования, формирования суммы знаний, умений, навыков и компетенций бакалавров музыкального образования новой формации, по предложению работодателей в учебные планы образовательной программой внедрены новые элективные дисциплины. Включение данных дисциплин продиктовано современными требованиями по подготовке будущих учителей, формирование у них нового взгляда на роль в учебном процессе и отношения к ученикам.

Среди механизмов достижения и реализации целей политики качества университета в 2018 году внедрён внутренний информационно-программный комплекс ЮКГПУ АИС «Универ 2.0», предоставляющий информацию всем участникам образовательного процесса: «Расписание», «Учебный план», «Личный кабинет преподавателя», «Личный кабинет студента», «Поддержка дистанционного обучения» и развивается силами сотрудников центра цифровых образовательных ресурсов, что было продемонстрировано в ходе

посещения отделов Офис регистратуры и Центра обслуживания студентов, которые организованы по принципу одного окна

Данная ориентация на имеющиеся ресурсы, возможности университетского образования и рынка труда отвечает региональным потребностям в соответствующих компетентных учительских кадрах, о чём свидетельствует информация на веб-сайте университета (www.okmpu.kz). Доказательством являются перечисленные в самоотчёте ОП 6В01043-«Подготовка учителя музыки» (5В010600 «Музыкальное образование») цели ОП с учетом потребностей общества, экономики и рынка труда в соответствии с Классификатором направлений подготовки кадров с высшим и послевузовским образованием (Приказ Министра образования и науки РК от 13.10.2018 г. №569). Комиссии были предоставлены доказательства процесса согласования с работодателями региона тематики элективных дисциплин, что было подтверждено в ходе проведённого с ними интервью.

Экспертной группой была отмечена доступность информации о цели и задачах образовательной программы 5В010600 «Музыкальное образование» (бакалавриат), полученная в ходе интервью с проректорами ППС, обучающимися и сотрудниками ЮКГПУ, в том числе, на информационных стендах университета.

Политика в области обеспечения качества по специальности «Музыкальное образование» реализуется путём использования документированных процедур ЮКГПУ - Политика в области качества, Цели в Области качества, утверждённые на заседании Ученого совета 01.09.2020г., протокол №1, в том числе, актуализированные образовательные запросы будущих бакалавров.

В рамках взаимодействия процессов преподавания, научных исследований и обучения по образовательной программе «Музыкальное образование» в ходе визита были показаны аспекты повышения качества образовательных услуг на основе использования инновационных технологий, внедрения в учебный процесс образовательной программы результатов научно- исследовательской работы ППС, привлечения и участия в разработке ОП в 2017 году международных экспертов - докторов Одетта Норкуте (Университет «Витаутаса Великого», Литва), Сыдыковой Р.Ш., д.п.н., доцента (МКТУ им Х.А. Ясави, г.Туркестан).

Кафедрой «Музыкальное образование» ЮКГПУ актуализирован процесс формирования корпоративной культуры сотрудников на основе внедрённой системы менеджмента качества, в том числе развитие профессиональной этики ППС для успешного достижения поставленных целей курируемой образовательной ОП «Музыкальное образование». Кафедра несет ответственность за учебную, учебно-методическую, научно-исследовательскую, воспитательную деятельность по реализации целей ОП, отражённых в индивидуальных планах ППС, производится мониторинг удовлетворенности выпускников образовательной специальности «Музыкальное образование» (Преподаватель глазами студента) и работодателей (Анкета работодателей), результаты которого являются оценкой

качества образовательной программы и инструментом корректировки содержания ОП. Результаты анкетирования и мониторинга были предоставлены экспертной группе в ходе визита.

В целом экспертной группой отмечается соответствие сформулированной цели ОП «Музыкальное образование» миссии, стратегическому плану, целям и задачам ЮКГПУ.

Город Шымкент – административный, социально-экономический, образовательный и культурный центр, один из центральных городов Южного макрорегиона Казахстана, имеет выгодное географическое положение и потенциал для обеспечения высокого качества и широкого спектра образовательных услуг, многосторонней политики в области университетского образования.

За многолетнюю историю своего существования в университете подготовлено не одно поколение конкурентноспособных на рынке труда бакалавров специальности «Музыкальное образование». В образовательном процессе вуза по данной специальности учитываются потребности студентов по всем видам будущей музыкально-педагогической деятельности на основе профессионально-ориентированных и социально-значимых компетенций.

Комиссией особо отмечено участие в формировании ОП «Музыкальное образование» методистов НИШ физико-математического направления, школ-гимназий и лицеев города Шымкента: Елжановой Гулфайруз Абдирасиловны, Намазовой Еркежан Маликаждаровны, Досбаганбетовой Раушан Торебековны; студентов специальности 5В010600-«Музыкальное образование»: Бейсекул Акгул Советкызы, Нурпоп Дианы Нураликызы гр.106-16, часть из которых присутствовала на интервью с работодателями и студентами, и которые смогли активно высказать своё положительное мнение по поводу выпускников и содержания новой ОП «Музыкальное образование».

Наблюдается наличие мер по поддержанию академической честности, изложенных в виде «Кодекса чести преподавателя» и «Кодекса чести студента» (на сайте вуза), академической свободы и антикоррупционные меры со стороны руководства и структурных подразделений ЮКГПУ, также подтверждённые в ходе интервью.

Руководство вуза, кафедры, ППС доступны для обучающихся, оперативно и неформально реагируют на вопросы и запросы студентов, что было подтверждено в ходе интервью.

Области для улучшения:

ОП 5В010600-«Музыкальное образование»/6В01403-«Подготовка учителя музыки» (бакалавриат) необходимо более четко определить и показать реально свою роль в региональном развитии и в самом городе. В связи с чем, необходимо периодически пересматривать цель ОП с акцентом на региональные потребности рынка труда, что качественно отразится на результатах студентоцентрированного обучения, преподавания и оценивания.

Уровень соответствия по стандарту 1 - полное соответствие

Стандарт 2. Разработка, утверждение образовательных программ и управление информацией

Доказательства и анализ:

В отчётный период разработка образовательной программы ОП 5В010600-«Музыкальное образование»/6В01403-«Подготовка учителя музыки» (бакалавриат) ЮКГПУ осуществлялась на основе модульного подхода и утверждалась по вертикальному принципу преемственности дисциплин.

Общая трудоемкость образовательной программы в бакалавриате составляла до новой ОП - 129 кредитов. В 2019 году подготовлена, утверждена и в данный момент находится в применении компетентностная модель ОП 6В01402 –«Подготовка учителей музыки», в объёме 240 кредитов ECST. ОП направлена на поддержание успеваемости и творческого развития студентов.

Осуществление процесса обучения по ОП «Музыкальное образование» происходит на базе кредитной технологии обучения с нормативным сроком обучения и обязательным освоением необходимого количества кредитов, как указано в текстах представленного самоотчёта по данной специальности.

В ходе внешнего визита экспертной комиссии подтверждает применение научно-теоретического подхода в определении содержания образовательной программы бакалавриата «Музыкальное образование» по разделам базового и профильного циклов. Соответствие содержания ОП каталогам элективных дисциплин, представленным в ходе визита, также подтверждается.

Рабочие учебные планы разработаны с учетом модульного принципа на трех последовательных и взаимосвязанных традиционных частей общеобразовательных, базовых и профилирующих дисциплин.

Подготовка будущих учителей, как показано в представленных документах в ходе визита и многочисленных интервью, тесно связана с программами обновленного содержания средней школы. В КЭД ОП 5В010600-«Музыкальное образование»/6В01403-«Подготовка учителя музыки» включены модули:

— общественно-коммуникативный,
— общественный и естественно-научный
— общей и профессиональной подготовки,
— социально-идеологический,
— музыкальной подготовки,
— хоровой работы,
— инструментального исполнительства,
— мастерства дирижера,
— специально-профессиональный,
— истории музыки,
— педагогики и психологии,
— вокальной подготовки,

— работы с оркестром,
— дополнительного инструмента.

В образовательную программу 6В01403-«Подготовка учителя музыки» включены модули по Траектория-1: Учитель музыкальной школы, Траектория-2: Вокалист (по профилю):

— Общеобразовательные дисциплины,
— Педагогическая и психологическая подготовка,
— Музыкальная грамота,
— Коллективная работа,
— Музыкальное исполнительское мастерство,
— Исследование музыки,
— Новые методы обучения

При этом наблюдается преемственность в формировании ведущих компетенций будущих бакалавров, рациональном распределении дисциплин по семестрам с учетом практико-ориентированной профессиональной направленности с нацеленностью на получение необходимого результата в ходе непрерывной индивидуальной работы с каждым студентом в течение всего семестра, что было продемонстрировано в ходе посещённых занятий студентов аккредитуемой специальности «Музыкальное образование».

Активно осуществляются в ОП специальности «Музыкальное образование» все виды практики на основе базовых объектов кафедры:

1. Школа-гимназия №65 им. Ы. Алтынсарина (г. Шымкент)
2. Школа-лицей №23 им. З. Космодемьянской (г. Шымкент)
3. Школа-лицей №7 им. Спатаева (г. Шымкент)
4. №13 общеобразовательная школа имени Мукими (г. Шымкент)

Эффективность прохождения практик прослежена в ходе интервью с обучающимися и преподавателями-методистами кафедры, ответственными за организацию практики.

Учебно-методические комплексы дисциплин по специальности «Музыкальное образование» разработаны в соответствии с требованиями Государственного общеобязательного стандарта высшего образования РК от 23.08.12, рабочим учебным планом специальности и «Методическими рекомендации по подготовке ОП», разработанных и утвержденных Учебно-методическим советом ЮКГПУ протокол №2 от 28.11.2018 г. При этом, для лиц, обучающихся по дистанционным образовательным технологиям предусмотрен электронный контент дисциплин в программе Moodle, а также онлайн платформы Eliademy. В силлабусах предусмотрена работа со смартфонами.

Каталоги элективных дисциплин формируются с учетом современных требований общества, рынка труда, также посредством привлечения практических работников - работодателей, они рассматриваются на УМС ЮКГПУ и утверждаются на Ученом совете, что было подтверждено представленными документами.

Экспертной комиссии были показаны разработанные учебно-методические материалы в бумажном и электронном виде, которые доступны для обучающихся студентов. Комиссия отмечает процесс внедрения инновационных методов преподавания по специальности «Музыкальное образование» (бакалавриат), в том числе также и тот факт, что в университете разработаны программные средства учебного назначения, для студентов дистанционной формы обучения.

Подготовленная и внедрённая в 2019 году модель ОП 6В01402– «Подготовка учителей музыки» нацелена на ожидаемые результаты и студентоцентрированность обучения, в отличие от предыдущей программы 5В010600-Музыкальное образование: регламентирована общая образованность будущего учителя музыки, выраженная в виде его базовых компетенций: учебно-познавательного, практического применения знаний, управления музыкально-педагогической профессиональной информацией посредством критического мышления, умелого использования коммуникативно-информационных технологий.

При этом отмечается недостаточно корректно сформулированные по содержанию, результаты обучения по развитию инструментально-исполнительской и дирижёрско-хоровой компетентности, неуместно, по мнению экспертов, представленные в совмещённом виде в содержании дисциплин «Инструментальное исполнение и хоровое дирижирование», «Работа над инструментом и дирижерский практикум», «Инструмент по выбору и основы дирижирования», «Основы инструментальной и дирижерской техники». Комиссия считает, что такое совмещение имеет нерядоположенное псевдовзаимодействие и недопустимо в процессе профессиональной подготовки учителя музыки по причине отсутствия преподавательского состава с подобной универсальной базовой подготовленностью. Разъяснение данного совмещения было дано зав. кафедрой А.Т. Досбаганбетовой, которая объяснила это оптимизацией процесса вузовского обучения и имеющимся условием укрупнения количества кредитов по одной дисциплине в университете.

По данному стандарту отмечается значительное соответствие содержания образовательных программ современным требованиям системы высшего музыкального образования в рамках кредитной технологии, что было подтверждено наличием носителей, как бумажных, так и электронного документооборота, все нормы соблюдены и способствуют личностному развитию студентов специальности «Музыкальное образование», в том числе, творческому и профессионально-педагогическому росту, который был продемонстрирован в ходе посещения занятий со студентами 3-4 курсов специальности «Музыкальное образование» ЮКГПУ «Гармония, музыкальный анализ и технология» (старший преподаватель Р.Сыралиева), «Методика преподавания музыки» (старший преподаватель А.Байганова).

Положительная практика:

Особым достижением университета является функционирование Центра общественных профессий по программам дополнительного образования, в котором созданы условия для подготовки учителя «нового поколения», готового к социально-культурной, воспитательной и внеклассной работе в различных коллективах во внеурочное время с использованием современных технологий и обучающиеся имеют возможность получения дополнительного образования педагогического профиля (дефиле, изобразительного искусства, эстрады, рукоделия, инструменты, айтыс, актерское искусство, танцы, домбра и др.) с выдачей соответствующего сертификата.

Замечания:

Отмечается недостаточно корректно сформулированное в рабочих учебных планах и каталогах по аккредитуемой специальности «Музыкальное образование» само наименование и содержание по дисциплинам «Инструментальное исполнение и хоровое дирижирование», «Работа над инструментом и дирижерский практикум», «Инструмент по выбору и основы дирижирования», «Основы инструментальной и дирижерской техники», представленных в недопустимом совмещении двух музыкально-исполнительских профессионально-значимых видов деятельности будущего учителя музыки - инструментально-исполнительской и дирижёрско-хоровой. Данное совмещение предполагает кадровое обеспечение музыкантами-педагогами с универсальной базовой профессиональной подготовкой, абсолютно не имеющей места в музыкально-образовательной системе.

Области для улучшения:

В содержании ОП «Музыкальное образование» по бакалавриату необходимо разграничить имеющее место совмещение двух профессионально-значимых видов музыкально-исполнительской деятельности будущего учителя музыки - инструментально-исполнительской и дирижёрско-хоровой, которое должно иметь своё отражение в трактовке дисциплин, предполагающих процесс обучения игре на избранном музыкальном инструменте и процесс обучения управлением школьным хоровым коллективом, с соответствующими разграниченными профессионально-значимыми компетенциями для студентов.

Уровень соответствия по стандарту 2 - частичное соответствие

Стандарт 3. Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка

Доказательства и анализ:

С целью обучения технологиям студентоцентрированного обучения в университете уделяется должное внимание повышению квалификации ППС и сотрудников, особенно в рамках новой ОП 6В01403-«Музыкальное

образование», для обеспечения качества преподавания по которой преподаватели кафедры «Музыкальное образование» ЮКГПУ за аккредитуемый период принимали активное участие в обучающих курсах и семинарах. За отчётный период - 2015-2019 гг. преподаватели кафедры прошли различные формы повышения квалификации: курсы по программе повышения квалификации ВШ «Назарбаев университет» (NUGSE), «Болашақ» и Национального центра повышения квалификации «Өрлеу», семинары, мастер-классы, различные курсы и семинары по менеджменту образования и образовательным программам (международного и республиканского значения), что позволило им значительно улучшить понимание и специфику внедрения инновационного преподавания по аккредитуемой специальности.

С помощью представителя кафедры «Музыкальное образование» - эдвайзера, как ведущего специалиста-преподавателя, уполномоченного профессионально мотивировать избирательный процесс выбора дисциплин и формирования индивидуального плана студента для успешного освоения образовательной программы бакалавриата «Музыкальное образование».

Реализация внутреннего и внешнего обеспечения качества происходит в университете через мониторинг качества знаний студентов бакалавриата с помощью разработанной электронной внутренней системы под контролем офиса Регистратора и ИС «Универ 2,0» в ходе еженедельного рейтингового контроля, промежуточного контроля, итоговой аттестации на базе электронного журнала, к которому имеется индивидуальный доступ у студентов и ППС.

В университете, осваивая необходимые профессиональные компетенции по образовательной программе бакалавриата «Музыкальное образование», обучающиеся, выбирая индивидуальную траекторию обучения, активно участвуют в системе студенческого самоуправления, например, в качестве студенческого Ректората, имея соответствующие полномочия, что было продемонстрировано в ходе визита и интервью.

Создана система информационного управления учебным процессом (ОПУД). Участие студентов в проектировании своего образовательного маршрута по программе «Музыкальное образование» осуществляется планомерно, путём проведения эдвайзерских презентаций дисциплин по выбору для студентов. Это позволяет студентам определиться с выбором и составить ИУП на базе АИС «Univer 2.0» в соответствии с рабочим учебным планом ОП, что показано в самоотчёте и подтвердилось в ходе интервью.

Вузом проводится активная социальная политика и оказывается реальная социальная поддержка, что было подтверждено в ходе интервью с проректорами, ППС и обучающимися. В университете имеются в наличии службы поддержки студентов: Центр обслуживания обучающихся (ЦОО), центр карьеры и педагогических исследований, центр социально-культурного развития, большое значение в двусторонней связи вуза с обучающимися имеет центр по делам молодёжи ЮКГПУ.

Руководство университета проводит постоянную работу по оказанию помощи студентам из малообеспеченных семей, поддержке творческой

молодежи. В целях обеспечения прав, свобод и интересов студентов, развития демократии и улучшения партнерских отношений между студентами и руководителями института, с 2011 года работает студенческий Ректорат.

Ректор университета встречается со студентами, ежемесячно принимает участие в заседаниях студенческого актива, обсуждает вопросы организации общественной жизни студентов, их научно-исследовательского и творческого потенциала.

Качество освоения образовательных программ оценивается в соответствии с установленными критериями в нормативных документах, используемых ЮКГПУ, такими, как «Положение организации учебного процесса по кредитной технологии обучения в ЮКГПУ», «Положение о проведении текущего, рубежного контроля и промежуточной аттестации успеваемости студентов ЮКГПУ», «Положение об итоговой государственной аттестации», «Инструкцией по организации и технологии проведения промежуточной аттестации на учебный год» утверждённых проректором по учебной и учебно-методической работе ЮКГПУ от 25.05.2020г.

Как показали результаты интервью с руководителями структурных подразделений университета и студентами в вузе оказывается всесторонняя поддержка, что также является подтверждением студентоцентрированной стратегии университета. Наличие студентоцентрированного обучения было продемонстрировано благоприятной психологической обстановкой, представленной документацией, информационной составляющей вуза, наполнением сайта-университета, в учебных аудиториях корпуса С, читальных залах библиотеки ЮКГПУ и т.д.

В ходе внешнего визита вузом были представлены документальные доказательства доступности содержания ОП студентам и работодателям в электронной и бумажной базе Офис-регистратора и Центра по обслуживанию студентов:

- наличие путеводителя для студентов, в котором отражены правила внутреннего распорядка, четко и точно расписаны требования для оценки результатов обучения и т.д.;
- академический календарь, регистрация успеваемости, оценки учебных достижений студентов, рабочие учебные программы и др.;
- электронные и бумажные каталоги элективных образовательных программ по бакалавриату;
- прохождение всех видов практик обучающихся на базе школ г. Шымкента;
- результатов осуществления академической мобильности студентов и аккредитуемой специальности;
- информирование обучающихся об используемых критериях оценивания, об экзаменах и других видах контроля по всем направлениям музыкально-педагогической подготовки;
- разработанный «Кодекс чести студентов» и т.д.

В ходе интервью с обучающимися была подтверждена информация о достаточной степени обеспеченности местами в общежитиях студентов и оказания им необходимой социальной поддержки со стороны университета.

Сам процесс преподавания и оценивания учебных достижений обучающихся, изложенный в самоотчёте, был подтверждён наглядно в ходе интервью с преподавателями, студентами, руководителями структурных подразделений, (офис Регистратора, центра обслуживания студентов, библиотеки и т.д.), а также на основе цифровой платформы АИС «Univer 2.0», функционирующей в ЮКГПУ.

В индивидуальных учебных планах студентов, представленных Транскриптах в электронном виде присутствуют все компоненты и элементы образовательной программы «Музыкальное образование» бакалавриата.

Индивидуальные учебные планы формируются студентами с помощью эдвайзера на основании представленных рабочих учебных планов специальности и рабочих учебных программ дисциплин. Индивидуальный учебный план утверждается деканом профессионально-творческого факультета ЮКГПУ.

Развивается дистанционное обучение, имеет место практика вовлечения студентов в разработку ОП «Музыкальное образование». Внедрена практика поощрения учебных достижений студентов на основе проводимого анализа достигнутых результатов обучения создана электронная база академических достижений студентов ИС «Универ», которая позволяет ППС кафедры «Музыкальное образование» систематически вести сбора данных, проводить мониторинг по управлению информацией о прогрессе обучающихся, а также ~~в~~ сопоставлять желаемые результаты и удовлетворенностью студентов качеством образовательных услуг через анкетирование студентов.

Альтернативными формами участия студентов в научно-исследовательской работе являются: подготовка научных докладов, участие в студенческих конференциях, публикация статей в соавторстве с научным руководителем. Как указано в самоотчёте, за аккредитуемый период 2015-2019 гг., студентами было опубликовано 11 научных статей в сборниках научно-практических конференций и 95 тезисов в сборниках научных конференций ЮКГПУ.

Темы дипломных работ обновляются ежегодно на 100% и выбираются студентами уже на 3-ем курсе.

Замечания:

Необходимо отметить слабую академическую мобильность студентов в вузах дальнего зарубежья.

Области для улучшения:

1. Обеспечить организацию гостевых лекций с участием ведущих педагогов-музыкантов, продолжить работу по развитию и активизации

внутренней и внешней мобильности студенчества и ППС специальности «Музыкальное образование» в вузах Казахстана и дальнего зарубежья.
2. Стимулировать студентов к активной роли в учебном процессе через обеспечение дуальной платформы обучения.

Уровень соответствия по стандарту 3 - значительное соответствие

Стандарт 4. Прием студентов, успеваемость, признание и сертификация

Доказательства и анализ:

С целью улучшения процесса приёма студентов на ОП «Музыкальное образование», профориентационная работа на кафедре осуществляется систематически, особенно эффективно она проявляется в работе ППС кафедры среди выпускников общеобразовательных школ, школ-гимназий и лицеев г. Шымкента и Туркестанской области. При поступлении в университет широко используются льготы в виде снижения оплаты учебы для привлечения потенциальных абитуриентов среди лауреатов и дипломантов творческого конкурса-фестиваля молодых исполнителей «Дарын», организуемого кафедрой «Музыкальное образование» ЮКГПУ.

Политика формирования контингента студентов, процедура приема студентов на ОП «Музыкальное образование» определяется нормативными документами МОН РК, все приемные требования с разработанными критериями изложены на сайте ЮКГПУ, включая указания возможностей дальнейшего трудоустройства.

Наличие студентоцентрированной стратегии вуза подтверждается наличием «Справочника-путеводителя студента первого курса», созданного службами поддержки студентов.

Объективная картина статистических данных и анализа по успеваемости обучающихся студентов происходит в ЮКГПУ через практическую реализацию системы мониторинга успеваемости и достижений студентов, осваивающих образовательную программу «Музыкальное образование», которая отражена в АИС «Univer 2.0».

Выпускники ОП «Музыкальное образование» получают диплом и приложение к нему, поясняющее присвоенную квалификацию, включая достигнутые результаты обучения, а также контекст, уровень, содержание и статус полученного образования и свидетельства его завершения.

Таким образом, выпускники ОП подготовлены к выполнению образовательной, научно-исследовательской, социально-педагогической, организационно-воспитательной и культурно-просветительской профессиональной деятельности на профессиональных обьектах согласно ГОСО образовательной программы «Музыкальное образование»: в организациях дошкольного обучения и воспитания; начальной, основной и профильной школах и др.

В ходе ознакомления с документацией на кафедре «Музыкальное образование» экспертной группой отмечается успешность применяемого студентоцентрированного подхода в реализации аккредитуемой образовательной программы в части опоры на процесс формирования у обучающихся способности к успешной социализации, навыков самопрезентации, владения всеми видами профессиональной деятельности в соответствии с ГОСО аккредитуемой образовательной программы.

Экспертной группой отмечается, что имеющий место в вузе системный мониторинг образовательных результатов обучающихся студентов по образовательной программе «Музыкальное образование», осуществляется в через процесс взаимодействия с работодателями, посредством информирования, анкетирования, опросов, выявления причин возможных отклонений (недостижения) для предотвращения их отрицательных последствий.

Участие в плановом интервью потенциальных работодателей (в основном, руководителей и ведущих учителей, специалистов и воспитателей детских садов, Областной филармонии, школ-гимназий) с экспертной комиссиией, показало достаточную степень их вовлеченности в разработку содержания образовательной программы.

Экспертами отмечается открытый доступ к рабочим учебным программам, учебно-методическим комплексам дисциплин (УМКД), силлабусам и каталогу элективных дисциплин, размещенным на сайте университета.

В ходе процедуры специализированной аккредитации наблюдалось наличие процессов планирования и организации работы, в том числе, наличие условий, обеспечивающих стабильность набора студентов для обучения по образовательной программе бакалавриата «Музыкальное образование».

Положения данного стандарта были подтверждены документально в представленной учебно-методической документации ~~по~~ образовательной программы «Музыкальное образование», данных мониторинга успеваемости и достижениях обучающихся, в том числе, в ходе государственных экзаменов, положительном мнении работодателей в отношении выпускников, предложениях о внедрении элективных курсов на ОП «Музыкальное образование» от учителей школ.

Уровень соответствия по стандарту 4 - полное соответствие

Стандарт 5. Профессорско-преподавательский состав

Доказательства и анализ:

Образовательная программа «Музыкальное образование» обеспечена профессорско-преподавательским составом, имеющим значительное соответствие по базовому образованию и профилю образовательной программы. Согласно данных самоотчёта доля ППС с учеными степенями составила в 2015-2016 уч.г. - 5 чел. из 19 (26%); в 2016-2017 уч.г. – 6 чел. из 21

(28%); в 2017-2018 уч.г. – 4 чел. из 18 (22%); в 2018-2019 уч.г. –15 чел. из 26 (50%).

Основной состав профессорско-преподавательского состава соответствует занимаемым должностям и требуемому уровню базовой подготовки в области музыкально-педагогических знаний. Средний возраст ППС в текущем учебном году составляет 55 лет.

Подготовку будущих специалистов музыкально-образовательного направления по специальности 5В010600 «Музыкальное образование» на период аккредитации осуществляют 28 штатных преподавателей.

Индивидуальные планы работы ППС, расписание занятий ППС кафедры в ходе внешнего визита были предоставлены в электронном виде.

Вместе с тем, комиссия в ходе проверки документации отмечает некорректное распределение часовой индивидуальной нагрузки ППС на кафедре «Музыкальное образование» без учёта основной квалификации штатных ППС и совместителей. Из общего числа представленного ППС, преподаватель Лес Марина Кумисбековна не имеет квалификации преподавателя, имеет квалификацию культпросвет работника, руководителя самодеятельного оркестра; Мустафаева Улжагас Абеновна, выпускница ЧПИК им аль-Фараби КПР также имеет квалификацию культпросвет работника, не имеет квалификации преподавателя; Сыдыкова Роза Шаймардановна, д.п.н., является совместителем, однако, указана как штатный преподаватель.

В отношении повышения квалификации ППС кафедры «Музыкальное образование» комиссия отмечает особо интенсивный характер участия в научных и творческих проектах, республиканских и международных конференциях, работе научно-методических семинаров и тренингов в ЮКГПУ и вне университета в отчетный период. На кафедре имеются планы и отчеты по повышению квалификации, которые заслушиваются и утверждаются на заседании кафедры.

НИР ППС ОП за отчетный период представлено следующими результатами: опубликовано 26 методических пособий, 133 статьи в сборниках международных конференций, имеются 10 публикаций в научных изданиях с ненулевым импакт-фактором.

Результаты НИР ППС кафедры музыкального образования внедряются в учебный процесс в рамках элективных курсов, написания учебных пособий, научных статей, учебно-методических комплексов. При этом за аккредитуемый период не были изданы учебники, в том числе электронные, научные статьи в журналах КОКСОН, согласно приведённым сведениям в самоотчёте ЮКГПУ малочисленны.

В ходе процедуры специализированной аккредитации в ЮКГПУ эксперты получили подтверждение наличия созданной благоприятной академической среды, курируемой руководством университета, которая включает процессы поощрения и стимулирования ППС в ходе преподавательской деятельности, в том числе, по аккредитуемой образовательной программе бакалавриата «Музыкальное образование».

В процессе внешнего визита было подтверждено проведение системного мониторинга достижений ППС Офис-регистратором, Отделом мониторинга и соблюдения трудовой дисциплины ППС (по учету рабочего времени, срывов занятий), соблюдения этических норм.

В процессе внешнего визита комиссия посетила занятия по расписанию: дисциплины «Методика преподавания музыки», «Гармония, анализа музыки» со студентами старших курсов, в ходе которых было показано владение преподавателями методикой проведения занятий в условиях дистанционного обучения, осуществлением преподавателями обратной связи со студентами, успешной адаптации преподавателей к использованию музыкально-компьютерной программы по нотописанию и воспроизведению музыкального текста, в том числе, применения проектной деятельности со студентами в преподнесении учебно-профессионального материала на лекционных занятиях.

В ходе интервью со студентами, выпускниками образовательной программы «Музыкальное образование» были подтверждены результаты данных по анкетированию «Удовлетворенность студентов качеством реализации образовательных программ», в части готовности работать по специальности по окончании вуза, удовлетворенности качеством преподавания элективных дисциплин, удовлетворенности полученными в вузе практическими умениями и профессиональными навыками по аккредитуемой образовательной программе.

Области для улучшения:

1. Продолжить работу по формированию базы ППС по ОП «Музыкальное образование».
2. Необходимо улучшить публикационную активность ППС в журналах, рекомендованных КОКСОН МОН РК и в журналах с ненулевым импактом-фактором, активизировать работу по написанию учебников нового поколения, в том числе электронных.
3. Необходимо активизировать участие ППС в грантовых научных проектах.
4. Привести в соответствие содержательную составляющую в отношении индивидуальной часовой нагрузки ППС с внесением корректив в процедуру распределения часовой индивидуальной нагрузки ППС на кафедре «Музыкальное образование» на основе полученной персональной базовой музыкальной специализации и квалификации преподавателей, преподающих дисциплины базового и профессионального циклов.
5. Важно улучшить возрастной баланс ППС кафедры «Музыкальное образование» с привлечением молодых специалистов.

Уровень соответствия по стандарту 5 - полное соответствие

Стандарт 6. Учебные ресурсы и поддержка студентов

Доказательства и анализ:

В ходе внешнего визита университетом была продемонстрирована современная материально-техническая база, которая развивается в соответствии с требованиями СТ РК 1158-2002 «Образование высшее профессиональное. Материально-техническая база организаций образования», ГОСО РК 5.03.009.-2006 «Система образования Республики Казахстан. Учебно-материальные активы высших учебных заведений». Это имеет отражение на качественной подготовке конкурентоспособных специалистов новой формации, в том числе, влияет на процесс поддержки обучающихся в соответствии с поставленной целью реализуемой образовательной программы бакалавриата «Музыкальное образование».

В ходе внешнего осмотра учебного корпуса «С» университета, где осуществляется обучение студентов по образовательной программе «Музыкальное образование», были показаны учебные аудитории, кафедра.

В университете функционирует центр обслуживания студентов «Ymit» в режиме «одного окна», в деятельность которого входит обслуживание всех категорий обучающихся. Это способствует эффективному, качественному ведению делопроизводства, оперативному обслуживанию студентов аккредитуемой образовательной программы «Музыкальное образование».

Как показали результаты осмотра офис регистратора, центра обслуживания студентов «Ymit», обучающиеся могут получить доступ к образовательным ресурсам, осуществлять регистрацию на дисциплины, контролировать результаты успеваемости.

Книжный фонд ОП 5В010600-«Музыкальное образование»/6В01403-«Подготовка учителя музыки» составляет 9000 единиц, в том числе 7000 экземпляров на государственном языке, перечень которых был представлен в ходе проверки экспертам.

Библиотечный фонд вуза регулярно пополняется внутривузовскими изданиями. Собственные издания учебной литературы включают учебные пособия и учебно-методические пособия профессорско-преподавательского состава университета. Все учебно-методические публикации ППС кафедры «Музыкальное образование» могут использоваться студентами, как в печатном, так и в электронном виде.

Ежегодно кафедра составляет карту обеспеченности учебной, учебно-методической и научной литературой. На основании имеющихся и новых данных пополняется и обновляется база данных, картотека обеспеченности учебного процесса по ОП.

В электронном читальном зале для преподавателей и студентов имеется доступ к обучающим электронным учебникам, электронному каталогу, базам данных и ресурсам Интернет, предоставлен бесплатный и безлимитный доступ к ресурсам Интернет с WI-Fi зоной обслуживания.

«Web. КАБИС» электронный каталог, которым могут воспользоваться преподаватели студенты университета в сети Интранет ЮКГПУ http://172.22.227.9/KABIS/, а также в сети Интернет http://ais.okmpu.kz/kabis

В ходе внешнего аудита экспертная группа посетила ряд учебных аудиторий, компьютерных классов, учебных лабораторий, читальных залов, мультимедийных, научно-методических кабинетов, имеющих соответствующее обеспечение.

Для студентов ОП, библиотечно-информационное обслуживание осуществляется на базе Единого библиотечного фонда учебной, учебно-методической и научной литературы ЮКГПУ, который по состоянию на 20.12.2019 года составляет 425602 единиц, в том числе 262920 экземпляров на государственном языке.

В цифровой библиотеке «Aknurpress» имеется 1017 наименований учебников и учебных пособий по всем отраслям знаний, на казахском, русском и английском языках. Доступ к цифровой библиотеке «Aknurpress» предоставлен на 3 года, в течение которого база будет постоянно пополняться новыми учебниками и учебными пособиями. Преподаватели и студенты имеют доступ к цифровой библиотеке "Aknurpress" в сети Интернет http://aknurpress.kz.

Имеется доступ к образовательному порталу https://bilimland.kz/, в котором собрана крупнейшая коллекция электронных ресурсов для средней школы, школьные предметы, страница учителя, новости и статьи.

Комиссией отмечается соответствующий уровень финансовой и материальной обеспеченности аккредитуемой образовательной программы «Музыкальное образование» за отчётный период. Наблюдается увеличение книжного фонда на государственном языке.

Все структурные подразделения, показанные в ходе процедуры специализированной аккредитации, находясь в академической среде ЮКГПУ, активно содействуют освоению студентами ОП образовательных траекторий и поддержке каждого студента.

В ЮКГПУ большое внимание уделяется формированию современной интегрированной системы и организации представительства университета в информационном пространстве Интернет, технологическая поддержка преподавателей и студентов осуществляется через предоставление компьютерной техники, учебных аудиторий с мультимедийным оборудованием, специализированных кабинетов, через оказание технической помощи в оформлении курсовых кейсов, электронных учебников, тестовых заданий, издание методической и научной литературы, электронных журналов педагогической нагрузки, создание электронного портфолио.

Во время внешнего визита университетом, факультетом и кафедрой были продемонстрированы достаточная материально-техническая база и библиотечные ресурсы по обслуживанию образовательной программы бакалавриата «Музыкальное образование», все ресурсы имеют доступный

характер использования и отвечают интересам студентов, однако, при осмотре наблюдался износ музыкальных инструментов (баян, аккордеон, фортепиано), что отражено в тексте самоотчёта и было также отмечено экспертами в ходе посещения корпуса «С». При этом в ходе интервью и посещения занятий было отмечено, что ППС вынуждены использовать в музыкально-образовательном процессе инструменты из личного (домашнего) фонда инструментов.

Замечание:

Отмечается устаревание парка музыкальных инструментов.

Области для улучшения:

1. Необходимо обновление парка музыкальных инструментов.
2. Необходимо осуществление подписки на профессиональные периодические издания музыкально-образовательного направления.

Уровень соответствия по стандарту 6 - частичное соответствие

Стандарт 7. Информирование общественности

Доказательства и анализ:

Web-сайт ЮКГПУ открыт и совместим с поисковыми программами, каждый пользователь интернета может иметь к нему доступ. На сайте университета на трех языках (казахский, русский, английский) размещена подробная информация о ППС, ожидаемых результатах обучения (компетенциях) по образовательной программе 5В010600-«Музыкальное образование/6В01403-«Подготовка учителя музыки».

Карьерная «лестница» выпускников прослеживается кафедрой совместно с управлением по профориентационной работе и трудоустройству выпускников ЮКГПУ. Для этих целей создана ассоциация выпускников ЮКГПУ, которая оказывает поддержку своей альма-матер.

Экспертная комиссия отмечает наличие на сайте информации и соответствующих материалов об ОП «Музыкальное образование». В последнее время активно используются возможности мобильного приложения WhatsApp и Telegram для скоростного оповещения и сбора информации, что было подтверждено в ходе интервью с руководством университета и ППС кафедры «Музыкальное образование».

В университете имеется единая система информационного обеспечения студентов и преподавателей на основе Web-сайта ЮКГПУ, который может активно служить связующей платформой с работодателями как практическая возможность для отбора кадров среди выпускников - студентов ОП «Музыкальное образование», служить платформой для студентов по сбору их портфолио и соответствующей подаче персональных данных о себе.

В ходе внешнего визита структурных подразделений ЮКГПУ наличие информационно-образовательной среды было прослежено особенно активно на основе представленной ИС «Универ2.0», введённой в 2018 году, включающей в себя электронную базу документов, обеспечивающих сопровождение учебного процесса (УМКД, МОП, программы практик, программы итоговой аттестации), систему контроля знаний, базы данных с данными обучаемых и ППС, относящихся к образовательной программе «Музыкальное образование», информационно-справочные материалы, которые были показаны в отделе Офис регистратора и Центре обслуживания студентов «Ymiт», которые работают в режиме «одного окна».

Экспертам было наглядно продемонстрировано, как ЦОС принимает все виды заявлений студентов, связанных с учебным процессом (отчисление, перевод из другого вуза, восстановление, перевод с одной формы на другую форму обучения, перевод с одной специальности на другую специальность, изменении фамилии, регистрация на летний семестр, заявление на академический отпуск, возвращение с академического отпуска, для получения общежития, для получения академической справки, транскриптов).

В информационной системе «Универ 2.0» для зарегистрированных пользователей-студентов образовательной программы «Музыкальное образование» доступной является информация об учебно-методических материалах, электронному тестированию по изучаемым теоретическим дисциплинам, зачетная книжка с оценками за весь период обучения, учебные планы за весь период обучения, учебные пособия за прошлые и текущий семестры, график учебного процесса, форумы по дисциплинам.
Электронные ресурсы, представленные на сайте ЮКГПУ, доступны круглосуточно, хотя в период посещения ЮКГПУ наблюдались технические проблемы доступа к сети Интернет.

В ходе просмотра сайта университета по образовательной программе 5В010600-«Музыкальное образование/6В01403-«Подготовка учителя музыки» комиссия отмечает размещение необходимой для студентов и их родителей информации об ожидаемых результатах обучения (профессиональных компетенциях).

Как показали результаты интервью с выпускниками и работодателями, ППС, карьерное продвижение выпускников отслеживается кафедрой «Музыкальное образование» совместно с управлением по профориентационной работе и трудоустройству выпускников ЮКГПУ, создана ассоциация выпускников ЮКГПУ, которая оказывает поддержку родному вузу.

Оперативное оповещение ППС и сотрудников, обмен информацией на момент проверки осуществлялись при помощи мобильного приложения WhatsApp и Telegram.

В процессе внешнего осмотра ЮКГПУ было отмечено, что для студентов созданы необходимые и в целом комфортные условия, имеется 5 студенческих домов, 5 учебных корпусов, 2 открытые спортивные площадки, 1 гимнастический зал, 1 спортивный зал, 2 библиотеки, 4 студенческих столовых

и 5 медицинских пунктов. В учебных корпусах есть компьютерные классы с выходом в Интернет для самоподготовки студентов.

Замечание:

Обновляемость информационной базы о деятельности университета низкая.

Области для улучшения:

В целях повышения эффективности информационной работы с общественностью, ППС и студентами, ОП необходимо постоянно обновлять информационную базу для своевременного оповещения обо всех событиях и достижениях университета, особенно на сайте.

Уровень соответствия по стандарту 7 - значительное соответствие

ГЛАВА 3
ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Стандарт 1. Политика в области обеспечения качества – полное соответствие

Области для улучшения:

ОП 5В010600-«Музыкальное образование»/6В01403-«Подготовка учителя музыки» (бакалавриат) необходимо более четко определить и показать реально свою роль в региональном развитии и в самом городе. В связи с чем, необходимо периодически пересматривать цель ОП с акцентом на региональные потребности рынка труда, что качественно отразится на результатах студентоцентрированного обучения, преподавания и оценивания.

Стандарт 2. Разработка, утверждение образовательных программ и управление информацией - частичное соответствие

Замечания:

Отмечается недостаточно корректно сформулированное в рабочих учебных планах и каталогах по аккредитуемой специальности «Музыкальное образование» само наименование и содержание по дисциплинам «Инструментальное исполнение и хоровое дирижирование», «Работа над инструментом и дирижерский практикум», «Инструмент по выбору и основы дирижирования», «Основы инструментальной и дирижерской техники», представленных в недопустимом совмещении двух музыкально-исполнительских профессионально-значимых видов деятельности будущего учителя музыки - инструментально-исполнительской и дирижёрско-хоровой. Данное совмещение предполагает кадровое обеспечение музыкантами-педагогами с универсальной базовой профессиональной подготовкой, абсолютно не имеющей места в музыкально-образовательной системе.

Области для улучшения:

В содержании ОП «Музыкальное образование» по бакалавриату необходимо разграничить имеющее место совмещение двух профессионально-значимых видов музыкально-исполнительской деятельности будущего учителя музыки - инструментально-исполнительской и дирижёрско-хоровой, которое должно иметь своё отражение в трактовке дисциплин, предполагающих процесс обучения игре на избранном музыкальном инструменте и процесс обучения управлением школьным хоровым коллективом, с соответствующими разграниченными профессионально-значимыми компетенциями для студентов.

Стандарт 3. Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка – значительное соответствие

Замечания:

Необходимо отметить слабую академическую мобильность студентов в вузах дальнего зарубежья

Области для улучшения:

1. Обеспечить организацию гостевых лекций с участием ведущих педагогов-музыкантов, продолжить работу по развитию и активизации внутренней и внешней мобильности студенчества и ППС специальности «Музыкальное образование» в вузах Казахстана и дальнего зарубежья.
2. Стимулировать студентов к активной роли в учебном процессе через обеспечение дуальной платформы обучения.

Стандарт 4. Прием студентов, успеваемость, признание и сертификация – полное соответствие

Стандарт 5. Профессорско-преподавательский состав – полное соответствие

Области для улучшения:

1. Продолжить работу по формированию базы ППС по ОП «Музыкальное образование».
2. Необходимо улучшить публикационную активность ППС в журналах, рекомендованных КОКСОН МОН РК и в журналах с ненулевым импактом-фактором, активизировать работу по написанию учебников нового поколения, в том числе электронных.
3. Необходимо активизировать участие ППС в грантовых научных проектах.
4. Привести в соответствие содержательную составляющую в отношении индивидуальной часовой нагрузки ППС с внесением корректив в процедуру распределения часовой индивидуальной нагрузки ППС на кафедре «Музыкальное образование» на основе полученной персональной базовой музыкальной специализации и квалификации преподавателей, преподающих дисциплины базового и профессионального циклов.
5. Важно улучшить возрастной баланс ППС кафедры «Музыкальное образование» с привлечением молодых специалистов.

Стандарт 6. Учебные ресурсы и поддержка студентов – частичное соответствие

Замечание:

Отмечается устаревание парка музыкальных инструментов.

Области для улучшения:

1. Необходимо обновление парка музыкальных инструментов.
2. Необходимо осуществление подписки на профессиональные периодические издания музыкально-образовательного направления.

Стандарт 7. Информирование общественности – значительное соответствие

Замечание:

Обновляемость информационной базы о деятельности университета низкая.

Области для улучшения:

В целях повышения эффективности информационной работы с общественностью, ППС и студентами, ОП необходимо постоянно обновлять информационную базу для своевременного оповещения обо всех событиях и достижениях университета, особенно на сайте.

Приложение 1

ПРОГРАМА
внешнего аудита экспертной группы IQAA
по специализированной (программной) аккредитации ЮКГПУ
19-20 ноября 2020 год

Время	Мероприятие	Участники	Место
18 ноября в течение дня	Заезд членов ВЭГ		Отель «Мегаполис»
День 1-й: 19 ноября 2020 г.			
До 8:30	Завтрак	Р, ЭГ, К	Отель «Мегаполис»
8:30	Сбор в фойе отеля	Р, ЭГ, К	Отель «Мегаполис»
8:50	Прибытие в университет	Р, ЭГ, К	Кабинет ВЭГ
9:00-10:00	Брифинг, обсуждение организационных вопросов	Р, ЭГ, К	Кабинет ВЭГ
10:00-10:30	Интервью с Председателем правления-Ректором	Р, ЭГ, К, Ректор	Кабинет ректора
10:30-10:45	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы	Р, ЭГ, К	Кабинет ВЭГ
10:45-11:15	Интервью с проректорами университета	Р, ЭГ, К, Проректоры	Кабинет ректора
11:15-11:30	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы	Р, ЭГ, К	Кабинет ВЭГ
11:30-12:00	Интервью с руководителями структурных подразделений	Р, ЭГ, К, РСП	Актовый зал
12.00-12.15	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы	Р, ЭГ, К	Кабинет ВЭГ
12:15-12:45	Интервью с деканами и заведующими кафедр	Р, ЭГ, Деканы факультетов, Заведующие кафедрами	Актовый зал
12:45-13:00	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы	Р, ЭГ, К	Кабинет ВЭГ
13:00-14:00	Обед	Р, ЭГ, К	Учебный корпус
14:00-15:00	Визуальный осмотр материально-технической и учебно-лабораторной базы по направлениям аккредитуемых образовательных программ	Р, ЭГ, К, Деканы, заведующие кафедрами	Учебные корпуса
15:00-15:15	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы	Р, ЭГ, К	Кабинет ВЭГ
15:15-15:50	Интервью с ППС кафедр по направлениям аккредитуемых образовательных программ	Р, ЭГ, К, ППС кафедр	Zoom-конференция
15:50-16:00	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы	Р, ЭГ, К	Кабинет ВЭГ
16:00-16:30	Интервью с выпускниками	Р, ЭГ, К, выпускники	Zoom-конференция
16:30-16:45	Обмен мнениями членов внешней экспертной	Р, ЭГ, К	Кабинет ВЭГ

	группы		
16:45-17:15	Интервью с работодателями	Р, ЭГ, К, работодатели	Zoom-конференция
17:15-17:30	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы	Р, ЭГ, К	Кабинет ВЭГ
17:30-18:10	Интервью со студентами	Р, ЭГ, К, студенты	Zoom-конференция
18:15-19:00	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы	Р, ЭГ, К	Кабинет ВЭГ
19:30	Прибытие в отель	Р, ЭГ, К	Отель «Мегаполис»
19:30-20:30	Ужин	Р, ЭГ, К	Отель «Мегаполис»
День 2-й: 20 ноября 2020 г.			
До 8:30	Завтрак	Р, ЭГ, К	Отель «Мегаполис»
8:30	Сбор экспертов в фойе отеля	Р, ЭГ, К	Отель «Мегаполис»
8:50	Прибытие в университет	Р, ЭГ, К	Учебный корпус
9:00-11:30	Посещение офис-регистратора Посещение центра дистанционного обучения. Выборочное посещение онлайн учебных занятий Посещение центра обслуживания студентов Обмен мнениями членов внешней экспертной группы. Изучение документации кафедр по направлениям аккредитуемых образовательных программ	Р, ЭГ, Заведующие кафедрами, ППС, Сотрудники	Учебный корпус
11:30-13:00 11:30-12:00 12:00-12:30 12:30-13:00	Приглашение отдельных представителей кафедр и структурных подразделений по запросу экспертов. Зав.кафедрами ОП: ИЗО и черчение; НВП (для онлайн экспертов) Зав.кафедрами: География, Химия (для онлайн экспертов) Зав.кафедрами: Информатики и Математики (для онлайн экспертов)	Р, ЭГ, К, Заведующие кафедрами, РСП	Кабинет ВЭГ
13:00-14:00	Обед	Р, ЭГ, К	Учебный корпус
14:00-18:00	Изучение документации кафедр по направлениям аккредитуемых образовательных программ Обмен мнениями членов внешней экспертной группы. Подготовка отчетов по внешнему аудиту	Р, ЭГ, К	Кабинет ВЭГ
17:30-18:00	Встреча с руководством для представления предварительных итогов внешнего аудита	Р, ЭГ, К	Кабинет ректора
	Отъезд экспертов	По графику отъезда	Отель «Мегаполис»

Примечание: Р – руководитель ВЭГ, ЭГ – экспертная группа, К – координатор групп

Приложение 2

УЧАСТНИКИ ИНТЕРВЬЮ

Ответственный за ккредитацию вуза

№	Ф.И.О.	Должность	Ученые степень, звание
1	Турлыбекова Алтынай Асанхановна	рукововодитель отдела стратегического планирования, управления и мониторинга	к.с.н.

Ректор

№	Ф.И.О.	Должность	Ученые степень, звание
1	Сугирбаева Гульжан Даулетбековна	И.о. ректора	к.т.н., доцент

Проректоры

№	Ф.И.О.	Должность	Ученые степень, звание
1	Исабек Баршагүл Кашкынкызы	Проректор по учебной и учебно-методической работе	к.т.н., и.о. профессора
2	Байгутова Аклима Мархабаткызы	Проректор по социальной и воспитательной работе	к.ф.н.
3	Мыңбаева Акбилек Пазылханкызы	Ученый-секретарь	доктор филологии (PhD)

Деканы факультетов и заведующие кафедрами

№	ФИО	Ученая степень, ученое звание	Факультет, кафедра
1.	Байбатшаева Айдайкыз Еркинбековна	доктор педагогических наук, доцент	Декан факультета искусств и образования
2	Турыскулов Умирали Жусипович	кандидат педагогических наук, доцент	Декан факультета физической культуры и спорта
3	Узахова Айнакул Сламовна	кандидат педагогических наук	Заведующий кафедрой профессионального обучения и изобразительного искусства
4	Досбаганбетова Алена Торебековна	магистр педагогических наук, и. о. доцента	Заведующий кафедрой музыкального образования
5	Испандиярова Айгуль Мадияровна	кандидат педагогических наук	Заведующий кафедрой физического воспитания и начальной военной подготовки

ППС

№	ФИО	Должность	Ученая степень, звание
Кафедра «Музыкального образования»			
1	Карсыбаева Айман Мусаевна	Отличник культуры РК, старший преподаватель	Магистр
2	Арыстанова Шолпан Сабитовна	Отличник культуры РК, старший преподаватель	Магистр
3	Балабекова Ақбөпе Асылбекқызы	старший преподаватель	Магистр
4	Смаилова Мая Сапабековна	старший преподаватель	Магистр
5	Дюсебаев Сабит Байсеитович	старший преподаватель	

Представители работодателей:

№	ФИО	Место работы	Должность
Кафедра «Музыкального образования»			
1	Керімбаева Айгүл Әбдуәлиқызы	Школа-гимназия №65 им. Ы. Алтынсарина	Директор школы
2	Сүлейменова Майра Садырәліқызы	Школа-лицей №7 им. К. Спатаева, г.Шымкент	Заместитель директора по учебно-воспитательной работе
3	Тлеубердиева Фатима Сманқызы	Дошкольный мини-центр «Гаухар», обладатель нагрудного знака имени Ы. Алтынсарина	Заведующий
4	Тойлыбаева Жанар Жорабекқызы	Лицей №23 им.З. Космодемяньской	Директор

Выпускники:

№	ФИО	Год окончания специальности	Место работы должность
Кафедра «Музыкального образования»			
1	Аманжол Мұхтар Қамбарұлы	5В010600-Музыкальное образование, 2018г.	Учитель музыки средней школы им. Жамбыла Байдибекский р-н.
2	Пірназарова Меруерт Бахытбекқызы	5В010600- Музыкальное образование,2019г.	Учитель музыки школы-лицея № 250 им. Т. Комекбаева, Кызыл-Ординская обл., Кармакшинский р-н.
3	Мұхан Балнұр Жанболатқызы	5В010600- Музыкальное образование, 2017г.	Музыкальный руководитель детского сада №55 «Самал» г. Шымкент
4	Нұрпопа Диана Нұралықызы	5В010600- Музыкальное образование, 2020г.	Отдел культуры, ЮКҒПУ, г. Шымкент,

Студенты:

№	ФИО	специальность	курс	GPA
Кафедра «Музыкального образования»				
1	Жиенбаева Аружан	5В010600- Музыкальное образование	3-курс	3,48
2	Жүнісбек Бағдәулет	5В010600- Музыкальное образование	2-курс	3,14
3	Төлеген Дариға	5В010600- Музыкальное образование	4-курс	3,12
4	Әбдүтәліп Аяжан	6В01403 –Подготовка учителя музыки	2 курс	3,21
5	Аликулов Арсен	5В010600- Музыкальное образование	3 курс	3,1

Приложение 3

СПИСОК ДОКУМЕНТОВ, РАССМОТРЕННЫХ ДОПОЛНИТЕЛЬНО В ВУЗЕ

1. Стратегический план ЮКГПУ на 2016-2020
2. Стратегический план ЮКГПУ 2020-2025
3. Положение СМК «Академическая политика ЮКГПУ»
4. Положение СМК о планировании и расчёте бюджета рабочего времени ППС
5. Политика в области качества ЮКГПУ на 2020 -2021 годы
6. Цели в Области качества ЮКГПУ на 2020 -2021 годы
7. «Положение организации учебного процесса по кредитной технологии обучения в ЮКГПУ»
8. «Положение о проведении текущего, рубежного контроля и промежуточной аттестации успеваемости студентов ЮКГПУ»
9. «Положение об итоговой государственной аттестации»
10. «Инструкции по организации и технологии проведения промежуточной аттестации на учебный год»
11. Положение о Студенческом ректорате и его структуре по кафедре
12. Учебные планы ОП 2019,2020