



**НЕЗАВИСИМОЕ АГЕНТСТВО
ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ КАЧЕСТВА В ОБРАЗОВАНИИ- IQAA**

**ОТЧЕТ
ПО ВНЕШНEMU АУДИТУ
АЛМАТИНСКОГО ГУМАНИТАРНО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО
УНИВЕРСИТЕТА
ИНСТИТУТ ДИЗАЙНА И ТЕХНОЛОГИЙ «СЫМБАТ»**

**ПРОГРАММНАЯ АККРЕДИТАЦИЯ
6B02101-Дизайн**

г. Нур-Султан, 2022

ЭКСПЕРТНАЯ ГРУППА

**Руководитель группы:**

Танирбергенов Медеубек Жуматаевич, декан факультета культуры и спорта, доктор педагогических наук, профессор, Южно-Казахстанский государственный университет имени М. Ауезова, г. Шымкент

**Международный эксперт:**

Гусева Дзержарсса Таймуразовна, кандидат искусствоведения по технической эстетике и дизайну, кафедра «Искусства костюма и моды», институт Искусств, Российский государственный университет имени А.Н. Косыгина, г. Москва

**Национальный эксперт:**

Келесова Уржамал Сагимбековна, и.о. заведующего кафедры «Дизайн и Индустрия моды», к.э.н., доцент Таразский региональный университет имени М.Х. Дулати, г. Тараз

**Представитель работодателей:**

Вяткина Инга Рихардовна, Директор ТОО «Endeavour», г. Алматы

**Представитель студентов:**

Абенова Инкара Рахимжановна, Докторант 3 курса по специальности Технология и конструирование изделий легкой промышленности, Алматинский технологический университет г. Алматы



**УРОВЕНЬ СООТВЕТСТВИЯ ОТЧЕТА ПО САМООЦЕНКЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ 6В02101 ДИЗАЙН
ФАКТИЧЕСКОМУ СОСТОЯНИЮ ДЕЛ ПО КАЖДОМУ СТАНДАРТУ**

Стандарты	Отметьте уровень соответствия отчета по самооценке фактическому состоянию дел в вузе для каждого стандарта			
	Полное соответствие	Значительное соответствие	Частичное соответствие	Несоответствие
<i>Стандарт 1</i> Политика в области обеспечения качества в образовании и академическая честность	+			
<i>Стандарт 2</i> Разработка, утверждение образовательных программ и управление информацией		+		
<i>Стандарт 3</i> Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка		+		
<i>Стандарт 4</i> Прием студентов, успеваемость, признание и сертификация	+			
<i>Стандарт 5</i> Профessorско-преподавательский состав	+			
<i>Стандарт 6</i> Учебные ресурсы и поддержка студентов	+			
<i>Стандарт 7</i> Информирование общественности	+			

Эксперты:

Танирбергенов Медеубек Жуматаевич

ГуссавДзерасса Таймуразовна

Келесова Уржамал Сагимбековна

Представитель работодателей

Вяткина Инга Рихардовна

Представитель студентов

Абенова Инкара Рахимжановна



ГЛАВА 1

КОНТЕКСТ И ЦЕЛИ ВИЗИТА

Введение

Внешний визит экспертной группы в рамках процедуры специализированной аккредитации в Алматинский гуманитарно-экономический университет (Институт дизайна и технологии «Сымбат» АГЭУ: г.Алматы, ул Кунаева, 43) состоялся с 28 февраля 2022 г. по 1 марта 2022 г.

Внешний аудит проходил в соответствии с программой, разработанной IQAA и согласованной с университетом. Все необходимые материалы для подготовки к процедуре внешней оценки были представлены членам экспертной группы до начала работы: программа визита, отчет по самооценке с приложениями, руководство по внешнему аудиту.

Посещение в АГЭУ проходило по программе визита, что позволило группе экспертов более подробно и детально ознакомиться со структурой вуза, его материально-технической базой, профессорско-преподавательским составом кафедр по направлениям аккредитуемых образовательных программ, магистрантами, выпускниками, работодателями.

В связи с угрозой распространения COVID-19 процесс аккредитации проходил в гибридном формате, при организации мероприятий очного формата руководством института были организованы все надлежащие условия с соблюдением всех санитарно-эпидемиологических норм.

Отчет по самооценке университета по аккредитуемым программам содержит достаточный объем информации, представленный в соответствии со стандартами специализированной аккредитации, определены сильные и слабые стороны, выявлены возможности для дальнейшего развития.

В соответствии с Руководством по организации и проведению внешнего визита (аудита) для процедур институциональной и программной аккредитации в процессе проведения внешнего аудита эксперты проводили интервью с представителями ВУЗа согласно программе, проводили визуальный осмотр материально-технической базы университета, изучали документацию образовательных программ. Во время аудита были посещены учебные занятия, лаборатории, базы практик, экспертная группа провела независимую оценку соответствия заявленных данных в отчете по самооценке образовательных программ.

Основные характеристики университета

Учреждение Алматинский гуманитарно-экономический университет (Институт дизайна и технологии «Сымбат» АГЭУ: г.Алматы, ул Кунаева, 43) является учреждением образования, оказывающим услуги в области высшего и послевузовского образования, действует на основании Устава, утвержденного общим собранием участников от 25 августа 2021 г.,



государственной бессрочной лицензии на образовательную деятельность, выданную Министерством образования и науки РК Комитетом по контролю в сфере образования от 06.09.2021 № KZ40LAA00031976. Корвяков Валерий Анатольевич – ректор Алматинской академии экономики и статистики, доктор педагогических наук. **Форма собственности** – частная собственность. **Форма обучения** – очная.

Учреждение АГЭУ берет свое начало от Академии дизайна и технологии «Сымбат». В 1996 году было образовано учебное заведение – колледж на базе единственного Республиканского дома моделей одежды, трикотажа и обуви. В 1998 году создана Академия бизнеса моды «Сымбат», позднее переименованная в Академию дизайна и технологии «Сымбат». Сегодня Академия дизайна и технологии «Сымбат» — динамично развивающееся учебное заведение, количество студентов которого выросло в 10 раз, а в составе уникального холдинга «Сымбат» — это центр развития культуры, искусства и технологии в Казахстане и Центральной Азии.

Количество выпускников – около трех тысяч специалистов, которые успешно работают в крупных дизайн студиях, салонах красоты, швейных предприятиях, Республиканских каналах таких как «Хабар», «Казахстан», имеют свой бизнес, стали преподавателями и учеными.

Количество факультетов/отделений и образовательных программ: 28 образовательных программ по бакалавриату, 16 - по магистратуре и две специальности по докторантуре.

Кадровая политика университета соответствует стратегическим целям, политике, реализуется в соответствии с законодательными актами, внутренними нормативными документами, утвержденными процедурами и осуществляется в рамках таких принципов, как демократический подход к управлению преподавателями и сотрудниками; сочетание интересов руководящего состава и управляемой подсистемы; доступность руководства; соблюдение паритета; стимулирование деятельности ПС и сотрудников и др.

При определении требований к квалификации ПС руководствуется Типовыми квалификационными характеристиками должностей педагогических работников и приравненных к ним лиц, на основании которых разработаны должностные инструкции ПС. Управление человеческими ресурсами и определение эффективного способа оценки компетентности персонала осуществляется согласно процедуре качества «Управление персоналом».

НИР. Университет представлен системой непрерывного образования: колледж – бакалавриат – магистратура – докторантур. В университете образование интегрируется составляющими процесса «образование-наука-производство», опытом такой интеграции по подготовке специалистов художественно-технического направления ни один вуз республики не располагает. Данная модель престижна для многих вновь образованных учебных заведений и даже для классических национальных университетов.

(Институт дизайна и технологии «Сымбат») при реализации образовательных программ осуществляет свою деятельность в соответствии с



нормативно-правовыми актами Министерства образования и науки Республики Казахстан.

ГЛАВА 2

ОТЧЕТ О ВНЕШНEM АУДИТЕ ЭКСПЕРТНОЙ ГРУППЫ

Введение

Внешний аудит проходил в соответствии с программой, разработанной IQAA и согласованной с университетом. Все необходимые материалы для подготовки к процедуре внешней оценки по программе бакалавриата 6B02101-«Дизайн» Института дизайна и технологии «Сымбат» были представлены до начала работы: программа визита, отчет по самооценке с приложениями, руководство по внешнему аудиту.

Код классификации области образования – 6B02 Искусство и гуманитарные науки.

Код и классификация направления подготовки – 6B021 Искусство.

Код и наименование специальностей высшего и послевузовского образования Республики Казахстан (2009 г.) – 5B042100 Дизайн.

Присваиваемая степень – бакалавр искусства по образовательной программе 6B02101 Дизайн.

Период обучения и количество кредитов: 5 лет – 300 кредитов.

Контингент обучающихся по образовательной программе 6B02101 – Дизайн (бакалавриат) на период внешнего аудита: 2017 год – 16 обучающихся 1 курса, 29 обучающихся 2 курса, 12 обучающихся 3 курса, 15 обучающихся 4 курса, 12 обучающихся 5 курса; 2018 год – 35 обучающихся 1 курса, 16 обучающихся 2 курса, 43 обучающихся 3 курса, 27 обучающихся 4 курса, 16 обучающихся 5 курса; 2019год – 57 обучающихся 1 курса, 35 обучающихся 2 курса, 16 обучающихся 3 курса, 21 обучающийся 4 курса, 34 обучающихся 5 курса; 2020 год – 90 обучающихся 1 курса, 57 обучающихся 2 курса, 35обучающихся 3 курса, 16 обучающихся 4 курса, 28 обучающихся 5 курса; 2021 год – 57 обучающихся1 курса,79 обучающихся2 курса,52 обучающихся 3 курса, 30 обучающихся 4 курса,17 обучающихся 5 курса.

Кадровый состав преподавателей, обеспечивающих реализацию ОП «Дизайн» сформирован из высококвалифицированных и компетентных преподавателей, имеющих достаточно большой опыт научно-педагогической и практической деятельности, а также имеющих почетные звания и ученыe степени доктора и кандидата наук.

Данная специальность укомплектована педагогическими кадрами в количестве 42, из них штатных преподавателей 95,2 %, где оステпененность составляет 52,3 %. Средний возраст преподавателей на отделении – 48 лет.

Профессорско-преподавательский состав кафедры проводят научно-исследовательские работы, ведут подготовку магистрантов, студентов по НИРС, имеют авторские свидетельства, участвуют в конкурсах, в Олимпиадах и на совместных выставках.



Соответствие стандартам специализированной (программной) аккредитации

Стандарт 1. Политика в области обеспечения качества в образовании и академическая честность

Доказательства и анализ:

Учебное заведение имеет разработанную политику в области обеспечения качества в образовании, на основании которой проводятся все мероприятия по обеспечению качества по ОП «Декоративное искусство». Материалы политики и целей в области качества образования доступны на сайте Университета www.ageu.edu.kz для всех заинтересованных лиц. Стратегические направления деятельности кафедры «Дизайн» имеют целью выполнение миссии, целей и задач университета согласно Программе развития университета на 2021–2025 годы в соответствии с ежегодными посланиями Президента РК народу Казахстана. Политика в области обеспечения качества образования ближайшие годы предусматривает:

- предоставление качественных образовательных услуг, отвечающих требованиями и ожиданиями потребителя;
- формирование интеллектуального кадрового потенциала на основе развития научно-педагогических школ и повышения профессионального уровня ППС и их компетенции в области качества;
- проведение модернизации учебной и научной деятельности университета в условиях расширения академической и управлеченческой самостоятельности;
- международная аккредитация образовательных программ;
- обеспечение системности воспитательной работы и тесной связи с реализацией программы Президента Казахстана – «Рухани Жаңғыру» - взгляд в будущее;
- развитие корпоративной культуры университета и формирование привлекательного имиджа вуза в обществе.

План развития ОП «Дизайн» разрабатывался с участием работодателей. Были получены рекомендации от бизнес-партнеров по улучшению и дальнейшему развитию ОП «Дизайн» (расширение в образовательном процессе использования компьютерных в области моделирования изделий, размещения изделий в интерьере и т.д.).

Управление ОП осуществляется коллегиальным органом, состоящим из аккредитационного (научно-методического) совета университета, комиссия по обеспечению качества и студенческого совета и располагает следующими механизмами для мониторинга реализуемых изменений:

- анкетирование студентов;
- положительные отзывы работодателей;



В ОП «Дизайн» вносятся инновации путем:

- использования методов обучения в других ВУЗах;
- Приобретением новых программ, технологий и оборудования;
- Повышения квалификации сотрудников;

На управление ОП «Дизайн» влияют следующие внешние изменения:

- заключение новых договоров о сотрудничестве с другими ВУЗами;
- заключение новых договоров с работодателями;
- количество государственного гранта;

Для достижения поставленной цели и подтверждения имиджа социально ответственного университета, проводятся мероприятия по пропаганде антикоррупционной деятельности: встречи, собрания, разъяснительные беседы и другие меры по обеспечению антикоррупционного поведения магистрантов, студентов и сотрудников. В университете разработана и размещена на сайте информационная база по противодействию коррупции. Противодействие коррупции является комплексом базовых документов университета, определяющим основные принципы и требования, направленные на предотвращение коррупции и соблюдение норм применимого антикоррупционного законодательства работниками университета. Антикоррупционная пропаганда в университете – это, в первую очередь, просветительская работа по вопросам противостояния коррупции в любых ее проявлениях, воспитания у обучающихся чувства гражданской ответственности, нетерпимое отношение к любому проявлению коррупции.

Принципы открытости и прозрачности включают в себя механизмы и методы по получению обратной связи от заинтересованных лиц. В этой связи обращения через все онлайн каналы агрегируются в системе по управлению взаимоотношениями с клиентами (Customer relationship management system, далее CRM система). Все обращения (email, прямой вопрос в социальных сетях, вопрос в чате на сайте ит.д.) попадет в CRM систему, где они тщательно отслеживаются и не остаются без внимания. Обращения, предложения, пожелания и жалобы, касающиеся всех сторон управления и деятельности университета, в том числе, антикоррупционной направленности и пресечения иных противоправных действий в вузе можно направлять на адрес Руководителя института.

Политика в области обеспечения качества университета широко обсуждается на Ученом совете вуза, на заседаниях кафедр и структурных подразделений, ежегодно пересматривается и актуализируется на соответствие внешним и внутренним требованиям. К внешней оценке относятся национальные и международные требования (аккредитации), внешние аудиты образовательных программ. К внутренней оценке относятся актуализация ОП, планирование учебного процесса, оценка студенческих достижений, оценка степени удовлетворенности качеством ОП, оценка результатов трудоустройства. Результаты внешней и внутренней оценки качества способствуют своевременному пересмотру Политики.



Анализ результатов развития образовательной программы бакалавриата «Дизайн» за пятилетний период позволяет подтвердить качественное выполнение поставленной цели, задачи обозначить ряд положительных моментов в его деятельности. Мониторинг и оценка – это важнейшая составляющая обеспечения качества образовательной программы, так как в процессе мониторинга может быть выявлена необходимость доработки, корректировки или обновления ОП. Оценка представляет собой процесс, который определяет результаты аккредитуемой ОП с точки зрения пяти критерии. Это: эффективность, результативность, воздействие, завершенность.

Оценка достижений образовательной программы обеспечивается путем четкого формирования целей и задач учебной программы, логичной структуры программы. В университете ведущими профессорами и преподавателями под рук. д.т.н., профессора Асановой С.Ж. разработана логическая схема изучения дисциплин по образовательной программе «Дизайн», где четко и ясно прописана логическая последовательность изучения спецдисциплин обязательного компонента и компонента по выбору, соблюдена преемственность пререквизитов и постреквизитов, дано краткое описание каждой дисциплины, ее содержание, количество кредитов, строго регламентирован объем и представлен перечень творческих и проектных работ, количество и качество тестовых вопросов, даны рекомендации по оформлению студенческих работ. Регулярно проводится анализ дисциплин по выбору всеми заинтересованными сторонами. На заседаниях кафедры: проводится актуализация поставленных целей, задач и корректировка имеющихся несоответствий; ведутся обсуждения отчетов председателей Государственных аттестационных комиссий по итогам выпускных работ; организуется участие студентов и преподавателей на различных республиканских и международных конкурсах и олимпиадах; проводятся социологические опросы среди работодателей, преподавателей, магистрантов и студентов бакалавриата; осуществляется сбор отзывов руководителей предприятий и организаций о качестве подготовки и работы выпускников кафедры.

Одним из инструментов мониторинга является анкетирование обучающихся (обратная связь) на предмет удовлетворенности качеством реализации ОП, удовлетворенность бакалавров обучением в Университете, через оценку качества лекции и семинарских занятий.

Учебный процесс обеспечен достаточным количеством ресурсов, сосредоточенных на базе Института. Во всех имеющихся отзывах руководители отмечают высокий уровень профессиональной подготовки специалистов, их готовность к решению профессиональных задач. Востребованности выпускников специальности способствует сотрудничество кафедры с базами практик, где студенты, подтверждая готовность к профессиональной деятельности на стадии прохождения практики, получают предложения от работодателей о трудоустройстве по завершении



образовательной программы. С этой целью на базе ТОО «Сымбат» в г. Алматы был открыт филиал кафедры.

Уровень соответствия по стандарту 1-полное соответствие.

Стандарт 2. Разработка, утверждение образовательных программ и управление информацией

Доказательства и анализ:

Институт дизайна и технологии «Сымбат» АГЭУ ведет подготовку специалистов по направлению «Искусство» ОП группы 6B021 «Дизайн» в соответствии с приложениями к лицензии, которые имеются в Университете, на право ведения образовательной деятельности в области трех уровней системы высшего профессионального образования: бакалавриат, магистратура, докторанттура. Краткая информация об образовательных программах размещена на сайте www.ageu.edu.kz.

Образовательная программа бакалавриата «Дизайн» разработана в соответствии с научными, теоретическим и практико-ориентированными требованиями к профессиональным и социальным компетенциям. Согласно нового классификатора направлений подготовки кадров с высшим и послевузовским образованием (Приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 13 октября 2018 года № 569. Зарегистрирован в Министерстве юстиции Республики Казахстан 17 октября 2018 года № 17565 с изменением 03.06.2019 № 252) образовательная программа «Дизайн» включена в направление подготовки 6B021 «Искусство» и в группу образовательных программ – «Мода, дизайн интерьера и промышленный дизайн».

Структура ОП 6B02101 – «Дизайн», реализуемой на кафедре "Дизайн", отвечает положениям Государственных общеобязательных стандартов образования по направлениям подготовки высшего и послевузовского образования. Образовательные программы по направлению подготовки 6B021 «Искусство» составлены согласно требований ГОСО МОН РК 2018, утвержденного приказом МОН РК №604 от 31.10.2018 и приказа МОН РК Республики Казахстан от 05.05.2020 года №182 «О внесении изменений и дополнений в приказ МОН РК от 31.10.2018 года, №604 «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования», а также на основании «Типовых правил деятельности организаций образования, реализующих образовательные программы высшего профессионального образования», «Правил организации учебного процесса по кредитной технологии обучения» и другим нормативным документам МОН РК.

В разработке ОП «Дизайн» принимают участие ППС кафедры, специализирующихся по направлениям подготовки дизайнеров под руководством академического профессора, отвечающего за направление. Образовательная программа включает в себя паспорт программы,



обоснование, целевые индикаторы, содержание дисциплин, сроки обучения уровней образования и ожидаемые результаты обучения. Образовательные программы кафедры «Дизайн» рассматриваются и утверждаются согласно Правилам разработки и утверждения ОП университета. Образовательные программы загружены в ESUVO-Platonus, прошли экспертизу, данные ОП включены в Реестр образовательных программ на сайте Центра Болонского процесса и академической мобильности РК (http://esuvo.platonus.kz/#/register/education_program). ОП 6B02101 Дизайн в реестре была зарегистрирована 21.08.2019 г. Обновлена 26.01.2021 г.

Выпускники института по завершению подготовки по ОП, получают практико-ориентированный набор знаний и навыков, что позволяет им гибко реагировать на новые направления своей проектной и художественно-творческой деятельности дизайнера и хорошо адаптироваться к требованиям рынка труда. На кафедре "Дизайн" проводятся регулярные опросы мнения выпускников по удовлетворенности, достигнутых в процессе обучения навыков и компетенций при анкетировании в вузе и социальных сетях. ППС регулярно проводит опрос работодателей, приглашает выпускников для обмена опытом, проведение мастер-классов, встречи со студентами. Взаимодействие вуза и работодателей становится важным показателем качества и надежности деятельности вуза, одним из важнейших критериев его конкурентоспособности на рынке образования и рынке труда.

Взаимодействие структурных подразделений института в разработке, проверке и утверждении документов образовательных программ осуществляется в соответствии с внутренними нормативными документами. В институте разработаны Правила разработки и утверждения ОП университета, методические указания по разработке модульных образовательных программ, разработанные в соответствии с государственными общеобязательными стандартами высшего образования, утвержденными постановлением правительства РК.

Образовательная программа раскрывается рядом документов, а именно учебно-методическим комплексом ОП (УМКС) и учебно-методическим комплексом дисциплин (УМКД). В УМКС входят организационные и методические документы специальности, в УМКД - учебно-методические документы, раскрывающие планирование, организацию и проведение обучения по дисциплине. Все внутренние документы УМКС и УМКД проходят экспертизу, обсуждение на кафедре и рассмотрение на заседаниях УМС. Обеспеченность дисциплин ОП актуальными УМКД составляет 100%.

Содержание и ожидаемые результаты обучения ОП «Дизайн», реализуемых институтом, сформулированы с учетом мнений всех заинтересованных сторон: государства, работодателей, студентов. Все образовательные программы группы 6B031 «Мода, дизайн интерьера и промышленный дизайн» загружены в базу ЕСУВО, проверены экспертами и утверждены. ОП 6B02101 Дизайн в реестре Есуво была зарегистрирована 21.08.2019 г.



Обучение по образовательной программе проходит по кредитной технологии, принятой в Республике Казахстан. Период обучения по ОП «Дизайн» – 5 лет, 2 семестра в год, продолжительность семестра – 15 недель. Итого продолжительность обучения ОП составляет 10 семестров. Общее количество кредитов для поступивших – 300 кредитов, из них 12 кредитов дано на итоговую аттестацию студента. Присваиваемая степень по окончании теоретического обучения и успешной защиты выпускной работы - бакалавр искусства по образовательной программе «6B02101 Дизайн».

Теоретическое обучение по образовательным программам студентов планируется на основе РУПов специальностей, которые разработаны в соответствии с типовым учебным планом, КЭД, индивидуальным учебным планом обучающегося. Планирование учебной нагрузки ППС, составление расписания учебных занятий происходит по графику и на основании сведений, представленных Офисом Регистратора. Расписание стабильное и после утверждения не подлежит изменению.

Требования к уровню подготовки обучающихся по ОП «Дизайна» институтом определены на основе Дублинских дескрипторов и отражают освоение компетенций, выраженные в достигнутых результатах обучения в зависимости от специализации профиля деятельности дизайнера. В соответствии с «Правилами организации учебного процесса по кредитной технологии обучения» и с Приложением к приказу МОН РК от 12.10 2018 года № 563, Образовательные Программы кафедры «Дизайн» сформированы по модульной системе изучения дисциплин и технологии кредитного обучения.

В Программе описано содержание дисциплины, форма контроля, количество работ, выставляемых на рейтингах с учетом кредитов, выделяемых на данную дисциплину. Дисциплины делятся на модули, которые подразделяются на следующие виды: общие обязательные модули, обязательные модули по специальности, элективные модули по выбору. В рамках компонента по выбору студентам предлагается достаточное для овладения необходимыми компетенциями количество дисциплин. Содержание элективных модулей отражает инновации, требования работодателей. Содержание образовательной программы «Дизайн» по обязательному компоненту, по структуре, содержанию и объему полностью соответствует ГОСО всех уровней образования, утвержденному приказом Министра образования и науки Республики Казахстан № 604 от 31 октября 2018 года и Типовому учебному плану специальности образовательной программы «Дизайн» (утвержден Приказом № 425 МОН РК от 05.07.2016 года).

Объем цикла ООД в РУПе составляет не более 19 % или 56 кредитов от общего объема образовательной программы высшего образования. Дисциплины ВК и (или) КВ цикла ООД составляют не менее 5 академических кредитов, которые направлены на формирование у обучающихся компетенций в области экономики и права, основы антикоррупционной культуры, экологии и безопасности жизнедеятельности, а также навыков предпринимательства, лидерства, восприимчивости инноваций. Цикл БД



включает изучение учебных дисциплин и прохождение профессиональной практики и составляет не менее 47% от общего объема образовательной программы высшего образования или не менее 142 академических кредитов. В цикл базовых дисциплин входит учебная и производственные практики, которые являются обязательными и представляют собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся и способствующих комплексному формированию общекультурных и профессиональных компетенций обучающихся.

Таким образом, образовательная программа «Дизайн» отражает последовательность изучения дисциплин в соответствии с их преемственностью и взаимосвязью, а также с учетом рационального распределения учебной нагрузки обучающихся по семестрам. Логическая последовательность изучения дисциплин обеспечивает целостность образовательного процесса и позволяет получить необходимые компетенции по мере обучения в бакалавриате.

Учебные практики проводились на базе учебных мастерских под руководством преподавателей спец.дисциплин, где студенты приобретали умения и навыки по созданию краткосрочных изображений объектов природы и культурной среды в виде этюдов и зарисовок архитектурных сооружений, выполнению определенных проектных заданий по отделочным, графическим работам, по архитектурному проектированию, по методам конструирования и проектирования объектов; по освоению технических приемов и закономерностей рабочего проектирования, изготовлению изделий легкого и верхнего ассортимента. Для организации и проведения профессиональных практик заключены соответствующие договора с организациями (предприятиями) по прохождению технологической, производственной и преддипломной практики, согласно выбранной ОП, «Дизайн». После сдачи отчетов производится анализ результатов защиты отчетов по производственной практике, который рассматривается ежегодно на заседании кафедры, а также итоговая конференция со студентами, где проходит обмен мнениями и результатами ожиданий от практики. Качество знаний при защите отчётов в 2018–2019 учебном году увеличилось на 3,2%, по сравнению с прошлым годом. Уровень успеваемости - 100%, в 2019–2020 году увеличилось на 2,8%, в 2020-2021 году – на 1,7% с учетом пандемии. Отзывы от партнеров по практикам положительные и позволяют в дальнейшем улучшать подготовку специалистов, адаптированных реалиям производства.

Внутренняя оценка качества и экспертиза образовательной программы осуществляется путем сравнительного мониторинга процессов, происходящих на выпускающей кафедре, с целью создания условий для формирования целостного представления об уровне предоставляемых образовательных услуг, их качественных и количественных изменениях, проведения анализа и выработки предложений по совершенствованию. Указанные цели реализуются путем: проведения оценки деятельности кафедр



и ППС; организации и проведения оценки учебных достижений, обучающихся; проведение внутренних аудитов.

Требования к образовательной программе документируются и публикуются. С целью определения востребованных специализаций, уточнения содержания образовательной программы «Дизайн», оценки качества профессиональной подготовки специалистов администрация, ППС кафедры постоянно ведут мониторинг по выявлению мнения организаций и специалистов путём: запросов и переписки; сбора замечаний и рекомендаций преподавателей – совместителей, членов и председателей ГАК, рецензентов выпускных работ, руководителей профессиональных практик; изучения отзывов о выпускниках и анкетирования работодателей.

Таким образом, можно сделать следующий вывод, что реализация ОП по специальности Дизайн позволяет бакалавру иметь следующие четко выраженные, востребованные рынком труда профессиональные компетенции: осуществлять поиск дизайнерских идей; осуществлять художественное эскизирование и выбор оптимальных изобразительных средств; разрабатывать авторские дизайнерские проекты; составлять и оформлять графические тексты; создавать визуальные образы с различными функциями; выбирать и использовать инструмент, оборудование, основные изобразительные средства и материалы; создавать модели (макеты, сценарии) объекта с учетом выбранной технологии; исполнять оригиналы или отдельные элементы проекта в материале; выявлять требования целевых групп потребителей на основе анализа рынка; планировать собственную работу в составе коллектива исполнителей; осуществлять самоконтроль изготовления продукции в части соответствия ее дизайнерской идеи; готовить документы для регистрации авторского права на производимый продукт.

В целях получения информации о состоянии учебного процесса и качестве педагогической деятельности преподавателей проводится анкетирование «Преподаватель глазами студентов». Данное анкетирование проводится в онлайн режиме по окончании изучения дисциплины 2 раза в год. По результатам анкет и пожеланий заинтересованных сторон ОП адаптируются для обеспечения актуальности. Хорошим индикатором является уровень выполнения дипломного проекта. Он определяет степень развития эстетического вкуса, степень владения профессиональными компьютерными программами и современными технологиями в области дизайна.

По окончании образовательной программы «Дизайн» бакалавриата выпускник имеет широкую базовую профессиональную подготовку, которая обеспечивает выпускника-бакалавра общей интегральной методологией профессиональной деятельности и позволяет применить те качества, направленные на выполнение творческих и художественных работ в сфере проектирования фрагментов архитектурной среды, экспозиций, интерьеров, визуальных коммуникаций, рекламы, предметов промышленного и бытового назначения (одежда, мебель, посуда, предметы быта, народные и современные декоративно-прикладные ремёсла и промыслы), а также сформировать потребности к самообразовательной деятельности.



Студенты по окончанию ОП имеют возможность трудоустроиться в таких организациях и учреждениях, как: дизайнерские студии и бюро, крупные предприятия с отдельным дизайнерским отделом, дизайнерские студии и бюро, компании по производству мебели, крупные торговые сети, специализирующиеся на продаже одежды, ателье, Дома моды, швейные фабрики.

Положительная практика:

1. ППС кафедры «Дизайна» регулярно проводит опрос работодателей, приглашает выпускников для обмена опытом, проведение мастер-классов, встречи со студентами. Что позволяет выпускникам гибко реагировать на новые направления своей профессионально-педагогической и творческой деятельности и хорошо адаптироваться к требованиям современного рынка труда.

Замечания:

- не представлена в полной мере база практик со сроками действия договоров и описанием вида деятельности предприятий. Вид деятельности предприятий должен в полной мере соответствовать направлению подготовки обучающихся. Вид деятельности предприятий и сроки действия договоров не указаны в предоставленном отчете по самооценке бакалавриата «Дизайн» и в приложении к данному отчету.

Области для улучшения:

- рекомендуется включить описание практик в образовательную программу. Грамотное ведение базы практик и своевременное обновление договоров имеет большое значение для направления обучающихся на практику.
- рассмотреть возможность расширение базы практик с более современным технологическим оснащением по ОП «Дизайн». Описать задачи.

Уровень соответствия стандарту 2 - значительное соответствие.

**Стандарт 3. Студентоцентрированное обучение,
преподавание и оценка**

Доказательства и анализ:

При реализации образовательных программ высшего образования и обеспечении качества учебного процесса, в первую очередь, учитываются интересы обучающихся. Основным направлением студентоцентрированного обучения в институте дизайна и технологий «Сымбат» является понимание того, что каждый обучающийся имеет свой талант, свои способности, психотип и все они работают в разнообразных и разных стартовых условиях,



контекстах и имеют разное восприятие дисциплин. Поэтому студентоцентрированный подход предполагает изучение индивидуальных стилей обучения, соответствующих особенностям восприятия студентов. Регулярно проводятся встречи руководителя института (2 раза в квартал) с обучающимися университета, благодаря которым молодежь имеет возможность выступить с предложениями по улучшению условий учебно-воспитательного процесса.

Учащимся предоставляется возможность контролировать свое собственное обучение через возможность участия в разработке образовательных программ и их оценке. Здесь он рассматривается в качестве активного партнера, которому небезразличны компетенции, которыми он должен овладеть, что больше ценится в практике применения теоретических знаний с какими трудностями он сталкивался на практике. Это ведет к повышению качества образования и это приветствуется институтом.

Разработанная университетом система социальной поддержки обучающихся способна оперативно реагировать на опасности внешней среды, связанные с ухудшением экономической ситуации и снижением платежеспособности населения. В условиях формирования всеобщего индивидуализма институт эффективно учит приобретать навыки работы в команде, коммуникативные навыки. Применение инновационных методов обучения (PBL) - создание практической ситуации работы над ошибками, их анализ позволяет развивать как критическое мышление, так и работу в коллективе.

Студент обеспечен необходимой поддержкой со стороны преподавателей, заведующего кафедрой и учебно-вспомогательного персонала. Творческая работа студентов организуется непосредственно на кафедре, проводятся выставления творческих работ, демонстрации моделей, поощряется участие в предметных Олимпиадах, республиканских и международных конкурсах. При этом Авторские права студента соблюдаются неукоснительно, что способствует укреплению доверия к преподавателю, к взаимному уважению и способствует плодотворному сотрудничеству студента и педагога и развивает чувство ответственности за свой профессиональный рост. Регламентирует принципы взаимоотношений коллектива университета «Кодекс чести преподавателя» и «Кодекс чести студента/магистранта».

Учебный процесс представлен дисциплинами творческого проектирования. Поэтому знания, приобретаемые в результате одного предмета, способствуют развитию и обогащению ряда последующих проектов. Здесь большой акцент ставится на личностный и профессиональный рост, учитывается индивидуальность и творческое самовыражение обучающегося. Тематика проектов позволяет учесть также и реальные производственные условия, в которых студент мог бы себя проявить с лучшей и комфортной для него стороны. Большая доля дисциплин направлена на самостоятельное видение учащимся решения той или иной проектной задачи.



Таким образом, преподаватель отходит от роли передачи информации к роли консультирующего, это способствует и позволяет в дальнейшем обучающемуся самостоятельно прописывать алгоритм своих действий для выполнения проектно-творческой задачи. Образовательная программа «Дизайн» предполагает гибкий процесс обучения, способствующий творческому раскрытию потенциала будущих дизайнеров

Студентам предоставляются следующие документы: - справочник-путеводитель на весь период обучения; программы производственной и учебной практик; методические указания по написанию курсовых и дипломных работ, для подготовки к СРСП и СРС; силлабусы по всем изучаемым модулям; каталоги элективных модулей; индивидуальный учебный план; кодекс этики поведения студента, индивидуальные задания на выполнение дипломных работ.

Особенностью университета для обеспечения высокого качества образовательных предоставляемых услуг в реализации учебно-образовательного процесса является разработка документа «Программа аттестации специальности», которая представляет собой логическую последовательность изучения дисциплин и их содержание. Программа представляет собой перечень обязательных и элективных дисциплин конкретной специальности, семестр, количество кредитов, содержание дисциплины, объем выполняемых аудиторных и СРМ работ, форма проведения рейтингов, экзаменов. При составлении Программы использован системный подход с учетом пререквизитов и постпреквизитов дисциплин. Периодически структура и содержание Программы совершенствуется, дополняется заданиями, соответствующие специфике дисциплины.

Требования к уровню подготовки обучающихся определяются на основе Дублинских дескрипторов соответствующего уровня высшего и послевузовского образования и отражают освоенные компетенции, выраженные в достигнутых результатах обучения. Процесс обучения по ОП «Дизайн» организован в соответствии с Политикой в области обеспечения качества университета и ориентирован на формирование ответственного, нравственного специалиста, способного принимать новаторские решения и создавать дизайн комфортной промышленной продукции для потребителей. Основой образовательных программ, реализуемых на кафедре "Дизайн", являются Законы Республики Казахстан «Об образовании», «О языках в Республике Казахстан», Политикой в области обеспечения качества университета.

Качество преподавания отслеживается в ходе проверок, осуществляемых комиссией по качеству, созданной приказом руководителя, в ходе работы независимой комиссии по приему рубежных и итоговых контролей, анализе результатов защиты выпускных работ, а также на открытых занятиях, в ходе взаимопосещений преподавателей, контрольных посещений зав. кафедр. Результаты открытых занятий отражаются в протоколах УМС и заседаниях кафедр. При этом используются разработанные в университете методические рекомендации по оценке качества лекционных и



практических (лабораторных) занятий, на заседаниях учебно-методического семинара кафедры периодически обсуждаются методика преподавания спецдисциплин и критерии оценки занятий (подтверждающие документы – протоколы заседаний УМС кафедры).

Положительная практика:

1. Положительным фактором является востребованность и конкурентность выпускников по образовательной программе «Дизайн», что отмечено на интервью работодателями. Благоприятные условия для подготовки высококвалифицированных компетентных специалистов в области легкой промышленности, высококвалифицированные преподаватели, наличие производственной и материальной базы, лабораторий и наличие внутреннего мониторинга качества знаний обучающихся также являются положительными практиками. Ежегодное участие и призовые места в предметных олимпиадах.

Замечания:

- нет достаточного количества данных по публикациям преподавателей и обучающихся за 2021 год. В приложении 23 отчета по самообследованию бакалавриата «Дизайн» имеется только две публикации в 2021 году.

Представленные данные не в полной мере отражают календарные планы НИР, регламенты и положения по проведению внутривузовских научных конференций, конкурсов, выставок, работ над грантами и иных мероприятий.

Области для улучшения:

-по направлению «Дизайн» рекомендуется организовывать научные конференции, конкурсы, выставки и круглые столы с присутствием представителей работодателей. Усилить работу по НИР и академической мобильности.

Уровень соответствия по стандарту 3 - значительное соответствие.

Стандарт 4. Прием студентов, успеваемость, признание и сертификация

Доказательства и анализ:

В Институт дизайна и технологии «Сымбат» на ОП Дизайн направлению образования Бакалавр принимаются абитуриенты, со средним или среднеспециальным образованием согласно Правилам приема, опубликованным на сайте университета. Прием лиц на творческие специальности осуществляется на конкурсной основе по результатам комплексного тестирования и творческих экзаменов. Среди абитуриентов ВУЗа ведется разъяснительная работа о требованиях к претендентам для поступления в институт, их знакомят с Типовыми правилами приема. Институт заинтересован в зачислении абитуриентов с высокой академической



успеваемостью, которые в будущем смогут добиться высоких результатов в профессиональной сфере.

Приемная комиссия реализует процесс приема, тщательно изучая каждое отдельное заявление. Члены приемной комиссии назначаются приказом руководства института и университета. Приемная комиссия осуществляет консультирование поступающих по вопросам выбирамой группы образовательных программ бакалавриата, ознакомление с процедурой комплексного тестирования и творческого экзамена. Прием документов для поступления в Институт дизайна и технологий «Сымбат» начинается с 1 апреля, продолжается до 24 августа, по адресу Кунаева 43, уг.ул Алимжанова в приемной комиссии Институт дизайна и технологий «Сымбат». Для поступления на грант выпускникам прошлых лет и выпускникам ТиПО текущего года обязательная сдача ЕНТ. Установлены сроки сдачи ЕНТ с 1 апреля до 10 мая. После производится прием документов.

Предусмотрена процедура повторного ЕНТ, в случае, если набрано недостаточно баллов или ЕНТ не сдан. Повторное ЕНТ проводится с 19-24 августа, но только для поступления на платное отделение. Творческие экзамены проводятся в Институт дизайна и технологий «Сымбат» с 8 по 13 июля. А прием документов на эти специальности производится до 7 июня. Творческие экзамены проходят по двум предметам, по следующим специальностям соответственно указаны предметы: Изобразительное искусство и черчение - Рисунок (гипсовая голова), Живопись (натюрморт); Декоративное искусство - Рисунок, живопись, Композиция; Сценография - Рисунок, живопись, Композиция; Графика - Рисунок, живопись; Композиция; Дизайн (моды, интерьера, рекламы) - Черчение, Рисунок. Минимальный балл по творческим предметам должен быть 15 баллов по каждому предмету, максимальный 40 баллов. Творческие экзамены проводятся в Институт дизайна и технологий «Сымбат» и только один раз.

Университет принимает обучающихся вне зависимости от расы, национального или этнического происхождения, пола, возраста, инвалидности (при отсутствии противопоказаний), религии, гендерной идентичности, со всеми правами и привилегиями, предоставляемыми обучающимся в университете.

Профориентационная работа является неотъемлемой составляющей работы ППС кафедры «Дизайн» и отражена в индивидуальном плане работы каждого преподавателя. В университете профориентационная работа ведется в течение всего года, формируется электронная база «Система по работе с клиентами» (CRM), где заполняют данные претендентов в контингент поступающих на ОП вуза, и в течении года информируют их о прохождении дней открытых дверей, различных культурно-массовых мероприятий, презентаций, начало работы приемной комиссии и т.п. Профориентационная работа регулярно проводится среди выпускников колледжа дизайна и



технологии «Сымбат» по родственным специальностям на ОП бакалавриата «Дизайн», и выпускников других колледжей и т.п. с целью повышения количества контингента. Вуз проводит Дни открытых дверей согласно утвержденного графика проведения, участвует в выставках Образования и карьеры, проводит выездные Дни открытых дверей по регионам. Представители ВУЗа проводят ознакомительные семинары и конференции для обучающихся старших курсов в городах и регионах республики. Проводится презентация образовательных программ с описанием условий обучения, возможностей, которые дают программы, а также вариантов для будущего трудоустройства. Во время презентации образовательных программ кафедры проходит показ лучших работ ОП «Дизайн». Кроме того, в социальных сетях университета Facebook, Instagram, vk.com, YouTube регулярно публикуется актуальная информация, полезная для абитуриентов и обучающихся.

Обучающиеся университета имеют право на академический отпуск по медицинским показаниям, а также в связи с призывом в ряды Вооруженных Сил РК. Процедура предоставления академического отпуска осуществляется в полном соответствии с соответствующими нормативно-правовыми актами МОН РК и Законом Республики Казахстан «Об образовании». Для оформления академического отпуска обучающийся подает заявление на имя президента и представляет подтверждающие документы. Обучающийся обязан оформить выход из академического отпуска по окончании указанного в приказе срока. При возвращении из академического отпуска обучающийся продолжает свое обучение с курса (и академического периода), с которого он оформлял данный отпуск.периода), с которого он оформлял данный отпуск.

Перевод обучающихся осуществляется с курса на курс, из одного высшего учебного заведения в другое, с одной формы обучения на другую, с одного языкового отделения на другое, с одной специальности на другую, с платной основы на обучение по государственному образовательному заказу. Заявления обучающихся о переводе и восстановлении рассматриваются президентом в период летних и зимних каникул в течение пяти дней до начала очередного академического периода. При переводе и восстановлении обучающихся определяется академическая разница в дисциплинах рабочих учебных планов, изученных ими за предыдущие академические периоды. Перевод в другой вуз осуществляется в каникулярное время. Обучающийся может переводиться, если им был полностью завершен первый академический период осваиваемой программы согласно индивидуальному учебному плану.

Информационная система «Platonus» интегрирована в веб сайт университета. Обучающиеся могут зайти под своей учетной записью и получить всю информацию об учебном процессе: смотреть успеваемость, посещаемость, получать учебные материалы, задания, проходить тестирования, итд.

Трудоустройство выпускников ОП Дизайн показывает востребованность данных специалистов как в городе Алматы, так и в других регионах нашей республики. Для потенциальных сотрудников Вуза



публикуются вакансии и условия конкурса на отбор профессорско-преподавательского состава во всех официальных источниках университета, а также в газете и на онлайн ресурсах по найму специалистов.

Для централизации учебного процесса и быстрого доступа ко всем образовательным программам используется компьютерная программа Platonus, которая хранит в себе электронную базу всего контингента и данные об успеваемости каждого учащегося, рабочие образовательные программы на весь период обучения в ВУЗе со списком дисциплин, которые бакалавр освоит за весь период обучения, рабочие учебные программы каждого предмета, где подробно расписан план и последовательность занятий, темы лекционных, семинарных и самостоятельных работ, обязательная и дополнительная литература и форма сдачи промежуточных и итоговых экзаменов (<http://edu.aesa.kz/>).

Центр карьеры университета – обеспечивает трудоустройством выпускников образовательных программ, содействует в прохождении всех видов практик на реальных предприятиях. Количество трудоустроенных выпускников за 3 последних выпуска по ОП Дизайн: 2016-2017 учебный год количество выпускников – 3, трудоустроенных – 3 (100%); 2018-2019 учебный год количество выпускников – 4, трудоустроенных – 2 (50%); 2019-2020 учебный год количество выпускников – 4, трудоустроенных – 2 (50%); 2020-2021 учебный год количество выпускников – 2, трудоустроенных – 2 (100%). Следует отметить, что в число нетрудоустроенных входят и выпускники, вышедшие в декретный отпуск по уходу за ребенком до 3 лет. Кроме того, выпускники работают преподавателями-ассистентами в ВУЗах г.Алматы, являются самозанятыми, открывают свои ИП и иные формы бизнеса. Показатели трудоустройства выпускников свидетельствуют о востребованности специалистов.

Выпускники, желающие продолжить обучение в магистратуре имеют возможность получить соответствующие международным стандартам образование в Университете. Для выпускников, желающих начать трудовую деятельность, в стенах ВУЗа проводятся встречи с организациями, ведущие поиск сотрудников последнего курса, заинтересованных в создании карьеры непосредственно по своей специальности. Высшее учебное заведение действует в рамках цели создания Лиссабонской конвенции и придерживается основных принципов данного документа о признании квалификации.

Уровень соответствия по стандарту 4 – полное соответствие.

Стандарт 5. Профессорско-преподавательский состав

Доказательства и анализ:

Кадровая политика университета соответствует стратегическим целям, политике, реализуется в соответствии с законодательными актами,



внутренними нормативными документами, утвержденными процедурами и осуществляется в рамках таких принципов, как демократический подход к управлению преподавателями и сотрудниками; сочетание интересов руководящего состава и управляемой подсистемы; доступность руководства; соблюдение паритета; стимулирование деятельности ПС и сотрудников и др.

При определении требований к квалификации ПС руководствуется Типовыми квалификационными характеристиками должностей педагогических работников и приравненных к ним лиц, на основании которых разработаны должностные инструкции ПС. Информация о наличии вакантных должностей подается в СМИ и размещается на интернет-ресурсе вуза. Данная специальность укомплектована педагогическими кадрами в количестве 42, из них штатных преподавателей 95,2 %, где оstepененность составляет 52,3 %. Средний возраст преподавателей на отделении – 48 лет. По специальности 6В02101 «Дизайн» педагогическую деятельность осуществляют преподаватели, имеющие почетные звания и ученыe степени доктора и кандидата наук.

Формирование штата преподавателей для реализации образовательной программы «Дизайн» осуществляется в соответствие с процедурой приема на работу, описанной в Трудовом кодексе РК на конкурсной основе и в соответствии с конкурсным замещением должностей профессорско-преподавательского состава Университета. В университете разработаны должностные инструкции работников, в которых регламентируются их функции, должностные обязанности, права и ответственность. Предусматривается моральное и материальное поощрение. В вузе ведется система поощрения по итогам работы за отчетный период, также премирование к праздничным датам, премии для юбиляров.

Конкурсные замещения должностей в Университете проводится в соответствии с Правилами конкурсного замещения должностей профессорско-преподавательского состава и научных работников высших учебных заведений, и квалификационным характеристикам должностей. Правила конкурсного замещения должностей научно-педагогического персонала разработаны в соответствии с ЗРК «Об образовании», «Правил конкурсного замещения должностей ППС и научных работников высших учебных заведений». К конкурсу на замещение должностей ППС и научных работников допускаются лица, имеющих специальное педагогическое или профессиональное образование по соответствующему профилю. Документы конкурсантов рассматривает Конкурсная комиссия, утвержденная приказом руководства на основании решения Ученого совета: базовый диплом о высшем образовании, перечень научных публикаций с предоставлением оттисков статей, анализ обобщения проведенных открытых занятий, сертификаты повышения квалификации (при их наличии) а также предоставляют грамоты, похвальные листы, дипломы за участие в различных мероприятиях. После рассмотрения всех представленных документов Конкурсная комиссия принимает решение «рекомендовать» или «не рекомендовать» руководству университета для заключения трудового договора. Результаты перечисленных



процедур находят отражение в личных делах работников. Личные дела содержат описание документов, копии удостоверения личности, дипломов о базовом образовании, о присвоении ученой степени и званий, личные листки по учету кадров с фотографиями, автобиографию, трудовые договоры, заявления, копии сертификатов, государственных наград, выписки из приказов. Трудовые книжки ведутся в соответствии с требованиями к документам такого рода, хранятся отдельно в сейфе. В трудовые книжки своевременно вносятся записи о приеме на работу, о переводах с должности на должность, о благодарностях и поощрениях. Права и обязанности персонала определены должностными инструкциями, которые периодически актуализируются в соответствии с требованиями времени. Все кадровые процедуры отражаются в приказах, которые своевременно доводятся до всех сотрудников.

В Университете разработаны механизмы и критерии систематической оценки эффективности качества преподавания – это открытые занятия, взаимопосещения занятий, анкетирование магистрантов/студентов и т.д. На выпускающей кафедре образовательной программы имеются журналы внутрикафедрального контроля и журналы взаимопосещения занятий, которые заполняются согласно графикам проведения открытых занятий и графикам взаимопосещения. По результатам взаимопосещения занятий обобщается и распространяется методика преподавания опытных педагогов или к молодым преподавателям закрепляют более опытных преподавателей.

Количественный и качественный состав профессорско-преподавательского состава Университета по образовательной программе – «Дизайн» на 2021–2022 учебный год соответствует требованиям, предъявляемым к выпускающим кафедрам согласно Типовых правил деятельности организаций образования, утвержденных приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 18.05.2020 г № 595. В целях обеспечения гарантии соответствия квалификации преподавателей профилю образовательной программы «Дизайн» в университете разработано «Положение о замещении вакантных должностей» одобренное решением Ученого Совета Университета, утвержденное руководством. Штат кафедры определяется, исходя из нормативной учебной нагрузки, рассчитанной на основе утвержденных рабочих учебных планов специальности, и требований к порядку планирования учебной нагрузки профессорско-преподавательского состава. Штат кафедры составляют заведующий кафедрой, профессора, доценты, старшие преподаватели. Штатные преподаватели обладают полноценными знаниями и владеют современной методикой преподавания, необходимыми умениями и опытом для эффективной передачи знаний студентам в рамках учебного процесса, а также для организации обратной связи.

Все преподаватели обладают высоким уровнем квалификации, научной и учебно-педагогической подготовки, о чем свидетельствуют разработанные ими учебно-методическая литература и опубликованные научные работы, и статьи. В Университете разработан и утвержден план повышения



квалификации, согласно которому ППС проходят курсы повышения квалификации. Курсы повышения квалификации, семинары и стажировки проходят как в университете, так и других ВУЗах, учебных центрах и предприятиях. Анализ данных о профессорско-преподавательском составе ОП «Дизайн» показывает:

- базовое образование преподавателей соответствует профилю преподаваемых дисциплин;
- научная специальность преподавателей соответствует преподаваемым дисциплинам;
- имеется опыт работы на производстве по профилю преподаваемых дисциплин;
- порядок избрания на вакантные должности соответствует установленным требованиям.

Таким образом, вследствие запланированных мероприятий по развитию науки сохраняется устойчивая динамика в сторону увеличения штатных остецененных ППС и их участие в научной сфере. Данная положительная тенденция соответствует требованиям государственных образовательных стандартов. Высокое качество трудовой и исполнительской дисциплины обеспечивается действенностью Правил внутреннего распорядка Университета своевременным информированием исполнителей о принятых решениях Ученого совета, ректората, изданных приказов, распоряжений. Прием на работу осуществляется в соответствии с Трудовым кодексом РК, Законом РК «Об образовании». Все процедуры, связанные с приемом на работу, продвижением по службе, поощрением, увольнением, ознакомлением персонала с правами и обязанностями, осуществляются в соответствии с законодательными актами Республики Казахстан и внутренними нормативными документами. Проведенный анализ показал, что в основном сотрудники увольняются по соглашению сторон, по инициативе работника.

Положительная практика:

1. Качественный состав ППС (процент остеценности, базовое образование соответствует преподаваемым дисциплинам образовательной программы). Профессорско-преподавательский состав кафедры Дизайн является стабильным, имеет многолетний и уникальный опыт.

Области для улучшения:

- рассмотреть возможность привлечения в штат и к учебному процессу молодых преподавателей с целью передачи им уникального опыта существующего ППС и преемственности новых современных методик обучения.

Уровень соответствия по стандарту 5 – полное соответствие.



Стандарт 6. Учебные ресурсы и поддержка студентов

Доказательства и анализ:

Образовательная программа «Дизайн» финансируется в основном за счет оказания платных образовательных услуг, оказываемых в рамках действующего законодательства. Ежегодно вузом выделяются финансовые средства на развитие парка компьютерного оборудования, программного обеспечения, для лабораторий кафедры, в библиотечный фонд, на повышение квалификации ППС.

В университете функционируют структурные подразделения, содействующие обучающимся в организации учебного процесса и в решении социальных вопросов: кафедры, учебно-методический совет, офис регистратора, эдвайзеры, психолог, студенческий совет, юридическая служба, отдел трудоустройства и др. Кроме этого для личностного роста и удовлетворения определенных своих потребностей имеется библиотека, электронная библиотека, медицинское обслуживание, столовая, кафетерии, спортзал, театр мод, музей и т.п. Все эти службы поддержки являются структурными подразделениями вуза и имеют свою нормативно-регламентирующую документацию при работе с бакалаврами.

Ресурсы обучения, имеющиеся в Университете, являются доступными и уместными для каждой предлагаемой образовательной программы. К человеческим ресурсам относится высококвалифицированный профессорско-преподавательский состав – это доктора наук, кандидаты наук, члены Союза дизайнеров, художников, заслуженные деятели культуры, академики международной инженерной и национальной инженерной академий, выпускники программы «Болашак», а также специалисты с большим практическим опытом, представляющие свое творчество во Франции, Италии, Германии, России, Турции, Англии, США и т.д. Каждый из членов ППС заинтересован в успешных конечных результатах обучения и нахождении обучающихся в стенах университета. Академическую поддержку обучающегося, обеспечивают:

- заведующий кафедрой – участие в творческой и воспитательной работе, поддержка в развитии как специалиста, организация и участие в творческих мероприятиях, в международных и республиканских конференциях;
- профессор образовательной программы – руководит программой, отслеживает логическую последовательность преподаваемых дисциплин, заинтересован в конечных результатах обучения;
- эдвайзер – исполняет функции наставника по обучающейся образовательной программе, оказывает содействие в выборе траектории обучения, в формировании индивидуального учебного плана и освоении образовательной программы в период обучения;
- офис-регистратор – работа офиса регистратора направлена на регистрацию и обеспечение независимой комиссии по приему рубежного и



итогового контроля оценки знаний обучающегося ведомостями, контактирует с библиотекой по вопросам обеспеченности электронными версиями УМК, фиксирует индивидуальные учебные планы;

– учебный отдел – составление расписания, обеспечение занятий компетентным профессорско-преподавательским составом, контроль за качеством преподавания дисциплин;

– методист – своевременное обеспечение необходимым учебно-методическим комплексом образовательной программы и дисциплин курса обучения.

Совет кураторов академических групп. В расписание занятий введен кураторский час, в ходе которого решаются проблемы, касающиеся учебы и досуга обучающихся, морально-психологический климат группы, дисциплины учащихся, организация мероприятий в общежитии. Кураторами и преподавателями поддерживаются постоянные контакты с родителями и другими родственниками обучающихся. Отчеты о работе кураторов заслушиваются на заседаниях кафедры, ректората, советах кураторов;

Студенческий Совет, принимает активное участие в работе самоуправления академией. Обучающимся предоставляется возможность развивать лидерские способности, научиться работать в команде путем изучения, применения на практике принципов работы рыночной экономики и свободного предпринимательства. Президент студсовета избирается на выборной основе, и он же является членом Ученого совета.

Центр карьеры – обеспечивает трудоустройством выпускников образовательных программ, содействует в прохождении всех видов практик на реальных предприятиях.

Проводимая воспитательная работа способствует развитию у обучающихся высоких нравственных личностных качеств, эстетического вкуса, реализации творческих способностей, формированию здорового образа жизни, воспитанию и развитию профессиональных, лидерских качеств и активной гражданской позиции.

К материально-техническим ресурсам обучения относятся:

– площадь, занимаемая институтом, является собственной и составляет 17590,3 кв.м., учебная площадь 8080,9 кв. м.;

– комплект учебных аудиторий, обеспечивающих проведение лекционных, практических, семинарских и лабораторных занятий в объеме, предусмотренном учебными планами и рабочими программами;

– компьютерные классы – 100% компьютеров составляют компьютеров нового поколения;

– производственные цеха по изготовлению одежды, обуви, изделий из трикотажа, VIP-салон, демонстрационный зал, типография;

– административно-хозяйственные кабинеты.

Технические средства обучения. В компьютерных классах располагается компьютерная техника, в состав которой входят: компьютеры, принтеры, дигитайзер, три в одном-сканер, плоттер, принтер, плоттер HP



Designjet 455 СА, режущий плоттер Easicut – 600, телевизоры, видеомагнитофон Samsung, проекторы, система диджейский пульт с колонками, оборудования для конференц связи и т.д. Компьютеры подключены к сети Интернет.

Библиотечно-библиографическое обслуживание осуществляется структурным подразделением библиотеки. В библиотеке имеется основная и дополнительная литература по всем специальностям университета. Библиотечный фонд постоянно пополняется периодической литературой: специализированными журналами, газетами, методическими разработками ППС. Установлена автоматизированная программа «КАБИС», в которую внесены наименования фонда библиотеки. В библиотеке установлена автоматизированная программа «КАБИС», в которую внесены наименования фонда библиотеки и имеется доступ с каждого компьютера университета. Для качественной реализации образовательных программ ППС постоянно работает над обновлением учебно-методической литературы, являются авторами учебных пособий и т.д.

Электронная библиотека. Электронная библиотека насчитывает свыше 157683 экземпляров и состоит из учебников, аудио-, видео материалов, учебных пособий, компьютерных программ, Учебно-методических комплексов, методических разработок ППС. и т.п. К электронному фонду имеется доступ с каждого компьютера университета. Электронная библиотека соединена с компьютерным классом, что позволяет магистрантом пользоваться библиотекой с любого компьютера.

Информационные ресурсы. Информационно-методическое обеспечение учебного процесса в университете обеспечивается компьютерной техникой, наличием собственных видеолекций, аудио – видеоматериалов, наглядных и методических пособий и рекомендаций в соответствии с требованиями учебных программ по образовательным программам. Компьютерная техника используется в качестве источника информации, как в процессе обучения, так и в научно-исследовательской работе магистрантов. 109 из 124 компьютеров объединены в локальную сеть INTERNET и каждый из терминалов имеет доступ для работы в INTERNET. Имеется электронная почта E-mail: info@ageu.edu.kz Website: www.ageu.edu.kz. Учебно-методическая информация, содержащаяся на сайте: академический календарь; учебные материалы (учебно-методический комплекс дисциплин, электронная библиотека полнотекстовых книг, электронные и мультимедийные учебные курсы); регистрация на дисциплины, памятка по процедуре записи на курсы; каталог элективных дисциплин.

Образовательная программа реализуется с применением информационно-коммуникационных технологий, также в виде дополнительного обучения (различные бесплатные онлайн – курсы как по специальным дисциплинам, так и общие курсы для развития собственных навыков). Регулярный мониторинг, обзор и пересмотр образовательных программ направлены на обеспечение их эффективной реализации и создания благоприятной среды образовательной среды для обучающегося.



В учебном процессе активно используются электронные учебники, мультимедийные презентации, курсовые кейсы, электронные лекции, обучающие программы, программы тестирования, программы формирования индивидуальной траектории обучения и расписания. Компьютерные программы, используемые при дистанционном обучении, позволяют осуществлять оперативный обмен информацией, проведение виртуальных занятий, on-line тестирования. В целом дистанционная технология обучения в вузе создана на платформе Google Classroom, для каждой дисциплины создан курс в Classroom с прикрепленной адресной видеоконференцией Google Meet. Такой подход позволяет всегда иметь альтернативный ход учебного процесса. Контент дисциплины на платформе Classroom включает полный комплект УМКД с видеоматериалами и презентациями.

В обучении используются современные технические средства и программные продукты:

- программно-аппаратный комплекс JULIVI: модули «Дизайн», «Конструктор», «Моделирование», «Технолог», «Схема разделения труда» «Раскладка», «Ассортимент», «Табель мер», «Градация»;
- модуль CLO 3D САПР JULIVI;
- Grafis: модули «Конструктор», «Раскладка»;
- Test PRO для проведения рубежных и итоговых контролей знаний методом тестирования;
- AutoCAD, 3DMaxStudio, Revit, CoralDraw, Photoshop, Sketchup;
- имеется возможность распечатки разработанного материала на текущем и обычном плоттерах.

Культурная среда:

- театр мод, который регулярно представляет показы новых и традиционных коллекций моделей одежды различного ассортимента на Неделях моды, фестивалях конкурсах, различных шоу, выпускные работы;
- демонстрационный зал для показов и выставлений выпускных работ, оснащенный подиумом и зрительными местами;
- музей моды, где с 1947 года собрано и представлено большое разнообразие видов одежды, обуви, трикотажных моделей, головных уборов и аксессуаров, которые формируют специфику взгляда бакалавра на развитие костюма;
- VIP-салон, который является наглядным примером ключевого участка современного производства по индивидуальному пошиву модной одежды;
- студия красоты, оснащенная современным парикмахерским оборудованием и инвентарем для визажа и грима;
- информационно-издательский центр для выпуска полиграфической продукции.

Социальные условия: медицинское обслуживание – при университете имеется медицинский центр, 2 специализированных помещения с соответствующим оборудованием и медперсоналом; крытый спортивный



комплекс площадью 511 кв.м., в котором функционируют секции, спортивные залы используются для ведения физической культуры; кафетерии и столовая-буфет.

Университет имеет собственные здания (Свидетельство о государственной регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним № 2004/1/681 от 19 февраля 2004 г., акт №050770 от 01.09.1998 г.): главный административно-учебный корпус, столовую. Общая площадь учебно-административного корпуса составляет 17590,3 кв.м., который находится в оперативном управлении. Административно-хозяйственные кабинеты оборудованы мебелью (мягкой, столами, стульями, шкафами, диванами, креслами). Имеется бытовая комната для ППС, оснащенная кухонной мебелью и бытовыми приборами. Для проведения заседаний и общественных мероприятий имеется конференцзал, оснащенный необходимой мебелью и современной аппаратурой для конференцсвязи, микрофонами, проектором, компьютерами.

Каждая кафедра, обслуживающая образовательную программу «Дизайн», имеет собственный просторный и светлый кабинет-аудиторию, при этом заведующий кафедрой имеет свой отдельный кабинет. Каждая кафедра и лично заведующий кафедрой имеют свой комплект офисного оборудования, включающий персональный компьютер, принтер, ксерокс, сканер. Для организации учебного процесса университет располагает комплектом учебных аудиторий общей площадью 8080,9 кв. м., обеспечивающих проведение лекционных, практических, студийных, семинарских и лабораторных занятий в объеме, предусмотренных учебными планами, типовыми и рабочими программами. Проведение образовательного процесса обучающихся программы «Дизайн» обеспечено необходимым аудиторным фондом. В соответствии с профилем подготовки специалистов имеются соответствующие студии, учебно-лабораторные кабинеты и специализированные кабинеты. Уникальными являются лаборатории: швейная, трикотажная, обувная, в которых находится более 150 наименований оборудования универсального и специального действия, автоматов и полуавтоматов, прессов и утюжильных установок для влажно-тепловой обработки, оборудования для раскroя и изготовления изделий. В лабораториях соблюдаются требования техники безопасности, эргономики и размещения учебного и научного пространства к отоплению, влажности, освещению, вентиляции, к санитарным условиям, шуму и др. В лабораториях организовано проведение первичного и повторного инструктажа персонала по технике безопасности при работе в лаборатории, осуществляется контроль за его соблюдением, учитывается прохождение инструктажа в журнале по технике безопасности. Имеются технические паспорта лабораторий.

Лабораторными кабинетами образовательной программы «Дизайн» обеспечены следующие дисциплины: «Проектирование и выполнение проекта в материале», «Новые медиа и цифровое искусство», студиями «Цвет и материал - композиционное формообразование и образная выразительность объекта» и т п. В лаборатории материаловедения находится оборудование для



испытания тканей и кожи, такие как разрывные машины, весы, оборудование для определения усадки ткани, линейной плотности пряжи и нити и др. Швейные лаборатории также оснащены современным прогрессивным оборудованием. Учебно-лабораторные кабинеты полностью укомплектованы согласно требованиям государственных стандартов по специальности современным оборудованием, необходимым инвентарем и мебелью. Лаборатории и кабинеты оснащены ученическими и конструкторскими столами, стульями, интерактивными и ученическими досками, учебными и наглядными пособиями, измерительными инструментами. В студиях имеются мольберты, столы, стулья, подиумы для постановок, доски.

Все вышеуказанные ресурсы обучения и механизмы системы поддержки магистрантов и студентов находятся в свободном доступе и совершенствуются в соответствии с нуждами обучающегося. Кроме того, ректорат университета ежемесячно проводит анализ со стороны руководства и мониторинг принятых решений для достижения удовлетворенности образовательным процессом обучающихся. Все вышеуказанные службы поддержки являются структурными подразделениями вуза и имеют свою нормативно-регламентирующую документацию при работе с бакалаврами.

На информационном портале Университета внедрен личный кабинет студента, в котором размещены электронная версия справочника-путеводителя, порядок и правила оплаты обучения. Бакалавр имеет возможность просмотреть индивидуальный учебный план, транскрипт за весь период обучения, расписание учебных занятий и сессий, академический календарь, учебный план, просмотр каталогов элективных дисциплин, рабочих учебных образовательных программ обучения, регистрация на учебные дисциплины, осуществление связи с эдвайзером и преподавателями.

Области для улучшения:

- рассмотреть возможность при увеличении количества студентов увеличить площади творческих мастерских.

Уровень соответствия по стандарту 6 – полное соответствие.

Стандарт 7. Информирование общественности

Доказательства и анализ:

Удовлетворение интересов общества на различных уровнях - одна из главных задач Университета. Политика университета по информированию общественности предусматривает установление связей и коммуникаций со всеми заинтересованными участниками общества: в первую очередь, абитуриентами, обучающимися и их родителями, также с государственными органами различного уровня, коллективами образовательных учреждений, промышленными предприятиями, бизнес-структурами, общественными организациями. Данный стандарт дополнительно включает проведение мониторинга во внутренней и внешней среде для изучения отношения



различных групп населения к проводимой университетом политики по качеству подготовки специалистов.

Приоритетными принципами, которым следует университет, являются принципы открытости, обеспечение оперативной и достоверной информацией как о стратегии и планах развития университета, так и о текущих событиях, удовлетворение общественной потребности в осведомленности и информированности. Миссия, Цели, Задачи, Политика в области качества, стратегия развития размещены на сайте университета www.ageu.edu.kz, информационных стендах, в библиотеке, в кабинетах руководителей служб университета, т.е. в доступных местах для обеспечения знакомства с документами всех сотрудников и обучающихся Университета. Сайт университета поддерживает размещение фото и видеоматериалов, обладает функциями обратной связи. Главной целью веб-портала является создание единого информационного поля университета и обеспечение обучающихся достоверной, оперативной и актуальной информацией о деятельности университета, о мероприятиях и событиях в университете. Все важные мероприятия, проводимые университетом, находят отражение на информационных стенах расположенных в университете, в официальных аккаунтах в социальных сетях. Созданы эффективно работающие механизмы информирования. Информирование общественности включают в себя два метода информирования: онлайн и офлайн. Онлайн канал состоит из веб сайта, социальных сетей, мессенджеры, email рассылки и другие цифровые средства связи и коммуникаций. Оффлайн канал включает в себя все средства связи и коммуникаций за пределами сети Интернет, например: информационные стенды, раздаточный материал, участие в выставках, конференциях и других мероприятиях, итд. Онлайн каналы: Website: www.ageu.edu.kz , Instagram: [almaty.edu.kz](https://www.instagram.com/almaty.edu.kz/) , Facebook: [almaty.edu.kz](https://www.facebook.com/almaty.edu.kz/) , Youtube: <https://www.youtube.com/c/АлматыУниверситет> , Whatsapp: +77787120563, Call Centre: +7 727 3132140, Email: study@almaty.edu.kz .

Принципы открытости и прозрачности включают в себя механизмы и методы по получению обратной связи от заинтересованных лиц. В этой связи обращения через все онлайн каналы агрегируются в системе по управлению взаимоотношениями с клиентами (Customer relationship management system, далее CRM система). Все обращения (email, прямой вопрос в соц сетях, вопрос в чате на сайте итд) попадет в CRM систему, где они тщательно отслеживаются и не остаются без внимания. У всех есть возможность написать обращение напрямую учредителю и основателю Университета Асановой Сабыркуль Жайлаубековне. На сайте университета ведется блог, представлены аккаунты социальных сетей. Асанова Сабыркуль Учредитель, основатель: Блог: <http://almaty.edu.kz/rubric/blogrector>, Facebook: [sabyrkul.assanova](https://www.facebook.com/sabyrkul.assanova) , Vkontakte: [sabyrkul.assanova](https://vk.com/sabyrkul.assanova) , Instagram: [sabyrkul_assanova](https://www.instagram.com/sabyrkul_assanova) , Twitter: [@a_sabyrkul](https://twitter.com/a_sabyrkul) , Mobile: 8-701-711-50-66.

Основными задачами службы поддержки обучающихся являются: учет и защита интересов бакалавров путем предоставления достоверной информации о качестве образовательных услуг; для профессиональной



ориентации абитуриентов, включая информирование об условиях и ресурсах обучения. Работа по оказанию поддержки обучающимся является одной из важных элементов систематизированной работы университета. Значима информированность обучающихся об их возможностях в стенах Вуза. С целью выявления их информированности и упущеных моментов в создании им условий постоянно проводится анкетирование. Результаты анкетирования показывают, что администрация университета информирует об оказании социальной поддержки обучающихся.

Информационная система Platonus интегрирована в веб сайт университета. Обучающиеся могут зайти под своей учетной записью и получить всю информацию об учебном процессе: смотреть успеваемость, посещаемость, получать учебные материалы, задания, проходить тестирования, итд. Трудоустройство выпускников ОП Дизайн показывает востребованность данных специалистов как в городе Алматы, так и в других регионах нашей республики. Для потенциальных сотрудников Вуза публикуются вакансии и условия конкурса на отбор профессорско-преподавательского состава во всех официальных источниках университета, а также в газете и на онлайн ресурсах по найму специалистов.

Информация об образовательных программах представлена в онлайн и офлайн каналах информирования общественности. Каждое заинтересованное лицо, будучи это студент или еще абитуриент имеет возможность ознакомиться с предлагаемыми образовательными программами Вуза. В первую очередь, это ожидаемые результаты обучения, будущее трудоустройство и карьерные перспективы выпускника данной образовательной программы. Можно получить информацию по количеству обучающихся и выпускников той или иной образовательной программы, по преподаваемым специализированным дисциплинам и познакомиться с профессорско-преподавательским составом данных дисциплин. По статистике посещений за 2019 год по веб сайту университета: около 15 тысяч уникальных посетителей, из которых около 90% новые пользователи. Так же представлена статистика по географии городов, из которых посещают веб сайт, пользователей из Алматы около 43%, из Шымкента 8%.

Положительная практика:

1. Сайт представляет Институт в глобальной сети Интернет, содействует формированию Его имиджа, обеспечивает информационную среду для абитуриентов, обучающихся, работодателей, выпускников, работников института, открытость и доступность информации для общественности.

2. В «Platonus» для каждого обучающегося и сотрудника предусмотрен так называемый личный кабинет, позволяющий автоматизировать сотрудникам университета свои задачи, студентам и магистрантам видеть необходимую информацию, а на онлайн обучении получать доступ к электронным учебно-методическим комплексам и контролю знаний,



непосредственно в реальном времени общаться с преподавателями дистанционно.

Области для улучшения:

- рассмотреть возможность перевода сайта и на английский язык, что повысит международную коммуникацию и академическую мобильность.

- рассмотреть возможность создания персональных страниц преподавателей, включая преподавателей творческих специальностей. Где можно отражать их образование, учёные степени, профессиональные достижения и поощрения, научную, творческую и публикационную активность.

- повышать вовлеченность педагогов в социальные сети. Такая социальная и медийная открытость будет способствовать более полному раскрытию позитивной информации о работе ППС в Институте и привлечению, как молодых специалистов, абитуриентов и всех заинтересованных лиц, включая работодателей.

Уровень соответствия по стандарту 7-полное соответствие.



ГЛАВА 3

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Замечания и области для улучшения экспертной группы по итогам аудита:

Стандарт 1. Политика в области обеспечения качества в образовании и академическая честность – полное соответствие.

Стандарт 2. Разработка, утверждение образовательных программ и управление информацией – значительное соответствие.

Замечания:

- не представлена в полной мере база практик со сроками действия договоров и описанием вида деятельности предприятий. Вид деятельности предприятий должен в полной мере соответствовать направлению подготовки обучающихся. Вид деятельности предприятий и сроки действия договоров не указаны в предоставленном отчете по самооценке бакалавриата «Дизайн» и в приложении к данному отчету.

Области для улучшения:

- рекомендуется включить описание практик в образовательную программу. Грамотное ведение базы практик и своевременное обновление договоров имеет большое значение для направления обучающихся на практику;
- рассмотреть возможность расширение базы практик с более современным технологическим оснащением по ОП «Дизайн». Описать задачи.

Стандарт 3. Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка – значительное соответствие.

Замечания:

- нет достаточного количества данных по публикациям преподавателей и обучающихся за 2021 год. В приложении 23 отчета по самообследованию бакалавриата «Дизайн» имеется только две публикации в 2021 году.

Представленные данные не в полной мере отражают календарные планы НИР, регламенты и положения по проведению внутривузовских научных конференций, конкурсов, выставок, работ над грантами и иных мероприятий.

Области для улучшения:

- по направлению «Дизайн» рекомендуется организовывать научные конференции, конкурсы, выставки и круглые столы с присутствием



представителей работодателей. Усилить работу по НИР и академической мобильности;

- привлечение большего числа абитуриентов, грантов. Увеличение численности учащихся по ОП Дизайн.

Стандарт 4. Прием студентов, успеваемость, признание и сертификация–полное соответствие.

Стандарт 5. Профессорско-преподавательский состав–полное соответствие.

Области для улучшения:

- рассмотреть возможность привлечения в штат и к учебному процессу молодых преподавателей с целью передачи им уникального опыта существующего ППС и преемственности новых современных методик обучения.

.

Стандарт 6. Учебные ресурсы и поддержка студентов–полное соответствие.

Области для улучшения:

- рассмотреть возможность при увеличении количества студентов увеличить площади творческих мастерских.

Стандарт 7. Информирование общественности–полное соответствие.

Области для улучшения:

- рассмотреть возможность перевода сайта и на английский язык, что повысит международную коммуникацию и академическую мобильность;

- рассмотреть возможность создания персональных страниц преподавателей, включая преподавателей творческих специальностей. Где можно отражать их образование, учёные степени, профессиональные достижения и поощрения, научную, творческую и публикационную активность;

- повышать вовлеченность педагогов в социальные сети. Такая социальная и медийная открытость будет способствовать более полному раскрытию позитивной информации о работе ППС в Институте и привлечению, как молодых специалистов, абитуриентов и всех заинтересованных лиц, включая работодателей.



**ПРОГРАММА
внешнего аудита экспертной группы IQAA
в Алматинский гуманитарно-экономический университет
по программной аккредитации
28.02-01.03 2022 г.**

6B02101 Дизайн, 6B07201 Технология и конструирование изделий легкой промышленности, 6B01402 ИЗО и черчение, 6B01403 Профессиональное обучение, 6B02103 Декоративное искусство, 7M02101 Дизайн, 7M07201 Технология и конструирование изделий легкой промышленности

Время	Мероприятие	Участники	Место
27.02.2022 г.			
Заезд	Гостиница	В течении дня	Члены ЭГ
День 1-й: 28 февраля 2022 г.			
9:30	Прибытие в Университет	P, ЭГ, К	Кабинет ВЭГ
10:00-11:00	Брифинг, обсуждение организационных вопросов	P, ЭГ, К	Кабинет ВЭГ Ссылка для конференции
11:00-11:30	Интервью с Руководителем института <i>Асановой Сабыркуль Жайлаубековной</i>	P, ЭГ, К, Руководитель	Кабинет ВЭГ Ссылка для конференции
11:30-11:45	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы	P, ЭГ, К	Кабинет ВЭГ Ссылка для конференции
11:45-12:15	Интервью с замами: Заместителем руководителя по вопросам творчества <i>Асановой Балнур Есмухамбетовной</i> Заместителем руководителя по инновации и цифровым технологиям <i>Күшекбаевым Ельжаном Булатовичем</i> Зам директора по науке <i>Фазылбаевой Нурией Расимовной</i>	P, ЭГ, К, Зам руководителя	Кабинет ВЭГ Ссылка для конференции
12:15-12:30	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы	P, ЭГ, К	Кабинет ВЭГ Ссылка для конференции
12:30-13:00	Интервью с руководителями структурных подразделений (офис регистратор, учебный отдел, финансовый отдел, отдел кадров, библиотека)	P, ЭГ, К, РСП	Кабинет ВЭГ Ссылка для конференции
13:00-14:00	Обед	P, ЭГ, К	Учебный корпус
14:00-15:30	Визуальный осмотр материально-технической и учебно-лабораторной базы по направлениям аккредитуемых образовательных программ	P, ЭГ, Руководитель Института,	Учебный корпус Ссылка для конференции



	<p>1.1 библиотека 1.2 компьютерные классы 1.3 демонстрационный зал с показом коллекции 1.4 медпункт</p> <p>Кафедра «Дизайн»</p> <p>1.ОП 6В02101 Дизайн: 1.1 кафедра 1.2 учебные аудитории 1.3 выставка студенческих работ 1.4 производственная мастерская (швейное оборудование, раскройный стол, манекены и т.п.)</p> <p>2 ОП 7М02101 Дизайн: 1.1 кафедра 1.2 учебные аудитории 1.3 кабинет НИР</p> <p>3 ОП 6В02103 Декоративное искусство: 1.1 кафедра 1.2 учебные аудитории 1.3 выставка творческих работ 1.4 мастерская ДПИ (станок художественного, ткачества, инструменты, пряжа и т.п.)</p> <p>4 ОП 6В01402 Изобразительное искусство и черчение: 1.1 кафедра 1.2 учебные аудитории 1.3 выставка студенческих работ 1.4 кабинет ИЗО и черчение</p>	Заместитель руководителя по инновации и цифровым технологиям, Заведующие Кафедрами, Цифровой офицер	Учебный корпус
	<p>Кафедра «ТЭиООД»</p> <p>1 6В07201 Технология и конструирование изделий легкой промышленности: 1.1 кафедра 1.2 учебные аудитории 1.3 производственная мастерская (швейное оборудование, раскройный стол, манекены и т.п.) 1.4 лаборатория ВТО(Влажно-тепловой обработки).</p> <p>2 7М07201 Технология и конструирование изделий легкой промышленности: 1.1 кафедра 1.2 учебные аудитории 1.3 кабинет Научно-исследовательских работ</p> <p>3 6В01403 Профессиональное обучение: 1.1 кафедра 1.2 учебные аудитории</p>		Учебный корпус



Отчет по внешнему аудиту IQAA

	1.3 производственная мастерская (швейное оборудование, раскройный стол, манекены и т.п.)		
15:30-16:00	Интервью с заведующими кафедр по аккредитуемым образовательным программам	P, ЭГ, К, заведующие кафедрами	Кабинет ВЭГ Ссылка для конференции
16:00-16:15	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы		Кабинет ВЭГ Ссылка для конференции
16:15-16:45	Интервью с ППС кафедр по направлениям аккредитуемых образовательных программ	P, ЭГ, К, ППС кафедр	Кабинет ВЭГ Ссылка для конференции
16:45-17:00	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы	P, ЭГ, К	Кабинет ВЭГ Ссылка для конференции
17:00-17:30	Интервью со студентами: -6В02101 Дизайн; -6В07201 Технология и конструирование изделий легкой промышленности; -6В01403 Профессиональное обучение; -6В02103 Декоративное искусство; -6В01402 ИЗО и черчение	P, ЭГ, К, студенты	Кабинет ВЭГ Ссылка для конференции
17:30-18:00	Интервью с магистрантами: -7М02101 Дизайн, -7М07201 Технология и конструирование изделий легкой промышленности	P, ЭГ, К, магистранты	Кабинет ВЭГ Ссылка для конференции
18:00-18:15	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы	P, ЭГ, К	Кабинет ВЭГ Ссылка для конференции
18:15-18:45	Интервью с выпускниками	P, ЭГ, К, Выпускники	Кабинет ВЭГ Ссылка для конференции
18:45-19:15	Интервью с работодателями	P, ЭГ, К, Работодатели	Кабинет ВЭГ Ссылка для конференции
19:15-19:30	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы	P, ЭГ, К	Кабинет ВЭГ Ссылка для конференции
19:45	Прибытие в отель	P, ЭГ, К	Отель
19:45-20:30	Ужин	P, ЭГ, К	Отель
<i>День 2-й: 1 марта 2022 г.</i>			
09:30	Прибытие в Университет	P, ЭГ, К	Учебный корпус
10:00-11:00	Посещение служб: (офис регистратора, библиотека, кабинеты заместителей руководителя, кафедры, финансовый отдел, медпункт). Выборочное посещение учебных занятий	P, ЭГ, Сотрудники, ППС, студенты	Кабинет ВЭГ Ссылка для конференции



Отчет по внешнему аудиту IQAA

11:00-12:00	Выборочное посещение исследовательских лабораторий университета и баз практик 1. ТОО «Зоя и компания» 2. ТОО «Жедел баспаорталығы АО» 3. УО колледж Академия дизайна и технологии «Сымбат»	Р, ЭГ, К, Представители НИЛ и баз практик	Кабинет ВЭГ Ссылка для конференции
12:00-13:00	Приглашение заведующих кафедрами по запросу экспертов: 1. Кафедра «Дизайн» 2. Кафедра «ТЭиОД»	Р, ЭГ, К, Заведующие кафедрами	Кабинет ВЭГ Ссылка для конференции
13:00-14:00	Обед	Р, ЭГ, К	
14:00-16:00	Изучение документации по аккредитуемым образовательным программам. Приглашение отдельных представителей кафедр и структурных подразделений по запросу экспертов. Подготовка отчетов по внешнему аудиту	Р, ЭГ, Заведующие кафедрами, РСП	Кабинет ВЭГ Ссылка для конференции
16:00-17:00	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы. Подведение предварительных итогов внешнего аудита.	Р, ЭГ, К	Кабинет ректора Ссылка для конференции
17:00-17:30	Встреча с руководством для представления предварительных итогов внешнего аудита	Р, ЭГ, К	Кабинет ректора Ссылка для конференции

Примечание: Р – руководитель ВЭГ, ЭГ – экспертная группа, К – координатор группы, РСП – руководство структурных подразделений

**Приложение 2**

УЧАСТНИКИ ИНТЕРВЬЮ
по проведению внешнего аудита
в рамках программной аккредитации Алматинского гуманитарно-
экономического университета (АГЭУ)

Институт Дизайна и технологий «Сымбат»

28.02-01.03.2022 г.

Ответственный за проведение специализированной аккредитации

№	Ф. И. О.	Должность, ученая степень, звание
1	Асанова Сабыркуль Жайлаубековна	Руководитель, доктор технических наук, профессор, академик, Қазақстанның Еңбек Сіңірген Қайраткері

Руководитель Института дизайна и технологии «Сымбат» АГЭУ

№	Ф. И. О.	Должность, ученая степень, звание
1	Асанова Сабыркуль Жайлаубековна	Руководитель, доктор технических наук, профессор, академик, Қазақстанның Еңбек Сіңірген Қайраткері

Заместители руководителя

№	Ф. И. О.	Должность, ученая степень, звание
1	Асанова Балнур Есмухамбетовна	Заместитель руководителя по творческим вопросам, кандидат искусствоведения, Қазақстанның Еңбек Сіңірген Қайраткері
2	Күшекбаев Ельжан Булатович	Заместитель руководителя по инновации и цифровым технологиям, доктор DBA
3	Фазылбаева Нурия Расимовна	Заместитель руководителя по науке, кандидат технических наук, асс.проф

Руководители структурных подразделений

№	Ф. И. О.	Должность, структурное подразделение
1	Мадалимова Лунара Митхатовна	Офис регистратор, Заведующий учебным отделом
2	Жұмағұл Эльмира Максутовна	Начальник финансово-экономического отдела
3	Литвинова Татьяна Александровна	Библиотекарь
4	Абылкалыхова Рашида Нурсолтановна	Инспектор отдела кадров

**Заведующие кафедры**

№	Ф. И. О.	Должность, структурное подразделение
1	Сеитова Назима Жумановна	Заведующий кафедрой “ТЭиООД,” кандидат технических наук
2	Мустафина Жанна Туаровна	Заведующий кафедрой “Дизайн”, кандидат технических наук

Профessorско-преподавательский состав

№	Ф. И. О.	Ученая степень, звание, с какого года работает в центре
1	Айтуленова Кыдыр Турсыновна	к.т.н., доцент технологии материалов и изделий, 2013
2	Кошкинбаева Алия Сержановна	Доктор PhD (юриспруд) , ст.препод. 2017
3	Садыгулова Мая Абсенбаевна	ст.препод, 2013
4	Калабергенова Галия Шамухамбетовна	ст.препод, 2015
5	Галимжанов Сайд Эдильевич	Доктор PhD (искусствовед)ст.препод.,2020
6	Мизанбаев Рамазан	доцент,, к.п.н.2020
7	Григорьян Владимир Георгиевич	асс.проф, 2013
8	Птицина Алла Петровна	асс.проф, 2013
9	Скобелева Галина Захаровна	ст.препод.,2017
10	Макажанов Раҳмазанғазы Шапиевич	ст.препод, 2015
11	Джумабеков Кудайберген Уразбаевич	Доцент, ст. препод., 2020
12	Абдулина Баян Абдулиновна	Магистр, ст. препол., 2019

Студенты

№	Ф. И. О.	Курс (GPA)
студенты ОП бакалавр «Дизайн»		
1	Ряполова Анастасия	4 курс 3,8
2	Аманкелдіқызы Аршын	3 курс 3,6
3	Касымов Александр	4 курс 3,8
4	Садыкжанов Акрам	4 курс 3,5



5	Балтабай Улдана	4 курс 3,8
6	Асимова Фатима	4 курс 3,7
7	Зейілғали Dana	1 курс 3,5

Магистранты

№	Ф. И. О.	Курс (GPA)
7М02101 - Дизайн		
1	Албаков Камиль	2 курс 3,0

Выпускники Бакалавриата

№	Ф. И. О.	Место работы, должность
5В042100 - Дизайн		
1	Толеугали Балнур	Детский центр «Абай» преподаватель факультативов по рисованию «Волшебный карандаш» и дизайну одежды «Dream fashion»
2	Аманжолкызы Аружан	Ателье «Гажайып» дизайнер
3	Мукашева Мейрамгуль	Дизайн студия «Design line» дизайнер
4	Досахаев Мейржан	Директор ИП «MB ART PROJECT DESIGN STUDIO» ”

Выпускники Магистратуры

№	Ф. И. О.	Место работы, должность
6М042100 - Дизайн		
1	Махмутова Асылзат Арыстанбековна	Колледж АДТ «Сымбат» преподаватель спец. дисциплин
2	Кустова Томирис	Колледж АДТ «Сымбат» преподаватель спец. дисциплин
3	Арыстанова Гулнур	КазНПУ им.Абая преподаватель

Представители работодателей

№	Ф. И. О.	Место работы, должность
1	Жолжаксынов Берикбол Бағдатұлы	ТОО SEYSO GROUP начальник дизайнера отдела



Отчет по внешнему аудиту IQAA

2	Ихсанова Гулнара	ТОО УНИВЕРСАЛ главный конструктор
3	Бекибаева Гулнара	ТОО «СЕМИРАМИДА» дизайнер
4	Абдирахманова Фая Раисовна	ТОО АКАДЕМИЯ МОДЫ СЫМБАТ
5	Иванов Александр Александрович	ТОО ЦЕФИРО
6	Ахметжанова Майнур	Колледж УО АДТ СЫМБАТ отдел кадров
7	Қанапъянова Раушан	КазНПУ им.Абая зав.кафедры
8	Намазбаева Нурсулы Анарбековна	Школа № 167 зав.уч
9	Есимбай Айгерим Жанкызы	ТОО «Зоя и компания» главный конструктор



**СПИСОК ДОКУМЕНТОВ,
РАССМОТРЕННЫХ ДОПОЛНИТЕЛЬНО В ВУЗЕ**

1. Программа развития организации образования
2. Структура организации образования
3. Политика внутреннего обеспечения качества образования
4. Образовательная программа
5. Состав Учебно-методического совета
6. Каталог элективных дисциплин
7. Классификатора направлений подготовки кадров с высшим и послевузовским образованием
8. База практик. Договора на практику
9. Отзывы работодателей
10. Положение о филиале кафедры
11. Договора по дуальному образованию
12. План повышения квалификации преподавателей университета на 2021-2022уч.год
13. Резюме профессорско-преподавательского состава
14. Сведения о повышении квалификации преподавателей
15. Результаты обучения на внутренних курсах
16. Рабочий учебный план по специальности
17. Творческая деятельность преподавателей
18. Договор с приглашенными преподавателями
19. Список учебной литературы. Новые издания 2020-2021 год на каз/ рус/ англ/ языках
20. Информация об участии студентов в творческих конкурсах, предметных/тематических олимпиадах
21. Информация о конференциях и семинарах для студентов.