

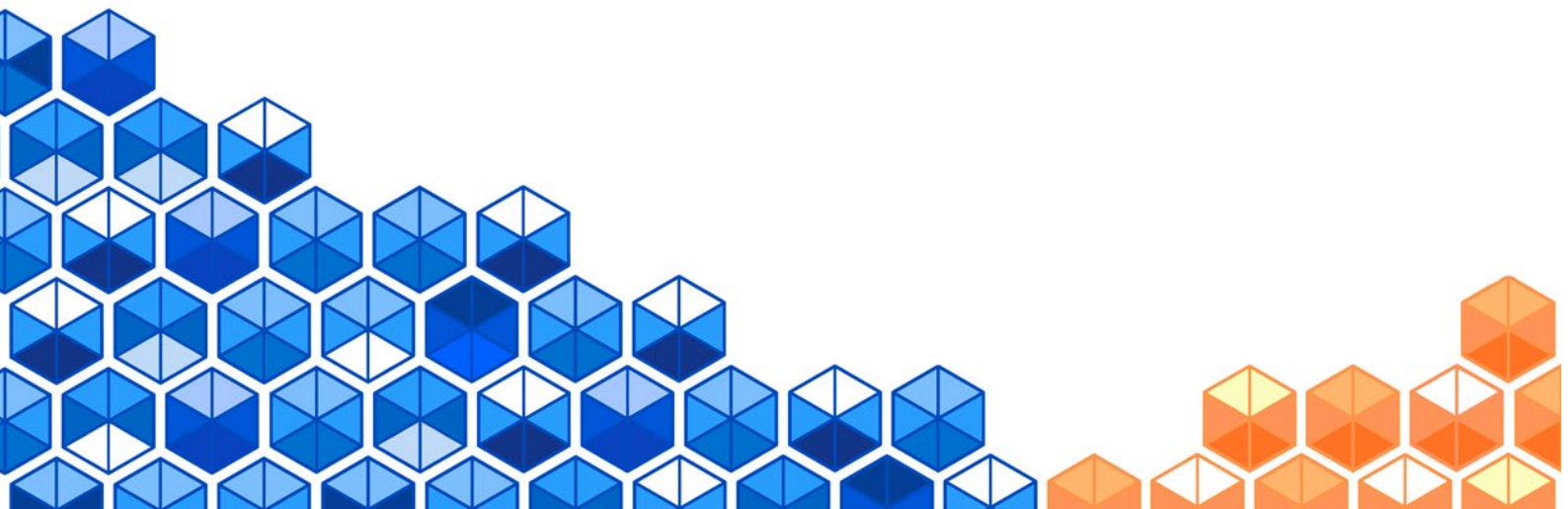
**IQAA**

**НЕЗАВИСИМОЕ АГЕНТСТВО  
ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ КАЧЕСТВА В ОБРАЗОВАНИИ - IQAA**

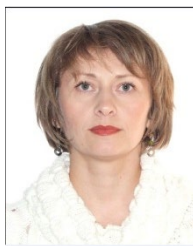
**ОТЧЕТ  
ПО ВНЕШНЕМУ АУДИТУ  
АЛМАТИНСКОГО ГУМАНИТАРНО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО  
УНИВЕРСИТЕТА  
(Института дизайна и технологии «Сымбат»)**

**АККРЕДИТАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ  
6B02104 СЦЕНОГРАФИЯ**

**г. Нур-Султан,  
2022 год.**



## **ЭКСПЕРТНАЯ ГРУППА**



**Готтинг Валентина Владимировна**

**Руководитель группы**

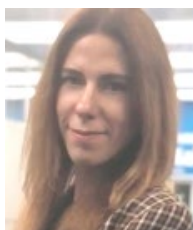
к.п.н., доцент кафедры АНКисГД, Карагандинский технический университет



**Эдуард Гариевич Мираков**

**Международный эксперт**

доцент кафедры Театральной техники и технологии, Российский государственный институт сценических искусств



**Могильная Анастасия Валерьевна**

**Эксперт**

доцент кафедры «Сценография и декоративное искусство», Казахский Национальный университет искусств



**Кузембаева Анна Валерьевна**

**Представитель работодателей**

заместитель директора Государственный академический русский театр для детей и юношества им. Н. Сац



**Шайхиев Ыкылас Рашидович**

**Представитель работодателей**

заместитель директора по учебной работе Школа Искусств и дизайна им А. Кастеева



**Абылқасымова Іңкәр Ерболатқызы**

**Представитель студентов**

Студентка 4 курса, по специальности «Профессиональное обучение», Казахский Национальный Женский Педагогический Университет

## **КООРДИНАТОР IQAA**

Якупова Айнура Хабитовна, старший координатор отдела аккредитации ВУЗов и НИИ

Отчет экспертной группы является интеллектуальной собственностью IQAA. Любое использование информации допускается только при наличии ссылки на IQAA. Нарушение авторских прав влечёт за собой наступление правовой ответственности.

**УРОВЕНЬ СООТВЕТСТВИЯ ОТЧЕТА ПО САМООЦЕНКЕ  
ФАКТИЧЕСКОМУ СОСТОЯНИЮ ДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ПРОГРАММЫ 6B02104 СЦЕНОГРАФИЯ ПО КАЖДОМУ  
СТАНДАРТУ**

Стандарты	Отметьте уровень соответствия отчета по самооценке фактическому состоянию дел в вузе для каждого стандарта			
	Полное соответствие	Значительное соответствие	Частичное соответствие	Несоответствие
<i>Стандарт 1</i> Политика в области обеспечения качества и академическая честность	+			
<i>Стандарт 2</i> Разработка, утверждение образовательных программ и управление информацией	+			
<i>Стандарт 3</i> Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка		+		
<i>Стандарт 4</i> Прием студентов, успеваемость, признание и сертификация	+			
<i>Стандарт 5</i> Профессорско-преподавательский состав	+			
<i>Стандарт 6</i> Учебные ресурсы и поддержка студентов		+		
<i>Стандарт 7</i> Информирование общественности	+			

Стандарты	Отметьте уровень соответствия отчета по самооценке фактическому состоянию дел в вузе для каждого стандарта			
	Полное соответствие	Значительное соответствие	Частичное соответствие	Несоответствие
<i>Стандарт 1</i> Политика в области обеспечения качества и академическая честность	+			
<i>Стандарт 2</i> Разработка, утверждение образовательных программ и управление информацией	+			
<i>Стандарт 3</i> Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка		+		
<i>Стандарт 4</i> Прием студентов, успеваемость, признание и сертификация	+			
<i>Стандарт 5</i> Профессорско-преподавательский состав		+		
<i>Стандарт 6</i> Учебные ресурсы и поддержка студентов		+		
<i>Стандарт 7</i> Информирование общественности	+			

\*внесенные изменения после Аккредитационного совета от 18.06.2022г.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

### **ГЛАВА 1 КОНТЕКСТ И ЦЕЛИ ВИЗИТА**

Введение.....	5
Основные характеристики вуза.....	6

### **ГЛАВА 2 ОТЧЕТ О ВНЕШНЕМ АУДИТЕ ЭКСПЕРТНОЙ ГРУППЫ**

Введение.....	8
---------------	---

#### Соответствие стандартам программной аккредитации

##### *Стандарт 1*

Политика в области обеспечения качества и академическая честность .....	8
---	---

##### *Стандарт 2*

Разработка, утверждение образовательных программ и управление информацией.....	12
--	----

##### *Стандарт 3*

Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка.....	20
---	----

##### *Стандарт 4*

Прием студентов, успеваемость, признание и сертификация.....	24
--	----

##### *Стандарт 5*

Профессорско-преподавательский состав.....	29
--	----

##### *Стандарт 6*

Учебные ресурсы и поддержка студентов.....	32
--	----

##### *Стандарт 7*

Информирование общественности.....	37
------------------------------------	----

### **ГЛАВА 3**

<b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....</b>	<b>40</b>
------------------------	-----------

### **ПРИЛОЖЕНИЯ**

#### *Приложение 1*

Программа внешнего визита.....	42
--------------------------------	----

#### *Приложение 2*

Список всех участников интервью.....	43
--------------------------------------	----

#### *Приложение 3*

Список документов, рассмотренных дополнительно в вузе.....	46
--	----

## ГЛАВА 1

### КОНТЕКСТ И ЦЕЛИ ВИЗИТА

#### **Введение:**

Внешний визит экспертной группы в рамках процедуры аккредитации образовательной программы бакалавриата «Сценография» (6B02104) Алматинского гуманитарно-экономического университета (института дизайна и технологии «Сымбат») проходил в течение двух рабочих дней – 17 и 18 мая 2021 г.

Внешний аудит осуществлялся на основании стандартов и Руководства IQAA по организации и проведению внешнего визита (аудита) для процедур институциональной и программной аккредитации, законодательных и нормативных актов МОН РК. Все необходимые для работы материалы (программа визита, отчет по самооценке образовательной программы, Руководство по организации и проведению процедуры самооценки образовательной программы высшего и послевузовского образования) были представлены членам экспертной группы до начала визита в организацию образования, что обеспечило возможность подготовиться к процедуре внешней оценки. Для подтверждения представленной информации члены ЭГ использовали методы визуального осмотра, наблюдения, интервьюирования целевых групп.

Внешний аудит проходил в соответствии с Программой внешнего аудита экспертной группы IQAA по программной аккредитации, согласованной с руководством Института. Согласно указанной программе, 17-18 мая 2022 года проведены:

- 1) рабочее совещание ЭГ с обсуждением организационных вопросов;
- 2) встречи (интервью) ЭГ с целевыми группами: руководством Института, сотрудниками различных структурных подразделений, преподавателями, обучающимися, выпускниками, работодателями, в ходе которых эксперты получили информацию о текущей деятельности Института, его стратегии, организации учебного процесса и учебной деятельности;
- 3) визуальный осмотр материально-технической, учебно-лабораторной и научно-исследовательской базы аккредитуемых образовательных программ;
- 4) изучение и анализ документации по аккредитуемым образовательным программам;
- 5) изучение официального сайта университет <https://www.aesa.kz>.

Запланированные мероприятия по внешнему визиту способствовали более подробному ознакомлению со структурой ВУЗа, его материально-технической базой, профессорско-преподавательским составом кафедр по направлениям аккредитуемых образовательных программ, студентами, выпускниками, работодателями и позволили внешним экспертам провести независимую оценку соответствия данных отчета по самооценке образовательных программ.

Отчет по самооценке образовательных программ содержит большой объем информации, где тщательно проанализированы все сферы деятельности ВУЗа и структурных подразделений в соответствии со стандартами специализированной (программной) аккредитации, определены сильные и слабые стороны, выявлены угрозы и возможности для дальнейшего развития.

Визуальный осмотр проводился с целью получения общего представления об организации учебного процесса, о материально-технической базе, определения ее соответствия стандартам, а также для контактов с обучающимися и сотрудниками на их рабочих местах. Экспертами был проведен осмотр учебных корпусов кафедр по направлениям аккредитуемых образовательных программ, отделов планирования учебного процесса и регистрации, центров дистанционного обучения, библиотеки и др.

В результате проведенных мероприятий, выполнена независимая оценка соответствия сведения отчета по самооценке фактическому состоянию аккредитуемых образовательных программ. В период внешнего визита, институтом обеспечены все необходимые условия для работы ЭГ. Предварительные итоги внешнего аудита 18 мая 2022 года были представлены руководству Института.

### ***Основные характеристики вуза:***

Алматинский гуманитарно-экономический университет (Институт дизайна и технологии «Сымбат» АГЭУ: г. Алматы, ул Кунаева, 43) является учреждением образования, оказывающим услуги в области высшего и послевузовского образования, действует на основании Устава Учреждения Алматинский гуманитарно-экономический университет, государственной бессрочной лицензии на образовательную деятельность выданную Министерством образования и науки РК Комитетом по контролю в сфере образования от 06.09.2021г №KZ40LAA00031976.

В состав университета входят 3 института - Институт экономики, статистики и IT технологий, Институт педагогики, бизнеса и права, Институт дизайна и технологии «Сымбат». Университет АГЭУ реорганизован путем присоединения к Алматинскому гуманитарно-экономическому университету как структурное подразделение «Института дизайна и технологий «Сымбат» (Институт). (Приказ Департамента юстиции по г. Алматы №2269 от 25 августа 2021 года; Решение общего собрания участников, протокол №3 от 25 августа 2021года). Руководит Институтом д.т.н., профессор Асанова Сабыркуль Жайлаубековна.

На сегодняшний день в Институте хранятся коллекции авторских разработок с начала истории создания республиканских домов моделей одежды, трикотажа и обуви, а это более 680 наименований различных изделий Академии моды «Сымбат». Академия моды «Сымбат» берет свое начало с 1947 года и по праву считается основоположником fashion-индустрии



Казахстана, первым брендом в Казахстане по разработке и изготовлению эксклюзивной одежды казахского национального костюма, как символ возрождения казахской культуры и народного творчества. Академия «Сымбат» является единственным изготовителем первого образца-эталона знамени РК и первого образца-эталона штандарта первого президента Республики Казахстан.

В университете образование интегрируется составляющими процесса «образование-наука-производство», опытом такой интеграции по подготовке специалистов художественно-технического направления ни один вуз республики не располагает. Данная модель престижна для многих вновь образованных учебных заведений и даже для классических национальных университетов.

Институт осуществляет подготовку специалистов по (i) 4 направлениям и 9 образовательным программам бакалавриата, (ii) 3 направлениям и 6 образовательным программам магистратуры, (iii) 2 направлениям и образовательным программам докторантуры.

Контингент обучающихся Института составляет 485 человек, из них по бакалавриату – 467 человек, магистратуре – 18 человек. Общий штат профессорско-преподавательского состава (далее - ППС) составляет 51 человек, в том числе 1 доктор наук, 24 кандидата наук, 2 доктора PhD и 8 магистров. Доля ППС, имеющего ученые или академические степени, составляет 53%.

Материально-техническая база Института включает пятиэтажный учебный корпус, здание общежития, библиотеку, столовую, актовый зал, спортивный зал, медицинский пункт. К услугам студентов обширный библиотечный фонд, включающий 77299 единиц книжного фонда и 157587 единиц электронной библиотеки. Общая площадь помещений составляет 5 754,8 м<sup>2</sup>.

За весь период образовательной деятельности, выпускниками Института стали более 1 800 человек, которые успешно работают в республиканских театрах и школах, художественных колледжах, изостудиях, имеют свой бизнес.

**Местонахождение юридического лица:**

050004, Республика Казахстан,

г. Алматы, улица Кунаева, дом № 43

Тел. +7 (727) 271-14-41

Web-сайт: <https://www.aesa.kz>.

E-mail: [info@egeu.edu.kz](mailto:info@egeu.edu.kz).



## **ГЛАВА 2**

### **ОТЧЕТ О ВНЕШНЕМ АУДИТЕ ЭКСПЕРТНОЙ ГРУППЫ**

#### **Введение**

Целью внешнего аудита Института явилось определение и оценивание образовательной программы бакалавриата 6B02104 – «Сценография» (далее - ОП) на соответствие стандартам программной аккредитации. Проведены 8 рабочих встреч с руководителем Института, заместителями руководителя, руководителями структурных подразделений, заведующими кафедрами, ППС, обучающимися, выпускниками бакалавриата и магистратуры, представителями работодателей, на которых обсуждены различные аспекты функционирования Института.

Подготовка по ОП осуществляется с 2009 года в соответствии с Государственной лицензией на право ведения образовательной деятельности №KZ40LAA31976 от 6 августа 2021 года, выданной Комитетом по контролю в сфере образования и науки Министерства образования и науки Республики Казахстан. Период обучения составляет 4 года. Подготовка студентов осуществляется на кафедре «Дизайн» (далее - Кафедра).

#### **Стандарт 1. Политика в области обеспечения качества и академическая честность**

##### **Доказательства:**

АГЭУ имеет политику в области обеспечения качества, утвержденную ректором 10 сентября 2021 года. Политика разработана в соответствии с миссией, видением и стратегическими целями университета, опубликована на сайте вуза ([https://www.ageu.edu.kz/files/ugd/5c9538\\_4cb18f59155442aea86d9a67cd4ef313.pdf](https://www.ageu.edu.kz/files/ugd/5c9538_4cb18f59155442aea86d9a67cd4ef313.pdf)). Политика в области обеспечения качества заключается в постоянном совершенствовании университета по обеспечению качества образовательной и научной деятельности с учетом всех участников образовательного процесса – обучающихся, ППС, работодателей, научной общественности и других заинтересованных сторон.

Политика в области обеспечения качества университета обсуждается на Ученом совете университета, на заседаниях кафедр и структурных подразделений, ежегодно пересматривается и актуализируется на соответствие внешним и внутренним требованиям.

К внешней оценке относятся национальные и международные требования (аккредитации), внешние аудиты образовательных программ. К внутренней оценке относятся актуализация образовательных программ, планирование учебного процесса, оценка студенческих достижений, оценка степени удовлетворенности обучающихся качеством образовательных программ, оценка результатов трудоустройства.

Стратегический план развития АГЭУ на 2021-2025 годы, утвержденный на заседании ученого совета (протокол №3 от 27 октября 2021 года) ([https://www.ageu.edu.kz/files/ugd/5c9538\\_25a115abd3d749bb96898601b7de163f.pdf](https://www.ageu.edu.kz/files/ugd/5c9538_25a115abd3d749bb96898601b7de163f.pdf)), прошел широкое обсуждение на заседаниях кафедр и структурных подразделений. Проект был размещен на портале университета в открытом доступе с предоставлением возможности для замечаний, предложений и дополнений. Миссия, цели и задачи АГЭУ обсуждались на заседаниях ректората, кафедр, структурных подразделений и студенческих групп. Доведение миссии, целей и задач Университета до всего персонала и обучающихся осуществляется следующими способами:

- размещение информации о миссии, целях и задачах университета на информационных стендах в фойе, сайте университета;
- разъяснение миссии, целей и задач университета при инструктаже вновь прибывших сотрудников, преподавателей;
- разъяснение миссии, целей и задач группам на кураторских часах для вновь прибывших обучающихся.

В разработке и обсуждении стратегического плана кафедры «Дизайн» и вуза принимали участие ППС, сотрудники, обучающиеся.

С целью разработки и регулярной корректировки ОП привлекаются специалисты как из внутренней, так и из внешней среды, в том числе обучающиеся, ППС и работодатели.

Программа развития ОП 6B02104 – «Сценография» разработаны в соответствии со Стратегическим планом развития АГЭУ на 2021-2025 годы при активном участии работодателей, ППС кафедры и обучающихся.

При очной беседе с ППС кафедры было определено, что эффективность целей ОП подвергается оценке, которая осуществляется через обсуждение на заседании кафедры, результатов рейтинговых и итоговых контролей, результатов выполнения практических работ и профессиональных практик.

С целью выявления уровня удовлетворенности и требований работодателей к качеству профессиональной подготовки выпускников на кафедре проводится мониторинг, имеются отзывы работодателей.

ППС кафедры проводят научно-исследовательские работы, ведут подготовку обучающихся по НИРС, имеют авторские свидетельства, участвуют со студентами в предметных Олимпиадах и на совместных творческих выставках.

Университет имеет договора о научно-техническом и творческом сотрудничестве с зарубежными вузами:

1. Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусства, г. Новосибирск, Российская Федерация (Договор №1 от 18 мая 2017 года, на 5 лет);

2. Кыргызский государственный технический университет им. И. Раззакова, г. Бишкек, Кыргызская Республика (Договор №18 от 17 ноября 2017 года, бессрочный);

3. Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, г. Санкт-Петербург, Российская Федерация (Договор №13 от 11 июля 2018 года, на 5 лет).

4. Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия им. А.Л. Штиглица, г. Санкт-Петербург, Российская Федерация (Договор №12 от 09 апреля 2018 года, бессрочный).

Кафедра «Дизайн» Института принимает участие в выполнении научно-исследовательской работы на инициативной основе по теме «Традиции и инновации в современной художественно-материальной культуре Казахстана. Этностиль». Итоги исследований находят отражение в учебном процессе.

Администрацией института проводится постоянный мониторинг в области поддержания академической честности и противодействию академическому мошенничеству путем анонимного анкетирования студентов, отзывов работодателей о выпускниках: ([https://almaty.edu.kz/rubric/dlya\\_studentov/studencheskiy\\_sovet/protivodeystvie\\_korruptsii](https://almaty.edu.kz/rubric/dlya_studentov/studencheskiy_sovet/protivodeystvie_korruptsii)).

В институте, где реализуется ОП 6B02104 - «Сценография», имеется Антикоррупционная политика, утвержденная руководителем Института 10 сентября 2021 годы (<https://almaty.edu.kz/rubric/aboutus/internaldoc>). Политика определяет основные принципы и требования, направленные на предотвращение коррупции и соблюдение норм применимого антикоррупционного законодательства к работникам института.

Обращения, предложения, пожелания и жалобы, касающиеся всех сторон управления и деятельности института, в том числе, антикоррупционной направленности и пресечения иных противоправных действий в вузе можно направлять на электронный адрес и блок руководителя Института, в официальные чаты социальных сетей и д.р. В Институте действует система по управлению взаимоотношениями с клиентами Customer relationship management system в которую агрегируют обращения через все онлайн каналы, где они тщательно отслеживаются и не остаются без внимания.

Интервьюирование обучающихся и ППС показало, что руководство института и кафедры доступно для преподавателей, обучающихся и гибко реагирует на их запросы.

Согласно политике качества в университете используются 2 системы антиплагиата - Antiplagiat.ru, Strikeplagiarism.com ([https://almaty.edu.kz/rubric/dlya\\_studentov/studencheskiy\\_sovet/antiplagiat](https://almaty.edu.kz/rubric/dlya_studentov/studencheskiy_sovet/antiplagiat)).

Имеется договор с Филиалом ООО «Plagiat.pl.» (Договор № 182 от 05 февраля 2021 года) на предмет проверки Документов в Системе в целях сравнения их содержания с документами, доступными в Системе и поиска подобий.

Вся информация по связям с общественностью, указанная на рекламных объявлениях, материалах, которые используются для приема абитуриентов, во внутренних коммуникациях объективна и достоверна.

В университете действует политика по противодействию коррупции как лучшего средства профилактики. Для этого осуществляются комплексные

антикоррупционные меры, которые представлены на сайте университета <https://www.ageu.edu.kz/ageu-против-коррупции>; в учебном корпусе установлен ящик для жалоб и предложений; на сайте университета [www.ageu.edu.kz](http://www.ageu.edu.kz) открыт блог руководителя Института (<https://almaty.edu.kz/rubric/aboutus/blogdirector>), на который может обратиться любой обучающийся.

Также для достижения поставленной цели и подтверждения имиджа социально ответственного института проводятся мероприятия по пропаганде антикоррупционной деятельности: встречи, собрания, разъяснительные беседы и другие меры по обеспечению антикоррупционного поведения студентов и сотрудников.

Оценка достижений ОП 6B02104 – «Сценография» обеспечивается путем:

- четкого формирования целей учебной программы;
- логичной структуры программы;
- анализа дисциплин по выбору всеми заинтересованными сторонами (студентами, работодателями, преподавателями, руководством вуза);
- анализа на заседаниях кафедры поставленных целей и корректировка имеющихся несоответствий;
- обсуждения отчетов председателей Государственных аттестационных комиссий по итогам сдачи государственных экзаменов и защиты дипломных работ (проектов);
- проведения социологических опросов среди работодателей, преподавателей и студентов;
- участием студентов и преподавателей на различных республиканских и международных конкурсах и олимпиадах.

Одним из инструментов мониторинга является анкетирование студентов (обратная связь) на предмет удовлетворенности студентов и выпускников качеством реализации ОП, удовлетворенности студентов обучением в Институте, через оценку студентом качества лекционных и семинарских (практических) занятий.

Руководство вуза, кафедрами, учебной части доступно для всех заинтересованных лиц. Имеется блог руководителя Института, страницы в соц. сетях, обратная связь на официальном сайте вуза. Ведется мониторинг отзывов в соц. сетях, на официальном сайте Института.

Обучающийся получает обратную связь от преподавателя касательно академических успехов в процессе учебы путем выставления баллов в электронном журнале.

Политика в области обеспечения качества ежегодно пересматривается и актуализируется на соответствие внешним и внутренним требованиям. К внешней оценке относятся национальные и международные требования (аккредитации), внешние аудиты образовательных программ. К внутренней оценке относятся актуализация ОП, планирование учебного процесса, оценка студенческих достижений, оценка степени удовлетворенности студентов качеством ОП, оценка результатов трудоустройства.

**Анализ:**

- Политика университета направлена на повышение качества образовательных услуг, на подготовку конкурентоспособных специалистов, удовлетворяющих потребности рынка труда, задач индустриально-инновационного развития страны, личности и соответствующего лучшим мировым практикам в области образования.

- В университете на высоком уровне организована система внутреннего обеспечения качества образования и образовательных программ, состоящая из нескольких этапов обсуждений и корректировок с участием ППС, сотрудников и магистрантов, перед утверждением. Профессорско-преподавательский состав кафедры «Дизайн» ведет активную научно-исследовательскую деятельность. Университет находится в научно-техническом и творческом сотрудничестве со многими зарубежными вузами.

- Администрацией института проводится постоянный мониторинг в области поддержания академической честности и противодействию академическому мошенничеству. Также на высоком уровне организована работа по противодействию коррупции.

- Ведется работа по внешнему и внутреннему контролю за качеством образования и оценка эффективности, в следствии которой актуализируются ОП, может меняться учебный процесс.

**Положительная практика:**

1) Охват 100% дипломных работ (проектов) проверкой системами выявления плагиата Strikeplagiarism.com, Antiplagiat.ru.

2) Систематическое проведение мероприятий по пропаганде антикоррупционной деятельности.

**Области для улучшения:**

- Формирование механизмов прямой и обратной связи между научными исследованиями, преподаванием и обучением.

**Уровень соответствия по стандарту 1 – полное соответствие.**

**Стандарт 2. Разработка, утверждение образовательных программ и управление информацией****Доказательства:**

В Институте имеются Методические рекомендации по проектированию образовательных программ Института дизайна и технологии «Сымбат», утвержденные на Ученом совете АГЭУ (Протокол №1 от 27 августа 2021 года).



Процесс обучения по ОП «Сценография» организован в соответствии с Политикой в области обеспечения качества университета и ориентирован на формирование ответственного, нравственного специалиста, способного принимать новаторские решения и создавать достойную образовательную среду для обучающихся. ОП разработана в соответствии с положениями нормативно-правовых актов в сфере высшего образования, а также в соответствии с документацией, разрабатываемой в вузе и необходимой для эффективного функционирования образовательного процесса. В частности, разработка ОП 6B02104 – «Сценография» осуществляется в соответствии с ГОСО высшего образования, нормативными документами МОН РК, Стратегическим планом развития АГЭУ, соответствии с научными, теоретическим и практико-ориентированными требованиями к профессиональным и социальным компетенциям.

В разработке ОП «Сценография» принимают участие ППС кафедр, специализирующихся по направлениям подготовки под руководством академического профессора, отвечающего за направление.

Предоставленная ОП включает в себя паспорт программы, обоснование, целевые индикаторы, содержание дисциплин, сроки обучения уровней образования и ожидаемые результаты обучения.

Содержание ОП разрабатывается группой преподавателей, с участием работодателей и учетом мнений обучающихся. В состав разработчиков ОП 6B02104 – «Сценография» согласно Приказу №13/1 от 19 июня 2021 года о составе разработчиков ОП входят: ППС кафедры «Дизайн» - д.т.н., профессор Асанова С.Ж., к. иск. Асанова Б.Е., к.т.н., старший преподаватель Мустафина Ж.Т.; студент Нагмет А., работодатели - директор Казахского Национального театра драмы имени Мухтара Ауэзова Жуасбек Е., директор Государственного театра кукол г. Алматы Есеналиев Т. Подписи в ОП, указанного выше состава разработчиков имеются. Представители обучающихся и работодателей в ходе интервью подтвердили свое участия в разработке ОП.

Также проводится опрос работодателей, обучающихся и выпускников с целью получения отзывов об ОП (<https://almaty.edu.kz/rubric/aboutus/reviews>).

Все документы ОП проходят экспертизу и последовательное утверждение: обсуждаются на заседаниях кафедры, комиссии по обеспечению качества, утверждается на учебно-методическом совете Университета. Окончательное утверждение проходит на Учебно-методическом совете Университета.

Структура и содержание модулей/дисциплин в ОП обеспечивает достижение академических и профессиональных целей, и разработанных результатов обучения. При разработке Модульных Образовательных Программ каждый модуль направлен на формирование одной или группы компетенций и может состоять из одной или нескольких дисциплин. Содержание модуля ОП учитывает значимость входящих дисциплин в профессиональную подготовку бакалавра искусства по ОП «Сценография». Структура и содержание модулей/дисциплин в ОП обеспечивает достижение академических и

профессиональных целей и разработанных результатов обучения. Модульные планы имеют обоснованное распределение количество кредитов ECTS.

В ОП четко и ясно прописана логическая последовательность изучения дисциплин, соблюдена преемственность пререквизитов и постреквизитов. Каждый модуль/дисциплина направлен на формирование одной или группы компетенций.

Аккредитуемая ОП формирует ожидаемые результаты обучения на основе Национальной рамки квалификаций, Дублинских дескрипторов первого уровня. Результаты обучения по модульной системе ОП отражают индивидуальные достижения, знания и практические умения, приобретенные после успешного завершения отдельного курса, модуля или образовательной программы в целом.

ППС широко применяются новые технологии обучения, такие активные и интерактивные формы обучения, как кейс-стади, работа над проектами, перевернутый класс, имитационные игры, лекции в форме диалога и дебатов, пресс-конференции и др. Также для проведения занятий использует интерактивные доски и проекторы, на которых проводятся просмотры демонстрационных слайдов, аудио- и видеоматериалов.

В Институте созданы условия для обучения людей с особыми образовательными потребностями: отдельный вход с пандусом, оборудованные аудитории, комнаты для гигиены, лифт.

Содержание ОП 6B02104 – «Сценография» по обязательному компоненту, содержанию и объему соответствует ГОСО высшего образования, утвержденному приказом Министра образования и науки Республики Казахстан № 604 от 31 октября 2018 года.

Аккредитуемая образовательная программа включает следующие виды практик: учебную (1 курс 2 семестр – 1 кредит), производственную (2 курс 4 семестр – 3 кредита, 3 курс 6 семестр – 5 кредитов), преддипломную (4 курс после 7 семестра – 12 кредитов). В начале учебного года составляется план работы по организации профессиональных практик, который рассматривается и утверждается на заседании кафедры. Все виды практик проводятся на основании ежегодных приказов руководства, в которых отражаются сроки, место проведения практик, списки студентов. В представлении кафедры о прохождении практики назначается внутри кафедральная комиссия из 3 членов ППС по приему отчетов по практике. В соответствии с нормативными документами по всем видам практик составлены и утверждены рабочие программы и методические указания. Аттестация по итогам практики проводится на основании оформленного в соответствии с установленными требованиями письменного отчета, отзыва руководителя практики от высшего учебного заведения и предприятия, дневника практики и публичной защиты отчета.

Практикой руководят преподаватели кафедры. Базами практик являются театры и киностудии города Алматы, учебные студии и студии красоты. ЭГ представлено 9 договоров о прохождении практик.



Для реализации образовательной программы составляются учебно-методические комплексы специальности (УМКС) и дисциплин (УМКД). УМКД разрабатываются в соответствии с методическими рекомендациями по составлению УМК, утвержденными руководителем Института 21 августа 2021 года и согласованным с УМС АГЭУ (протокол №1 от 27 июля 2021 года).

УМКД разрабатываются в соответствии с требованиями СМК на двух языках. Учебно-методическая документация (рабочие учебные программы, программы государственных экзаменов и практик, методические указания и рекомендации) проходит обсуждение на заседаниях кафедры, учебно-методическом совете, и при наличии их положительного заключения утверждается руководством Института.

Вся учебно-методическая документация оформлена по единой форме в соответствии с внутренними стандартами университета и включает в себя: учебно-методический комплекс специальности: РУП, карту учебно-методической обеспеченности дисциплин специальности, методические указания по прохождению всех видов профессиональных практик, методические указания по выполнению дипломного проекта, методические указания по итоговой государственной аттестации обучающихся, силлабусы по каждой дисциплине, материалы для аудиторной работы по каждой дисциплине: конспект лекций, методические указания к выполнению студийных/практических занятий, методические указания к выполнению СРО, мультимедийное сопровождение аудиторных занятий; материалы для контроля знаний – письменные контрольные задания, письменные и электронные тесты, экзаменационные билеты по каждой дисциплине; материалы для работы на практиках: планы и программы проведения практик, рабочие программы практики, формы отчетной документации.

В формировании ОП участвуют работодатели, которые вносят коррективы в содержание ОП с учетом развития экономики и потребностей рынка труда региона и страны. Так, например, с учетом пожеланий работодателей: примера Казахского национального академического театра им. М. Ауэзова Ануарбеккызы Ф., в каталог элективных дисциплин была включены дисциплины «Грим 5», менеджера ТОО «B.A.S. Production» Есенамановой Ф. – дисциплина «Создание и продвижение бренда», менеджера ТОО «Алижанфильм» Бегалиевой М. – дисциплина «Фотография».

В процессе разработки ОП проходит внешнюю экспертизу, что подтверждено экспертным заключением на ОП 6B02104 – «Сценография», выданным директором ТОО «Алижанфильм» Кажакхан Д.С.

Справочно-информационные ресурсы образовательной программы представлены на сайте (<https://almaty.edu.kz/rubric/specialty/bachelor/bachelor>).

Образовательные программы кафедры "Дизайн" загружены в ESUVO-Platonus, прошли экспертизу, данные ОП включены в Реестр образовательных программ на сайте Центра Болонского процесса и академической мобильности РК ([http://esuvo.platonus.kz/#/register/education\\_program](http://esuvo.platonus.kz/#/register/education_program)). ОП 6B02104 -

«Сценография» в реестре была зарегистрирована 21.08.2019 г. Обновлено 04.02.2021г.

Объем цикла общеобразовательных дисциплин составляет не более 23 % или 56 кредитов от общего объема образовательной программы высшего образования. Из них 51 академических кредита отводится на дисциплины обязательного компонента: Современная история Казахстана, Философия, Казахский (русский) язык, Иностранный язык, Информационно-коммуникационные технологии (на английском языке), Физическая культура, Модуль социально-политических знаний (политология, социология, культурология, психология). Цикл базовых дисциплин включает изучение учебных дисциплин и прохождение профессиональной практики и составляет не менее 47 % от общего объема образовательной программы высшего образования, или не менее 112 академических кредитов. К базовым дисциплинам ОП включены обязательные вузовские компоненты и дисциплины по выбору с каталога элективных дисциплин. К ним относятся модули: Академический рисунок и живопись, Композиционные средства и приемы моделирования форм, История и современность изобразительного искусства и т. п. Цикл профессиональных дисциплин включает учебные дисциплины и виды профессиональных практик. В цикл базовых и профессиональных дисциплин включены такие модули, как «Компьютерные средства моделирования». Кроме вышеперечисленных дисциплин в цикл базовых дисциплин входит учебная и производственные практики, которые являются обязательными и представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся и способствующих комплексному формированию общекультурных и профессиональных компетенций обучающихся.

Учебная деятельность студента включает лекции, семинары, курсовые работы (проекты), студийную, практическую и лабораторные работы, профессиональную практику, выпускную квалификационную работу (дипломный проект), самостоятельную работу, в том числе под руководством преподавателя. Распределение времени, отведенного на аудиторное и самостоятельное обучение, осуществляется в соответствии с нормативными документами МОН РК. Общая трудоемкость ОП 6B02104 – «Сценография» составляет – 240 академических кредитов.

При реализации ОП предусмотрены различные виды деятельности, которые формируют соответствующие результаты обучения. В рамках учебной, производственной и преддипломной практики обучающие закрепляют навыки практической деятельности по специальности.

Учебный год состоит из двух семестров протяженностью в 15 недель и периодов промежуточной аттестации, практик, каникул, периода итоговой аттестации. Полная учебная нагрузка одного учебного года соответствует 60 академическим кредитам или 1800 академическим часам. При этом в течение

одного семестра студент осваивает 30 академических кредитов. Распределение часов по видам занятий, соотношение аудиторной и самостоятельной работ студента составляет 1:2 для бакалавриата. Часы СРОП проводятся согласно графику. Для студентов инклюзивного обучения предусмотрен дополнительный график СРОП.

Оценка достижений студентов проходит в соответствии с требованиями МОН РК. Процедура сдачи экзамена определяется Положением о проведении текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации, утвержденным руководителем Института 20 августа 2021 года.

Институт проводит регулярное оценивание и пересмотр программ с участием обучающихся, сотрудников и других заинтересованных сторон на основе систематического сбора, анализа и управления информацией, в результате которого программы адаптируются для обеспечения их актуальности.

С целью выяснения удовлетворенностью студентов качеством ОП 6B02104 - «Сценография», ее реализации, педагогической деятельности преподавателей проводится анкетирование, в том числе «Преподаватель глазами студента» ([https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScLHk7qI5fN3BP9sbgoOSWMvBTG794wzHA57IMgSvGvbDJ71g/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScLHk7qI5fN3BP9sbgoOSWMvBTG794wzHA57IMgSvGvbDJ71g/viewform?usp=sf_link)).

Данное анкетирование проводится в онлайн режиме по окончании изучения дисциплины 2 раза в год. По результатам анкетирования и пожеланий заинтересованных сторон в процесс реализации ОП вносятся определенные корректировки.

В вузе ППС кафедры ведет мониторинг по выявлению мнения организаций и специалистов путем: запросов и переписки; сбора замечаний и рекомендаций преподавателей - членов и председателей ГАК, рецензентов выпускных работ, руководителей практик; изучения отзывов о выпускниках и анкетирования работодателей.

В подтверждении успехов студентов, представлены дипломы и сертификаты различных конкурсов. В частности, за последние годы:

- 18-19 марта 2021 г. Дипломы за призовые места в предметных Олимпиадах (КАЗНАИ им Жургенов, 2021 г):

- 2 место по «Сценографии грима театра, кино и тв» (Ауганбай Аделя),
- 3 место по «Сценографии грима театра, кино и тв» (Леденева Ксения).

- 28 марта-1апреля 2022 г Дипломы за призовые места в предметных Олимпиадах (КАЗНАИ им Жургенов, 2022 г) по ОП 6B02104 Сценография:

- 2 место Кенесбекова Гаухар,
- 3 место Жангожина Аружан.

Институт также регулярно проводит внутренние выставки лучших студенческих работ.

В отчете самооценки представлены возможные места трудоустройства выпускников.

**Анализ:**

- Цели ОП «Сценография» соответствуют миссии, стратегическому плану и задачам ВУЗа. Основой образовательных программ, реализуемых в институте, являются Законы Республики Казахстан «Об образовании», «О языках в Республике Казахстан», Политикой в области обеспечения качества университета.

- Образовательные программы создаются группой ППС кафедр, под руководством академического профессора, рассматриваются и утверждаются согласно правилам разработки утверждения ОП Института. Образовательные программы включает в себя: паспорт программы, обоснование, целевые индикаторы, содержание дисциплин, сроки обучения уровней образования и ожидаемые результаты обучения.

- ОП разрабатываются с учетом мнения студентов, работодателей и выпускников.

- Обучение по образовательной программе проходит по кредитной технологии, принятой в Республике Казахстан. Требования к уровню подготовки обучающихся по ОП группы 6B02104 – «Сценография» института определены на основе Дублинских дескрипторов и отражают освоение компетенции, выраженные в достигнутых результатах обучения в зависимости от специализации профиля деятельности в театре, кино и телевидения. В соответствии с «Правилами организации учебного процесса по кредитной технологии обучения» и с Приложением к приказу МОН РК от 12.10 2018 года № 563, Образовательная программа «Сценография» сформирована по модульной системе изучения дисциплин и технологии кредитного обучения. Модули учебного плана по ОП "Сценография» включают циклы базовых и профессиональных дисциплин.

- Модульные планы имеют обоснованное распределение количество кредитов, с указанием с учетом ECTS и квалификационных рамок.

- ППС используют аудио- и видеоматериалы, учебное цифровое оборудование, специализированные компьютерное программное обеспечение для изложения учебных материалов в доступной форме, применяя инновационные педагогические принципы, как интерактивность, персонализаций, доступность, наглядность методов обучения.

- ОП «Сценография» отражает последовательность изучения дисциплин в соответствии с их преемственностью и взаимосвязью, а также с учетом рационального распределения учебной нагрузки обучающихся по семестрам. Содержание образовательной программы «Сценография» по обязательному компоненту, по структуре, содержанию и объему полностью соответствует ГОСО всех уровней образования, утвержденному приказом Министра образования и науки Республики Казахстан № 604 от 31 октября 2018 года и

Типовому учебному плану специальности образовательной программы «Сценография» (утвержден Приказом № 425 МОН РК от 05.07.2016 года).

- ОП "Сценография" предусматривает прохождение профессиональных практик в циклах базовых и профессиональных дисциплин. На начало учебного года составляется план работы по организации профессиональных практик, который рассматривается и утверждается на заседании кафедры. Практика является обязательным компонентом всех групп образовательных программ ВУЗа. Продолжительность практики по данным типового учебного плана составлена в кредитах. Объемы кредитов в полной мере покрывают потребности ОП. Все виды практик проводятся на основании ежегодных приказов руководства, в которых отражаются сроки, место проведения практик, списки студентов. В Вузе многоступенчатый контроль за прохождением практик, в лице руководителя практики, дополнительного сотрудника Вуза, составляющего отчет, а также отзывы партнеров по практике. Вуз имеет заключённые договора с базами практик, каких как: театры, киностудии и другие организации г. Алматы.

- Для реализации образовательной программы в ВУЗе имеются учебно-методические комплексы специальности и дисциплин, включающие совокупность документов и учебно-методических материалов. Учебно-методические комплексы дисциплин разработаны в соответствии с требованиями системы менеджмента качества и на трех языках. Учебно-методическая документация (рабочие учебные программы, программы государственных экзаменов и практик, методические указания и рекомендации) прошла обсуждение на заседаниях кафедры, учебно-методическом совете, и утверждена руководством.

- По инициативе работодателей в Каталог элективных дисциплин включена дисциплина: «Создание и продвижение бренда», «Грим 5» и «Фотографика». Все перечисленные дисциплины присутствуют в учебном плане, на 7 семестре, 4 курса. В обсуждении и формировании ОП непосредственное участие принимают работодатели, которые вносят свои коррективы с учетом реформ в системе образования и потребностей рынка труда региона и страны в целом, т.е. таким образом ОП проходит внешнюю экспертизу. Представлено экспертное заключение на ОП «Сценография», от директора ТОО «Алижанфильм», в котором подтверждается соответствие программы требованиям подготовки специалистов в области сценографии в современных условиях с ориентацией на потребительский рынок.

- В ОП 6B02104- «Сценография», в полной мере учитывается трудоёмкость учебной нагрузки студентов по всем видам их учебной деятельности, в том числе аудиторной, самостоятельной работы практик и тд. ОП построена по принципу классического бакалавриата и соответствует всем требованиям и по трудоёмкости составляет - 240 академических кредитов, или



7200 академических часов. Для студентов инклюзивного обучения предусмотрен дополнительный график СРОП. Учебный план образовательной программы обеспечивает последовательность изучения дисциплин с учетом прerreквизитов и постреквизитов. Оценка достижений студентов проходит в соответствии с требованиями Министерства науки и образования РК.

- Вуз проводит регулярное оценивание и пересмотр программ с участием студентов, сотрудников и других заинтересованных сторон.

***Положительная практика:***

- 1) Определены и документированы процедуры разработки ОП.
- 2) Обеспечен учет мнений и предложений всех стейкхолдеров при проектировании и аудите ОП.

***Области для улучшения:***

- Дальнейшее развитие многоуровневой системы мониторинга реализации ОП путем обеспечения координации между уровнями мониторинга.

**Уровень соответствия по стандарту 2 – полное соответствие.**

### **Стандарт 3. Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка**

***Доказательства:***

Студенты являются главными участниками образовательного процесса, поэтому при обеспечении качества учебного процесса, необходимо учитывать в первую очередь их интересы.

Учебный план, с наличием большого количества элективных (на выбор студента) дисциплин, возможность создания индивидуального учебного плана, поддержка и помощь в определении траектории обучения, со стороны преподавателей дисциплин, тьюторов-консультантов, эдвайзера, учебно-методическая информация, содержащаяся на сайте: академический календарь; учебные материалы (УМКД, электронная библиотека полнотекстовых книг, электронные и мультимедийные учебные курсы), возможность использовать специализированные компьютерные программы, а также учет мнения студентов, свидетельствует о студентоориентированности обучения в ВУЗе. При этом авторский взгляд студента, его автономно принятые решения в тех или иных проектах всесторонне поддерживаются преподавателями, как возможность творческого самовыражения.

Учитывая, что ОП «Сценография» имеет творческую и художественную направленность, при обучении большой акцент ставится на личностный и профессиональный рост, учитывается индивидуальность и творческое самовыражение обучающегося. Тематика заданий позволяет учесть также и

реальные технологические задачи, в которых студент мог бы себя проявить с лучшей и комфортной для него стороны. В ОП большая доля дисциплин цикла профессиональных дисциплин направлена на самостоятельное видение студентом решения той или иной профессиональной задачи. Таким образом, преподаватель отходит от роли передачи информации к роли консультирующего, что способствует обучающемуся самостоятельно принимать решения для выполнения проектно-творческой задачи.

Образовательная программа в ВУЗе реализуется с применением информационно-коммуникационных технологий, также в виде дополнительного обучения (различные бесплатные онлайн – курсы, электронные учебники, мультимедийные презентации, курсовые кейсы, электронные лекции, обучающие программы, программы тестирования, программы формирования индивидуальной траектории обучения и расписания). Компьютерные программы позволяют осуществлять оперативный обмен информацией, проведение виртуальных занятий, on-line тестирования. Дистанционная технология обучения в Вузе создана на платформе Google Classroom, для каждой дисциплины создан курс в Classroom с прикрепленной адресной видеоконференцией Google Meet. Контент дисциплины на платформе Classroom включает полный комплект УМКД с видеоматериалами и презентациями. Качество учебно-методических разработок ППС на кафедрах поддерживается регулярными методическими семинарами, на которых обсуждаются актуальные проблемы и инновации в организации учебного процесса. Проводятся открытые занятия ППС с демонстрацией авторских презентаций. Внедрение в процесс обучения дисциплины «Компьютерная графика», где студенты изучают современные графические программы (CorelDraw, Photoshop, AdobeIllustration, AdobeInDesign) и программы 3D моделирования (3 DMAX, ArchiCAD) также, на профессиональном уровне, способствует развитию цифровой культуры.

При разработке ОП «Сценография» бакалавриата согласно нормативным документам МОН РК в учебном плане заложено как теоретическое, так и практическое обучение. Практические занятия, включающие студийные, лабораторные и семинарские занятия, составляют определенную нормативными документами часть.

Учебная нагрузка студентов по ОП «Сценография» проводится путем построения заданий от простого к сложному. При выдаче заданий учитывается индивидуальная подготовленность студентов. В индивидуальных учебных планах студента представлены все компоненты и элементы образовательной программы, с учетом его подготовки.

Обучающийся самостоятельно формирует индивидуальную траекторию обучения на основании учебного плана по ОП и Каталога элективных дисциплин (модулей). Обучающийся выбирает требуемое количество



обязательных, вузовских и элективных дисциплин (модулей), которые отражаются в индивидуальном учебном плане (ИУП). Обучающийся несет ответственность за составление ИУП и полноту освоения курса обучения в соответствии с требованиями учебного плана образовательной программы. Индивидуальное планирование обучения осуществляется на учебный год под руководством эдвайзеров. Список эдвайзеров, в Вузе, формируется на основе представленного Положения об эдвайзере и утверждается руководством. Выбор дисциплин осуществляется с обязательным учетом последовательности изучения дисциплин. Обучающийся не может быть зарегистрирован на дисциплину, если в предыдущем семестре он не освоил пререквизиты к данной дисциплине. Заведующий выпускающей кафедрой и эдвайзеры несут ответственность за своевременное информирование обучающихся, имеющих академические задолженности, о возможностях их ликвидации в последующих периодах теоретического обучения с целью соблюдения принципа пререквизитности. Сформированный индивидуальный учебный план в 3-х экземплярах подписывается обучающимся и эдвайзером. Эдвайзер подписывает ИУП, согласовывает его в отделе по академической работе.

Если обучающийся студент в течение семестра не набрал баллы по рубежным контролям ему предоставляется индивидуальный учебный график сдачи всех видов контроля с учетом дополнительных консультаций и занятий. Обучающиеся должны сдать все экзамены в строгом соответствии с учебным и индивидуальным учебным планом по утвержденным учебным программам дисциплин. В случае получения оценки «неудовлетворительно» соответствующая знаку «FX» обучающийся имеет возможность пересдать итоговый контроль без повторного прохождения программы учебной дисциплины/модуля. В случае получения оценки «неудовлетворительно» соответствующая знаку «F» обучающийся повторно записывается на данную учебную дисциплину/модуль, посещает все виды учебных занятий, выполняет все виды учебной работы согласно программе и пересдает итоговый контроль. В случае получения оценки «F», обучающийся имеет право повторить прохождение дисциплины, но не более двух раз. Оценки «F» могут быть изменены посредством повторного прохождения дисциплины, но они все заносятся в транскрипт, наряду с измененной оценкой, при этом GPA вычисляется по последней полученной оценке. Повторное прохождение дисциплины осуществляется только на платной основе. Пересдача положительной оценки по итоговому контролю (экзамену) с целью ее повышения в этот же период промежуточной аттестации не разрешается.

Правила оценки учитывают смягчающие обстоятельства и определены в политике по обеспечению качества. Например, при уважительных пропусках занятия или экзаменов (по болезни и т.д.), личных обстоятельств по заявлению студента применяются смягчающие меры. По результатам экзаменационной

сессии принимаются решения, направленные на повышение академической успеваемости обучающихся, модернизацию методик, организацию академической поддержки студентов, формирование высокого уровня учебной деятельности обучающегося и их положительной мотивации для успешного освоения образовательной траектории в период обучения.

В Институте имеется электронная база по академическим достижениям обучающегося, которую ведет отдел офис-регистрации, с систематическим сбором данных, мониторинга и управления информацией.

Критерии и методы оценки отражены в курсах по всем дисциплинам ОП 6B02104 - «Сценография» и представлены в электронном варианте на базе платформ АИС «Platonus» и Classroom.

Экзаменационные процедуры проводятся с участием независимой комиссии состоящей, обычно, из 3 человек, среди них опытный ППС кафедры и члены администрации. Промежуточная аттестация по художественно-творческим дисциплинам проходит в форме выставления заданий, выполнения постановки или клаузуры, которые оцениваются комиссионно, по теоретическо-практическому блоку выполняются презентации, проводятся коллоквиумы и тестирование. Процедура сдачи экзамена определяется Положением о проведении текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации, утвержденного руководителем Института 20 августа 2021 года.

В ходе интервью было отмечено, что руководитель Института также может присутствовать на экзамене, что способствует более серьезному отношению обучающихся к подготовке и сдаче экзаменов.

В период сессии приказом руководителя Института создается апелляционная комиссия, с целью выявления и устранения факторов, повлекших необъективное оценивание знаний обучающихся.

В процессе внешней оценки ОП отмечается, что в Институте систематически проводится анонимное анкетирование обучающихся с целью выяснения удовлетворенностью качеством ОП и ее реализации. Обработка результатов анкетирования производится независимой комиссией.

Интервьюирование показало удовлетворенность обучающихся качеством реализации образовательной программы и доступность для обучающихся как руководителя Института, так и руководителей структурных подразделений. При очных встречах с руководством Института студенты имеют возможность выступить с предложениями по улучшению условий учебно-воспитательного процесса.

#### ***Анализ:***

Учебный план, с наличием большого количества элективных дисциплин, возможность создания индивидуального учебного плана, поддержка и помощь в определении траектории обучения, со стороны преподавателей дисциплин, тьюторов-консультантов, эдвайзера, учебно-методическая информация, содержащаяся на сайте, возможность использовать специализированные

компьютерные программы, а также учет мнения студентов, свидетельствует о студентоориентированности обучения в ВУЗе.

При разработке учебных планов основной упор делается на развитие самостоятельности в овладении знаниями и решения той или иной профессиональной задачи, особенно в практической работе, что способствует развитию творческой индивидуальности.

В Вузе активно применяют современные цифровые технологии. На платформе Google Classroom, для каждой дисциплины создан курс в Classroom с прикрепленной адресной видеоконференцией Google Meet. Контент дисциплины на платформе Classroom включает полный комплект УМКД с видеоматериалами и презентациями. Внедрение в процесс обучения дисциплины «Компьютерная графика», где студенты изучают современные графические программы (CorellDraw, Photoshop, AdobeIllustration, AdobeInDesign) и программы 3D моделирования (3 DMAX, ArchiCAD) также, на профессиональном уровне, способствует развитию цифровой культуры.

***Положительная практика:***

1) Руководство Института своевременно реагирует на жалобы обучающихся.

2) Осуществляется контроль и оценка результатов обучения, их реализации обеспечиваются.

***Замечания:***

При общении с ППС, а также представителями студенчества выяснилось, что в ВУЗе фактически нет академической мобильности среди ППС и студентов. В соответствии с современными стандартами обучения, академическая мобильность студентов и ППС является важной составляющей процесса организации обучения и жизни ВУЗа в целом.

***Области для улучшения:***

Организовать работу по академической мобильности студентов и ППС ВУЗа.

**Уровень соответствия по стандарту 3 – Значительное соответствие.**

#### **Стандарт 4. Прием студентов, успеваемость, признание и сертификация**

***Доказательства:***

Прием в ВУЗ осуществляется на основе законодательства РК, четко разработанных критериев, доступных для абитуриентов, прозрачных, с описанием условий обучения и возможностей, которые дают образовательные программы для будущего трудоустройства. Прием документов для поступления начинается с 1 апреля и продолжается до 24 августа. Список необходимых

документов для поступления, расписание вступительных экзаменов для абитуриентов доступны как в приемной комиссии, так и на официальном сайте ВУЗа. Так же на официальном сайте представлены ОП, по которым ведется обучение и список партнеров ВУЗа. Вся эта информация отражает возможности, которые дают образовательные программы для будущего трудоустройства. Информация о специальностях бакалавриата института регулярно обновляется и выставляется на сайте вуза. Для удобства вузом создан справочник-путеводитель.

[https://almaty.edu.kz/rubric/dlya\\_studentov/studencheskiy\\_sovet/spravochnik\\_putevoditel](https://almaty.edu.kz/rubric/dlya_studentov/studencheskiy_sovet/spravochnik_putevoditel).

Анализ контингента обучающихся 1 курса по аккредитуемым ОП за 4 учебных года показывает колебания с тенденцией к снижению обучающихся в среднем на 51% (см. таблицу 1).

Таблица 1 - Контингент обучающихся по ОП 6B02104 - «Сценография»

Учебный год	Количество студентов				
	1курс	2 курс	3 курс	4 курс	5 курс
2018-2019	7	7	9	4	3
2019-2020	4	6	6	7	4
2020-2021	11	4	3	4	6
2021-2022	2	12	3	1	4

Институт принимает обучающихся вне зависимости от расы, национального или этнического происхождения, пола, возраста, инвалидности (при отсутствии противопоказаний), религии, гендерной идентичности, со всеми правами и привилегиями, предоставляемыми обучающимся в институте. Среди абитуриентов института ведется разъяснительная работа о требованиях к претендентам для поступления на бакалавриат, их знакомят с Типовыми правилами приема, введен дополнительный курс подготовки к творческим экзаменам, для подготовки к успешной сдаче вступительных экзаменов (по рисунку и живописи, и композиции). Абитуриенты принимаются в институт на конкурсной основе. Для участия в конкурсе необходима сдача Единого национального тестирования выпускникам школы и Комплексного тестирования абитуриента для выпускников колледжа, на втором этапе отбора поступающие сдают творческие экзамены по предметам: рисунок и живопись, и композиция. При подсчёте итоговой оценки высчитывают общее количество баллов (История Казахстана, русский или казахский язык, рисунок, живопись и композиция).

В институте профориентационная работа ведется в течение всего года, формируется электронная база «Система по работе с клиентами» (CRM), где заполняют данные претендентов в контингент студентов на ОП вуза, и в

течение года информируют их о прохождении дней открытых дверей, различных культурно-массовых мероприятий, презентаций, начало работы приемной комиссии и т.п. Профориентационная работа является неотъемлемой составляющей работы ППС кафедры «Дизайн» и отражена в индивидуальном плане работы каждого преподавателя. Профориентационная работа регулярно проводится среди выпускников творческих колледжей и выпускников школ г.Алматы, г.Талгар, в школах Алматинской, Жамбылской, Шымкентской областях с целью повышения контингента студентов. Проводится презентация образовательных программ с описанием условий обучения, возможностей, которые дают программы, а также возможности будущего трудоустройства. Во время презентации образовательных программ кафедры проходит показ-выставки дипломных и курсовых работ студентов ОП «Сценография».

Прием студентов на ОП «Сценография» осуществляется на основании типовых правил на обучение в организации образования, реализующие профессиональные учебные программы высшего образования, утвержденные приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан. Прием осуществляется по заявлениям студентов на конкурсной основе в соответствии с набранными баллами по результатам ЕНТ выпускников средних школ и выпускников среднеспециального образования, успешно прошедших собеседования. Для успешной сдачи вступительных творческих экзаменов по рисунку и живописи ППС проводит недельные консультации для абитуриентов.

Таким образом, подобная информация своей наглядностью и результативностью позволяет мотивировать абитуриентов на поступление в вуз на ОП «Сценография».

Студентоориентированное обучение играет важную роль в повышении мотивации, саморефлексии и вовлеченности студентов в учебный процесс. Для процедуры ориентации студентов 1-го курса на сайте института размещены:

- справочник-путеводитель, который содержит общие сведения об Институте дизайна и технологии "Сымбат" АГЭУ, правилах пользования библиотекой. В справочнике представлены права и обязанности студента, пояснения к организации и условиям обучения, методика расчета итоговой оценки и академического рейтинга, обучающегося и другая дополнительная информация;

- академический календарь;

- расписание занятий и экзаменов и др. полезная информация.

В Институте профориентационная работа ведется в течение всего года, формируется электронная база «Система по работе с клиентами» (CRM), где заполняют данные претендентов в контингент студентов на ОП, которых в течение года информируют о прохождении дней открытых дверей, различных культурно-массовых мероприятий, презентаций, начало работы приемной комиссии и т.п.



В университете разработана единая система политики и маркетинга вуза для привлечения необходимого контингента обучающихся (рекламные буклеты, постеры, профессионально ориентационная работа ППС в течение учебного года), которые регламентированы в документах Университета ([https://almaty.edu.kz/rubric/postupayushchim/proforientatsionnaya\\_rabota\\_instituta](https://almaty.edu.kz/rubric/postupayushchim/proforientatsionnaya_rabota_instituta)). Также на официальных страницах вуза в социальных сетях Facebook, Instagram, vk.com и др. регулярно ведется блог по обмену информацией, выкладываются посты о жизни вуза, выставляются результаты обучений студентов.

Для быстрой адаптации студентов к условиям обучения Институт обеспечивает их справочником-путеводителем, в котором отражены: значение определений, академический календарь, Правила внутреннего распорядка, режим работы всех служб, сведения о руководителях отделов, порядок оплаты за обучение, критерии оценки результатов обучения, информация об образовательных курсах, телефонный справочник и др. ([https://almaty.edu.kz/rubric/dlya\\_studentov/studencheskiy\\_sovet/spravochnik\\_putevoditel](https://almaty.edu.kz/rubric/dlya_studentov/studencheskiy_sovet/spravochnik_putevoditel)). Студентов знакомят с профессорско-преподавательским составом кафедры, назначают эдвайзера, который будет курировать учебный процесс студента.

Для определения удовлетворенности студентов образовательными программами 2 раза в год проводится анкетирование студентов отдельно младших и выпускных курсов по вопросам качества преподавания, с целью выявления степени удовлетворенности и пожелания студентов к ОП, уровню преподавания и социальным условиям.

В Институте оказывается социальная, психологическая, образовательная поддержка обучающимся. Предусматривается поощрение обучающихся в соответствии с Положением о порядке стимулирования преподавателей и студентов, утвержденного руководителем Института 15 сентября 2021 года.

Помощь в поиске работы в свободное от учебы время ведется совместно со школами, гимназиями, лицеями, колледжами. Каждый студент после производственной практики может остаться работать в организации, театре, где проходил практику. На внутренние выставки лучших работ студентов приглашаются представители театров, киностудий, мастерских, которые могут выбрать нужный себе контингент сотрудников. Также организуются ярмарки вакансий.

Порядок перевода, восстановления и предоставления академических отпусков проводится в соответствии с Академической политикой, утвержденные ректором АГЭУ (протокол №2, 10 сентября 2021 года) ([https://www.ageu.edu.kz/\\_files/ugd/5c9538\\_5ba30c9f2e3d4349992ecb9399a998c5.pdf](https://www.ageu.edu.kz/_files/ugd/5c9538_5ba30c9f2e3d4349992ecb9399a998c5.pdf)); Правил перевода и восстановления, обучающихся №595 от 30.10.2018 г. с внесенными изменениями и дополнениями от 18.05.2020 г. №207; Правил предоставления академических отпусков обучающимся №595 от 30.10.2018 г. с внесенными изменениями и дополнениями от 18.05.2020 г. №207.

В АГЭУ имеется в наличии отработанные процедуры приема обучающихся других вузов, признания и зачета кредитов, освоенных в ходе академической мобильности.

В Институте создана электронная база по академическим достижениям обучающегося, которую ведет отдел офис-регистрации, с систематическим сбором данных успеваемости студентов, мониторинга и управления информацией.

Количество выпускников ОП 6B02104 «Сценография» за последние 4 года составляет 28 человек, из них трудоустроены – 62%.

Данные по выпускникам ОП и результатов их трудоустройства, имеются в наличии на кафедре. Выпускники работают преподавателями в колледжах, примерами в театрах и киностудиях города г. Алматы.

Мониторинг и анализ успеваемости по всем видам контроля знаний студентов аккредитуемой программы ОП заслушиваются на заседаниях кафедры, вопросы анализа результатов рубежного контроля выносятся на заседание учебно-методического совета и обсуждаются на ректорате. По прохождению рубежных и итогового контролей офис регистратор анализирует, проводит мониторинг успеваемости обучающегося, при этом выводится успеваемость студента, дисциплины, успеваемость по преподавателям, по специальным дисциплинам, по курсам, по кафедрам. По результатам анализа успеваемости выпускающими кафедрами проводятся корректирующие и предупреждающие действия.

Приложение к диплому заполняется на трех языках (государственном, русском и английском) на основании ведомостей о выполнении студентом индивидуального учебного плана в соответствии с полученными им оценками по всем дисциплинам в объеме, предусмотренном ГОСО и рабочим учебным планом, видам практик и результатам итоговой аттестации. В приложении к диплому записываются последние оценки по каждой учебной дисциплине по балльно-рейтинговой буквенной системе оценок знаний с указанием ее объема в кредитах и академических часах.

В вузе действует Центр карьеры и трудоустройства ([https://almaty.edu.kz/rubric/dlya\\_studentov/studencheskiy\\_sovet/career\\_center](https://almaty.edu.kz/rubric/dlya_studentov/studencheskiy_sovet/career_center)), который занимается вопросами дальнейшего трудоустройства выпускников. В базе центра карьеры имеются контактные данные организаций, нуждающихся в сотрудниках, соответствующих компетенциям выпускников аккредитуемой ОП.

Также в вузе действует ассоциация выпускников, которая ведет свою работу согласно Положению об ассоциации выпускников АГЭУ, утвержденному ректором 10 августа 2021 года.

Сотрудничество Института с потенциальными работодателями носит системный характер: сложилась практика привлечения работодателей к руководству профессиональными практиками, рецензированию дипломных работ и методических разработок преподавателей; включение работодателей в состав государственных аттестационных комиссий; оценивание



удовлетворённости работодателей качеством подготовки специалистов; проведение ярмарок вакансий с участием работодателей.

***Положительная практика:***

- 1) Детально проработан механизм поддержки одаренных обучающихся.

***Области для улучшения:***

- 1) Предусмотреть возможность выдачи всем выпускникам Института европейского приложения Diploma Supplement, независимо от запроса.
- 2) Разработать стратегию формирования контингента ОП.
- 3) Разработать комплекс мероприятий по трудоустройству выпускников, проводить мониторинг их карьерного роста.

**Уровень соответствия по стандарту 4 – Полное соответствие.**

**Стандарт 5. Профессорско-преподавательский состав**

***Доказательства:***

В АГЭУ разработана и утверждена (протокол №2 от 10 сентября 2021 года) Кадровая политика университета, целью и задачей которой является создание системы формирования, развития и управления кадровым составом университета. Кадровая политика доступна для ознакомления на сайте университета (<https://almaty.edu.kz/rubric/aboutus/internaldoc>).

Университет устанавливает требования к кандидатурам работников при приеме на работу путем определения квалификационных характеристик должностей работников в соответствии с подпунктом 2 пункта 2 статьи 43-1 Закона «Об образовании» (Закон Республики Казахстан от 27 июля 2007 года № 319-III «Об образовании»).

ППС соответствует квалификационным требованиям к лицензированию образовательной деятельности.

Численность штатного ППС, ведущего занятия по ОП 6B02104 - «Сценография» составляет 14 человек, все являются штатными преподавателями, острепененность составляет 57%. Из общей численности ППС, осуществляющего учебный процесс по аккредитуемой ОП 6 человек, имеют ученую степень кандидата наук, 1 человек - академическую степень PhD. Также в кадровом составе ОП работают 3 заслуженных деятеля Республики Казахстан. Средний возраст преподавателей на отделении – 46 лет. Показатели кадрового потенциала аккредитуемой ОП за 4 года, представлены в таблице 2.

Таблица 2 - Показатели кадрового потенциала ОП 6B02104 «Сценография» за 2018 - 2022 годы

№	Наименование показателей	2018- 2019 уч. год	2019- 2020 уч. год	2020- 2021 уч. год	2021- 2022 уч. год
1	Численность штатного ППС, ведущих учебные занятия по ОП (к-во/%)	10 / 100%	11 / 100%	13 / 100%	14 / 100%
2	В том числе с учеными степенями и званиями (к-во/%)	6 / 60%	6 / 54%	7 / 54 %	8 / 57 %

На сайте Университета дана информация о кадровом потенциале, обеспечивающем ОП (<https://almaty.edu.kz/rubric/aboutus/professors?page=2>)

Весь ППС обладает полноценными знаниями и владеют современной методикой преподавания, необходимыми умениями и опытом для эффективной передачи знаний обучающимся в рамках учебного процесса, а также для организации обратной связи. Преподаватели имеют базовое высшее образование, ученую степень по профилю преподаваемых дисциплин, а также практический опыт.

Планирование деятельности ППС вуза осуществляется на основе индивидуального плана, который включает следующие разделы: академическая нагрузка, учебно-методическая работа, научно-исследовательская работа, организационно-методическая работа, воспитательная работа. Индивидуальный план работы преподавателя утверждается заведующим кафедрой. Отчеты ППС о выполнении индивидуальных планов в каждом семестре заслушиваются на заседаниях кафедры.

Учебная нагрузка равномерно распределена между преподавателями с учетом занимаемой должности и квалификации каждого преподавателя по видам учебной работы. Баланс заключается в рациональном распределении учебной нагрузки и времени на научную (творческую) работу.

ППС вовлечен во внутреннюю систему обеспечения качества образования. На заседаниях кафедры периодически обсуждаются доклады ППС, связанные с улучшением преподавания какой-либо дисциплины или использованием новой технологии.

В АГЭУ разработаны механизмы и критерии систематической оценки эффективности качества преподавания – это открытые занятия, взаимопосещения занятий. На кафедре имеются журналы внутрикафедрального контроля и журналы взаимопосещения занятий, которые заполняются согласно графикам проведения открытых занятий и графикам взаимопосещения. По итогам взаимопосещения заполняются оценочные листы, проводится обсуждения открытого занятия, и даются рекомендации для повышения педагогического мастерства. Документы с их последующим обсуждением и анализом по этим занятиям представлены на кафедре.

ППС аккредитуемых ОП постоянно работает над повышением своей профессиональной квалификации по направлению ОП. Преподаватели принимают участие в семинарах, тренингах и мастер-классах с целью повышения качества обучения и совершенствования образовательной

программы.

Ежегодно на кафедре разрабатывается план повышения квалификации ППС. Копии сертификатов о повышении квалификации, имеются на кафедре. Анализ представленных сертификатов показал наличие у всего ППС повышения квалификации по профилю преподаваемых дисциплин.

Научный потенциал ППС аккредитуемых ОП определяется такими показателями как публикационная активность, участие в научных проектах, внедрение результатов исследований в практику и учебный процесс.

Научные исследования проводятся по следующим инициативным темам: «Традиции и инновации в современной художественно-материальной культуре Казахстана. Этностиль» (зарегистрирована АО «НЦНТИ» в мае 2021 года сроком на 3 года); «Современная сценография Казахстана – тенденция развития».

Показатели научно-исследовательской деятельности ППС за 4 года представлены в таблице 3.

Таблица 3 - Показатели научно-исследовательской работы ППС ОП 6B02104 «Сценография»

Учебный год	Thomson Reuters, Scopus	ККСОН МОН РК	Другие издания	Патенты
2018-2019	4	4	5	-
2019-2020	1	9	8	-
2020-2021	2	2	10	6
2021-2022	1	1	6	6

Из таблицы видно, что наблюдается понижение количества публикаций в научных изданиях Scopus, Web of Science, ККСОН МОН РК.

Особое внимание в вузе уделяется внедрению результатов научных исследований в учебный процесс (учебно-методические пособия, изданные по результатам НИР преподавателей, материалы, полученные в результате студенческих практик и НИРС).

ППС регулярно проводит мастер-классы и выставки по инновационным тенденциям в развитии сценографии и современного искусства, где обсуждают различные новые технологии, например, возможности применения новых технологий при изготовлении предметов постижерного искусства и грима.

В Институте предусматривается моральное и материальное поощрение в соответствии с Положением о порядке стимулирования преподавателей и студентов, утвержденного руководителем Института 15 сентября 2021 года.

Динамика средней заработной платы ППС за последние 4 года показывает ее постоянный рост.

В ходе беседы ЭГ с ППС аккредитуемой ОП была выявлена удовлетворенность распределением нагрузки, корпоративными надбавками,

премиями, оплатой публикаций в рецензируемых научных журналах, социальной поддержкой и пр.

В методическом и научном плане кафедра «Дизайн» тесно сотрудничает с родственными кафедрами университетов Российской Федерации и Республики Кыргызстан, национальным театром Республики Кыргызстан.

***Положительная практика:***

- 1) Соответствие квалификации ППС профилю и специфике ОП.

***Области для улучшения:***

- 1) Увеличить количество публикаций в изданиях, входящих в базы данных Web of Science и Scopus, с целью повышения количественных и качественных показателей и характеристик эффективности научно-исследовательской деятельности ППС.

- 2) Расширить направления инициативных научных исследований, привлекать к их реализации большее количество ППС и обучающихся.

- 3) Привлекать ППС из зарубежных вузов для чтения отдельных дисциплин, по которым собственная компетенция Института не развита или отсутствует.

**Уровень соответствия по стандарту 5 - полное соответствие.**

**Стандарт 6. Учебные ресурсы и поддержка студентов**

***Доказательства и анализ:***

Образовательная программа «Сценография» финансируется за счет оказания платных образовательных услуг, оказываемых в рамках действующего законодательства. Ежегодно ВУЗом выделяются финансовые средства на развитие парка компьютерного оборудования, программного обеспечения, для лабораторий кафедры, в библиотечный фонд, на повышение квалификации ППС. ВУЗом представлена таблица материальных трат за период 2017-2020 гг.

	Дата	Средства на оплату труда персонала	Материальные средства	Инвестиционные средства	Компьютер
	2017 год	65565,1	17485,94	0	16831,66
	2018 год	103171,2	2572,57	0	2303,96
	2019 год	117720	9197,88	0	8188
	2020 год	118962,9	11650,8	0	11433,6
	2021 год	121561,1	17485,8	0	4349,9

По данным, приведенными в таблице, видно, что ежегодно проводится планомерная работа по обновлению и совершенствованию материально-

технической базы университета, а также рост выделяемых финансовых средств по учебным годам.

Ресурсы обучения, имеющиеся в ВУЗе, являются доступными для каждой предлагаемой образовательной программы. В институте функционирует служба поддержки студентов, в которую входит:

- академическая поддержка по специальностям, которую обеспечивает: профессор образовательной программы, эдвайзер, офис-регистратор, заведующий кафедрой, учебный отдел, методист.

- Совет кураторов академических групп.

- Студенческий Совет, который принимает активное участие в работе самоуправления академией. Президент студ. совета избирается на выборной основе, и он же является членом Ученого совета.

- поддержка руководства. Руководитель имеет непосредственный тесный контакт со студентами, через блог на сайте Института, а также в приемные дни (<http://almaty.edu.kz/rubric/blogrector>, Facebook: sabyrkul.assanova, Vkontakte: sabyrkul.assanova, Instagram: sabyrkul\_assanova, Twitter: a\_sabyrkul, Mobile: 8-701-711-50-66).

- центр карьеры, обеспечивает трудоустройство выпускников образовательных программ, содействует в прохождении всех видов практик на реальных предприятиях.

- библиотечно-библиографическое обслуживание осуществляется структурным подразделением библиотеки.

Формирование библиотечного фонда осуществляется согласно требованиям и насчитывает, в соответствии с отчетом самооценки ОП, 77299 единиц книжного фонда и 157587 единиц электронной библиотеки. В библиотечном фонде представлены учебные и научные издания по техническим, технологическим, естественнонаучным, социально-экономическим, историческим наукам, психологии и педагогике, по художественной отечественной и мировой литературе, по культуре, искусству, дизайну, архитектуре, моде и стилю. Библиотечный фонд комплектуется в соответствии с профилем специальностей университета и согласно изучаемым дисциплинам. Библиотечный учебный фонд находится в удовлетворительном состоянии и с каждым годом увеличивается, за счет приобретения новых изданий, выпуска учебной и учебно-методической литературы профессорско-преподавательского состава академии, а также безвозмездной передачи книг. Соответствие и качество формирования фонда определяется анализом использования учебного фонда и карты обеспеченности дисциплин, в которой отражается перечень дисциплин по каждому профилю подготовки всех специальностей, а также представлен перечень основной и дополнительной литературы согласно типовым планам, государственным стандартам.

Фонд научной, научно-технической и научно-методической литературы включает монографии, справочники, энциклопедии, государственные стандарты, диссертационные работы магистрантов, кандидатов наук, словари и др. Фонд дополнительной литературы насчитывает около 80 наименований

периодической печати, в том числе 35 на государственном языке, который ежегодно обновляется и пополняется казахстанскими и российскими газетами и журналами, среди которых «HAIR'S Now», «Долорес», «Парикмахер. Стилист. Визажист», «Парикмахер и стилист», «InternationalTextiles», «Ателье», «Сезон», «Voque», «Тауар», и т. д. Объем библиотечных фондов по отношению контингента студентов и направлениям подготовки университета полностью соответствует целям и задачам образовательного процесса. Учебная, учебно-методическая, научная литература, методические пособия, их содержание всецело отражают характерную специфику по профилям подготовки студентов. Пополнение фонда литературы осуществляется с учетом требований ГОСО по специальностям, типовых учебных программ, отзывов работодателей и баз практик, опыта других вузов. 80% дисциплин рабочих учебных планов ОП обеспечены учебными пособиями в электронном виде. Однако, посещение библиотеки показало недостаточное количество литературы на государственном- Казахском языке. Установлена автоматизированная программа «КАБИС», в которую внесены наименования фонда библиотеки. Также, представлен действующий до 31.12.2022 года договор с НАО РНТБ, на оказание библиотечно- информационных, справочных и консультационных услуг.

- Электронная библиотека, в соответствии с отчетом о самооценке ОП, насчитывает свыше 157683 экземпляров и состоит из учебников, аудио, видео материалов, учебных пособий, компьютерных программ, Учебно-методических комплексов, методических разработок ППС и т.п. В каталог занесено 80% библиотечного фонда университета. К электронному фонду имеется доступ с каждого компьютера университета. Однако, при работе в электронной библиотеке ВУЗа, возникли технические сложности, требующие усовершенствования.

ВУЗом была продемонстрирована материально- техническая база. Материально-техническая база составляет площадь в 5754,8 м<sup>2</sup> и состоит из:

- Кабинет общеобразовательных дисциплин - 4;
- Кабинет общепрофессиональных и специальных дисциплин – 6;
- Аудитория, оснащенная современными ТСО мультимедийными средствами обучения – 3;
- Конференц-зал – 1;
- Акт зал – 1;
- Компьютерный класс – 2;
- Читальный зал – 1;
- Мастерская, оснащённая современным обучающим оборудованием – 2,
- Спортзал – 1.

Площадь учебных помещений, отведенная для осуществления учебного процесса по специальности «Сценография», полностью соответствует санитарным и противопожарным нормам. Здание, в котором осуществляется учебный процесс по специальности, имеет центральное водоснабжение и канализацию, отвечает санитарным нормам по отоплению, вентиляции и



кондиционированию воздуха в кабинетах и аудиториях. Температурный режим, уровень шума и освещенности аудиторий, лабораторий и кабинетов соответствуют государственным строительным нормам и правилам (СНиП). Для обеспечения благоприятных условий труда и учебы работников и студентов специальности ежегодно проводится капитальный и текущий ремонт зданий и сооружений. Пожарная безопасность во всех учебных корпусах и общежитии обеспечивается внутренними пожарными кранами, укомплектованными в шкафы с пожарными кранами. Ко всем эвакуационным путям имеется свободный доступ.

В компьютерных классах располагается компьютерная техника, в состав которой входят: компьютеры, принтеры, дигитайзер, МФУ, плоттер, принтер, плоттер HP Designjet 455 CA, режущий плоттер Easicut – 600, телевизоры, видеомаягнитофон Samsung, видеопроекторы, система диджейский пульт с колонками, оборудования для конференц связи и т.д. 109 из 124 персональных компьютеров объединены в локальную сеть INTERNET и каждый из терминалов имеет доступ. Учебный процесс в ВУЗе при изучении специальных дисциплин обеспечен профессиональными компьютерными программами: 3D MAX; AutoCAD; Photoshop, Corel Draw, Page Maker, ArchiCAD и др. Имеется возможность распечатки разработанного материала на режущем и обычном плоттерах. Административно-хозяйственные кабинеты оборудованы мебелью (мягкой, столами, стульями, шкафами, диванами, креслами). Имеется бытовая комната для ППС, оснащенная кухонной мебелью и бытовыми приборами. Для проведения заседаний и общественных мероприятий имеется конференц-зал, оснащенный необходимой мебелью и современной аппаратурой для конференцсвязи, микрофонами, проектором, компьютерами. Каждая кафедра, обслуживающая ОП «Сценография», имеет собственный просторный и светлый кабинет-аудиорию, при этом заведующий кафедрой имеет свой отдельный кабинет. Каждая кафедра и лично заведующий кафедрой имеют свой комплект офисного оборудования, включающий персональный компьютер, принтер, ксерокс, сканер.

Студенты ВУЗа обеспечены свободным доступом к Интернет-ресурсам, наличие Wi-Fi позволяет им в любое время пользоваться данными возможностями информационного обеспечения, для своего личностного роста и дальнейшего продвижения результатов своих учебных достижений, научных исследований. Наличие такой поддержки способствует развитию научного потенциала студентов, дает ему доступ ко всем современным базам вуза, в том числе и электронной библиотеке, а также к другим библиотечным платформам (Scopus, ThomsonReuters и т.п.). В институте создана единая локальная сеть, объединяющая все компьютеры, с выходом в INTERNET.

Корпоративная сеть университета предоставляет все необходимые для современного образовательного учреждения информационные сервисы:

1. Бесплатное обеспечение сотрудников и обучающихся учебной и организационной информацией, как из внутренних источников, так и из глобальной сети Интернет.



2. Обеспечение сотрудников и обучающихся средствами информации (электронная почта, тематические форумы, блог платформы).

3. В институте применяется система электронного учета заявок RRLanc возможностью отправки документов в режиме on-line. Информация о студентах регистрируется в программе uTest с использованием Microsoft Windows Server и Microsoft SQL Server, а также в базе данных 1С и ТСВ-Бухгалтерия.

4. Объединение корпусов университета в единую локальную сеть по стандартам Ethernet, посредством оптоволоконной линии Обит Телекоммуникации с пропускной способностью канала 30 Mb/c.

В целом все дисциплины ОП «Сценография» обеспечены необходимой учебно-методической и научной литературой, которая соответствует современным требованиям подготовки студентов по государственному стандарту.

Для успешной реализации и развития образовательной программы, руководство обеспечивает соответствие учебно-вспомогательного персонала квалифицированным требованиям, уровню и специфике образовательной программы. Обслуживание материально-технической базы, создание и поддержание информационных ресурсов ВУЗа осуществляет подготовленный учебно-вспомогательный и административный персонал, который закреплён за кафедрами, научной библиотекой, специализированными кабинетами, компьютерными классами, структурными подразделениями. Обслуживание компьютерной техники, компьютерных программ и сайта ВУЗа осуществляется службой информационных технологий и телекоммуникаций.

***Замечания:***

- В библиотеке недостаточно литературы на государственном- Казахском языке.

- в электронной библиотеке случаются технические сбои, что не позволяет проводить нормальную работу

***Области для улучшения:*** - В библиотеке, увеличить количество литературы на государственном- Казахском языке и довести до требуемых 25%, от общего количества библиотечного фонда, в том числе за счет издания учебников и учебных пособий ППС Института.

- Обеспечить доступ к полному тексту литературных источников по дисциплинам ОП, представленных в электронной библиотеке в аннотированном виде.

**Уровень соответствия по стандарту 6 – значительное соответствие.**

## Стандарт 7. Информирование общественности

### *Доказательства:*

В ВУЗе работает система информирования. Информирование общественности предусматривает установление связей и коммуникаций со всеми заинтересованными участниками общества: в первую очередь, с абитуриентами, студентами и их родителями, также с государственными органами различного уровня, коллективами образовательных учреждений, промышленными предприятиями, бизнес-структурами, общественными организациями. Эта система также включает проведение мониторинга во внутренней и внешней среде, для изучения отношения различных групп населения к ВУЗу, по качеству подготовки специалистов. Приоритетными принципами ВУЗа являются принципы открытости, обеспечение оперативной и достоверной информацией, как о стратегии и планах развития университета, так и о текущих событиях, удовлетворение общественной потребности в осведомленности и информированности. Информирование общественности включают в себя два направления: онлайн и офлайн. Онлайн канал состоит из вебсайта ВУЗа, социальных сетей, мессенджеров, e-mail рассылки и других цифровых средств связи и коммуникации. Каждое заинтересованное лицо, студент, или абитуриент имеет возможность ознакомиться с предлагаемыми образовательными программами Вуза, ожидаемыми результатами обучения, возможностями будущего трудоустройства и карьерными перспективами выпускника данной образовательной программы. Можно получить информацию по количеству обучающихся и выпускников той или иной образовательной программы, по преподаваемым специализированным дисциплинам и познакомиться с профессорско-преподавательским составом. Вся информация обновляется, по мере внесения изменений в ОП, организационно- правовые документы и тд. Для удобства ВУЗом создан справочник-путеводитель.

[https://almaty.edu.kz/rubric/dlya\\_studentov/studencheskiy\\_sovet/spravochnik\\_putevoditel](https://almaty.edu.kz/rubric/dlya_studentov/studencheskiy_sovet/spravochnik_putevoditel).

Офлайн канал включает в себя все средства связи и коммуникаций за пределами сети Интернет, например, информационные стенды, раздаточный материал, участие в выставках, конференциях и других мероприятиях, и тд.

В Вузе представлены следующие онлайн каналы:

Website: [almaty.edu.kz](https://almaty.edu.kz)

Instagram: [almaty.edu.kz](https://www.instagram.com/almaty.edu.kz)

Facebook: [almaty.edu.kz](https://www.facebook.com/almaty.edu.kz)

Youtube: <https://www.youtube.com/c/>

Whatsapp: +77787120563

Call Centre: +7 727 3132140

Email: [study@almaty.edu.kz](mailto:study@almaty.edu.kz)

Обращения через все онлайн каналы ВУЗа агрегируют в системе по управлению взаимоотношениями с клиентами (Customer relationship management system, далее CRM система). Все обращения (e-mail, вопросы в соц. сетях, вопросы в чате на сайте и т.д.) попадет в CRM систему, где они отслеживаются и не остаются без внимания. Имеется возможность написать обращение напрямую руководителю ВУЗа- Асановой Сабыркуль Жайлаубековне. На сайте университета ведется блог руководителя, представлены аккаунты социальных сетей.

Блог: <http://almaty.edu.kz/rubric/blogrector>

Facebook: [sabyrkul.assanova](#)

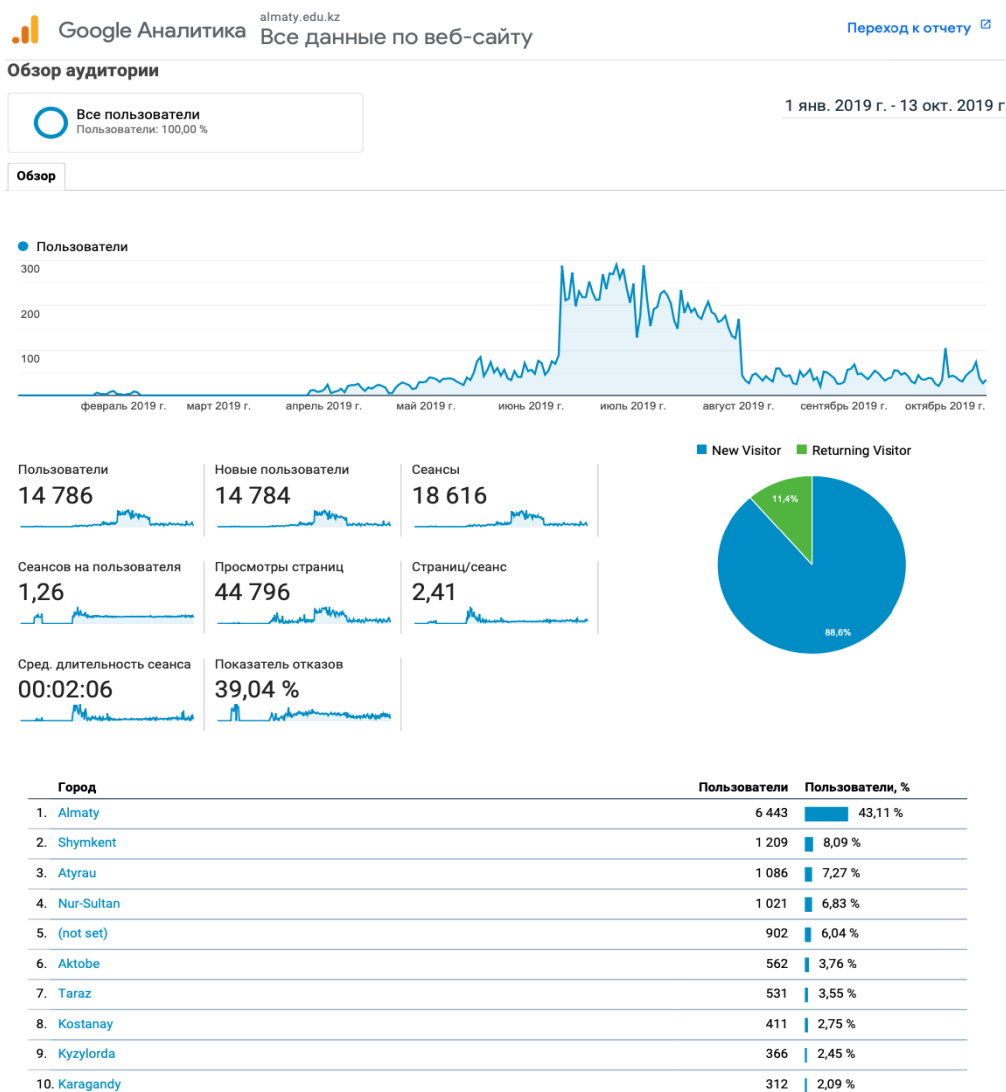
Vkontakte: [sabyrkul.assanova](#)

Instagram: [sabyrkul\\_assanova](#)

Twitter: [a\\_sabyrkul](#)

Mobile: 8-701-711-50-66

Все важные мероприятия, проводимые университетом, находят отражение на информационных стендах, расположенных в университете, в официальных аккаунтах в социальных сетях. Существующая в ВУЗе информационная система «Platonus» интегрирована в веб сайт университета. Обучающиеся могут зайти под своей учетной записью и получить всю информацию об учебном процессе: смотреть успеваемость, посещаемость, получать учебные материалы, задания, проходить тестирования, и т. д. Кроме того, существующая в ВУЗе служба поддержки студентов, предоставляет актуальную информацию о качестве образовательных услуг; информацию по профессиональной ориентации абитуриентов, включая информирование об условиях и ресурсах обучения; проводит инструктажи по организации учебного процесса, дополняя систему преподавания. Для потенциальных сотрудников Вуза публикуются вакансии и условия конкурса на отбор профессорско-преподавательского состава во всех официальных источниках университета, а также в газете и на онлайн ресурсах по найму специалистов. По приведенной ВУЗом статистике, например, в 2019 году, веб сайт ВУЗа ([almaty.edu.kz](http://almaty.edu.kz)), посетило около 15 тысяч человек, из которых более 90%- новые пользователи. Так же представлена статистика по географии городов из которых посещают веб сайт, пользователей из Алматы около 43%, из Шымкента 8% и меньше из других городов.



ВУЗом представлена информация о трудоустроенности выпускников, с 2018-2021гг. За этот период, выпуск студентов по ОП «Сценография» составил 28 человек, из них трудоустроены- 17 человек, что составляет около 62%.

**Уровень соответствия по стандарту 7 – полное соответствие.**

## ГЛАВА 3

---

### ЗАКЛЮЧЕНИЕ

---

**Замечания и области для улучшения экспертной группы по итогам аудита:**

**Стандарт 1. Политика в области обеспечения качества и академическая честность – полное соответствие**

**Области для улучшения:**

Формирование механизмов прямой и обратной связи между научными исследованиями, преподаванием и обучением.

**Стандарт 2. Разработка, утверждение образовательных программ и управление информацией – полное соответствие**

**Области для улучшения:**

Дальнейшее развитие многоуровневой системы мониторинга реализации ОП путем обеспечения координации между уровнями мониторинга.

**Стандарт 3. Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка – значительное соответствие**

**Замечания:**

При общении с ППС, а также представителями студенчества выяснилось, что в ВУЗе фактически нет академической мобильности среди ППС и студентов. В соответствии с современными стандартами обучения, академическая мобильность студентов и ППС является важной составляющей процесса организации обучения и жизни ВУЗа в целом.

**Области для улучшения:**

1) Разработать процедуру поддержки обучающихся, не справляющихся с академическими требованиями ОП.

2) Разработать целевую программу академической мобильности и активизировать внешнюю и внутреннюю академическую мобильность обучающихся на основе их финансовых возможностей.

**Стандарт 4. Прием студентов, успеваемость, признание и сертификация – полное соответствие**

**Области для улучшения:**

- 1) Предусмотреть возможность выдачи всем выпускникам Института европейского приложения Diploma Supplement.
- 2) Разработать стратегию формирования контингента ОП.
- 3) Разработать комплекс мероприятий по трудоустройству выпускников, проводить мониторинг их карьерного роста.

**Стандарт 5. Профессорско-преподавательский состав – полное соответствие****Области для улучшения:**

- 1) Увеличить количество публикаций в изданиях, входящих в базы данных Web of Science и Scopus, с целью повышения количественных и качественных показателей и характеристик эффективности научно-исследовательской деятельности ППС.
- 2) Расширить направления инициативных научных исследований, привлекать к их реализации большее количество ППС и обучающихся.
- 3) Привлекать ППС из зарубежных вузов для чтения отдельных дисциплин, по которым собственная компетенция Института не развита или отсутствует.

**Стандарт 6. Учебные ресурсы и поддержка студентов – значительное соответствие**

**Замечания:** Незначительное количество литературы на государственном языке по дисциплинам ОП.

**Области для улучшения:**

- 1) Пополнить библиотечный фонд Института литературными источниками на государственном языке, в том числе за счет издания учебников и учебных пособий ППС Института.
- 2) Обеспечить доступ к полному тексту литературных источников по дисциплинам ОП, представленных в электронной библиотеке в аннотированном виде.

**Стандарт 7. Информирование общественности – полное соответствие****Области для улучшения:**

- 1) Обновить ссылки на персональные страницы университета в социальных сетях и поддерживать их содержание в актуальном состоянии.



2) Разместить на сайте университета информацию о трудоустройстве выпускников.

## Приложение 1

### ПРОГРАММА

внешнего аудита экспертной группы IQAA  
Алматинского гуманитарно- экономического университета.  
Института дизайна и технологии «Сымбат».  
по программной аккредитации

	Мероприятие	Место	Время	Участники
	Заезд экспертов (за день до визита)	Гостиница	в течение дня	Группа экспертов
<b>День 1-й: 17 мая 2022 г.</b>				
	Прибытие в ВУЗ	Учебный корпус	8:45	Р, ЭГ, К
	Брифинг, обсуждение организационных вопросов	Кабинет ВЭГ <i>Ссылка на Zoom</i>	9:00-10:00	Р, ЭГ, К,
	Интервью с руководством и сотрудниками ВУЗа (ректор, проректора, руководители структурных подразделений (РСП), декан факультета, заведующий выпускающей кафедрой, преподаватели (ППС), студенты, выпускники и работодатели)	Кабинет ВЭГ <i>Ссылка на Zoom</i>	30-40 минут на каждую встречу в первый и второй день визита	Р, ЭГ, К, Ректор, Проректора, РСП, ППС, Студенты, Выпускники, Работодатели
	Обсуждение итогов встреч-интервью	Кабинет ВЭГ <i>Ссылка на Zoom</i>	10-15 минут после каждой встречи	Р, ЭГ, К
	Визуальный осмотр университета, базы образовательной программы	ВУЗ <i>Ссылка на Zoom</i>	2-3 часа	Р, ЭГ, К, РСП
	Обмен мнениями членов экспертной группы	Кабинет ВЭГ <i>Ссылка на Zoom</i>	15-30 минут	Р, ЭГ, К
<b>День 2-й: 18 мая 2022 г.</b>				
	Прибытие в ВУЗ	Учебный корпус	8:45	Р, ЭГ, К
	Выборочное посещение учебных занятий. Выборочное посещение баз практик, научно-исследовательских лабораторий.	Кабинет ВЭГ <i>Ссылка на Zoom</i>	9:00-12:00	Р, ЭГ, К,
	Приглашение заведующих кафедрами по запросу экспертов. Обмен мнениями членов экспертной группы. Подготовка отчета	Кабинет ВЭГ <i>Ссылка на Zoom</i>	2-3 часа	Р, ЭГ, К
	Встреча с руководством ВУЗа,	Кабинет ВЭГ	17:00-18:00	Р, ЭГ, К,

Представление предварительных результатов	<i>Ссылка на Zoom</i>		Руководство вуза
Отъезд членов экспертной группы	Гостиница	по расписанию	Р, ЭГ, К

Примечание: Р – руководитель ВЭГ, ЭГ – экспертная группа, К – координатор группы

## Приложение 2

### УЧАСТНИКИ ИНТЕРВЬЮ

#### Ответственное лицо вуза за проведение программной аккредитации

Ф. И. О.	Должность	Ученая степень, звание
Асанова Сабыркуль Жайлаубековна	Руководитель	доктор технических наук, профессор, академик, Қазақстанның Еңбек Сіңірген Қайраткері

#### Руководство университета

Ф. И. О.	Должность	Ученая степень, звание
Асанова Сабыркуль Жайлаубековна	Руководитель	доктор технических наук, профессор, академик, Қазақстанның Еңбек Сіңірген Қайраткері

#### Заместители руководителя

Ф. И. О.	Должность, структурное подразделение
Асанова Балнур Есмухамбетовна	Заместитель руководителя по творческим вопросам, кандидат искусствоведения, Қазақстанның Еңбек Сіңірген Қайраткері
Кушекбаев Ельжан Булатович	Заместитель руководителя по инновации и цифровым технологиям, доктор DBA
Фазылбаева Нурия Расимовна	Заместитель руководителя по науке, кандидат технических наук, асс.проф

#### Руководители структурных подразделений

Ф. И. О.	Должность, структурное подразделение
Мадалимова Лунара Митхатовна	Офис регистратор, Заведующий учебным отделом
Жұмағұл Эльмира Максұтовна	Начальник финансово-экономического отдела

Литвинова Татьяна Александровна	Библиотекарь
Абылкалыкова Рашида Нурсолтановна	Инспектор отдела кадров

#### Заведующий кафедрой

Ф. И. О.	Ученая степень и звание
Сеитова Назима Жумановна	Заведующий кафедрой “ТЭиООД,” кандидат технических наук
Мустафина Жанна Тураровна	Заведующий кафедрой “Дизайн”, кандидат технических наук

#### Преподаватели

Ф. И. О.	Ученая степень, звание, с какого года работает в центре
Айтуленова Кыдыр Турсыновна	к.т.н., доцент технологии материалов и изделий, 2013
Галимжанов Саид Эдилевич	Доктор PhD (искусствовед) ст.препод., 2020
Мизанбаев Рамазан	доцент., к.п.н. 2020
Григорьян Владимир Георгиевич	асс.проф, 2013
Кайраткызы Альфия	Магистр, 2021

#### Студенты

Ф. И. О.	Наименование образовательной программы, Курс
Леденева Ксения Андреевна	ОП «Сценография», 3 курс.
Ауганбай Аделя Сыдыккызы	ОП «Сценография», 3 курс.
Кенесбекова Гаухар	ОП «Сценография», 1 курс.
Жангожаева Аружан Ертаевна	ОП «Сценография», 2 курс.

#### Представители работодателей

Ф. И. О.	Место работы, должность
Ахметжанова Майнур	Колледж УО АДТ СЫМБАТ отдел кадров
Есенаманова Еркеназ	ТОО «B.A.S.Production» менеджер
Валиева Айнур	Государственный республиканский <i>уйгурский театр</i> музыкальной комедии имени Куддуса Кужамьярова, гример
Момбетова Надежда Амангельдиевна	Зам руководителя по учебной части Уральского технологического колледжа «Сервиса» (онлайн)
Ибраимова Фарида	КГУ школа гимназия № 118

		Г.Алматы (онлайн)
--	--	----------------------

**Выпускники**

	<b>Ф.И.О.</b>	<b>Образовательная программа, год окончания</b>	<b>Должность, место работы</b>
	Абдинова Алмагуль Манатовна	(6B02104) - «Сценография»	преподаватель колледжа
	Валиева Айнур	(6B02104) - «Сценография»	гример театра
	Казезова Акбота Сериковна	(6B02104)- «Сценография»	гример
	Мамагулова Алина Ермековна	(7M01401) – «Профессиональное обучение»	ИП “Мамагулова”

### *Приложение 3*

#### **СПИСОК ДОКУМЕНТОВ, РАССМОТРЕННЫХ ДОПОЛНИТЕЛЬНО В ВУЗЕ**

1. Образовательная программа
2. Рабочий учебный план
3. Каталог элективных дисциплин
4. Политика и система внутреннего обеспечения качества образования
5. Материалы коллегиальных органов управления образовательной программой
6. Курсовые работы (проекты) студентов за отчетный период (2-3 работы (проекты) студентов за каждый учебный год, защищенных на оценки «отлично», «хорошо» и «удовлетворительно»)
7. Дипломные работы (проекты) студентов (2-3 работы (проекты) выпускников за каждый учебный год, защищенных на оценки «отлично», «хорошо» и «удовлетворительно»)