



**НЕЗАВИСИМОЕ КАЗАХСТАНСКОЕ АГЕНТСТВО
ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ КАЧЕСТВА В ОБРАЗОВАНИИ- IQAA**

**ОТЧЕТ
ПО ВНЕШНЕМУ АУДИТУ (ВИЗИТУ)
В УЧЕБНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ
РГУ «Казахский национальный университет искусств»
составленный экспертной группой
Независимого казахстанского агентства
по обеспечению качества в образовании
после изучения отчета по самооценке и внешнему аудиту организации
образования в рамках специализированной (программной)
аккредитации образовательной программы
5B040800 – «Искусство эстрады»**

12-13 декабря 2016

Астана, 2016



Состав экспертной группы



Коныратбай Тынысбек Дуелбекұлы

Руководитель группы

Заведующий кафедрой теории и методики музыкального образования Казахского государственного женского педагогического университета, доктор филологических наук, профессор



Grzegorz Kurzyński

Международный эксперт

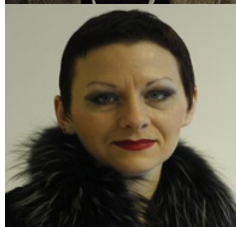
Ректор Академии музыки имени Кароля Липинского



Christian Dallinger

Международный эксперт

Профессор кафедры музыки и инструментального исполнения Университета музыки и исполнительского искусства Вены



Скусниченко Екатерина Игоревна

Международный эксперт

Доцент кафедры сольного пения Московская консерватория имени П.И. Чайковского



Абельтаева Жанель Ертаевна

Эксперт

Декан факультета музыкального искусства Казахской национальной академии искусств имени Т.Жургенова, кандидат педагогических наук



Маулетова Сауле Аскаровна

Предствитель работодателей

Заведующая музыкальной частью Департамента литературно-музыкальной работы НАО «Государственный театр оперы и балета «Астана-Опера»



Akkudjayeva Zulfiya Berikovna

Предствитель студентов

Студент 3 курса ОП «Автоматизация и управление» Евразийского национального университета имени Л.Н. Гумилева



Отчет по внешнему аудиту IQAA



Отчет по внешнему аудиту НКАОКО-IQAA

Уровень соответствия отчета по самооценке фактическому состоянию
дел образовательной программы
5B040800 – «Искусство эстрады»
в РГУ «Казахский национальный университет искусств»
по каждому стандарту

Стандарты	Отметьте уровень соответствия отчета по самооценке фактическому состоянию дел в вузе для каждого стандарта			
	соответствует	соответствует с небольшими замечаниями	соответствует с замечаниями	не соответствует
Стандарт 1 Цели образовательных программ и политика в области обеспечения качества	+			
Стандарт 2 Разработка, утверждение образовательных программ и управление информацией	+			
Стандарт 3 Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка		+		
Стандарт 4 Прием студентов, успеваемость, признание и сертификация	+			
Стандарт 5 Профессорско-преподавательский состав		+		
Стандарт 6 Учебные ресурсы и поддержка студентов	+			
Стандарт 7 Информирование общественности	+			

Руководитель группы: Коцыратбай Тынысбек Әуелбекұлы

Международный эксперт: Grzegorz Kurzyński

Международный эксперт: Christian Dallinger

Международный эксперт: Скусниченко Екатерина Игоревна

Эксперт: Абельтаева Жанель Ертаевна

Представитель работодателей: Маулетова Сауле Аскаровна

Представитель студентов: Akkudjayeva Zulfiya Berikovna



СОДЕРЖАНИЕ

ГЛАВА 1

Введение	5
Основные характеристики вуза	5

ГЛАВА 2

ОТЧЕТ О ВНЕШНЕМ АУДИТЕ

Введение	7
Соответствие стандартам специализированной (программной) аккредитации	
Стандарт 1	
Цели образовательных программ и политика в области обеспечения качества.....	7
Стандарт 2	
Разработка, утверждение образовательных программ и управление информацией.....	9
Стандарт 3	
Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка.....	10
Стандарт 4	
Прием студентов, успеваемость, признание и сертификация.....	12
Стандарт 5	
Профессорско-преподавательский состав.....	14
Стандарт 6	
Учебные ресурсы и поддержка студентов.....	15
Стандарт 7	
Информирование общественности.....	17

ГЛАВА 3

ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	18
-----------------	----

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1	
Программа внешнего визита.....	20
Приложение 2	
Список всех участников интервью.....	23



ГЛАВА 1

КОНТЕКСТ И ЦЕЛИ ВИЗИТА

Введение

В экспертную группу был представлен отчет по самооценке образовательной программы специальности 5В040800 – «Искусство эстрады» с приложениями до начала визита в организацию образования, что обеспечило возможность своевременно подготовиться к процедуре внешней оценки.

В соответствии с программой внешнего аудита состоялась встреча с руководством РГУ «Казахский национальный университет искусств» (далее - КазНУИ), который ознакомил с деятельностью вуза, отметил сферы, в которых организация образования достигла значительных улучшений, а также другие аспекты, достойные положительной оценки.

Также состоялись интервью с руководителями структурных подразделений, что способствовало более подробному ознакомлению со структурой КазНУИ, профессорско-преподавательским составом кафедр по направлениям аккредитуемой образовательной программы, выпускниками, работодателями КазНУИ. Это позволило экспертам провести независимую оценку соответствия данных отчета по самооценке образовательной программы.

Экспертами был проведен визуальный осмотр аудиторного фонда вуза, факультета, кафедр по направлению аккредитуемой образовательной программы и отдела офиса регистратора.

Эксперты изучили документацию выпускающей кафедры «Искусство эстрады». Встречи с обучающимися, выпускниками и работодателями по направлению аккредитуемой образовательной программы позволили оценить важные аспекты успешности программы, соответствия процедур внутренней системы гарантии качества образовательным стандартам, соблюдения прав обучающихся.

Основные характеристики вуза

КазНУИ создан на основе Казахской национальной академии музыки, которая была открыта ППРК №269 от 31 марта 1998 года в Астане. Базой для учебного заведения стали колледж искусств г. Астаны и детской музыкальной школы №1. Приказом Министра образования РК №28 от 15 апреля 1998 г. ректором Казахской национальной академии музыки была назначена народная артистка Республики Казахстан, профессор Айман Мусахаджаева.

КазНУИ осуществляет образовательную, научно-исследовательскую, творческо-исполнительскую, культурно-просветительскую и международную деятельность по всем специальностям культуры и искусства. КазНУИ ведет подготовку специалистов по 19 программам бакалавриата, 15 программам магистратуры и 3 программам докторантуры PhD. Контингент обучающихся в вузе составляет более **1563**, из которых бакалавриат составляет **1460** студентов, **94** магистрантов и **9** докторантов.



Сегодня подготовку специалистов и научно-педагогических кадров обеспечивают **194 штатных** преподавателей, работающих на условиях полной занятости. Из них **38** кандидатов наук, **3** доктора наук, докторов PhD **3**, заслуженных деятелей культуры **38**. Доля преподавателей с учеными степенями и Почетными званиями составляет **42%**, совместителей - **71** человек.

В составе университета функционирует научно-исследовательский институт имени Коркыт-ата, отдел науки, информационно-библиотечная служба, служба по академическим вопросам, служба по международной и концертной деятельности, редакционно-издательский отдел, служба по воспитательной работе, отдел повышения квалификации.

За анализируемые годы университет подготовил более 500 лауреатов международных конкурсов и более 400 лауреатов республиканских конкурсов в области искусства. Преподаватели университета участвуют также в качестве членов жюри в республиканских и международных конкурсах. Многие выпускники КазНУИ и молодые педагоги являются обладателями премии «Дарын».

В университете действуют собственные творческие коллективы: Евразийский студенческий симфонический оркестр, ансамбли скрипачей «Каприччи», «Айголек», домбристов «Серпер» и «ШАТ», виолончелистов «Япурай», кобызистов «Тлеп» и «Назерке», детский хор «Елигай», камерный хор «Самгау», оркестр казахских народных инструментов, а также ансамбль солистов «Молодежь столицы – молодежи Казахстана». Концертная деятельность КазНУИ в республике и за рубежом обеспечивает не только производственную практику студентам, но и активную концертную жизнь столицы и республики.

КазНУИ – организатор и соучредитель международных конкурсов скрипачей, «Шабит Inspiration», «Астана-Мерей», международной летней музыкальной академии «Балдаурен», фестивалей органной музыки, хоровой музыки «Астана – эн канатында», республиканского детского конкурса «Болашақ жұлдызы».

По результатам ранжирования вузов Казахстана КазНУИ занимает лидирующие позиции по специальностям «Музыкальное образование», «Вокальное искусство», «Инструментальное исполнительство» и «Актерское мастерство».

ГЛАВА 2

ОТЧЕТ О ВНЕШНЕМ АУДИТЕ ЭКСПЕРТНОЙ ГРУППЫ

Введение



В условиях повсеместной глобализации общества и усиливающейся конкуренции среди вузов, одними из главных критериев успешности любого высшего учебного заведения являются рейтинги и аккредитация образовательных программ. Указанные факторы обуславливают необходимость и перспективность прохождения специализированной аккредитации КазНУИ по образовательным программам бакалавриата, в том числе ОП 5B040800 - «Искусство эстрады».

Реализация данной образовательной программы специальности 5B040800 - «Искусство эстрады» (далее - ОП) осуществляется кафедрой «Искусство эстрады» Факультета музыки. Внешний аудит экспертной группы IQAA в КазНУИ осуществлялся 12-13 декабря 2016 года. В результате проведения интервью, изучения документации кафедры, визуального осмотра вуза следует отметить:

- высокие достижения студентов, которые регулярно участвуют и побеждают на международных и республиканских исполнительских конкурсах;
- трудоустройство выпускников ОП, успешно проводится по специальности в творческие и музыкальные организации;
- квалифицированный кадровый состав кафедр;
- развитую инфраструктуру вуза, позволяющую создать необходимые условия для подготовки будущих эстрадных исполнителей.

СТАНДАРТ 1. ЦЕЛИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ И ПОЛИТИКА В ОБЛАСТИ ОБЕСПЕЧЕНИЯ КАЧЕСТВА

Цели ОП 5B040800 – «Искусство эстрады» соответствуют миссии, целям и задачам Университета, а также требованиям ГОСО РК №1080 от 17 мая 2013г. Целью ОП является развитие у студентов личностных качеств и формирование общекультурных (общенаучных, социально-личностных) и профессиональных компетенций.

Цели ОП пересматриваются с учётом потребностей общества, экономики и рынка труда региона. Работодатели предоставляют базы для проведения практик, участвуют в итоговой оценке выпускников. Университет привлекает к оценке качества образовательных программ внешних экспертов в лице председателей ГАК, руководителей практик, заинтересованных работодателей.

Кафедра «Искусство эстрады» имеет связи с работодателями: «Государственная филармония», ДМШ №1 г. Астаны. Выпускники ОП 5B040800 – «Искусство эстрады» во время образовательного процесса проходят практику на их производственных базах. В ходе изучения отзывов работодателей о выпускниках и анкетирования работодателей, было определено, что они дают положительную оценку об уровне профессиональной подготовленности выпускников ОП.

Основными средствами достижения цели ОП являются: связь образования с практикой, сотрудничество с зарубежными вузами, расширение баз практик.



В КазНУИ имеется процедура принятия и утверждения политики в области обеспечения качества ОП. Проводится систематический мониторинг оценки эффективности ОП.

Участие администрации, ППС и обучающихся в формировании и поддержке политики обеспечения качества ОП, подтверждается обсуждением на заседаниях кафедры «Искусство эстрады», Совета факультета музыки, а также анкетированием обучающихся для выявления степени их удовлетворенности по основным направлениям деятельности университета, доступностью информации для ознакомления на сайте КазНУИ.

Показателями эффективности достижения целей ОП являются результаты внешнего и внутреннего мониторинга: в 2013 году университет прошел институциональную аккредитацию и государственную аттестацию МОН РК.

Вопросы эффективности целей ОП рассматриваются на заседаниях кафедры, факультета: успеваемость студентов, результаты практик, качество защиты дипломных проектов и сдача государственных экзаменов, степень удовлетворённости студентов качеством обучения.

Высокими результатами реализации ОП являются показатели успеваемости, профессиональные достижения студентов - участие и получение призовых мест на международных и республиканских конкурсах, а также получением студентами престижных государственных премий.

Доказательства: Стратегический план КазНУИ на 2011-2020 гг.; Миссия КазНУИ; Цель ОП 5B040800 – «Искусство эстрады»; протоколы заседаний кафедры «Искусство эстрады» по вопросам эффективности целей ОП: успеваемость студентов, результаты практик, качество защиты дипломных проектов и сдача государственных экзаменов, степень удовлетворённости студентов качеством обучения; отзывы работодателей о выпускниках; результаты анкетирования ППС и студентов экспертной группой НКАОКО.

Положительная практика.

Студенты ОП 5B040800 - «Искусство эстрады» имеют возможность заниматься исполнительской деятельностью: участвовать в международных, республиканских конкурсах, олимпиадах, участвовать в концертных мероприятиях.

Области для улучшения:

Перевести взаимодействие с работодателями на официальный уровень: чаще приглашать работодателей на заседания кафедры, Советы факультета для обсуждения целей и политики в области обеспечения качества ОП.

Выпускающей кафедре рекомендуется разработать совместные образовательные программы с зарубежными вузами-партнёрами.

**СТАНДАРТ 2. РАЗРАБОТКА, УТВЕРЖДЕНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ И УПРАВЛЕНИЕ ИНФОРМАЦИЕЙ**



Рабочие учебные планы по ОП разрабатываются кафедрой «Искусство эстрады» и соответствуют типовым учебным планам, ГОСО. Дополнительно к обязательному компоненту в рабочий учебный план специальностей включены блоки дисциплин по выбору с учетом пререквизитов и постреквизитов.

Организация учебного процесса отвечает требованиям кредитной технологии обучения и реализуется согласно Правилам организации учебного процесса по кредитной технологии обучения (№152 от 20.04.2011г.).

Университет применяет модульное построение образовательных программ, направленное на совершенствование и реализацию компетентностно-ориентированного образования. В каталогах элективных дисциплин, описываются дисциплины компонента по выбору с указанием краткого содержания, пре- и постреквизитов. КЭД доступен для обучающихся на бумажных и электронных носителях. ОП предусматривает возможность построения индивидуальной образовательной траектории с учетом специализаций: «Вокалист эстрады», «Артист эстрадного оркестра». Формирование индивидуальных образовательных траекторий происходит на основе ГОСО, ТУПов, ИУПов.

В процессе обучения студенты проходят учебную, педагогическую и преддипломную практику. Практика проводится в соответствии с рабочими программами, учебными планами, базы практик соответствует профилю специальности 5В040800 - «Искусство эстрады». На кафедре «Искусство эстрады» имеются утвержденные программы практик, подписанные договоры о сотрудничестве с базами практик. Результаты практики оформляются в виде дневников и отчетов, которые рассматриваются на заседании кафедры. Оценки отражаются в ведомостях и зачетных книжках студентов. Студенты ОП проходят практику в государственной филармонии, детской музыкальной школах №1, в колледже КазНУИ.

На кафедре имеются положительные отзывы работодателей об уровне профессиональной подготовки выпускников специальности. ОП согласована с Национальной рамкой квалификаций, Дублинскими дескрипторами 6 уровня.

В КазНУИ имеется отработанный эффективный механизм непрерывной внутренней оценки качества и экспертизы по ОП специальности 5В040800 – «Искусство эстрады», обеспечивающий контроль выполнения учебного плана и поставленных задач, которые ежегодно проводятся на заседаниях учебно-методического Совета университета. Результаты мониторинга отражены в протоколах заседаний кафедры, Совета факультета.

Руководство ОП имеет связь с выпускниками и ведет учет их трудоустройства для определения состояния уровня потребности специалистов на рынке труда.

Доказательства: Стратегический план развития КазНУИ до 2020г.; каталог элективных дисциплин (КЭД); учебно-методический комплекс специальности (УМКС); учебно- методические комплексы дисциплин (УМКД);



протоколы заседаний кафедры о рассмотрении КЭД; программы практик, договоры о сотрудничестве с базами практик, дневники и отчеты по практике; интервью со студентами и ППС.

Положительная практика.

КЭД содержит обширный перечень дисциплин и регулярно обновляется. Отзывы работодателей об уровне профессиональной подготовки выпускников ОП носят положительный характер.

Области для улучшения:

Активизировать деятельность по внешней экспертизе ОП.

Рассмотреть вопрос о внедрении в учебный процесс ОП полиязычного обучения.

СТАНДАРТ 3. СТУДЕНТЫ, СТУДЕНТОЦЕНТРИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ, ПРЕПОДАВАНИЕ И ОЦЕНКА УСПЕВАЕМОСТИ

ОП предусматривает обучение по двум траекториям: «Артист эстрадного оркестра» и «Вокалист эстрады». Обучающимся предоставляется возможность выбора дисциплин, которые направлены на развитие их творческого потенциала, индивидуальности, достижения целостности, личностного и профессионального роста. Учебная нагрузка студентов составляется с учетом их индивидуальных способностей и возможностей.

Учет индивидуальных особенностей, обучающихся осуществляется в различных аспектах образовательной деятельности: при выборе исполнительской программы, международных и республиканских конкурсов для участия, баз практики, участия обучающихся в НИР, проведение консультативной работы с поступающими, разъяснение требований и критериев по приему в вуз.

На кафедре «Искусство эстрады» функционирует студенческий Биг бенд, который является лауреатом Международных джазовых фестивалей и конкурсов «Астана - Блюз I», «Астана-Блюз II», «Актобе–Джаз», «Джаз-Богема» и др. В репертуар оркестра входят произведения классического джаза, современные джазовые сочинения, произведения, основанные на казахском музыкальном фольклоре. Во время визуального осмотра вуза, был представлен концерт с участием студентов по траекториям обучения «Вокалист эстрады», «Артист эстрадного оркестра» (оркестра «Биг бенд»), где они показали высокий уровень подготовки и сформированности профессиональных компетенций.

В КазНУИ отделом офис регистратора проводится процедура записи обучающихся на учебные дисциплины, составляются индивидуальные учебные планы (ИУП) на основании типового учебного плана (ТУП) и каталога элективных дисциплин (КЭД) с помощью эдвайзеров. ИУП составляется на один год обучения, утверждается деканом факультета. Контроль учебных достижений осуществляется на текущем, рубежном и итоговом контролях.



Основные формы проведения промежуточной аттестации (экзамена) студентов ОП: исполнение программы, устные экзамены по теоретическим дисциплинам, тестирование и письменные экзамены по общеобразовательным дисциплинам.

Освоение ОП студентами осуществляется в соответствии с нормативными требованиями. Организация учебного процесса осуществляется на основе академического календаря.

В КазНУИ существует официальная процедура рассмотрения студенческих апелляций. На период экзаменационной сессии на основании представления кафедры приказом руководителя вуза создается апелляционная комиссия из числа преподавателей, квалификация которых соответствует профилю апеллируемых дисциплин.

В ходе интервью с руководством вуза выяснилось, что КазНУИ имеет более 50 договоров о сотрудничестве с зарубежными вузами, постоянно происходит выделение денежных средств на внешнюю и внутреннюю мобильность, однако по ОП 5B040800 «Искусство эстрады» не реализовалась программа академической мобильности.

В ходе интервью со студентами выяснилось, что они удовлетворены качеством организации учебного процесса, материально-технической базой университета, общежитием. Студенты отметили, что эдвайзеры, кураторы и преподаватели информируют их о критериях оценки знаний, экзаменах и других видах контроля в т.ч. с помощью силлабусов.

В ходе интервью с руководителями структурных подразделений было определено, что анкетирование со студентами проводится регулярно. Результаты анкетирования обсуждаются на УМС, в случае неудовлетворенности студентов преподавателями, они имеют возможность перевестись к другому преподавателю.

Доказательства: анкеты «Удовлетворенность студентов качеством образовательного процесса», «Преподаватель глазами студента»; протоколы заседаний кафедры с вопросами обсуждения результатов анкетирования; справочник-путеводитель с информацией о правилах внутреннего распорядка, режиме работы всех служб, порядке оплаты за обучение, требованиях к оценке результатов обучения и телефонным справочником; интервью с ППС и студентами, результаты анкетирования студентов и ППС экспертной группой НКАОКО.

Положительная практика:

Учет индивидуальных способностей и возможностей студентов.

Замечание:

Недостаточно реализуется программа академической мобильности студентов ОП 5B040800 - «Искусство эстрады».

Область для улучшения:



Активизировать работу по реализации программы академической мобильности студентов ОП 5B040800 - «Искусство эстрады».

СТАНДАРТ 4. ПРИЕМ СТУДЕНТОВ, УСПЕВАЕМОСТЬ, ПРИЗНАНИЕ И СЕРТИФИКАЦИЯ

Профориентационная работа на кафедре «Искусство эстрады» осуществляется среди учащихся Республиканских средних специализированных музыкальных школ-интернатов для одаренных детей и музыкальных колледжей по регионам Казахстана. В нее входят презентация-ознакомление с КазНУИ, мастер-классы, встречи-беседы, концерты согласно плану.

КазНУИ является многоуровневым учебным заведением, которое имеет «своего» абитуриента.

Прием в вуз производится на основе Правил приема на обучение по специальностям бакалавриата КазНУИ, согласованные с типовыми правилами приема на обучение в организации образования, реализующие профессиональные учебные программы высшего образования. Отбор абитуриентов проводится в два этапа:

- сдача творческих экзаменов по специальности (исполнение программы для вокалистов и инструменталистов) и музыкально-теоретическим дисциплинам (устный экзамен по теории музыки, диктант по сольфеджио);

- экзамены в рамках ЕНТ или комплексного тестирования по 2 предметам школьной программы: история Казахстана, казахский или русский язык.

Требования к приему на специальность 5B040800 - «Искусство эстрады» отражены на сайте вуза.

Стабильность набора студентов на обучение по ОП, подтверждается наличием государственного заказа на подготовку специалистов по ОП, проведение планомерной профориентационной работы, наличие на выпускающей кафедре высококвалифицированного ППС и современная материально-техническая база.

Показатели успеваемости обучающихся ОП 5B040800 «Искусство эстрады»

	2013-2014 уч. г.		2014-2015 уч. г.		2015-2016 уч. г.	
	Ср. балл	Показатель качества, %	Ср. балл	Показатель качества, %	Ср. балл	Показатель качества, %
1курс	90	100	96	100	90	100
2курс	96	100	96	100	96	100
3курс	90	100	96	100	90	100



4курс	89	97	90	100	96	100
-------	----	----	----	-----	----	-----

В КазНУИ ведется база данных Platonus, в которой имеются сведения по успеваемости студентов. Результаты трудоустройства выпускников после окончания вуза подтверждены справками с места работы. На кафедре имеются анкеты работодателей: руководителей предприятий, организаций и учреждений. По результатам анкетирования в 2015–2016 уч. г. партнеры университета удовлетворены уровнем подготовки выпускников КазНУИ.

Оценка эффективности ОП осуществляется в следующих видах деятельности: СМК, мониторинг успеваемости и достижений, выполнение и защита дипломной работы, сдача государственных экзаменов.

В процессе изучения документации выяснилось, что образовательные результаты и компетенции ОП 5В040800 – «Искусство эстрады» описаны не только на уровне квалификации, но и на уровне отдельных модулей и каждой учебной дисциплины.

Отзывы работодателей трудоустроивших выпускников программы, подтверждают эффективность ОП и высокий уровень подготовки специалистов.

В ходе интервью с администрацией, ППС выяснилось, что в КазНУИ имеются процедуры ориентации для студентов-первокурсников.

Образовательный портал университета содержит полную информацию об успеваемости, процессе обучения каждого студента, с различным уровнем GPA, результаты трудоустройства выпускников, в том числе по ОП.

Доказательства: Правила приема на обучение по специальностям бакалавриата КазНУИ; требования к уровню подготовки абитуриента специальности 5В040800 «Искусство эстрады»; планы работ по профориентационной работе и отчеты к ним; syllabus с критериями оценивания; справки с места работы выпускников.

Положительная практика:

Требования и критерии вступительных экзаменов доступны и размещены на сайте КазНУИ.

КазНУИ является многоуровневым учебным заведением, которое обеспечивает подготовку «своего» абитуриента.

СТАНДАРТ 5. ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКИЙ СОСТАВ

Кафедра «Искусство эстрады» укомплектована квалифицированными кадрами, которые на профессиональном уровне реализуют ОП. Избрание преподавателей на вакантные должности ППС осуществляется на основе конкурсного отбора с последующим заключением трудового договора. На выпускающей кафедре утверждены должностные инструкции, согласно которым профессора, доценты, ст. преподаватели и преподаватели осуществляют профессиональную деятельность.



Квалификация ППС соответствует квалификационным требованиям при лицензировании образовательной деятельности, а также профилю ОП и преподаваемым дисциплинам. Все преподаватели имеют базовое образование. 3 преподавателя имеют почетные и ученые звания. Все преподаватели являются практикующими исполнителями, дают сольные концерты, занимаются организацией, проведением и непосредственно участием в концертах, телепрограммах, телепередачах, что отражает специфику ОП «Искусство эстрады». Преподаватели кафедры «Искусство эстрады» регулярно организуют тематические, отчетные концерты кафедры: КазНУИ-джаз, отчетный сольный концерт студенческого «Биг бенда», концерт французской песни и т.д.

На кафедре проводятся контрольные посещения зав. кафедрой открытых занятий, взаимопосещения занятий. Результаты взаимопосещений, посещения открытых занятий обсуждаются на заседаниях кафедры, учебно-методических семинарах кафедры и фиксируются в журнале взаимопосещения.

В индивидуальных планах отражена учебная нагрузка ППС ОП, которая распределена равномерно по всем видам деятельности. За каждым преподавателем закреплены преподаваемые дисциплины согласно расчету часов и поданных заявок на регистрацию за ним дисциплины.

Участие преподавателей в развитии ОП осуществляется через организацию контроля знаний обучающихся, корректировку ОП с учётом требований рынка труда, введение элективных дисциплин, востребованных практикой, привлечение баз практик, разработку учебно-методической литературы, подготовку УМКД.

Подготовку специалистов ОП осуществляют 10 преподавателей из них 8 штатных, 2 совместителя, среди них заслуженный деятель РК Жумагалиев С.Ж., заслуженная артистка РК Самидинова Б., доцент (ККСОН) Шевченко В.А.

За отчетный период ППС кафедры опубликовано 10 учебно-методических изданий и 28 статей в отечественных изданиях.

В ходе интервью с ППС и изучения документации была определена слабая активность ППС в изданиях, рекомендованных ККСОН, отсутствие статей в зарубежных изданиях, входящих в базы (Scopus, Thomson Reuters), слабая активность в реализации программ по академической мобильности ППС.

Доказательства: индивидуальные планы ППС, отчеты к ним; журнал взаимопосещений занятий, протоколы проведения открытых занятий; Положение о конкурсном замещении должностей ППС; должностные инструкции ППС; грамоты, дипломы, благодарственные письма, награды ППС; афиши, программы концертов; интервью с ППС и результаты анкетирования ППС экспертной группой НКАОКО.

Положительная практика:

ППС специальностей высококвалифицированные специалисты, действующие практики-исполнители.



Замечание:

Недостаточно обеспечивается реализация академической мобильности ППС.

Области для улучшения:

Активизировать работу по реализации академической мобильности ППС.

Активизировать ППС кафедры «Искусство эстрады» к публикации статей в научных журналах с ненулевым импакт-фактором.

СТАНДАРТ 6. УЧЕБНЫЕ РЕСУРСЫ И ПОДДЕРЖКА СТУДЕНТОВ

В КазНУИ действуют различные службы для поддержки образовательных, личных и карьерных потребностей студентов: служба по академическим вопросам, отдел контроля учебного процесса и мониторинга, отдел офис регистратора, службы международного сотрудничества и творческой молодежи, отдел практики и трудоустройства, отдел по воспитательной работе и делам молодежи, библиотека, медпункт, тренажерный (спортивный) зал, имеется общежитие «Айгерим», предназначенное для проживания студентов на 900 мест. Для осуществления академической мобильности в вузе функционирует отдел академической мобильности.

В КазНУИ имеется единая система библиотечного и информационного обслуживания. Библиотечный фонд формируется в соответствии с профилем университета и осуществляется по плану государственных закупок. В состав библиотеки входит 5 читальных залов на 92 посадочных места и т.д. Учебно-материальная база кафедры «Искусство эстрады» способствует подготовке высокопрофессиональных специалистов в области эстрадного искусства. Функционируют аудитории, оборудованные звукоусилительной аппаратурой для выполнения индивидуальных и практических работ.

Информационное обеспечение соответствует требованиям ОП и содержит все необходимые для обучения материалы: учебную, справочную, нотную и общую литературу, различные периодические издания.

Инфраструктура факультета включает учебный корпус №2, читальный зал, компьютерный класс, 2 интерактивных лекционных зала. Кафедра имеет в распоряжении 17 аудиторий для лекционных и практических занятий, общей площадью 1009 кв. м. В аудиториях 601, 622, 621, 620 установлены компьютеры с доступом к локальной сети и Интернету. В распоряжении студентов и преподавателей ОП находится концертные залы: Большой зал имени Ж.Жабаяева и малый зал имени Ф.Шопена, в которых проводятся классные, сольные, отчетные концерты студентов кафедры. В университете функционирует единая система информационного обеспечения студентов и преподавателей. Вебсайт включает структуру и направления деятельности университета, отражает его миссию, цели и задачи. Доступ к интернету



осуществляется через точки Wi-Fi в местах, удобных для студентов, ППС и сотрудников.

Университет, выделяет достаточные финансовые средства на приобретение учебной литературы, периодических изданий, информационных ресурсов, компьютеров и т.д.

В ходе интервью с руководителями структурных подразделений, было определено, что университет имеет отработанные процедуры приема обучающихся других вузов.

В процессе визуального осмотра университета были посещены: библиотека, читальные залы, 2 абонементы, медиатека, 2 концертных зала – им. Ф.Шопена и им. Ж.Жабаева, столовая, буфет, учебные аудитории, которые оснащены необходимой современной аппаратурой, инструментами, оборудованием для подготовки эстрадных исполнителей.

В ходе интервью со студентами ОП выяснилось, что они довольны условиями обучения, специальные аудитории с аппаратурой доступны для самостоятельной работы во вне учебного времени.

По сведениям информационно-библиотечной службы, обеспеченность студентов учебной литературой по ОП составляет 70634 экземпляров по дисциплинам БД и ПД циклов. На одного студента приходится 1569 экземпляров имеющейся учебно-методической литературы.

В ходе визуального осмотра библиотеки университета, были представлены информационная система «КАБИС», доступ к международным базам Elsevier, Web of Knowledge, электронная библиотека Springer link.

В ходе интервью со студентами, выяснилось, что обучающимся не успевающим по дисциплинам, набирающим низкие рейтинги, а также по просьбам студентов, имеющих пропуски по причине болезни, по семейным обстоятельствам, преподавателями кафедр организуются дополнительные занятия, консультации. Занятия проводятся в удобное для преподавателей и студентов время.

По документам подтверждено, что на ОП постоянно выделяются финансы для улучшения материально-технической базы. Материально-техническая база финансируется как из бюджетных средств, так и от доходов оказания платных образовательных услуг на основе заявок выпускающих кафедр. Динамика пополнения библиотечного фонда носит положительный характер.

Доказательства: визуальный осмотр инфраструктурных объектов кафедры, факультета, и вуза (медпункт, столовые, библиотеки, канцелярские залы), работа офиса регистратора, финансовая документация кафедры по МТЦ: планы и отчеты, результаты анкетирования ППС и студентов, система «КАБИС», электронный каталог, высокоскоростной интернет и точки Wi-Fi.

Область для улучшения:

Увеличить количество электронных учебников.



СТАНДАРТ 7. ИНФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕСТВЕННОСТИ

На сайте университета: kaznui.kz доступна информация о ОП, ее содержании.

На образовательном портале Platonus имеется электронная база документов ОП, включающая структуру, содержание ОП, описание профессиональных компетенций, получаемых по окончании обучения, а также об успеваемости студентов по всем дисциплинам, GPA.

Доказательства: сайт университета: www.kaznuiart.kz, АИС Platonus, буклеты, стенды университета.



ГЛАВА 3

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

На основании проведенной внешней оценки (аудита) по ОП специальности 5В040800 – «Искусство эстрады», реализуемой в РГУ «Казахский национальный университет искусств», установлено соответствие, с небольшими замечаниями, информацией, представленной в отчете по самооценке, фактическому состоянию дел в вузе.

На основе проведенных мероприятий в рамках специализированной аккредитации разработаны следующие области для улучшения по ОП специальности 5В040800 – «Искусство эстрады» РГУ «Казахский национальный университет искусств»:

СТАНДАРТ 1. ЦЕЛИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ И ПОЛИТИКА В ОБЛАСТИ ОБЕСПЕЧЕНИЯ КАЧЕСТВА

Замечания: нет.

Области для улучшения:

Перевести взаимодействие с работодателями на официальный уровень: чаще приглашать работодателей на заседания кафедры, Советы факультета для обсуждения целей и политики в области обеспечения качества ОП.

Выпускающей кафедре рекомендуется разработать совместные образовательные программы с зарубежными вузами-партнёрами.

СТАНДАРТ 2. РАЗРАБОТКА, УТВЕРЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ И УПРАВЛЕНИЕ ИНФОРМАЦИЕЙ

Замечания: нет.

Области для улучшения:

Активизировать деятельность по внешней экспертизе ОП.

Рассмотреть вопрос о внедрении в учебный процесс ОП полиязычного обучения.

СТАНДАРТ 3. СТУДЕНТЫ, СТУДЕНТОЦЕНТРИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ, ПРЕПОДАВАНИЕ И ОЦЕНКА УСПЕВАЕМОСТИ

Замечание:

Недостаточно реализуется программа академической мобильности студентов ОП 5В040800 - «Искусство эстрады».

Область для улучшения:

Активизировать работу по реализации программы академической мобильности студентов ОП 5В040800 - «Искусство эстрады».

СТАНДАРТ 4. ПРИЕМ СТУДЕНТОВ, УСПЕВАЕМОСТЬ, ПРИЗНАНИЕ И СЕРТИФИКАЦИЯ

Замечания: нет.

Области для улучшения: нет.



СТАНДАРТ 5. ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКИЙ СОСТАВ

Замечания:

Недостаточно обеспечивается реализация академической мобильности ППС.

Отсутствие статей ППС кафедры «Искусство эстрады» в научных журналах, входящих в базу Scopus, Thomson Reuters.

Области для улучшения:

Активизировать работу по реализации академической мобильности ППС.

Активизировать преподавателей кафедры «Искусство эстрады» к публикации статей в научных журналах с ненулевым импакт-фактором.

СТАНДАРТ 6. УЧЕБНЫЕ РЕСУРСЫ И ПОДДЕРЖКА СТУДЕНТОВ

Замечания: нет.

Область для улучшения: увеличить количество электронных учебников.

СТАНДАРТ 7. ИНФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕСТВЕННОСТИ

Замечания: нет.

Области для улучшения: нет.

На основании изложенного, члены экспертной групп приходят к выводу о соответствии ОП специальности 5В040800 – «Искусство эстрады», реализуемой в РГУ «Казахский национальный университет искусств», стандартам специализированной (программной) аккредитации образовательных программ высшего образования IQAA.



ПРОГРАММА

**внешнего аудита экспертной группы Независимого казахстанского агентства по обеспечению качества в образовании
в Казахском национальном университете искусств 12-13 декабря 2016 г.**

по специализированной (программной) аккредитации образовательных программ:

6D040200 – Инструментальное исполнительство, 5B040300 – Вокальное искусство, 6M040300 – Вокальное искусство, 5B040400 – Традиционное музыкальное искусство, 6M040400 – Традиционное музыкальное искусство, 5B040800 – Искусство эстрады

Время	Мероприятие	Участники	Место
11.12.2016 г. по расписанию	Заезд членов экспертной группы		Гостиница «Дипломат»
День 1: 12 декабря 2016 года			
8:30-9:00	Трансфер до вуза	Р, ЭГ, К	
9:00-10:00	Размещение экспертов в рабочем кабинете Вводное совещание	Р, ЭГ, К	Главный корпус, каб. А-235
10:00-10:30	Интервью с ректором университета	Р, ЭГ, К, ректор	Главный корпус, кабинет ректора (7 этаж)
10:30-10:45	Обмен мнениями членов экспертной группы	Р, ЭГ, К	Главный корпус, каб. А-235
10:45-11:15	Интервью с проректорами университета	Р, ЭГ, К, проректоры	Главный корпус, каб. А-332
11:15-12:15	Визуальный осмотр факультетов и кафедр, реализующих образовательные программы: 1. 6D040200 – Инструментальное исполнительство, 2. 5B040300 – Вокальное искусство, 3. 6M040300 – Вокальное искусство, 4. 5B040400 – Традиционное музыкальное искусство, 5. 6M040400 – Традиционное музыкальное искусство, 6. 5B040800 – Искусство эстрады	Р, ЭГ, К, деканы, заведующие кафедрами	Главный корпус, каб. А-411 (деканат факультета Музыки); (каф. Струнные инструменты. каб.А-401, фортепиано каб. А-413, каф. Вокальное искусства и дирижирование каб. А-212, каф. (деканат факультета Традиционное музыкальное искусство) каф.Домбры каб.А-505, каф. Традиционное пение



Отчет по внешнему аудиту IQAA

			каб. А-503, каф. Қобыз и РНИ каб. А-501, искусство эстрады каб. А-507
12:15-13:00	Посещение концерта студентов	Р, ЭГ, К, деканы, заведующие	Главный корпус, Зал Жамбыла
13:00-14:00	Обед	Р, ЭГ, К	Главный корпус, Столовая
14:00-14:30	Интервью с деканами и заведующими кафедрами, реализующими образовательные программы	Р, ЭГ, К, деканы, заведующие	Главный корпус, каб. А-332
14:30- 14:45	Обмен мнениями членов экспертной группы	Р, ЭГ, К	Главный корпус, каб. А-235
14:45-15:30	Интервью с руководителями структурных подразделений (офис-регистратор, отдел контроля учебного процесса и мониторинга, учебно-методический отдел, НИИ им. Коркыт ата, библиотека, отдел по воспитательной работе и делам молодежи, служба международного сотрудничества и творческой деятельности, отдел бухгалтерского учета и отчетности)	Р, ЭГ, К, руководители структурных подразделений	Главный корпус, каб. А-332
15:30-15:45	Обмен мнениями членов экспертной группы	Р, ЭГ, К	Главный корпус, каб. А-235
15:45-16:30	Встреча со студентами по направлениям аккредитуемых образовательных программ	Р, ЭГ, К, студенты	Главный корпус, каб. А-332
16:30-17:15	Встреча с магистрантами и докторантами по направлениям аккредитуемых образовательных программ	Р, ЭГ, К, магистранты, докторанты	Главный корпус, каб. А-332
17:15-17:30	Обмен мнениями членов экспертной группы	Р, ЭГ, К	Главный корпус, каб. А-235
17:30-18:15	Встреча с ППС кафедр по направлениям аккредитуемых образовательных программ	Р, ЭГ, К, ППС кафедр -	Главный корпус, каб. А- 332
18:15-18:30	Обмен мнениями членов экспертной группы	Р, ЭГ, К	Главный корпус, каб. А-235
18:30 -19:10	Встреча с выпускниками по направлениям аккредитуемых образовательных программ	Р, ЭГ, К, выпускники	Главный корпус, каб. А-332
19:10 - 19:50	Встреча с работодателями по направлениям аккредитуемых образовательных программ	Р, ЭГ, К, работодатели	Главный корпус, каб. А-332
19:50 - 20:00	Обмен мнениями членов экспертной группы	Р, ЭГ, К	Главный корпус, каб.235
20:00 - 20:30	Ужин	Р, ЭГ, К	Главный корпус, Столовая
20:30 - 20:45	Трансфер до гостиницы	Р, ЭГ, К,	Гостиница «Дипломат»
20:45 - 22.00	Подготовка к следующему дню	Р, ЭГ, К	



Отчет по внешнему аудиту IQAA

День 2: 13 декабря 2016 года

8:30-9:00	Трансфер до корпуса	Р, ЭГ, К	Гостиница «Дипломат»
9:00-13:00	Изучение документации кафедр и выборочное посещение учебных занятий, баз практик по направлениям аккредитуемых образовательных программ	Р, ЭГ, К, ОЛВ	Главный корпус, каб. А-235 1. Астана – Опера; 2. Филармония (конгресс холла).
13:00-14:00	Обед	Р, ЭГ, К	Столовая
14:00-15:00	Изучение документации кафедр, выборочное посещение учебных занятий	Р, ЭГ, заведующие кафедрами, ППС, сотрудники	Главный корпус, каб. А-235
15:00-17:30	Работа ЭГ над рекомендациями, выборочное приглашение руководителей структурных подразделений, заведующих кафедр	Р, ЭГ, К, ответственное лицо от вуза, руководители структурных подразделений, заведующие кафедрами	Главный корпус, каб. А-235
17:30-18:00	Встреча с руководством, представление предварительных результатов	Р, ЭГ, К	Главный корпус, кабинет ректора (7 этаж)
18:00-19:00	Ужин	Р, ЭГ, К	Столовая
19:00	Трансфер до гостиницы	Р, ЭГ, К	Гостиница «Дипломат»
	Отъезд экспертов		

Обозначения: Руководитель экспертной группы – Р; экспертная группа – ЭГ; координатор – К; ответственное лицо вуза - ОЛВ



**УЧАСТНИКИ ИНТЕРВЬЮ
образовательных программ Кластера 2**

Ответственный за проведение специализированной аккредитации

№	ФИО	Должность	Ученая степень, звание
1	Жуманкулова Еркын Нурсагатовна	Проректор по науке	к.п.н., доцент

Руководство университета

№	ФИО	Должность	Ученая степень, звание
1	Мусахаджаева Айман Кожабековна	Ректор	Народная артистка РК, ҚР Еңбек Ері
2	Ақпарова Галия Толегеновна	Проректор по учебной и учебно-методической работе	к.иск., доцент
3	Жуманкулова Еркын Нурсагатовна	Проректор по науке	к.п.н., доцент
4	Алипбаев Турар Байдусекович	Проректор по воспитательной работе	Заслуженный деятель РК

Руководители структурных подразделений

№	ФИО	Должность
1	Балажанова Кымбат Магитаевна	Руководитель службы по академическим вопросам
2	Ажмуратова Самал Жастлекқызы	Руководитель отдела контроля учебного процесса и мониторинга вузовского и послевузовского образования
3	Кылышпаева Алия Сердалиевна	Руководитель офис-регистратора
4	Сейіт-Акімова Альмира Сансызбаевна	Руководитель отдела послевузовского образования
5	Сатыбалдинов Адиль	Руководитель отдела по воспитательной работе и делам молодежи
6	Абденова Жулдыз Амирзаевна	Менеджер службы международного сотрудничества и творческой деятельности
7	Шеримова Галия	Руководитель планово-экономического отдела
8	Аймухамбетова Мира Куспангалиевна	И.о руководителя отдела практики и трудоустройства
9	Исахан Ғазиза Турмағамбетқызы	Руководитель информационно-библиотечной службы



УЧАСТНИКИ ИНТЕРВЬЮ
образовательной программы по специальности 5В040800 - ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ

Декан факультета

№	ФИО	Ученая степень, звание	С какого года работает в университете
1	Шегебаев Пернебек	Кандидат искусствоведения, доцент, профессор КазНУИ	1999 г.

Заведующий кафедрой

№	ФИО	Ученая степень, звание	С какого года работает в университете
1	Даулетбақ Майра Тұрлыбекқызы	Мәдениет қайраткері, доцент КазНУИ	2011 г.

Преподаватели выпускающей кафедры

№	ФИО	Должность	Ученая степень и звание
1	Шевченко Владимир Александрович	профессор КазНУИ	доцент
2	Жұмағалиев Сембек	доцент	Заслуженный деятель РК
3	Пузанков Дмитрий Викторович	доцент	
4	Шевченко Юрий Юрьевич	старший преподаватель	
5	Воловикова Ирина Николаевна	старший преподаватель	
6	Абдураимов Талгат Абдукаримович	преподаватель	Лауреат международного конкурса

Студенты 3-4 курсов

№	ФИО	Курс/ GPA
1	Бралиев Максат Баймуратович	3/3.47
2	Тобылжанова Улболсын Толеухановна	3/3.66
3	Поляков Илья Сергеевич	3/3.2
4	Каирбаева Куляим Ахметмунеровна	4/3.24
5	Кенжегалиева Гульжанат Жаңабайқызы	4/3.47

Представители работодателей

№	ФИО	Место работы, должность
1	Тұрлыбеков Нұрғали Досымбекович	г. Астаны, государственная филармония, художественный руководитель отдела классического и эстрадного вокала

Выпускники

№	ФИО	Специальность, год окончания	Должность, место работы, Контактные данные (моб.тел.)
1	Даутов Руслан	2014г. «Вокалист	Директор продюсерского центра «Rasl»



Отчет по внешнему аудиту IQAA

		эстрады»	
2	Аппазов Алмас Серикович	2014г. «Артист эстрадного оркестра»	Солист военного оркестра национального военно-патриотического центра Вооруженных Сил Республики Казахстан
3	Балапанов Нурбол	2012г. «Вокалист эстрады»	Солист государственной филармонии г.Астаны
4	Давледбаева Раушан Рахимбаевна	2010г. «Артист эстрадного оркестра»	Педагог колледжа КазНУИ,