



**НЕЗАВИСИМОЕ АГЕНТСТВО
ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ КАЧЕСТВА В ОБРАЗОВАНИИ- IQAA**

**ОТЧЕТ
ПО ВНЕШНЕМУ АУДИТУ (ВИЗИТУ)
В УЧЕБНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ
РГУ «Казахский национальный университет искусств»
составленный экспертной группой
Независимого казахстанского агентства
по обеспечению качества в образовании
после изучения отчета по самооценке и внешнему аудиту организации
образования в рамках специализированной (программной)
аккредитации образовательной программы
6М040400 – «Традиционное музыкальное искусство»**

12-13 декабря 2016

Астана, 2016



Состав экспертной группы

	Коныратбай Тынысбек Дуелбекұлы Руководитель группы Заведующий кафедрой теории и методики музыкального образования Казахского государственного женского педагогического университета, доктор филологических наук, профессор
	Grzegorz Kurzyński Международный эксперт Ректор Академии музыки имени Кароля Липинского
	Christian Dallinger Международный эксперт Профессор кафедры музыки и инструментального исполнения Университета музыки и исполнительского искусства Вены
	Скусниченко Екатерина Игоревна Международный эксперт Доцент кафедры сольного пения Московская консерватория имени П.И. Чайковского
	Абельтаева Жанель Ертаевна Эксперт Декан факультета музыкального искусства Казахской национальной академии искусств имени Т.Жургенова, кандидат педагогических наук
	Маулетова Сауле Аскарровна Предствитель работодателей Заведующая музыкальной частью Департамента литературно-музыкальной работы НАО «Государственный театр оперы и балета «Астана-Опера»
	Akkudjayeva Zulfiya Berikovna Предствитель студентов Студент 3 курса ОП «Автоматизация и управление» Евразийского национального университета имени Л.Н. Гумилева



Отчет по внешнему аудиту IQAA



Отчет по внешнему аудиту НКАОКО-IQAA

Уровень соответствия отчета по самооценке фактическому состоянию
дел образовательной программы

6M040400 – «Традиционное музыкальное искусство»
в РГУ «Казахский национальный университет искусств»
по каждому стандарту

Стандарты	Отметьте уровень соответствия отчета по самооценке фактическому состоянию дел в вузе для каждого стандарта			
	соответствует	соответствует с небольшими замечаниями	соответствует с замечаниями	не соответствует
Стандарт 1 Цели образовательных программ и политика в области обеспечения качества		+		
Стандарт 2 Разработка, утверждение образовательных программ и управление информацией		+		
Стандарт 3 Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка		+		
Стандарт 4 Прием студентов, успеваемость, признание и сертификация	+			
Стандарт 5 Профессорско-преподавательский состав		+		
Стандарт 6 Учебные ресурсы и поддержка студентов	+			
Стандарт 7 Информирование общественности	+			

Руководитель группы: Коңыратбай Тынысбек Әуелбекұлы

Международный эксперт: Grzegorz Kurzyński

Международный эксперт: Christian Dallinger

Международный эксперт: Скусниченко Екатерина Игоревна

Эксперт: Абельтаева Жанель Ертаевна

Представитель работодателей: Маулетова Сауле Аскаровна

Представитель студентов: Akkudjayeva Zulfiya Berikovna



СОДЕРЖАНИЕ

ГЛАВА 1

Введение	5
Основные характеристики вуза	5

ГЛАВА 2

ОТЧЕТ О ВНЕШНЕМ АУДИТЕ

Введение	7
Соответствие стандартам специализированной (программной) аккредитации	
Стандарт 1	
Цели образовательных программ и политика в области обеспечения качества.....	7
Стандарт 2	
Разработка, утверждение образовательных программ и управление информацией.....	8
Стандарт 3	
Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка.....	9
Стандарт 4	
Прием студентов, успеваемость, признание и сертификация.....	10
Стандарт 5	
Профессорско-преподавательский состав.....	11
Стандарт 6	
Учебные ресурсы и поддержка студентов.....	12
Стандарт 7	
Информирование общественности.....	13

ГЛАВА 3

ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	14
-----------------	----

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1	
Программа внешнего визита.....	16
Приложение 2	
Список всех участников интервью.....	19



ГЛАВА 1

КОНТЕКСТ И ЦЕЛИ ВИЗИТА

Введение

Экспертной группе был представлен отчет по самооценке образовательной программы специальности 6М040400 – Традиционное музыкальное искусство» (далее - ОП) с приложениями до начала визита в организацию образования, что обеспечило возможность своевременно подготовиться к процедуре внешней оценки.

В соответствии с программой внешнего аудита состоялась встреча с руководством РГУ «Казахский национальный университет искусств» (далее - КазНУИ), который ознакомил с деятельностью вуза, отметил сферы, в которых организация образования достигла значительных улучшений, а также другие аспекты, достойные положительной оценки.

Также состоялись интервью с руководителями структурных подразделений, что способствовало более подробному ознакомлению со структурой КазНУИ, ППС кафедр по направлениям аккредитуемой ОП, выпускниками, работодателями КазНУИ. Это позволило экспертам провести независимую оценку соответствия данных отчета по самооценке ОП.

Экспертами был проведен визуальный осмотр аудиторного фонда вуза, факультета, кафедр по направлению аккредитуемой ОП и отдела офиса регистратора.

Эксперты изучили документацию выпускающих кафедр «Кобыз и русские народные инструменты», «Домбыра», «Традиционное пение». Встречи с обучающимися, выпускниками и работодателями по направлению аккредитуемой ОП позволили оценить важные аспекты успешности программы, соответствия процедур внутренней системы гарантии качества образовательным стандартам, соблюдения прав обучающихся.

Основные характеристики вуза

КазНУИ создан на основе Казахской национальной академии музыки, которая была открыта ППРК №269 от 31 марта 1998 года в Астане. Базой для учебного заведения стали колледж искусств г. Астаны и детская музыкальная школа №1. Приказом Министра образования РК №28 от 15 апреля 1998 г. ректором Казахской национальной академии музыки была назначена Народная артистка Республики Казахстан, профессор Айман Мусахаджаева.

Университет является членом различных международных организаций. В их числе Ассоциация европейских консерваторий, академий и высших школ музыки (АЕС); Великая Хартия Университетов Magna Charta Universitatum, Совет консерваторий стран СНГ, Казахстанская федерация клубов ЮНЕСКО.

КазНУИ осуществляет образовательную, научно-исследовательскую, творческо-исполнительскую, культурно-просветительскую и международную деятельность по всем специальностям культуры и искусства. КазНУИ ведет подготовку специалистов по 19 программам бакалавриата, 15 программам



магистратуры и 3 программам докторантуры PhD. Контингент обучающихся в вузе составляет более **1563**, из которых бакалавриат составляет **1460** студентов, **94** магистрантов и **9** докторантов.

Сегодня подготовку специалистов и научно-педагогических кадров обеспечивают **194 штатных** преподавателей работающих на условиях полной занятости. Из них **38** кандидатов наук, **3** доктора наук, докторов PhD **3**, Заслуженных деятелей культуры **38**. Доля преподавателей с учеными степенями и Почетными званиями составляет **42%**. Совместителей - **71** человек.

В составе университета функционирует Научно-исследовательский институт имени Коркыт-ата, отдел науки, информационно-библиотечная служба, служба по академическим вопросам, служба по международной и концертной деятельности, редакционно-издательский отдел, служба по воспитательной работе, отдел повышения квалификации.

За анализируемые годы университет подготовил более 500 лауреатов международных конкурсов и более 400 лауреатов республиканских конкурсов в области искусства. Преподаватели университета участвуют также в качестве членов жюри в республиканских и международных конкурсах. Многие выпускники КазНУИ и молодые педагоги являются обладателями премии «Дарын».

В университете действуют собственные творческие коллективы: Евразийский студенческий симфонический оркестр, ансамбли скрипачей «Каприччи», «Айголек», домбристов «Серпер» и «ШАТ», виолончелистов «Япурай», кобызистов «Тлеп» и «Назерке», детский хор «Елигай», камерный хор «Самгау», оркестр казахских народных инструментов, а также ансамбль солистов «Молодежь столицы – молодежи Казахстана». Концертная деятельность КазНУИ в республике и за рубежом обеспечивает не только производственную практику студентам, но и активную концертную жизнь столицы и республики.

КазНУИ – организатор и соучредитель Международных конкурсов скрипачей, «Шабыт Inspiration», «Астана-Мерей», Международной летней музыкальной академии «Балдаурен», фестивалей органной музыки, хоровой музыки «Астана – эн канатында», Республиканского детского конкурса «Болашақ жұлдызы».

По результатам ранжирования вузов Казахстана КазНУИ занимает лидирующие позиции по специальностям «музыкальное образование», «вокальное искусство», «инструментальное исполнительство» и «актерское мастерство».



ГЛАВА 2

ОТЧЕТ О ВНЕШНЕМ АУДИТЕ ЭКСПЕРТНОЙ ГРУППЫ

Введение

Объектом внешнего аудита является ОП специальности 6М040400 – «Традиционное музыкальное искусство». По данной специальности выпускающими являются кафедры «Кобыз и русские народные инструменты», «Домбыра», «Традиционное пение».

В ходе внешнего аудита осуществлено ознакомление с аудиторным фондом, библиотекой, проведены интервью с администрацией КазНУИ, руководством структурных подразделений, ППС, обслуживающий данную ОП, обучающимися, выпускниками и работодателями.

В КазНУИ имеются правила разработки и утверждения образовательной программы, которая разрабатывается по уровням. Между ТУПами и РУПами наблюдается полное соответствие. Вуз имеет системную профориентационную работу, прием осуществляется на основе четко разработанных критериев, доступных для поступающих. Периодически проводится мониторинг успеваемости магистрантов при оценке результатов обучения; имеются статистические данные по анализу успеваемости.

Выпускники получают приложение к диплому в соответствии с европейскими стандартами. На ОП эффективно работают эдвайзеры и кураторы. Информационное обеспечение соответствует требованиям ОП, вуз выделяет достаточно средств на обновление библиотечного фонда, хотя в отчете указывается нехватка литературы на иностранном языке. Вуз имеет современные компьютерные классы с доступом к информационным ресурсам.

В процессе внешнего аудита проводился анализ соответствия самоотчета реальному положению дел по 7 стандартам IQAA.

СТАНДАРТ 1. ЦЕЛИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ И ПОЛИТИКА В ОБЛАСТИ ОБЕСПЕЧЕНИЯ КАЧЕСТВА

Цели ОП соответствуют стратегическому плану, задачам вуза и прочим нормативным требованиям. В ходе интервью с ППС, магистрантами и сотрудниками вуза выяснилось, что они хорошо ознакомлены с целями и задачами, политикой в области обеспечения качества и перспективами развития вуза. В процессе беседы с работодателями выяснилось, что они принимают участие в реализации политики обеспечения качества ОП.

Во время встречи с руководством и административным составом вуза стало ясно, что качество ОП поддерживается администрацией и ППС. Документально подтверждается наличие политики по противодействию коррупции в вузе,



доступность руководства вуза преподавателям и магистратам, гибкость реагирования на запросы.

Доказательства: планы работы кафедры; протоколы заседаний кафедры и совета факультета; индивидуальные планы работы ППС; планы работы УМК; интервью с руководством, ППС и магистрантами, работодателями; результаты анкетирования магистрантов и ППС.

Положительная практика: регулярно проводится систематический мониторинг, оценка эффективности целей ОП.

Замечание: Миссия университета – «подготовка национальной элиты» - вызывает некоторое недоумение. Элитарное образование должно соответствовать нормам международного образовательного процесса. А в рамках аккредитуемой специальности отсутствуют такие показатели Болонского процесса, как *международная академическая мобильность ППС и магистрантов, двудипломная система, дуальное образование*.

СТАНДАРТ 2. РАЗРАБОТКА, УТВЕРЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ И УПРАВЛЕНИЕ ИНФОРМАЦИЕЙ

Содержание аккредитуемой ОП разработано по уровням образования. При разработке программы учитывается степень трудоемкости учебной нагрузки магистрантов, всех видов его учебной деятельности, которые предусмотрены учебным планом, в том числе аудиторная и самостоятельная работа, стажировки, практики и др. Оценивается направленность ОП на содействие успеваемости магистрантов.

В ходе интервью с заинтересованными сторонами выяснилось, что учебное заведение проводит регулярное оценивание и пересмотр ОП с участием ППС на основе систематического сбора, анализа и управления информацией.

В документах учебного заведения приводятся доказательства того, что квалификация, получаемая в результате освоения программ, подробно и четко разъясняется магистрантам и относится к соответствующему уровню Национальных рамок квалификаций.

В вузе разработаны внутренние правила и утверждены образовательные программы с соблюдением норм. Утверждены структуры ОП, содержание которых по обязательным компонентам соответствует ТУП.

Структура и содержание РУП полностью соответствуют ТУП и КЭД. ОП предусмотрены компоненты, способствующие личностному развитию магистрантов, формирующих профессиональные компетенции.

Имеется эффективный, непрерывный механизм внутренней оценки качества ОП, обеспечивающих контроль выполнения учебного плана; возможность продолжения образования по образовательным программам послевузовского и дополнительного профессионального образования.



Доказательства: рабочий учебный план (РУП); учебно-методический комплекса специальности (УМКС); учебно-методические комплексы дисциплин (УМК); каталог элективных дисциплин (КЭД); интервью с магистрантами, работодателями, руководством, ППС; результаты анкетирования ППС и магистрантов.

Положительная практика: ОП на достаточном уровне обеспечены учебно-методической литературой. ОП предусмотрены компетенции для личностного развития магистрантов.

Замечания:

- в мировой практике музыкального образования широко применяется технология дистанционного обучения, которая полностью отсутствует в рамках аккредитуемой ОП;

- во время беседы с магистрантами и работодателями не выявлены факты их участия в разработке ОП.

Области для улучшения:

- по ОП (в случае востребованности) применять дистанционные образовательные технологии;

- активно вовлекать магистрантов и работодателей для разработки ОП;

- необходимо осуществлять разработку ОП, опираясь на аналогичные документы зарубежных вузов-партнеров.

СТАНДАРТ 3. СТУДЕНТОЦЕНТРИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ, ПРЕПОДАВАНИЕ И ОЦЕНКА

Представлена применяемая система оценивания знаний, умений, навыков и компетенций магистрантов.

Процесс освоение магистрантами ОП соответствует нормативным требованиям. Учебная нагрузка составлена по уровням образования: контактная нагрузка, самостоятельная работа магистрантов, в том числе под руководством преподавателя. Вуз периодический проводит анализ достигнутых результатов обучения в сопоставлении с желаемыми результатами. Соблюдаются академические правила перевода, восстановлений, предоставления академического отпуска. Имеются доказательства составления учебной нагрузки магистранта с учетом его индивидуальных способностей и возможностей.

Магистранты информированы об используемых критериях оценивания, об экзаменах. Функционирует система внутреннего мониторинга качества знаний магистрантов; применяются процедуры рассмотрения магистерских обращений/апелляций и соблюдение кодекса чести. Магистранты принимают участие в научно-исследовательской работе.

Доказательства: электронная система «Platonus»; экзаменационные ведомости; документы прохождения практик, анкеты магистрантов,



работодателей; силлабусы; вебсайт университета; итоги ГАК, сессий; интервью с магистрантами, работодателями, руководством, ППС; результаты анкетирования магистрантов и ППС; визуальный осмотр концертных залов, кабинетов, библиотеки с научно-методической литературой и т.д.; просмотр концертной программы факультета.

Положительная практика: предоставлена электронная база по академическим достижениям каждого магистранта, систематическое ведение сбора данных, мониторинга и управления информацией о прогрессе обучающихся.

Замечание: во время беседы с ППС не была подтверждена реализация студентоцентрированного обучения;

Области для улучшения:

- в целях внедрения студентоцентрированного обучения необходимо документально определить степень участия магистрантов в образовательном процессе;
- необходимо развивать и постоянно поддерживать программы по академической мобильности магистрантов;
- необходимо изыскивать пути коммерциализации специальности.

СТАНДАРТ 4. ПРИЕМ СТУДЕНТОВ, УСПЕВАЕМОСТЬ, ПРИЗНАНИЕ И СЕРТИФИКАЦИЯ

В университете имеется электронная база контингента магистрантов по всем видам образовательных программ и уровням образования («Platonus»). Прием осуществляется на основе разработанных критериев, доступных для поступающих.

Имеются статистические данные по успеваемости магистрантов и выпускников, выполнения и защиты магистерских диссертаций, результатов трудоустройства выпускников; удовлетворенности работодателей качеством подготовки магистрантов.

В вузе наблюдается наличие системной профориентационной работы, нацеленной на отбор поступающих; процедуры ориентации для магистрантов и адаптации к условиям вуза. Проводится анализ и оценка основных показателей образовательных результатов. Функционирует работа по оценке степени заимствования магистрантами при выполнении магистерских диссертаций («Антиплагиат»). Имеется мониторинг трудоустройства и карьерного роста выпускников.

Доказательства: электронная база с документами по успеваемости; данные по выпускникам; протоколы защиты магистерских диссертаций; результаты трудоустройства выпускников; анкеты работодателей об удовлетворенности качеством подготовки магистрантов; критерии творческого испытания



вступительных экзаменов; интервью с руководством, ППС, магистрантами, работодателями; результаты анкетирования ППС и магистрантов.

Положительная практика: имеются стандартизированные методы текущего мониторинга и обеспечения результатов, в частности, метода проведения анкетирования в отношении каждой дисциплины с использованием унифицированной анкеты, в которой магистрантам предлагается дать свою независимую оценку.

СТАНДАРТ 5. ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКИЙ СОСТАВ

Квалификационный уровень ППС в соответствии с занимаемыми должностями, уровень научной подготовки магистрантов соответствуют современным требованиям. Малое количество преподавателей с учеными степенями компенсируется обилием ППС с почетными званиями государственного значения. В результате острепенность ППС находится в удовлетворительном состоянии.

Уровень составления индивидуальных планов и отчетов ППС, охватывающих учебную, методическую, научно-исследовательскую и воспитательную работу также соответствует нормативным показателям. Заметен вклад ППС в совершенствование ОП, определении образовательных целей и результатов, в повышение эффективности обучения. Имеются учебно-методические публикации ППС в отечественных изданиях, их результаты внедрены в учебный процесс.

Представлены сведения об учебной нагрузке ППС в рамках ОП, о закреплении учебных дисциплин по кафедрам. Индивидуальный план работы ППС, его структура и планирование деятельности ППС также имеется. Преподаватели вовлечены во внутреннюю систему обеспечения качества образования. Имеется система повышения квалификации и профессионального развития ППС. Рассматриваются вопросы академической честности ППС и персонала, выполнение Кодекса чести преподавателя вуза.

Доказательства: планы работы кафедры; планы УМК; индивидуальные планы работы ППС; протоколы заседаний кафедры и совета факультета; интервью с руководством, ППС, магистрантами, работодателями; результаты анкетирования ППС и магистрантов; сведения о повышении квалификации ППС; перечень опубликованных работ.

Положительная практика: помимо штатных ППС к занятиям привлечены высококвалифицированные специалисты из кафедры музыковедения и композиции (У.Джумакова, П.Шегебаева, Г.Абдрахман и др.).

Замечание: низкая активность ППС по публикациям: за отчетный период опубликованы всего 3 научные статьи.

Области для улучшения:



- увеличить количество научных публикаций ППС в зарубежных индексируемых изданиях, входящих в базу Scopus и Thomson Reuters и др.
- несмотря на творческий (музыкально-исполнительский) характер специальности, необходимо повышать показатель острепенности ППС на отдельных кафедрах.

СТАНДАРТ 6. УЧЕБНЫЕ РЕСУРСЫ И ПОДДЕРЖКА СТУДЕНТОВ

Вуз имеет отработанные процедуры признания и зачета кредитов, освоенных в ходе академической мобильности.

Информационное обеспечение вуза соответствуют требованиям ОП. В процессе визуального осмотра установлено, что библиотека содержит все необходимые для обучения материалы: учебную, техническую, справочную и общую литературу, различные периодические издания.

В зале библиотеки имеется электронный каталог, позволяющий осуществить поиск необходимой литературы и обеспечивающий доступ к электронным версиям отдельных учебников и учебно-методических материалов.

Вуз оказывает поддержку магистрантам, имеющим затруднения в учебе, отставания в освоении ОП.

В ходе интервью со магистрантами было выявлено, что они в достаточной степени обеспечены учебной, методической и научной литературой по базовым и профилирующим дисциплинам ОП на бумажном и электронном носителях.

Имеется служба сервиса для поддержки магистрантов в осуществлении их образовательных, личных и карьерных потребностей. Функционируют службы поддержки магистрантов.

Имеется единая система библиотечного и информационного обслуживания, закупки учебно-методической литературы по заявкам кафедр и факультетов. Оборудования, аудиторий, лабораторий доступны, поддерживаются и обновляются. Функционирует единая система информационного обеспечения магистрантов и преподавателей (на основе Web-сайта) по всем образовательным программам, наличие точек Wi-Fi для поддержки магистрантов в доступе к Интернет в местах, удобных для ППС, магистрантов и сотрудников.

Доказательства: визуальный осмотр инфраструктурных объектов кафедры, факультета, и вуза (медпункт, столовые, библиотеки, концертные залы), работа офис регистратора, финансовая документация кафедры по МТЦ: планы и отчеты, результаты анкетирования ППС и магистрантов, система «КАБИС», электронный каталог, высокоскоростной интернет и точки Wi-Fi.

Положительная практика: имеется эффективная процедура по поддержке магистрантов; систематически обновляется и расширяется материально-техническая база для ОП.



СТАНДАРТ 7. ИНФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕСТВЕННОСТИ

Представлены документы, характеризующие присуждение академических степеней, присваиваемой квалификации, материалы о выпускниках и возможностях их трудоустройства, отчеты, аналитические обзоры и справки по результатам оценки степени влияния информации о деятельности вуза на отношения заинтересованных сторон. Наблюдается наличие информации об ОП, об ожидаемых результатах обучения по ОП.

На вебсайте, портале университета, информационных стендах размещены информации об ОП, о количестве магистрантов, обучающихся по программам. Выпускается журнал «Шабыт», где публикуются творческие достижения магистрантов.

Можно найти информацию о присуждаемых академических степенях, присваиваемой квалификации, процент успеваемости, а также материалы о выпускниках и возможностях их трудоустройства.

Доказательства: вебсайт университета; информация о трудоустройстве выпускников, ярмарки вакансий; состав ППС; анкетирование магистрантов; автоматизированная информационная система «Platonus»; документы, подтверждающие процедуру «Проведение внутренних аудитов» с целью сбора и мониторинга информации по ОП; интервью с руководством вуза, результаты интервью и анкетирования магистрантов.



ГЛАВА 3

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

На основании проведенной внешней оценки (аудита) по ОП специальности 6М040400 – «Традиционное музыкальное искусство», реализуемой в РГУ «Казахский национальный университет искусств», установлено соответствие, с небольшими замечаниями, информацией, представленной в отчете по самооценке, фактическому состоянию дел в вузе.

На основе проведенных мероприятий в рамках специализированной аккредитации разработаны следующие области для улучшения по ОП специальности 6М040400 – «Традиционное музыкальное искусство» РГУ «Казахский национальный университет искусств»:

СТАНДАРТ 1. ЦЕЛИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ И ПОЛИТИКА В ОБЛАСТИ ОБЕСПЕЧЕНИЯ КАЧЕСТВА

Замечание: Миссия университета – «подготовка национальной элиты» - вызывает некоторое недоумение. Элитарное образование должно соответствовать нормам международного образовательного процесса. А в рамках аккредитуемой специальности отсутствуют такие показатели Болонского процесса, как *международная академическая мобильность ППС и магистрантов, двудипломная система, дуальное образование*.

Область для улучшения: нет.

СТАНДАРТ 2. РАЗРАБОТКА, УТВЕРЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ И УПРАВЛЕНИЕ ИНФОРМАЦИЕЙ

Замечания:

- в мировой практике музыкального образования широко применяется технология дистанционного обучения, которая полностью отсутствует в рамках аккредитуемой ОП;

- во время беседы с магистрантами и работодателями не выявлены факты их участия в разработке ОП.

Области для улучшения:

- по ОП (в случае востребованности) применять дистанционные образовательные технологии;

- активно вовлекать магистрантов и работодателей для разработки ОП;

- необходимо осуществлять разработку ОП, опираясь на аналогичные документы зарубежных вузов-партнеров.

СТАНДАРТ 3. СТУДЕНТЫ, СТУДЕНТОЦЕНТРИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ, ПРЕПОДАВАНИЕ И ОЦЕНКА УСПЕВАЕМОСТИ

Замечание: во время беседы с ППС не была подтверждена реализация студентоцентрированного обучения.



Области для улучшения:

- в целях внедрения студентоцентрированного обучения необходимо документально определить степень участия магистрантов в образовательном процессе;
- необходимо развивать и постоянно поддерживать программы по академической мобильности магистрантов;
- необходимо изыскивать пути коммерциализации специальности.

СТАНДАРТ 4. ПРИЕМ СТУДЕНТОВ, УСПЕВАЕМОСТЬ, ПРИЗНАНИЕ И СЕРТИФИКАЦИЯ

Замечания: нет.

Область для улучшения: нет.

СТАНДАРТ 5. ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКИЙ СОСТАВ

Замечание: низкая активность ППС по публикациям: за отчетный период опубликованы всего 3 научные статьи.

Области для улучшения:

- увеличить количество научных публикаций ППС в зарубежных индексируемых изданиях, входящих в базу Scopus и Thomson Reuters и др.
- несмотря на творческий (музыкально-исполнительский) характер специальности необходимо повышать показатель оценок ППС на отдельных кафедрах.

СТАНДАРТ 6. УЧЕБНЫЕ РЕСУРСЫ И ПОДДЕРЖКА СТУДЕНТОВ

Замечания: нет.

Области для улучшения: нет.

СТАНДАРТ 7. ИНФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕСТВЕННОСТИ

Замечания: нет.

Области для улучшения: нет.

На основании изложенного, члены экспертной групп приходят к выводу о соответствии ОП специальности 6М040400 – «Традиционное музыкальное искусство», реализуемой в РГУ «Казахский национальный университет искусств», стандартам специализированной (программной) аккредитации образовательных программ послевузовского образования IQAA.

**ПРОГРАММА**

**внешнего аудита экспертной группы Независимого агентства по обеспечению качества в образовании
в Казахском национальном университете искусств 12-13 декабря 2016 г.**

по специализированной (программной) аккредитации образовательных программ:

6D040200 – Инструментальное исполнительство, 5B040300 – Вокальное искусство, 6M040300 – Вокальное искусство, 5B040400 – Традиционное музыкальное искусство, 6M040400 – Традиционное музыкальное искусство, 5B040800 – Искусство эстрады

Время	Мероприятие	Участники	Место
11.12.2016 г. по расписанию	Заезд членов экспертной группы		Гостиница «Дипломат»
День 1: 12 декабря 2016 года			
8:30-9:00	Трансфер до вуза	Р, ЭГ, К	
9:00-10:00	Размещение экспертов в рабочем кабинете Вводное совещание	Р, ЭГ, К	Главный корпус, каб. А-235
10:00-10:30	Интервью с ректором университета	Р, ЭГ, К, ректор	Главный корпус, кабинет ректора (7 этаж)
10:30-10:45	Обмен мнениями членов экспертной группы	Р, ЭГ, К	Главный корпус, каб. А-235
10:45-11:15	Интервью с проректорами университета	Р, ЭГ, К, проректоры	Главный корпус, каб. А-332
11:15-12:15	Визуальный осмотр факультетов и кафедр, реализующих образовательные программы: 1. 6D040200 – Инструментальное исполнительство, 2. 5B040300 – Вокальное искусство, 3. 6M040300 – Вокальное искусство, 4. 5B040400 – Традиционное музыкальное искусство, 5. 6M040400 – Традиционное музыкальное искусство, 6. 5B040800 – Искусство эстрады	Р, ЭГ, К, деканы, заведующие кафедрами	Главный корпус, каб. А-411 (деканат факультета Музыки); (каф. Струнные инструменты. каб.А-401, фортепиано каб. А-413, каф. Вокальное искусства и дирижирование каб. А-212, каф. (деканат факультета Традиционное музыкальное искусство) каф. Домбры каб.А-505, каф. Традиционное пение



Отчет по внешнему аудиту IQAA

			каб. А-503, каф. Қобыз и РНИ каб. А-501, искусство эстрады каб. А-507
12:15-13:00	Посещение концерта студентов	Р, ЭГ, К, деканы, заведующие	Главный корпус, Зал Жамбыла
13:00-14:00	Обед	Р, ЭГ, К	Главный корпус, Столовая
14:00-14:30	Интервью с деканами и заведующими кафедрами, реализующими образовательные программы	Р, ЭГ, К, деканы, заведующие	Главный корпус, каб. А-332
14:30- 14:45	Обмен мнениями членов экспертной группы	Р, ЭГ, К	Главный корпус, каб. А-235
14:45-15:30	Интервью с руководителями структурных подразделений (офис-регистратор, отдел контроля учебного процесса и мониторинга, учебно-методический отдел, НИИ им. Коркыт ата, библиотека, отдел по воспитательной работе и делам молодежи, служба международного сотрудничества и творческой деятельности, отдел бухгалтерского учета и отчетности)	Р, ЭГ, К, руководители структурных подразделений	Главный корпус, каб. А-332
15:30-15:45	Обмен мнениями членов экспертной группы	Р, ЭГ, К	Главный корпус, каб. А-235
15:45-16:30	Встреча со студентами по направлениям аккредитуемых образовательных программ	Р, ЭГ, К, студенты	Главный корпус, каб. А-332
16:30-17:15	Встреча с магистрантами и докторантами по направлениям аккредитуемых образовательных программ	Р, ЭГ, К, магистранты, докторанты	Главный корпус, каб. А-332
17:15-17:30	Обмен мнениями членов экспертной группы	Р, ЭГ, К	Главный корпус, каб. А-235
17:30-18:15	Встреча с ППС кафедр по направлениям аккредитуемых образовательных программ	Р, ЭГ, К, ППС кафедр -	Главный корпус, каб. А- 332
18:15-18:30	Обмен мнениями членов экспертной группы	Р, ЭГ, К	Главный корпус, каб. А-235
18:30 -19:10	Встреча с выпускниками по направлениям аккредитуемых образовательных программ	Р, ЭГ, К, выпускники	Главный корпус, каб. А-332
19:10 - 19:50	Встреча с работодателями по направлениям аккредитуемых образовательных программ	Р, ЭГ, К, работодатели	Главный корпус, каб. А-332
19:50 - 20:00	Обмен мнениями членов экспертной группы	Р, ЭГ, К	Главный корпус, каб.235
20:00 - 20:30	Ужин	Р, ЭГ, К	Главный корпус, Столовая
20:30 - 20:45	Трансфер до гостиницы	Р, ЭГ, К,	Гостиница «Дипломат»
20:45 - 22.00	Подготовка к следующему дню	Р, ЭГ, К	



Отчет по внешнему аудиту IQAA

День 2: 13 декабря 2016 года

8:30-9:00	Трансфер до корпуса	Р, ЭГ, К	Гостиница «Дипломат»
9:00-13:00	Изучение документации кафедр и выборочное посещение учебных занятий, баз практик по направлениям аккредитуемых образовательных программ	Р, ЭГ, К, ОЛВ	Главный корпус, каб. А-235 1. Астана – Опера; 2. Филармония (конгресс холла).
13:00-14:00	Обед	Р, ЭГ, К	Столовая
14:00-15:00	Изучение документации кафедр, выборочное посещение учебных занятий	Р, ЭГ, заведующие кафедрами, ППС, сотрудники	Главный корпус, каб. А-235
15:00-17:30	Работа ЭГ над рекомендациями, выборочное приглашение руководителей структурных подразделений, заведующих кафедр	Р, ЭГ, К, ответственное лицо от вуза, руководители структурных подразделений, заведующие кафедрами	Главный корпус, каб. А-235
17:30-18:00	Встреча с руководством, представление предварительных результатов	Р, ЭГ, К	Главный корпус, кабинет ректора (7 этаж)
18:00-19:00	Ужин	Р, ЭГ, К	Столовая
19:00	Трансфер до гостиницы	Р, ЭГ, К	Гостиница «Дипломат»
	Отъезд экспертов		

Обозначения: Руководитель экспертной группы – Р; экспертная группа – ЭГ; координатор – К; ответственное лицо вуза - ОЛВ



**УЧАСТНИКИ ИНТЕРВЬЮ
образовательных программ Кластера 2**

Ответственный за проведение специализированной аккредитации

№	ФИО	Должность	Ученая степень, звание
1	Жуманкулова Еркын Нурсагатовна	Проректор по науке	к.п.н., доцент

Руководство университета

№	ФИО	Должность	Ученая степень, звание
1	Мусахаджаева Айман Кожабековна	Ректор	Народная артистка РК, ҚР Еңбек Ері
2	Ақпарова Галия Толегеновна	Проректор по учебной и учебно-методической работе	к.иск., доцент
3	Жуманкулова Еркын Нурсагатовна	Проректор по науке	к.п.н., доцент
4	Алипбаев Турар Байдусекович	Проректор по воспитательной работе	Заслуженный деятель РК

Руководители структурных подразделений

№	ФИО	Должность
1	Балажанова Кымбат Магитаевна	Руководитель службы по академическим вопросам
2	Ажмуратова Самал Жастлекқызы	Руководитель отдела контроля учебного процесса и мониторинга вузовского и послевузовского образования
3	Кылышпаева Алия Сердалиевна	Руководитель офис-регистратора
4	Сейіт-Акімова Альмира Сансызбаевна	Руководитель отдела послевузовского образования
5	Сатыбалдинов Адиль	Руководитель отдела по воспитательной работе и делам молодежи
6	Абденова Жулдыз Амирзаевна	Менеджер службы международного сотрудничества и творческой деятельности
7	Шеримова Галия	Руководитель планово-экономического отдела
8	Аймухамбетова Мира Куспангалиевна	И.о руководителя отдела практики и трудоустройства
9	Исахан Ғазиза Турмағамбетқызы	Руководитель информационно-библиотечной службы



УЧАСТНИКИ ИНТЕРВЬЮ
образовательных программ по специальностям 5В040400 – ТРАДИЦИОННОЕ
МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО и 6М040400 – ТРАДИЦИОННОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ
ИСКУССТВО

Декан факультета

№	ФИО	Ученая степень, звание	С какого года работает в университете
1	Нукеев Марат Болатович	Старший преподаватель	с 1999 г.

Заведующие кафедрами

№	ФИО	Ученая степень, звание	С какого года работает в университете
1	Жүзбай Жанғали Әлімханұлы	Профессор КазНУИ, заслуженный деятель РК	1999 г.
2	Кусаинова Сабира Кусаинова	Доцент, деятель культ.РК Почетн.работник образования	1998 г.
3	Байбосынов Кайрат Аукенович	Народный артист РК, лауреат государственной премии, профессор	2009 г.

Преподаватели выпускающей кафедры

№	ФИО	Должность	Ученая степень и звание
1	Дүйсен Орынбай Кәріғұлұлы	Профессор	Заслуженный деятель РК
2	Басығараев Едил Бакытович	Доцент	
3	Тапалов Нурбек Булатович	Преподаватель	
4	Әбілханұлы Рымхан	Старший преподаватель	
5	Кадиркулов Жумабек Боранбаевич	Преподаватель	
6	Мусаходжаева Раушан Қожабековна	Профессор	Заслуженный деятель искусств
7	Султанов Дамир Рафхатович	Доцент	Засл.артист Респ.Татарстан
8	Ефременко Алексей Павлович	Доцент	Засл.Деятель иск
9	Сайжан Алмат Қарасайұлы	Преподаватель	
10	Уразбаева Раушан Джумабековна	Преподаватель	ҚР Мәдениет қайраткері
11	Мусаева Кенжегул Абласымовна	Ст.преподаватель	Деятель иск. РК
12	Нурмашева Гульсум Кабдульякатовна	Преподаватель	
13	Мұстахим Гулжан Сансызбайқызы	Преподаватель	
14	Алматов Алмас Нурмаханович	профессор	Доцент (ВАК РК), Заслуженный деятель РК



Отчет по внешнему аудиту IQAA

15	Сарин Ербол Аймгазинович	доцент	Деятель культуры РК
16	Нығызбаев Айтбек Жаксылыкович	доцент	Заслуженный деятель культуры РК
17	Абдолла Гүлнар	старший преподаватель	Заслуженный деятель культуры КНР
18	Чалдибеков Ерболат Заманбекулы	преподаватель	Деятель культуры РК
19	Нуркенов Тельман Тилегенович	преподаватель	-
20	Сулейменова Рысты Хасеновна	совместитель, преподаватель	-
21	Қайназаров Еркебулан Абилханович	преподаватель	-
22	Айтбаев Қайрат Хамитович	преподаватель	-

Студенты 3-4 курсов

№	ФИО	Курс (GPA)
1.	Ахметжанұлы Нұрберген	3/3.57
2.	Байкенова Айдана Хажигалиевна	3/3.19
3.	Ғалымжан Талғар	3/3.59
4.	Дүйсенбайұлы Олжас	4/3.62
5.	Жаулетбаева Мерей	4/3.59
6.	Ерік Айдана Нұрханқызы	4/3.62
7.	Орманбек Абылайхан Берікұлы	4/3.04
8.	Оспанғалиева Жансая Жұмағалиқызы	3/3,52
9.	Ғайса Тоғжан Ғайсақызы	3/3,77
10.	Турманова Даяна Сапарбековна	3/3,67
11.	Баймурзаев Бейбит Батырғазиевич	3/3,39
12.	Орынбаева Айымгүл Мәлсқызы	3/3,76
13.	Капарова Зарина Алибековна	3/3,71
14.	Альмишев Санджай Шайзаевич	3/3,69
15.	Қырықбай Айжан Саматқызы	4/3.67
16.	Қабиева Назгүл Ермекқалиқызы	4/3.74
17.	Мәлібеков Сағымбай Әбілбекұлы	4/3.38
18.	Мұқият Асқар	3/3.19
19.	Керімбек Аруна	3/3.86
20.	Әділбеков Сырым	3/3.37

Магистранты 1-2 курсов

№	ФИО	Курс (GPA)
1.	Иманғазықызы Ақжусан	1/-
2.	Аманкосов Нұрлыбек	1/-
3.	Тажибаева Гулжан	1/-
4.	Соңғыбаев Еркебулан	3.6
5.	Кенжалина Аида	3.69



Отчет по внешнему аудиту IQAA

6.	Тапенов Даулет	3.67
7.	Анықбеков Манап	3.31
8.	Курманбек Олжас	I/-
9.	Кусаинова Амина	I/-
10.	Берденова Асель	I/-
11.	Сартай Даулетхан	2/3,6
12.	Тілеулиева Ақтолқын	2/3,2
13.	Кисатов Бейбит	2/3,1
14.	Түрікпен Күнсұлу	2/3,62

Представители работодателей

№	ФИО	Место работы, должность
1	Абдрашитова Бахыт Султановна.	1 өнер мектебінің директоры
2	Канапиева Саулеш Тулегеновна	1 қазақ балалар музыка мектебінің директоры
3	Лизунков Сергей Вячеславович	г.Астана. №3 ДМШ, Директор
4	Бекенов Нурлан	Государственная академическая филармония г.Астана, дирижер казахского оркестра
5	Сыздықов Секен	Руководитель отдела Государственная академическая филармония города Астаны

Выпускники бакалавриата

№	ФИО	Специальность, год окончания	Должность, место работы, Контактные данные (моб.тел.)
1	Бекжанов Сакен	2013, бакалавр	Астана. филармония
2	Нариман Гулдара	Бакалавр	Гос.акад.филармония г.Астаны (артист ансамбля)
3	Маканова Зарина	Бакалавр, студ.магистратуры	Преподаватель №3 ДМШ
4	Сартай Даулетхан	Бакалавр, студ.магистратуры	Преподаватель колледжа КазНУИ
5	Кусаинова Амина	Бакалавр, студ.магистратуры	Преподаватель колледжа КазНУИ
6	Сұлтанов Жалғас	Традиционное музыкальное искусство, 2016	Государственная академическая филармония города Астаны
7	Иргебаева Фариза	Традиционное музыкальное искусство, 2016	Магистрант Каз НУИ
8	Нұрабаева Дина	Традиционное музыкальное искусство, 2016	Магистрант Каз НУИ

Выпускники магистратуры

№	ФИО	Специальность,	Должность, место работы,
---	-----	----------------	--------------------------



Отчет по внешнему аудиту IQAA

		год окончания	Контактные данные (моб.тел.)
1	Сыздыков Арман	2013 магистр	Астана. музшкола
2	Бейбіт Н.	2013 магистр	Астана . музшкола
3	Атамбаев Казбек	магистр	Гос.акад.филармония г.Астаны (артист ансамбля)
4	Мурзалиева Саджана	магистр	Преподаватель КазНУИ
5	Мухаметжанов Сырым	Традиционное музыкальное искусство, 2016	КазНУИ колледж
6	Нуркенов Тельман	Традиционное музыкальное искусство, 2013	КазНУИ