



**IQAA**

**НЕЗАВИСИМОЕ АГЕНТСТВО  
ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ КАЧЕСТВА В ОБРАЗОВАНИИ- IQAA**

**ОТЧЕТ  
ПО ВНЕШНЕМУ АУДИТУ  
МЕЖДУНАРОДНОГО КАЗАХСКО-ТУРЕЦКОГО УНИВЕРСИТЕТА  
ИМЕНИ ХОДЖИ АХМЕДА ЯСАВИ**

**АККРЕДИТАЦИЯ ПРОГРАММЫ  
6B02121 ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

**г.АСТАНА - 2023**

## ЭКСПЕРТНАЯ ГРУППА

**Руководитель группы:**

Ботагариев Толеген Амиржанович, зав.кафедрой Теории и методики физического воспитания, профессор, доктор педагогических наук, Актюбинский региональный университет имени К. Жубанова, г.Актобе

**Международный эксперт:**

Иванова Алиса Ахмедиевна, доцент кафедры актерского мастерства Российский государственный институт сценических искусств, г. Санкт-Петербург, Россия.

**Национальный эксперт:**

Хусаинова Гульзада Ануаровна, кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой «Музыкальное образование», Казахский национальный университет искусств, г. Астана.

**Представитель работодателей:**

Куракбаев Султан Аленович, директор «Общая средняя школа №26 имени Айтеке Би», г. Туркестан

**Представитель студентов:**

Абдуллаева Озода Мухитдинқызы, Студент 3 курса по образовательной программе физическая культура и спорт, Международный университет туризма и гостеприимства г. Туркестан

## КООРДИНАТОР IQAA

---

**Жуварова Аида Саятовна**

координатор отдела аккредитации вузов и НИИ

**УРОВЕНЬ СООТВЕТСТВИЯ ОТЧЕТА ПО САМООЦЕНКЕ  
ФАКТИЧЕСКОМУ СОСТОЯНИЮ ДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ПРОГРАММЫ 6B02121 ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО ПО КАЖДОМУ  
СТАНДАРТУ**

Стандарты	Отметьте уровень соответствия отчета по самооценке фактическому состоянию дел в вузе для каждого стандарта			
	Полное соответствие	Значительное соответствие	Частичное соответствие	Несоответствие
<i>Стандарт 1</i> Политика в области обеспечения качества и академическая честность	+			
<i>Стандарт 2</i> Разработка, утверждение образовательных программ и управление информацией		+		
<i>Стандарт 3</i> Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка			+	
<i>Стандарт 4</i> Прием студентов, успеваемость, признание и сертификация		+		
<i>Стандарт 5</i> Профессорско-преподавательский состав		+		
<i>Стандарт 6</i> Учебные ресурсы и поддержка студентов		+		
<i>Стандарт 7</i> Информирование общественности	+			

## СОДЕРЖАНИЕ

### ГЛАВА 1 КОНТЕКСТ И ЦЕЛИ ВИЗИТА

Введение.....5

Основные характеристики вуза.....5

### ГЛАВА 2 ОТЧЕТ О ВНЕШНЕМ АУДИТЕ ЭКСПЕРТНОЙ ГРУППЫ

Соответствие стандартам специализированной (программной) аккредитации

Введение.....6

#### *Стандарт 1*

Политика в области обеспечения качества в образовании и академическая честность .....7

#### *Стандарт 2*

Разработка, утверждение образовательных программ и управление информацией .....10

#### *Стандарт 3*

Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка.....13

#### *Стандарт 4*

Прием студентов, успеваемость, признание и сертификация.....17

#### *Стандарт 5*

Профессорско-преподавательский состав.....19

#### *Стандарт 6*

Учебные ресурсы и поддержка студентов.....20

#### *Стандарт 7*

Информирование общественности.....22

### ГЛАВА 3

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ**.....23

### **ПРИЛОЖЕНИЯ**

#### *Приложение 1*

Программа внешнего визита.....26

#### *Приложение 2*

Список всех участников интервью.....29

#### *Приложение 3*

Список документов, рассмотренных дополнительно в вузе.....32

## **ГЛАВА 1**

### **КОНТЕКСТ И ЦЕЛИ ВИЗИТА**

#### **Введение**

Международный казахско-турецкий университет имени Ходжи Ахмеда Ясави сегодня входит в число ведущих учебных, научных, методических и культурных центров южного региона страны, осуществляющих подготовку музыкантов, в нашем случае, вокалистов.

История ОП 6В02121-Вокальное искусство началась в 2004 году. Выпускающей кафедрой по данной специальности является кафедра «Исполнительское искусство» МКТУ имени Х.А.Ясави. Первый выпуск специалистов по ОП 6В02121 – Вокальное искусство в 2008 году.

Образовательная деятельность осуществляется по ОП 6В02121-Вокальное искусство в соответствии с государственной лицензией АБ№0137408 зарегистрированной 03 февраля 2010 г.

Формой обучения являются очная, продолжительность обучения 4 года. Выпускающей кафедрой заведует деятель культуры Ботакараев А.Т.

На сегодняшний день по ОП 6В02121-Вокальное искусство на кафедре трудятся 5 штатных преподавателей, из них: 1 доктор педагогических наук, 1 доцент искусствоведения, 1 заслуженный деятель культуры РК, 1 деятель культуры РК, 1 магистр.

Все преподаватели имеют базовое образование и соответствуют квалификационным требованиям образовательной деятельности.

В 2020 году ОП 6В02121-Вокальное искусство пройдена специализированная аккредитация в «Независимом агентстве аккредитации и рейтинга НААР (JAAR)».

На сегодняшний день студенческий состав составляет только 4 курс, состоящий из 5 выпускников.

## **ГЛАВА 2**

### **ОТЧЕТ О ВНЕШНЕМ АУДИТЕ ЭКСПЕРТНОЙ ГРУППЫ**

#### **Введение**

Внешний аудит специализированной аккредитации ОП 6B02121-Вокальное искусство проходил по бакалавриату. Подготовка бакалавров по ОП 6B02121-Вокальное искусство осуществляется на основании Государственной лицензии АБ№0137408 зарегистрированной 03 февраля 2010 г. приказ МОН РК № 273 от 27 марта 2019 г, выданной ККСОН МОН РК, без срока ограничения образовательной деятельности в сфере высшего образования.

В целом было получено благоприятное впечатление как в ходе внешнего осмотра, посещения всех сопровождающих образовательный процесс данной специальности фондов и баз, так и непосредственно в ходе проведенных интервью согласно программе визита экспертной группы НАОКО, а также в ходе посещения учебных занятий по аккредитуемой специальности ОП 6B02121-Вокальное искусство.

Значительные достижения экспертной группой были отмечены в области организации учебного процесса на основе учебного плана ОП 6B02121-Вокальное искусство, имеющего согласованность по содержанию с работодателями региона, в определении перечня элективных дисциплин, предоставлении баз практик. А также подтверждено экспертной группой в ходе интервью с выпускниками ОП 6B02121-Вокальное искусство и работодателями.

Положительной оценки заслуживает стремление представителей профессорско-преподавательского состава в повышении собственной профессиональной квалификации через активизацию научно-исследовательской составляющей согласно данных самоотчёта, в том числе, издания научно-методических публикаций за аккредитуемый период в виде учебных и учебно-методических пособий и т.д. Имеет наличие методическое обеспечение ОП 6B02121-Вокальное искусство, продемонстрированное в ходе посещения соответствующих структурных подразделений и самой кафедры «Исполнительское искусство» в ходе осмотра. В том числе, отмечается процесс стимулирования и поощрения ППС по всем видам деятельности руководством Международного казахско-турецкого университета имени Ходжи Ахмеда Ясави, что было отмечено ректором и проректорами аккредитуемого вуза в процессе проведенного интервью.

Контингент ППС согласно данных самоотчёта, обслуживающие ОП по профилирующим предметам имеют достаточный научно-педагогический стаж работы. Доля преподавателей с учеными степенями и учеными званиями кафедры составляет 80%.

## **Стандарт 1. Политика в области обеспечения качества в образовании и академическая честность**

### ***Доказательства и анализ:***

Результаты внешнего визита кафедры «Исполнительское искусство» университета, на базе которого осуществляется образовательная деятельность по аккредитуемой ОП 6B02121-Вокальное искусство (бакалавриат), показали соответствие политики обеспечения качества вуза содержанию миссии, целям, задачам университета, изложенным в Стратегическом плане развития Международного казахско-турецкого университета имени Ходжи Ахмеда Ясави до 2026 года.

В том числе, наблюдается соответствие требованиям Законов РК «Об образовании», «О науке», Государственной программы развития образования и науки РК на 2020 - 2025 годы, Стратегического плана Министерства образования и науки РК на 2017-2021 годы, Стратегического плана развития Республики Казахстан до 2025 года, Стратегии развития «Казахстан - 2050: новый политический курс состоявшегося государства» и других правовых актов и нормативных документов МОН РК, регулирующих отношения в области высшего и послевузовского образования, Государственного общеобязательного стандарта образования всех уровней образования (Приказ Министра образования и науки РК от 31.10.2018 г. №604).

В соответствии с Академической политикой и стратегическим планом развития университета до 2026 года реализуются все виды деятельности университета для всех обучающихся независимо от года поступления в Международный казахско-турецкий университет имени Ходжи Ахмеда Ясави, в том числе, на основе "Положения комиссии по обеспечению качества на факультете" (приложение 1.4.)

Политика в области обеспечения качества в образовании и академическая честность в осуществлении образовательной программы «Вокальное искусство» динамично отражает основную государственную политику в области подготовки современного бакалавра-музыканта-вокалиста.

Академическая честность является одной из основных ценностей образовательного процесса университета, соблюдение которой обеспечивается в соответствии с требованиями Правил этической и дисциплинарной комиссии ПУ-МКТУ-053-2019 (<https://ayu.edu.kz/wp-content/uploads/2020/01/111-2020.pdf>).

Для выполнения данных целей особенно важным является участие преподавательского коллектива кафедры «Исполнительское искусство» в постановке задач, отражающих политику университета в области качества, включая пользу от улучшения результатов кафедральной деятельности.

Основными инструментами, способствующими достижению этой цели, являются: ориентация на последние достижения в педагогической науке, на новейшие образовательные технологии, на удовлетворение

потребности экономики южного региона республики в профессионально компетентных музыкантах, имеющих высокий уровень образования, способных к освоению современных инновационных образовательных технологий.

Важным для процесса профессионального целеобразования и обеспечения качества в обучении по ОП бакалавриата 6B02121 «Вокальное искусство» Международного казахско-турецкого университета имени Ходжи Ахмеда Ясави явилась формулировка в самоотчёте ключевых профессиональных компетенций будущего бакалавра в области вокального искусства, планирования, открытости, коллегиальности, соблюдения академической честности преподавателями и студентами, антикоррупционной политики в университете.

В целях противодействия коррупции в университете введена система «Ayu portal» <https://portal.ayu.edu.kz/>, что позволяет создать условия максимальной открытости контроля оценки знаний студентов бакалавриата, что получило подтверждение в ходе интервью со студентами и наличие ящиков «Почты доверия».

При определении цели и задач ОП бакалавриата 6B02121 "Вокальное искусство" в реализации политики обеспечения качества непосредственную поддержку, как показал внешний осмотр и ознакомление с жизнедеятельностью Международного казахско-турецкого университета имени Ходжи Ахмеда Ясави оказывают академический департамент, отдел по организации методической работы, Офис регистратора, Центр обслуживания обучающихся, департамент информационных связей т.д.

Среди механизмов достижения и реализации целей политики качества университета внедрена автоматизированная информационная система Платонус, предоставляющая информацию всем участникам образовательного процесса: «Расписание», «Учебный план», «Личный кабинет преподавателя», «Личный кабинет студента», «Поддержка дистанционного обучения» и развивается силами сотрудников департамента информационных связей, что было продемонстрировано в ходе посещения отделов Офис регистратуры и IT департамента, которые организованы по принципу одного окна.

Данная ориентация на имеющиеся ресурсы, возможности университетского образования и рынка труда отвечает региональным потребностям в соответствующих компетентных учительских кадрах на базе бакалавриата, о чём свидетельствует информация на веб-сайте университета (<http://ayu.edu.kz>). Доказательством чему также являются перечисленные в самоотчёте ОП 6B02121 «Вокальное искусство» цели ОП с учетом потребностей общества, экономики и рынка труда.

Экспертной группой была отмечена доступность информации о цели и задачах образовательной программы 6B02121 «Вокальное искусство» (бакалавриат), полученная в ходе интервью с проректорами

ППС, сотрудниками МКТУ имени Х.А.Ясави и обучающимися студентами в ходе посещённых индивидуальных занятий.

Политика в области обеспечения качества по ОП бакалавриата 6B02121 «Вокальное искусство» реализуется путём использования внутреннего документооборота распоряжений (<http://ayu.edu.kz/faculties>).

На кафедре «Исполнительского искусства» МКТУ им Х.А.Ясави актуализирован процесс формирования корпоративной культуры сотрудников на основе внедрённой системы менеджмента качества, в том числе развитие профессиональной этики ППС для успешного достижения поставленных целей курируемой образовательной ОП бакалавриата 6B02121 «Вокальное искусство».

Кафедра несет ответственность за учебную, учебно-методическую, научно-исследовательскую, воспитательную деятельность по реализации целей ОП, отражённых в индивидуальных планах ППС, производится мониторинг удовлетворенности выпускников образовательной программы «Вокальное искусство» (Преподаватель глазами студента) и работодателей (Анкета работодателей), результаты которого являются своеобразной оценкой качества образовательной программы, результаты которой представлены экспертной группе в ходе визита.

**Положительная практика:** В целом экспертной группой отмечается соответствие сформулированной политики по СМК в рамках ОП 6B02121 «Вокальное искусство», а также миссии, стратегическому плану, целям и задачам МКТУ имени Х.А.Ясави.

Город Туркестан – духовно-образовательный и культурный центр, один из городов Южного макрорегиона, имеет выгодное географическое положение и потенциал к обеспечению высокого качества и широкого спектра образовательных услуг, многосторонней политики в области университетского образования и обеспечения качества по всем видам жизнедеятельности университета.

За всю историю своего существования в университете активно обозначено желание выпускать конкурентноспособных на рынке труда музыкантов-бакалавров ОП 6B02121-Вокальное искусство.

В образовательном процессе вуза учитываются потребности бакалавров данной ОП 6B02121 по всем видам будущей вокально-исполнительской деятельности на основе профессионально-ориентированных и социально-значимых компетенций будущих музыкантов.

Наблюдается наличие мер по поддержанию академической честности в виде «Кодекса чести преподавателя» и «Кодекса чести студента» (на сайте вуза), академической свободы и антикоррупционных мер со стороны руководства и структурных подразделений МКТУ имени Х.А.Ясави, также подтверждённых в ходе интервью с данными респондентами.

Имеет место доступность руководства вуза, факультета для преподавателей и студентов, в том числе соответствующее реагирование на поступающие запросы с их стороны, как было отмечено всеми участниками от университета на проведенных комиссией интервью.

**Области для улучшения:** По ОП 6В02121-Вокальное искусство бакалавриата необходимо более четко определить и показать реально свою роль в региональном развитии и в самом городе. В связи с чем, необходим пересмотр содержания ОП с акцентом на инновационные аспекты развития вузовской системы в бакалавриате, что качественно отразится на результатах СМК в области студентоцентрированного обучения, преподавания и оценивания.

### **Уровень соответствия по стандарту 1 - полное соответствие**

#### **Стандарт 2. Разработка, утверждение образовательной программы и управление информацией**

##### ***Доказательства и анализ:***

В отчётный период разработка образовательной программы 6В02121-«Вокальное искусство» МКТУ имени Х.А.Ясави осуществлялась на основе документов «Академической политики» и «Правил подготовки и обновления образовательной программы по модульному принципу».

Общая трудоемкость образовательной программы в бакалавриате составляет - 246 кредитов.

Цель ОП6В02121-«Вокальное искусство», результаты обучения по компетенциям согласуются с миссией университета и запросами потенциальных потребителей программы.

ОП 6В02121 «Вокальное искусство» была подготовлена, утверждена и в данный момент находится в применении практико-ориентированной формы реализации, она направлена на поддержание успеваемости и творческого развития бакалавров-вокалистов.

Осуществление процесса обучения по ОП 6В02121 «Вокальное искусство» происходит на базе кредитной технологии обучения с нормативным сроком обучения и обязательным освоением необходимого количества кредитов.

В ходе внешнего визита экспертной комиссии прослеживается применение научно-теоретического подхода в определении содержания образовательной программы бакалавриата по ОП 6В02121«Вокальное искусство» по разделам базового и профильного циклов. Показано, в том числе, соответствие содержания ОП каталогом элективных дисциплин, представленным в ходе визита, в тексте учебно-методической документации кафедры.

Рабочие учебные планы (МУП) разработаны с учетом модульного принципа на базе трех последовательных и взаимосвязанных

традиционных частей общеобразовательных, базовых и профилирующих дисциплин.

Подготовка будущих музыкантов-вокалистов, как показано в документах, в ходе визита и многочисленных интервью, тесно связана с программами обновленного содержания непрерывной музыкально-образовательной системы и требованиями работодателей, в тесной связи с учреждениями культуры и искусства (оперным театром (г.Шымкент), казахским музыкально-драматическим театром, дворцом школьников и т.д.), базами практик.

В КЭД ОП 6В02121-«Вокальное искусство» включены модули:

- Государственный обязательный
- Коммуникативный
- Социально-политологический
- Физической культуры
- Элективный вузовский
- Базовый профессионализации
- Вокальное мастерство 1-7
- Музыкальная грамотность 1-2
- История искусства
- История музыки
- Пение 1,2
- Камерный класс 1,2
- Хоровой класс 1
- Модули индивидуальной образовательной траектории
- Работа в студии
- Музыкальное сопровождение
- Ансамбль
- Практика
- Итоговой аттестации

Учебно-методические комплексы дисциплин по ОП 6В02121 «Вокальное искусство» разработаны в соответствии с требованиями Государственного общеобязательного стандарта высшего и послевузовского образования РК, модульным учебным планом МОП, Правилами подготовки и утверждения структуры, содержания учебно-методического комплекса дисциплин и специальностей (<https://ayu.edu.kz/wp-content/uploads/2021/09/umkd-erezhe-2019-26.11.2020.pdf>), были представлены силлабусы по профильным дисциплинам, программы практик и т.д.

Для учебно-методического обеспечения ОП на уровне УМКС разработаны, утверждены, представлены в ходе визита нижеследующие документы:

- паспорт образовательной программы;
- профиль компетенций;

- матрица соотношения компетенций и формируемых результатов обучения по программе общего образования;

- описание дисциплин;
- организация образовательного процесса;
- технологическая карта образовательной программы;
- критерии оценки результатов обучения;
- ОУП.).

В университете разработаны программные средства учебного назначения, внедрённые для бакалавров очной формы обучения.

Экспертной комиссии были показаны разработанные учебно-методические материалы в электронном виде, которые доступны для обучающихся студентов.

Каталоги элективных модулей (КЭМ) по ОП 6В02121-Вокальное искусство формируются с учетом современных требований общества, рынка труда, также посредством привлечения практических работников - работодателей, они рассматриваются и утверждаются Академическим комитетом МКТУ имени Х.А.Ясави, что было подтверждено представленными документами. При этом отмечается недостаточное соответствие инновационной направленности наименования дисциплин в элективной части ОП.

Для улучшения качества образовательной деятельности при разработке ОП внешние рецензии необходимо получать со стороны работодателей профильного направления в области культуры и вокального искусства.

***Положительная практика:***

По данному стандарту отмечается значительное соответствие содержания образовательной программы бакалавриата современным требованиям системы высшего музыкального образования в рамках кредитной технологии, что имеет отражение на носителях как бумажных, так и электронного документооборота, все нормы соблюдены и способствуют личностному развитию бакалавров ОП 6В02121-Вокальное искусство, которое было продемонстрировано в ходе посещения самого университета и учебных занятий по аккредитуемой ОП.

Особым достижением в университете является прохождение внутренней и внешней экспертизы. Внутренняя экспертиза осуществляется с привлечением ведущих преподавателей кафедры, членов и руководителей академического комитета факультета и университета, а внешняя экспертиза - с представителями работодателей (представлено в приложениях самоотчёта).

***Замечания:*** По ОП бакалавриата 6В02121-Вокальное искусство отмечается недостаточное соответствие инновационной направленности наименования дисциплин в элективной части и практического применения международного потенциала университета 6В02121-Вокальное искусство.

**Области для улучшения:**

По ОП бакалавриата 6B02121-Вокальное искусство рассмотреть осуществление международной деятельности по мобильности обучающихся бакалавров и ППС в плане привлечения к сотрудничеству вузов-партнеров Турции и Казахстана для разработки совместных образовательных программ.

**Уровень соответствия по стандарту 2 – значительное соответствие.**

**Стандарт 3. Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка****Доказательства и анализ:**

Университет оказывает содействие обучающимся студентам в выборе образовательной траектории с помощью представителя кафедры «Исполнительское искусство» - эдвайзера, ведущего специалиста-преподавателя, уполномоченного профессионально мотивировать избирательный процесс для успешного освоения ОП бакалавриата 6B02121-Вокальное искусство,

Реализация внутреннего и внешнего обеспечения качества происходит в университете через мониторинг качества знаний студентов ОП бакалавриата 6B02121 «Вокальное искусство» с помощью разработанной электронной внутренней системы под наблюдением офиса Регистратора и ИС «Платонус» в ходе еженедельного рейтингового контроля, промежуточного контроля, итоговой аттестации на базе электронного журнала, к которому имеется индивидуальный доступ со стороны студентов и ППС.

В университете, осваивая необходимые профессиональные компетенции по ОП бакалавриата 6B02121-Вокальное искусство студенты, выбирая индивидуальную траекторию обучения, активно участвуют в системе студенческого самоуправления, например в качестве студенческого Ректората, имея соответствующие полномочия, что было продемонстрировано в ходе визита и интервью.

Создана система информационного управления учебным процессом, консультирование с использованием информационных коммуникаций осуществляет ИТ департамент университета, в условиях пандемии, виды работы которого были показаны в ходе обхода университета.

Участие бакалавров в проектировании своего образовательного маршрута по ОП бакалавриата 6B02121-Вокальное искусство осуществляется планомерно путём проведения эдвайзерских презентаций дисциплин по выбору студентов для их определения с учётом их мнения о результатах обучения, составления ИУП на базе «Платонус» в соответствии с рабочим учебным планом ОП, как указано в самоотчёте и подтвердилось в ходе интервью и посещений структурных подразделений.

В университете имеются в наличии служба поддержки студентов в виде центра карьеры и связи с работодателями, отдел послевузовского образования, отдел организации учебного процесса, отдела научных исследований, большое значение в двусторонней связи вуза с обучающимися имеющийся департамент молодёжной политики МКТУ имени Х.А.Ясави.

Руководство университета постоянно проводит работу по оказанию помощи студентам из малообеспеченных семей, поддержке творческой молодежи. В целях сохранения прав, свобод и интересов студентов, развития демократии и улучшения партнерских отношений между студентами и руководителями университета работает студенческий Ректорат. Ректор университета без отрыва встречается со студентами, ежемесячно принимает участие в заседаниях студенческого актива, обсуждает вопросы об организации общественной жизни студентов, их научно-исследовательского и творческого потенциала – общей студенческой жизни.

С целью обучения технологиям студентоцентрированного обучения в университете уделяется должное внимание повышению квалификации ППС и сотрудников в рамках ОП бакалавриата 6B02121-Вокальное искусство. Преподаватели кафедры "Исполнительское искусство" МКТУ имени Х.А.Ясави за аккредитуемый период принимали активное участие в обучающих семинарах, повышении научно-исследовательского потенциала. Так, за отчётный период 2020-2022 г.г. преподаватели кафедры "Музыкальное образование МКТУ имени Х.А.Ясави прошли различные формы повышения квалификации, участвовали в различных республиканских и зарубежных мастер-классах, что позволило значительно улучшить понимание и внедрение инновационного преподавания на аккредитуемой специальности.

Качество освоения образовательных программ оценивается в соответствии с установленными критериями в нормативных документах, используемых МКТУ имени Х.А.Ясави, такими как «Академическая политика», «Правила организации учебного процесса по кредитной технологии», «Правила проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации» утверждённых руководством МКТУ имени Х.А.Ясави .

В ходе интервью с руководителями структурных подразделений университета, преподавателями в МКТУ имени Х.А.Ясави было сказано, что обучающимся оказывается всесторонняя поддержка, в соответствии с имеющей место студентоцентрированной стратегией в жизнедеятельности университета.

Её наличие было продемонстрировано благоприятной психологической обстановкой, в представленной документации, в информационной составляющей вуза на сайте университета, в учебных аудиториях корпусов, в читальных залах библиотеки МКТУ имени Х.А.Ясави и т.д.

В ходе внешнего визита университета по ОП бакалавриата 6B02121 «Вокальное искусство» были представлены документальные доказательства на электронной и бумажной базе Офис- регистратора, IT департамента по обслуживанию обучающихся :

- наличие путеводителя для бакалавров, в котором отражены правила внутреннего распорядка, четко и точно расписаны требования для оценки результатов обучения и т.д.;
- академический календарь, регистрация успеваемости, оценки учебных достижений студентов, рабочие учебные программы и др.;
- электронные и бумажные каталоги элективных образовательных программ по бакалавриату;
- прохождения всех видов практик обучающихся на базе оперного театра в г.Шымкент и учреждениях культуры г.Туркестана (были представлены рабочая программа производственной практики, протокол кафедры, отчёты руководителя практики и т.д.);
- информирования обучающихся об используемых критериях оценивания, об экзаменах и других видах контроля по всем направлениям вокально-исполнительской подготовки;
- разработанного «Кодекса чести студентов» и т.д.

При этом, в ходе интервью с обучающимися была подтверждена информация о недостаточной степени обеспеченности местами в общежитиях обучающихся студентов и неполном оказании им необходимых условий со стороны университета, согласно результатов анкетирования только 58,4% студентов удовлетворены условиями в общежитии.

В посещения индивидуальных занятий старшего преподавателя О.Е.Даулетовой, где распевка производилась при помощи электронного инструмента, сопровождение «Арии Ажар» из выпускной программы студентки 4 курса Болаткызы Дамиры в ходе музыкальной подачи вокальной программы концертмейстером было озвучено через электронный инструмент, что недостаточно способствовало чисто профессиональному вокально-слуховому освоению студенткой академической певческой программы (тембрально и обертоально), в том числе, не помогает сохранению качества вокально-профессионального преподавания в вузе. Слабо прослеживаются виды вокально-исполнительской практики освоения академического пения, которая должна быть сугубо самостоятельным видом, а не составной частью представленной производственной практики в документах.

***Положительная практика:***

В индивидуальных учебных планах студентов, в представленных Транскриптах в электронном виде присутствуют все компоненты и элементы образовательной программы бакалавриата 6B02121-Вокальное искусство в отделе Офис регистратуры.

Индивидуальные учебные планы формируются бакалаврами с помощью эдвайзера на основании представленных рабочих учебных планов ОП и рабочих учебных программ дисциплин.

Индивидуальный учебный план студентов бакалавриата утверждается деканом факультета спорта и искусства МКТУ имени Х.А.Ясави Абусейтовым Б.З.

Сам процесс преподавания и оценивания учебных достижений обучающихся, изложенный в самоотчёте, был подтверждён наглядно в ходе интервью с преподавателями, бакалаврами, на базе структурных подразделений, в беседах с их руководителями (офис Регистратора, IT центра, библиотеки и т.д.), а также на основе платформы АИС «Платонус», имеющей место в МКТУ имени Х.А.Ясави

Есть практика поощрения учебных достижений студентов на основе проводимого анализа достигнутых результатов обучения в МКТУ имени Х.А.Ясави, которая позволяет ППС кафедры «Исполнительское искусство» систематически вести сбора данных, проводить мониторинг по управлению информацией о вокально-исполнительском прогрессе обучающихся.

#### ***Замечания:***

Необходимо отметить недостаточную академическую мобильность студентов и ППС в вузах Казахстана и дальнего зарубежья.

Отмечается неудовлетворенность студентов качеством образовательных услуг, материально-техническим оснащением (слабое обеспечение музыкальными инструментами, роялями, пианино указано в анкетах студентов) и условиями проживания в общежитии, слабым обеспечением досуговой деятельности в ходе интервью со студентами и представленными данными, полученными через анкетирование (в тексте анкет в приложении самоотчёта).

#### ***Области для улучшения:***

Обеспечить организацию гостевых лекций с участием ведущих музыкантов-вокалистов из ведущих творческих вузов РК, продолжить работу по развитию активизация внутренней и внешней мобильности студенчества и ППС ОП 6В02121-Вокальное искусство в вузах Казахстана и дальнего зарубежья.

Необходимо проводить работу по обеспечению музыкальными инструментами (роялями, пианино) как важнейшего профессионального атрибута в полноценном становлении и специфике вокально-исполнительской подготовки бакалавров ОП 6В02121-Вокальное искусство

**Уровень соответствия по стандарту 3 – частичное соответствие.**

## **Стандарт 4. Прием студентов, успеваемость, признание и сертификация**

### ***Доказательства и анализ:***

Необходимо изначально отметить, что на 2022-2023 учебный год контингент обучающихся составляет 5 студентов на 4-м курсе. На 1,2,3 курсах приём обучающихся по ОП 6B02121 – Вокальное искусство не осуществлялся.

В целом, политика формирования контингента студентов ОП 6B02121-Вокальное искусство, сама процедура приема студентов на ОП 6B02121-Вокальное искусство определялась за отчётный период нормативными документами МОН РК, все приемные требования с разработанными критериями изложены на сайте МКТУ имени Х.А.Ясави: (<http://talapker.yu.edu.kz/wp-content/uploads/2021/08/01-bakalavriat-2021-kaz-%E2%80%94-kopiy.pdf>).

Информация по процедуре и критериям приема размещена на сайте университета (<http://talapker.yu.edu.kz/wp-content/uploads/2021/08/01-bakalavriat-2021-kaz-%E2%80%94-kopiy.pdf>) с указанием возможностей дальнейшего трудоустройства.

Наличие студентоцентрированной стратегии подтверждается наличием «Справочника-путеводителя», созданным службой поддержки студентов, облегчающего погружение в атмосферу вуза, в организации мероприятий, где происходит возможность общения со своими сверстниками и преподавателями.

Объективная картина статистических данных и анализа по успеваемости обучающихся студентов происходит в МКТУ имени Х.А.Ясави через практическую реализацию системы мониторинга успеваемости и достижений студентов, осваивающих образовательную программу «Вокальное искусство», которая имеет своё отражение через систему «Платонус».

Выпускники ОП «Вокальное искусство» получают диплом и приложение к нему, поясняющее присвоенную квалификацию, включая достигнутые результаты обучения, а также контекст, уровень, содержание и статус полученного образования и свидетельства его завершения, получаемый студентами транскрипт к диплому был продемонстрирован в Офис регистратора в ходе его посещения.

Будущие вокалисты-музыканты на базе ОП «Вокальное искусство» получают профессиональные компетенции как результат университетской подготовки и готовы к выполнению образовательной, музыкально-педагогической, организационно-воспитательной и культурно-просветительской профессиональной деятельности на профессиональных объектах в сфере культуры и искусства согласно содержания образовательной программы «Музыкальное образование».

В ходе внешнего осмотра документации на кафедре «Исполнительское искусство» экспертной группой отмечается успешность применяемого студентоцентрированного подхода в реализации

аккредитуемой образовательной программы в опоре на процесс формирования у обучающихся способности к успешной социализации, навыков самопрезентации владения всеми видами профессиональной деятельности в соответствии с ГОСО аккредитуемой образовательной программы, открывающих полноценные возможности для 100% трудоустройства выпускников.

Экспертной группой отмечается, что имеющий место мониторинг образовательных результатов обучающихся студентов по образовательной программе «Музыкальное образование» осуществляется в университете через налаживание процесса взаимодействия с работодателями, посредством информирования, анкетирования, опросов, выявление причин возможных отклонений для предотвращения их отрицательных последствий.

Участие в организованном интервью потенциальных работодателей, в том числе Е.И.Исатаева- директора музыкально-драматического театра им.Р.Сейтметова г.Туркестана, с экспертной комиссией, показало достаточную степень их присутствия в разработке содержания образовательных программ университета, в ходе опроса было выражено активное согласие с их стороны участвовать в данном процессе.

Отмечается открытый доступ к рабочим учебным программам, учебно-методическим комплексам дисциплин (УМКД), силлабусам и каталогу элективных дисциплин, что имеет место на сайте университета.

***Положительная практика:***

В ходе процедуры специализированной аккредитации наблюдалось наличие процессов планирования и организации работы по данному стандарту по образовательной программе 6В02121-Вокальное искусство.

Положения данного стандарта были подтверждены документально в представленной учебно-методической документации по образовательной программе 6В02121-Вокальное искусство, в данных мониторинга успеваемости обучающихся на имеющемся единственном выпускном курсе, в том числе, в положительном мнении работодателей

***Замечания:***

три года не осуществляется набор абитуриентов по образовательной программе 6В02121-Вокальное искусство, причиной чему по мнению зав. кафедрой является отсутствие желающих абитуриентов.

***Области для улучшения:*** стабилизировать информационную доступность по образовательной программе 6В02121-Вокальное искусство

**Уровень соответствия по стандарту 4 - значительное соответствие.**

## Стандарт 5. Профессорско-преподавательский состав

### **Доказательства и анализ:**

Основной состав профессорско-преподавательского состава образовательной программы 6B02121-Вокальное искусство соответствует занимаемым должностям и требуемому уровню подготовки в области научных и музыкально-педагогических знаний.

Подготовку будущих музыкантов по образовательной программе 6B02121-Вокальное искусство на период аккредитации осуществляют 5 штатных преподавателей, в основной части не имеющих базового вокально-исполнительского образования, о чём свидетельствует содержание приложения №9 без указания базового профессионального образования, в том числе, наличие следующих фактов: присутствие среди них доктора философских наук, кандидата педагогических наук, магистра с базовым актерским образованием.

За отчетный период профессорско-преподавательским составом кафедры (согласно запрошенных дополнительно резюме ППС) опубликовал достаточное количество работ)

Результаты НИР ППС кафедры музыкального образования внедряются в учебный процесс в рамках элективных курсов, написания учебных пособий, научных статей, учебно-методических комплексов.

В ходе процедуры специализированной аккредитации наблюдалось наличие взвешенной кадровой политики в МКТУ имени Х.А.Ясави: созданной академической среды, курируемой руководством университета, включая процессы поощрения и стимулирования ППС в ходе преподавательской деятельности, в том числе, по аккредитуемой по образовательной программе 6B02121-Вокальное искусство.

Было подтверждено документально соответствие квалификационными требованиями ОП 6B02121-Вокальное искусство, показаны персональные данные профессорско-преподавательского состава по всем видам деятельности (по представленным резюме ППС, работающих по аккредитуемой программе). Индивидуальные планы работы ППС, их индивидуальные расписания в процессе внешнего визита были предоставлены.

**Замечания:** по образовательной программе 6B02121-Вокальное искусство, присутствует наличие профессионально-ориентированного состава ППС по направлению камерного пения, но важно наличие солистов оперного жанра, в том числе.

**Области для улучшения:** Продолжить работу и стабилизировать качество профессионально-базовой направленности ППС по образовательной программе 6B02121-Вокальное искусство (по направлениям оперное и камерное пение)

## **Уровень соответствия по стандарту 5 – значительное соответствие.**

### **Стандарт 6. Учебные ресурсы и поддержка студентов**

#### ***Доказательства и анализ:***

В ходе внешнего осмотра учебного корпуса университета, где осуществляется обучение студентов по образовательной программе 6B02121-Вокальное искусство были показаны учебные аудитории, кафедра, библиотека, лечебно-диагностическая клиника и т.д..

В университете существует библиотека на 1000 мест, в деятельность которого входит обслуживание всех категорий обучающихся. Это способствует эффективному, качественному оперативному обслуживанию студентов аккредитуемой образовательной программы 6B02121-Вокальное искусство

Как показали результаты осмотра офис регистратуры, библиотеки, обучающиеся могут получить доступ к образовательным ресурсам, осуществлять регистрацию на дисциплины, контролировать результаты успеваемости.

Книжный фонд ОП 6B02121-Вокальное искусство составляет 867 единиц, в том числе 672 экземпляра на государственном языке, перечень общего фонда библиотеки был представлен в ходе проверки и составляет 594235 экземпляра книг.

Библиотечный фонд регулярно пополняется внутривузовскими изданиями. Собственные издания учебной литературы включают учебные пособия, учебно-методические пособия профессорско-преподавательского состава университета. Все учебно-методические публикации ППС кафедры «Исполнительское искусство» могут использоваться студентами как в печатном, так и в электронном виде.

Ежегодно кафедра составляет карту обеспеченности учебной, учебно-методической и научной литературой. На основании данных пополняется и обновляется база данных, картотека обеспеченности учебного процесса.

В электронном читальном зале для преподавателей и студентов имеется доступ к обучающим электронным учебникам, электронному каталогу, базам данных и ресурсам Интернет, осуществляется бесплатный доступ к ресурсам Интернет. Университет предлагает бесплатный доступ к полнотекстовым базам данных Web of Science, Thomson Reuters и Springer, Scopus, G-Global, университет выпускает научный журнал «Вестник МКТУ», который издается 4 раза в год и в 2021 году вновь вошел в перечень научных изданий, рекомендованных ККСОН РК.

«Ирбис-64» электронным каталогом могут воспользоваться преподаватели и магистранты университета. В целях эффективного использования библиотечного фонда и удовлетворения потребностей читателей создан институциональный репозиторий.

В ходе внешнего аудита экспертная группа посетила ряд учебных аудиторий, компьютерных классов, учебных лабораторий, читальных залов, мультимедийных, научно-методических кабинетов, имеющих соответствующее обеспечение.

Для реализации ОП бакалавриата 6B02121-Вокальное искусство имеется достаточный фонд учебной и учебно-методической литературы. Для студентов ОП библиотечно-информационное обслуживание осуществляется на базе электронного каталога учебников, где студенты ОП находят необходимую информацию по темам магистерских и проектных работ, по выбору литературы используя источники и электронные каталоги

Наблюдается недостаточность книжного фонда на государственном языке.

Все структурные подразделения, показанные в ходе процедуры специализированной аккредитации, находясь в академической среде МКТУ имени Х.А.Ясави: активно содействуют успешности прохождения образовательных траекторий и поддержке каждого бакалавра ОП 6B02121-Вокальное искусство

МКТУ имени Х.А.Ясави: большое внимание уделяется формированию современной интегрированной системы и организации представительства университета в информационном пространстве Интернет, технологическая поддержка преподавателей и студентов осуществляется через предоставление компьютерной техники, учебных аудиторий с мультимедийным оборудованием, специализированных кабинетов, через оказание технической помощи в оформлении курсовых кейсов, электронных учебников, тестовых заданий, издание методической и научной литературы, электронных журналов педагогической нагрузки, создание электронного портфолио.

Все возможности были продемонстрированы в условиях осуществления ОП 6B02121-Вокальное искусство, её содержания, методического обеспечения.

***Замечания:***

Наблюдается слабое наличие музыкальных инструментов, в том числе, роялей, без которых образовательный и вокально- исполнительский процесс невозможен. Наблюдается замена электронными музыкальными инструментами, которые не обеспечивают и не могут заменить нужный звуковой баланс при пении, особенно классического оперного и камерного репертуара.

***Области для улучшения:*** Необходимо увеличение учебно-методической продукции на государственном языке, обновление парка музыкальных инструментов.

**Уровень соответствия по стандарту 6 – значительное соответствие.**

## Стандарт 7. Информирование общественности

### *Доказательства и анализ:*

Информирование общественности и студенческой молодёжи происходит через сайт МКТУ им. Х.А.Ясави : [www.ayu.edu.kz](http://www.ayu.edu.kz), который позволяет осуществлять создание качественной информационной среды университета, как ресурса образовательных, научных сетей и национального информационного ресурса, где прослеживается открытость, доступность и желание создать международный статус и имидж своего университета

Web-сайт [www.ayu.edu.kz](http://www.ayu.edu.kz) МКТУ им. Х.А.Ясави открыт и совместим с поисковыми программами, каждый пользователь интернета может иметь к нему доступ. На сайте университета на 4 языках (казахский, русский, английский, турецком) размещена подробная информация о ППС, об ожидаемых результатах обучения (компетенциях) по образовательной программе 6B02121-«Вокальное искусство».

Экспертная группа отмечает наличие на сайте информации и соответствующих материалов об ОП 6B02121-«Вокальное искусство». В последнее время активно используются возможности мобильного приложения Whats App для скоростного оповещения и сбора информации, что было подтверждено в ходе интервью с руководством университета и ППС кафедры «Исполнительское искусство».

В том числе большим источником информированности является в МКТУ им. Х.А.Ясави газета «Ясауи», благодаря которой происходит знакомство сотрудников университета, преподавателей и студентов с новостями, происходящими на факультетах и в культурных заведениях университета, различными мероприятиями в учебном процессе, а также информацией о общественно-политической, учебно-воспитательной и другой деятельности. <http://ayu.edu.kz/ru/campus-live/jasaui-universiteti-gazet-arhivi>.

В университете имеется единая система информационного обеспечения студентов и преподавателей на основе Web-сайта МКТУ им. Х.А.Ясави, газеты «Ясауи», которые активно служат связующей платформой с населением, общественностью, работодателями в качестве практической возможности для отбора кадров среди выпускников – бакалавров 6B02121-«Вокальное искусство», служить платформой для студентов по сбору их портфолио и соответствующей подаче персональных данных о себе.

**Области для улучшения:** В целях повышения эффективности информационной работы с общественностью, ППС и студентами ОП постоянно обновлять информационную базу для своевременного оповещения обо всех областях жизнедеятельности университета, особенно на сайте.

**Уровень соответствия по стандарту 7 - полное соответствие.**

**ГЛАВА 3****ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

---

**Замечания и области для улучшения экспертной группы по итогам аудита:**

**Стандарт 1. Политика в области обеспечения качества в образовании и академическая честность – полное соответствие**

**Области для улучшения:** По ОП 6В02121-Вокальное искусство бакалавриата необходимо более четко определить и показать реально свою роль в региональном развитии и в самом городе. В связи с чем, необходим пересмотр содержания ОП с акцентом на инновационные аспекты развития вузовской системы в бакалавриате, что качественно отразится на результатах СМК в области студентоцентрированного обучения, преподавания и оценивания.

**Стандарт 2. Разработка, утверждение образовательных программ и управление информацией - значительное соответствие**

**Замечания:** По ОП бакалавриата 6В02121-Вокальное искусство отмечается недостаточное соответствие инновационной направленности наименования дисциплин в элективной части и практического применения международного потенциала университета 6В02121-Вокальное искусство.

**Области для улучшения:**

По ОП бакалавриата 6В02121-Вокальное искусство рассмотреть осуществление международной деятельности по мобильности обучающихся бакалавров и ППС в плане привлечения к сотрудничеству вузов-партнеров Турции и Казахстана для разработки совместных образовательных программ.

**Стандарт 3. Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка – частичное соответствие**

**Замечания:**

Необходимо отметить недостаточную академическую мобильность студентов и ППС в вузах Казахстана и дальнего зарубежья.

Отмечается неудовлетворенность студентов качеством образовательных услуг, материально-техническим оснащением (слабое обеспечение музыкальными инструментами, роялями, пианино указано в анкетах студентов) и условиями проживания в общежитии, слабым обеспечением досуговой деятельности в ходе интервью со студентами и

представленными данными, полученными через анкетирование (в тексте анкет в приложении самоотчёта).

***Области для улучшения:***

Обеспечить организацию гостевых лекций с участием ведущих музыкантов-вокалистов из ведущих творческих вузов РК, продолжить работу по развитию активизация внутренней и внешней мобильности студенчества и ППС ОП 6В02121-Вокальное искусство в вузах Казахстана и дальнего зарубежья.

Необходимо проводить работу по обеспечению музыкальными инструментами (роялями, пианино) как важнейшего профессионального атрибута в полноценном становлении и специфике вокально-исполнительской подготовки бакалавров ОП 6В02121-Вокальное искусство

**Стандарт 4. Прием студентов, успеваемость, признание и сертификация – значительное соответствие**

***Замечания:***

три года не осуществляется набор абитуриентов по образовательной программе 6В02121-Вокальное искусство, причиной чему по мнению зав. кафедрой является отсутствие желающих абитуриентов.

***Области для улучшения:*** стабилизировать информационную доступность по образовательной программе 6В02121-Вокальное искусство

**Стандарт 5. Профессорско-преподавательский состав – значительное соответствие.**

***Замечания:*** по образовательной программе 6В02121-Вокальное искусство, присутствует наличие профессионально-ориентированного состава ППС по направлению камерного пения, но важно наличие солистов оперного жанра, в том числе.

***Области для улучшения:*** Продолжить работу и стабилизировать качество профессионально-базовой направленности ППС по образовательной программе 6В02121-Вокальное искусство (по направлениям оперное и камерное пение)

**Стандарт 6. Учебные ресурсы и поддержка студентов – значительное соответствие.**

***Замечания:***

Наблюдается слабое наличие музыкальных инструментов, в том числе, роялей, без которых образовательный и вокально- исполнительский процесс невозможен. Наблюдается замена электронными музыкальными инструментами, которые не обеспечивают и не могут заменить нужный звуковой баланс при пении, особенно классического оперного и камерного репертуара.



**Области для улучшения:** Необходимо увеличение учебно-методической продукции на государственном языке, обновление парка музыкальных инструментов.

**Стандарт 7. Информирование общественности – полное соответствие**

**Области для улучшения:**

В целях повышения эффективности информационной работы с общественностью, ППС и студентами ОП постоянно обновлять информационную базу для своевременного оповещения обо всех областях жизнедеятельности университета, особенно на сайте.

**ПРОГРАММА**  
**внешнего аудита экспертной группы IQAA в Международном казахско-турецком университете имени Ходжи Ахмеда Ясави**  
**по программной аккредитации**  
**13.03-14.03 2023 год**

Время	Мероприятие	Участники	Место
<b>12 марта 2023 г.</b>			
Заезд	Гостиница	В течение дня	Члены ВЭГ
<b>День 1-й: 13 марта 2023 г.</b>			
09.30	Прибытие в Университет	Р, ЭГ, К	Кабинет ВЭГ, Центр культуры, кабинет ПС
10:00-10:45	Брифинг, обсуждение организационных вопросов	Р, ЭГ, К	Кабинет ВЭГ, Центр культуры, кабинет ПС
10:45-11:30	Интервью с Ректором Университета	Р, ЭГ, К, Ректор	Корпус №1, кабинет ректора
11:30-11:45	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы	Р, ЭГ, К	Кабинет ВЭГ, Центр культуры, кабинет ПС
11:45-12:15	Интервью с проректорами Университета	Р, ЭГ, К, Проректоры	Конференц-зал, Корпус №1, кабинет №201
12:15-12:30	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы	Р, ЭГ, К	Кабинет ВЭГ, Центр культуры, кабинет ПС
12:30-13:00	Интервью с руководителями структурных подразделений	Р, ЭГ, К, РСРП	Кабинет ВЭГ, Центр культуры, малый зал
13:00-14:00	Обед	Р, ЭГ, К	Столовая университета «Туран»
14:00-15:30	Визуальный осмотр материально-технической и учебно-лабораторной базы по направлениям аккредитуемых образовательных программ (Приложение 1)	Р, ЭГ, Заведующие кафедрами	Учебный корпус
15:30-16:00	Интервью с деканами и заведующими кафедр по направлениям подготовки	Р, ЭГ, К, Заведующие кафедрами	Кластер 1 Центр культуры МКТУ, малый зал
16:00-16:15	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы		Кабинет ВЭГ, Центр культуры, кабинет ПС
16:15-16:45	Интервью с ППС кафедр по направлениям аккредитуемых образовательных программ (параллельная сессия)	Р, ЭГ, К, Студенты	Кластер 1 Центр культуры МКТУ, малый зал
16:45-17:00	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы	Р, ЭГ, К	Кабинет ВЭГ, Центр культуры, кабинет ПС
17:00-17:30	Интервью с обучающимися	Р, ЭГ, К, ППС	Кластер 1 Центр

	(параллельная сессия)	кафедр	культуры МКТУ, малый зал
17:30-17:45	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы	Р, ЭГ, К	Кабинет ВЭГ, Центр культуры, кабинет ПС
17:45-18:15	Интервью с выпускниками (параллельная сессия)	Р, ЭГ, К, Работодатели	Кластер 1 Центр культуры МКТУ, малый зал
18:15-18:30	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы	Р, ЭГ, К	Кабинет ВЭГ, Центр культуры, кабинет ПС
18:30-19:00	Интервью с работодателями (параллельная сессия)	Р, ЭГ, К, Выпускники	Кластер 1 Центр культуры МКТУ, малый зал
19:00-19:15	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы	Р, ЭГ, К	Кабинет ВЭГ, Центр культуры, кабинет ПС
<b>День 2-й: 14 марта 2023 г.</b>			
9:30	Прибытие в Университет	Р, ЭГ, К	Кабинет ВЭГ, Центр культуры, кабинет ПС
10:00-11:30	Выборочное посещение баз практик (Приложение 3)	Р, ЭГ, К, Представители баз практик	
11:30-13:00	Посещение: 1. Офис-регистратор 2. ЦОС 3. Департамент информационных технологий 4. Центр развития карьеры и связей с работодателями 5. Библиотека 6. Музей 7. Клинико-диагностический центр им. Х.А.Ясави  Выборочное посещение учебных занятий. (Приложение 2)	Р, ЭГ, Сотрудники, ППС, студенты	
13:00-14:00	Обед	Р, ЭГ, К	Столовая университета «Туран»
14:00-14:30	Приглашение заведующих кафедрами по запросу экспертов (параллельная сессия).	Р, ЭГ, К	Кабинет ВЭГ, Центр культуры, кабинет ПС
14:30-16:00	Подготовка отчетов по внешнему аудиту. Изучение документации по аккредитуемым образовательным программам. Приглашение отдельных представителей кафедр и структурных подразделений по	Р, ЭГ, Заведующие кафедрами, РСП	Кабинет ВЭГ, Центр культуры, кабинет ПС



	запросу экспертов.		
16:00-17:00	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы. Подведение предварительных итогов внешнего аудита.	Р, ЭГ, К	Кабинет ВЭГ, Центр культуры, кабинет ПС
17:00-17:30	Встреча с руководством для представления предварительных итогов внешнего аудита	Р, ЭГ, К	Корпус №1, кабинет ректора
По расписанию	Отъезд членов ВЭГ	Р, ВЭГ, К	

Примечание: Р – руководитель ВЭГ, ЭГ – экспертная группа, К – координатор группы, РСР – руководители структурных подразделений

**УЧАСТНИКИ ИНТЕРВЬЮ**

№	Фамилия, имя, отчество	Должность
<b>Ректор университета</b>		
1	Темирбекова Жанар Амангельдиевна	Ректор, к.э.н.
<b>I Вице-ректора университета</b>		
1	Пейами Баттал	I вице-ректор, профессор
<b>Вице-ректора университета</b>		
1	Идрисова Эльмира Кайсарбаевна	Вице-ректор по академическим вопросам, к.э.н., доцент
2	Пусат Пилтен	Вице-ректор по финансам и международным связям, доктор
3	Ошибаева Айнаш Есимбековна	Вице-ректор по науке и стратегическому развитию, к.м.н., ассоциированный профессор
4	Турганбаев Аскар Абдуалиулы	Вице-ректор по социально-культурному развитию, к.ф.н., доцент
5	Байсенкул Гульнар Абаевна	Ответственный секретарь МКТУ
<b>Руководители структурных подразделений</b>		
1	Бостанова Ардак Муратовна	Директор академического департамента, к.б.н.
2	Мурат Келеш	Заместитель директора академического департамента
3	Ибрагимова Лаура Асылтаевна	Руководитель отдела организации учебной работы
4	Шахабаев Ермахан Шахабаевич	Руководитель отдела организации методической работы, к.т.н., доцент
5	Колдасбеков Габит Абдикаримович	Заведующий офис-регистратора
6	Балкибаева Гулзира Амангельдиевна	Руководитель отдела послевузовского образования
7	Мухиддинова Салима Муратбековна	Руководитель центра развития карьеры и связи с работодателями
8	Досмаилова Айгуль Мусылманбековна	Проектный менеджер центра повышения квалификации
9	Абсеметова Акмеруерт Абсадыковна	Директор библиотеки
10	Масадиков Хайрулла Гайбуллаевич	Директор департамента науки, PhD
11	Балтабаева Алена Юлдашевна	Руководитель отдела научных исследований, к.филос.н., доцент
12	Акбасова Аманкуль Джакановна	Директор научно-исследовательского института экологии, д.т.н., профессор
13	Булент Байрам	Директор научно-исследовательского института тюркологии, PhD
14	Жетибаев Копжасар Мустафаулы	Директор научно-исследовательского института археологии, к.и.н. доцент
15	Мансұров Нұрлан Берденұлы	Директор научно-исследовательского института Ясави, к.филол.н.
16	Исаков Азат Абдувахидұлы	Руководитель Офиса коммерциализации
17	Дарибаев Жанали Еркинбекович	Руководитель центра стратегического развития, рейтинга, комплаенс контроля и

		качества, к.х.н.
18	Аружан Даркенбай	Директор департамента молодежной политики
19	Балгабаев Еркебулан Омирханулы	Руководитель спортивно-оздоровительного отдела
20	Сейтметова Жибек	Руководитель культурного центра
21	Гүлдана Қазтай	Глава Медиацентра
22	Тұңғышбаева Мадина Облбекқызы	Заведующий врачебной амбулаторией «АИ»
23	Асанова Мәриям Тасболатқызы	Координатор ассоциации выпускников
24	Төребай Қайрат	Директор департамента финансов, и.о. главного бухгалтера
25	Кыдырбаева Алтынкуль	Главный экономист отдела экономического планирования
26	Дуйсембекова Зерде Муратбековна	Директор департамента международных связей, PhD
27	Темирбеков Марат Алишерович	Руководитель отдела академической мобильности
28	Ашимов Рустам	Директор центра перевода, к.ф.н.
29	Омер Селви	Руководитель типографии «Туран»
30	Насух Гумуш	Директор департамента развития и координации
31	Тубеков Куандық Жақыпұлы	Руководитель отдела управления человеческими ресурсами
32	Сулейменов Мурат	Директор департамента информационных технологий
33	Сихимбаев Амирбек	Директор ботанического сада
34	Ануарбек Талгат	Директор Шымкентского кампуса, PhD
35	Беркимбаев Камалбек Мейрбекович	Директор Кентауского кампуса, д.п.н., профессор
36	Калыбаев Есен Раимкулович	Директор Хозяйственного департамента
37	Тулегенов Едил Мейрбекович	Ответственный секретарь приемной комиссии, к.и.н.
38	Сунакбаева Дилара Кахаровна	Главный эксперт по аккредитации отдела организации методической работы, к.т.н.

### Деканы

№	Ф. И. О.	Ученая степень, звание
2	Абусейтов Бегахмет Зайнидинович	Кандидат педагогических наук, профессор

### Руководители образовательных программ

№	Ф. И. О.	Ученая степень, звание
1	Акназаров Серик Баянкулович	доцент
2	Ботакараев Алымбай Тугелбаевич	Деятель культуры Республики Казакстан

### Преподаватели

6B02121 – Вокальное искусство			
21	Сыдыкова Роза Шаймардановна	профессор	Доктор педагогических наук
22	Елеуов Сауран Еркинбекович	Доцент	Деятель культуры Республики Казакстан
23	Куздеубаева Алия Бекходжаевна	Старший преподаватель	Кандидат педагогических наук
24	Даулетова Оразкуль Есимбековна	Старший преподаватель	Деятель культуры Республики Казакстан

### Студенты

№	Ф. И. О.	Курс
6B02121 – Вокальное искусство		
9	Болаткызы Дамира	4к,
10	Дуйсенбеков Саят Талгатулы	4к,

### Представители работодателей

1	Исатаев Ержан Ибадуллаевич	Директор музыкально-драматического театра имени Райымбек Сейтметова	8701-460-77-44 <a href="mailto:erzhan.isatayev@ayu.edu.kz">erzhan.isatayev@ayu.edu.kz</a>
2	Алиакбаров Мейржан Нургалиевич	Директор областного центра культуры и народного творчества Туркестанской области	8 701- 994 -20-76 <a href="mailto:ock_nt@mail.ru">ock_nt@mail.ru</a>

### Выпускники

№	Ф.И.О.	Специальность, год окончания	Должность, место работы, Контактные данные (моб.тел.)
6B02121 – Вокальное искусство			
8	Уртбекова Макпал Оразбековна	5B040300 (2008)	Туркестанский городской дом культуры, руководитель вокального отдела
9	Бакытулы Райымбек	5B040300 (2018)	Туркестанский городской дом культуры, руководитель музыкального отдела

## Приложение 3

**СПИСОК ДОКУМЕНТОВ,  
РАССМОТРЕННЫХ ДОПОЛНИТЕЛЬНО В ВУЗЕ**

1. Список нормативных документов
2. Список баз практик (приказ)
3. Путеводитель для бакалавров
4. Наличие положения об академической политике

По кафедре:

1. ОП ВИ 2019г.
2. Каталог элективных курсов
3. Расписание занятий студентов 2022-2023 уч год
4. Силлабусы дисциплин «Постановка голоса», «Специальность», «Вокальное искусство тюркского мира», «Концертный хор», «Концертно-исполнительское мастерство»
5. Протокол №3 от 28/03/22 кафедры с содержанием результатов производственной практики III студентов
6. Рабочая программа производственной практики III для студентов 4 курса
7. Отчёт руководителя производственной практики III для студентов 4 курса, проведённой с 31.01.22-26.03.22