



IQAA

**НЕЗАВИСИМОЕ АГЕНТСТВО
ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ КАЧЕСТВА В ОБРАЗОВАНИИ- IQAA**

**ОТЧЕТ
ПО ВНЕШНЕМУ АУДИТУ
МЕЖДУНАРОДНОГО КАЗАХСКО-ТУРЕЦКОГО
УНИВЕРСИТЕТА ИМЕНИ ХОДЖИ АХМЕДА ЯСАВИ**

**АККРЕДИТАЦИЯ ПРОГРАММЫ
6B02165 ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ
(ПЕРВИЧНАЯ АККРЕДИТАЦИЯ)**

г.Астана - 2023

ЭКСПЕРТНАЯ ГРУППА

**Руководитель группы:**

Ботагариев Толеген Амиржанович, зав.кафедрой Теории и методики физического воспитания, профессор, доктор педагогических наук, Актюбинский региональный университет имени К. Жубанова, г.Актобе

**Международный эксперт:**

Иванова Алиса Ахмедиевна, доцент кафедры актерского мастерства Российский государственный институт сценических искусств, г. Санкт-Петербург, Россия.

**Национальный эксперт:**

Хусаинова Гульзада Ануаровна, кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой «Музыкальное образование», Казахский национальный университет искусств, г. Астана.

**Представитель работодателей:**

Куракбаев Султан Аленович, директор «Общая средняя школа №26 имени Айтеке Би», г. Туркестан

**Представитель студентов:**

Абдуллаева Озода Мухитдинқызы, Студент 3 курса по образовательной программе физическая культура и спорт, Международный университет туризма и гостеприимства г. Туркестан

КООРДИНАТОР IQAA

Жуварова Аида Саятовна

координатор отдела аккредитации вузов и НИИ

Отчет экспертной группы является интеллектуальной собственностью IQAA. Любое использование информации допускается только при наличии ссылки на IQAA. Нарушение авторских прав влечёт за собой наступление правовой ответственности.

**УРОВЕНЬ СООТВЕТСТВИЯ ОТЧЕТА ПО САМООЦЕНКЕ
ФАКТИЧЕСКОМУ СОСТОЯНИЮ ДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЫ 6B02165 ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ ПО КАЖДОМУ
СТАНДАРТУ**

Стандарты	Отметьте уровень соответствия отчета по самооценке фактическому состоянию дел в вузе для каждого стандарта			
	Полное соответствие	Значительное соответствие	Частичное соответствие	Несоответствие
<i>Стандарт 1</i> Политика в области обеспечения качества и академическая честность	+			
<i>Стандарт 2</i> Разработка, утверждение образовательных программ и управление информацией		+		
<i>Стандарт 3</i> Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка			+	
<i>Стандарт 4</i> Прием студентов, успеваемость, признание и сертификация	+			
<i>Стандарт 5</i> Профессорско-преподавательский состав		+		
<i>Стандарт 6</i> Учебные ресурсы и поддержка студентов	+			
<i>Стандарт 7</i> Информирование общественности	+			

СОДЕРЖАНИЕ

ГЛАВА 1 КОНТЕКСТ И ЦЕЛИ ВИЗИТА

Введение.....5

Основные характеристики вуза.....5

ГЛАВА 2 ОТЧЕТ О ВНЕШНЕМ АУДИТЕ ЭКСПЕРТНОЙ ГРУППЫ

Соответствие стандартам специализированной (программной) аккредитации

Введение.....6

Стандарт 1

Политика в области обеспечения качества в образовании и академическая честность7

Стандарт 2

Разработка, утверждение образовательных программ и управление информацией10

Стандарт 3

Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка.....13

Стандарт 4

Прием студентов, успеваемость, признание и сертификация.....17

Стандарт 5

Профессорско-преподавательский состав.....19

Стандарт 6

Учебные ресурсы и поддержка студентов.....20

Стандарт 7

Информирование общественности.....22

ГЛАВА 3

ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....24

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Программа внешнего визита.....27

Приложение 2

Список всех участников интервью.....30

Приложение 3

Список документов, рассмотренных дополнительно в вузе.....33

ГЛАВА 1

КОНТЕКСТ И ЦЕЛИ ВИЗИТА (НЕ БОЛЕЕ 2-х СТР.)

Введение

(Общее описание процесса внешнего аудита, методики самооценки, а также уровень подготовки и участия коллектива вуза).

Основные характеристики вуза

Международный казахско-турецкий университет имени Ходжи Ахмеда Ясави сегодня входит в число ведущих учебных, научных, методических и культурных центров южного региона страны, осуществляющих подготовку педагогов новой формации.

История ОП 6В02165-Искусство эстрады началась в 2020 году. Выпускающей кафедрой по данной специальности является кафедра «Исполнительское искусство» МКТУ имени Х.А.Ясави.

Образовательная деятельность осуществляется по ОП 6В02165-«Искусство эстрады» в соответствии с государственной лицензией АБ№0137408 зарегистрированной 03 февраля 2012 г. и Устава (рег. №990440008043 от 28.09.2012г.)

Формой обучения являются очная, продолжительность обучения 4 года.

Выпускающей кафедрой заведует деятель культуры Ботакараев А.Т.

На сегодняшний день по ОП 6В02165-Искусство эстрады по профильному и базовому блокам дисциплин работают 1 доктор филологических наук, профессор; 1 кандидат педагогических наук; 1 Деятель культуры, доцент; 1Заслуженный артист, старший преподаватель; 2 старших преподавателя-магистра.

В рамках ОП6В02165-Искусство эстрады в МКТУ имени Х.А.Ясави на момент процедуры самооценки проходят обучение 15 студентов. Из них: 7 студентов - по образовательному гранту, 5 студентов - по образовательному гранту Турции, 3 студента - на коммерческой основе.

Специализированная аккредитация проводится впервые.

ГЛАВА 2

ОТЧЕТ О ВНЕШНЕМ АУДИТЕ ЭКСПЕРТНОЙ ГРУППЫ

Введение

Внешний аудит специализированной аккредитации ОП 6В02165-«Искусство эстрады» проходил по бакалавриату. Подготовка бакалавров по ОП 6В02165-«Искусство эстрады» осуществляется на основании Государственной лицензии АБ№0137408 зарегистрированной 03 февраля 2012 г., без срока ограничения образовательной деятельности в сфере высшего образования.

В целом было получено благоприятное впечатление как в ходе внешнего осмотра, посещения всех сопровождающих образовательный процесс данной специальности фондов и баз, так и непосредственно в ходе проведённых интервью согласно программе визита экспертной группы НАОКО, а также в ходе посещения учебных занятий по аккредитуемой ОП 6В02165-«Искусство эстрады».

Значительные достижения экспертной группой были отмечены в области организации учебного процесса на основе нового учебного плана ОП 6В02165-«Искусство эстрады», имеющего согласованность по содержанию с работодателями региона, в определении перечня элективных дисциплин, предоставлении баз практик.

Положительной оценки заслуживает стремление профессорско-преподавательского состава в повышении собственной профессиональной квалификации согласно современных требований и ГОСО высшего образования. Это было показано через активизацию научно-исследовательской составляющей в деятельности ППС, в перечне научно-методических публикаций за аккредитуемый период в виде учебных и учебно-методических пособий, учебно-методических публикаций и т.д., также имеет отражение в методическом обеспечении ОП 6В02165-«Искусство эстрады», продемонстрированном в ходе посещения соответствующих структурных подразделений и самой кафедры «Исполнительское искусство».

Все виды деятельности ППС стимулируются и поощряются руководством Международного казахско-турецкого университета имени Ходжи Ахмеда Ясави, что было отмечено ректором и проректорами аккредитуемого вуза, самими преподавателями в процессе проведённого интервью.

Стандарт 1. Политика в области обеспечения качества в образовании и академическая честность

Результаты внешнего визита кафедры «Исполнительское искусство» университета, на базе которого осуществляется образовательная деятельность по аккредитуемой ОП 6B02165-«Искусство эстрады» (бакалавриат), показали соответствие политики обеспечения качества вуза содержанию миссии, целям, задачам университета, изложенным в Стратегическом плане развития Международного казахско-турецкого университета имени Ходжи Ахмеда Ясави до 2026 г.

В том числе, наблюдается соответствие требованиям Законов РК «Об образовании», «О науке», Государственной программы развития образования и науки РК на 2020 - 2025 годы, Стратегии развития «Казахстан - 2050: новый политический курс состоявшегося государства» и других правовых актов и нормативных документов МОН РК, регулирующих отношения в области высшего и послевузовского образования, Государственного общеобязательного стандарта образования всех уровней образования (Приказ Министра образования и науки РК от 31.10.2018 г. №604), которые были представлены в ходе визита

Политика в области обеспечения качества в образовании и академическая честность в осуществлении образовательной программы ОП 6B02165-«Искусство эстрады» динамично отражает основную государственную политику в области подготовки артиста эстрады, в данном случае, компетентного исполнителя-музыканта для системы культуры и искусства, образования.

Нормативным документом, формирующим систему внутреннего обеспечения качества образования в университете является Академическая политика Международного казахско-турецкого университета имени Ходжи Ахмеда Ясави, разработанная в 2021 году, в контексте системы внутреннего обеспечения качества, основанной на стандартах и руководствах по обеспечению качества высшего образования в Европейском образовательном пространстве (EQUIS). В том числе, большое значение для политики и целей в области качества определяет Стратегический план развития МКТУ, который прошёл всестороннее обсуждение на заседаниях Сената университета и утвержден на Полномочном Совете.

Для выполнения данных целей особенно важным является участие преподавательского коллектива кафедры «Исполнительское искусство» в постановке задач, отражающих политику университета в области качества, включая пользу от улучшения результатов кафедральной деятельности.

Основными инструментами, способствующими достижению этой цели, являются: ориентация на последние достижения в высшем образовании, на новейшие образовательные технологии, на удовлетворение потребности экономики южного региона республики в

профессионально компетентных кадрах, имеющих высокий уровень образования, способных к освоению современных инновационных образовательных технологий, связанных со сферой искусства и культуры.

Доказательства и анализ: Важным для процесса профессионального целеобразования и обеспечения качества в обучении по ОП 6B02165-«Искусство эстрады» Международного казахско-турецкого университета имени Ходжи Ахмеда Ясави явилась формулировка в самоотчёте ключевых профессиональных компетенций будущего исполнителя эстрады в области музыкального искусства, использование основных принципов системы менеджмента – планирования, открытости, коллегиальности, соблюдения академической честности преподавателями и студентами, антикоррупционной политики в университете.

При определении цели и задач ОП 6B02165-«Искусство эстрады» в реализации политики обеспечения качества непосредственную поддержку, как показал внешний осмотр и ознакомление с жизнедеятельностью Международного казахско-турецкого университета имени Ходжи Ахмеда Ясави оказывают академический департамент, отдел по организации методической работы, Офис регистратора, ЦОС, центр развития карьеры и связей с работодателями, департамент информационных связей и т.д.

Соответственно, в вариативную элективную часть ОП включены спецкурсы, продиктованные современными требованиями по подготовке будущих музыкантов в области искусства эстрады с академической степенью бакалавра.

Среди механизмов достижения и реализации целей политики качества университета внедрена автоматизированная информационная система Платонус, предоставляющая информацию всем участникам образовательного процесса: «Расписание», «Учебный план», «Личный кабинет преподавателя», «Личный кабинет студента», «Поддержка дистанционного обучения» и развивается силами сотрудников департамента информационных связей, что было продемонстрировано в ходе посещения отделов Офис регистратуры и IT департамента, которые организованы по принципу одного окна.

Данная ориентация на имеющиеся ресурсы, возможности университетского образования и рынка труда отвечает региональным потребностям в соответствующих компетентных творческих кадрах на базе бакалавриата, о чём свидетельствует информация на веб-сайте университета (<http://ayu.edu.kz/ru/news/news>). Доказательством чему также являются перечисленные в самоотчёте ОП 6B02165-«Искусство эстрады», цели ОП с учетом потребностей общества, экономики и рынка труда в соответствии с Классификатором направлений подготовки кадров с высшим и послевузовским образованием (Приказ Министра образования и науки РК от 13.10.2018 г. №569), в том числе, имевший место процесс согласования с работодателями региона тематики элективных дисциплин, что было подтверждено в ходе проведённого с ними интервью.

Экспертной группой была отмечена доступность информации о цели и задачах образовательной программы 6B02165-«Искусство эстрады» (бакалавриат), полученная в ходе интервью с проректорами ППС, обучающимися и сотрудниками МКТУ имени Х.А.Ясави, в том числе, в ходе посещения IT департамента.

Политика в области обеспечения качества по ОП 6B02165-«Искусство эстрады» реализуется путём использования внутреннего документооборота распоряжений (<https://ayu.documentolog.kz/user/login?back=%252F>).

В рамках взаимодействия процессов преподавания, научных исследований и обучения по ОП 6B02165-«Искусство эстрады» МКТУ имени Х.А.Ясави в ходе визита были показаны аспекты повышения качества образовательных услуг на основе использования инновационных технологий, внедрения в учебный процесс образовательной программы результатов научно-исследовательской проектной работы ППС.

На кафедре «Исполнительское искусство» МКТУ им Х.А.Ясави актуализирован процесс формирования корпоративной культуры сотрудников на основе внедрённой системы менеджмента качества, в том числе, развитие профессиональной этики ППС для успешного достижения поставленных целей курируемой образовательной ОП 6B02165-«Искусство эстрады».

Кафедра несет ответственность за учебную, учебно-методическую, научно-исследовательскую, воспитательную деятельность по реализации целей ОП, отражённых в индивидуальных планах ППС, производится мониторинг удовлетворенности выпускников образовательной ОП 6B02165-«Искусство эстрады» (Преподаватель глазами студента) и работодателей (Анкета работодателей), результаты которого явились своеобразной оценкой качества образовательной программы, результаты которой были представлены экспертной группе в ходе визита.

Положительная практика: В целом экспертной группой отмечается соответствие сформулированной политики по СМК ОП 6B02165-«Искусство эстрады» миссии, стратегическому плану, целям и задачам МКТУ имени Х.А.Ясави.

Город Туркестан – духовно-образовательный и культурный центр, один из городов Южного макрорегиона, имеет выгодное географическое положение и потенциал к обеспечению высокого качества и широкого спектра образовательных услуг, многосторонней политики в области университетского образования и обеспечения качества по всем видам жизнедеятельности университета.

За короткую историю своего существования в университете активно обозначено желание выпускать конкурентноспособных на рынке труда бакалавров ОП 6B02165-«Искусство эстрады».

В образовательном процессе вуза по ОП 6B02165-«Искусство эстрады» учитываются потребности студентов по всем видам будущей эстрадно-исполнительской деятельности на основе профессионально-

ориентированных и социально-значимых компетенций будущих артистов эстрады, связанной также с большим желанием творчески одарённой молодёжи Казахстана стать вокальным артистом эстрады.

Наблюдается наличие мер по поддержанию академической честности в виде «Кодекса чести преподавателя» и «Кодекса чести студента» (на сайте вуза), академической свободы и антикоррупционных мер со стороны руководства и структурных подразделений МКТУ имени Х.А.Ясави, также подтверждённых в ходе интервью с данными респондентами.

Имеет место доступность руководства вуза, факультета для преподавателей и студентов, в том числе соответствующее реагирование на поступающие запросы с их стороны, как было отмечено всеми участниками от университета на проведённых комиссией интервью.

Области для улучшения:

ОП 6B02165-«Искусство эстрады». по бакалавриату необходимо более четко определить и показать реально свою роль в региональном развитии и в самом городе. В связи с чем, необходимо периодически пересматривать содержание ОП с акцентом на инновационные аспекты развития системы обучения в вузе, что качественно отразится на результатах СМК в области студентоцентрированного обучения, преподавания и оценивания.

Уровень соответствия по стандарту 1 - полное соответствие

Стандарт 2. Разработка, утверждение образовательной программ и управление информацией

Доказательства и анализ:

В отчётный период разработка образовательной программы 6B02165-«Искусство эстрады». МКТУ имени Х.А.Ясави осуществлялась на основе модульного подхода и утверждалась по вертикальному принципу преемственности дисциплин.

ОП 6B02165-«Искусство эстрады» была подготовлена, утверждена и в данный момент находится в применении практико-ориентированной формы реализации в объёме 240 кредитов. ОП направлена на поддержание успеваемости и творческого развития студентов в области искусства эстрады вокального направления.

Осуществление процесса обучения по ОП 6B02165-«Искусство эстрады» происходит на базе кредитной технологии обучения с нормативным сроком обучения и обязательным освоением необходимого количества кредитов, как указано в текстах представленного самоотчёта по данной ОП.

В ходе внешнего визита экспертной комиссии прослеживается применение научно-теоретического подхода в определении содержания образовательной программы бакалавриата по ОП 6B02165-«Искусство

эстрады» по разделам базового и профильного циклов. Показано, в том числе, соответствие содержания ОП каталогу элективных дисциплин, представленному в ходе визита.

Рабочие учебные планы по ОП 6В02165-«Искусство эстрады» разработаны с учетом модульного принципа на трех последовательных и взаимосвязанных традиционных частях общеобразовательных, базовых и профилирующих дисциплин.

В ОП 6В02165-«Искусство эстрады», утверждённой на основании решения академического комитета от 22.06.22 г. включены модули:

- паспорт образовательной программы;
- карта профиля подготовки;
- матрица соотношения компетенций и формируемых результатов обучения по программе общего образования;
- квалификационные характеристики выпускника;
- описание дисциплин;
- организация образовательного процесса;
- технологическая карта образовательной программы;
- критерии оценки результатов обучения;

Также включены модули по прохождению практики во взаимосвязи с работодателем.

При этом наблюдается преемственность в формировании ведущих компетенций будущих артистов-исполнителей эстрады, рациональном распределении дисциплин по семестрам с учетом практико-ориентированной профессиональной направленности с нацеленностью на получение необходимого результата постепенно, в ходе индивидуальной работы с каждым студентом в течение всего срока обучения, что было прослежено в ходе интервью с обучающимися и ППС кафедры, в ходе посещения индивидуальных занятий

Учебно-методические комплексы дисциплин по ОП 6В02165-«Искусство эстрады» разработаны в соответствии с требованиями Государственного общеобязательного стандарта высшего и послевузовского образования РК, модульным рабочим учебным планом, Правилами подготовки и утверждения структуры, содержания учебно-методического комплекса дисциплин и специальностей (<https://ayu.edu.kz/wp-content/uploads/2021/09/umkd-erezhe-2019-26.11.2020.pdf>.)

Для учебно-методического обеспечения ОП на уровне УМКС разработаны, утверждены, представлены в ходе посещения кафедры нижеследующие документы:

- 1) Образовательная программа;
- 2) ОУП;
- 3) Каталог модулей (дисциплин);
- 4) Программа и методическая рекомендация по организации и проведению профессиональной практики;

5) Основные требования к подготовке и оформлению исследовательской работы (проекта).

Каталоги элективных модулей (КЭМ) сформированы с учетом современных требований общества, рынка труда, также посредством привлечения практических работников - работодателей, они рассматриваются и утверждаются Академическим комитетом МКТУ имени Х.А.Ясави, что было подтверждено представленными документами.

Экспертной комиссии были показаны разработанные учебно-методические материалы в бумажном и электронном виде, которые доступны для обучающихся студентов. Имеет место процесс внедрения инновационных методов преподавания по ОП 6B02165-«Искусство эстрады», в том числе в университете разработаны программные средства учебного назначения, внедряемых для студентов очной формы обучения.

Подготовленная и внедрённая ОП 6B02165-«Искусство эстрады» нацелена на ожидаемые результаты и студентоцентрированность обучения. При этом отмечается недостаточное соответствие инновационной направленности наименования дисциплин в элективной части ОП.

По данному стандарту отмечается значительное соответствие содержания образовательной программы по бакалавриату ОП 6B02165-«Искусство эстрады» современным требованиям системы высшего музыкального образования в рамках кредитной технологии, что имеет отражение на носителях как бумажных, так и электронного документооборота, все нормы соблюдены и способствуют личностному развитию будущих бакалавров, обучающихся по ОП 6B02165-«Искусство эстрады», который был продемонстрирован в ходе посещения университета.

ИУП каждого студента определяет индивидуальную образовательную траекторию отдельно, самостоятельно, с учетом его личных потребностей. В системе «AYU Portal» обучающиеся могут в режиме онлайн-регистрации выбрать элективные дисциплины. Затем на основе индивидуального учебного плана обучающихся и требований Правил разработки учебного плана по образовательным программам ПУ-МКТУ-016-2021 (<https://ayu.edu.kz/wp-content/uploads/2022/01/ue-h-tu-016-2021-nozh-zhasau12.1221-1-1.pdf>) разрабатывается рабочий учебный план образовательной программы (РУП) на учебный год. Соотношение при планировании объёма кредитов соблюдено, в связи с международным статусом имеют место специфические аспекты, связанные с изучением турецкого языка, истории тюркских государств, турецкой истории, связанной с личностью Ататюрка.

Особым достижением в университете является прохождение внутренней и внешней экспертизы. Внутренняя экспертиза осуществляется с привлечением ведущих преподавателей кафедры, членов и руководителей академического комитета факультета и университета, а

внешняя экспертиза - с представителями работодателей (представлено в приложениях самоотчёта).

Замечания: В связи с первичным освоением студентами ОП 6В02165-«Искусство эстрады» отмечается недостаточное соответствие инновационной направленности наименования дисциплин в элективной части и применения международного потенциала университета.

Области для улучшения:

По образовательной программе бакалавриата 6В02165-«Искусство эстрады» необходимо обеспечение и использование современных тенденций к осуществлению международной деятельности по мобильности обучающихся студентов и ППС в плане привлечения к сотрудничеству вузов-партнеров Турции для разработки совместных образовательных программ.

Уровень соответствия по стандарту 2 – значительное соответствие.

Стандарт 3. Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка

Доказательства и практика:

С помощью представителя кафедры «Исполнительское искусство» -эдвайзера, как ведущего специалиста-преподавателя, уполномоченного профессионально мотивировать избирательный процесс для успешного освоения ОП 6В02165-«Искусство эстрады», университет оказывает содействие обучающимся студентам в выборе образовательной траектории.

Реализация внутреннего и внешнего обеспечения качества происходит в университете через мониторинг качества знаний студентов ОП 6В02165-«Искусство эстрады» с помощью разработанной электронной внутренней системы под наблюдением офиса Регистратора и ИС «Платонус» в ходе еженедельного рейтингового контроля, промежуточного контроля, итоговой аттестации на базе электронного журнала, к которому имеется индивидуальный доступ со стороны студентов и ППС.

В университете, осваивая необходимые профессиональные компетенции по 6В02165-«Искусство эстрады» обучающиеся, выбирая индивидуальную траекторию обучения, активно участвуют в системе студенческого самоуправления, например в качестве студенческого Ректората, имея соответствующие полномочия, что было продемонстрировано в ходе визита и интервью.

Создана система информационного управления учебным процессом, консультирование с использованием информационных коммуникаций

осуществляет IT департамент университета, виды работы которого были показаны в ходе обхода университета.

Участие студентов в проектировании своего образовательного маршрута по программе «Искусство эстрады» осуществляется планомерно путём проведения эдвайзерских презентаций дисциплин по выбору студентов для их определения с учётом их мнения о результатах обучения, составления ИУП на базе «Платонус» в соответствии с рабочим учебным планом ОП, как указано в самоотчёте и подтвердилось в ходе интервью и посещений структурных подразделений.

Социальная поддержка в вузе осуществляется, что было подтверждено в ходе интервью с проректорами, ППС и самими обучающимися. В университете имеются в наличии служба поддержки студентов в виде центра карьеры и связи с работодателями, отдел организации учебного процесса, большое значение в двусторонней связи вуза с обучающимися имеющийся департамент молодёжной политики МКТУ имени Х.А.Ясави.

Руководство университета постоянно проводит работу по оказанию помощи студентам из малообеспеченных семей, поддержке творческой молодежи.

Ректор университета без отрыва встречается со студентами, ежемесячно принимает участие в заседаниях студенческого актива, обсуждает вопросы об организации общественной жизни студентов, их творческого потенциала – общей студенческой жизни.

С целью обучения технологиям студентоцентрированного обучения в университете уделяется должное внимание повышению квалификации ППС и сотрудников в рамках новой ОП 6B02165-«Искусство эстрады», преподаватели кафедры "Исполнительское искусство" МКТУ имени Х.А.Ясави за аккредитуемый период принимали активное участие в прохождении курсов повышения квалификации и обучающих семинарах. Так, за отчётный период 2020-2022 г.г. преподаватели кафедры «Исполнительское искусство» МКТУ имени Х.А.Ясави прошли различные формы повышения квалификации: курсы, семинары, мастер-классы, что позволило значительно улучшить понимание и внедрение инновационного преподавания на аккредитуемой специальности, показано в приложении 5.1., в том числе, в организации онлайн занятий на базе меморандума с Нукусским госинститутом искусств и культуры (Республика Узбекистан).

Качество освоения образовательных программ оценивается в соответствии с установленными критериями в нормативных документах, используемых МКТУ имени Х.А.Ясави, такими как «Положение организации учебного процесса по кредитной технологии обучения в МКТУ имени Х.А.Ясави», «Положение о проведении текущего, рубежного контроля и промежуточной аттестации успеваемости студентов МКТУ имени Х.А.Ясави», «Академической политике МКТУ имени Х.А.Ясави» от 2021г.

Как показали результаты интервью с руководителями структурных подразделений университета, обучающимися студентами в МКТУ имени Х.А.Ясави оказывается всесторонняя поддержка, в соответствии с имеющей место студентоцентрированной стратегией в жизнедеятельности университета.

Её наличие было продемонстрировано нормативной психологической обстановкой, в представленной документации, в информационной составляющей вуза на сайте университета, в учебных аудиториях корпусов, в читальных залах библиотеки МКТУ имени Х.А.Ясави и т.д.

В ходе внешнего визита университета по ОП 6В02165-«Искусство эстрады» были представлены документальные доказательства на электронной и бумажной базе Офис- регистратора, IT департамента по обслуживанию обучающихся, в том числе наличие:

- путеводителя для бакалавров, в котором отражены правила внутреннего распорядка, четко и точно расписаны требования для оценки результатов обучения и т.д.;
- академического календаря, регистрации успеваемости, оценок учебных достижений студентов, рабочих учебных программ и др.;
- электронных и бумажных каталогов элективных образовательных программ по аккредитуемой ОП;
- прохождения всех видов практик обучающихся на базе учреждений культуры, искусства и образования г.Туркестана;
- информирования обучающихся об используемых критериях оценивания, об экзаменах и других видах контроля по всем направлениям эстрадно-исполнительской подготовки;
- разработанного «Кодекса чести студентов» и т.д.

При этом, в ходе интервью с обучающимися была подтверждена информация о недостаточной степени обеспеченности местами в общежитиях обучающихся студентов и неполном оказании им необходимых образовательных условий со стороны университета.

В ходе интервью была высказана студентами неудовлетворённость предоставляемыми образовательными услугами, в частности, студентами, обучающимися на платной основе, материально-техническим оснащением (слабое обеспечение музыкальными инструментами указано в анкетах студентов) и условиями проживания в общежитии, слабым обеспечением досуговой деятельности в ходе интервью со студентами и представленными данными, полученными через анкетирование (в тексте анкет в приложении самоотчёта), увиденного состояния в ходе посещения индивидуальных занятий по постановке эстрадного пения со студентами 3 курса Исаал Бексултаном, Тайбай Раушан, студенткой 1 курса Садвакасовой Енлик в классе эстрадного вокала старшего преподавателя А.М. Жолымбетовой, которая работает на кафедре месяц, не имеет базового образования в области искусства эстрады (у нее профессиональное классическое академическое вокальное образование).

Слабо прослеживаются виды вокально- исполнительской практики как технологической базы для освоения эстрадного пения, которая должна обладать постоянным характером подачи различных эстрадных вокальных жанров, с определением различных манер эстрадного пения, импровизационности и т.д. Например, отсутствует освоение интенсивно развивающегося в Казахстане стилевого направления «РЭП», которым, по словам присутствовавших студентов, они хотели бы владеть.

Также не разработано эстрадно-инструментальное направление по ОП 6B02165-«Искусство эстрады», которое должно развиваться смежно для гармонизации аккредитуемой ОП.

В индивидуальных учебных планах студентов, в представленных Транскриптах в электронном виде присутствуют все компоненты и элементы ОП бакалавриата 6B02165-«Искусство эстрады» в отделе Офис регистратуры.

Индивидуальные учебные планы формируются студентами с помощью эдвайзера на основании представленных рабочих учебных планов ОП и рабочих учебных программ дисциплин. Индивидуальный учебный план утверждён деканом факультета спорта и искусства МКТУ имени Х.А.Ясави Абусеитовым Б.З..

Сам процесс преподавания и оценивания учебных достижений обучающихся, изложенный в самоотчёте, был подтверждён наглядно в ходе интервью с преподавателями, студентами разных курсов, на базе структурных подразделений, в беседах с их руководителями (офис Регистратора, IT центра, библиотеки и т.д.), а также на основе платформы АИС «Платонус», имеющей место в МКТУ имени Х.А.Ясави

Есть практика поощрения учебных достижений студентов на основе проводимого анализа достигнутых результатов обучения в МКТУ имени Х.А.Ясави, которая позволяет ППС кафедры «Исполнительское искусство» систематически вести сбора данных, проводить мониторинг по управлению информацией о прогрессе обучающихся, а также в сопоставлении с желаемыми результатами и степенью удовлетворенности студентов качеством образовательных услуг через анкетирование студентов.

Замечания: Необходимо отметить недостаточную академическую мобильность студентов и ППС в вузах Казахстана и дальнего зарубежья.

Экспертной группой отмечается неудовлетворенность студентов качеством образовательных услуг, материально-техническим оснащением (слабое обеспечение музыкальными инструментами указано в анкетах студентов).

Также не разработано эстрадно-инструментальное направление по ОП 6B02165-«Искусство эстрады», которое должно развиваться смежно для гармонизации аккредитуемой ОП.

Области для улучшения: Обеспечить организацию лекций- мастер-классов с участием ведущих педагогов-музыкантов, продолжить работу по

развитию активизация внутренней и внешней мобильности студенчества и ППС ОП 6B02165-«Искусство эстрады» в вузах Казахстана и дальнего зарубежья (Турции).

Скорейшее налаживание инструментально-эстрадного направления по ОП 6B02165-«Искусство эстрады», а не только частично эстрадно-вокального позволит полноценно и гармонично обеспечивать должное развитие данной ОП, для чего в ходе визита прослежено наличие определённых возможностей.

Уровень соответствия по стандарту 3 – частичное соответствие.

Стандарт 4. Прием студентов, успеваемость, признание и сертификация

Доказательства и анализ:

Для улучшения процесса приёма студентов по образовательной программе 6B02165-«Искусство эстрады» профориентационная работа на кафедре осуществляется систематически, при большом количестве талантливой поющей молодёжи.

Политика формирования контингента студентов, сама процедура приема студентов на ОП 6B02165-«Искусство эстрады» определяется нормативными документами МОН РК, все приемные требования с разработанными критериями изложены на сайте МКТУ имени Х.А.Ясави: <http://www.okmpu.kz/kk/node/2095> с указанием возможностей дальнейшего трудоустройства.

Наличие студентоцентрированной стратегии подтверждается наличием «Справочника-путеводителя», созданных служб поддержки студентов, их погружения в атмосферу вуза, в организации мероприятий, где происходит возможность общения со своими сверстниками и преподавателями.

Объективная картина статистических данных и анализа по успеваемости обучающихся студентов происходит в МКТУ имени Х.А.Ясави через практическую реализацию системы мониторинга успеваемости и достижений студентов, осваивающих образовательную программу 6B02165-«Искусство эстрады», которая имеет своё отражение через систему «Платонус».

Выпускники ОП 6B02165-«Искусство эстрады» будут получать диплом и приложение к нему, поясняющее присвоенную квалификацию, включая достигнутые результаты обучения, а также контекст, уровень, содержание и статус полученного образования и свидетельства его завершения, получаемый бакалаврами искусства транскрипт к диплому был продемонстрирован в Офис регистратора в ходе его посещения.

Бакалавры искусства на базе ОП 6B02165-«Искусство эстрады» получают профессиональные компетенции как результат университетской подготовки и готовы к выполнению эстрадно-исполнительской,

музыкально-педагогической, организационно-воспитательной и культурно-просветительской профессиональной деятельности на профессиональных объектах системы культуры и искусства согласно содержания образовательной программы 6В02165-«Искусство эстрады»

В ходе внешнего осмотра документации на кафедре «Исполнительское искусство» МКТУ экспертной группой отмечается применение студентоцентрированного подхода в реализации аккредитуемой образовательной программы в опоре на процесс формирования у обучающихся, начиная с 1 курса через справочник-путеводитель, способности к должной социализации, навыков самопрезентации владения всеми видами эстрадно-исполнительской профессиональной деятельности в соответствии с ГОСО высшего образования РК, открывающих полноценные возможности для 100% трудоустройства выпускников.

Экспертной группой отмечается, что имеющий место мониторинг образовательных результатов обучающихся студентов по образовательной программе 6В02165-«Искусство эстрады» осуществляется в университете через налаживание процесса взаимодействия с работодателями, посредством информирования, анкетирования, опросов, выявление причин возможных отклонений для предотвращения их отрицательных последствий, в том числе через ящик «Для писем», который имеет место в на кафедре «Исполнительское искусство»

Участие в организованном интервью потенциальных работодателей показало достаточную степень их присутствия в разработке содержания образовательных программ университета, в ходе опроса было выражено активное согласие с их стороны участвовать в данном процессе.

Отмечается открытый доступ к рабочим учебным программам, учебно-методическим комплексам дисциплин (УМКД), силлабусам и каталогу элективных дисциплин, информации по расписанию занятий, успеваемости студентов ОП 6В02165-«Искусство эстрады», что имеет место на сайте университета и АИС «AYU Portal»,

Положительная практика:

В ходе процедуры специализированной аккредитации наблюдалось наличие процессов планирования и организации работы по данному стандарту, в том числе, наличие условий, обеспечивающих стабильность набора студентов для обучения по образовательной программе 6В02165-«Искусство эстрады».

Положения данного стандарта были подтверждены документально в представленной учебно-методической документации по образовательной программе 6В02165-«Искусство эстрады», в данных мониторинга успеваемости и достижениях обучающихся при оценке образовательных результатов, в том числе, в положительном мнении работодателей, их отзывах по поводу аккредитуемой специальности.

Области для улучшения : рекомендуется стабилизировать информационную доступность по образовательной программе 6B02165-«Искусство эстрады».

Уровень соответствия по стандарту 4 – полное соответствие.

Стандарт 5. Профессорско-преподавательский состав

Доказательства и анализ:

Согласно данным самоотчёта, представленного резюме профессорско-преподавательского состава в Приложении 5.2., подготовку будущих бакалавров по ОП 6B02165-«Искусство эстрады» ведет профессорско-преподавательский состав, из которых: 1 доктор филологических наук, профессор; 1 кандидат педагогических наук; 1 Деятель культуры, доцент; 1 Заслуженный артист, старший преподаватель; 2 старших преподавателя-магистра.

Основной состав профессорско-преподавательского состава соответствует занимаемым должностям и требуемому уровню подготовки в области научных и музыкально-исполнительских знаний.

В университете созданы все условия для привлечения к работе высококвалифицированных преподавателей по дисциплинам образовательной программы ОП 6B02165-«Искусство эстрады». Личная информация о ППС размещены на веб-сайте университета <http://ayu.edu.kz>

Наряду с преподавателями кафедры «Исполнительское искусство» к ведению программы привлечён большой контингент преподавателей, ведущих дисциплины общеобязательного цикла и междисциплинарные курсы. Преподаватели кафедры «Исполнительское искусство» повышают свой профессиональный уровень путем участия в учебных семинарах, конференциях, опубликовании статей в изданиях ККСОН (за три года опубликовано 10 научных статей), 1 статьи с ненулевым импактом, 20 статей в материалах научно-практических конференций в Казахстане и за рубежом.

Подготовку будущих эстрадных артистов по ОП 6B02165-«Искусство эстрады» на период аккредитации по профильным дисциплинам осуществляют 6 штатных преподавателей.

Учебный процесс 6B02165-«Искусство эстрады» тесно взаимосвязан с НИР ППС.

Результаты НИР ППС кафедры музыкального образования внедряются в учебный процесс в рамках элективных курсов, написания учебных пособий, научных статей, учебно-методических комплексов.

В ходе процедуры специализированной аккредитации наблюдалось наличие определённой кадровой политики в МКТУ имени Х.А.Ясави: созданной академической среды, курируемой руководством университета, включая процессы поощрения и стимулирования ППС в ходе

преподавательской деятельности, в том числе, по аккредитуемой ОП 6В02165-«Искусство эстрады» по представленной в самоотчёте информации.

Было подтверждено документально соответствие вузовским квалификационными требованиями по ОП 6В02165-«Искусство эстрады», показаны персональные данные профессорско-преподавательского состава по всем видам деятельности за последние 5 лет (по представленным резюме ППС, работающим по аккредитуемой программе).

Замечания: по образовательной программе 6В02165-«Искусство эстрады» отмечается малое количество профессионально-ориентированного состава ППС по направлению эстрадного пения

Области для улучшения: Продолжить работу по формированию базы ППС по ОП 6В02165-«Искусство эстрады». Необходимо улучшить публикационную активность ППС в журналах, рекомендованных ККСОН и с ненулевым импактом, активизировать работу по написанию учебников нового поколения и разработки методических рекомендаций по изучаемым спецкурсам по ОП 6В02165-«Искусство эстрады». Важно улучшить возрастной баланс на кафедре «Исполнительское искусство» с привлечением молодых специалистов.

Уровень соответствия по стандарту 5 – значительное соответствие.

Стандарт 6. Учебные ресурсы и поддержка студентов

Доказательства и анализ:

В ходе внешнего осмотра учебного корпуса университета, где осуществляется обучение студентов по ОП 6В02165-«Искусство эстрады» были показаны учебные аудитории, кафедра, библиотека и т.д..

В университете существует библиотека на 1000 мест, в деятельность которого входит обслуживание всех категорий обучающихся. Это способствует эффективному, качественному оперативному обслуживанию студентов аккредитуемой образовательной программы ОП 6В02165-«Искусство эстрады».

Как показали результаты осмотра офис регистратуры, библиотеки, обучающиеся могут получить доступ к образовательным ресурсам, осуществлять регистрацию на дисциплины, контролировать результаты успеваемости.

Книжный фонд ОП 6В02165-«Искусство эстрады». составляет 867 единиц, в том числе 672 экземпляра на государственном языке, перечень общего фонда библиотеки был представлен в ходе проверки и составляет 594235 экземпляра книг.

Библиотечный фонд регулярно пополняется внутривузовскими изданиями. Собственные издания учебной литературы включают учебные

пособия, учебно-методические пособия профессорско-преподавательского состава университета. Все учебно-методические публикации ППС кафедры «Исполнительское искусство» могут использоваться студентами как в печатном, так и в электронном виде.

Ежегодно кафедра составляет карту обеспеченности учебной, учебно-методической и научной литературой. На основании данных пополняется и обновляется база данных, картотека обеспеченности учебного процесса.

В электронном читальном зале для преподавателей и студентов имеется доступ к обучающим электронным учебникам, электронному каталогу, базам данных и ресурсам Интернет, осуществляется бесплатный доступ к ресурсам Интернет. Университет предлагает бесплатный доступ к полнотекстовым базам данных Web of Science, Thomson Reuters и Springer, Scopus, G-Global, университет выпускает научный журнал «Вестник МКТУ», который издается 4 раза в год и в 2021 году вновь вошел в перечень научных изданий, рекомендованных ККСОН РК.

«Ирбис-64» электронным каталогом могут воспользоваться преподаватели и магистранты университета. В целях эффективного использования библиотечного фонда и удовлетворения потребностей читателей создан институциональный репозиторий.

В ходе внешнего аудита экспертная группа посетила ряд учебных аудиторий, компьютерных классов, учебных лабораторий, читальных залов, мультимедийных, научно-методических кабинетов, имеющих соответствующее обеспечение.

Для реализации ОП 6B02165-«Искусство эстрады» имеется достаточный фонд учебной и учебно-методической литературы. Для студентов ОП 6B02165-«Искусство эстрады». библиотечно-информационное обслуживание осуществляется на базе электронного каталога учебников, где студенты ОП 6B02165-«Искусство эстрады». находят необходимую информацию по темам творческих и проектных работ, по выбору литературы используя источники и электронные каталоги

Отмечается соответствующий уровень финансовой и материальной обеспеченности аккредитуемой ОП 6B02165-«Искусство эстрады». за отчетный период. Наблюдается недостаточность книжного фонда на государственном языке.

Все структурные подразделения, показанные в ходе процедуры специализированной аккредитации, находясь в академической среде МКТУ имени Х.А.Ясави: активно содействуют успешности прохождения образовательных траекторий и поддержке каждого студента по программе бакалавриата 6B02165-«Искусство эстрады».

МКТУ имени Х.А.Ясави: большое внимание уделяется формированию современной интегрированной системы и организации представительства университета в информационном пространстве Интернет, технологическая поддержка преподавателей и студентов

осуществляется через предоставление компьютерной техники, учебных аудиторий с мультимедийным оборудованием, специализированных кабинетов, через

оказание технической помощи в оформлении курсовых кейсов, электронных учебников, тестовых заданий, издание методической и научной литературы, электронных журналов педагогической нагрузки, создание электронного портфолио. Все возможности были продемонстрированы в условиях осуществления ОП 6В02165-«Искусство эстрады», её содержания, методического обеспечения.

Во время внешнего визита университета были продемонстрированы материально-техническая база и библиотечные ресурсы по обслуживанию ОП 6В02165-«Искусство эстрады», все они имеют доступный характер использования и отвечают интересам студентов.

Области для улучшения:

Необходимо осуществление подписки на профессиональные периодические издания по музыкальному и эстрадному искусству и увеличение учебной продукции на государственном языке.

Уровень соответствия по стандарту 6 – полное соответствие.

Стандарт 7. Информирование общественности

Доказательства и анализ:

Информирование общественности и студенческой молодёжи происходит через сайт МКТУ им. Х.А.Ясави : www.ayu.edu.kz, который позволяет осуществлять создание качественной информационной среды университета, как ресурса образовательных, научных сетей и национального информационного ресурса, где прослеживается открытость, доступность и желание создать международный статус и имидж своего университета

Web-сайт www.ayu.edu.kz МКТУ им. Х.А.Ясави открыт и совместим с поисковыми программами, каждый пользователь интернета может иметь к нему доступ. На сайте университета на 4 языках (казахский, русский, английский, турецком) размещена подробная информация о ППС, об ожидаемых результатах обучения (компетенциях) по ОП 6В02165-«Искусство эстрады».

Экспертная комиссия отмечает наличие на сайте информации и соответствующих материалов об ОП 6В02165-«Искусство эстрады». В последнее время активно используются возможности мобильного приложения Whats App для скоростного оповещения и сбора информации, что было подтверждено в ходе интервью с руководством университета и ППС кафедр «Исполнительское искусство».

В том числе, большим источником информированности является в МКТУ им. Х.А.Ясави газета «Ясауи», благодаря которой происходит знакомство сотрудников университета, преподавателей и магистрантов с

новостями, происходящими на факультетах и в культурных заведениях университета, различными мероприятиями в учебном процессе, а также информацией о общественно-политической, учебно-воспитательной и другой деятельности. <http://ayu.edu.kz/ru/campus-live/jasaui-universiteti-gazet-arhivi>.

В университете имеется единая система информационного обеспечения студентов и преподавателей на основе Web-сайта МКТУ им. Х.А.Ясави, газеты «Ясауи», которые активно служат связующей платформой с населением, общественностью, работодателями в качестве практической возможности для отбора кадров среди выпускников ОП 6B02165-«Искусство эстрады», служить платформой для студентов по сбору их портфолио и соответствующей подаче персональных данных о себе.

Области для улучшения:

В целях повышения эффективности информационной работы с общественностью, ППС и студентами ОП 6B02165-«Искусство эстрады». постоянно обновлять информационную базу для своевременного оповещения обо всех областях жизнедеятельности университета, особенно на сайте.

Уровень соответствия по стандарту 7 – полное соответствие.

ГЛАВА 3**ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Замечания и области для улучшения экспертной группы по итогам аудита:

Стандарт 1. Политика в области обеспечения качества в образовании и академическая честность – полное соответствие

Области для улучшения:

ОП 6B02165-«Искусство эстрады». по бакалавриату необходимо более четко определить и показать реально свою роль в региональном развитии и в самом городе. В связи с чем, необходимо периодически пересматривать содержание ОП с акцентом на инновационные аспекты развития системы обучения в вузе, что качественно отразится на результатах СМК в области студентоцентрированного обучения, преподавания и оценивания.

Стандарт 2. Разработка, утверждение образовательных программ и управление информацией - значительное соответствие

Замечания: В связи с первичным освоением студентами ОП 6B02165-«Искусство эстрады» отмечается недостаточное соответствие инновационной направленности наименования дисциплин в элективной части и применения международного потенциала университета.

Области для улучшения:

По образовательной программе бакалавриата 6B02165-«Искусство эстрады» необходимо обеспечение и использование современных тенденций к осуществлению международной деятельности по мобильности обучающихся студентов и ППС в плане привлечения к сотрудничеству вузов-партнеров Турции для разработки совместных образовательных программ.

Стандарт 3. Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка - частичное соответствие

Замечания:

Необходимо отметить недостаточную академическую мобильность студентов и ППС в вузах Казахстана и дальнего зарубежья.

Экспертной группой отмечается неудовлетворенность студентов качеством образовательных услуг, материально-техническим оснащением (слабое обеспечение музыкальными инструментами указано в анкетах студентов).

Также не разработано эстрадно-инструментальное направление по ОП 6B02165-«Искусство эстрады», которое должно развиваться смежно для гармонизации аккредитуемой ОП.

Области для улучшения: Обеспечить организацию лекций- мастер-классов с участием ведущих педагогов-музыкантов, продолжить работу по развитию активизация внутренней и внешней мобильности студенчества и ППС ОП 6B02165-«Искусство эстрады» в вузах Казахстана и дальнего зарубежья (Турции).

Скорейшее налаживание инструментально-эстрадного направления по ОП 6B02165-«Искусство эстрады», а не только частично эстрадно-вокального позволит полноценно и гармонично обеспечивать должное развитие данной ОП, для чего в ходе визита прослежено наличие определённых возможностей.

Стандарт 4. Прием студентов, успеваемость, признание и сертификация – полное соответствие

Области для улучшения : рекомендуется стабилизировать информационную доступность по образовательной программе 6B02165-«Искусство эстрады».

Стандарт 5. Профессорско-преподавательский состав – значительное соответствие

Замечания: по образовательной программе 6B02165-«Искусство эстрады» отмечается малое количество профессионально-ориентированного состава ППС по направлению эстрадного пения

Области для улучшения: Продолжить работу по формированию базы ППС по ОП 6B02165-«Искусство эстрады». Необходимо улучшить публикационную активность ППС в журналах, рекомендованных ККСОН и с ненулевым импактом, активизировать работу по написанию учебников нового поколения и разработки методических рекомендаций по изучаемым спецкурсам по ОП 6B02165-«Искусство эстрады». Важно улучшить возрастной баланс на кафедре «Исполнительское искусство» с привлечением молодых специалистов.

Стандарт 6. Учебные ресурсы и поддержка студентов – полное соответствие

Области для улучшения:

Необходимо осуществление подписки на профессиональные периодические издания по музыкальному и эстрадному искусству и увеличение учебной продукции на государственном языке.

Стандарт 7. Информирование общественности – полное соответствие.***Области для улучшения:***

В целях повышения эффективности информационной работы с общественностью, ППС и студентами ОП 6В02165-«Искусство эстрады». постоянно обновлять информационную базу для своевременного оповещения обо всех областях жизнедеятельности университета, особенно на сайте.

**ПРОГРАММА
внешнего аудита экспертной группы IQAA в Международном казахско-
турецком университете имени Ходжи Ахмеда Ясави
по программной аккредитации
13.03-14.03 2023 год**

Время	Мероприятие	Участники	Место
<i>12 марта 2023 г.</i>			
Заезд	Гостиница	В течение дня	Члены ВЭГ
<i>День 1-й: 13 марта 2023 г.</i>			
09.30	Прибытие в Университет	Р, ЭГ, К	Кабинет ВЭГ, Центр культуры, кабинет ПС
10:00-10:45	Брифинг, обсуждение организационных вопросов	Р, ЭГ, К	Кабинет ВЭГ, Центр культуры, кабинет ПС
10:45-11:30	Интервью с Ректором Университета	Р, ЭГ, К, Ректор	Корпус №1, кабинет ректора
11:30-11:45	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы	Р, ЭГ, К	Кабинет ВЭГ, Центр культуры, кабинет ПС
11:45-12:15	Интервью с проректорами Университета	Р, ЭГ, К, Проректоры	Конференц-зал, Корпус №1, кабинет №201
12:15-12:30	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы	Р, ЭГ, К	Кабинет ВЭГ, Центр культуры, кабинет ПС
12:30-13:00	Интервью с руководителями структурных подразделений	Р, ЭГ, К, РСРП	Кабинет ВЭГ, Центр культуры, малый зал
13:00-14:00	Обед	Р, ЭГ, К	Столовая университета «Туран»
14:00-15:30	Визуальный осмотр материально-технической и учебно-лабораторной базы по направлениям аккредитуемых образовательных программ (Приложение 1)	Р, ЭГ, Заведующие кафедрами	Учебный корпус
15:30-16:00	Интервью с деканами и заведующими кафедр по направлениям подготовки	Р, ЭГ, К, Заведующие кафедрами	Кластер 1 Центр культуры МКТУ, малый зал
16:00-16:15	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы		Кабинет ВЭГ, Центр культуры, кабинет ПС
16:15-16:45	Интервью с ППС кафедр по направлениям аккредитуемых образовательных программ (параллельная сессия)	Р, ЭГ, К, Студенты	Кластер 1 Центр культуры МКТУ, малый зал
16:45-17:00	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы	Р, ЭГ, К	Кабинет ВЭГ, Центр культуры, кабинет ПС
17:00-17:30	Интервью с обучающимися	Р, ЭГ, К, ППС	Кластер 1 Центр

	(параллельная сессия)	кафедр	культуры МКТУ, малый зал
17:30-17:45	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы	Р, ЭГ, К	Кабинет ВЭГ, Центр культуры, кабинет ПС
17:45-18:15	Интервью с выпускниками (параллельная сессия)	Р, ЭГ, К, Работодатели	Кластер 1 Центр культуры МКТУ, малый зал
18:15-18:30	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы	Р, ЭГ, К	Кабинет ВЭГ, Центр культуры, кабинет ПС
18:30-19:00	Интервью с работодателями (параллельная сессия)	Р, ЭГ, К, Выпускники	Кластер 1 Центр культуры МКТУ, малый зал
19:00-19:15	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы	Р, ЭГ, К	Кабинет ВЭГ, Центр культуры, кабинет ПС
День 2-й: 14 марта 2023 г.			
9:30	Прибытие в Университет	Р, ЭГ, К	Кабинет ВЭГ, Центр культуры, кабинет ПС
10:00-11:30	Выборочное посещение баз практик (Приложение 3)	Р, ЭГ, К, Представители баз практик	
11:30-13:00	Посещение: 1. Офис-регистратор 2. ЦОС 3. Департамент информационных технологий 4. Центр развития карьеры и связей с работодателями 5. Библиотека 6. Музей 7. Клинико-диагностический центр им. Х.А.Ясави Выборочное посещение учебных занятий. (Приложение 2)	Р, ЭГ, Сотрудники, ППС, студенты	
13:00-14:00	Обед	Р, ЭГ, К	Столовая университета «Туран»
14:00-14:30	Приглашение заведующих кафедрами по запросу экспертов (параллельная сессия).	Р, ЭГ, К	Кабинет ВЭГ, Центр культуры, кабинет ПС
14:30-16:00	Подготовка отчетов по внешнему аудиту. Изучение документации по аккредитуемым образовательным программам. Приглашение отдельных представителей кафедр и структурных подразделений по	Р, ЭГ, Заведующие кафедрами, РСП	Кабинет ВЭГ, Центр культуры, кабинет ПС



	запросу экспертов.		
16:00-17:00	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы. Подведение предварительных итогов внешнего аудита.	Р, ЭГ, К	Кабинет ВЭГ, Центр культуры, кабинет ПС
17:00-17:30	Встреча с руководством для представления предварительных итогов внешнего аудита	Р, ЭГ, К	Корпус №1, кабинет ректора
По расписанию	Отъезд членов ВЭГ	Р, ВЭГ, К	

Примечание: Р – руководитель ВЭГ, ЭГ – экспертная группа, К – координатор группы, РСП – руководители структурных подразделений

УЧАСТНИКИ ИНТЕРВЬЮ

№	Фамилия, имя, отчество	Должность
Ректор университета		
1	Темирбекова Жанар Амангельдиевна	Ректор, к.э.н.
I Вице-ректора университета		
1	Пейами Баттал	I вице-ректор, профессор
Вице-ректора университета		
1	Идрисова Эльмира Кайсарбаевна	Вице-ректор по академическим вопросам, к.э.н., доцент
2	Пусат Пилтен	Вице-ректор по финансам и международным связям, доктор
3	Ошибаева Айнаш Есимбековна	Вице-ректор по науке и стратегическому развитию, к.м.н., ассоциированный профессор
4	Турганбаев Аскар Абдуалиулы	Вице-ректор по социально-культурному развитию, к.ф.н., доцент
5	Байсенкул Гульнар Абаевна	Ответственный секретарь МКТУ
Руководители структурных подразделений		
1	Бостанова Ардак Муратовна	Директор академического департамента, к.б.н.
2	Мурат Келеш	Заместитель директора академического департамента
3	Ибрагимова Лаура Асылтаевна	Руководитель отдела организации учебной работы
4	Шахабаев Ермахан Шахабаевич	Руководитель отдела организации методической работы, к.т.н., доцент
5	Колдасбеков Габит Абдикаримович	Заведующий офис-регистратора
6	Балкибаева Гулзира Амангельдиевна	Руководитель отдела послевузовского образования
7	Мухиддинова Салима Муратбековна	Руководитель центра развития карьеры и связи с работодателями
8	Досмаилова Айгуль Мусылманбековна	Проектный менеджер центра повышения квалификации
9	Абсеметова Акмеруерт Абсадыковна	Директор библиотеки
10	Масадиков Хайрулла Гайбуллаевич	Директор департамента науки, PhD
11	Балтабаева Алена Юлдашевна	Руководитель отдела научных исследований, к.филос.н., доцент
12	Акбасова Аманкуль Джакановна	Директор научно-исследовательского института экологии, д.т.н., профессор
13	Булент Байрам	Директор научно-исследовательского института тюркологии, PhD
14	Жетибаев Копжасар Мустафаулы	Директор научно-исследовательского института археологии, к.и.н. доцент
15	Мансұров Нұрлан Берденұлы	Директор научно-исследовательского института Ясави, к.филол.н.
16	Исаков Азат Абдувахидұлы	Руководитель Офиса коммерциализации
17	Дарибаев Жанали Еркинбекович	Руководитель центра стратегического

		развития, рейтинга, комплаенс контроля и качества, к.х.н.
18	Аружан Даркенбай	Директор департамента молодежной политики
19	Балгабаев Еркебулан Омирханулы	Руководитель спортивно-оздоровительного отдела
20	Сейтметова Жибек	Руководитель культурного центра
21	Гүлдана Қазтай	Глава Медиациентра
22	Тұңғышбаева Мадина Облбекқызы	Заведующий врачебной амбулаторией «АИ»
23	Асанова Мәриям Тасболатқызы	Координатор ассоциации выпускников
24	Төребай Қайрат	Директор департамента финансов, и.о. главного бухгалтера
25	Кыдырбаева Алтынкуль	Главный экономист отдела экономического планирования
26	Дуйсембекова Зерде Муратбековна	Директор департамента международных связей, PhD
27	Темирбеков Марат Алишеревич	Руководитель отдела академической мобильности
28	Ашимов Рустам	Директор центра перевода, к.ф.н.
29	Омер Селви	Руководитель типографии «Туран»
30	Насух Гумуш	Директор департамента развития и координации
31	Тубеков Қуандық Жақыпұлы	Руководитель отдела управления человеческими ресурсами
32	Сулейменов Мурат	Директор департамента информационных технологий
33	Сихимбаев Амирбек	Директор ботанического сада
34	Ануарбек Талгат	Директор Шымкентского кампуса, PhD
35	Беркимбаев Камалбек Мейрбекович	Директор Кентауского кампуса, д.п.н., профессор
36	Калыбаев Есен Раимкулович	Директор Хозяйственного департамента
37	Тулегенов Едил Мейрбекович	Ответственный секретарь приемной комиссии, к.и.н.
38	Сунакбаева Дилара Кахаровна	Главный эксперт по аккредитации отдела организации методической работы, к.т.н.

Деканы

№	Ф. И. О.	Ученая степень, звание
2	Абусейтов Бегахмет Зайнидинович	Кандидат педагогических наук, профессор

Руководители образовательных программ

№	Ф. И. О.	Ученая степень, звание
1	Акназаров Серик Баянкулович	доцент
2	Ботакараев Алымбай Тугелбаевич	Деятель культуры Республики Казакстан

Преподаватели

Кластер 2			
6B02165 – Искусство эстрады			
1	Куздеубаева Алия Бекходжаевна	Старший преподаватель	Кандидат педагогических наук
2	Елеуов Сауран Еркинбекович	Доцент	Деятель культуры Республики Казакстан
3	Тобагабылова Айжан Жунусовна	Старший преподаватель	Магистр
4	Тажиметов Бахадыр Орынбасарович	Старший преподаватель	
5	Якуб Аягез Абдусахитовна	Старший преподаватель	

Студенты

№	Ф. И. О.	Курс
6B02165 – Искусство эстрады		
1	Махатова Назерке	3
2	Таубай Раушан	3

Представители работодателей

Кластер 2		
6B02165 – Искусство эстрады		
1	Исатаев Ержан Ибадуллаевич	Директор музыкально-драматического театра имени Райымбек Сейтметова
2	Алиакбаров Мейржан Нургалиевич	Директор областного центра культуры и народного творчества Туркестанской области

Выпускники

№	Ф.И.О.	Специальность, год окончания	Должность, место работы, Контактные данные (моб.тел.)
Кластер 2			
8	Уртбекова Макпал Оразбековна	5B040300 (2008)	Туркестанский городской дом культуры, руководитель вокального отдела
9	Бакытулы Райымбек	5B040300 (2018)	Туркестанский городской дом культуры, руководитель музыкального отдела

**СПИСОК ДОКУМЕНТОВ,
РАССМОТРЕННЫХ ДОПОЛНИТЕЛЬНО В ВУЗЕ**

1. Список нормативных документов
2. Список баз практик (приказ)
3. Путеводитель для бакалавров
4. Наличие положения об академической политике

По кафедре:

1. ОП «Искусство эстрады» 2022
2. Рабочая программа по производственной практике студентов 2 курса ОП «Искусство эстрады» (без даты утверждения)
3. Силлабусы дисциплин «Музыкальный инструмент», «Эстрадный вокал» 1,2 курс
4. Отчёт руководителя производственной практики I для студентов 4 курса, проведённой 18.06.22