IQAA

НЕЗАВИСИМОЕ АГЕНТСТВО
ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ КАЧЕСТВА В ОБРАЗОВАНИИ - IQAA

ОТЧЕТ
ПО ВНЕШНЕМУ АУДИТУ
КАЗАХСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА ИСКУССТВ

ИНСТИТУЦИОНАЛЬНАЯ АККРЕДИТАЦИЯ

Астана, 2023

ЭКСПЕРТНАЯ ГРУППА

Абдрахман Гульнар Бахытовна
Руководитель группы
Проректор по учебно-методической работе, кандидат искусствоведения, доцент, Казахская национальная консерватория имени Курмангазы, г. Алматы

Руденко Ольга Евгеньевна
Международный эксперт
Проректор по учебной и воспитательной работе, Российский институт театрального искусства (ГИТИС), г. Москва, Россия

Кудышева Айнаш Амангельдиновна
Эксперт
Проректор по академическим вопросам, кандидат педагогических наук, Южно-Казахстанский государственный педагогический университет, г. Шымкент

Бакеева Мадина Кайратжановна
Эксперт
Декан факультета кино и ТВ, Ph.D, Казахская национальная академия искусств имени Темирбека Жургенова, г. Алматы

Жұлқаш Жұмажан Амандықұлы
Представитель работодателей
Заместитель директора по творческим вопросам ГККП «Музыкальный театр юного зрителя», г. Астана

Джиеналиев Ерлан Курмашевич
Представитель студентов
Докторант 3 года обучения образовательной программы «Археология и этнология», Евразийский национальный университет имени Л. Гумилева, г. Астана

КООРДИНАТОР IQAA
Джигитчеева Карлыгаш Мухареденовна, IQAA, отдел аккредитации вузов и НИИ (Центров)

Отчет экспертной группы является интеллектуальной собственностью IQAA. Любое использование информации допускается только при наличии ссылки на IQAA. Нарушение авторских прав влечёт за собой наступление правовой ответственности.

УРОВЕНЬ СООТВЕТСТВИЯ ОТЧЕТА ПО САМООЦЕНКЕ ФАКТИЧЕСКОМУ СОСТОЯНИЮ ДЕЛ В КАЗАХСКОМ НАЦИОНАЛЬНОМ УНИВЕРСИТЕТЕ ИСКУССТВ ПО КАЖДОМУ СТАНДАРТУ

Стандарты	**Отметьте уровень соответствия отчета по самооценке фактическому состоянию дел в вузе для каждого стандарта**			
	Полное соответствие	**Значительное соответствие**	**Частичное соответствие**	**Несоответствие**
Стандарт 1 Миссия, стратегическое планирование и политика в области обеспечения качества		+		
Стандарт 2 Этика и академическая честность	+			
Стандарт 3 Менеджмент и управление информацией	+			
Стандарт 4 Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка	+			
Стандарт 5 Прием студентов, результаты обучения, признание и квалификации		+		
Стандарт 6 Образовательные программы: их разработка, эффективность, непрерывный мониторинг и периодическая оценка	+			
Стандарт 7 Профессорско-преподавательский состав и эффективность преподавания	+			
Стандарт 8 Научно-исследовательская работа (творческая деятельность)		+		
Стандарт 9 Ресурсы и службы поддержки студентов			+	
Стандарт 10 Информирование общественности		+		

По решению Аккредитационного совета по Стандарту 1. Миссия, стратегическое планирование и политика в области обеспечения качества оценка понижена с «Значительное соответствие» на «Частичное соответствие».

СОДЕРЖАНИЕ

ГЛАВА 1. КОНТЕКСТ И ЦЕЛИ ВИЗИТА
Введение
Основные характеристики вуза

ГЛАВА 2. ОТЧЕТ О ВНЕШНЕМ АУДИТЕ ЭКСПЕРТНОЙ ГРУППЫ
Введение
Соответствие стандартам институциональной аккредитации
Стандарт 1
Миссия, стратегическое планирование и политика в области обеспечения качества
Стандарт 2
Этика и академическая честность
Стандарт 3
Менеджмент и управление информацией
Стандарт 4
Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка
Стандарт 5
Прием студентов, результаты обучения, признание и квалификации
Стандарт 6
Образовательные программы: их разработка, эффективность, непрерывный мониторинг и периодическая оценка
Стандарт 7
Профессорско-преподавательский состав и эффективность преподавания
Стандарт 8
Научно-исследовательская работа (творческая деятельность)
Стандарт 9
Ресурсы и службы поддержки студентов
Стандарт 10
Информирование общественности

ГЛАВА 3. ЗАКЛЮЧЕНИЕ

ПРИЛОЖЕНИЯ
Приложение 1
Программа внешнего визита
Приложение 2
Список всех участников интервью
Приложение 3
Список документов, рассмотренных дополнительно в вузе

ГЛАВА 1

КОНТЕКСТ И ЦЕЛИ ВИЗИТА

Введение

Внешний визит экспертной группы в рамках процедуры международной институциональной аккредитации в РГУ «Казахский национальный университет искусств» Министерства культуры и информации РК состоялся в период с 27 по 29 ноября 2023 года.

Внешний аудит проходил в соответствии с Программой, разработанной агентством IQAA и согласованной с ВУЗом. Все необходимые для работы внешней экспертной группы (ВЭГ) материалы: Программа визита, Отчет по самооценке в рамках институциональной аккредитации (с приложениями), Состав внешней экспертной группы, Список участников интервью, Руководство по организации и проведению внешней оценки, Кодекс этики эксперта, Шаблон отчета ВЭГ по аккредитации были предоставлены членам экспертной группы до начала работы в организации образования, что обеспечило возможность своевременной подготовки к процедуре внешней оценки.

Отчет по самооценке Казахского национального университета искусств содержит достаточный объем информации, представленный в соответствии со стандартами институциональной аккредитации, определены сильные и слабые стороны, выявлены внешние угрозы и возможности для управления рисками и дальнейшего развития ВУЗа.

Согласно Программе визита ВЭГ, был проведён визуальный осмотр, что позволило членам экспертной группы получить общее представление об организации учебного и научного (творческого) процессов, материально-технической базе, определения ее соответствия стандартам. Наряду с этим, были проведены встречи с руководством университета, проректорами, деканами факультетов, заведующими кафедрами, профессорско-преподавательским составом, обучающимися, выпускниками и работодателями. Экспертами был проведен осмотр структурных подразделений, научной библиотеки, объектов спортивного, досугового и медицинского назначения, пунктов питания.

В процессе проведения внешнего аудита эксперты изучили нормативную документацию университета с целью более детального ознакомления с документооборотом, учебно-методическим, научно-исследовательским и материально-техническим обеспечением, сайтом ВУЗа, его навигацией и контентом, а также представленностью университета в СМИ и др. электронных ресурсах.

Запланированные мероприятия по внешнему визиту способствовали более подробному ознакомлению со структурой ВУЗа, его деятельностью и

позволили внешним экспертам провести независимую оценку соответствия данных отчета по самооценке фактическому состоянию дел в ВУЗе.

Основные характеристики Университета

Казахский национальный университет искусств (КазНУИ) является одним из ведущих творческих вузов Казахстана по подготовке специалистов в области культуры и искусства.

Университет осуществляет образовательную деятельность на казахском и русском языках в соответствии с государственной лицензией № KZ84LAA00004412 от 02.03.2015 года по направлениям 014 – Подготовка учителей с предметной специализацией общего развития и 021 – Искусство.

Подготовка ведется на казахском и русском языках. Форма обучения – очная. Контингент обучающихся на момент прохождения аккредитации по трем уровням образования составляет 1930 обучающихся. В том числе по бакалавриату - 1784 (госзаказ 1254, платно 530), по магистратуре – 124 (госзаказ 105, платно 19), по докторантуре – 22 (госзаказ 22).

Общая численность преподавателей, занятых в реализации образовательных программ Университета, составляет 370 человек, из них 243 человек состоят в основном штате (из них 30 – концертмейстеры), а 127 – внешние совместители. Среди профессорско-преподавательского состава (ППС), входящих в основной штат, 109 человек имеют ученые степени и/или звания, 72 человека – почетные звания и награды государственного уровня за достижения в области искусства. Среди них звания: Заслуженный деятель РК, Народный артист РК, Народный артист Казахстана и другие, и ордена: «Отан», «Құрмет», «Парасат». Средний возраст преподавателей составляет 52 года.

Общее руководство и управление деятельностью университета осуществляет Ректор.

Органами управления Университета является Ученый совет. Помимо Ученого совета в Университете работают следующие коллегиальные органы: ректорат, Учебно-методический совет, Совет по академическому качеству, Совет по академической этике, Совет молодых ученых. Каждый из коллегиальных органов решает возложенные на него задачи, принимая в расчет пожелания и замечания его членов.

В структуру университета входит 7 факультетов и 22 кафедры. На факультетах реализуются программы на трех образовательных уровнях: бакалавриат-магистратура-докторантура.

Основными источниками информации о деятельности университета являются: официальный сайт университета, блог ректора. Кроме этого, созданы аккаунты в социальных сетях Facebook, Intagram.

Юридический адрес: Республика Казахстан, 010000. г. Астана, ул. Абая, 47. Тел.: +7 778 610 0128. E-mail: smk.kaznui@mail.ru.

Сайт: https://kaznui.edu.kz/.

ОТЧЕТ О ВНЕШНЕМ АУДИТЕ ЭКСПЕРТНОЙ ГРУППЫ

Соответствие стандартам институциональной аккредитации

Стандарт 1. Миссия, стратегическое планирование и политика в области обеспечения качества

Анализ и доказательства:

Миссия, видения и политики в области качества КазНУИ приняты на заседании УС университета (протокол №4 от 29.11.2021г.). Миссия вуза отражают его творческую специфику и заключается в подготовке национальной элиты для развития культуры, искусства и художественного образования Республики Казахстан через предоставления качественных образовательных услуг в соответствии с современными международными требованиями. Миссия соответствуют возможностям вуза, ее кадровому и научному потенциалу, требованиям рынка труда. Миссия университета соотносится с миссиями реализуемых образовательных программ, находится в открытом доступе на сайте вуза (https://kaznui.edu.kz/about/internal_legal_documents), отражена как целевой ориентир в отчетных документах, Путеводителе для студентов. Беседы с различными категориями стейкхолдеров продемонстрировали понимание ими миссии вуза и видения вуза, настроенность на ее реализацию в текущей деятельности.

Анализ Стратегического плана развития КазНУИ на 2022-2026 годы показал его соответствие миссии, целям и задачам вуза. https://kaznui.edu.kz/about/internal_legal_documents

К приоритетным направлениям развития Университета относится:
- обеспечение доступности качественного образования;
- повышение роли педагогов;
- повышение эффективности научно-исследовательской деятельности;
- интеграция в международное научно-образовательное пространство;
- развитие ресурсного потенциала;
- менеджмент и система управления качеством;
- цифровизация образовательной деятельности;
- воспитание и трудоустройство молодых профессионалов в области культуры и искусства.

В то же время, в основном стратегическом документе не определены в полном объеме показатели и индикаторы среднесрочного и краткосрочного развития вуза, в том числе предусмотренные в Концепции развития высшего образования и науки в РК на 2023-2029 годы. Затрудняет процесс мониторинга за исполнением плана отсутствие ежегодных отчетов о выполнении показателей стратегического плана, хотя в частичном виде отчетная информация по отдельным показателям озвучивается на заседаниях Ученого совета вуза во время годового отчета (Протокол заседания УС от 29.09.2023 г.,

вопрос 2: Итоги 2022-2023 уч.г. и задачи на очередной 2023-2024 уч.г. в контексте Стратегии развития КазНУИ; докладчик – Проректор по УМР).

Основными коллегиальными органами управления КазНУИ являются Ученый совет (далее – УС), Ректорат, Учебно-методический совет (далее – УМС). Их деятельность осуществляется на основе годового планирования и утвержденного регламента (Положение об Ученом совете КазНУИ, утверждено 29.10.2021; Положение об УМС, утверждено 31.08.2022; Положение о Ректорате, утверждено 29.10.2021).

Для обеспечения качества университет придерживается в своей деятельности положений внутреннего нормативного документа Руководство по обеспечению качества, который имеется на вузовском сайте (https://kaznui.edu.kz/dbs/publications/79/rus/%D0%A0%D1%83%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE%20%D0%BF%D0%BE%20%D0%BE%D0%B1%D0%B5%D1%81%D0%BF%D0%B5%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8E%20%D0%BA%D0%B0%D1%87%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B0.pdf) и предусматривает девять направлений деятельности, в том числе по внедрению и развитию современных образовательных технологий; интеграции культурно-просветительской и творческой деятельности с образовательным процессом; цифровизация, обеспечение обучающихся качественной образовательной инфраструктурой и т.д. Университетская политика по обеспечению качества основывается на стандартах ESG. Планирование и мониторинг соответствия текущей деятельности стандартам внутреннего качества проводится Отделом менеджмента качества и стратегического планирования. Он же обеспечивает взаимодействие всех структурных подразделений по обеспечению качества, организует семинары для ППС и сотрудников по вопросам внутреннего обеспечения качества.

С целью обеспечения и контроля качества в вузе действует Совет по академическому качеству (Положение о Совете по академическому качеству утверждено УС 29.10.2021 года, протокол №3, https://kaznui.edu.kz/dbs/publications/79/rus/%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5%20%D0%BE%20%D0%A1%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D1%82%D0%B5%20%D0%BF%D0%BE%20%D0%B0%D0%BA%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D0%BC%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D1%83%20%D0%BA%D0%B0%D1%87%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D1%83.pdf), осуществляющий деятельность на основе годового планирования. (https://kaznui.edu.kz/about/quality_management). Под патронажем Совета по академическому качеству находятся создаваемые на факультетах комиссии по обеспечению качества, осуществляющие контроль за качеством составления и реализации образовательных программ, мониторинг качества образовательных услуг.
https://kaznui.edu.kz/dbs/publications/79/rus/%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5%20%D0%BE%20%D0%BA%

D0%BE%D0%BC%D0%B8%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B8%20%D0%BF%D0%BE%20%D0%BE%D0%B1%D0%B5%D1%81%D0%BF%D0%B5%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8E%20%D0%BA%D0%B0%D1%87%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B0.pdf.

Комиссии формируются из числа преподавателей и обучающихся факультета разных уровней (студент/магистрант/докторант), а также работодателей. В функции комиссий входит также мониторинг удовлетворенности качеством образования, результатами обучения через проведение и анализ опросов обучающихся, выпускников и работодателей (анкетирования в бумажном и электронном виде – через АИС Platonus, Google Form и т.д.). Оценка качества образовательных программ проводится с точки зрения определения достаточности объема академических кредитов, необходимых для полноценного достижения результатов обучения, объективности процедур оценивания знаний и умений обучающихся, наличия четких и обоснованных критериев оценки; качества и компетентности педагогического состава; соответствия видов деятельности обучающихся в ходе учебного процесса разработанным результатам обучения; востребованности данной ОП на рынке труда.

В совершенствовании ОП принимают участие принимают обучающиеся и профессорско-преподавательский состав Университета. Особую заинтересованность в реализации политики обеспечения качества образовательных программ продемонстрировали во время встреч со стейкхолдерами работодатели. Они показали наличие эффективной связи КазНУИ с ведущими учреждениями культуры и художественного образования г. Астаны, значительную часть сотрудников и преподавателей которых составляют выпускники КазНУИ. По рекомендации работодателей в ОП всех направлений включены дисциплины «Методика преподавания специальных дисциплин», «Педагогическая практика» для обеспечения возможности осуществления передачи полученного от работающих в КазНУИ мастеров теоретического и практического опыта в сфере художественного творчества, прикладного искусства молодым поколениям казахстанцев через институт дополнительного образования.

Работодатели подтвердили участие во внешней экспертизе действующих образовательных программ и конкурентоспособность университетских выпускников на внутреннем рынке образовательных услуг. В ходе встречи с экспертной группой, они озвучили ряд проблем и предложений, направленных на совершенствование качества преподавания и на достижение модели выпускника, отвечающего современным требованиям. В их числе - необходимость дальнейшего расширения спектра образовательных программ, связанных с национальными видами искусств (войлоковаляние, ювелирное искусство, художественная обработки кожи и металла и др.), усиления педагогической направленности при подготовке кадров в сфере декоративно-прикладного искусства, обеспечения возможности повышения

профессиональной квалификации по профилю для педагогов дополнительного образования на базе КазНУИ и других творческих вузов.

Помимо мнения работодателей, при совершенствовании действующих ОП в расчет принимаются:

- Рекомендации государственных аттестационных комиссий по итогам оценивания результатов обучения выпускника на государственных экзаменах и защитах выпускных квалификационных работ;
- Результаты анкетирования обучающихся и выпускников;
- Потребности рынка труда.

Университет продемонстрировал тесное сотрудничает со своими выпускниками, которые активно привлекаются к оценке качества образовательного процесса. В университета работает Ассоциация выпускников (Положение об Ассоциации выпускников утверждено Ученым советом 29.09.2022 года, протокол №2), которая объединяет выпускников с целью представления и защиты общих интересов, профессионального продвижения и саморазвития выпускников, обеспечения участия выпускников в развитии образовательной и творческой деятельности университета, использования потенциала выпускников для укрепления статуса вуза.

Встречи с преподавателями и обучающимися всех образовательных уровней подтвердили их участие в совершенствовании образовательных программ, убедили в открытости вуза к новациям, нацеленности на привлечение в число преподавателей вуза специалистов «с именем» в сфере своей деятельности и внедрении в учебный процесс самых современных технологий, включая искусственный интеллект.

Для мониторинга качества текущей работы в КазНУИ системно проводится оценка качества деятельности структурных подразделений (внутренний аудит), отчеты руководителей заслушиваются и утверждаются на Ученом совете. Ректор вуза ежегодно отчитывается по всем направлениям деятельности. Годовые отчеты, представляющие собой обобщение результатов деятельности кафедр и факультетов, структурных подразделений, достижений обучающихся, а также проблемных вопросов, публикуются на сайте организации.

Положительная практика:

1. Создан единый банк внутривузовских документов, включающий академическую политику, кадровую политику и другие регламентирующие деятельность вуза внутренние нормативные документы; беспечен доступ к данному банку всех заинтересованных лиц.

Замечания:

1. Стратегический план развития вуза не согласован с Концепцией развития высшего образования и науки в РК на 2023 – 2029 годы и не полностью отражает кратко-и среднесрочные целевые показатели развития вуза.

Области для улучшения:

1. Для осуществления мониторинга за выполнением стратегических показателей рекомендуется ввести в практику ежегодный отчет ректора по выполнению Стратегического плана с анализом достижимости каждого показателя.

Уровень соответствия по стандарту 1 - Частичное соответствие.

Стандарт 2. Этика и академическая честность

Анализ и доказательства:

Этические стандарты взаимодействия сотрудников, обучающихся, их родителей и общественности в КазНУИ определены в Кодексе корпоративной этики (утвержден Ученым советом 28.09.2023 г., протокол № 2). В Университете исключены любые формы дискриминации или притеснения, факты оскорбительного или неприемлемого поведения с позиции общечеловеческих морально-этических ценностей. Правила поведения в помещениях и на территории Университета, соблюдение утвержденного графика работы и учебы, а также ответственность за их нарушение регламентируются Правилами внутреннего распорядка (утверждены Ученым советом 30.10.2020 г., протокол № 3). Нормы и правила поведения обучающихся, профессорско-преподавательского состава и сотрудников Университета в академической и научной среде регламентируются Кодексом академической честности (утвержден Ученым советом 27.03.2020 г., протокол № 8). Локальный нормативный акт определяет обязанности участников образовательного процесса, виды нарушений академической честности, ответственность за нарушение академической честности. Для определения порядка выявления и урегулирования конфликтных ситуаций, а также мер и процедур по профилактике конфликтов интересов, возникающих в ходе выполнения трудовых обязанностей у сотрудников Университета разработана Политика разрешения конфликта интересов (утверждена Ученым советом 29.04.2022 г., протокол № 9) и создана Согласительная комиссия (Положение о Согласительной комиссии утверждено Ученым советом 29.01.2021 года, протокол №5). Все перечисленные выше локальные нормативные акты размещены на официальном сайте Университета.

Ключевые принципы и требования, направленные на предотвращение коррупции и соблюдение норм антикоррупционного законодательства Республики Казахстан, определены Антикоррупционной политикой (утверждена Ученым советом 30.11.2022 г., протокол № 4). Система запретов, ограничений и дозволений в сферах деятельности Университета, а также действия обучающихся и сотрудников Университета, направленные на неукоснительное соблюдение установленных правил и предотвращение коррупционных проявлений, определены Антикоррупционным стандартом (утвержден Ученым советом 30.11.2022 г., протокол № 4).

На официальном сайте Университета расположена страница, посвященная антикоррупционной политике, в здании имеется информационный стенд по антикоррупционной тематике. Любой желающий со своими вопросами, замечаниями и т.п. может обратиться в общественную приемную КазНУИ на сайте Университета, а также воспользоваться ящиками для жалоб и предложений, которые расположены в здании Университета. В вузе проводится анкетирование обучающихся (на условиях анонимности) в целях выяснения знаний о коррупции и ее проявлениях. Результаты анкетирования размещены на официальном сайте в разделе «Университет».

В Университете сформированы условия для правдивого и справедливого отношения между администрацией и ППС, сотрудниками, между студентами и ППС, которые определены локальными нормативными актами: Кодексом корпоративной этики, Кодексом академической честности, Политикой разрешения конфликта интересов, Антикоррупционной политикой и др.

Университет проводит политику обеспечения принципов справедливости и прозрачности при приеме на работу, доступа и равенства в сфере творческого образования, оценке деятельности и учебы и т.п. Для этой цели действует Политика равных возможностей (утверждена Ученым советом 27.03.2020 г., протокол № 8). Прием на работу педагогических работников осуществляется на конкурсной основе согласно Правил конкурсного замещения должностей педагогов и научных работников КазНУИ. Университет придерживается в своей работе принципа предоставления равных возможностей для всех претендентов. Случаи нарушения работниками Правил внутреннего распорядка и положений иных локальных нормативных актов Университета рассматриваются на заседаниях кафедр, факультета, социально-дисциплинарной и дисциплинарной комиссий, на основании решений которых могут быть наложены дисциплинарные взыскания.

В Университете проводится проверка письменных работ на предмет заимствований без ссылок на автора и источник заимствования и использования текста с синонимической заменой слов и выражений без изменения смысла, включая использование текста, переведенного с другого языка (проверка на плагиат) на сайте Strikeplagiarism.com (Польша) лицензионной программой, права на использование которой приобретены в ООО «Plagiat.pl», представляющей данную компанию в Республике Казахстан. Докторская диссертация проходит проверку на предмет обнаружения плагиата в Национальном центре государственной научно-технической экспертизы (НЦГНТЭ). Таким образом, в Университете созданы условия для обеспечения честности исследований и научной практики преподавателей, сотрудников, студентов, магистрантов и докторантов.

Положительная практика:

1. В вузе на регулярной основе проводится анкетирование обучающихся по вопросам противодействия коррупции.

Области для улучшения:

1. Рекомендуется разместить в открытом доступе руководство по этическому использованию библиотечных и информационных ресурсов для обучающихся университета.

Уровень соответствия по стандарту 2 - Полное соответствие.

Стандарт 3. Менеджмент и управление информацией

Анализ и доказательства:

Деятельность по управлению КазНУИ осуществляется на основании законодательства РК, нормативных документов МКИ РК, МНВО РК, Устава организации образования, утвержденного Приказом №389-НҚ Министра культуры и информации РК от 02.10.2023 года. ВЭГ подтверждает наличие основных документов по организационной, функциональной и штатной структуре учебного заведения. Ввиду трехуровневости подготовки кадров в КазНУИ (школа-колледж-высшее/послевузовское образование), уполномоченный орган формирует и утверждает единое штатное расписание суммарно по всем уровням образования (всего в ставочном выражении 1387, 35 единиц, в том числе АУП - 149, УВП- 233, ОП – 112, ППС бакалавриат – 294, ППС маг., докт - 42,25 ставок). Формирование штата осуществляется в порядке, установленном законодательством РК.

Внутренние нормативные документы вуза (правила, положения, инструкции и др.), регламентирующие деятельность органов управления находятся на сайте по адресу https://kaznui.edu.kz/about/internal_legal_documents.

Организационная структура университета утверждена Председателем Комитета культуры МКС РК (ныне МКИ РК). Структура имеет традиционное наполнение, оптимальна и сформирована в соответствии с заявленной миссией, целями и задачами. Горизонтальные связи устанавливаются в процессе деятельности различного рода коллегиальных органов управления, среди которых ректорат, Ученый совет (https://kaznui.edu.kz/about/academic_council), Учебно-методический совет, Совет по академическому качеству, Совет кураторов, Совет по академической этике, Совет молодых ученых, Студенческий совет, Студенческий Парламент. Деятельность всех советов регламентируются соответствующими внутренними положениями, в которых определены задачи, функции. Положения находятся в открытом доступе (https://kaznui.edu.kz/about/internal_legal_documents). Кроме того, в КазНУИ действует ряд комиссий, в состав которых входят обучающиеся различных уровней образования: факультетские комиссии по обеспечению качества, Согласительная комиссия, Учебно-методическая комиссия и др.

Организует и руководит работой вуза ректор, который находится в непосредственном подчинении Министерству культуры и информации РК.

Вуз осуществляет процессы управления, в том числе планирования и распределения ресурсов в соответствии со стратегическим планом развития.

Стратегические цели и задачи проецируются на структурные подразделения и их функционал. Присутствует распределение ответственных за бизнес-процессы, распределение должностных обязанностей персонала, которое закреплено в должностных инструкциях по каждой структурной единице штатного расписания. Должностные инструкции утверждены приказом ректора № 153-Ө от 16 июня 2023 года. Беседы с фокус-группами показали, что сотрудники коллектива осведомлены о задачах своей деятельности, функциональных обязанностях, требованиях к своей работе и результатах деятельности. Информация, запрашиваемая членами ВЭК в ходе процедуры аккредитации, представлялась оперативно, была структурирована и соответствовала данным отчета по самооценке, что положительно характеризует систему управления. На встречах с целевыми группами был заметен высокий уровень корпоративной культуры, благоприятный психологический климат, заинтересованность сотрудников и ППС в результативности своей работы.

Для обеспечения управления образовательным процессом через управление образовательными программами на факультетах созданы Комиссии по обеспечению качества, в состав которых включены работодатели и обучающиеся с учетом особенностей подготовки специалистов.

Университет обеспечивает прозрачность системы управления вузом: ППС, сотрудники и обучающиеся участвуют в заседаниях Ученого совета, Учебно-методического совета, Совета по академической этике, ректората, деканатов, кафедр и т.д., где обсуждаются и принимаются решения по учебной, воспитательной, научной деятельности, кадровым вопросам и др. С предложениями ППС, сотрудники и обучающиеся могут обратиться к ректору, проректорам, деканам, заведующим кафедрами. Для осуществления обратной связи на сайте вуза работает общественная приемная, куда желающие может направить запрос и получить квалифицированный ответ (https://kaznui.edu.kz/about/feedback).

Обучающиеся КазНУИ вовлечены в процессы управления и принятия решений как члены коллегиальных органов, а также через студенческое самоуправление и работу Студенческого парламента Председателем Студенческого парламента является студентка 3 курса ОП Арт-менеджмент О. Тусупбекова. В общежитии Университета для представления интересов обучающихся, проживающих в общежитии функционирует Студенческий совет. Его председателем является студент 2 курса ОП Кобыз А.Есетов. На официальных страничках органов студенческого самоуправления КазНУИ в Инстаграмме расположена информация о проводимых акциях и мероприятиях. https://instagram.com/students.house.kaznua?igshid=YTQwZjQ0NmI0OA)
https://www.instagram.com/student_parlament_kaznui/?igshid=YTQwZjQ0NmI0OA

Руководящие кадры университета совершенствует свои компетенции по современному менеджменту образования через прохождение курсов повышения квалификации. На момент аккредитации сертификаты о повышении квалификации «Менеджмент в образовании» имеет ректор, два проректора (из

трех), 12 заведующих кафедрами (из 22). Повышение квалификации по менеджменту в образовании 10 заведующих кафедрами, приступившими к исполнению обязанностей в сентябре 2023 года, запланировано на январь-февраль 2024 года.

Процедура принятия решений в вузе согласована с организационной структурой и осуществляется на нескольких уровнях: уровень структурного подразделения (кафедра, отдел), уровень факультета, службы, уровень университета в целом. Уровень принятия решения зависит от полномочий и ответственности соответствующих структур и их руководителей. Большинство решений по основным вопросам деятельности организации образования принимается ее коллегиальными органами. Каждый из них решает возложенные на него задачи в соответствии с функционалом, закрепленным внутренним положением.

Анализ документации показал, что мониторинг и оценка деятельности структурных подразделений осуществляется на основе предоставления семестровых (полугодовых) и годовых отчетов кафедр, служб, которые заслушиваются на заседаниях деканатов и коллегиальных органов. Общий отчет университета формируется на основе отчетов о деятельности структурных подразделений, кафедр, факультетов и коллегиальных органов. Отчет представляется ректором на заседании Ученого совета, на котором он обсуждается, выносятся предложения по улучшению работы Университета.
Итоги работы кафедры и оценка деятельности вуза по различным направлениям осуществляется по итогам каждого семестра и учебного года.

Политика Университета в разрешении конфликтов интересов и отношений осуществляется на основании утвержденной Политики через постоянно действующую Дисциплинарную комиссию. Корпоративная культура и поведение, этика взаимных отношений внутри вуза между руководителями, сотрудниками и ППС, принципы взаимодействия с государственными органами, общественностью и другими заинтересованными сторонами строятся на основе норм и принципов принятого Ученым советом Кодекса корпоративной этики.

Система внутреннего и внешнего документооборота реализуется через АИС «Platonus» и программное обеспечение Salem office АИС Sirius. В системе «Platonus» исчерпывающе представлены структура контингента обучающихся в разрезе образовательных программ, курсов обучения, национальной принадлежности, учебные достижения, данные по отчисленным обучающимся. Данная информационная база данных обеспечивает принятие оптимальных управленческих решений, касающихся образовательного процесса.

Во время встречи с экспертами представители ППС КазНУИ подтвердили, что участвовали в обсуждении документов по определению рейтинга преподавателей через систему показателей эффективности их деятельности в разрезе педагогической, учебно-методической, научно-творческой и воспитательной работы. Однако на момент проверки рейтинговая

оценка преподавателей не осуществлялась, администрация вуза планирует продолжить работу в этом направлении.

В вузе на регулярной основе проводится анкетирование обучающихся на предмет определения удовлетворенности результатами обучения, наличия фактов нарушения академической честности, оценки эффективности работы преподавательского состава («Преподаватель глазами обучающихся»). Все виды анкетирования проводятся посредством Google Form и на платформе АИС Platonus. Сбор и анализ информации по результатам социологических опросов осуществляется на факультетских Комиссиях по обеспечению качества, где вырабатываются рекомендации, направленные на повышение качества образовательного процесса, достижение соответствия уровня подготовки кадров требованиям стейкхолдеров и рынка труда.

Оценка доступности ресурсов для обучения и поддержки студентов затруднена ввиду капитального ремонта основного учебного корпуса. На момент прохождения аккредитации весь библиотечный фонд университета перевезен в библиотеку и читальный зал студенческого общежития. В то же время, в ходе встречи обучающиеся отметили возможность использования удаленного доступа к базам данных через библиотечную службу КазНУИ.

Положительная практика:

1. Активное участие органов студенческого самоуправления (Студенческий Парламент, Студенческий совет общежития) в обеспечении деятельности Университета, их влияние на принятие управленческих решений в масштабах вуза.

Области для улучшения:

1. Рекомендуется обеспечить 100% охват руководящих кадров курсами повышения квалификации по менеджменту в образовании;
2. Рекомендуется завершить начатую работу по внедрению рейтинга ППС как важного инструмента оценки реализации стратегии, повышения мотивации и эффективности деятельности ППС.

Уровень соответствия по стандарту 3 - Полное соответствие.

Стандарт 4. Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка

Анализ и доказательства:

Обучающимся в Университете обеспечиваются равные возможности вне зависимости от языка и категории обучения по формированию индивидуальной образовательной программы. В Университете разработана и утверждена Академическая политика, которая регламентирует планирование и управление образовательной деятельностью, организацию учебного процесса по

реализуемым образовательным программам высшего и послевузовского образования.

Образовательные программы содержат ожидаемые результаты обучения, критерии оценки результатов обучения и отражает основные характеристики образовательного процесса. В разработке образовательных программ принимают участие обучающиеся, профессорско-преподавательский состав, работодатели и заинтересованные лица; образовательные программы разрабатываются с учетом потребностей рынка труда и экспертных заключений работодателей, построены по модульным принципам обучения. В Университете проводится мониторинг удовлетворенности качеством образования на основе опросов обучающихся и выпускников, а также работодателей через анкетирование в бумажном и электронном виде (в АИС Platonus, через Google Form и т.д.). Ежегодно проводится анкетирование студентов о результатах промежуточных и итоговых контролей, в которых выявляется объективность оценивания, наличие случаев нарушения академической честности.

Учебный процесс ориентирован на обучающегося, его непосредственное участие в формировании индивидуальной образовательной траектории, что обеспечивает модульное построение учебных планов и программ, формирование и обновление каталога элективных дисциплин (КЭД), возможность выбора дисциплин и преподавателей. Помощь обучающимся в составлении индивидуального учебного плана оказывают эдвайзеры из числа наиболее опытных, высококвалифицированных преподавателей. Процедура записи на дисциплины из КЭД проводится один раз в год, в апреле месяце. Офис регистратор Университета обеспечивает внесение выбранной студентом траектории обучения (ИУП) в приложение АИС Platonus. Помощь обучающимся в решении вопросов, связанных с организацией образовательной деятельности, оказывают сотрудники службы по академическим вопросам.

На официальном сайте Университета в разделе «Студентам», подразделе «Информация для студентов» размещены различные виды руководств по деятельности обучающихся: путеводитель для студентов КазНУИ, информация об учебном процессе, памятка первокурснику, памятка студенту, выбор дисциплин, памятка по рубежному контролю и др. В электронной среде Университета размещены: Академическая политика, включающая требования к промежуточной аттестации, правила зачета и перезачета дисциплин, Кодекс академической честности, Положение об академической мобильности.

Управление образовательным процессом осуществляется через АИС Platonus, в котором аккумулируются, обрабатываются и хранятся все сведения, связанные с образовательным процессом: силлабус (учебно-методические комплексы дисциплин), сведения о результатах всех видов контроля, посещении занятий, статистика успеваемости, расписание занятий и др.

Основные принципы, на которых основа академическая честность обучающихся, а также их обязанности и ответственность за нарушение академической честности содержатся в Кодексе академической честности, который размещен в электронной среде Университета и доступен студентам.

В университете реализуется студентоцентрированное преподавание. Академическая политика предусматривает следующие задачи организации учебного процесса, обеспечивающие студентоцентрированное преподавание:

- создание условий для максимальной индивидуализации обучения;
- усиление роли и эффективности самостоятельной работы обучающихся;
- выявление учебных достижений обучающихся на основе эффективной и прозрачной процедуры их контроля.

Педагогические работники Университета используют дистанционные технологии обучения, участвуют в записи мастер-классов и курсов лекций, помогают обучающимся в формировании индивидуальных образовательных траекторий через институт эдвайзеров.

В целях студентоцентрированного преподавания педагогические работники университета используют различные методики и технологии обучения, учитывающие разнообразие форм усвоения информации: интерактивные доски и проекторы, на которых проводятся просмотры демонстрационных слайдов, аудио- и видеоматериалов, кейс-стади, работа над проектами, имитационные игры, «перевернутый класс», лекции в форме диалога и дебатов, пресс-конференции и другие. Например, на факультете «Режиссура, арт-менеджмент и операторское искусство» ежегодно силами обучающихся по нескольким образовательным программам проходят съемки проекта «Альманах», по результатам которого оценивается работа всех задействованных в проекте обучающихся: ОП Режиссура игрового кино, по дисциплинам – «Режиссура», «Практическая режиссура», «Основы режиссуры», «Сценарное мастерство», «Драматургия», «Основы кинотеледраматургии»; ОП Операторское искусство, по дисциплинам – «Киноосвещение», «Мастерство оператора», «Кинокомпозиция», «Кинотелетехника» и ОП Звукорежиссура, по дисциплинам – «Практическая звукорежиссура», «Технология перезаписи», «Основы звукорежиссуры», «Запись звука на съемочной площадке».

Студенты музыкальных специальностей для освоения электронного введения нотного текста применяют программу Sibelius в рамках дисциплины «Компьютерная нотография». Дисциплина «Компьютерная нотография» включена в ОП Композиция, Вокальное искусство, Искусство эстрады, Народное пение, Домбра, Оркестровое дирижирование и многие другие.

В университете созданы необходимые условия для самообразования и профессионального роста обучающихся с учетом их потребностей: в наличии библиотека с фондом учебной, учебно-методической, научной литературы, в том числе с доступом к электронным ресурсам; обеспечена возможность участия в конкурсах, концертах, творческих выступлениях и иных мероприятиях; обеспечена поддержка студенческому самоуправлению, организации досуговой деятельности, волонтерской и благотворительной работе. Обучающиеся имеют возможность активно заниматься научной и творческой деятельностью. Организуются и проводятся диспуты, круглые столы, встречи с выдающимися деятелями культуры РК и зарубежья, мастер-

классы, конференции, конкурсы и другие творческие мероприятия (мастер-классы Г.Несипбаева (Казахстан), М.Зандера (Германия), Ч.Манчини (Италия), Д.Зарецкого (Россия), С.Маркеджиани, М.Скъяво (Италия), Н.Трулль, Ю.Слесарева, В.Овчинникова, В.Пясецкого (Россия), Г.Кадырбековой (Алматы), Г.Петровой (Россия), Амира Тебенихина (Германия) и др.)

В Университете ведется системная работа по обеспечению прогресса студентов в академической карьере. Для развития профессиональных навыков студентов, в обучение активно внедряются элементы дуальной формы обучения. Договоры о дуальном образовании подписаны с Туркестанским музыкально-драматическим театром, молодежным театром «Дариға-ай» при театре имени Абая, областным казахским музыкально-драматическим театром имени Хусаинова, Государственным академическим казахским музыкально-драматическим театром имени К.Куанышбаева, Национальным музеем РК и другими организациями. Под руководством преподавателей обучающимися выполняются научные проекты, которые имеют как теоретическое, так и прикладное значение, и охватывают искусствоведческие, художественные и естественно-гуманитарные стороны развития культуры и искусства. Обучающиеся публикуют свои работы в сборниках конференций и научных журналах, принимают участие в конференциях. Обучающиеся активно вовлекаются в творческие проекты: концерты, съемки видео роликов и кино, анимационные проекты, разработка дизайн проектов, сценография спектаклей, художественное оформление сцены, мероприятий, показы и выставки художественных работ и др. Ежегодно в соответствии с индивидуальными планами все обучающиеся послевузовского образования проходят научные стажировки в зарубежных и отечественных вузах и научных организациях.

Основой для формирования взаимоотношений между участниками образовательного процесса, уважительного отношения друг к другу: обучающихся к педагогическим работникам, обучающихся к сотрудникам Университета, является Кодекс корпоративной этики.

Ежегодно преподаватели проходят курсы повышения квалификации как на базе Университета, так и в других организациях в Казахстане и за рубежом. Для поддержки обучающихся, не справляющихся с академическими требованиями по дисциплинам, преподаватели проводят консультации, на которых студент может получить дополнительные разъяснения. Старшим преподавателем кафедры «Домбыра» Д.Т.Тапеновым разработан учебно-познавательный сайт «Домбыра академиясы» (https://dombyraacademy.com), где обучающиеся могут получить дополнительную информацию к занятиям, просмотреть аудио и видеозаписи исполнения домбровых кюев, видеоуроки и т.д. Организвана постоянная связь преподавателя с обучающимся посредством чатов и электронной почты: даются консультации, разъясняются задания и т.п.

При оценивании результатов обучения студентов университет следует принципам Болонской системы и стандартов ESG. Для успешной работы и контроля за качеством деятельности создан Совет по академическому качеству (Положение о Совете по академическому качеству утверждено Ученым советом

29.10.2021 года, протокол №3). Совет по академическому качеству курирует работу комиссий по обеспечению качества, которые обеспечивают контроль за качеством предоставления образовательных услуг.

Оценивание результатов обучения проводится во время текущего, рубежного и итогового контролей. Учебные достижения (знания, умения, навыки и компетенции) обучающихся оцениваются в баллах по 100-балльной системе и буквенной системе от A до F, соответствующих цифровым эквивалентам по 4-х балльной системе (приложение 24). Форма проведения контролей, критерии оценивания указываются в силлабусах, которые представлены в базе АИС Platonus. Например, по музыкальным дисциплинам проводится оценивание выступлений ансамблей или солистов. При этом принимается во внимание: чистота интонации, культура владения звуком, безупречность исполнения всех технических приемов; верное исполнение содержания, соответствие стилю, форме и характеру исполняемых произведений, выразительность исполнения; умение держать себя на сцене. При оценивании выступлений ансамблей дополнительно рассматриваются: чистое интонирование во всех солирующих и аккордово-гармонических фрагментах; правильное выполнение динамических оттенков и соблюдение динамического баланса ансамбля; точное выполнение темпо - ритмики с соблюдением синхронности тождественных голосов; соблюдение единообразия в исполнении штрихов, в характере ведения звука и манере игры; проявление единой эмоционально-художественной устремлённости. Критерии оценивания являются едиными для всех обучающихся.

Объективность оценивания достигается за счет проведения промежуточной аттестации комиссией, состоящей из 3-4 преподавателей кафедры.

Оценки объявляются обучающимся сразу после экзамена. Обучающийся может посмотреть результаты обучения по дисциплинам образовательной программы на своей странице в системе АИС Platonus.

Если обучающийся не согласен с оценкой, он может подать на апелляцию, с указанием в заявлении причины, которые привели к неверной оценке его знаний. Апелляции рассматриваются апелляционной комиссией, созданной приказом ректора Университета. В состав апелляционной комиссии включаются опытные преподаватели, квалификация которых соответствует профилю специальности. Обучающийся может ознакомиться со своими работами и/или протоколами результатов творческого экзамена по дисциплине в присутствии членов апелляционной комиссии.

При обучении по сокращенной программе обучающиеся приобретают те же уровни знаний, пониманий и компетенций, что и при обучении по полной программе. Студент проходит итоговую аттестацию при тех же условиях, что и обучающийся полной программы обучения. Критерии оценивания не меняются в зависимости от формы обучения.

Необходимо отметить, что по итогам анкетирования в 2022 году довольно много студентов (19,1 %) считают оценки результатов обучения не

справедливыми. Рекомендуем преподавателям в процессе изучения дисциплины проводить разъяснительную работу с обучающимися по вопросам формирования оценок, а также уточнить критерии оценивания по тем дисциплинам, по которым студенты отмечают некорректное оценивание.

Положительная практика:

1. В университете реализуется академическая политика, направленная на обеспечение потребностей различных групп обучающихся, предоставление им гибких траекторий обучения;
2. Университет стимулирует мотивацию студентов к обучению, активному участию в образовательной, творческой и научной деятельности;
3. Обеспечена возможность обратной связи, в т.ч. реагирования на жалобы обучающихся;
4. Вуз широко использует возможности дуального обучения, установив тесные контакты с образовательными, концертными, театральными и другими учреждениями в сфере культуры и искусства и проводя занятия и производственную практику непосредственно на этих базах.

Области для улучшения:

1. Рекомендуется прописывать в силлабусах более подробно критерии и методы оценки по каждой дисциплине для повышения прозрачности выставления баллов и вести разъяснительную работу со студентами в ходе учебного процесса.
2. Рекомендуется включить в программы повышения квалификации ППС модуль «Технологии студентоцентрированного обучения».
3. Рассмотреть возможность написания и защиты диссертационных работ магистрантов и докторантов на английском языке.
4. Продолжить работу по формированию иноязычных компетенций обучающихся, в том числе через мониторинг эффективности/ неэффективности используемых методов обучения языку, введение дисциплин написание научных работ магистрантов и докторантов на английском языке.
5. Создать Центр обслуживания студентов для обеспечения оперативного, качественного предоставления услуг обучающимся по принципу "одного окна" и своевременного предоставления информации по запросам обучающихся.

Уровень соответствия по стандарту 4 - Полное соответствие.

Стандарт 5. Прием студентов, результаты обучения, признания и квалификации

Анализ и доказательства:

Вуз продемонстрировал политику формирования контингента обучающихся в разрезе ОП от поступления до выпуска и обеспечения прозрачности ее процедур. Процедуры, регламентирующие жизненный цикл обучающихся (от поступления до завершения) определены, утверждены, опубликованы на вузовском сайте https://kaznui.edu.kz/about/internal_legal_documents.

- Положение о приеме в бакалавриат, утверждено 31 марта 2023 года;
- Положение о приеме в магистратуру, утверждено 31 марта 2023 года;
- Положение о приеме в докторантуру, утверждено 27 мая 2021 года.

В академической политике вуза, утвержденной 31 августа 2022 года, отражен комплекс единообразных внутренних правил, регулирующих порядок присуждения вакантного образовательного гранта, проведения текущего, рубежного контролей успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся, условия перевода обучающихся с курса на курс, порядок перевода, восстановления и отчисления обучающихся, предоставления академического отпуска, ликвидации академической разницы и академических Задолженностей, организация летнего семестра, прохождения повторного обучения, выдачи документов собственного образца и т.д.

Прием обучающихся на ОП ведется на бюджетной (государственный заказ) и коммерческой основах по 11 группам образовательных программ бакалавриата, 13 группам ОП магистратуры и 4 группам ОП докторантуры на по единым в разрезе каждой ОП и уровня образования требованиям к абитуриентам, опубликованным на сайте вуза (https://kaznui.edu.kz/about/undergraduate). Срок обучения нормативный: для бакалавров – 4 года, магистрантов научно-педагогического направления - 2 года, докторантов – 3 года.

К лицам, поступающим на обучение по аккредитуемым ОП, предъявляются требования, установленные Приказом № 600 МНВО. Обучение в ОП бакалавриата проводится на базе среднего профессионального, общего образования. На некоторые ОП поступают преимущественно после окончания среднего профессионального учебного заведения (колледж искусств, музыкальный колледж). Результатом текущего контроля успеваемости обучающихся является их текущая аттестация (рубежные контроли). В течение семестра проводятся два обязательных рубежных контроля знаний для всех обучающихся: для первого рубежного контроля – 7 неделя, для второго– 15 неделя. Текущий контроль может проводиться в виде тестовых опросов, письменных контрольных работ, оценки участия обучающихся в диспутах, решении ситуационных задач и т.п. Текущий контроль по дисциплинам творческой направленности проводится в виде сольного исполнения произведения на музыкальном инструменте (специальность), коллективного

музицирования, демонстрации собственных постановок, художественного решения заданных творческих проектов, тестовых заданий, билетов.

Все статистические показатели вуза, за последние 5 лет, включая статистику по контингенту в разрезе курсов и образовательных программ, по грантам и на платной основе, формам обучения, уровням образования, направлениям подготовки, социального положения, национальности, а также статистические показатели за последние 5 лет по успеваемости обучающихся, доводимости до выпуска в разрезе ОП отражены в АИС Platonus. Сбор и анализ этих данных осуществляется университетской службой по академическим вопросам. На базе этой службы ведется также выдача приложения к диплому, отражающего полученную квалификацию, достигнутые результаты обучения, а также выдача общеевропейского приложения к диплому (Diploma Supplement).

Мониторинг трудоустройства выпускников и карьерного роста выпускников относится к компетенции университетского Отдела практики и трудоустроства. Следует отметить высокие показатели трудоустройства выпускников за последние 5 лет. В бакалавриате он составил: в 2019г. – 95%, в 2020г. – 96, в 2021г. – 87%, в 2022г. – 93%, в 2023 г. – 96%. В магистратуре, соответственно, за последние 5 лет процент трудоустройства выпусников составил 100%, 100%, 94%, 98%, 98%. В докторантуре трудоустройство за последние 5 лет стабильно составляет 100%. Встреча с выпускниками показала, что многие из них после окончания вуза стали работодателями, открыв частные продакшн компании, творческие школы и кружки, которые стали неотъемлемой частью инфраструктуры столицы и северных регионов Казахстана. Вместе с тем, наблюдается нежелание выпускников трудоустраиваться в областных и районных центрах РК, их стремление осесть в столице и пригороде.

С целью получения обратной связи от обучающихся в Университет применяются следующие инструменты: сайт Университета, Общественная приемная, страницы в социальных сетях (Instagram, Телеграм), АИС «Platonus». Проводится ежегодное анкетирование работодателей с целью определения уровня удовлетворения их потребностей, оценки знаний, навыков и деловых качеств выпускников. Встреча ВЭК с работодателями продемонстрировала их большую заинтересованность в подготовке на базе КазНУИ как ведущего в регионе творческого университета квалифицированных профессиональных кадров и выступила с предложением обеспечить на законодательном уровне возможность прохождения на базе университета повышения квалификации сотрудников и преподавателей профильных организаций образования начального и среднего звена, педагогов дополнительного образования. Эффективность таких курсов обусловлена наличием в университете необходимой материальной и учебно-методической базы, а также высоким уровнем ППС, опытных наставников-практиков.

Положительная практика:

1. Высокий процент трудоустройства выпускников ОП, подтверждающий что выпускники программ университета обладают актуальными, востребованными на рынке труда навыками.
2. В вузе функционирует механизм моральной и материальной поддержки одаренных обучающихся и их педагогов-наставников.

Замечания:

Низкий процент доводимости до защиты выпускников докторантуры.

Области для улучшения:

1. Отделу практики и трудоустройства выпускников вести целенаправленную работу с работодателями областных и районных центров страны по предоставлению молодым специалистам более благоприятных условий при приеме на работу; ввести процедуру распределения выпускников университета в соответствии с заявками работодателей;
2. Рассмотреть возможность вхождения КазНУИ в перечень организаций образования, реализующих образовательные программы повышения квалификации педагогов в соответствии с Правилами организации и проведения курсов повышения квалификации педагогов, а также посткурсового сопровождения деятельности педагога, утвержденными приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 28 января 2016 года № 95;
3. Обеспечить возможность для внешней и внутренней академической мобильности по всем образовательным программ бакалавриата и магистратуры, в том числе по программе Эрасмус +.

Уровень соответствия по стандарту 5 - Значительное соответствие.

Стандарт 6. Образовательные программы: их разработка, эффективность, непрерывный мониторинг и периодическая оценка

Анализ и доказательства:

С 2015 года Казахский национальный университет осуществляет образовательную деятельность на трех уровнях высшего и послевузовского образования (бакалавриат, магистратура, докторантура) на казахском и русском языках в соответствии с государственной лицензией № KZ84LAA00004412 от 02.03.2015 года по следующим направлениям подготовки кадров:

014 - Подготовка учителей с предметной специализацией общего развития;

021 – Искусство.

Общее количество образовательных программ (ОП) по двум отраслям образования (искусство и подготовка учителей с предметной специализацией) - 101, включая 57 программ бакалавриата, 33 программ магистратуры и 11 программ докторантуры. Все программы включены в Реестр ОП МОН РК.

Разработка программ осуществляется в соответствии с Национальной рамкой квалификаций и согласована с Дублинскими дискрипторами и Европейской рамкой квалификаций, требованиями рынка труда, а также рекомендациями работодателей по содержанию профилирующих дисциплин. Образовательные программы разрабатываются рабочими группами на выпускающих кафедрах в соответствии с миссией Университета. Образовательные программы нацелены на подготовку конкурентоспособных на международном рынке, интеллектуально развитых и высоко профессиональных специалистов в области искусства для всего Казахстана. Приоритетными целями образовательных программ являются:

- становление развитой и творческой личности, владеющей всеми высшими достижениями в системе художественного, театрального и кинообразования, способной сохранять и развивать достигнутые результаты;
- учет казахстанского и зарубежного опыта подготовки специалистов в сфере культуры и искусства.

Университет придерживается утвержденного порядка утверждения образовательных программ, начиная с выпускающей кафедры, где проходит обсуждение целей, задач и содержания образовательной программы. Результаты обсуждений оформляются протоколами заседаний кафедр в установленном порядке. Для повышения аналитических возможностей обучающихся, проведения научных исследований и с учетом «Polifonia/Dublin Descriptors» в образовательные программы были внесены изменения в форму итоговой аттестации. С 2022 года было принято решение об обязательной защите дипломного проекта/работы обучающимися выпускного года. Положение о дипломной работе / проекте было разработано и утверждено Ученым советом 30.09.2021 года, протокол №1. Для подготовки к выполнению работы во все ОП был внесен предмет «Основы научного исследования», а также включена преддипломная практика.

Мониторинг качества образовательных программ систематически проводится под контролем Службы по академическим вопросам и отдела СМК и стратегического развития. Для гарантирования высокого уровня разработанных образовательных программ и их успешной реализации в университете используется система внутренней оценки качества и экспертизы образовательных программ.

Инструментами мониторинга качества образовательных программ являются экспертиза, обсуждение, опрос, анкетирование и другие методы. Ежегодно для выявления качества предлагаемых образовательных программ проводится анкетирование обучающихся, выпускников, работодателей. Результаты мониторинга обсуждаются на заседаниях кафедр, а по проблемным вопросам проводятся беседы с обучающимися на кураторских часах. Для исправления недостатков принимаются корректирующие меры.

В каждой ОП активно прослеживаются междисциплинарные, межфакультетские и межкафедральные связи. Блок общеобязательных дисциплин преподается преподавателями кафедры социально-гуманитарных

дисциплин, теоретические курсы по истории и теории музыки ведутся преподавателями кафедры «Музыковедение и композиция», теоретические курсы по истории и теории искусства, театра и кино и др. - преподавателями кафедры «Искусствоведение», ряд дисциплин по работе с голосом для обучающихся ОП «Хоровое дирижирование», «Актер музыкального театра», «Актер драматического театра и кино», «Актер кукольного театра» преподаются кафедрой «Вокальное искусство», дисциплины по фортепиано для всех музыкальных ОП - преподавателями кафедры «Обязательное фортепиано», преподаватели кафедры «Дирижирование» ведут дисциплину «Работа актера с хормейстером» у ОП Актер музыкального театра, дисциплину «Хоровое исполнение» у ОП Актеров драматического театра, дисциплины по работе со сценографами и гримерами преподаются кафедрой «Сценография и декоративное искусство», кафедра «Живопись и скульптура» ведет занятия по живописи и рисунку и т.д.

Работодатели проводят внешнюю экспертизу образовательных программ, и их предложения учитываются при актуализации программ. Все действующие в КазНУИ ОП прошли процедуру утверждения на Ученом совете и включены в реестр ОП на сайте НЦРВО МНВО РК.

Одним из методов обеспечения качества образовательных программ (ОП) является приглашение представителей работодателей для занятия роли председателей и членов государственных аттестационных комиссий. По завершении работы государственной аттестационной комиссии, их председатели представляют отчет на Ученом совете университета, где предоставляется профессиональная оценка качества подготовки специалистов, завершивших обучение по соответствующей образовательной программе университета.

Интервью с работодателями показало заинтересованность и активность работодателей КазНУИ в повышении качества разрабатываемых ОП. Например, работодатели высказали предложения о внедрении не только курсов, но и модулей, а также программ Minor. Представителями ТиПО было предложено внедрить модуль психолого-педагогической и методической подготовки выпускников по направлениям подготовки 6В021 – Исполнительское искусство, 6В030 – Изобразительное искусство, 6И031 – Мода и дизайн, так как это повысит конкурентоспособность выпускников КазНУИ при трудоустройстве в колледжи в роли преподавателей. Также работодатели предложили внедрять в ОП разнообразные курсы и модули, соответствующие современным тенденциям и способствующие повышению компетентности выпускников в использовании IT технологий, искусственного интеллекта и прочее.

Модульные образовательные программы бакалавриата разработаны в соответствии с требованиями ГОСО РК в объеме 240 кредитов. В каждой образовательной программе отражены результаты обучения, описан уровень и объем знаний, умений, навыков и компетенций, приобретаемых обучающимися по завершению обучения.

Обучение в магистратуре позволяет обучающимся приобрести компетенции в научно-исследовательской сфере. Учебные планы магистратуры разработаны в соответствии с требованиями ГОСО РК и включают в себя 120 кредитов. В них значительное внимание уделяется дисциплинам, связанным с теорией и практикой научных исследований. Например, магистранты осваивают такие дисциплины, как: "Методология современного музыкознания", "Основы научного исследования", "Структура и стилистика научного текста" и другие, а также дисциплины, связанные с педагогикой и управлением: "Методика преподавания специальных дисциплин в высшей школе", "Менеджмент в искусстве" и другие.

Итоговой работой магистрантов является диссертационная работа, выполняемая в соответствии с положением о магистерской диссертации (утверждено Ученым советом 30.09.2021 года, протокол №1).

Модульные образовательные программы докторантуры разрабатываются в соответствии с требованиями ГОСО РК и включают в себя 180 кредитов. Обучающиеся докторантуры более глубоко осваивают методы научного анализа и исследования, способы грамотного написания научных текстов. Докторанты изучают такие дисциплины, как: "Методы научного исследования", "Научная работа в высшей школе", "Лексикография и библиография", "Научный стиль музыковедческого исследования", "Академическое письмо" и другие.

Диссертационные работы докторантов направлены на исследование профессиональных, социальных, научных и этических проблем в различных аспектах искусства. При рассмотрении тем магистерских и докторских диссертаций учитывается сохранение последовательности предметов, включенных в обязательную часть образовательных программ для подготовки высококвалифицированных специалистов на различных уровнях образования.

УМКД разрабатывается и обсуждается на методической комиссии выпускающей кафедры, на заседаниях УМС факультета и университета, и после получения их положительного заключения утверждается деканом факультета.

При согласовании и утверждении учебно-методической документации Учебно-методический отдел проводит проверку ее содержания на соответствие ГОСО РК. Заведующий выпускающей кафедрой при согласовании имеет право потребовать от обеспечивающей кафедры перераспределения объема часов по разделам и перераспределения часов по видам занятий (лекционные занятия, практические занятия, СРО) внутри разделов. Процедура оценивания студентов представлена в силлабусе в виде политики оценивания знаний, в которой определены виды контроля и порядок расчета оценки по балльно-рейтинговой системе (из представленного силлабуса). УМКД ежегодно обсуждается на заседаниях кафедр и пересматривается либо дополняется с учетом достижений науки и практики, а также новых требований к подготовке обучающихся. Внесенные изменения и дополнения утверждаются деканом факультета.

Syllabus проверяется заведующим кафедрой, одобряется на заседании кафедры, согласуется с выпускающей кафедрой и утверждается (или переутверждается) ежегодно деканом факультета. Syllabus выдается обучающимся до начала учебного процесса согласованным и утвержденным. Работник офиса регистрации осуществляет запись студентов на учебные курсы, формирует потоки и группы, отслеживает набранные кредиты, организует промежуточные и итоговые проверки, а также ведет учет учебных достижений обучающихся.

Несмотря на общую удовлетворенность студентов общим уровнем преподавания и успеваемостью, не все чувствуют себя активными участниками учебного процесса и, следовательно, недостаточно вовлечены в улучшение образовательных программ. Хотя студенты принимают участие в стандартизированных опросах, они предпочитают искать неформальные способы решения проблем.

В интервью с бакалаврами было высказано предложение по улучшению образовательной программы, такое как введение дополнительного курса, однако университет до сих пор не отреагировал на эти идеи. Также в ходе интервью студенты и представители персонала отметили, что основным средством коммуникации между обучающимися, персоналом и университетом являются социальные сети, такие как WhatsApp. Рекомендуется внедрить формализованный механизм обратной связи со стороны студентов, считая его неотъемлемой частью системы обеспечения качества обучения.

Положительная практика:

1. За последние годы было разработано большое количество новых и инновационных образовательных программ, которые были внесены в реестр образовательных программ НЦРВО МНВО РК.
2. При разработке образовательных программ принимаются во внимание рекомендации и пожелания работодателей.
3. Обучающиеся признают усилия университета и профессорско-преподавательского состава в обеспечении высококачественного образования и развитии профессиональных навыков, которые также высоко оценены работодателями.

Области для улучшения:

1. Для повышения конкурентоспособности выпускников КазНУИ предлагается внедрить программу Minor по психолого-педагогической и методической подготовке для обучающихся по ОП в сфере декоративно-прикладного искусства.
2. Рассмотреть возможности разработки различных программ Minor для более углубленной межпредметной подготовки с учетом предложений работодателей.
3. Рассмотреть возможности внедрения бакалаврских образовательных программ с двойной специализацией.

4. Для усиления конкурентоспособности выпускников КазНУИ на мировой образовательной арене разработать и внедрить план мероприятий, направленный на создание совместных образовательных программ, программ двойного диплома с ведущими зарубежными университетами по профилю подготовки кадров.

Уровень соответствия по 6 стандарту - Полное соответствие.

Стандарт 7. Профессорско-преподавательский состав и эффективность преподавания

Анализ и доказательства:

В соответствии со Стратегическим планом развития Университет уделяет особое внимание повышению роли педагога, его значимости для образовательного процесса и всей деятельности

В Университете действует Кадровая политика (утверждена Ученым советом 30.11.2022 года, протокол №4), направленная на удовлетворение потребностей Университета в кадровом потенциале, отвечающего квалификационным требованиям и обеспечивающий эффективное решение задач, возложенных на Университет, а также на развитие системы обновления, улучшения качественного состава работников с учетом потребностей Университета, их рационального и эффективного использования.

Для реализации кадровой политики и приема на научно-педагогическую деятельность в Университете разработаны следующие внутренние нормативные документы: Устав вуза, Правил конкурсного замещения должностей педагогов и научных работников Университета, Правила внутреннего распорядка, Должностные инструкции.

Университет проводит конкурс на замещение должностей ППС. Объявление о проведении конкурса публикуется в средствах массовой информации. Отбор кандидатов на замещение должностей ППС проводится на заседании конкурсной комиссии Университета. Состав конкурсной комиссии утверждается приказом ректора университета. Основными задачами работы конкурсной комиссии являются:

1) предоставление всем равных возможностей для участия в конкурсе;

2) обеспечение добросовестной конкуренции среди участников конкурса;

3) осуществление контроля за соблюдением объективности, гласности проведения конкурса.

Сокращение и увольнение происходит в случае окончания контракта или по причине нарушения педагогической этики или другим факторам, которые пока не имели место в университете. Преподаватели знают свои права и обязанности, имеются должностные инструкции, с которыми их знакомят при поступлении на работу.

В структуре вуза функционирует Управление по работе с персоналом, которое обеспечивает процедуру приема на работу, увольнения, проведения конкурса на замещение вакантных должностей ППС.

Университет приглашает ведущих ученых мира. Так, за отчетный период были проведены лекции для обучающихся и ППС профессором, деканом факультета музыки университета «Акдениз» Дженгизом Шенгюлем, (Турция, Анталья), академиком Международной академии наук педагогического образования доктором педагогических наук, профессором, заслуженным деятелем искусств РМ И.С.Кобозевой, кандидатом педагогических наук, профессором, зав кафедрой «Музыкальное образование» Омского государственного педагогического университета П.З.Феттером и многими другими.

Университет уделяет огромное внимание подготовке собственных кадров. В бакалавриате обучающихся, проявляющих исследовательские и педагогические способности, активно привлекают к научной работе. Для этих целей ежегодно организуются и проводятся Магистерские чтения и студенческие конференции, в рамках которых обучающиеся учатся грамотно излагать свои мысли, идеи, выступая с докладами на конференциях. Наиболее активные студенты чаще всего поступают в магистратуру. Анализ приема показывает, что более 90% магистрантов и 100% докторантов являются выпускниками Университета. Многие выпускники выбирают преподавательскую работу и остаются преподавать в Университете

Посещение экспертами офлайн и онлайн учебных занятий показало, что ППС качественно ведет лекции, практические занятия, имеют место применение интерактивных методов обучения. В целом преподаватели своевременно заполняют индивидуальные планы по всем разделам.

Планирование деятельности профессорско-преподавательского состава Университета осуществляется на основе индивидуального плана работы преподавателя, составляемого на каждый учебный год. В нем, помимо образовательной деятельности, большое внимание уделяется научно-исследовательской, методической, воспитательной и творческой деятельности педагога. План заполняется и хранится в электронном виде. Учебная нагрузка равномерно распределяется между преподавателями кафедры с учетом занимаемой должности и квалификации каждого преподавателя по видам учебной работы. Баланс заключается в рациональном распределении учебной нагрузки и времени на научную, а так же творческую работу.

Анализ количественного и качественного состава профессорско-преподавательских кадров является объектом постоянного внимания руководства университета. Общая численность преподавателей, занятых в реализации образовательных программ Университета, составляет 370 человек, из них 243 человек состоят в основном штате (из них 30 – концертмейстеры), а 127 – внешние совместители. Среди профессорско-преподавательского состава (ППС), входящих в основной штат, 109 человек имеют ученые степени и/или звания, 72 человека – почетные звания и награды государственного уровня за

достижения в области искусства. Среди них звания: Заслуженный деятель РК, Народный артист РК, Народный артист Казахстана и другие, и ордена: «Отан», «Құрмет», «Парасат». Средний возраст преподавателей составляет 52 года. Качественный состав ППС КазНУИ за последние три года имеет тенденцию к улучшению: если в 2020-2021 учебном года общая остепененность ППС составляла 43,2 %, то в 2021-2022 уч.году этот показатель составил 46,6 %, а в 2022-2023 уч.году – 48,9%.

Преподаватели университета в большинстве своем являются практикующими специалистами в своей сфере и ведут активную творческую деятельность. Ежегодно организуются спектакли, выставки и показы, работы преподавателей участвуют в кинофестивалях по всему миру, даются мастер-классы для обучающихся Университета и в учреждениях образования и культуры Астаны.

Ежегодно преподаватели проходят курсы повышения квалификации как на базе Университета, так и в других организациях в Казахстане и за рубежом. Вопросами и организацией учебы педагогов занимается отдел повышения квалификации и дополнительного образования. Основными направлениями повышения квалификации являются: повышение профессиональной квалификации, повышение общих навыков и знаний, информационные технологии. За отчетный период более 415 преподавателей прошли курсы повышения квалификации. Согласно отчетам по повышению квалификации, преподаватели обучались новым методикам преподавания, инновационным технологиям в образовательной деятельности и применяют их в педагогическом процессе.

Многие сотрудники Университета являются членами творческих союзов Казахстана, таких как Союз музыкальных деятелей, Союз композиторов, Союз художников, Союз театральных деятелей и т.п. Будучи известными в стране людьми, занимающимися искусством, они всегда участвуют в работе общественных и государственных групп по экспертизе проектов различных документов, проектов, учебных материалов, выступают в публичных дискуссиях, разговорах по образовательной и культурной политике.

Достижения ППС подтверждается наличием обладателей звания «Лучший преподаватель вуза»: в университете работают 3 обладателей гранта МОН РК «Лучший преподаватель вуза» (2020, 2022 годы).

Университет располагает достаточным количеством квалифицированного ППС, представляющего различные поколения талантливых музыкантов, художников, артистов, режиссеров. Создаются все условия для творческой самореализации педагогов через участие в конкурсах, фестивалях, показах. Существуют некоторые сложности по академической мобильности профессорско-преподавательского состава, связанные, чаще всего, с незнанием языка, но тем не менее по академической мобильности в рамках программы Эрасмус+ профессор Махат Л.Б (ОП Живопись) провела занятия в Jan Dlugosz University in Czestochowa (Польша). По внутренней академической мобильности профессор Тайшанов Т.Т. (ОП Операторское искусство) провел

занятия в Университете «Туран» (Turan Film Academy). Преподаватели проводят занятия онлайн для зарубежных слушателей. Юсупова А.К. и Каргабекова Р.И. (ОП Искусствоведение) провели цикл лекций, посвященных искусству казахов, в г. Полон, Испания.

Преподаватели активно привлекаются к работе государственных аттестационных комиссий вузов-партнеров, международных аккредитационных комиссий, диссертационных советов, жюри конкурсов, подготовке совместных творческих проектов.

В Университете разработаны механизмы и критерии систематической оценки эффективности качества преподавания. Анкетирование студентов выявляет качество образовательной деятельности преподавателя. Ежегодно проводится опрос через систему АИС Platonus, Гугл форм. Результаты опросов представлены в приложении 45. Согласно опросу сентября 2021 года 87,7% студентов удовлетворены качеством преподавания (оценили работу преподавателя на «4» и «5»).

В ходе интервью с ППС было отмечено, что преподаватели университета владеют информацией о кадровой политике. Однако, интервью с ППС показал недостаточную информированность ППС университета о системе мотивации ППС, поддержки публикационной активности и научной деятельности.

Положительная практика:

1. В университете успешно функционирует система управления персоналом, основанная на утвержденных процедурах академической преемственности. Особое внимание уделяется подготовке собственных кадров через магистратуру и докторантуру. В 2022/2023 учебном году четыре представителя персонала успешно защитили диссертации на получение степени доктора философии (PhD).
2. Для содействия творческому и профессиональному развитию персонала университет создает условия, поощряя их участие в различных международных выставках, фестивалях и конкурсах.

Области для улучшения:

1. Университету необходимо проработать механизмы мониторинга повышения квалификации ППС в соответствии с профилем научной и преподавательской деятельности.
2. Разработать и внедрить программу повышения активности преподавателей в разработке МООК и средств учебно-методического сопровождения академической процесса
3. С целью повышения качества учебного процесса и обеспеченности ОП учебной литературой активно вовлекать ППС в разработку учебно-методической литературы в соответствии с профилем ОП (в особенности на государственном языке).

4. С целью обмена опытом, а также повышения активности ППС усилить работу по организации внутренней и внешней академической мобильности ППС.

Уровень соответствия по 7 стандарту - Полное соответствие.

Стандарт 8. Научно-исследовательская работа (творческая деятельность)

Анализ и доказательства:

Согласно утвержденного стратегического плана развития КазНУИ на 2022-2026 годы университет ставит одной из своих целей развитие научно-исследовательской деятельности в области образования, культуры и искусства и повышение ее эффективности. Основными целевыми индикаторами для достижения поставленной цели являются: участие в грантовых научных проектах; повышение качества публикаций преподавателей Университета; привлечение обучающихся к научно-исследовательской работе; внедрение современных инновационных технологий в систему высшего и послевузовского образования.

Ведущие профессора КазНУИ проводят научные исследования по различным направлениям как в рамках научно-исследовательских проектов, финансируемым МНВО РК, так и за счет Университета и иных средств финансирования:

1) Антология казахской кобызовой музыки – научный руководитель проекта проф., к.искус. Егинбаева Т.Ж. (в рамках грантового финансирования МОН РК на 2018-2020 гг. на сумму 16 млн 403 500 тг);

2) Контрабасовое искусство Казахстана (история и современность) - научный руководитель проекта проф., д.искус. Жумабекова Д.Ж. (в рамках грантового финансирования МОН РК на 2018-2020 гг на сумму 20 млн 903 500 тг);

3) Традиционная ярмарочная культура Казахстана: наследие Коянданской ярмарки - научный руководитель проф, к.фил.н. Мухтарова Г.С. (за счет средств Университета);

4) Эпическое наследие народов Евразии - научный руководитель к.иск.Курмангалиева М.С. (Международный фонд тюркской культуры и ОО «Улы будын») и многие другие.

Интервью с руководством и ППС позволил экспертной группе понять, что финансирование научно-исследовательской деятельности в последние годы резко сократилось так как ученые университета не имеют возможность принимать участие в конкурсах на грантовое финансирование НИР со стороны МНВО в связи с тем особенностью юридической формы собственности университета.

Эксперты убедились, что планирование НИР и НИРС формируется на основании планов университета, структурных научных подразделений, кафедр и закрепляется в индивидуальных планах ППС. Ежегодно в университете

разрабатываются и утверждаются планы НИР на календарный год и НИРС на учебный год. Научные исследования проводятся по профилю, соответствующему направлениям подготовки специалистов и в соответствии с актуальными научными направлениями и темами кафедр. По музыкальному искусству научно-исследовательские школы, функционирующие в Университете, являются продолжением научных школ Москвы и Санкт-Петербурга:

1) Московскую научно-исследовательскую школу продолжает выпускница Московской консерватории У.Джумакова и ее ученики.

2) Ленинградскую этномузыковедческую школу продолжает выпускник ЛГИТМиК П.Шегебаев и его воспитанники в КазНУИ.

Научно-исследовательская работа ППС направлена на изучение и анализ процессов в сфере своих профессиональных интересов. Темы научно-исследовательской деятельности имеют как теоретическое, так и прикладное значение, и охватывают различные стороны культуры и искусства. Результаты своей деятельности преподаватели публикуют в научных журналах, участвуют в работе международных и республиканских научно-практических конференций как в Казахстане, так за его пределами. Особое внимание уделяется научно-исследовательской деятельности молодых педагогов. В Университете создан Совет молодых ученых, целью деятельности которого является активизация профессионального роста молодых ученых, объединение их усилий для разработки актуальных научных проблем и решения приоритетных научных задач, развитие инновационной деятельности молодых ученых.

В Университете огромное значение придается уровню публикуемых материалов, ППС нацелены на публикацию своих работ в рейтинговых научных журналах. За последние годы более 20 научных статей вышло в международных научных журналах, входящих в базы данных Scopus и Web of Science. В связи с повышением требований МНВО РК к критериям научных журналов, к сожалению, наблюдаются трудности для осуществлений публикаций в научных журналах Казахстана, рекомендованных КОКСНВО МНВО РК.

За отчетный период было опубликовано 66 монографий, учебных пособий, более 1200 публикаций в научных журналах и материалах конференций

Внимание к научно-исследовательской работе студентов в Университете подчеркивается как основной приоритет. Деятельность в этой сфере осуществляется через Студенческое научное сообщество, под руководством преподавателей студенты активно участвуют в различных научных проектах, готовят сообщения и статьи для представления на конференциях. Ежегодно проводятся Магистерские чтения и студенческие конференции, где обучающиеся мастерят навыки представления своих исследований перед аудиторией. За последний период студенты опубликовали более 500 статей. Особый подъем в научной активности наблюдался в период карантина. Однако, после перехода на офлайн обучение, наблюдается снижение количества

опубликованных статей, что объясняется, прежде всего, активной творческой занятостью. К примеру, за учебный год 2022-2023 студенты Университета опубликовали 89 статей в конференционных сборниках и других изданиях.

Обучающиеся Университета принимают активное участие в Республиканской студенческой предметной олимпиаде по нескольким номинациям. Среди них: победитель республиканской предметной студенческой олимпиады по специальности «Музыковедение» Сартаева Жансая, лауреаты конкурса НИРС и предметной студенческой олимпиады по специальности «Музыковедение» Айткожина Тана, Рахимжанова Лейла, лауреаты международных и республиканских конкурсов по специальности «Композиция» Жуманова Елжана, по специальности «Фортепиано» Расылхан Алуа, Ившина Дана и т.д. Ежегодно более 60 студентов участвуют в этом мероприятии, занимая призовые места.

С 2014 года КазНУИ реализует программы подготовки кадров по докторским программам. В 2017 году прошел первый выпуск докторантов. Согласно представленным документам экспертной комиссии за период с 2017 по 2023 год, университетом было подготовлено и выпущено в общей сложности 27 докторантов, из которых успешно защитили свои докторские диссертации с присвоением степени доктора PhD – 7, что составляет 25,9%. В ходе интервью с докторантами, ППС, являющимися руководителями докторских программ, руководством университета был задан вопрос о причинах невыхода на защиту докторантами. Представители университета выделили трудности в публикации статей, рекомендованных Комитетом по образованию и науке Министерства образования и науки Республики Казахстан (КОКНВО МНВО РК), а также в высокорейтинговых журналах, входящих в базу Scopus/WoS, как основные препятствия, мешающие успешной защите диссертаций.

Как вуз, ведущий обучение в сфере искусства и культуры, Университет считает неотъемлемой частью своей деятельности творческую составляющую. Ежегодно в Университете даются более 40 мастер-классов для обучающихся Университета и в учреждениях образования и культуры Астаны, организуются спектакли, выставки и показы, работы студентов и преподавателей участвуют в кинофестивалях по всему миру

Университет, реализуя стратегию его развития, расширяет международное сотрудничество. Для его осуществления за отчетный период заключено более 70 меморандумов. В Университете организуются мастер-классы и лекции ведущих мировых ученых и специалистов, профессионалов своего дела. Так за последние годы было проведено более 184 мастер-классов для обучающихся и педагогов Университета. Среди них: Canetti Robert, D Angelo Raffaelo, Marchegeani Sergio, Schiavo Marco, Zamuner Emilia (Италия), Olivieri Munroe Charles Lodewic (Канада), Van Alphen Conrad (Нидерланды), Deliorman Cem Can (Турция) и многие другие.

На базе КазНУИ ежегодно проводят различные международные конкурсы и фестивали:

– Конкурс молодых исполнителей эстрадной песни «Жас канат»;

– Международный фестиваль творческой молодежи «Шабыт»;

– Международные конкурсы композиторов «New Music Generation» и «Самал»;

– Международный конкурс исполнителей «Astana-Merey»;

– Международный конкурс фортепианной подготовки среди студентов и учащихся EURASIA PIANO FORUM;

– Кинофестиваль «Томирис».

Помимо участия во внутриуниверситетских конкурсах, обучающиеся принимают участия не только в конкурсах на территории РК, но и выезжают на конкурсы и гастроли за рубеж:

- Международный фестиваль исполнительского искусства «Cuore D'Italia», Италия;

– Международный фестиваль «SUONI DI PESARO», Италия;

– Международный фестиваль «Vacanze Romane», Италия, Рим;

– Международный фестиваль «Magic stars of Prague», Чехия, Прага;

– Международный конкурс-фестиваль «Global Art Competition», Турция, Алания;

– International Performing Arts Festival & Contest «Stars of the Albion», Великобритания, Лондон;

– Международный конкурс исполнителей на народных инструментах «Евразия», РФ, Екатеринбург;

– Международный конкурс имени С.Лемешева, РФ, Москва;

– Международный музыкальный конкурс «Шелковый путь», Грузия, Батуми;

– Международный кинофестиваль краткометражных фильмов, Индия, Нью-Дели;

– Международный фестиваль дипломных спектаклей GITIS-fest, РФ, Москва;

– Международный фестиваль сценического фехтования имени Н.В. Карпова «Серебряная шпага», РФ, Москва;

– Международный молодежный конкурс «Jumeirah Sounds», ОАЭ, Дубай;

– Международный фестиваль дизайна «Красный проспект», РФ, Новосибирск;

– Международный фестиваль –конкурс «Арт проспект», РФ, Кемерово;

Положительная практика:

1. Активное участие обучающихся и ППС в различных международных, республиканских и региональных конференциях, семинарах, конкурсах и предметных олимпиадах. Выделение вузом средств для участия ППС и обучающихся в творческих смотрах, международных творческих конкурсах, фестивалях и т.д.

Замечания

1. Низкая публикационная активность ППС в высокорейтинговых изданиях, входящих в ведущие информационные базы мира.
2. Низкая доводимость до защиты диссертаций на соискание степени доктора PhD.
3. Отсутствие научных стажировок ППС за рубежом.

Области для улучшения

1. Создать условия для стимулирования ППС университета публикации результатов научных исследований в высокорейтинговых изданиях, входящих в ведущие информационные базы мира и в работе по получению права на интеллектуальную собственность.
2. Рассмотреть возможности участия ППС в конкурсах на грантовое финансирование научно-исследовательских проектов в форме консорциума с педагогическими вузами, в том числе по вопросам разработки учебной и учебно-методической литературы по направлениям подготовки реализуемых ОП.
3. Разработать комплекс мер, способствующих повышению доводимости до защиты выпускников докторантуры.
4. Стимулировать участие ППС в государственной программе научных стажировок «500 ученых».

Уровень соответствия по 8 стандарту - Значительное соответствие.

Стандарт 9. Ресурсы и службы поддержки студентов

Анализ и доказательства:

В настоящее время решением ГУ «Управление делами Президента РК» от 27 июля 2023 года основной учебный корпус университета «Шабыт», где обычно проходил учебный процесс для обучающихся высшего и послевузовского образования (дворец Шабыт), передан на баланс УДП РК для проведения капитального ремонта. На основании поручения Премьер-министра РК А. Смайлова №16-12/Б-731лп-3 от 25 июля 2023 года вузу предоставлено во временное пользование здание отеля Рамада Плаза (с 10 по 22 этажи) по адресу: ул. Абая 47 (с 10 по 22 этажи). На этих этажах задействовано 179 аудиторий, из которых в 39 разместилась администрация, а остальные предназначены для учебного процесса, преимущественно для индивидуальных и малогрупповых занятий. Ввиду отсутствия в здании отеля поточных аудиторий, все занятия социально-гуманитарного цикла проходят в дистанционном формате, руководствуясь Положением об организации учебного процесса с применением дистанционных образовательных технологий, утвержденным 29 мая 2020 года. Как показал визуальный осмотр, для художников, скульпторов, дизайнеров дополнительные аудитории для занятий и подготовки, оснащенные

необходимым оборудованием, расположены в здании студенческого общежития «Айгерим». Таким образом, в связи с капитальным ремонтом имеющаяся на момент проверки материально-техническая база университета затрудняет проведение всех видов занятий, предусмотренных учебными планами, в полном объеме в офлайн формате, что обусловило частичный переход на дистанционную форму обучения.

Усилиями администрации и ППС на базе отеля созданы учебно-производственные мастерские и специализированные помещения для ОП по профилю театрального искусства, киноискусства, режиссуры, эстрадного искусство, дизайна. Аудитории для проведения музыкальных занятий оборудованы пианино и роялями. Киномастерские подготовлены к проведению съемок и располагают специальным оборудованием. Для студентов декоративно-прикладного искусства и дизайнеров оборудованы мастерские, оснащенные ткацкими станками, есть швейный цех, оснащенный гладильными досками, столами, манекенами и всеми необходимыми материалами для занятия и обучения. Аудитории для изобразительного искусства оборудованы мольбертами, имеются необходимые гипсовые скульптуры, реквизит для создания натюрмортов.

В учебном корпусе и студенческом общежитии функционируют медицинские пункты, которые оснащены необходимым медицинским инвентарем, имеются укомплектованные наборы лекарственных средств для оказания первой медицинской помощи. Медицинское обслуживание студентов университета осуществляется Поликлиникой №10 г. Астаны и медицинским центром «Медикер».

Общежитие для обучающихся вуза находится в Доме студентов «Айгерим», общей площадью 12022,5 кв. метров, расположенном по адресу ул. Сатпаева 29/1. Для предотвращения коррупционных рисков создана социально-дисциплинарная комиссия (Приказ № 01.09.2023, № 178-Ө). Председателем комиссии является проректор по воспитательной части М.Б. Нуркеев.

Все обучающиеся, нуждающиеся в общежитии, обеспечены местами.

«Положением об общежитии» (на государственном и русском языках) предусмотрен порядок заселения, права и обязанности администрации и проживающих, правила проживания, общественное самоуправление, ответственность за нарушение и порядок выселения. Имеются договора с обучающимися о заселении с документами и журнал регистрации за заселение отдельно для курсов.

Общежитие квартирного типа, на каждой площадке 4 квартиры: 1 комнатная квартира со средней площадью 60 кв. метров на 4 студента, 2 комнатная квартира со средней площадью 79,3 кв. метров на 6 студентов, 3 комнатная квартира со средней площадью 96,6 кв. метров на 9 студентов, 4 комнатная квартира со средней площадью 135 кв. метров на 12 студентов. Жилые комнаты общежития предусматриваются на 2-4 человека, площадь определяется из расчета не менее 6 кв. метров на одного человека. В каждой квартире есть кухня, санитарный узел, душевые, ванные, которые являются

общими для жителей (студентов) квартиры. Кухня оснащена электроплитами, мойками, столами, стульями, мебелью, холодильниками, посудой и т.п. Жилые комнаты оснащены мебелью. На 1, 2 и цокольных этажах расположены столовая, залы для занятий студентов и проведения свободного времени, кинозал, тренажерный зал и другие производственные помещения для персонала и рабочих общежития. Цены и качество питания в столовой студенческого общежития удовлетворяют возможностям и потребностям обучающихся. При визуальном осмотре экспертами ВЭК выявлена необходимость проведения в общежитии текущего ремонта.

В связи с ремонтом в общежитие перенесены репетитории, часть экспозиций музея, архив, библиотека с книгохранилищем, швейный цех. Книжный фонд Университета составляет 28010 ед. изд. учебной и научной литературы в формате печатных и электронных изданий. Вместе с тем, отмечается недостаточная оснащенность учебного процесса учебно-методической литературой, особенно на казахском языке. Периодические издания представлены в широком ассортименте. Обслуживание пользователей осуществляется через электронный каталог, созданный по программе ИРБИС 64.

ВЭК подтверждает наличие систем поддержки обучающихся, включая информирование и консультирование, в том числе через сайт университета. При достаточном уровне оснащения учебных компьютерных классов, в здании отеля есть проблемы с беспроводным интернетом (Wi-Fi). По информации студентов, доступ в электронную информационную среду вуза и электронную библиотеку обеспечен только с компьютеров, находящихся в библиотеке. Анализ данных анкетирования выявил недостаточно высокий уровень информационной культуры студентов: 66% пользователей не могут грамотно сформулировать свой запрос, поэтому при работе с электронным каталогом получают неудовлетворительные результаты. С сайтом библиотеки знакомы только 13% опрошенных.

Для организации рабочих мест и организации работы сервера используются Windows 7, 8, 10, Windows server 2008, 2012, Sibelius 7, 8. На рабочих станциях установлены прикладные программы специализированного назначения, а также обеспечен доступ к АИС Platonus. Все обучающиеся и преподаватели имеют логины и пароли, согласно которым осуществляется аутентификация и авторизация доступа.

Базой данных университета является информационная система Platonus, которая помогает взаимодействовать преподавателю и обучающему и используется как платформа дистанционного обучения по социально-гуманитарным дисциплинам. На базе Platonus преподаватели размещают силлабусы учебных дисциплин, создают учебные курсы, наполняя их содержимым в виде текстов, презентаций, тестов, заданий и т.п. При участии ТОО Alternate вузом разработана и внедрена автоматизированная система составления расписания занятий (приложение), которая позволяет студентам самостоятельно выбирать время для индивидуальных и малогрупповых

занятий, составляющих основу учебного процесса в творческом вузе. Вместе с тем, университетом не использованы все возможности, предоставляемые вузам АИС Platonus и позволяющие автоматизировать многие процессы деятельности. Например, приказы, справки для обучающихся, регистрация абитуриентов и т д. до сих пор осуществляются вручную, на основе бумажных носителей.

Дипломные работы/ проекты, диссертации магистрантов и докторантов проходят проверку на степень заимствования в системе Антиплагиат. Антиплагиатная система Strikeplagiarism.com проверяет на наличие текстового заимствования, проверяет тексты с синонимической заменой слов, имеет лингвистический анализ SmartMarks при изменении слов местами, орфографии, парафразы, демонстрирует в отчете попытки манипуляций с текстом (замена букв, интервалы, микропробелы, белые знаки), то есть соответствует требованиям МНВО мая РК. Вуз имеет договор на пользование системы Strikeplagiarism.com до 18 мая 2024 года.

Имеются договора с базами практики, в числе которых школа-лицей №83, театр «Астана-Опера», театр Қалибека Қуанышбаева, Государственная филармония им.Е.Рахмадиева, РГКП "Государственная концертная организация "Қазақконцерт" имени Розы Баглановой", «Қуыршақ театры», Black and White, Light Solution, «K-Media Record» и др. Руководство учреждений-баз практики отметило во время встречи тесный контакт с кураторами практики от вуза при организации и проведении педагогической, производственной и других видов профессиональных практик, проходимых обучающимися КазНУИ.

Деятельность Университета финансируется за счет республиканского бюджета в пределах государственного образовательного заказа, доходов по смете, утвержденной уполномоченным органом на текущий год, от оказания платных образовательных услуг (внебюджетные средства). Университетом осуществляются текущие в расчете на год и перспективные в расчете на 3 года планы финансирования.

Расходы на содержание Университета осуществляются из республиканского бюджета РК и из средств, получаемых за оказание платных образовательных услуг сверх требований государственных общеобразовательных стандартов образования (услуги по реализации дополнительных образовательных программ (подготовительные курсы, повышение квалификации); плата за пользование музыкальными инструментами; услуги по организации летнего отдыха обучающихся и воспитанников; услуги по подготовке специалистов с высшим и послевузовским образованием на платной основе). Основу цены за обучение на платной основе составляет расчет средних расходов на обучение одного обучающегося. Средняя стоимость учебы в бакалавриате возросла за период с 2018-2022 годов с 625 000 до 940 000 тенге, в магистратуре с 749 000 тенге до 1 200 000 тенге, в докторантуре с 1 300 000 тенге до 1 600 000 тенге.

За период с 2018 по 2022 год доходы Университета значительно возросли и составили в 2022 году 7 млрд. 318 млн. 287 тыс. тенге. Постоянный рост финансирования свидетельствует о стабильном финансовом состоянии

Университета. В поступлениях Университета наибольший удельный вес 90-97 % (5 416,7 млн.тенге) составили бюджетные средства, т.е. финансирование из республиканского бюджета на подготовку специалистов по государственному заказу, внебюджетные средства составили 6-10% (373,0 млн.тенге).

Из внебюджетных поступлений: до 86,6% - средства по виду платных услуг по подготовке специалистов с высшим профессиональным образованием по специальностям искусства; до 3,6% - от услуг по организации летнего отдыха, обеспечению питания обучающихся и воспитанников, участников различных мероприятий, проводимых в организациях образования; до 7,3% - от платы за пользование музыкальными инструментами; до 2,1% - от услуг по реализации дополнительных образовательных программ (подготовительные курсы); до 0,4% - от услуг по повышению квалификации специалистов.

Анализ структуры бюджета Университета по затратам в разрезе направлений расходования за период 2018-2022 года показывает, что:

– Удельный вес затрат на содержание и обслуживание учебных помещений и прилегающей территории (коммунальные, арендные платежи, уборка, озеленение, охрана и т.д.) составил в 2018 году 16,14%, в 2022 году – 10,0% от общего объема финансирования.

– Удельный вес по расходам по администрированию программ подготовки (учебно-вспомогательные материалы, канцтовары, расходные материалы и т.д.) с 2018 до 2022 года составил 1,04% и 2,47% соответственно от общего объема финансирования.

– Расходы на Интернет-коммуникации за период 2018-2022г.г. составили 0,37% и 0,39 % от общего объема финансирования.

– Стипендии и социальные выплаты в 2018-2022 гг. составили 9,98% и 10,55% соответственно.

– Капитальные затраты в 2018-2022 гг. составили 6,31% и 2,03% соответственно от общего объема финансирования.

Большой удельный вес в структуре расходов бюджета Университета занимает заработная плата сотрудников. За период с 2018-2022г.г. расходы на оплату труда возросли и составили 50,17% и 70,76% соответственно в 2018 и 2022 годах от всех расходов (16 976 млн. тенге). Фонд заработной платы ППС и учебно-вспомогательного состава зависит от количества ставок, которое определяется соответственно контингенту студентов и учащихся. Фонд заработной платы в 2018 году составил - 2 279 млн. тенге, по состоянию на 30 июня 2022 года составляет 5 178,4 млн. тенге. С 1 сентября 2022 года благодаря увеличению коэффициента выросла заработная плата ППС творческого вуза. В то же время, из-за низкого уровня заработной платы учебно-вспомогательного персонала в вузе наблюдается текучесть кадров, нехватка менеджеров в отделах, а также концертмейстеров.

Распределение средств бюджета Университета осуществляется по итогам сбора заявок от заинтересованных структурных подразделений на приобретение необходимых для осуществления учебного процесса товарно-материальных ценностей и услуг. Данные вносятся в проект бюджета с целью

дальнейшей подачи заявки администратору бюджетных программ на предмет внесения в проект республиканского бюджета на 3-х летний период. В начале учебного года утвержденная смета расходов на текущий год доводится до заинтересованных структурных подразделений в разрезе отделов и кафедр для исполнения плана бюджета и приобретения товаров, основных средств и услуг, необходимых для нормального функционирования всех сторон деятельности вуза.

Во время интервью со студентами отмечается удовлетворенность студентов организацией работы служб поддержки, библиотекой, наличия инструментов в вузе, жилищными условиями в общежитии, особо отмечается поддержка руководства вуза в начинаниях студентов.

При беседе со студентами и выпускниками вуза также было выяснено, что по отдельным образовательным программам («Традиционное музыкальное искусство», «Музыковедение», «Арт-менеджмент», «Вокальное искусство» и др.) имеется проблема академической мобильности, прохождения практики за рубежом. Были жалобы на малочисленность литературы на казахском языке, на возникшие трудности в связи с пребыванием в знании отеля на высоких этажах в связи с высокой загруженностью лифта, недостаточностью аудиторий и залов для занятий и репетиций.

Работодатели высоко оценили профессиональные навыки студентов, магистрантов и докторантов университета и показали заинтересованность в предоставлении мест для прохождения производственных практик с последующим трудоустройством.

Положительная практика:

1. Наличие полнотекстовых баз данных «Электронной библиотеки», научных статей по направлению «Искусство», «Нотного архива».
2. Финансовая поддержка участия обучающихся в научных и творческих проектах, исполнительских конкурсах, олимпиадах, фестивалях внутри страны и за рубежом.
3. Обеспеченность всех нуждающихся местами в общежитии.
4. Внедрение удобной для пользования студентами автоматизированной системы составления расписания занятий.

Замечания:

1. Недостаточность аудиторного фонда для осуществления полноценного учебного процесса в связи с капитальным ремонтом основного учебного корпуса.
2. Отсутствие пункта питания для обучающихся в учебном корпусе.
3. Моральный износ материально-бытового оснащения (мебель, постельное белье) в общежитии.
4. Низкое обеспечение доступа к образовательному процессу и получения качественного образования для обучающихся с ограниченными возможностями и инвалидностью.

5. Отсутствие современного компьютерного оборудования, оснащенного профессиональными специализированными программами для группы ОП по направлению В031-Мода, дизайн, ОП Художник кино и ТВ, ОП Режиссура анимационного фильма.

6. Недостаточное оснащение специальным оборудованием, приспособлениями, реквизитом группы ОП по направлению В027 Театральное искусство.

Области для улучшения:

1. Рекомендуется провести текущий ремонт в студенческом общежитии.
2. Необходимо активизировать работу ППС по созданию учебно-методических материалов по дисциплинам учебного плана на казахской языке.
3. Для повышения эффективности образовательного процесса изыскать возможность увеличения заработной платы учебно-вспомогательного персонала.
4. Рассмотреть возможность дальнейшей автоматизации процесса управления учебно-воспитательным процессом через закуп и внедрение модулей Приказы, Онлайн-регистрация абитуриентов, Online регистрация обучающихся на дисциплины, Трудоустройство выпускников, Печать приложения к диплому Европейского образца, Воинский учет, Практика и др.

Уровень соответствия по стандарту 9 - Частичное соответствие.

Стандарт 10. Информирование общественности

Анализ и доказательства:

Информирование общественности о деятельности Университета осуществляется на основе Положения о коммуникационной политике (утверждено Ученым советом 30.11.2022, протокол №4), которая определяет порядок предоставления информации и обеспечение доступа к ней. Информирование осуществляется посредством размещения сведений и документов на официальном сайте КазНУИ http://kaznui.edu.kz/. Вся необходимая информация структурирована и представлена в определенных вкладках.

На официальном сайте в разделе «Университет», подразделе «Стратегия университета» размещена политика в области качества, а также стратегический план развития университета на 2022-2026 годы, содержащий миссию, цели и задачи вуза. Реализуемые образовательные программы (с указанием уровня квалификации) размещены на официальном сайте в разделе «Учебный процесс». Указанные документы доступны как обучающимся и работникам Университета, так и любым заинтересованным лицам. Для выбора траектории обучения сформирован каталог элективных дисциплин по каждой образовательной программе, с кратким описанием цели изучения дисциплины,

ее содержания и ожидаемых результатов (приобретаемых знаний, умений, навыков и компетенций).

Для информирования общественности Университет использует социальные сети и иные информационные ресурсы:

- инстаграм (https://www.instagram.com/kaznuikz/);
- фейсбук (https://www.facebook.com/kaznuikz/);
- информационный портал «Shabyt Channel» (https://www.youtube.com/channel/UCX7cDlz8OYqimMH5G8x9PdQ);
- страницы факультетов и кафедр в социальных сетях.

В вузе издается журнал «Шабыт АРТ», целью которого является знакомство широкой общественности с жизнью Университета, его образовательным опытом, научными исследованиями, а также с творчеством преподавателей и обучающихся. Преподаватели Университета приглашаются для интервью на радио и телевидение, беседы с ними публикуются в различных СМИ на территории Казахстана.

В Университете осуществляется мониторинг трудоустройства выпускников по каждой реализуемой образовательной программе. Сбор данных о трудоустройстве выпускников Университета выполняет отдел практики и трудоустройства. В соответствии с предоставленными данными с 2020 по 2023 год отмечается рост процента трудоустроенных выпускников. В целом, показатели трудоустройства выпускников Университета держатся на уровне 98%. В вузе ежегодно проводятся ярмарки вакансий.

Перечень реализуемых образовательных программ, информация о порядке приема и проведения творческих экзаменов, а также иная информация для абитуриентов размещена на официальном сайте в разделе «Поступление».
Для подачи заявок, подтверждающих квалификационные требования, для допуска к экзамену и зачислению в Университет на официальном сайте создана электронная приемная. Правила и условия обучения студентов регламентируют следующие локальные нормативные акты:

- Академическая политика;
- Положение о дуальном обучении;
- Положение об академической мобильности;
- Положение об организации учебного процесса с применением дистанционных технологий;
- Положение об организации обучения по сокращенным образовательным програмам;

Форма проведения экзаменов и зачетов, критерии оценивания результатов обучения по дисциплинам утверждаются на заседании кафедры, указываются в силлабус, которые представлены в базе АИС Platonus.

Академические календари (календарные графики учебного процесса) размещены на официальном сайте в разделе «Учебный процесс». В академических календарях указаны сроки проведения рубежного контроля, промежуточной аттестации и период каникул.

Помощь обучающимся в осуществлении их образовательных, личных и карьерных потребностей оказывают сотрудники службы по академическим вопросам, службы по международному сотрудничеству и творческой деятельности и отдела по воспитательной работе и делам молодежи. Отдел медицинской службы Университета проводит профилактические мероприятия, контролирует своевременное прохождение медосмотров, оказывают первую медицинскую помощь. В вузе работают педагоги-психологи.

Основные показатели и направления деятельности Университета сформулированы в Стратегическом плане развития университета на 2022-2026 годы, размещенном на официальном сайте в разделе «Университет». Стратегические направления деятельности Университета: обеспечение доступности качественного образования; повышение роли педагогов; повышение эффективности научно-исследовательской деятельности; интеграция в международное научно-образовательное пространство; развитие ресурсного потенциала; менеджмент и система управления качеством; цифровизация образовательной деятельности; воспитание и трудоустройство молодых профессионалов в области культуры и искусства.

Положительная практика:

1. Университет использует разнообразные способы информирования широкой общественности и заинтересованных лиц, в том числе СМИ, веб-ресурсы, информационные сети и другие информационные ресурсы.

Замечания :

1. Недостаточно представлена информация о деятельности структурных подразделений на официальном сайте вуза.

Области для улучшения:

1. Обеспечение своевременного размещения на вузовском сайте разработанных и актуализированных локальных нормативных актов, доведение их содержания до обучающихся.
2. Систематическое и своевременное наполнение контента сайта университета по всем направлениям деятельности, включая информацию о трудоустройстве выпускников, конкурсах по академической мобильности.

Уровень соответствия по стандарту 10 - Значительное соответствие.

ГЛАВА 3

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Замечания и области для улучшения экспертной группы по итогам аудита:

Стандарт 1. Миссия, стратегическое планирование и политика в области обеспечения качества –частичное соответствие

Замечания:

1. Стратегический план развития вуза не согласован с Концепцией развития высшего образования и науки в РК на 2023 – 2029 годы и не полностью отражает кратко-и среднесрочные целевые показатели развития вуза.

Области для улучшения:

1. Для осуществления мониторинга за выполнением стратегических показателей рекомендуется ввести в практику ежегодный отчет ректора по выполнению Стратегического плана с анализом достижимости каждого показателя.

Области для улучшения:

Стандарт 2. Этика и академическая честность – полное соответствие

Области для улучшения:

1. Рекомендуется разместить в открытом доступе руководство по этическому использованию библиотечных и информационных ресурсов для обучающихся университета.

Стандарт 3. Менеджмент и управление информацией – полное соответствие

Области для улучшения:

1. Рекомендуется обеспечить 100% охват руководящих кадров курсами повышения квалификации по менеджменту в образовании;
2. Рекомендуется завершить начатую работу по внедрению рейтинга ППС как важного инструмента оценки реализации стратегии, повышения мотивации и эффективности деятельности ППС.

Стандарт 4. Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка – полное соответствие

Области для улучшения:

1. Рекомендуется более подробно прописывать в силлабусах критерии и методы оценки по каждой дисциплине для повышения прозрачности выставления баллов и вести разъяснительную работу со студентами в ходе учебного процесса;
2. Рекомендуется включить в программы повышения квалификации ППС модуль «Технологии студентоцентрированного обучения»;
3. Рассмотреть возможность написания и защиты диссертационных работ магистрантов и докторантов на английском языке;
4. Продолжить работу по формированию иноязычных компетенций обучающихся, в том числе через мониторинг эффективности/ неэффективности используемых методов обучения языку, введение дисциплин написание научных работ магистрантов и докторантов на английском языке;
5. Создать Центр обслуживания студентов для обеспечения оперативного, качественного предоставления услуг обучающимся по принципу "одного окна" и своевременного предоставления информации по запросам обучающихся.

Стандарт 5. Прием студентов, результаты обучения, признание и квалификации – значительное соответствие

Замечания:

1. Низкий процент доводимости до защиты выпускников докторантуры.

Области для улучшения:

1. Отделу практики и трудоустройства выпускников вести целенаправленную работу с работодателями областных и районных центров страны по предоставлению молодым специалистам более благоприятных условий при приеме на работу; ввести процедуру распределения выпускников университета в соответствии с заявками работодателей;
2. Рассмотреть возможность вхождения КазНУИ в перечень организаций образования, реализующих образовательные программы повышения квалификации педагогов в соответствии с Правилами организации и проведения курсов повышения квалификации педагогов, а также посткурсового сопровождения деятельности педагога, утвержденными приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 28 января 2016 года № 95;

3. Обеспечить возможность для внешней и внутренней академической мобильности по всем образовательным программ бакалавриата и магистратуры, в том числе по программе Эрасмус +.

Стандарт 6. Образовательные программы: их разработка, эффективность, непрерывный мониторинг и периодическая оценка – полное соответствие

1. Для повышения конкурентоспособности выпускников КазНУИ предлагается внедрить программу Minor по психолого-педагогической и методической подготовке для обучающихся по ОП в сфере декоративно-прикладного искусства.
2. Рассмотреть возможности разработки различных программ Minor для более углубленной межпредметной подготовки с учетом предложений работодателей.
3. Рассмотреть возможности внедрения бакалаврских образовательных программ с двойной специализацией.
4. Для усиления конкурентоспособности выпускников КазНУИ на мировой образовательной арене разработать и внедрить план мероприятий, направленный на создание совместных образовательных программ, программ двойного диплома с ведущими зарубежными университетами по профилю подготовки кадров.

Стандарт 7. Профессорско-преподавательский состав и эффективность преподавания – полное соответствие

Области для улучшения:

1. Университету необходимо проработать механизмы мониторинга повышения квалификации ППС в соответствии с профилем научной и преподавательской деятельности.
2. Разработать и внедрить программу повышения активности преподавателей в разработке МООК и средств учебно-методического сопровождения академической процесса
3. С целью повышения качества учебного процесса и обеспеченности ОП учебной литературой активно вовлекать ППС в разработку учебно-методической литературы в соответствии с профилем ОП (в особенности на государственном языке).
4. С целью обмена опытом, а также повышения активности ППС усилить работу по организации внутренней и внешней академической мобильности ППС.

Стандарт 8. Научно-исследовательская работа (творческая деятельность) - значительное соответствие

Замечания:

1. Низкая публикационная активность ППС в высокорейтинговых изданиях, входящих в ведущие информационные базы мира.
2. Низкая доводимость до защиты диссертаций на соискание степени доктора PhD.
3. Отсутствие научных стажировок ППС за рубежом.

Области для улучшения

1. Создать условия для стимулирования ППС университета публикации результатов научных исследований в высокорейтинговых изданиях, входящих в ведущие информационные базы мира и в работе по получению права на интелектуальную собственность.
2. Рассмотреть возможности участия ППС в конкурсах на грантовое финансирование научно-исследовательских проектов в форме консорциума с педагогическими вузами, в том числе по вопросам разработки учебной и учебно-методической литературы по направлениям подготовки реализуемых ОП.
3. Разработать комплекс мер, способствующих повышению доводимости до защиты выпускников докторантуры.
4. Стимулировать участие ППС в государственной программе научных стажировок «500 ученых».

Стандарт 9. Ресурсы и службы поддержки студентов - частичное соответствие

Замечания:

1. Недостаточность аудиторного фонда для осуществления полноценного учебного процесса в связи с капитальным ремонтом основного учебного корпуса.
2. Отсутствие пункта питания для обучающихся в учебном корпусе.
3. Моральный износ материально-бытового оснащения (мебель, постельное белье) в общежитии.
4. Низкое обеспечение доступа к образовательному процессу и получения качественного образования для обучающихся с ограниченными возможностями и инвалидностью.
5. Отсутствие современного компьютерного оборудования, оснащенного профессиональными специализированными программами для группы ОП по направлению В031-Мода, дизайн, ОП Художник кино и ТВ, ОП Режиссура анимационного фильма.

6. Недостаточное оснащение специальным оборудованием, приспособлениями, реквизитом группы ОП по направлению В027 Театральное искусство.

Области для улучшения:

1. Рекомендуется провести текущий ремонт в студенческом общежитии.
2. Необходимо активизировать работу ППС по созданию учебно-методических материалов по дисциплинам учебного плана на казахской языке.
3. Для повышения эффективности образовательного процесса изыскать возможность увеличения заработной платы учебно-вспомогательного персонала.
4. Рассмотреть возможность дальнейшей автоматизации процесса управления учебно-воспитательным процессом через закуп и внедрение модулей Приказы, Онлайн-регистрация абитуриентов, Online регистрация обучающихся на дисциплины, Трудоустройство выпускников, Печать приложения к диплому Европейского образца, Воинский учет, Практика и др.

Стандарт 10. Информирование общественности – значительное соответствие

Замечания:

1. Недостаточно представлена информация о деятельности структурных подразделений на официальном сайте вуза.

Области для улучшения:

1. Обеспечение своевременного размещения на вузовском сайте разработанных и актуализированных локальных нормативных актов, доведение их содержания до обучающихся.
2. Систематическое наполнение и обновление контента сайта на трех языках по всем направлениям деятельности, включая информацию о трудоустройстве выпускников, конкурсах по академической мобильности.

Приложение 1

ПРОГРАММА
внешнего аудита экспертной группы IQAA по институциональной аккредитации Казахского национального университета искусств 27.-29.11.2023 год

№	Мероприятие	Место	Время	Участники
		День 1-й: 27.11.2023 г.		
1	Завтрак	Гостиница	до 8:30	Р, ЭГ
2	Прибытие в Университет	Учебный корпус	9:30	Р, ЭГ, К
3	Брифинг, обсуждение организационных вопросов	Кабинет ВЭГ	9:00-10:00	Р, ЭГ, К,
4	Встреча с ректором Университета	Кабинет ВЭГ	10:00-10:45	Р, ЭГ, К, Ректор
5	Обсуждение итогов встречи	Кабинет ВЭГ	10:45-11:00	Р, ЭГ, К,
6	Интервью с проректорами Университета	Кабинет ректора	11:00-11:45	Р, ЭГ, К, Проректоры
7	Обсуждение итогов встречи	Кабинет ВЭГ	11:45-12:00	Р, ЭГ, К
8	Интервью с руководителями структурных подразделений	Кабинет ВЭГ	12:00-12:45	Р, ЭГ, К, РСП
9	Обсуждение итогов встречи	Кабинет ВЭГ	12:45-13:00	Р, ЭГ, К
10	Обед	Учебный корпус	13:00-14:00	Р, ЭГ, К
11	Визуальный осмотр Университета (материально-техническая база и инфраструктура)	Учебные корпуса	14:00-16:00	Р, ЭГ, К, РСП
12	Интервью с деканами факультетов	Кабинет ВЭГ	16:00-16:45	Р, ЭГ, К, Деканы факультетов
13	Обсуждение итогов встречи	Кабинет ВЭГ	16:45-17:00	Р, ЭГ, К
14	Интервью с заведующими кафедрами	Кабинет ВЭГ	17:00-17:45	Р, ЭГ, К, Заведующие кафедрами
15	Обсуждение итогов встречи	Кабинет ВЭГ	17:45-18:00	Р, ЭГ, К
16	Ужин		19:00-20:00	Р, ЭГ, К
		День 2-й: 28.11.2023 г.		
1	Завтрак	Гостиница	до 8:30	Р, ЭГ, К
2	Прибытие в Университет	Учебный корпус	9:00	Р, ЭГ, К
3	Выборочное посещение учебных занятий и баз практик (в том числе онлайн) по направлениям подготовки	Кабинет ВЭГ	09:00-11:00	Р, ЭГ, К,
4	Интервью с магистрантами и докторантами	Кабинет ВЭГ	11:00-11:45	Р, ЭГ, К, Магистранты

				и докторанты
5	Обмен мнениями членов экспертной группы	Кабинет ВЭГ	11:45-12:00	Р, ЭГ, К
6	Интервью со студентами	Кабинет ВЭГ	12:00-12:45	Р, ЭГ, К, Студенты
7	Обмен мнениями членов экспертной группы	Кабинет ВЭГ	12:45-13:00	Р, ЭГ, К
8	Обед	Учебный корпус	13:00-14:00	Р, ЭГ, К
9	Выборочный осмотр Университета.	Учебный корпус, НИИ и НИЛ, Дом студентов	14:00-16:00	Р, ЭГ, К, РСП
10	Интервью с ППС	Кабинет ВЭГ	16:00-16:45	Р, ЭГ, К, ППС
11	Обсуждение итогов встречи	Кабинет ВЭГ	16:45-17:00	Р, ЭГ, К
12	Встреча-интервью с выпускниками Университета	Кабинет ВЭГ	17:00-17:45	Р, ЭГ, К, Выпускники
13	Обсуждение итогов встречи	Кабинет ВЭГ	17:45-18:00	Р, ЭГ, К
14	Интервью с работодателями	Кабинет ВЭГ	18:00-18:45	Р, ЭГ, К, Работодатели
15	Обмен мнениями членов экспертной группы.	Кабинет ВЭГ	18:45-19:00	Р, ЭГ, К
16	Ужин		19:00-20:00	Р, ЭГ, К
	День 3-й: 29.11.2023 г.			
1	Завтрак	Гостиница	до 8:30	Р, ЭГ
2	Прибытие в Университет	Учебный корпус	9:00	Р, ЭГ, К
3	Подготовка отчета по внешнему аудиту и приглашение отдельных представителей по запросу экспертов	Структурные подразделения, Кабинет ВЭГ	10:00-12:00	Р, ЭГ, К РСП
4	Обмен мнениями членов экспертной группы.	Кабинет ВЭГ	12:00-13:00	Р, ЭГ, К
5	Обед	Главный корпус	13:00-14:00	Р, ЭГ, К
6	Подведение итогов внешней оценки	Кабинет ВЭГ	14:00-16:00	Р, ЭГ, К
7	Встреча с руководством, Представление предварительных результатов	Кабинет ректора	16:00-16:30	Р, ЭГ, К, Руководство вуза
8	Отъезд членов экспертной группы		По расписанию	Р, ЭГ, К

Обозначения: Руководитель ЭГ – Р; Экспертная группа – ЭГ;
Координатор – К, Ответственное лицо за внешний аудит от вуза – ОЛВ, Руководители структурных подразделений – РСП.

Приложение 2

УЧАСТНИКИ ИНТЕРВЬЮ

Ответственный за проведение институциональной аккредитации

№	Ф. И. О.	Должность, ученая степень, звание
1	Солтанбаева Гульнар Шаймерденовна	Руководитель отдела СМК и стратегического планирования, кандидат технических наук, ассоциированный профессор (доцент) искусствоведения

Руководство
Ректор

№	Ф. И. О.	Должность, ученая степень, звание
1	Мусахаджаева Айман Кожебековна	Қазақстанның Еңбек Ері, Народная артистка РК, профессор

Проректоры

№	Ф. И. О.	Должность, ученая степень, звание
1	Турумбетова Акбота Ерболатовна	Проректор по учебно и учебно-методической работе, лауреат молодежной премии «Дарын», доктор PhD
2	Шегебаев Пернебек Шегебаевич	И.о.проректора по научной работе, кандидат искусствоведения, профессор
3	Нукеев Болат Маратович	Проректор по воспитательной работе, лауреат молодежной премии «Дарын»

Руководители структурных подразделений

№	Ф. И. О.	Должность, структурное подразделение
1	Сейт-Акимова А.С.	Руководитель службы по академическим вопросам
2	Калмагамбетова А.	Руководитель отдела методической работы
3	Джолтаева М.К.	Руководитель отдела практики и трудоустройства
4	Танирбергенова Н.Т.	Руководитель отдела планирования учебного процесса
5	Карабаева А.А.	Руководитель отдела послевузовского образования
6	Кылышпаева А.С.	Руководитель офис регистратора
7	Солтанбаева Г.Ш.	Руководитель отдела системы менеджмента качества и стратегического планирования
8	Сарин С.Е.	Руководитель отдела по воспитательной работе и делам молодежи
9	Есенов Т.Ж.	Руководитель административно-хозяйственной службы
10	Мусина Кульман	Юрист отдела правового обеспечения
11	Аширбекова С.А.	Руководитель отдела бухгалтерского учёта и отчётности
12	Нурбаев Н.	Руководитель отдела государственных закупок
13	Конысбаева Г.Ш.	Руководитель планово-экономического отдела
14	Дюсенбаева А.О.	Руководитель отдела по работе с кадрами
15	Смаков Б.А.	Руководитель службы международного сотрудничества и творческой деятельности
16	Харламова Т.В.	Руководитель отдела науки

Руководители факультетов и кафедр

№	Ф. И. О.	Должность, структурное подразделение
1	Сметова Алмагуль Амантаевна	Декан факультета «Музыкальное исполнительство»
2	Джулдиева Ольга Ивановна	Заведующая кафедрой «Искусство эстрады»
3	Мусабаев Талгат Маратович	Заведующий кафедрой «Вокальное искусство»
4	Хусаинова Гульзада Ануаровна	Заведующая кафедрой «Музыкальное исполнительство и педагогика»
5	Аргингазинова Гульнара Болатовна	Заведующая кафедрой «Дирижирование»
6	Жандаулетов Канат Абдрахманович	Декан факультета «Оркестровое исполнительство»
7	Капеу-Коханова Мадина Болатовна	Заведующая кафедрой «Скрипка»
8	Тлеугабылова Гульнара Тасбатыровна	Заведующая кафедрой «АВАК»
9	Сапарова Нургуль Мухамеджановна	Заведующая кафедрой «Духовые и ударные инструменты»
10	Жанатаева Гульжанат Айтбаевна	Заведующая кафедрой «Камерный ансамбль и квартет»
11	Останькович Дмитрий Валерьевич	Декан факультета «Музыковедение и фортепиано»
12	Бектасова Жомажан Темирболатовна	Заведующая кафедрой «Социально-гуманитарные дисциплины»
13	Акпарова Галия Толегеновна	Заведующая кафедрой «Музыковедение и композиция»
14	Асабаева Сара Шакировна	Заведующая кафедрой «Фортепиано и орган»
15	Мукушева Баян Курмашевна	Заведующая кафедрой «Обязательное фортепиано и концертмейстеры»
16	Мухтарова Гайни Сейсеновна	Декан факультета «Художественный»
17	Могильная Анастасия Валерьевна	Заведующая кафедрой «Сценография и декоративное искусство»
18	Смагулов Арыстан Серикболович	Заведующий кафедрой «Живопись и скульптура»
19	Абенов Батырлан Алкенович	Декан факультета «Традиционное музыкальное искусство»
20	Ахмадиев Абилгазы Кумаргалиевич	Заведующий кафедрой «Домбыра»
21	Кумыскалиев Сапар Мухамеджанович	Заведующий кафедрой «Кобыз и русские народные инструменты»
22	Сарин Ербол Айымгазинович	Заведующий кафедрой «Традиционное пение»
23	Сулеев Аубакир Калиевич	Декан факультета «Режиссура, арт-менеджмент и операторское искусство»
24	Иманберген	Заведующий кафедрой «Режиссура кино и

	Марат Рақышұлы	телевидения»
25	Бердигулов Талгат Айтжанович	Заведующий кафедрой «Операторское искусство,звукорежиссура и арт-менеджмент»
26	Омар Ақыш Қоңыртайұлы	Декан факультета «Театральное искусство и искусствоведение»
27	Биримкулов Ернияз Рыскулович	Заведующий кафедрой «Актер драматического театра и режиссуры»
28	Туленбаев Жанкалдыбек Муфтиевич	Заведующий кафедрой «Искусство музыкально-драматического и кукольного театра»
29	Ибрагимова Жанна Бекмолдаевна	Заведующая кафедрой «Искусствоведение»

Преподаватели

№	Ф. И. О.	Должность, кафедра, Ученая степень и звание
Вокально-хоровое, эстрадное искусство и музыкальное образование		
1	Маймакова Лаура	Доцент кафедры «Музыкальное исполнительство и педагогика»
2	Щерботаева Наргиз	Преподаватель кафедры «Музыкальное исполнительство и педагогика»
3	Карекенова Дилара	Преподаватель кафедры «Дирижирование»
4	Байтенова Салтанат	Старший преподаватель кафедры «Дирижирование»
5	Кряжевских Ольга Омаровна	Старший преподаватель кафедры «Дирижирование»
6	Воловикова Ирина	Старший преподаватель кафедры «Искусство эстрады»
7	Мухамедьярова Арманай	Преподаватель кафедры «Искусство эстрады»
8	Жандилдин Чингиз	Преподаватель кафедры «Искусство эстрады»
9	Руднева Татьяна	Доцент кафедры «Вокальное искусство»
10	Хамзина Гульнар	Профессор кафедры «Вокальное искусство»
Музыковедение и фортепиано		
1	Камельинова Анара Сериковна	Доцент кафедры «Фортепиано и орган»
2	Васильев Сергей Васильевич	Доцент кафедры «Фортепиано и орган»
3	Латышова Лариса Викторовна	Доцент кафедры «Фортепиано и орган»
4	Кульсеитова Шахизада Бекболатовна	Старший преподаватель кафедры «Фортепиано и орган»
5	Кузбакова Гульнара Жанабергеновна	Доцент кафедры «Музыковедение и композиция»
6	Досанова Алма Абилхановна	Доцент кафедры «Музыковедение и композиция»
7	Абдинуров Алиби Куттымбетович	Доцент кафедры «Музыковедение и композиция»
8	Дукенбай Гульжанат Назымбековна	Доцент кафедры «Социо-гуманитарных дисциплин»

Оркестровое исполнительство		
1	Жоров Сергей	Доцент кафедры «Духовые и ударные инструменты»
2	Булатов Фархад	Преподаватель кафедры «Духовые и ударные инструменты»
3	Мусахаджаева Раиса	Профессор кафедры «Скрипка»
4	Орынгалиулы Думан	Преподаватель кафедры «Скрипка»
5	Касенов Дияр	Старший преподаватель кафедры «Скрипка»
6	Каримов Негметулла	Профессор кафедры «АВАК»
Традиционное музыкальное искусство		
1	Нуркенов Тельман	Старший преподаватель кафедры «Традиционное пение»
2	Кайназаров Еркебулан	Старший преподаватель кафедры «Традиционное пение»
3	Тапенов Даулет	Старший преподаватель кафедры «Домбыра»
4	Мустахим Гульжан	Старший преподаватель кафедры «Кобыз и РНИ»
Изобразительное искусство		
1	Кемельбаева Асель	Преподаватель кафедры «Сценография и декоративное искусство»
2	Абдуллаева Асем	Старший преподаватель кафедры «Живопись и скульптура»
3	Ижанов Байконыр	Профессор кафедры «Сценография и декоративное искусство»
Искусствоведение		
1	Маликова Асель	Старший преподаватель кафедры «Актер драматического театра и режиссуры». доктор PhD
2	Ешмуратова Анар	Старший преподаватель кафедры «Искусство музыкально-драматического и кукольного театра»; доктор PhD
3	Сунгат Салтанат	Старший преподаватель кафедры «Искусство музыкально-драматического и кукольного театра»;
4	Ескендиров Нартай	Доцент кафедры «Искусствоведение»; доктор PhD
5	Қарғабекова Раушан	Старший преподаватель кафедры «Искусствоведение»;
6	Максумова Саида Саидрасуловна	Преподаватель кафедры «Актер драматического театра и режиссуры»
Мода и дизайн		
1	Юлдашева Надира Атхамбековна	Старший преподаватель кафедры «Сценография и декоративное искусство»
2	Исатаева Сауле Турсынбековна	Старший преподаватель кафедры «Сценография и декоративное искусство»
Режиссура и Арт-менеджмент		

1	Сейтжан Айдос	Старший преподаватель кафедры «Режиссура кино и телевидения»
2	Райбаев Ануар	Старший преподаватель кафедры «Режиссура кино и телевидения»
3	Нурмухамбетов Ерлан	Старший преподаватель кафедры «Режиссура кино и телевидения»
4	Байбеков Олжас	Преподаватель кафедры «Операторское искусство, звукорежиссура и арт-менеджмент»
5	Абдикаримов Мейрамбек	Старший преподаватель кафедры «Операторское искусство, звукорежиссура и арт-менеджмент»
6	Бектенов Самат	Старший преподаватель кафедры «Операторское искусство, звукорежиссура и арт-менеджмент»

Студенты

№	Ф. И. О.	Курс
	Вокально-хоровое, эстрадное искусство и музыкальное образование	
1	Баяр Таскынбек	3 курс
2	Осан Дильназ	3 курс
3	Алдекенова Алия	2 курс
4	Кульнизова Дильназ	3 курс
5	Сатарова Дарига	2 курс
6	Куралбекова Толкын	3 курс
7	Темирбекова Айгерим	4 курс
8	Куаныш Белал	4 курс
9	Киікбаева Асем	4 курс
	Музыковедение и фортепиано	
1	Тихомиров Максим	3 курс
2	Карпова Ольга	4 курс
3	Артыкбаева Толганай	4 курс
4	Багытжанова Малика	4 курс
	Абулгазина Диана	1 курс
	Оркестровое исполнительство	
1	Нурлыбай Индира	4 курс
2	Бекбусинова Айша	4 курс
3	Болат Томирис	3 курс
4	Бигабыл Рустем	3 курс
5	Далишева Жамиля	4 курс
	Традиционное музыкальное искусство	
1	Жанбырбай Дильназ	3 курс
2	Сатаева Аяна	3 курс
3	Абай Мадиар	4 курс

4	Самиғолла Бекзада	3 курс
Изобразительное искусство		
1	Ярославцева Дарья	4 курс
2	Оразова Ляйля	3 курс
3	Ерувбаева Жазира	4 курс
4	Дударева Екатерина	3 курс
5	Майлекова Майя	3 курс
6	Жаңаберген Біржан	3 курс
7	Темірболат Алуа	3 курс
8	Дүйсенқұлов Ілияс	2 курс
9	Сыпабек Дияс	4 курс
10	Тағай Ұлбала	3 курс
11	Ибрагимов Ерсайын	4 курс
12	Сарсембаева Айдана	3 курс
Мода и дизайн		
1	Сагиндыкова Дана	3 курс
2	Радука Ангелина	3 курс
3	Байшоланов Адильхан	2 курс
4	Танаткан Акбота	2 курс
5	Тыртыкаева Алуа	2 курс
6	Сагиндыкова Дана	3 курс
Искусствоведение		
1	Балықберді Аружан Бағзатқызы	4 курс
2	Аманболова Умыт Асхатовна	3 курс
3	Дамылова Аружан Серікқызы	2 курс
4	Сеитбеков Диас Ерболатұлы	1 курс
5	Кортаева Улжан Аскаровна	1 курс
6	Сагинова Саида Бериковна	4 курс
7	Алпысбай Әлішер	2 курс
8	Тұрсын Ләйлә	3курс
9	Тоқаева Гүлістан	3 курс
10	Тоқтасынов Эльдар	2 курс
11	Еркін Жантас	4 курс
12	Жалынбекқызы Іңкәр	2 курс
13	Аружан Жалғас	4 курс
14	Сапарғалиева Рахима	3 курс
15	Бұланбай Сабина	2 курс

Режиссура и Арт-менеджмент		
1	Кемешов Ерасыл	3 курс
2	Мухтаров Руслан	3 курс
3	Саясат Сағи	3 курс
4	Шадияр Серик	3 курс
5	Закария Бахыт	4 курс
6	Имашева Адина	1 курс
7	Чуженова Камила	2 курс
8	Әділханова Әсем	3 курс
9	Даулеталина Мариям	3 курс
10	Карина Скорик	4 курс
11	Арман Куандыков	4 курс
12	Ильдербаева Акбота	2 курс
13	Болаткали Жан	2 курс
14	Алшимбай Аралбек	2 курс
15	Диас Имашев	3 курс
16	Никита Гракович	2 курс

Магистранты и докторанты

№	Ф. И. О.	Курс
Вокально-хоровое, эстрадное искусство и музыкальное образование		
1	Жауарова Аяжан	2 курс
2	Курмангазиева Саида	2 курс
3	Асанова Акмаржан	2 курс
4	Абилхайырова Нуржайнар	1 курс
5	Рахметова Фируза	2 курс
Музыковедение и фортепиано		
1	Ившина Дана	2 курс
2	Сламбекова Балжан	2 курс
3	Нургалиева Динара	2 курс
4	Избамбетов Алмат	1 курс
Оркестровое исполнительство		
1	Давлетьярова Ажар	1 курс
2	Темирбекова Менслу	2 курс
3	Мусакожа Рахиль	1 курс
Традиционное музыкальное искусство		
1	Манарбекова Ақбота	2 курс
2	Жаңбыршиева Рысты	1 курс

3	Абенова Аида	1 курс
Изобразительное искусство		
1	Рахметуллаева Илан	2 курс
2	Тлеубердинова Алима	2 курс
3	Жораев Бақыт	1 курс
Искусствоведение		
1	Мусатай Маржан	1 курс
2	Тулемисова Зарина Ергеновна	1 курс
3	Габдрашитова Камила	3 курс
Режиссура и Арт-менеджмент		
1	Александр Цвет	1 курс
2	Айсулу Жунусова	1 курс
3	Фариза Жумагулова	2 курс

Представители работодателей

№	Ф. И. О.	Место работы, должность
Вокально-хоровое, эстрадное искусство и музыкальное образование		
1	Омарова Г.	Учитель-исследователь базовой школы –лицея №83 г.Астаны
2	Жангелді Гүлмира	Директор Детской школы искусств №2
3	Желтыргузов Азамат	Директор оперной группы театра «Астана-Опера»
Музыковедение и фортепиано		
1	Ли Владислав	Директор ГККП «ДМШ» №2 им. Р.Баглановой
2	Лизунков Сергей	Директор ГККП «ДМШ» №3
3	Жаудыр Айболат Жангалиевич	Директор театра имени Қалибека Қуанышбаева
Оркестровое исполнительство		
1	Бейсембаев К.	Заместитель руководителя СГО
2	Тлек Ерболатович	Руководитель КазГСО
3	Мухитдинов Абзал	Дирижер «Астана Опера»
Традиционное музыкальное искусство		
1	Лизунков Сергей	Директор ГККП «ДМШ» №3
2	Жахин Тогжан	Государственная филармония имени Е.Рахмадиева, художественный руководитель фольклорного ансамбля "Сарыарка"
3	Наурызбайұлы Жасұлан	Руководитель отдела «Халық қазынасы» РГКП "Государственная концертная организация "Қазақконцерт" имени Розы Баглановой"
Изобразительное искусство		
1	Сәбиев Фархад	Директор ГККП «Школа искусств №1»
2	Исенова Гульзия	Директор ГККП «Детская художественная школа»
Мода и дизайн		
1	Сәбиев Фархад	Директор ГККП «Школа искусств №1»
2	Сазонова Марина	Дизайн студия АБРИС – ART, директор
Искусствоведение		

1	Айболат Жанғалиұлы Жаудыр	«Қалибек Қуанышбаев атындағы мемлекеттік академиялық қазақ музыкалық драма театры» РМҚК директоры
2	Тоғжан Ескендірқызы Хасанғалиева	Астана қаласы әкімдігінің «Қуыршақ театры» МКҚК директоры
3	Асхат Максимұлы Маемиров	Астана қаласы әкімдігінің «Музыкалық жас көрермен театры» МКҚК директоры
Режиссура и Арт-менеджмент		
1	Амантаев Темирбек	заместитель директора Black and White
2	Касымов Айдар	директор Light Solution
3	Байжанбаев Жандос	Директор студии «K-Media Record»

Выпускники

№	Ф.И.О.	Специальность, год окончания, Должность, место работы
Вокально-хоровое, эстрадное искусство и музыкальное образование		
1	Бутин Мади	«Музыкальное образование»
2	Кожебаев Дархан	«Музыкальное образование»
3	Сармолдаева Аида	«Музыкальное образование»
4	Халмуратов Бакытжан	«Оркестровое дирижирование»
5	Бухвалова Марина	«Хоровое дирижирование»
6	Бегулова Адина	«Искусство эстрады»
7	Жұмабаев Айдын	«Искусство эстрады»
8	Тишбаев Раимбек	«Вокальное искусство»
9	Кабылкаир Улжан	«Вокальное искусство»
Музыковедение и фортепиано		
1	Ахмеров Бекзат Бекболатович	«Фортепиано и орган»
2	Дуйсенбаева Дана Галимовна	«Фортепиано и орган»
3	Джамбаев Азимбек Калдибекович	«Музыковедение и композиция»
4	Дуиесинова Диля Суиенгалеевна	«Музыковедение и композиция»
Оркестровое исполнительство		
1	Бустекбаева Жанна	«Духовые и ударные инструменты»
2	Алги Акбике	«Скрипка»
3	Мусургалиева Жибек	«Скрипка»
4	Мухамеджан Акбопе	«АВАК»
5	Сатыбалдинов Адиль	«АВАК»
Традиционное музыкальное искусство		
1	Иргебаева Фариза	«Традиционное пение»
2	Сыздыков Серик Касымханович	«Домбыра»
3	Мадыкаримов Максат Муратович	«Кобыз и русские народные инструменты»
Изобразительное искусство		
1	Кастеева Айсаним	«Сценография и декоративное искусство»
2	Серикпаева Аружан	«Сценография и декоративное искусство»

3	Айтуарова Людмила	«Живопись и скульптура»
Искусствоведение		
1	Біржан Қанатұлы Жүнүсов	«Артист драматического и театра и кино», Артист Государственного академического казахского музыкально-драматического театра им. К.Куанышбаева
2	Руслан Кайратович Алишев	«Артист драматического и театра и кино», Артист Государственного академического казахского музыкально-драматического театра им. К.Куанышбаева
3	Думан Давлетказин	«Артист музыкального театра», Артист ансамбля песни и танца Национальной гвардии
4	Түсүпбаев Әбу-Самат Қуанышұлы	«Артист кукольного театра», Артист театра кукол акимата города Астаны
5	Жайлыбай Жанат Халықұлы	«Драматургия», Генеральный продюсер, режиссер киностудии " 77 " ideas., Руководитель киностудии "Nat"
Мода и дизайн		
1	Серғали Ақжан	«Сценография и декоративное искусство»
2	Салимова Улбиби	«Сценография и декоративное искусство»
Режиссура и Арт-менеджмент		
1	Исин Азамат	«Социально-гуманитарные дисциплины и Арт-менеджмент»
2	Балағұмар Жәнібек	«Социально-гуманитарные дисциплины и Арт-менеджмент»
3	Нускабеков Нурсултан	«Режиссура кино и телевидения» 2022
4	Қайыржан Арман	«Режиссура кино и телевидения» 2023
5	Нурбеков Мурат	«Кинооператорское искусство и звукорежиссура» 2018
6	Уракбаев Улугбек	«Кинооператорское искусство и звукорежиссура» 2023
7	Энгельс Абылай	«Кинооператорское искусство и звукорежиссура» 2021

Приложение 3

СПИСОК ДОКУМЕНТОВ, РАССМОТРЕННЫХ ДОПОЛНИТЕЛЬНО В ВУЗЕ

1. Лицензия на занятие образовательной деятельностью в сфере высшего и послевузовского образования №KZ84LAA00004412 от 02.03.2015г. и приложений к ней по направлениям;
2. Устав Республиканского государственного учреждения «Казахский национальный университет искусства», утвержденный приказом Министра культуры и информации РК №389-НҚ от 02.10.2023 года;
3. Материалы Ученого совета за 2018-2023 годы;
4. Организационная структура КазНУИ, утвержденная Председателем Комитета культуры Министерства культуры и спорта (ныне МКИ РК) 27 декабря 2022 года;
5. Стратегический план развития университета на 2022-2026 годы;
6. Материалы заседаний Ученого совета университета за 2020-2021, 2021-2022, 2022-2023 уч.годы;
7. Материалы заседаний Учебно-методического совета университета за 2022-2023 уч.год;
8. Годовые отчеты о результатах деятельности КазНУИ за 2020-2021, 2021-2022, 2022-2023 уч.годы;
9. Протокола и приказы ректора по вопросам академической мобильности за последние 5 лет;
10. Отчеты структурных подразделений вуза (учебно-методического отдела, отдела высшего и послевузовского образования);
11. Материалы Совета по академическому качеству за 2021-2022, 2022-2023 уч.год;
12. Протокола заседаний конкурсной комиссии на замещение вакантных должностей ППС за 2021, 2022 и 2023 годы;
13. Штатное расписание КазНУИ, утвреждённое приказом ректора консерватории № 128-Ө от 24 мая 2023 года;
14. Отчеты по научно-исследовательской и творческой деятельности за 2020, 2022, 2023 годы;
15. Отчеты о деятельности отдела практики и трудоустройства с 2018 по 2023 гг. (в разрезе учебных годов);
16. Материалы работы Студенческого Парламента;
17. Академическая политика, утвержденная 31 августа 2022 года;
18. Политика равных возможностей КазНУИ, утвержденная 27 марта 2020 года;
19. Политика разрешения конфликтов интересов, утвержденная 29 апреля 2022 г;
20. Кадровая политика КазНУИ, утвержденная 30 ноября 2022 года;

21. Должностные инструкции работников университета;
22. Кодекс корпоративной этики, утвержденный 28 сентября 2023 года;
23. Положение о командировках и поездках в КазНУИ, утвреждённое 31 января 2023 года;
24. Портфолио ППС;
25. Силлабусы дисциплин, закрепленных за кафедрами «Музыковедение и композиций», «История Казахстана и гуманитарные дисциплины»;
26. Сведения о результатах зимней и летней сессии за 2022-2023 учебный год;
27. Коммуникационная политика КазНУИ, утвержденная 30 ноября 2022 года;
28. Положение о Ректорате, утвержденное 29 октября 2021 года;
29. Руководство по обеспечению качества, утвержденное 29 октября 2021 года;
30. Антикоррупционный стандарт, утвержденный 30 ноября 2022 года;
31. Антикоррупционная политика, утвержденная 30 ноября 2022 года;
32. Положение об Ассоциации выпускников, утвержденное 29 сентября 2022 года;
33. Положение о дуальном обучении, утвержденное 28 сентября 2023 года;
34. Дипломные работы выпускников бакалавриата;
35. Положение о комиссии по обеспечению качества, утвержденное 29 октября 2021 года;
36. Положение о приеме в бакалавриат, утвержденное 29 октября 2021 года;
37. Положение о приеме в докторантуру, утвержденное 27 мая 2021 года;
38. Положение о приеме в магистратуру, утвержденное 31 марта 2023 года;
39. Положение о Совете по академическому качеству, утвержденное 29 октября 2021 года;
40. Положение об академической мобильности, утвержденное 29 мая 2020 года;
41. Положение об образовательной программе, утвержденное 28 сентября 2023 года;
42. Положение о социально-дисциплинарной комиссии, утвержденное 30 октября 2020 года;
43. Положение об организации учебного процесса с применением дистанционных образовательных технологий, утвержденное 29 мая 2020 года;
44. Правила выдачи документов собственного образца, утвержденные 29 января 2021 года.