



IQAA

**НЕЗАВИСИМОЕ АГЕНТСТВО
ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ КАЧЕСТВА В ОБРАЗОВАНИИ - IQAA**

**ОТЧЕТ
ПО ВНЕШНЕМУ АУДИТУ
КАЗАХСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА
ИСКУССТВ**

АККРЕДИТАЦИЯ ПРОГРАММ

**6В02130 Композиция
7М02130 Композиция**

г.Астана - 2023



ЭКСПЕРТНАЯ ГРУППА

**Руководитель группы:****Бекенова Айжан Слямовна**

Декан факультета инструментального исполнительства, доцент, доктор PhD, профессор кафедры композиции, заслуженный деятель РК, Казахская национальная консерватория имени Курмангазы, г. Алматы.

**Члены экспертной группы:****Международный эксперт****Ренёва Наталия Сергеевна**

Заведующая кафедрой музыковедения, кандидат искусствоведения, доцент Института «Академия имени Маймонида», Российский государственный университет имени А.Н. Косыгина, г. Москва.

**Национальный эксперт:****Уразалиева Молдир Аббасовна**

Кандидат педагогических наук, и.о. профессора кафедры музыки, Казахский национальный женский педагогический университет, г. Алматы.

**Национальный эксперт:****Дәлденбай Бейбіт Әбілұлы**

Профессор кафедры композиции, заслуженный деятель Республики Казахстан, Казахская национальная консерватория имени Курмангазы, г. Алматы.

**Представитель работодателей:****Секербек Багдина Мейрамқызы**

Заместитель директора «Детская музыкальная школа № 1» акимата города Астаны.

**Представитель студентов:****Болатхан Назымгул**

Докторант 1 года обучения образовательной программы «Музыкальное образование», Казахский национальный педагогический университет имени Абая, г. Алматы

КООРДИНАТОР IQAA

Тусупбекова Эльмира Курманбаевна**координатор отдела аккредитации вузов и НИИ**

Отчет экспертной группы является интеллектуальной собственностью IQAA. Любое использование информации допускается только при наличии ссылки на IQAA. Нарушение авторских прав влечёт за собой наступление правовой ответственности.



**УРОВЕНЬ СООТВЕТСТВИЯ ОТЧЕТА ПО САМООЦЕНКЕ
ФАКТИЧЕСКОМУ СОСТОЯНИЮ ДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЫ 6B02130 КОМПОЗИЦИЯ ПО КАЖДОМУ
СТАНДАРТУ**

Стандарты	Отметьте уровень соответствия отчета по самооценке фактическому состоянию дел в вузе для каждого стандарта			
	Полное соответствие	Значительное соответствие	Частичное соответствие	Несоответствие
<i>Стандарт 1</i> Политика в области обеспечения качества в образовании и академическая честность	+			
<i>Стандарт 2</i> Разработка, утверждение образовательных программ и управление информацией	+			
<i>Стандарт 3</i> Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка	+			
<i>Стандарт 4</i> Прием студентов, успеваемость, признание и сертификация	+			
<i>Стандарт 5</i> Профессорско-преподавательский состав	+			
<i>Стандарт 6</i> Учебные ресурсы и поддержка студентов		+		
<i>Стандарт 7</i> Информирование общественности	+			

27.11.2023



**УРОВЕНЬ СООТВЕТСТВИЯ ОТЧЕТА ПО САМООЦЕНКЕ
ФАКТИЧЕСКОМУ СОСТОЯНИЮ ДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЫ 7M02130 КОМПОЗИЦИЯ ПО КАЖДОМУ
СТАНДАРТУ**

Стандарты	Отметьте уровень соответствия отчета по самооценке фактическому состоянию дел в вузе для каждого стандарта			
	Полное соответствие	Значительное соответствие	Частичное соответствие	Несоответствие
<i>Стандарт 1</i> Политика в области обеспечения качества в образовании и академическая честность	+			
<i>Стандарт 2</i> Разработка, утверждение образовательных программ и управление информацией	+			
<i>Стандарт 3</i> Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка	+			
<i>Стандарт 4</i> Прием студентов, успеваемость, признание и сертификация	+			
<i>Стандарт 5</i> Профессорско-преподавательский состав	+			
<i>Стандарт 6</i> Учебные ресурсы и поддержка студентов		+		
<i>Стандарт 7</i> Информирование общественности	+			

27.11.2023

СОДЕРЖАНИЕ**ГЛАВА 1 КОНТЕКСТ И ЦЕЛИ ВИЗИТА**

Введение.....	6
Основные характеристики вуза.....	7

ГЛАВА 2 ОТЧЕТ О ВНЕШНЕМ АУДИТЕ ЭКСПЕРТНОЙ ГРУППЫ**Соответствие стандартам специализированной (программной) аккредитации**

Введение.....	11
<i>Стандарт 1</i>	
Политика в области обеспечения качества в образовании и академическая честность	12
<i>Стандарт 2</i>	
Разработка, утверждение образовательных программ и управление информацией.....	15
<i>Стандарт 3</i>	
Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка.....	17
<i>Стандарт 4</i>	
Прием студентов, успеваемость, признание и сертификация.....	19
<i>Стандарт 5</i>	
Профессорско-преподавательский состав.....	21
<i>Стандарт 6</i>	
Учебные ресурсы и поддержка студентов.....	24
<i>Стандарт 7</i>	
Информирование общественности.....	26

ГЛАВА 3

ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	28
------------------------	-----------

ПРИЛОЖЕНИЯ

<i>Приложение 1</i>	
Программа внешнего визита.....	30
<i>Приложение 2</i>	
Список всех участников интервью.....	33
<i>Приложение 3</i>	
Список документов, рассмотренных дополнительно в вузе.....	36

ГЛАВА 1

КОНТЕКСТ И ЦЕЛИ ВИЗИТА

Введение

Процедура аккредитации проходила в три этапа:

1. Казахский национальный университет искусств (КазНУИ) подготовил отчетную документацию, которая была структурирована согласно стандартам программной аккредитации НУ «Независимого агентства по обеспечению качества в образовании» (IQAA) для обзора программ.

2. Группа экспертов (далее группа, прим.) программной аккредитации изучила Отчет о результатах самооценки, отчетную документацию и посетила КазНУИ в период с 27 по 28 ноября 2023 года, где в ходе визита были проведены встречи с руководством КазНУИ, с творческими, научными и административными сотрудниками, студентами, работодателями и партнерами из смежных секторов.

3. Группа подготовила отчет, который был составлен в соответствии со стандартами «Независимого агентства по обеспечению качества в образовании» (IQAA) для инспектирования образовательных программ.

Визит в Казахский национальный университет искусств для проведения внешнего аудита экспертной группы в рамках специализированной аккредитации образовательных программ проходил в период с 27 ноября по 28 ноября 2023 года. Казахский национальный университет искусств насчитывает 703 штатных сотрудников, из них ППС-227, Доктор наук-1, Кандидат наук-96, Доктор PhD-14, остепенненность 48,9%, УВП- 214, АУП-147, ОП-115.

Внешний аудит проходил в соответствии с программой, разработанной и согласованной с руководством университета. Все необходимые для работы материалы (программа визита, отчет по самооценке вуза и образовательных программ Казахского национального университета искусств, Руководство по организации и проведению внешнего визита (аудита) для процедуры специализированной (программной) аккредитации) были представлены членам экспертной группы до начала визита в организацию образования, что обеспечило возможность своевременно подготовиться к процедуре внешней оценки.

Экспертная группа хотела бы выразить свою искреннюю благодарность руководству, администрации, всему профессорско-преподавательскому составу, всем службам КазНУИ за высокую организацию визита и прием в гостеприимной обстановке. Сотрудники КазНУИ оставались в распоряжении группы во время всего визита и были всегда отзывчивы. Атмосфера всех дискуссий на встречах с широким кругом сотрудников, обучающихся, выпускников и работодателей была открытой и коллегиальной.

Следует также упомянуть, что группа экспертов программной аккредитации имела возможность посетить концерт обучающихся, представивших большой спектр разнообразных инструментов, различных ансамблей, хора, симфонического, а также народного оркестров, что позволило получить чёткое представление о художественных результатах программ.

Комиссия хотела бы выразить свою признательность за усердную работу, проделанную учреждением в рамках подготовки визита группы экспертов с предоставлением отчетов по самооценке и др. данных.

Группа оценила достаточно высокий уровень документации и, в частности, критический и саморефлексивный подход.

Основные характеристики вуза

Казахская национальная академия музыки была создана 31 марта 1998 г. в Астане - новой столице государства. Постановлением Правительства РК в 2009 году в целях развития в столице всех видов искусств Казахская национальная академия музыки была преобразована в Казахский национальный университет искусств, государственное учреждение. Университет осуществляет образовательную деятельность на казахском и русском языках в соответствии с государственной лицензией № KZ84LAA00004412 от 02.03.2015 года. Ректором Казахского национального университета искусств является Народная артистка РК, «Артист мира», скрипачка Айман Кожобековна Мусахаджаева. Обучение по ОП проходит в групповой форме и в виде индивидуальных занятий.

В Университете работает высококвалифицированный профессорско-преподавательский состав, способный воспринять и реализовать на практике новые идеи в области образования, культуры и искусства. Своими знаниями делятся ученые и педагоги, известные в республике музыканты, искусствоведы, обладающие огромным практическим и научным опытом.

Образовательные программы Университета по 18 направлениям подготовки бакалавриата, 16 – магистратуры и 3 ОП докторантуры прошли специализированную аккредитацию международным аккредитационным агентством MUSIQUE сроком на 5 лет: свидетельство о международной специализированной аккредитации с 21 марта 2018 года по 31 октября 2023 года. Среди них и группа образовательных программ «Музыковедение» (бакалавриат/магистратура), «Композиция» и «Инструментальное исполнительство. Фортепиано» (бакалавриат/магистратура). По всем ОП был выпуск обучающихся, за исключением 6B02110 – Поэзия и искусство, которая впервые проходит аккредитацию.

Университет устойчиво демонстрирует качество образовательных программ, предлагаемых обучающимся (<https://www.iqaa-ranking.kz/rejting-vuzov/rejting-vuzov-kazakhstan-2020/natsionalnyj-rejting-vuzov-iskusstva-kazakhstan-4>, <https://www.iqaa-ranking.kz/rejting-vuzov/rejting-vuzov->



[kazakhstan-2019/natsionalnyj-rejting-vuzov-iskusstva-kazakhstan-3](https://www.iqaa.kazakhstan-2019/natsionalnyj-rejting-vuzov-iskusstva-kazakhstan-3),
<https://www.iqaa-ranking.kz/rejting-vuzov/rejting-vuzov-kazakhstan-2018/natsionalnyj-rejting-vuzov-iskusstva-kazakhstan-2>).

В 2019 году Университет в «Национальном рейтинге ВУЗов – 2019» (IQAA) занял I место по 13 ОП бакалавриата и 6 ОП магистратуры среди высших учебных заведений в сфере искусства (приложение 3). В 2020 году - I место по 8 ОП бакалавриата и 3 ОП магистратуры. В 2022 году в рейтинге веб-сайтов казахстанских вузов искусств Университет занял I место (<https://www.iqaa-ranking.kz/rejting-vuzov/rejting-vuzov-kazakhstan-2022/rejting-veb-sajtov-kazhstanskikh-vuzov/rejting-veb-sajtov-vuzov-iskusstva>).

В 2020 году Университет участвовал в «Национальном рейтинге ВУЗов – 2020», где занял I место по 8 ОП бакалавриата и 3 ОП магистратуры среди высших учебных заведений в сфере музыкального, художественного, театрального и киноискусства. По ОП кластера первое место заняли: 6B021 – Музыкаведение, 7M021 – Музыкаведение, 6B021 – Инструментальное исполнительство, 6B021 – Композиция, 7M021 – Композиция (приложение 3).

В 2022 году в рейтинге веб-сайтов казахстанских вузов искусств Университет занял I место (<https://www.iqaa-ranking.kz/rejting-vuzov/rejting-vuzov-kazakhstan-2022/rejting-veb-sajtov-kazhstanskikh-vuzov/rejting-veb-sajtov-vuzov-iskusstva>).

В Университете реализована модель непрерывного образования (школа-колледж-бакалавриат-магистратура-докторантура).

Университет предлагает очную форму обучения, в рамках которой помимо полной формы обучения можно учиться по сокращенной (<https://kaznui.edu.kz/dbs/publications/30/eng/Regulation%20on%20the%20organization%20of%20training%20in%20reduced%20educational.pdf>) и в форме экстерната (<https://kaznui.edu.kz/dbs/publications/30/eng/Regulation%20on%20externship.pdf>).

Обучение по ОП на факультете проходит в групповой и индивидуальной формах. Группы в зависимости от ОП формируются из 2 до 15 человек по специализированным дисциплинам и до 50 по общеобразовательным. Законодательными актами МНВО РК разрешается проходить в дистанционной форме до 20% дисциплин (по музыкальным), 50% - по общеобразовательным, в связи с чем часть лекционных дисциплин проводится в онлайн формате.

Уникальным является профессорско-преподавательский состав КазНУИ, куда вошли ведущие в стране ученые-музыковеды, композиторы, обладающие почетными званиями и государственными наградами, обеспечивающие высокое качество подготовки специалистов, обладающие огромным практическим опытом. Среди них: Заслуженный деятель РК,

профессор С.Ш. Асабаева, Заслуженный артист РК, Почетный работник образования, профессор А.К. Кусаинов, Заслуженный деятель РК, Отличник образования Республики Казахстан, профессор Н.Т. Исмаилов, Заслуженный деятель РК, профессор Д.А. Мамбетова, Заслуженный деятель РК, Кавалер Ордена «Курмет» Т.А. Урманчиев, доктор искусствоведения, профессор У.Р. Джумакова, Заслуженный деятель РК, профессор Т.М. Мухамеджанов, Заслуженный деятель РК, профессор С.Ж. Еркимбеков, Заслуженный деятель РК, кандидат искусствоведения, профессор Т.Ж. Егинбаева, Заслуженный деятель РК, кандидат искусствоведения, профессор Г.Т. Альпеисова, Заслуженный деятель РК, профессор С.К. Абдинуров, кандидат искусствоведения, профессор Р.С. Нуртаза, кандидат искусствоведения, профессор Г.Т. Акпарова, кандидат искусствоведения, доцент Г.Ж. Кузбакова, кандидат искусствоведения, профессор М.С. Курмангалиева, кандидат искусствоведения, доцент А.К. Байбек, кандидат педагогических наук, доцент А.А. Досанова, кандидат искусствоведения, доцент А. К. Абдинуров, кандидат искусствоведения и др.

Высокий имидж, наличие надбавочного коэффициента к заработной плате преподавателей обеспечивают привлекательность преподавательской работы в вузе для ведущих солистов концертных организаций и оперного театра, имеющих почетные звания и государственные награды за вклад в развитие музыкального искусства.

В Университете успешно осуществляется связь образования с художественной практикой. Производственной базой для студентов являются творческие коллективы столицы – государственный театр оперы и балета «Астана опера», государственный театр «Астана-балет», государственный симфонический оркестр (ГСО), симфонический оркестр Академической филармонии г.Астаны, духовой оркестр Академической филармонии г.Астаны, духовой оркестр СГО РК, духовой оркестр ЦВО МО РК, и др. Руководство Университета расширяет возможности для поступления на новые востребованные специальности талантливой молодёжи из городской и сельской местности, в том числе из малообеспеченных семей. Высокий профессиональный уровень выпускников КазНУИ обеспечивает их конкурентоспособность на рынке труда, востребованность и трудоустройство в творческих и педагогических коллективах республики.

Университет состоит из 7 факультетов, в состав которых входят 22 кафедры.

Подготовка по ОП инструментально-исполнительского (фортепиано), композиторского и музыковедческого направления осуществляется на факультете «Музыковедение и фортепиано». В состав факультета входят четыре кафедры: «Фортепиано и орган», «Музыковедение и композиция», «Обязательное фортепиано», «Социально-гуманитарные дисциплины».

На факультете реализуются программы трех образовательных уровней: бакалавриат-магистратура-докторантура. Для аккредитации рассматриваются следующие ОП:

Кафедра «Музыковедение и композиция»:

- 1) 6В02130 [Композиция](#);
- 2) 7М02130 [Композиция](#).

Контингент обучающихся:

Контингент обучающихся факультета на сентябрь 2023 года по уровням образования: бакалавриат, магистратура составляет 88 обучающихся. Из них – 76 обучающихся бакалавриата, 12 магистратуры. Контингент обучающихся по учебным годам отчетного периода также был представлен экспертам.

Большинство обучающихся учатся по государственному образовательному гранту.

Среди обучающихся 86,9% составляют казахи.

За отчетный период количество студентов факультета, перешедших в другие вузы или выбывших из Университета, составляет 9 человек. Основной причиной исключения является академическая неуспеваемость – 3 студента; 1 студент выбыл по причине смены места жительства; 5 – по собственному желанию.

ГЛАВА 2

ОТЧЕТ О ВНЕШНЕМ АУДИТЕ ЭКСПЕРТНОЙ ГРУППЫ

Введение

Визит в Казахском национальном университете искусств для проведения внешнего аудита экспертной группы в рамках специализированной аккредитации образовательной программы проходил в период с 27 ноября по 29 ноября 2023 года.

Внешний аудит проходил в соответствии с программой, разработанной и согласованной с руководством университета. Все необходимые для работы материалы (программа визита, отчет по самооценке вуза и образовательных программ Казахского национального университета искусств, Руководство по организации и проведению внешнего визита (аудита) для процедуры специализированной (программной) аккредитации) были представлены членам экспертной группы до начала визита в организацию образования, что обеспечило возможность своевременно подготовиться к процедуре внешней оценки.

В соответствии с программой внешнего аудита были проведены:

- 1) визуальный осмотр учебного корпуса по улице Абая 47, учебного корпуса №2 (пр. Победы 33 г. Астана), Дома студентов «Айгерим»;
- 2) просмотр галереи студенческих работ, концерта, подготовленного студентами университета;
- 3) посещение учебных занятий в соответствии с расписанием на разных факультетах;
- 4) знакомство с документацией университета на предмет соответствия ее нормативным правовым документам, регулирующим образовательную деятельность вуза;
- 5) знакомство с ППС кафедр на их рабочих местах, а также с их преподавательской деятельностью;
- 6) интервью со всеми участниками образовательного процесса: ректором, проректорами вуза, руководителями структурных подразделений, студентами, профессорско преподавательским составом, выпускниками университета, работодателями).

В процессе проведения аудита эксперты дополнительно посещали структурные подразделения университета (в частности, например службу по академическим вопросам университета) и выборочно приглашали сотрудников вуза.

***Соответствие стандартам специализированной (программной)
аккредитации***

Стандарт 1. Политика в области обеспечения качества в образовании и академическая честность

Доказательства и анализ:

Деятельность Университета ведется согласно государственных нормативных актов Республики Казахстан, на базе которых создается база внутренних нормативных документов Университета, регламентирующих учебную, научную, творческую и воспитательную работу. Все нормативные документы Университета находятся в открытом доступе на официальном сайте Университета.

Миссия Университета заключается в подготовке национальной элиты для развития культуры, искусства и художественного образования Республики Казахстан посредством предоставления качественных образовательных услуг в соответствии с современными международными требованиями.

Миссия, видение и политика в области качества Университета нашли отражение в Стратегическом плане развития на 2022-2026 годы (утвержден Ученым советом 29.11.2021 г., протокол № 4), в котором представлены перспективные задачи Университета по реализации новых подходов к профессиональному образованию для подготовки высокопрофессиональных специалистов, способных предвидеть и реагировать на меняющиеся требования современного мира. В нем подчеркивается стремление Университета и его решимость стать международным университетом мирового класса для получения профессионального образования и привлечения студентов, преподавателей и исследователей со всего мира.

Миссия образовательных программ бакалавриата вытекает из общей миссии КазНУИ и коррелирует с видением университета.

Видение Университета: Университет является одним из крупнейших творческих вузов Казахстана, который занимается подготовкой высокообразованных, конкурентоспособных, интеллектуально развитых специалистов в области культуры и искусства на основе модели непрерывного образования (школа-колледж-бакалавриат-магистратура-докторантура).

Политика в области качества Университета предусматривает:

- совершенствование системы образования, внедрение и развитие современных образовательных технологий;
- развитие культурно-просветительской и творческой деятельности и их интеграцию с образовательным процессом;
- интеграцию в мировое образовательное пространство, участие в международных культурных, научных и образовательных проектах;
- доступ к качественному образованию независимо от места проживания и социального статуса;

- значимость роли педагога, обеспечение качественного повышения квалификации педагогов, настроенных на постоянное совершенствование навыков и компетенций в течении всей своей жизни;
- обеспечение обучающихся качественной образовательной инфраструктурой, соответствующей современным санитарным нормам, безопасности, стандартам освещения;
- повышение эффективности управления и финансирования образования и науки;
- системный подход в воспитательной работе, развитие студенческого самоуправления;
- осуществление цифровизации системы образования.

Политика в области качества тесно связана с приоритетами развития Университета до 2027 года, которыми являются восемь стратегических направлений деятельности:

- 1) Обеспечение доступности качественного образования;
- 2) Повышение роли педагогов в воспитании и обучении высокопрофессиональных специалистов в области культуры и искусства;
- 3) Повышение эффективности научно-исследовательской деятельности педагогов и обучающихся Университета;
- 4) Интеграция Университета в международное научно-образовательное пространство;
- 5) Развитие ресурсного потенциала Университета;
- 6) Организация эффективного менеджмента и внедрение принципов корпоративного управления;
- 7) Цифровизация деятельности в рамках государственной программы «Цифровой Казахстан»;
- 8) Воспитание и трудоустройство молодых профессионалов в области культуры и искусства.

Для каждого из стратегических направлений деятельности сформулированы целевые индикаторы, задачи и определены показатели их достижения.

Так как образовательная программа (ОП) отражает основные характеристики образовательного процесса: цели, результаты и содержание обучения, организацию образовательного процесса, способы и методы его реализации, критерии оценки результатов обучения, именно она является тем документом, который обеспечивает качество образовательного процесса.

Обновления в содержании ОП связаны с изменениями в действующем законодательстве РК по вопросам высшего образования, с необходимостью корректировки результатов обучения и введения новых дисциплин в связи с изменениями на рынке труда и т.д.

Для поддержки образовательных программ собирается и используется статистическая информация внутреннего и внешнего характера. Анализ внешней среды включает:

1. анализ спроса республиканского рынка труда на специалистов;
2. ежегодный анализ и выполнение рекомендаций председателя ГАК по совершенствованию учебного процесса;
3. анализ предложений работодателей, входящих в Академический комитет, по подготовке специалистов в ходе профессиональной практики студентов;
4. ежегодный анализ прогнозируемого количества потенциальных абитуриентов и выпускников.

К механизмам анализа внутренней среды и его использования в управлении образовательными программами можно отнести:

1. ежегодные планы и отчеты кафедр;
2. анализ системы менеджмента качества со стороны руководства;
3. учет движения контингента обучающихся, учебных достижений, обработка различной статистической информации об абитуриентах, обучающихся и выпускниках в автоматизированной информационной системе «Platonus».

Осуществляется мониторинг удовлетворенности качеством образования на факультетах и в Университете, проводя опросы обучающихся и выпускников, а также работодателей через анкетирование в бумажном и электронном виде (в АИС Platonus, через Google Form и т.д.).

Положительная практика:

1. Образовательные программы функционируют в соответствии со Стратегическим планом развития на 2022-2016 годы, согласно государственным нормативным актам РК, на основе которых созданы внутренние нормативные документы.
2. Все образовательные программы разрабатываются Советом по академическому качеству, в состав которых входят представители ППС, обучающихся разных уровней, работодатели, и утверждаются коллегиальными органами вуза;
3. Совет по академическому качеству курирует работу комиссий по обеспечению качества;
4. В вузе ведется постоянная работа по обновлению и совершенствованию образовательных программ в связи с изменением норм ГОСО РК.

Области для улучшения:

- В связи с ремонтом здания, сегодня Университет располагается в здании отеля Ramada по адресу: г. Астана, ул. Абая 47. Ящик для жалоб и предложений, описанный в Самоотчете на странице 16 экспертами не был замечен. Рекомендуется установить ящик для жалоб и предложений в более доступное место.

Уровень соответствия по стандарту 1 – полное соответствие.

Стандарт 2. Разработка, утверждение образовательных программ и управление информацией

Доказательства и анализ:

Университет осуществляет подготовку по образовательным программам высшего и послевузовского образования (бакалавриат, магистратура, докторантура) согласно Правилам организации учебного процесса по кредитной технологии обучения в организациях высшего и (или) послевузовского образования, утвержденным приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 20 апреля 2011 года № 152, Типовым правилам деятельности организаций высшего и (или) послевузовского образования, утвержденным приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 30 октября 2018 года № 595.

Порядок организации учебного процесса по реализуемым образовательным программам факультета изложен во внутреннем нормативном документе «[Академическая политика](#)», представляющего собой систему правил и процедур, обеспечивающих планирование и управление образовательной деятельностью Университета.

В соответствии с миссией Университета образовательные программы нацелены на подготовку конкурентоспособных на международном рынке, интеллектуально развитых и высоко профессиональных специалистов в области искусства для всего Казахстана, и, в частности, для центральной и северных ее районов. Приоритетными целями ОП являются:

- становление развитой и творческой личности, владеющей всеми высшими достижениями в системе музыкального образования, способной сохранять и развивать достигнутые результаты;
- учет казахстанского и зарубежного опыта подготовки специалистов в сфере культуры и искусства.

Каждая из образовательных программ кластера «Музыковедение и фортепиано» направлена на выполнение миссии Университета и составляется с учетом приоритетов стратегического плана развития Университета.

Рабочий учебный план строится отдельно по каждой ОП с учетом специализации и профиля компетенций будущего выпускника. Учебный план включает общеобязательные, базовые и профилирующие дисциплины, в том числе элективные дисциплины, разрабатываемые ППС с учетом актуальных тенденций современного музыкального искусства и фиксируемые в Каталоге элективных дисциплин. Соотношение обязательных и элективных дисциплин устанавливается ГОСО РК. План строится по модульной системе и составляет не менее 240 кредитов в бакалавриате и не менее 120 кредитов в магистратуре.

В структуре Рабочего учебного плана бакалавров отводятся общеобразовательные (ООД) и базовые дисциплины (БД). Состав этих дисциплин и их содержание определены ГОСО и не подлежит изменениям. Цикл БД и профилирующих дисциплин (ПД) включает изучение учебных дисциплин, различные виды профессиональных практик. Например, **Учебный план ОП «Композиция»** (всего 240 кредитов) выстроен таким образом, чтобы обеспечить весь спектр знаний, умений и навыков студентов программы бакалавриата.

<https://kaznui.edu.kz/dbs/op/17/%D0%9E%D0%9F%20%D0%B1%D0%B0%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D1%80%D0%B8%D0%B0%D1%82%20%D0%9A%D0%BE%D0%BC%D0%BF%D0%BE%D0%B7%D0%B8%D1%86%D0%B8%D1%8F%202023.pdf> Так, дисциплины модуля

Исполнительская и музыкально теоретическая подготовка дисциплины направлены на формирование как теоретических базовых компетенций будущих исполнителей, так и исполнительской. В модуле Профессиональная и оркестровая подготовка вошли дисциплины Основы предпринимательства, Основы научного исследования и Написание дипломной работы, формирующие исследовательские компетенции (9 кредитов). Дисциплины модулей Инструментоведение, Инструментовка, Чтение партитур, Компьютерная нотография, Хоровая аранжировка, Джазовая аранжировка позволяют обеспечить достаточно высокий уровень композиторского мастерства и хорошей ориентации и работы с музыкальными направлениями в жанрах. Модуль Профессиональная подготовка направлен на закрепление практических исполнительских и педагогических навыков выпускника программы, в него входит также Преддипломная практика (2 кредита).

Освоение учебного плана реализуется через аудиторные (групповые, малогрупповые и индивидуальные) формы занятий, самостоятельную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу студента (СРО)/магистранта (СРМ). Основные профилирующие дисциплины ведутся на протяжении нескольких семестров, обеспечивая последовательное достижение результатов обучения и полное освоение обучающимися необходимого образовательного контента.

В бакалавриате по ОП 6В02130 «Композиция» обучающиеся проходят учебную практику 3 кредита, педагогическую практику 2 кредита, производственную практику 3 кредита. В магистратуре по ОП 7М02130 «Композиция» - исследовательскую практику 5 кредитов, педагогическую практику 3 кредита.

Особую заинтересованность в качестве образовательных программ проявляют работодатели. Работодатели проводят внешнюю экспертизу образовательной программы. Предложения работодателей были учтены при актуализации образовательных программ: в ОП «Композиция» и «Инструментальное исполнительство. Фортепиано» в бакалавриате были

добавлены дисциплины «Основы предпринимательства», «Финансовая грамотность», «Менеджмент в культуре», «Информационно-коммуникационные технологии».

Ежегодно администрацией ВУЗа организуются встречи с работодателями, проводится анкетирование с целью определения уровня удовлетворения их потребностей, оценки знаний, навыков и деловых качеств выпускников. Они приглашаются на научные, творческие мероприятия факультета, что подтверждено представленными документами и итогами интервью с работодателями.

Положительная практика:

Особую заинтересованность в качестве образовательных программ проявляют работодатели.

Области для улучшения:

- Включить в программу обучения «Инструментовку для казахских народных ансамблей».
- Рекомендуется уделять больше внимания изучению творчества современных казахстанских композиторов и современной казахстанской музыки.

Уровень соответствия по стандарту 2 – полное соответствие.

Стандарт 3. Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка

Доказательства и анализ:

Организация обучения на факультете предполагает активное участие студентов в учебном процессе. Этому способствует наличие широкого спектра учебных программ и образовательных траекторий, обучающимся дается возможность выбора элективных дисциплин, мнение студентов учитывается в выборе методов преподавания и оценивания.

В учебном процессе учитываются такие характеристики студента, как индивидуальность, стремление к творческой свободе, личностный и профессиональный рост, самостоятельность, самоуважение. У исполнителей и композиторов в РУПе предусмотрено большое количество индивидуальных занятий, что позволяет учебную нагрузку студента составить с учетом его индивидуальных способностей и возможностей. В индивидуальных учебных планах студента отражаются все компоненты и элементы образовательных программ по уровням образования. Индивидуальная траектория обучения по ОП обеспечивается через:

- выбор элективных дисциплин, аннотированный список которых представлен в Каталоге элективных дисциплин (КЭД) с учетом выбора обучающегося. ППС оказывается помощь в составлении индивидуального учебного плана (ИУП) обучающегося;
- возможность выбора преподавателей по дисциплине Специальность;
- индивидуальные и малогрупповые практические занятия, позволяющие учитывать уровень подготовки и пожелания обучающихся;
- Участие обучающихся в различных конкурсах, научных и творческих проектах.

Выбор обучающимися оптимального индивидуального профиля обучения осуществляется на кафедрах при помощи кураторов (эдвайзеров) из числа наиболее опытных, высококвалифицированных преподавателей. Ими проводятся беседы с обучающимися, разъясняются особенности получаемых квалификаций, оказывается помощь в составлении индивидуального учебного плана. Для выбора траектории обучения обучающемуся помогает [каталог элективных дисциплин](#) КЭД, разрабатываемый по каждой ОП выпускающими кафедрами, представляет собой перечень всех дисциплин, входящих в компонент по выбору, с кратким описанием цели изучения, содержания и ожидаемых результатов (приобретаемых знаний, умений, навыков и компетенций). Для лучшей ориентации обучающихся в выборе дисциплин в КЭД отражаются пререквизиты и постреквизиты учебных дисциплин. КЭД регулярно обновляется с учетом тенденции развития науки, практики, современных требований рынка труда на основе рекомендаций работодателей и отчетов государственных аттестационных комиссий. Каталоги элективных дисциплин рассматриваются Учебно-методическим советом Университета и утверждаются Ученым советом Университета.

Ежегодно обучающиеся проходят профессиональную практику: в бакалавриате - учебную, педагогическую, производственную и преддипломную практики, в магистратуре – педагогическую и исследовательскую практики.

Результатом практического обучения в реальных условиях стало трудоустройство выпускников. Так, Искакова Алуа (Музыковед); Ауганбай Инкар (Музыковед); Шарипова Гульзира (Музыковед); Сарбупеев Жан (Музыковед); Серикова Алтынай (Музыковед); Имангалиева Улдай (Музыковед); Мукушева Мадина (Музыковед); Симоненко Ярославна (Музыковед) работают в ДМШ №3 г.Астаны. Акаева Зарина (Фортепиано); Раева Жанель (Фортепиано), Тапалов Нуржан (Фортепиано) трудоустроились в ДМШ №2 им.Розы Баглановой.

Обучающиеся имеют возможности активно заниматься научной и

творческой деятельностью. Организуются и проводятся диспуты, круглые столы, встречи с выдающимися деятелями культуры РК и зарубежья, мастер-классы, конференции, конкурсы и другие творческие мероприятия. Так, за отчетный период были проведены мастер-классы Г.Несипбаева (Казахстан), М.Зандера (Германия), Ч.Манчини (Италия), Д.Зарецкого (Россия), С.Маркеджиани, М.Скьяво (Италия), Н.Трулль, Ю.Слесарева, В.Овчинникова, В.Пясецкого (Россия), Г.Кадырбековой (Алматы), Г.Петровой (Россия), Амира Тебенихина (Германия), Самир Мирзоев (Турция), А.И.Мухамбетовой (Казахстан, Алматы), С.И.Утегалиевой (Казахстан, Алматы), А.Л.Маклыгина (Россия, Казань), С.В.Шиманского (Беларусь, Минск), Тариель Оглы Айдын Мамедова (Азербайджан, Баку), Д.А. фон Мекк (Россия, Москва) и многих других.

Экспертная группа не нашла на сайте и в Приложении Положение об апелляционной комиссии, состава апелляционной комиссии.

Положительная практика:

- Обучающиеся имеют возможность самостоятельно определять траекторию обучения, направленную на достижение результатов обучения по образовательной программе (за исключением дисциплин цикла ООД).

Области для улучшения:

- Рекомендовано разместить на сайте ВУЗа следующие документы: Положение об Апелляции, Состав апелляционной комиссии по шифрам специальностей.

Уровень соответствия по стандарту 3 – полное соответствие.

Стандарт 4. Прием студентов, успеваемость, признание и сертификация

Доказательства и анализ:

Прием документов и зачисление на обучение в Университет осуществляется согласно Положений о приеме в [бакалавриат](#), [магистратуру](#), [докторантуру](#), с которыми может ознакомиться каждый желающий на сайте Университета. В Университет принимаются лица, закончившие школу, колледж или университет и обладающие творческими способностями согласно утвержденным требованиям к выбранной специальности. В первую очередь в Университет поступают абитуриенты, закончившие колледж Университета. Также Университет имеет [подготовительный курс](#) для поступления в бакалавриат, чтобы дать возможность абитуриентам получить необходимый уровень подготовки.

Профориентационная работа в университете осуществляется с целью подготовки и в последующем отбора абитуриентов, сознательно

выбирающих конкретные образовательные программы. Ежегодно ведущие преподаватели университета по данному вопросу взаимодействуют с различными регионами Казахстана. Университет регулярно проводит творческие встречи и мастер-классы с ведущими деятелями культуры Казахстана и зарубежных стран. Формирование мотивации студентов к обучению обеспечивается через фестивали искусств, творческие конкурсы, форумы. Работа с потенциальными обучающимися также проводится и во время проведения республиканских олимпиад и конкурсов, организованных в Университете.

Ежегодно в марте-апреле Университет открывает свои двери на День открытых дверей, когда выпускники школ и колледжей могут прийти и ознакомиться с условиями поступления и обучения.

Для зачисления на обучение в бакалавриат допускаются лица, набравшие не менее 65 баллов. При этом по каждому предмету ЕНТ и творческому экзамену необходимо набрать не менее пяти баллов. По результатам единого национального тестирования (государственный сертификат ЕНТ) принимаются во внимание два предмета: грамотность чтения (язык обучения) и История Казахстана. По всем творческим специальностям сдаются два творческих экзамена, требования и критерии оценивания, к которым размещены на сайте Университета (<https://kaznui.edu.kz/adm/undergraduate>). Требования к каждому творческому экзамену, критерии оценок обсуждаются на заседаниях кафедр и утверждаются на Учёном совете.

Прием лиц на обучение в магистратуру осуществляется на конкурсной основе по результатам комплексного тестирования (КТ), сертификатов о сдаче теста по иностранному языку международного образца и вступительных творческих экзаменов по специальности (<https://kaznui.edu.kz/adm/masters>). Творческие экзамены дают возможность оценить не только художественные, но и академические и педагогические способности поступающих. Этому способствует письменная научная работа, которая готовится абитуриентом по предполагаемой теме исследования и обсуждается во время собеседования с экзаменационной комиссией.

Помимо очной формы обучения Университет предлагает учебу по сокращенной форме и в форме экстерната. Для поступления на данные формы обучения необходимо следовать определенным требованиям. Так, для поступления на сокращенную форму обучения необходимо наличие у абитуриента технического и профессионального, послесреднего образования по родственным специальностям, т.е. близким по направлениям подготовки к ОП, реализуемым в Университете, или высшего и послевузовского профессионального образования (формального образования). Обучение в форме экстерната предполагает наличие у обучающегося условий, при котором ему может быть разрешено обучение в течении семестра или двух в форме экстерната без посещения занятий. К этим условиям относятся: особые образовательные потребности лиц, которые по состоянию здоровья в

течение длительного времени не имеют возможности посещать учебные занятия, а также обучающиеся, находящиеся на обучении за рубежом до одного года, за исключением обладателей международной стипендии «Болашак».

Правила перевода, восстановления, предоставления академического отпуска и отчисления обучающихся прописаны в [Академической политике](#). При переводе и восстановлении критерием является средний балл успеваемости (GPA) обучающегося и перечень пройденных им дисциплин согласно транскрипта обучающегося. При обучении в зарубежном вузе по академической мобильности, службой по академическим вопросам (САВ) создается специальная комиссия, которая пересчитывает результаты обучения. Процесс перевода и пересчета результатов обучения за границей осуществляется на основе представленного транскрипта или официального документа, содержащего результаты обучения в сертифицированном учреждении образования. На основании решения комиссии САВ засчитывает дисциплину как освоенную обучающимся.

В Университете отлажена система для быстрой адаптации студентов-первокурсников к условиям обучения. В начале учебного года проходит ориентационная неделя, в течении которой со студентами проводят беседы – ознакомления сотрудники [САВ](#), деканы, заведующие кафедрами, кураторы групп. Студентов знакомят с Памятками, внутренними нормативными документами Университета, порядком проведения учебных занятий, контролей, проживания в общежитии и т.д. (https://kaznui.edu.kz/std/information_for_students)

Все иногородние студенты факультета обеспечены общежитием. На данный момент в ЖК «Айгерим» проживает 135 студентов факультета. Во время учебы обучающимся оказывается социальная, психологическая поддержка.

Уровень соответствия по стандарту 4 – полное соответствие.

Стандарт 5. Профессорско-преподавательский состав

Доказательства и анализ:

В ходе внешнего визита экспертной комиссии подтверждено: в Университете действует [Кадровая политика](#) (утверждена Ученым советом 30.11.2022 года, протокол №4), направленная на удовлетворение потребностей Университета в кадровом потенциале, отвечающего квалификационным требованиям и обеспечивающий эффективное решение задач, возложенных на Университет, а также на развитие системы обновления, улучшения качественного состава работников с учетом

потребностей Университета, их рационального и эффективного использования

Прием на педагогическую деятельность в Университет осуществляется на конкурсной основе согласно [Правил конкурсного замещения должностей педагогов и научных работников](#) Университета. К конкурсу допускаются лица, имеющие высшее или послевузовское образование, соответствующие типовым квалификационным характеристикам должностей педагогических работников и приравненных к ним.

Университет придерживается в своей работе принципа [предоставления равных возможностей](#) для всех претендентов. При отборе новых преподавателей претенденты оцениваются исключительно на основании своих способностей, квалификации, достоинств и потенциала не в зависимости от расовой, национальной и клановой принадлежности, религии, возраста, пола, ограниченной трудоспособности и особых потребностей.

Преподаватели, занимающиеся подготовкой специалистов по ОП «Композиция», являются высококвалифицированными профессионалами с большим практическим опытом, высоким уровнем образования, подтвержденными дипломами ведущих вузов Казахстана и других стран. Многие из них отмечены почетными званиями и высокими государственными наградами.

Квалификация всех ППС соответствует квалификационным требованиям, предъявляемым к образовательной деятельности, и перечню документов, подтверждающих соответствие им, утвержденным приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 17 июня 2015 года №391.

Для соответствия квалификации педагогов специфики каждой из дисциплин образовательных программ в качестве внешних совместителей приглашаются специалисты, имеющие большой опыт практической деятельности.

Политика Университета направлена (при сохранении в штате опытных кадров, имеющих достижения в науке, педагогической и общественной деятельности) на привлечение перспективных молодых педагогов с новым взглядом на творческий учебный процесс. Ежегодно профессорско-преподавательский состав пополняется молодыми педагогами, выпускниками Университета, что обеспечивает обновление кадров. За последние годы в педагогический состав факультета дополнили выпускники университета. Их взгляд на образовательную деятельность, обусловленную новыми требованиями к специальности в современном мире, приводит к изменениям в учебной программе. Совершенствование методики преподавания, основанное на опыте профессионалов и энергии молодых, является приоритетной составляющей всей системы преподавательской деятельности.

Преподаватели факультета ведут активную творческую деятельность. Организуются многочисленные тематические концерты.

ППС факультетов подготовили большое количество лауреатов республиканских и международных конкурсов и фестивалей.

Огромная работа была проделана педагогами во время карантина. Необходимость перехода на дистанционную работу потребовала освоения инновационных коммуникационных технологий, компьютерных программ, предварительной записи лекций, мастер-классов, ведения занятий в онлайн режиме, что особенно сложно для творческих специальностей.

В состав комиссии аттестационных экзаменов входят выпускники КазНУИ.

Ежегодно преподаватели проходят курсы повышения квалификации как на базе Университета, так и в других организациях в Казахстане и за рубежом (сертификаты ФПК – ППС кафедры духовых и ударных instr. более 50 преподавателей прошли курсы повышения квалификации, из них более 10 – по современным информационным технологиям, что связано с необходимостью проведения дистанционных занятий в условиях карантина).

Для приобретения управленческих навыков руководящие сотрудники проходят курсы повышения квалификации по менеджменту в образовании.

Преподаватели активно привлекаются к работе государственных аттестационных комиссий вузов-партнеров, международных аккредитационных комиссий, диссертационных советов, жюри конкурсов, подготовке совместных творческих проектов.

Планирование деятельности профессорско-преподавательского состава факультета осуществляется на основе индивидуального плана работы преподавателя, составляемого на каждый учебный год. В нем, помимо образовательной деятельности, большое внимание уделяется научно-исследовательской, методической, воспитательной и творческой деятельности педагога.

Проводится профориентационная работа профессорско-преподавательского состава в регионах республики, где также проводятся мастер-классы, концерты, семинары, круглые столы.

Оценка деятельности педагогов проводится в конце учебного года. Согласно разработанной в Университете рейтинговой системе, оцениваются результаты учебной, методической, научно-исследовательской, воспитательной и творческой деятельности ППС. Результаты данного рейтинга отражают вклад каждого преподавателя и учитываются при распределении нагрузки педагогов на новый учебный год.

Качество образовательной деятельности преподавателя также оценивается через анкетирование студентов. Ежегодно проводится опрос через систему АИС Платонус, Гугл форм.

В соответствии со Стратегическим планом развития Университет уделяет особое внимание повышению роли педагога, его значимости для образовательного процесса и всей деятельности Университета. За последние годы значительно выросла заработная плата ППС Университета это связано, в первую очередь, с повышением статуса педагога. При расчете учитывается

дополнительный поправочный коэффициент 3.5, который применяется к заработной плате преподавателей национального вуза РК.

Таким образом, профессорско-преподавательский состав факультета полностью соответствует квалификационным требованиям лицензирования образовательной деятельности, обладает полноценными знаниями и современной методикой преподавания и обеспечивает качественное образование обучающихся.

Положительная практика :

- Университет приглашает опытных преподавателей с учеными степенями и званиями из ведущих вузов РК и вузов ближнего зарубежья в рамках академической мобильности.
- При вузе молодые преподаватели поступают в магистратуру, далее докторантуру, улучшая острепененность ППС.
- Возросла разница между оплатой труда доцентов и профессоров, что мотивирует ППС Университета на активизацию своей научной и творческой деятельности и получение ученых и творческих званий.

Уровень соответствия по стандарту 5 – полное соответствие.

Стандарт 6. Учебные ресурсы и поддержка студентов

Доказательства и анализ:

Из представленных руководством Университета документов видно, что материально – техническая база Университета включает в себя 7 основных объектов: главный корпус - Дом творчества «Шабьт», 3 учебных корпуса, 2 общежития для студентов вуза и учащихся колледжа, 1 интернат для иногородних учащихся школы, а также включает вспомогательные помещения (склады, гаражи и прочее).

В Университете имеются документы, подтверждающие его право на оперативное управление: свидетельство о государственной регистрации прав на недвижимое имущество и сделок, технические паспорта на все эксплуатируемые здания, заключение управления государственного контроля и надзора в области ЧС района Есиль г. Астана, заключение ГУ «Департамент государственного санитарно – эпидемиологического надзора г. Астана». Вся территория соответствует действующим нормам и правилам пожарной безопасности, а также санитарно – эпидемиологическим нормам и требованиям.

В настоящее время здание Дома творчества «Шабьт» находится на капитальном ремонте, в результате которого планируется значительно увеличить полезную площадь здания. Занятия временно проводятся в

арендованном здании и все помещения арендованного здания приведены в надлежащее состояние для проведения занятий.

Из интервью со студентами и преподавателями подтверждаются данные самооценки Университета о наличии общежития квартирного типа для студентов вуза с определяемой площадью из расчета не менее 6 кв. метров на одного человека. В каждой квартире предусмотрены: кухня, санитарный узел, душевые, ванны, которые являются общими для студентов, проживающих в квартире. Кухня оснащена электроплитами, мойками, столами, стульями, мебелью, холодильниками, посудой и т.п. Также, студенты подтвердили наличие и доступность помещений для проведения свободного времени, пользования библиотекой и тренажерным залом. Существуют и производственные помещения для персонала и рабочих общежития.

В настоящее время, в связи с капитальным ремонтом Дома творчества «Шабьт», библиотека временно расположена в ЖК «Айгерим». Педагоги и студенты положительно оценивали библиотечный фонд, доступность к бумажным и цифровым носителям.

При использовании электронного каталога для поиска находящейся в библиотеке литературы, экспертной комиссии не удалось найти некоторые учебники и учебно-методические материалы. В связи с этим, можно сказать о необходимости совершенствовать систему поиска.

В Университете помимо профессорско-преподавательского состава работают административно - управленческий персонал, учебно-вспомогательный и обслуживающий персонал. Количественный состав административно - управленческого и обслуживающего персонала Университета соответствует государственным нормам, установленным постановлениями Республики Казахстан.

На встрече экспертов с руководством Университета особое внимание было уделено помощи обучающимся в осуществлении их образовательных, личных и карьерных потребностей, которую оказывают сотрудники службы по академическим вопросам, службы по международному сотрудничеству и творческой деятельности и отдела по воспитательной работе и делам молодежи. Решаются вопросы учебного процесса, адаптации в Университете, вопросы практики и трудоустройства. Служба по международному сотрудничеству и творческой деятельности помогает наладить процесс подготовки и отправления обучающихся на учебу по академической мобильности за рубеж.

Руководство, педагоги и студенты подтвердили, что в Университете работают педагоги-психологи, которые оказывают психологическую помощь обучающимся в вопросах трудностей обучения, взаимоотношений со студентами, преподавателями, родителями, бытовых и иных проблем, а также личностного развития, позитивной социализации, профессионального становления и жизненного самоопределения. Педагог-психолог проводит

индивидуальные психологические консультации, обсуждает с кураторами стратегии работы с обучающимися.

Можно утверждать, что Университет обладает развитой материально-технической базой, финансовыми ресурсами и службами поддержки, позволяющими осуществлять плодотворную учебную, творческую и воспитательную деятельность Университета.

Замечания:

- При использовании электронного каталога для поиска находящейся в библиотеке литературы, экспертной комиссии не удалось найти некоторые учебники и учебно-методические материалы.
- Отсутствие пункта питания для обучающихся в учебном корпусе.
- Моральный износ материально-бытового оснащения (мебель, постельное белье) в общежитии.

Области для улучшения:

- Рекомендуются продолжать работу над усовершенствованием работы системы поиска электронного каталога библиотеки.
- Рекомендуются открыть пункты питания для обучающихся в учебном корпусе;
- рекомендуется провести текущий ремонт в студенческом общежитии;
- необходимо активизировать работу ППС по созданию учебно-методических материалов по дисциплинам учебного плана на государственном языке.

Уровень соответствия по стандарту 6 – значительное соответствие.

Стандарт 7. Информирование общественности

Доказательства и анализ:

Информирование общественности о деятельности Университета, факультета «Музыковедение и фортепиано» и кафедры «Музыковедение и композиция» осуществляется на основе Положения о коммуникационной политике, которая определяет порядок предоставления информации и обеспечение доступа к ней.

Для информирования общественности о деятельности вуза существует официальный сайт Университета по адресу в Интернете <https://kaznui.edu.kz>. Информация на сайте структурирована и представлена в отдельных вкладках. На сайте размещены нормативно-правовые документы (положения, политики, кодексы), образовательные программы, сведения о деятельности факультета и кафедры. На сайте содержится вся необходимая информация для студентов – об учебном процессе, конкурсах, фестивалях, проектах,

волонтерской работе и т.п. В 2022 году официальный сайт Университета занял верхнюю строчку [рейтинга веб-сайтов вузов искусства](#), составляемого НАОКО.

Сведения об аккредитуемых ОП, включающие ожидаемые результаты обучения, размещены в разделе «Учебный процесс» – «Образовательные программы», а также на странице кафедры «Музыковедение и композиция».

Требования к вступительным экзаменам на ОП бакалавриата размещены на сайте Университета в разделе «Поступление» – «Бакалавриат», на ОП магистратуры – в разделе «Поступление» – «Магистратура».

Сбор сведений о трудоустройстве выпускников аккредитуемых ОП осуществляет отдел практики и трудоустройства. Информация, в первую очередь, собирается о выпускниках, обучавшихся по государственному образовательному заказу, так как согласно положению о присуждении данного гранта выпускник вуза должен отработать 3 года по полученной специальности. Данные о трудоустройстве дают четкое представление о востребованности выпускников по специальности Музыковедение, показывают результаты образовательной программы, ее соответствие требованиям рынка труда. Статическая информация о трудоустроенных выпускниках по годам и организациям хранится и пополняется для внутреннего пользования и в открытом доступе не размещается.

Сведения о численности обучающихся по аккредитуемым ОП используется для целей развития качества образования и предоставляется по запросу, но не размещается на сайте Университета.

Сведения о ППС кафедры, осуществляющем обучение по аккредитуемым ОП, размещены в открытом доступе на странице кафедры «Музыковедение и композиция» во вкладке «Резюме ППС» и содержат следующую информацию о каждом преподавателе: образование, квалификация, академическая/ученая степень, занимаемая должность, полученные награды, премии и благодарственные письма, достижения студентов, пройденные курсы повышения квалификации, перечень статей в научных журналах, в сборниках конференций, монографий, учебников, учебных пособий и иных публикаций с указанием объема, DOI и ссылок на публикации или сведения о них.

Уровень соответствия по стандарту 7 – полное соответствие.

ГЛАВА 3

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Замечания и области для улучшения экспертной группы по итогам аудита:

Стандарт 1. Политика в области обеспечения качества в образовании и академическая честность – полное соответствие

Области для улучшения:

- В связи с ремонтом здания, сегодня Университет располагается в здании отеля Ramada по адресу: г. Астана, ул. Абая 47. Ящик для жалоб и предложений, описанный в Самоотчете на странице 16 экспертами не был замечен. Рекомендуется установить ящик для жалоб и предложений в более доступное место.

Стандарт 2. Разработка, утверждение образовательных программ и управление информацией – полное соответствие

Области для улучшения:

- Включить в программу обучения «Инструментовку для казахских народных ансамблей».
- Рекомендуется уделять больше внимания изучению творчества современных казахстанских композиторов и современной казахстанской музыки.

Стандарт 3. Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка – полное соответствие

Области для улучшения:



- Рекомендовано разместить на сайте ВУЗа следующие документы: Положение об Апелляции, Состав апелляционной комиссии по шифрам специальностей.

Стандарт 4. Прием студентов, успеваемость, признание и сертификация – полное соответствие

Стандарт 5. Профессорско-преподавательский состав – полное соответствие

Стандарт 6. Учебные ресурсы и поддержка студентов – значительное соответствие

Замечания:

- При использовании электронного каталога для поиска находящейся в библиотеке литературы, экспертной комиссии не удалось найти некоторые учебники и учебно-методические материалы.
- Отсутствие пункта питания для обучающихся в учебном корпусе.
- Моральный износ материально-бытового оснащения (мебель, постельное белье) в общежитии.

Области для улучшения:

- Рекомендуется продолжать работу над усовершенствованием работы системы поиска электронного каталога библиотеки.
- Рекомендуется открыть пункты питания для обучающихся в учебном корпусе;
- рекомендуется провести текущий ремонт в студенческом общежитии;
- необходимо активизировать работу ППС по созданию учебно-методических материалов по дисциплинам учебного плана на государственном языке.

Стандарт 7. Информирование общественности – полное соответствие

Приложение 1

ПРОГРАММА

внешнего визита (аудита) экспертной группы НАОКО
в Казахский Национальный университет искусств
по специализированной (программной) аккредитации.

Время	Мероприятие	Участники	Место
<i>26 ноября 2023 г.</i>			
Заезд	Гостиница	В течение дня	Члены ВЭГ
<i>День 1-й: 27 ноября 2023 г.</i>			
9:00	Прибытие в Университет	Р, ЭГ, К	Кабинет ВЭГ
9:00-10:00	Брифинг, обсуждение организационных вопросов	Р, ЭГ, К	Кабинет ВЭГ
10:00-10:45	Интервью с проректорами Университета	Р, ЭГ, К, Ректор	Кабинет ВЭГ
10:45-11:00	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы	Р, ЭГ, К	Кабинет ВЭГ
11:00-11:45	Интервью с руководителями структурных подразделений	Р, ЭГ, К, Проректоры	Конференц-зал
11:45-12:00	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы	Р, ЭГ, К	Кабинет ВЭГ
12:00-12:45	Интервью с деканами факультетов и с заведующими	Р, ЭГ, К, РСП	Кабинет ВЭГ

	кафедрами		
12:45-13:00	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы	Р, ЭГ, К	Кабинет ВЭГ
13:00-14:00	Обед	Р, ЭГ, К	Учебный корпус
14:00-14:30	Интервью с ППС кафедр по направлениям аккредитуемых образовательных программ	Р, ЭГ, К, деканы, зав. кафедрами	Кабинет ВЭГ
14:30-14:45	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы		
14:45-15:15	Интервью с работодателями	Р, ЭГ, К, ППС университета	Кабинет ВЭГ
15:15-15:30	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы	Р, ЭГ, К	Кабинет ВЭГ
15:30-16:00	Встреча с Ректором Университета	Р, ЭГ, К, Работодатели	Кабинет ВЭГ
16:00-18:00	Визуальный осмотр материально-технической и учебно-лабораторной базы по направлениям аккредитуемых образовательных программ	Р, ЭГ, РСП, Зав. кафедрами	Учебные корпуса
19:00-20:00	Ужин		Р, ЭГ
День 2-й: 28 ноября 2023 г.			
9:00	Прибытие в Университет	Р, ЭГ, К	Учебный корпус
09:00-09:30	Интервью с обучающимися (магистранты, докторанты)	Р, ЭГ, К, ППС университета	Кабинет ВЭГ
09:30-09:45	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы	Р, ЭГ, К	Кабинет ВЭГ
09:45-10:15	Интервью с выпускниками	Р, ЭГ, К, выпускники	Кабинет ВЭГ
10:15-10:30	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы		Кабинет ВЭГ
10:30-12:00	Выборочное посещение баз практик	Р, ЭГ, Представители баз практик	
12:00-13:00	Посещение Службы по академическим вопросам, Офис регистратора, отдела СМК и стратегического планирования, Службы международного сотрудничества и творческой деятельности, отдела по воспитательной	Р, ЭГ, К, РСП	Учебный корпус

	работе и делам молодежи Выборочное посещение учебных занятий		
13:00-14:00	Обед	Р, ЭГ, К	Учебный корпус
14:00-14:30	Приглашение заведующих кафедрами по запросу экспертов	Р, ЭГ, К	Кабинет ВЭГ
14:30-16:00	Подготовка отчетов по внешнему аудиту. Изучение документации по аккредитуемым образовательным программам. Приглашение отдельных представителей университета и структурных подразделений по запросу экспертов.	Р, ЭГ, РСП, Зав. кафедрами	Кабинет ВЭГ
16:00-17:00	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы. Подведение предварительных итогов внешнего аудита.	Р, ЭГ, К	Кабинет ВЭГ
17:00-17:30	Встреча с руководством для представления предварительных итогов внешнего аудита	Р, ЭГ, К	Кабинет ВЭГ
По расписанию	Отъезд членов ВЭГ	Р, ВЭГ, К	

Обозначения: Руководитель экспертной группы – Р; экспертная группа – ЭГ; координатор – К, ответственный за проведение внешнего аудита от вуза – ОВ.

СПИСОК ВСЕХ УЧАСТНИКОВ ИНТЕРВЬЮ**Ответственный за проведение программной аккредитации**

№	Ф. И. О.	Должность, ученая степень, звание	Контактные данные (моб.тел., e-mail)
1	Солтанбаева Гульнар Шаймерденовна	Руководитель отдела СМК и стратегического планирования, кандидат технических наук, ассоциированный профессор (доцент) искусствоведения	

Руководство**Ректор**

№	Ф. И. О.	Должность, ученая степень, звание	Контактные данные (моб.тел., e-mail)
1	Мусахаджаева Айман Кожебековна	Қазақстанның Еңбек Ері, Народная артистка РК, профессор	

Проректоры

№	Ф. И. О.	Должность, ученая степень, звание	Контактные данные (моб.тел., e-mail)
1	Турумбетова Акбота Ерболатовна	Проректор по учебно и учебно-методической работе, лауреат молодежной премии «Дарын», доктор PhD	
2	Шегебаев Пернебек Шегебаевич	И.о.проректора по научной работе, кандидат искусствоведения, профессор	
3	Нукеев Марат Болатович	Проректор по воспитательной работе, лауреат молодежной премии «Дарын»	

Руководители структурных подразделений

№	Ф. И. О.	Должность, структурное подразделение	Контактные данные (моб.тел., e-mail)
1	Сейт-Акимова А.С.	Руководитель службы по академическим вопросам	
2	Калмагамбетова А.	Руководитель отдела методической работы	
3	Джолтаева М.К.	Руководитель отдела практики и трудоустройства	
4	Танирбергенова Н.Т.	Руководитель отдела планирования учебного процесса	
5	Карабаева А.А.	Руководитель отдела послевузовского образования	
6	Кылышпаева А.С.	Руководитель офис регистратора	
7	Солтанбаева Г.Ш.	Руководитель отдела системы менеджмента качества	

		и стратегического планирования	
8	Сарин С.Е.	Руководитель отдела по воспитательной работе и делам молодежи	
9	Есенов Т.Ж.	Руководитель административно-хозяйственной службы	
10	Мусина Кульман	Юрист отдела правового обеспечения	
11	Аширбекова С.А.	Руководитель отдела бухгалтерского учёта и отчётности	
12	Нурбаев Н.	Руководитель отдела государственных закупок	
13	Конысбаева Г.Ш.	Руководитель планово-экономического отдела	
14	Дюсенбаева А.О.	Руководитель отдела по работе с кадрами	
15	Смаков Б.А.	Руководитель службы международного сотрудничества и творческой деятельности	
16	Харламова Т.В.	Руководитель отдела науки	

Руководители факультетов и кафедр

№	Ф. И. О.	Должность, структурное подразделение	Контактные данные (моб.тел., e-mail)
1	Останькович Дмитрий Валерьевич	Декан факультета «Музыковедение и фортепиано»	
2	Акпарова Галия Толегеновна	Заведующая кафедрой «Музыковедение и композиция»	

Преподаватели

№	Ф. И. О.	Должность, кафедра Ученая степень и звание	Контакты (моб.тел., эл.почта)
Музыковедение и фортепиано			
1	Кузбакова Гульнара Жанабергеновна	Доцент кафедры «Музыковедение и композиция»	
2	Досанова Алма Абилхановна	Доцент кафедры «Музыковедение и композиция»	
3	Абдинуров Алиби Куттымбетович	Доцент кафедры «Музыковедение и композиция»	

Студенты

№	Ф. И. О.	Контакты (моб.тел., эл.почта)	Курс
Музыковедение и фортепиано			
1	Тихомиров Максим		3 курс
2	Карпова Ольга		4 курс
3	Артыкбаева Толганай		4 курс



4	Бағытжанова Малика		4 курс
5	Абулгазина Диана		1 курс

Магистранты и докторанты

№	Ф. И. О.	Контакты (моб.тел., эл.почта)	Курс (GPA)
Музыковедение и фортепиано			
1	Ившина Дана		2 курс
2	СламбековаБалжан		2 курс
3	Нургалиева Динара		2 курс
4	ИзбамбетовАлмат		1 курс

Представители работодателей

№	Ф.И.О.	Место работы, должность	Контактные данные (моб.тел.)
Музыковедение и фортепиано			
1	Ли Владислав	Директор ГККП «ДМШ» № 2 им. Р.Баглановой	
2	Лизунков Сергей	Директор ГККП «ДМШ» № 3	
3	Жаудыр Айболат Жангалиевич	Директор театра имени Қалибека Қуанышбаева	

Выпускники

№	Ф.И.О.	Специальность, год окончания	Должность, место работы, контактные данные (моб.тел., эл.почта)
1	Джамбаев Азимбек Калдибекович	«Музыковедение и композиция»	
2	Дуесинова Диля Суиенгалеевна	«Музыковедение и композиция»	

СПИСОК ДОКУМЕНТОВ, РАССМОТРЕННЫХ ДОПОЛНИТЕЛЬНО В ВУЗЕ

1. Положение о написании Магистерских диссертаций;
2. Учебно-методическая обеспеченность в процентах;
3. Общая база всех дипломных работ, магистерских и докторских диссертаций (ссылки);
4. ОП – выборочно протоколы обсуждения участия обучающихся в ОП всех уровней;
5. РУПы (выборочно за 5 лет);
6. Протокол утверждения Председателей ГАК, ГЭК;
7. УМКД;
8. Договора с базами практик (ДМШ № 2, Президентский оркестр, «Астана-Опера» и т.д.);
9. Состав Апелляционной комиссии, приказ.