

**IQAA**

**НЕЗАВИСИМОЕ АГЕНТСТВО  
ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ КАЧЕСТВА В ОБРАЗОВАНИИ - IQAA**

**ОТЧЕТ  
ПО ВНЕШНЕМУ АУДИТУ  
НАО «ЮЖНО-КАЗАХСТАНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМ.М.АУЭЗОВА»**

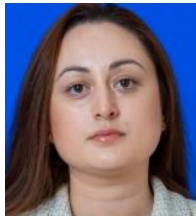
**АККРЕДИТАЦИЯ ПРОГРАММ  
6В02140 – ЖИВОПИСЬ, 6В02150 – ГРАФИКА  
(направление 6В021 - Искусство)**

**г. Астана – 2024 год**

## ЭКСПЕРТНАЯ ГРУППА

**Руководитель группы:**

Божеева Айбарша Муратбековна, ассоциированный профессор школы медиа и кино, доктор философии (PhD), по специальности Искусствоведение, киноведение, Алматы Менеджмент Университет «AlmaU», г. Алматы

**Международный эксперт:**

Гусова Дзерасса Таймуразовна, кандидат искусствоведения по технической эстетике и дизайну, кафедра «Искусства костюма и моды», институт Искусств, Российский государственный университет имени А.Н. Косыгина, г. Москва

**Национальный эксперт:**

Кайранов Ербол Бахарамович, ассоциированный профессор, доктор философии (PhD), Казахская национальная академия искусств имени Темирбека Жургенова, г. Алматы

**Представитель работодателей:**

Орынбекова Гүлжан Байжанқызы, заведующая художественным отделением, преподаватель - исследователь, Каратауская школа традиционного искусства г.Шымкент

**Представитель студентов:**

Алтай Көркем Салибекқызы, Студент 4 года обучения образовательной программы «Дизайн», Южно-Казахстанский педагогический университет имени Өзбекәлі Жәнібеков г. Шымкент

### КООРДИНАТОР НАОКО

Джигитчиева Карлыгаш Мухареденовна, Департамент аккредитации ВУЗов и НИИ, Независимое агентство по обеспечению качества в образовании (IQAA)

### ОТВЕТСТВЕННЫЙ ПРЕДСТАВИТЕЛЬ ЗА ВНЕШНЮЮ ОЦЕНКУ УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ

Ф.И.О., должность, ученая степень, звание, подпись

---

Отчет экспертной группы является интеллектуальной собственностью IQAA. Любое использование информации допускается только при наличии ссылки на IQAA. Нарушение авторских прав влечёт за собой наступление правовой ответственности.



**УРОВЕНЬ СООТВЕТСТВИЯ ОТЧЕТА ПО САМООЦЕНКЕ  
ФАКТИЧЕСКОМУ СОСТОЯНИЮ ДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ  
ПРОГРАММ 6В02140 – ЖИВОПИСЬ 6В02150 – ГРАФИКА ПО  
КАЖДОМУ СТАНДАРТУ**

Стандарты	Отметьте уровень соответствия отчета по самооценке фактическому состоянию дел в вузе для каждого стандарта			
	Полное соответствие	Значительное соответствие	Частичное соответствие	Несоответствие
<i>Стандарт 1</i> Политика в области обеспечения качества в образовании и академическая честность	+			
<i>Стандарт 2</i> Разработка, утверждение образовательных программ и управление информацией	+			
<i>Стандарт 3</i> Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка	+			
<i>Стандарт 4</i> Прием студентов, успеваемость, признание и сертификация	+			
<i>Стандарт 5</i> Профессорско-преподавательский состав	+			
<i>Стандарт 6</i> Учебные ресурсы и поддержка студентов		+		
<i>Стандарт 7</i> Информирование общественности	+			

**СОДЕРЖАНИЕ****ГЛАВА 1 КОНТЕКСТ И ЦЕЛИ ВИЗИТА**

Введение.....	5
Основные характеристики вуза.....	5

**ГЛАВА 2 ОТЧЕТ О ВНЕШНЕМ АУДИТЕ ЭКСПЕРТНОЙ ГРУППЫ** 8

Соответствие стандартам специализированной (программной) аккредитации	
Введение.....	8
<i>Стандарт 1</i>	
Политика в области обеспечения качества в образовании и академическая честность .....	10
<i>Стандарт 2</i>	
Разработка, утверждение образовательных программ и управление информацией.....	11
<i>Стандарт 3</i>	
Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка.....	13
<i>Стандарт 4</i>	
Прием студентов, успеваемость, признание и сертификация.....	14
<i>Стандарт 5</i>	
Профессорско-преподавательский состав.....	17
<i>Стандарт 6</i>	
Учебные ресурсы и поддержка студентов.....	17
<i>Стандарт 7</i>	
Информирование общественности.....	20

**ГЛАВА 3**

<b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ</b> .....	22
-------------------------	----

**ПРИЛОЖЕНИЯ**

<i>Приложение 1</i>	
Программа внешнего визита.....	24
<i>Приложение 2</i>	
Список всех участников интервью.....	27
<i>Приложение 3</i>	
Список документов, рассмотренных дополнительно в вузе.....	31



## **ГЛАВА 1**

### **КОНТЕКСТ И ЦЕЛИ ВИЗИТА**

#### ***Введение***

Экспертной группой Независимого агентства по обеспечению качества в образовании (НАОКО) в период с 13 мая по 14 мая 2024 года проведен внешний визит в НАО «Южно-Казахстанский университет им. М. Ауэзова» Министерства науки и высшего образования Республики Казахстан (далее (далее - Университет) – в рамках процедуры аккредитации образовательных программ.

Внешний аудит проходил в соответствии с программой, разработанной совместно с НКАОКО и согласованной с руководством Южно-Казахстанского университета им. М. Ауэзова. В рамках программы визита были проведены встречи с руководством ВУЗа в лице ректора, проректоров, а также интервью с деканом, с заведующими кафедрами, руководителями структурных подразделений, преподавателями ОП, со студентами, магистрантами, представителями работодателей, с выпускниками.

Все необходимые для работы материалы (программа визита, отчеты по самооценке образовательных программ, Кодекс чести эксперта, Руководство по организации и проведению процедуры самооценки образовательных программ высшего и послевузовского образования, списки для проведения интервью, отчет по самооценке образовательных программ, приложения были представлены членам экспертной группы в установленный срок, что обеспечило условия для своевременной подготовки к процедуре внешней оценки.

Экспертами за месяц до начала визита был изучен отчет по самооценке образовательной программы. Отчет по самооценке образовательных программ «6В02140 – Живопись» и «6В02150 – Графика» содержит большой объем информации, где проанализированы все сферы деятельности кафедры в соответствии со стандартами специализированной аккредитации, определены сильные и слабые стороны, выявлены возможности для дальнейшего развития специальности.

Далее состоялось более подробное знакомство с материально-технической базой, профессорско-преподавательским составом кафедры по направлениям аккредитуемой образовательной программы, студентами, выпускниками. Запланированные мероприятия по внешнему аудиту состоялись, что позволило внешним экспертам провести независимую оценку соответствия данных отчета по самооценке образовательных программ «6В02140 – Живопись» и «6В02150 – Графика».

#### ***Основные характеристики вуза***

Основанный в 1943 году Южно-Казахстанский университет имени М. Ауэзова (далее ЮКУ) – это крупнейший многопрофильный университет Республики Казахстан, научно-образовательный, интеллектуальный,

культурный центр южного региона страны. AuezovUniversity является одним из самых ярких брендов сферы высшего образования республики и осуществляет свою деятельность в соответствии с принципами государственной политики в области науки и образования, инновационной и молодежной политики с учетом глобальных трендов в развитии высшего образования. В настоящее время в составе университета 5 высших школ, 8 факультетов, институт инновационных технологий образования и институт послевузовского образования, центр довузовской подготовки (Foundation), военная кафедра, 66 кафедр, 2 НИИ и 17 научно-исследовательских лабораторий и 6 научных центров. Для организации учебного процесса университет имеет в своем распоряжении 16 учебных корпусов (в том числе 3 спортивных комплекса), 6 студенческих общежитий, 1 загородный учебно-тренировочный центр. Университет входит в Лигу академической честности и стремится к высоким антикоррупционным стандартам. В 2023 году ЮКУ успешно прошел институциональную аккредитацию в Независимом агентстве по обеспечению качества в образовании (НАОКО - IQAA) на 7 лет. 207 ОП университета имеют свидетельства об аккредитации НАОКО и АСИИН. Подготовка кадров в области образования, юриспруденции, экономики, естественных, гуманитарных, аграрных наук, техники, технологии, искусства, культуры и услуг осуществляется в соответствии с Государственной лицензией № KZ09LAA00018469 от 23.07.2020 г. по 161 ОП бакалавриата, 110 ОП магистратуры и 29 ОП докторантуры. Вся подробная информация и документация представлена на сайте вуза: <https://auezov.edu.kz/rus/>.

Направления научно-исследовательских работ ЮКУ им. М.Ауэзова определены в соответствии с потенциалом вуза как многопрофильного регионального университета по приоритетным направлениям развития науки, определенным Правительством РК, а также потребностям Туркестанской области. В университете функционируют 10 Диссертационных советов по 15 ОП докторантуры PhD. На сегодняшний день университетом заключены совместные договора и меморандумы о сотрудничестве с 237 высшими учебными заведениями, организациями и научно-исследовательскими институтами из 35 стран дальнего и ближнего зарубежья: страны СНГ, Европы, Восточной и Западной Азии. Стратегическими партнерами университета выступают 30 вузов ближнего и дальнего зарубежья. В настоящее время в университете реализуются 5 проектов программы ЭРАЗМУС+. В проекте KAZDUAL вуз является грантхолдером. Реализация миссии университета *«Генерация новых компетенций, подготовка лидера, транслирующего исследовательское мышление и культуру»* позволяет достигнуть выполнения стратегических задач в области науки и образования. Приложение 1. СТРАТЕГИЧЕСКИЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ НАО «Южно-Казахстанский университет им. М. Ауэзова» на 2021-2025 гг. представлен на сайте университета // <https://auezov.edu.kz/media/attachments/2021/11/08/1.pdf>

В 2019 году Постановлением Правительства РК №752 от 11.10.2019 г. реорганизован путем преобразования в НАО «Южно-Казахстанский университет им. М. Ауэзова». Уставом Вуза можно ознакомиться на сайте по ссылке: <https://auezov.edu.kz/media/attachments/2022/12/24/..pdf> . В 2023 году Постановлением Правительства РК №1042 от 25.11.2023 г. Вузу присвоено статус исследовательского университета НАО «Южно-Казахстанский университет им. М. Ауэзова». Открыт филиал университета в г. Чирчик (Республика Узбекистан). В презентационном докладе ректора вуза четко, ясно и амбициозно было представлено большая история, сильный потенциал, обширные возможности и достаточно высокий уровень образования университета в регионе.

Руководителем вуза является вр.и.о. Председателя Правления – ректор Нурманбетов Кайрат Енбекшиевич, кандидат юридических наук. Университет состоит из 8 факультетов, 1 института инновационных технологий образования, 5 высших школ, 1 военной кафедры, 1 колледжа ЮКУ, 1 центра довузовской подготовки.

Подготовка по ОП художественного направления осуществляется на факультете «Культуры и искусств». Декан факультета – доктор педагогических наук, профессор, академик Казахской Академии педагогических наук, Лучший преподаватель вузов РК, член Союза дизайнеров РК Танирбергенов Медеубек Жуматаевич. Факультет «Культура и искусство» создан на базе бывшего Шымкентского педагогического института культуры имени Аль-Фараби и Шымкентского педагогического института имени М.Ауэзова на базе культурно-художественных и педагогических специальностей. Подробная информация об истории создания и развития факультета, о качественном составе ППС, и о существующих кафедрах размещено на сайте вуза по следующей ссылке: <https://pik.auezov.edu.kz/rus/o-факультете>. В состав факультета входят пять (5) кафедр: «Культурная и социальная деятельность», «Изобразительное искусство, технология и музыкальное образования», «Изобразительное искусство и дизайн», «Культурно-досуговая и сценическая деятельность» и «Искусство». На факультете реализуются программы на трех (3) образовательных уровнях: бакалавриат, магистратура, докторантура.

Образовательный процесс рассматриваемых для аккредитации ОП «6В02140-Живопись» и ОП 6В02150-Графика осуществляется на кафедре «Изобразительное искусство и дизайн». В настоящее время контингент студентов, обучающихся по ОП 6В02140-«Живопись» – 32 студента, 1 из которых иностранный гражданин, по ОП 6В02150-«Графика» – 86 человек, 2 из которых являются иностранными гражданами.

## **ГЛАВА 2**

### **ОТЧЕТ О ВНЕШНЕМ АУДИТЕ ЭКСПЕРТНОЙ ГРУППЫ**

#### **Введение**

За время проведения внешнего аудита были изучены все представленные документы кафедры «Изобразительное искусство и дизайн». Это такие документы, как: Отчет по самооценке ОП 6В02140-«Живопись» – 73 стр., Приложение к отчету по самооценке ОП 6В02140-«Живопись» – 147 стр., Сведения по ОП 6В02140-«Живопись» – 11 стр.; Отчет по самооценке ОП 6В02150-«Графика» – 81 стр., Приложение к отчету по самооценке ОП 6В02150-«Графика» – 152 стр., Сведения по ОП 6В02150-«Графика» – 20 стр.

Подготовка бакалавров по ОП «Живопись» в университете ведется с 2004 года. На данный момент подготовка по ОП 6В02140-«Живопись» ведется в соответствии с Правилами организации учебного процесса по кредитной технологии обучения, утвержденные приказом МОН РК от 20 апреля 2011 г. № 152. Обучение по ОП 6В02140-«Живопись» ведется в соответствии с государственной лицензией №KZ09LAA00018469 от 23.07.2020 года высшего и послевузовского образования, утвержденные приказом МНиВО РК от 20 июля 2023 г. № 313, а также в соответствии с Руководством по разработке образовательных программ высшего и послевузовского образования (приложение 1 к приказу директора ЦБПиАМ № 45 о/д от 30 июня 2021 г.).

Подготовка бакалавров по ОП 6В02150-«Графика» осуществляется с 2018 года в соответствии с новым классификатором образовательных программ и ГОС высшего образования (бакалавриат), утвержденного приказом МОН РК № 604 от 31 октября 2018 года, до 2021 года обучение велось по ОП 6В02150 (5В041400) - «Графика» в соответствии с государственной лицензией №KZ09LAA00018469 от 03.02.2010 Государственным общеобязательным стандартом высшего образования, утвержденного Постановлением Правительства РК №1080 от 23.08.2012 года и Типового учебного плана, утвержденного приказом МОН РК № 343 от 16.08.2013.

Деятельность кафедры «Изобразительное искусство и дизайн» организована и направлена на ее реализацию в соответствии со Стратегическим планом развития и миссией университета. Цели ОП координируются национальными рамками квалификаций и Дублинскими дескрипторами.

В соответствии с Приложениями к отчетам по самооценке ОП 6В02140-«Живопись» (147 стр.) и ОП 6В02150-«Графика» (152 стр.) на соответствие стандартам программной аккредитации IQAA были подробно изучены следующие документы:

- 1) Программа развития организации образования;
- 2) Структура организации образования;
- 3) Политика внутреннего обеспечения качества образования (вузовские документы по обеспечению качества образования);



- 4) Образовательная программа;
- 5) Рабочий учебный план по специальности;
- 6) Каталог элективных дисциплин;
- 7) Характеристика программного оборудования, имеющейся в распоряжении образовательных программ;
- 8) Контингент обучающихся по образовательным программам и данные по присваиваемой степени (бакалавриат);
- 9) Резюме профессорско-преподавательского состава;
- 10) Учебная, методическая и научная работа ППС в рамках программ;
- 11) Научные школы и исследования по профилю образовательных программ;
- 12) Интеллектуальный багаж ППС за пятилетний период;
- 13) Сведения по академической мобильности ППС;
- 14) Сведения по академической мобильности студентов;
- 15) Выпускники по образовательным программам;
- 16) Финансовая и материальная обеспеченность;
- 17) Результаты анкетирования «Преподаватель глазами студентов»;
- 18) Diploma Supplement ЮКУ им.М.Ауэзова.

В сведениях по ОП 6B02140-«Живопись» (11 стр.) и ОП 6B02150-«Графика» (20 стр.) приведены следующие данные в таблицах:

- 1) Контингент обучающихся по образовательной программе по курсам и всего по ОП;
- 2) Показатели по выпуску и трудоустройству по образовательной программе: количество завершивших обучение, количество трудоустроенных, % трудоустройства (2023 - 2024 уч. г. (ожидаемый выпуск), 2023 г., 2022 г., 2021 г., 2020 г.);
- 3) Данные об академической мобильности студентов;
- 4) Данные об академической мобильности – лекции приглашенных зарубежных профессоров/специалистов-практиков по ОП;
- 5) Данные по материально-технической базе (учебно-лабораторной);
- 6) Индексы цитирования ППС ;
- 7) Публикации ППС;
- 8) Кадровый потенциал дисциплинам ОП.

Все эти вышеперечисленные данные, а также интервьюирование с руководителями вуза и структурных подразделений, разработчиками ОП, ППС, обучающимися, работодателями, выпускниками, посещение учебных аудиторий, баз практик, а также ознакомление с дополнительными документами способствовали формированию нижеследующих выводов на Соответствие стандартам специализированной (программной) аккредитации по ОП 6B02140-«Живопись» и ОП 6B02150-«Графика».

## Стандарт 1. Политика в области обеспечения качества в образовании и академическая честность

### *Доказательства и анализ:*

Политика в области качества, основные положения и требования к системе менеджмента качества описаны в «Руководстве по обеспечению качества» *СМК ЮКУ РК-01-2021 (01 версия)*. Руководство по обеспечению качества является документом, который демонстрирует способность ЮКУ им.М.Ауэзова обеспечивать потребителей продукцией и услугами в соответствии с их требованиями и требованиями правовых, нормативных, методических и технических документов. Все это было ознакомлено на сайте вуза.

Внутренние нормативные документы: <https://auezov.edu.kz/rus/об-университете-2/внутренние-нормативные-документы>

ПЕРЕЧЕНЬ внутренних нормативных документов СМК НАО «ЮКУ имени М.Ауэзова»: <https://auezov.edu.kz/media/attachments/2023/05/16/-2023.--.pdf>

Система обеспечения качества: <https://auezov.edu.kz/rus/об-университете-2/система-менеджмента-качества>

Высшее руководство университета систематически анализирует результаты внутренних проверок, конкурсов и социологического мониторинга (СМК ЮКУ ПР 5.01-2021 «Анализ данных. Анализ системы менеджмента качества со стороны высшего руководства») для достижения уверенности в том, что Политика в области качества воплощается в жизнь.

На каждом факультете университета функционируют комитет по академическому качеству (АК) (приказ Председателя правления-ректора №177-нқ от 18.09.2023 г.). В состав АК входят опытные преподаватели факультета, работодатели по направлениям подготовки, обучающиеся (студенты, магистранты и докторанты). В состав АК обязательно включаются представители ДАВ: директор, заместитель директора, начальники и центров и руководители отделов. Деятельность АК направлена на повышение качества образовательного процесса на всех уровнях обучения и реализуемых образовательных программ в соответствии с СМК П 8.18-2023 «Положение о комитетах по академическому качеству».

«Политика внутреннего обеспечения качества образования (вузовские документы по обеспечению качества образования)» факультета «Культуры и искусства» было ознакомлено в Приложении 3, стр. 5.

Документы по процедурам СМК размещены на сайте университета [auezov.edu.kz](https://auezov.edu.kz). Политика в области обеспечения качества ОП определяется Академической политикой <https://auezov.edu.kz/media/attachments/2021/09/21/21.09.21.-.pdf>, утвержденной решением Ученого совета ЮКУ им.М.Ауэзова от 29.05.2021 г. (протокол №15).

В области обеспечения качества ОП обязательной процедурой является участие в обсуждении ОП экспертов из числа работодателей-партнеров. Работодатели принимают непосредственное участие в проектировании и

реализации ОП. На заседаниях АК в обязательном порядке присутствуют работодатели, которые вносят свои предложения в содержание ОП, учебных программ дисциплин и программ профессиональной практики. Кроме того, отделом социологических исследований департамента стратегического развития проводится анкетирование работодателей на предмет удовлетворенности подготовки выпускников, которые также учитываются при разработке и обновлении ОП.

Университетом ежегодно проводятся встречи с работодателями, организуются круглые столы, где они получают информацию о качестве реализации и перспективах развития образовательных программ университета. Работодатели и обучающиеся являются членами комитетов по академическому качеству, отраслевых советов, в повестке работы которых в обязательном порядке рассматриваются вопросы системы внутреннего обеспечения качества ОП.

**Уровень соответствия по стандарту 1 – полное соответствие по ОП «6B02140 – Живопись» и ОП «6B02150 – Графика».**

## **Стандарт 2. Разработка, утверждение образовательных программ и управление информацией**

### ***Доказательства и анализ:***

Уникальность ОП 6B02140-«Живопись» заключается в многопрофильности программы с оригинальными техникой и методикой обучения, основанные на многолетнем опыте профессиональных художников-педагогов, которые обеспечивают высокую конкурентноспособность на рынке труда. Интеграции знаний, умений, навыков, позволяющая выпускнику претендовать на первичные должности художника - живописца, художника реставратора живописи, педагога в школах искусства, гимназиях, колледжах, во всех учреждениях системы культуры, искусства без предъявления требований к стажу работы в соответствии с квалификационными требованиями Квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и других служащих, утвержденного приказом министра труда и социальной защиты населения Республики Казахстан от 30.12.2020 года № 553., зарегистрированного в Министерстве юстиции Республики Казахстан 31 декабря 2020 года № 22003. Это, в свою очередь, позволяет обеспечивать подготовку высококвалифицированных специалистов для предприятий и организаций реального сектора в области искусства и культуры.

Уникальность ОП 6B02150-«Графика» заключается в интеграции знаний, умений, навыков, позволяющая выпускнику претендовать на первичные должности художника-дизайнера, художник-преподаватель, во всех учреждениях системы культуры, искусства, образования и т.д. в (создавать индивидуальные предприятия и авторские дизайн-студий) без предъявления требований к стажу работы в соответствии с приказом

Министра труда и социальной защиты населения Республики Казахстан от 30 декабря 2020 года № 553, зарегистрированного в Министерстве юстиции Республики Казахстан 31 декабря 2020 года № 22003. Это также позволяет обеспечивать подготовку высококвалифицированных специалистов для предприятий и организаций реального сектора в области искусства и культуры.

Образовательный процесс по данным образовательным программам обеспечивается ППС кафедры «Изобразительное искусство и дизайн». В соответствии с рабочим учебным планом в каждой ОП прослеживаются междисциплинарные, межфакультетские и межкафедральные связи. Блок общеобязательных дисциплин преподается преподавателями кафедры социально-гуманитарных дисциплин, теоретические курсы по истории и теории искусства ведутся преподавателями других кафедр факультета.

К формированию образовательных программ привлекаются все заинтересованные лица: ППС выпускающих кафедр, ППС обслуживающих кафедр, представители от работодателей и студенты. На 2023-2024 учебный год ОП «6В02140- Живопись» приняли участие: заведующий кафедрой Большбаев Д.С., старший преподаватель Рсмаханбетова Ш.Е. Председатель Союза дизайнеров города Шымкент, член союза художников РК Бейсенбаев С.К., Директор ИП «Жорабеков» Жорабеков С.К., Оспанов А.М. Директор коммунально-государственного учреждения «Музей изобразительного искусства» управления культуры РК Шилибаев Н. Председатель филиала Союза художников РК по Туркестанской области Беисбеков Б.Б. Директор ЖК «Алтын - Орда». При разработке ОП принимают участие и обучающиеся: Блинова М. студентка группы МО-20-10к Жүрсүнбай А. студент группы МО-20-10к (Приложение 4).

Студенты и ППС ОП «6В02140 – Живопись» активно участвуют в различных конкурсах, конференциях и предметных олимпиадах: Конкурс «Өнерлі жастар», посвященный 70-летию ЧСХ РК, заслуженного деятеля РК Шилибаева Н. Предметная олимпиада по английскому языку. Республиканские предметные олимпиады по спец предметам. Конкурс натюрмортов «Қазан fest-2023», «Қазан fest-2022», Научно-практические конференции международного, республиканского и др уровней. Творческие конкурсы различного масштаба. Творческие конкурсы, проводимые онлайн. Имеются сертификаты и дипломы различного уровня.

Для организации и проведения всех видов практики на кафедрах разработанные программы практики, которые согласуются с основными базами практики, а также учебно-методические рекомендации по выполнению заданий по практике. Программа профессиональной практики периодически обновляется и отражает современные достижения науки и техники, инновационные технологии, применяемые на базе практики. Базами по профессиональной практике являются такие предприятия и организации как "Шым қала" тарихи– мәдени кешені, ЖК «Alisha» өнер орталығы, ИП

«Орынбасаровна А.С Ақбота өнер мектебі», ЖШС «Көркемдеу», ИП «Бахрамов», ИП «ASSYL ORNEK», ИП «ХАН БЕСИК».

Инновационным элементом учебного процесса является подготовка студентов в учебно-научно-производственных комплексах (УНПК), которые организованы на базе ведущих предприятий, организаций и учреждений региона, таких как ЖК «Алтын–Орда», ОҚО Бейнелеу өнері музей, «А.Асқарова атындағы Шымкент мемлекеттік дендрологиялық саябақ». В университете функционирует 161 УНПК. Организация учебного процесса совместно с УНПК позволяет эффективно использовать материально-техническую базу предприятий, привлекать их ведущих специалистов в академический процесс, что содействует повышению качества подготовки специалистов и внедрению в учебный процесс результатов инновационной деятельности.

Образовательные программы связаны с потребностями густонаселенного Южно-Казахстанского региона в квалифицированных руководящих, научных и педагогических кадрах, обладающих углубленной теоретической и практической подготовкой в области образования, культуры и искусства.

**Уровень соответствия по стандарту 2 – полное соответствие по ОП «6В02140 – Живопись» и ОП «6В02150 – Графика».**

### **Стандарт 3. Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка**

#### ***Доказательства и анализ:***

Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка подробно представлено в Отчете по самооценке образовательных программ. Хорошо реализуется программа академической мобильности, уровень которой указана в Сведениях по академической мобильности студентов в Приложениях обоих ОП. К примеру за отчетный период: ОП 6В02140-«Живопись» внутренняя мобильность – 3, внешняя мобильность – 2, ОП 6В02150-«Графика» внутренняя мобильность – 2, внешняя мобильность – 2: <https://drive.google.com/drive/folders/1igfFgiC6N74SyYSQiVuHH0Q5Gf8Osbdl>

В настоящее время в ЮКУ им. М. Ауэзова имеется более 160 договоров и соглашений с 25 странами ближнего и дальнего зарубежья. Реализуются соглашения об академических обменах с 56 вузами Казахстана и 49 зарубежными вузами Германии, Австрии, Бельгии, Испании, Италии, Чехии, Польши, Литвы, Латвии и других стран. Вся эта информация есть на сайте вуза. Договора с работодателями по трудоустройству и базами практик ОП 6В02140 – «Живопись» и ОП 6В02150 – «Графика» в цифровой версии представлены по ссылке: <https://drive.google.com/drive/folders/1igfFgiC6N74SyYSQiVuHH0Q5Gf8Osbdl> ППС кафедры регулярно акцентирует внимание в подготовке обучающихся на творческие достижения по специфике образовательных программ, мотивируя их в участии в международных и республиканских конкурсах,

фестивалях, предметных олимпиадах и НИРС. Одаренным студентам Университет в свою очередь финансирует их поездки для участия в таких мероприятиях. Тем самым, многие студенты ОП 6B02140 – «Живопись» и ОП 6B02150 – «Графика» ежегодно активно участвуют и становятся призерами, к примеру, в Республиканской студенческой предметной олимпиаде, Международном конкурсе-пенэре «Қызғалдақ» проводимой Казахской национальной академией искусств им. Т. Жургенова, и во многих других конкурсах, в том числе и в зарубежных странах. Подробности о таких достижениях студентов указаны по ссылке: [https://drive.google.com/drive/folders/1au\\_4CxW\\_VpZB6mGqvKAUMtPEcEeBtPbF](https://drive.google.com/drive/folders/1au_4CxW_VpZB6mGqvKAUMtPEcEeBtPbF).

#### ***Положительная практика:***

База практики – Художественная галерея «Алтын-Орда» семьи Бейсбековых представляет собой комплекс, включающий в себя экспозиционный зал, магазин сувениров, конференц-зал, зал дизайна одежды и ремесленные мастерские. Здесь можно приобрести изделия ручной работы и получить мастер-класс по их изготовлению. Данный объект является не только базой практик для студентов, но и современным образцом креативной индустрии, где некоторые одаренные обучающиеся продолжают оттачивать свое художественное мастерство и после завершения учебы в вузе. Тем самым, реализуясь как профессиональный и разносторонний универсальный художник Болат Бейсбеков, в дальнейшем уже сотрудничая с ним в других совместных авторских идеях и проектах.

**Уровень соответствия по стандарту 3 – полное соответствие по ОП «6B02140 – Живопись» и ОП «6B02150 – Графика».**

#### **Стандарт 4. Прием студентов, успеваемость, признание и сертификация** ***Доказательства и анализ:***

Прием абитуриентов в университет на образовательные программы бакалавриата и магистратуры осуществляется на основе нормативных документов, утвержденных Постановлением Правительства РК, Приказом МОН РК и Советом директоров НАО ЮКУ им. М. Ауезова. Информация по приему приведена на сайте университета <https://priem.auezov.edu.kz/ru>.

На данном сайте в блоге «Поступление» размещены список образовательных программ, программы и критерии приема творческих экзаменов, Типовые правила поступления, реквизиты университета и др. В университете функционирует подразделение «Виртуальная приемная комиссия», где сотрудники данного подразделения в онлайн режиме принимают заявления от абитуриентов через интернет-сайт <https://priem.auezov.edu.kz>.

Кафедра «Изобразительное искусство и дизайн» ежегодно разрабатывает план проведения профориентационной работы. Профориентационная работа проводится в течении всего календарного года.

За кафедрой закреплены СШ. №46 им.Абая, СШ №47 им. Д.А.Конаева, №48 Саңырау, №49 Қоңыртөбе, №111 М.Маметова, №51 Ы.Алтынсарин, №52 С.Бегалин, №53 Құркелес, №54 Т.Рыскулов, №56 Т.Белгібаев, №57 А.Жангелдин, гимназия №99 и колледж искусства и дизайна имени А.Қастеева. ППС кафедры публикуют статьи в республиканских и областных печатных изданиях. Также организуются личные встречи с будущими абитуриентами, на которых ППС кафедры подробно объясняют специфику ОП «Живопись» и ОП «Графика», особенности организации учебного процесса в вузе и т.д. Ежегодно факультет, совместно с кафедрами, проводит «День открытых дверей», на которую приглашаются школьники с родителями. Активно используются в профориентационных целях аккаунты университета в социальных сетях: [https://instagram.com/aezov\\_university](https://instagram.com/aezov_university), Facebook: youtube.com, издаются рекламно-информационные буклеты, календари, а также об условиях обучения, проживания, предоставляемых льготах и скидках. На веб-сайте предоставлена полная информация об образовательной программе ОП 6В02140 «Живопись» и ОП 6В02150 «Графика» опубликована информация об учебной, культурно-досуговой жизни студентов [https://instagram.com/aezov\\_medium=copy\\_link](https://instagram.com/aezov_medium=copy_link). Ежедневно в приемной комиссии проводятся консультации по всем вопросам приема. Основные материалы о приеме в университет размещены на сайте университета <https://ukgu.kz>. <https://aezov.edu.kz>. В таблице 4.1 приводятся сведения по оценке результативности приема на кафедре «Изобразительное искусство и дизайн».

Таблица 4.1 - Оценка результативности приема на кафедре «Изобразительное искусство и дизайн»

№	Учебный год	Прием	В том числе грант	Коммерч.
1	2019-2020	219	119	100
2	2020-2021	320	165	155
3	2021-2022	158	65	93
4	2022-2023	178	58	120
5	2023-2024	205	61	144

Анализ данных по приему на ОП 6В02140 «Живопись» и ОП 6В02150-Графика, указанных в документах «Сведения ОП в таблицах» показывает, что в последние три года наблюдается рост числа поступающих абитуриентов.

Контингент обучающихся по курсам и всего ОП 6В02140- Живопись

Шифр и наименование ОП /Учебный год	2023-2024	2022-2023	2021-2022	2021-2020	2019-2020	Всего
6В02140- Живопись	9	7	13	3	5	37

## Контингент обучающихся по курсам и всего по ОП 6B02150-Графика

Шифр и наименование ОП /Учебный год	2023-2024	2022-2023	2021-2022	2021-2020	2020-2019	Всего
6B02150-Графика	15	34	21	16	18	104

Для консультирования школьников по поступлению в университет и выбору образовательных программ регулярно проводятся «День открытых дверей» в онлайн и оффлайн режимах с применением интернет-платформы ZOOM и социальных сетей Instagram, Facebook, Twitter и др. На региональных телеканалах Казахстан - Шымкент «Онтустик», Казахстан – Тараз «Жамбыл», Казахстан - Кызылорда «Кызылорда», Отрар, Айгак регулярно размещается информация о вузе и выступления руководства университета, департаментов и подразделений. Для набора наиболее одаренных и талантливых абитуриентов ежегодно проводятся предметные олимпиады и творческие конкурсы, по результатам которых отбираются призеры и победители.

В ЮКУ анализ учебных достижений студентов формируется в ИС университета smart.ukgu.kz и asu.ukgu.kz, с автоматическим расчетом уровня GPA, а для итоговой аттестации создается протокол защиты дипломной работы/проекта / магистерской диссертации/проекта, в который секретарем аттестационной комиссии заносятся результаты итогового контроля. Данный процесс регламентируется СМК ЮКУАП 01-2022 Академическая политика НАО "ЮКУ им. М. Ауэзова" и СМК ЮКУ ПР 8.06-2022 «Управление процессом проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации». Освоение образовательной программы в течение семестра контролируется устным опросом, тестированием, письменным отчетом, рефератами, контрольными работами и рубежным контролем (первый, второй) с выставлением баллов по 100 балльной системе и итоговым текущим контролем знаний по предметам с выставлением оценок по 4-балльной системе. Все виды оценки контроля заносятся в образовательный портал университета. Контроль и оценка знаний обучающихся осуществляется по балльно-рейтинговой системе.

Для повышения эффективности трудоустройства выпускников, улучшения связей с работодателями ежегодно центром ПКИТ проводится ярмарка вакансий «Молодой специалист», являющаяся достаточно перспективным методом трудоустройства молодых специалистов, не имеющих иного опыта работы, кроме профессиональной практики, а также цифровая ярмарка вакансий на отечественной платформе BEAM ([www.beam.kz](http://www.beam.kz)), где для студентов предусмотрена возможность создания своего профиля в личном кабинете, создание портфолио в виде резюме, возможность прохождения тестирования, отклик на вакансии и получение приглашения.

**Уровень соответствия по стандарту 4 – полное соответствие по ОП «6B02140 – Живопись» и ОП «6B02150 – Графика».**



## **Стандарт 5. Профессорско-преподавательский состав**

### ***Доказательства и анализ:***

ППС кафедры с учеными степенями и званиями соответствует нормативам, имеются специалисты в профильных областях знаний, предусмотренных ОП «6В02140-Живопись» и ОП 6В02150-Графика. Формирование профессорско-преподавательского состава проводится в строгом соответствии с квалификационными требованиями к государственным вузам РК. Доля преподавателей с учеными степенями и званиями от числа штатных преподавателей кафедры составляет 44,4 %, что соответствует нормативам Типовых правил деятельности организаций высшего и послевузовского образования. Качественный состав ППС, обслуживающих ОП «6В02140 Живопись» и их базовое образование, ученое звание и ученая степень соответствуют профилю преподаваемых дисциплин. Публикационная активность ППС на достаточно высоком уровне. Вся учебно-методическая литература, издаваемая ППС университета используется в учебном процессе и доступна на образовательном портале ЮКГУ <http://portal.ukgu.kz>, сайте библиотеки <http://lib.ukgu.kz/>, [www.ef.ukgu.kz](http://www.ef.ukgu.kz), [mbook.kz](http://mbook.kz).

О составе ППС кафедры размещено на сайте вуза по следующей ссылке: <https://pik.auezov.edu.kz/rus/stranitsy-ru/60-izobrazitelnoe-iskusstvo-i-dizayn-pps>

Резюме ППС ОП 6В02140-«Живопись» в Приложении 9 на стр. 116:  
[https://docs.google.com/document/d/1MSFZ-DpZDOvyMZ-V2VHifpL1\\_wjuD94M/edit?usp=sharing&oid=108333251709089518208&rtpof=true&sd=true](https://docs.google.com/document/d/1MSFZ-DpZDOvyMZ-V2VHifpL1_wjuD94M/edit?usp=sharing&oid=108333251709089518208&rtpof=true&sd=true)

Резюме ППС ОП 6В02150-«Графика» в Приложении 9 на стр. 120:  
<https://docs.google.com/document/d/13rfbmH40wIVThV3011Pp4rEjitHqehYI/edit?usp=sharing&oid=108333251709089518208&rtpof=true&sd=true>

**Уровень соответствия по стандарту 5 – полное соответствие по ОП «6В02140 – Живопись» и ОП «6В02150 – Графика».**

## **Стандарт 6. Учебные ресурсы и поддержка студентов**

### ***Доказательства и анализ:***

Для обеспечения высокого качества проводимых занятий по ОП 6В02140-«Живопись» и по ОП 6В02150-«Графика» используются мультимедийные аудитории, оснащенные современными компьютерами, видеопроекторами, интерактивными досками с целью повышения эффективности качества знаний и использования информационных ресурсов, оборудованные спецкабинеты, кабинеты макетирования для непосредственного использования в учебном процессе. На кафедре функционирует художественная галерея «Жетіасар»: <https://drive.google.com/drive/folders/149GA9aCeea9739KjtY3uqohj-9hIs8CE?usp=sharing>, где организуются различные творческие выставки известных деятелей искусства и культуры, мастер-классы, конкурсы,

семестровые и творческие работы студентов и преподавателей. Во время посещения аудиторного фонда, баз практик, галереи, библиотеки и т.д. членами экспертной группы были зафиксированы основные из них, фотографии которых как доказательную базу можно ознакомиться по следующим ссылкам на Гугл-диск:

1) Учебный корпус факультета, кабинеты кафедры, учебные аудитории ОП 6B02140-«Живопись» и ОП 6B02150-«Графика»:  
<https://drive.google.com/drive/folders/1Kra630fi9PV11-gHzpIwkUVoktGzvfG?usp=sharing>

2) База практик ОП 6B02140-«Живопись» и ОП 6B02150-«Графика» – Музей изобразительного искусства (художественная галерея), работодатель художник-живописец Айнабек Оспанов:  
[https://drive.google.com/drive/folders/1PcqpKk\\_shDNnbVqNezz8Sn\\_P7G5GO5il?usp=sharing](https://drive.google.com/drive/folders/1PcqpKk_shDNnbVqNezz8Sn_P7G5GO5il?usp=sharing)

3) Художественная галерея «Алтын-Орда» семьи Бейсбековых, работодатель художник Болат Бейсбеков:  
<https://drive.google.com/drive/folders/1SiO0l2dD-0yx1jqX7VFW7HEpZUNOjxT6?usp=sharing>  
[https://www.instagram.com/reel/C6Qt\\_jdNF1C/?igsh=MTVjOXVrczIxZ2doOA%3D%3D](https://www.instagram.com/reel/C6Qt_jdNF1C/?igsh=MTVjOXVrczIxZ2doOA%3D%3D)

4) База практик ОП 6B02150-«Графика». Работодатель художник-график Батухан Баймен: <https://drive.google.com/drive/folders/1RpRxgwfKTjdb-3wgSiNGy3VCsZ-s6Yfo?usp=sharing>

В отчете по самооценкам ОП 6B02140-«Живопись» и ОП 6B02150-«Графика» по Стандарту 6. Учебные ресурсы и поддержка студентов приведены много примеров обеспеченности университета технической оснащённостью. Также, есть детальная информация в таблицах 5 в документе Сведения ОП 6B02140-«Живопись» и ОП 6B02150-«Графика».

Таблица 5. Данные по материально-технической базе (учебно-лабораторной)

№	Название учебной и исследовательской лаборатории	Оборудование/ программные продукты	Площадь м <sup>2</sup>
1	Компьютерный класс №108  Компьютерный класс №409	Компьютеры последнего поколения Программные продукты: Microsoft Office (Excel), Лаборатория Касперского, CorelDRAW Photoshop	46,23 м <sup>2</sup>  32,14 м <sup>2</sup>
		Программное обеспечение Антиплагиат	
2	Мастерская живописи №200	Натурный фонд, мольберты	40,08 м <sup>2</sup>
3	Аудитория живописи №513	Натурный фонд, мольберты	66,06 м <sup>2</sup>
	Аудитория живописи и рисунок №509		64,85 м <sup>2</sup>
	Аудитория живописи и рисунок №511		32,02 м <sup>2</sup>
4	Художественная галерея «Жетіасар» №101	Галерея	125,18 м <sup>2</sup>
5	Аудитория Композиция №204	Учебные стенды	17,70 м <sup>2</sup>

6	Аудитория Истории искусства №405	Учебные стенды	30,96 м <sup>2</sup>
7	Мастерская Муляжирование №104	Натурный фонд, мольберты	16,17 м <sup>2</sup>
8	Аудитория Графический рисунок №202	Натурный фонд, мольберты	17,86 м <sup>2</sup>
9	Аудитория Композиция №406	Учебные стенды	17,70 м <sup>2</sup>
10	Материаловедение №414	Учебные стенды	30,85 м <sup>2</sup>
11	Компьютерный класс имени «Темірбеков Садуақас Темірбекұлы» №106	Компьютеры последнего поколения. Программные продукты: Microsoft Office (Excel), Лаборатория Касперского, CorelDRAW Photoshop	50,12 м <sup>2</sup>

### **Замечания:**

По результатам визуального осмотра, а также после изучения предоставленных данных были сформированы следующие замечания для усиления уровня образования. Это слабая материально-техническая обеспеченность для учебного процесса в аудиториях по ОП 6В02140-«Живопись» и ОП 6В02150-«Графика». Почти отсутствуют или устаревшие профессиональные станки для живописи и рисунка – мольберты, а также подвесные светильники для постановок, подиумы для натурщиков, реквизиты – гипсовые слепки фигуры человека и частей тела. Отсутствует специализированный кабинет по Пластической анатомии для всех ОП художественного направления. Нету печатных станков и принтеров для учебного процесса по станковой и книжной графике. Количество и площадь учебных аудиторий по обеим ОП недостаточно для специфики профессии художника живописца и художника-графика. Также, не было замечено научно-творческой лаборатории кафедры для экспериментально-исследовательских художественных работ с своей специализированной библиотекой по искусству в аспекте межпредметной связи не только образовательных программ живописи и графики, но и дизайна, декоративно-прикладного искусства и т.д.

### **Области для улучшения:**

Рекомендуется усилить материально-техническое обеспечение для учебного процесса по ОП 6В02140-«Живопись» и ОП 6В02150-«Графика», в число которых входит следующие области для улучшения:

- необходимо подать заявку и приобрести профессиональные станки для живописи и рисунка – это мольберты, подвесные светильники для постановок, подиумы для натурщиков;

- необходимо приобрести и увеличить реквизит для учебных постановок – гипсовыми слепками фигуры и частей тела человека, разными парадными костюмами (национальные костюмы, одежды разных народов, предметы быта и т.д.), муляжами животных и птиц;

- рекомендуется организовать и открыть специализированный оборудованный кабинет пластической анатомии человека для дисциплины «Пластическая анатомия» в соответствии с многолетним опытом многих

художественных вузов, это было бы очень продуктивным для более высокого профессионального обучения студентов художников;

- подать заявку и приобрести учебные станки и принтеры для учебного процесса по станковой и книжной графике;

- увеличить количество и площадь учебных аудиторий по обеим ОП, так как имеющийся аудиторный фонд недостаточна для специфики профессии художника живописца и художника-графика;

- назрело время за более 30-летний период Независимости страны открытие отдельного кабинета научно-творческой Лаборатории кафедры для проведения преподавателями совместных со студентами экспериментально-исследовательских работ (подготовка к участию в международных, республиканских конкурсах НИРС, предметных Олимпиадах, симпозиумах, написание статей и др.) со своей специализированной библиотекой по искусству в рамках статуса исследовательского университета. Это было бы большой поддержкой студентам, особенно для продолжения образования в научной сфере (для подготовки к поступлению в магистратуру и докторантуру).

**Уровень соответствия по стандарту 6 – значительное соответствие по ОП «6B02140 – Живопись» и ОП «6B02150 – Графика».**

### **Стандарт 7. Информирование общественности**

#### ***Доказательства и анализ:***

Информация об образовательной программе 6B02140 – «Живопись» и ОП 6B02150 – «Графика» доступна общественности на сайте вуза ([www.ukgu.kz](http://www.ukgu.kz)) и размещена на трех (казахский, русский, английский) языках. Осведомленность абитуриентов о целях и результатах обучения начинается в приемной комиссии, где подробно рассказывают о направлении подготовки, какими знаниями, умениями, навыками будет обладать выпускник и какие профессиональные компетенции будут основой в их профессиональной деятельности. Программа имеет четко сформулированные и доведенные до студентов/слушателей цели, задачи и результаты обучения. На сайте факультета представлены основные информации, к примеру, Новости: <https://pik.auezov.edu.kz/rus/home-ru-ru;> Абитуриентам:

<https://pik.auezov.edu.kz/rus/абитуриентам>

Вуз на постоянной основе проводит мониторинг занятости выпускников. Выпускники ОП «Живопись» трудоустроены в учреждения и организации г.Шымкента, Туркестанской области, в целом Республики Казахстан (таблица 7.1).

Таблица 7.1 – Показатель трудоустройства выпускников за последние 5 лет по ОП «6B02140 Живопись»

№	2017-2018		2018-2019		2019-2020		2020-2021		2021-2022	
	Кол-во	Трудоустроенные	Кол-во	Трудоустроенные	Кол-во	Трудоустроенные	Кол-во	Трудоустроенные	Кол-во	Трудоустроенные
1.	6	83,33	7	71,42	7	100	6	100	4	100

Показатель трудоустройства выпускников за отчетный период по ОП «6В02150 Графика» еще не известен, так, как только первый выпуск будет в 2023-2024 учебном году.

Трудоустройство выпускников ежегодно рассматривается и обсуждается на Ученом Совете университета, где принимаются решения по оптимизации и улучшению процессов эффективного карьерного старта и трудоустройства выпускников. Ежегодно проводится ярмарка вакансий, на которой присутствуют ведущие предприятия города. Пандемия коронавируса внесла свои коррективы, ограничив личные встречи работодателей со студентами, но, с другой стороны, тем самым, расширив возможности трудоустройства посредством современных гаджетов и различных регистрационных платформ (Whatsapp, платформы BEAM, Daryn.Online). Если раньше ярмарка вакансий проходила в течение одного дня, то с прошлого учебного года, она длится целую неделю. Также студенты имеют возможность зарегистрироваться на различных платформах, что открывает им доступ до ярмарок вакансий других ведущих вузов Казахстана. В дальнейшем для трудоустройства и карьерного роста выпускников ОП предлагаются следующие меры по информированию:

- сетевое взаимодействие выпускников и работодателей;
- проведение Дня карьеры – специализированного мероприятия, в рамках которых компании-работодатели предлагают студенчеству открытые вакансии, проводят самопрезентации, информационные семинары по профориентации и построению карьеры;
- информирование студентов о состоянии и тенденциях рынка труда г.Шымкент и РК в целом - открытые лекции на тему: «Современный рынок труда: настоящая и перспективная кадровая потребность»;
- организация экскурсии на предприятия и в организации.

Подробная информация об истории становления, развития кафедры «Изобразительное искусство и дизайн» есть по ссылке: <https://pik.auezov.edu.kz/rus/кафедры/изобразительное-искусство-и-дизайн> .

Здесь представлены такие достижения, как: учебно-методическая работа, академическая мобильность, участие студентов в республиканских предметных олимпиадах, прохождения практик, участие в международных конкурсах, зарубежных стажировках, повышение квалификаций, научная жизнь, профориентация и другие достижения обучающихся и ППС.

Во время проведения интервью работодатели кафедры положительно отзывались о работе и подготовке кафедры, никаких нареканий в адрес кафедры «Изобразительное искусство и дизайн» не было. Также, по их словам, они участвуют в разработках, обновлениях или экспертизах образовательных программ, принимают на практику обучающихся.

**Уровень соответствия по стандарту 7 – полное соответствие по ОП «6В02140 – Живопись» и ОП «6В02150 – Графика».**

## **ГЛАВА 3**

### **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

---

На основании проведенного анализа отчета по самооценке и результатам внешнего аудита в рамках специализированной аккредитации образовательных программ 6B02140 – Живопись», «6B02150 – Графика» выявлен уровень соответствия и предложены рекомендации по совершенствованию деятельности:

**Стандарт 1. Политика в области обеспечения качества в образовании и академическая честность – полное соответствие.**

**Стандарт 2. Разработка, утверждение образовательных программ и управление информацией – полное соответствие.**

**Стандарт 3. Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка – полное соответствие.**

**Стандарт 4. Прием студентов, успеваемость, признание и сертификация – полное соответствие.**

**Стандарт 5. Профессорско-преподавательский состав – полное соответствие.**

**Стандарт 6. Учебные ресурсы и поддержка студентов – значительное соответствие.**

#### ***Замечания:***

Это слабая материально-техническая обеспеченность для учебного процесса в аудиториях. Почти отсутствуют или устаревшие профессиональные станки для живописи и рисунка – мольберты, а также подвесные светильники для постановок, подиумы для натурщиков, реквизиты – гипсовые слепки фигуры человека и частей тела. Отсутствует специализированный кабинет по Пластической анатомии для всех ОП художественного направления. Нет печатных станков и принтеров для учебного процесса по станковой и книжной графике. Количество и площадь учебных аудиторий по обеим ОП недостаточно для специфики профессии художника живописца и художника-графика. Также, не было замечено научно-творческой лаборатории кафедры для экспериментально-исследовательских художественных работ с своей специализированной библиотекой по искусству в аспекте межпредметной связи не только образовательных программ живописи и графики, но и дизайна, декоративно-прикладного искусства и т.д.

#### ***Области для улучшения:***

Рекомендуется усилить материально-техническое обеспечение для учебного процесса:

- необходимо подать заявку и приобрести профессиональные станки для живописи и рисунка – это мольберты, подвесные светильники для постановок, подиумы для натурщиков;

- необходимо приобрести и увеличить реквизит для учебных постановок – гипсовыми слепками фигуры и частей тела человека, разными парадными костюмами (национальные костюмы, одежды разных народов, предметы быта и т.д.), муляжами животных и птиц;

- рекомендуется организовать и открыть специализированный оборудованный кабинет пластической анатомии человека для дисциплины «Пластическая анатомия» в соответствии с многолетним опытом многих художественных вузов, это было бы очень продуктивным для более высокого профессионального обучения студентов художников;

- подать заявку и приобрести учебные станки и принтеры для учебного процесса по станковой и книжной графике;

- увеличить количество и площадь учебных аудиторий по обеим ОП, так как имеющийся аудиторный фонд недостаточна для специфики профессии художника живописца и художника-графика;

- открыть отдельный кабинет научно-творческой Лаборатории кафедры для проведения преподавателями совместных со студентами экспериментально-исследовательских работ со своей специализированной библиотекой по искусству в рамках статуса исследовательского университета.

**Стандарт 7. Информирование общественности – полное соответствие.**

**ПРОГРАММА  
внешнего аудита экспертной группы IQAA  
по программной аккредитации  
Южно-Казахстанского университета имени М. Ауэзова  
13-14 мая 2024 год**

Время	Мероприятие	Участники	Место
<i>12 мая 2024 г.</i>			
12 мая в течение дня	Заезд членов ВЭГ		Отель
<i>День 1-й: 13 мая 2024г.</i>			
До 8:30	Завтрак	Р, ЭГ, К	Отель
8:45	Сбор в фойе отеля. Выезд в вуз	Р, ЭГ, К	Отель
09:00-10:00	Брифинг, обсуждение организационных вопросов	Р, ЭГ, К	Войти Zoom Конференция <a href="https://us06web.zoom.us/j/83693868104?pwd=1D0iJZeRfKus7X0ea79A5CYDJayQgh.1">https://us06web.zoom.us/j/83693868104?pwd=1D0iJZeRfKus7X0ea79A5CYDJayQgh.1</a>
10:00-10:45	Интервью с Ректором вуза	Р, ЭГ, К, Ректор	Идентификатор конференции: 836 9386 8104 Код доступа: 742719
10:45-11:00	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы	Р, ЭГ, К	
11:00-11:45	Интервью с проректорами университета	Р, ЭГ, К, Проректоры	
11:45-12:00	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы	Р, ЭГ, К	
12:00-12:45	Интервью с директорами департаментов, офисов, центров, руководителями структурных подразделений	Р, ЭГ, К, РСП	
12:45-13:00	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы	Р, ЭГ, К	
13:00-14:00	Обед	Р, ЭГ, К	Учебный корпус
14:00-14:45	Интервью с деканами и заведующими кафедр	Р, ЭГ, Директоры институтов, Заведующие кафедрами	Войти Zoom Конференция <a href="https://us06web.zoom.us/j/88355039214?pwd=eykf7z1dEctbvOpLM6kAr6QfKaoJ0g.1">https://us06web.zoom.us/j/88355039214?pwd=eykf7z1dEctbvOpLM6kAr6QfKaoJ0g.1</a>
14:45-15:00	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы	Р, ЭГ, К	Идентификатор конференции: 883 5503 9214 Код доступа: 790899
15:00-15:45	Интервью с ППС кафедр по направлениям аккредитуемых образовательных программ	Р, ЭГ, К, ППС кафедр	





15:45-16:00	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы	Р, ЭГ, К	
16:00-16:45	Интервью с работодателями	Р, ЭГ, К выпускники	
16:45-17:00	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы	Р, ЭГ, К	
17:00-19:00	Визуальный осмотр материально-технической и учебно-лабораторной базы по направлениям аккредитуемых образовательных программ	Р, ЭГ, К,	
19:00	Отъезд в отель	Р, ЭГ, К	Отель
<i>День 2-й: 14 мая 2024 г.</i>			
До 8:30	Завтрак	Р, ЭГ, К	Отель
8:45	Сбор экспертов в фойе отеля	Р, ЭГ, К	Отель
09:00-09:45	Интервью с обучающимися (бакалавры, магистранты, докторанты)	Р, ЭГ, К	Войти Zoom Конференция <a href="https://us06web.zoom.us/j/82726086504?pwd=ZLWE3irbkbaqJb7d1hPbFXu6H0GCII.1">https://us06web.zoom.us/j/82726086504?pwd=ZLWE3irbkbaqJb7d1hPbFXu6H0GCII.1</a>  Идентификатор конференции: 827 2608 6504 Код доступа: 287796
09:45-10:00	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы	Р, ЭГ, К	
10:00-10:45	Интервью с выпускниками	Р, ЭГ, К	
10:45-11:00	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы	Р, ЭГ, К	
11:00-13:00	Встреча с представителями научно-исследовательских баз и научных организаций-партнеров  Выборочное посещение баз практик и учебных занятий	Р, ЭГ, К	
13:00-14:00	Обед	Р, ЭГ, К	
14:00-15:00	Приглашение заведующих кафедрами по запросу экспертов	Р, ЭГ, К, Заведующие кафедрами	
15:00-16:00	Подготовка отчетов по внешнему аудиту. Изучение документации по аккредитуемым образовательным программам. Приглашение отдельных представителей университета и структурных подразделений по запросу экспертов.	Р, ЭГ, К, директоры институтов	
16:00-17:00	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы. Подведение предварительных итогов внешнего аудита.	Р, ЭГ, К	



17:00-17:30	Встреча с руководством для представления предварительных итогов внешнего аудита	Р, ЭГ, К, Руководство	Конференц-зал 340 гл Войти Zoom Конференция <a href="https://us06web.zoom.us/j/86149013630?pwd=dsRKz7XpQUdVZLSE0nkxYxZU7Mnc9.1">https://us06web.zoom.us/j/86149013630?pwd=dsRKz7XpQUdVZLSE0nkxYxZU7Mnc9.1</a>  Идентификатор конференции: 861 4901 3630 Код доступа: 741189
18:00	Отъезд экспертов	По графику отъезда	

Примечание: Р – руководитель ВЭГ, ЭГ – экспертная группа, К – координатор группы

## УЧАСТНИКИ ИНТЕРВЬЮ

### Ответственный за проведение программной аккредитации

№	Ф. И. О.	Должность	Ученая степень, звание
1.	Сарыкулов Курмангалы Рахимбердиевич	И.о. проректора по академическим вопросам	к.ю.н., доцент

### Руководство университета

№	Ф.И.О.	Должность	Ученая степень, звание
1.	Нурманбетов Кайрат Энбекшиевич	Вр.и.о. Председателя Правления - ректора	к.ю.н., доцент
2.	Сарыкулов Курмангалы Рахимбердиевич	И.о. проректора по академическим вопросам	к.ю.н., доцент
3.	Джунусбекова Салтанат Шабданбековна	И.о. проректора по стратегическому развитию и интернационализации	к.т.н.
4.	Бейсенбаев Садыбек Калмаханович	Член Правления, Проректор по связям с общественностью и культуре	д.п.н
5.	Сулейменов Уланбатор Сейтказиевич	Проректор по научной работе и инновациям	д.т.н.

### Руководители структурных подразделений

№	Ф. И. О.	Должность, структурное подразделение
1.	Наукенова Айгуль Сагиндыковна	Директор департамента по академическим вопросам
2.	Пернебеков Сакен Садиевич	Зам.директора департамента по академическим вопросам
3.	Хамитова Барна Махаматовна	Начальник учебно-методического центра
4.	Адырбекова Гульмира Менлибаевна	Начальник центра менеджмента образовательных программ
5.	Абдижаппарова Бахыткуль Тельхожаевна	Начальник отдела аккредитации
6.	Беккулиева Айнура Сейткадыровна	Руководитель отдела планирования учебного процесса
7.	Аубакирова Таслима	И.о. директора центра по поддержке карьеры и трудоустройства
8.	Риставлетов Раимберди Аманович	Начальник центра дополнительного образования
9.	Махашов Еркин Жумагалиевич	Начальник Центра стратегического планирования и менеджмента качества.
10.	Болысбек Айдарбек Алибекович	Директор департамента по студенческим вопросам
11.	Дулатова Гулбакыт Сейсенбековна	Руководитель антикоррупционной комплаенс-службы

12.	Акимжанов Орынбасар Акимжанович	Директор департамента по Административно-хозяйственной деятельности
13.	Исаева Алия Сапаралиевна	Начальник производственно-технического и сметного отдела
14.	Абшенов Хасен Асанбекович	Директор департамента научных исследований
15.	Парманкулова Перизат Жаксылыковна	Директор департамента научных проектов и программ
16.	Назарбек Улжалгас Бахытовна	Директор департамента академической науки
17.	Бажиро Тынлыбек Сайфутдинович	Директор департамента предпринимательства и коммерциализации
18.	Заурбеков Талғат Талапбекович	И.о. директора Центра профориентационных работ
19.	Саурбаева Индира Коблановна	Директор образовательно-информационного центра
20.	Хасенова Лаура Айбековна	Директор центра Болонского процесса и академической мобильности
21.	Турымшаева Арида Турганбековна	Директор центра международного сотрудничества
22.	Нуралиева Артык Жарылкасыновна	Директор департамента по культурно - массовой работе
23.	Сарсенбаева Айгуль Абдикаримовна	Директор финансового департамента
24.	Чингизбаев Максат Маманович	Директор административного департамента
25.	Уатбаев Муса Муратович	Директор департамента цифровизации
26.	Сартаев Аскар Жусипович	Начальник юридического отдела
27.	Елибаева Гульмира Исатаевна	Директор института послевузовского образования
28.	Латиф Азиз Султанкулоглы	Зам.директора института послевузовского образования
29.	Еликбаев Бауыржан Кошкинбаевич	Директор Института инновационных технологий образования
30.	Мамыт Элия Аралбаевна	Начальник отдела социальной поддержки студентов
31.	Жаңабай Нұрлан Жаңабаевич	Директор департамента испытательных лабораторий
32.	Зулпанов Шакен Манапович	Директор департамента воспитательной работы и молодежной политики
33.	Алжанов Ерлан Абдукаликович	Начальник отдела Антиплагиата
34.	Кыдырова Жамиля Шафхатовна	Корпоративный секретарь
35.	Конарбаева Зулфия Кемелхановна	Ученый секретарь

**Декан факультета/высшей школы**

№	Ф.И.О.	Должность	Ученая степень, звание
1.	Танирбергенов Медеубек Жуматаевич	Декан факультета Культуры и искусство	к.п.н., профессор

**Заведующий кафедрой**

№	Ф.И.О.	Должность/кафедра	Ученая степень, звание
<b>Факультет Культуры и искусство</b>			
1.	Болысбаев Даулетхан Сейтмаханович	Заведующий кафедры/ Изобразительное искусство и дизайн	к.ф.н., профессор

**Преподаватели**

№	Ф.И.О.	Должность/кафедра	Ученая степень, звание
<b>Факультет Культуры и искусство</b>			
<b>6B02140 Живопись</b>			
1.	Адосов Ануарбек	Преподаватель/ Изобразительное искусство и дизайн	доцент
2.	Джартыбаева Жамила	Преподаватель/ Изобразительное искусство и дизайн	магистр
3.	Рсмаханбетова Шахризада Еркинкызы	Ст.преподаватель/ Изобразительное искусство и дизайн	магистр
4.	Байтас Майра Мұратбекқызы	Преподаватель/ Изобразительное искусство и дизайн	магистр
5.	Жолдасбекова Гүлнар	Ст.преподаватель/ Изобразительное искусство и дизайн	магистр
<b>6B02150 Графика</b>			
6.	Маханбетова Назерке Әділханқызы	Преподаватель/ Изобразительное искусство и дизайн	магистр
7.	Бурибеков Онласын Сейтжаппарович	Преподаватель/ Изобразительное искусство и дизайн	магистр
8.	Агадилова Жанара Муратовна	Ст.преподаватель/ Изобразительное искусство и дизайн	магистр
9.	Оспанов Талгат Маратович	Преподаватель/ Изобразительное искусство и дизайн	магистр
10.	Умралиева Лаура Мухтарқызы	Ст.преподаватель/ Изобразительное искусство и дизайн	магистр

**Студенты**

№	Ф.И.О.	Курс
<b>Факультет Культуры и искусство</b>		
<b>6B02140 Живопись</b>		
1.	Тұрарбек Азат Асанқызы	3 курс
2.	Ыбырай Ақниет Жұлдызбекқызы	3 курс
3.	Паттева Алтынай	3 курс
4.	Абдусалиева Аида	2 курс
5.	Ерғалиұлы Қанағат	2 курс
6.	Тәттібек Бекзат Ғаниқызы	3 курс
<b>6B02150 Графика</b>		

7.	Амирбекова Сандуғаш	2 курс
8.	Базарбай Аружан	2 курс
9.	Колхоз Айгул	2 курс
10.	Таскинова Айсулу	3 курс
11.	Мурат Аружан	3 курс
12.	Жакибекова Жансая	3 курс

### Представители работодателей

№	Ф.И.О.	Место работы, должность
<b>Факультет Культуры и искусство</b>		
<b>6В02140 Живопись</b>		
1.	Айнабек Мыңжасарұлы Оспанов	«Бейнелеу өнері музейі», Директор
2.	Жорабеков Серикбай Кулышович	ИП «Жорабеков С.К.», Директор
<b>6В02150 Графика</b>		
3.	Баймен Батухан Абдикерімұлы	ИП «Баймен», Директор
4.	Жорабеков Серикбай Кулышович	ИП «Жорабеков С.К.», Директор

### Выпускники

№	Ф.И.О.	Специальность, год окончания	Место работы, должность
<b>Факультет Культуры и искусство</b>			
<b>6В02140 Живопись</b>			
1.	Жұмабаев Мағжан Мұхамеджанұлы	6В02140 Живопись, 2017 г.	Art School, Живописец
2.	Бекбулатов Атабек Алибекович	6В02140 Живопись, 2018 г.	Индивидуальный предприниматель, Живописец
3.	Тәбілхан Әділханқызы	6В02140 Живопись, 2015 г.	ИП Табілхан Живописец
<b>6В02150 Графика</b>			
4.	Әбді Айжамал Бахытжанқызы	6В02150 Графика, 2018 г.	Им. Кеңесбаев об.ср.школа Преподаватель
5.	Төлегенов Алмас Құлажанұлы	6В02150 Графика, 2019 г.	ИП Амантаев Н.К (EminDizaynKazakhstan) дизайнер
6.	Кәдірбекова Қазына Төлегенқызы	6В02150 Графика, 2019 г.	компания "Мир печати", дизайнер

**СПИСОК ДОКУМЕНТОВ,  
РАССМОТРЕННЫХ ДОПОЛНИТЕЛЬНО В ВУЗЕ**

- 1) Силлабусы и УМКД по всем направлениям
- 2) Литература на казахском языке
- 3) Доказательные базы по всем направлениям
- 4) Стратегический план развития кафедры «Живопись и скульптура» на 2022 – 2026 гг.