



## Kaposvári Egyetemen kézműves tárgykultúra alapképzési szak indítása

### A MAB Testület 2018/9/IV/7. sz. határozata

A Testület nem támogatja a kézműves tárgykultúra alapképzési szak indítását a Kaposvári Egyetemen.

### A Testület által elfogadott szakbizottsági indoklás a MAB 2018/9/IV/7. sz. határozatához:

A képzési program megfelel a képzési és kimeneti követelmények előírásainak, az általános ismeretkör modul lehetőséget biztosít specializációk elindításához. A KKK a specializációkhoz 60-98 kreditet ír elő, a Kaposvári Egyetem 60 kredites papírműves specializációt tervez indítani. A tantárgyak szemeszterenkénti elosztása, az ismeretek egymásra épülése, valamint a szakmai elméleti és gyakorlati tartalom aránya megfelelő. A tanterv a sok két kredites tárgy miatt elaprózott, egyes tantárgyak programja – a tárgy kredit értékéhez és óraszámához viszonyítva – túltervezett. Pl. a „papír porcelán” kurzus leírása szerint a tárgy keretében a következő hét ismeretkör átadását tervezik: 1. a papírporelán különböző típusai, 2. az anyag sajátosságai és alakíthatósága, 3. plasztikák és használati tárgyak készítése felrakással, 4. plasztikák és használati tárgyak készítése gipszformák segítségével, 5. plasztikák és használati tárgyak készítése egyéb eljárások alkalmazásával, 6. a papírporelán felületi tulajdonságai 7. faktúrák létrehozása, színezése és égetése. A felsoroltak szerinti ismeretanyagot a tárgyhöz rendelt 3 kredit értékben, 42 óra alatt nem lehetséges elsajátítani. A szak – a tervezett specializációt is beleértve – koncepciója és a tantervi struktúra nem kellően átgondolt.

A gyakorlati tantárgyak 4 órás időtartamban kellő alkotói időt adnának az elmélyült munkára, pl: a Vizuális kompozíció alapjai 2óra/2kr és a Kompozíciós és kreatív vizuális gyakorlatok 2óra/2kr azonos oktatóval.

A szakfelelős, a specializáció felelős és a tantárgyfelelősök kompetensek az általuk gondozott tárgyak gondozásában, az oktatók megfelelő szakmai-oktatási tapasztalattal rendelkeznek.

A Kaposvári Egyetemen folyó művészeti képzések infrastrukturális háttere az új szak bevezetéséhez is alapot jelenthet, azonban az alapfolyamatok szakmai átadásához és a folyamatos alkotói kísérletezéshez szükség van egy belső (saját) papírműhely létrehozására. Az indítani tervezett képzés magas gyakorlatai óraszámot és a képzés helyszínén megfelelő műtermi és műhely háttérrel igényel, amit külső helyszínek gazdagíthatnak, de nem pótolják.

A tervezett hallgatói létszám (35-48 fő/évfolyam) túltervezett.

Budapest, 2018. október 26.