



## Szegedi Tudományegyetemen klasszikus hangszerművész mesterképzési szakon mélyhegedű szakirány indítása

### A MAB Testület 2019/8/V/24. sz. határozata

A Testület megjegyzéssel támogatja a klasszikus hangszerművész mesterképzési szakon mélyhegedű szakirány indítását Szegedi Tudományegyetemen.

A tanterv pontosítására (tanóraszámok pontosítása, a különböző tematikájú, szemléletű és nehézségi szintű kurzusok anyaga közötti kapcsolódás, az ismeretek egymásra épülése, különös tekintettel az Analízis tantárgy tantervben való elhelyezésének átgondolása) vonatkozóan a MAB 2020. március 31-ig tájékoztatást kér.

### A Testület által elfogadott szakbizottsági indoklás a MAB 2019/8/V/24. sz. határozatához:

A képzés program koncepciója korszerű szakterületi ismereteket biztosít és koherens szerkezetet alkot. A tanterv felépítése általában követi a KKK előírásait. (A tanterv táblázatos összegzésében a Zenekar tárgyhoz a 4. szemeszternél is beszámították az óraszámot, holott ez csak 3 féléves tárgy. Valamennyi félévben 15 órával több az összesített gyakorlati óraszám, viszont kimaradt a táblázatból a Szabadon választott tantárgyak 7kr kontakt óraszám). A tantárgyak elhelyezése és óraszámja a képzési időn belül arányos, az ismeretek egymásra épülése egy esettől eltekintve (Analízis tantárgy) megfelelő. A képzési és kimeneti követelményekben megfogalmazott kompetenciák elsajátítását segítik a tanulmányok során teljesített vizsgakoncertek, a tanszaki és egyéb koncerteken, valamint a szakmai versenyeken való szereplések. Ezt erősíthetik az alapszakon megszerzett elméleti ismeretek elmélyítését szolgáló zeneelméleti és művelődéstörténeti kurzusok is.

Az alkalmazott oktatási módszerek összhangban állnak a tantárgyleírásokban közölt szakmai tartalommal. A szaktárgyak képzési karaktere, az elmélet és gyakorlat aránya megfelel a KKK előírásainak. Az értékelés és ellenőrzés módszerei differenciáltak és megfelelnek az egyes elméleti és gyakorlati tantárgyak specifikus követelményeinek. A záróvizsga szerkezete és tartalma alkalmas a hallgatók tudásának mérésére.

Az alacsony hallgatói létszám, valamint az egyéni oktatás révén biztosított a hallgatók tehetségének egyénre szabott fejlesztése, szakmai előmenetelük folyamatos mentorálása. A tervezett képzésben a tehetséggondozás az oktatás szerves része. A szakterületen elérhető a doktori képzésben való tanulmányokra történő felkészülés.

A szakfelelős DLA egyetemi tanár, több évtizedes tanári, előadóművészi és néhány éves tanszékvezetői tapasztalattal rendelkezik. Szakmai kompetenciája összhangban áll a szakképzés programjával. A szakirányfelelős brácsaművész, DLA főiskolai docens, elismert hangszerművészi és oktatói tapasztalata és referenciái alapján megfelel az elvárásoknak. Az ismeretkörök felelősei sok éves oktatói tapasztalattal rendelkeznek, szakmai kompetenciájuk összhangban van az ismeretkörben szereplő tantárgyakkal. Szakmai kompetenciájuk megfelelő. A törzsanyag ismeretköreinek felelősei mindnyájan tudományos fokozattal rendelkező AT oktatók. A tantárgyakat oktatók tudományos fokozattal rendelkeznek, szakmai kompetenciáik összhangban vannak az oktatott tantárgyaikkal.

A Kar tudományos háttere biztosított, a szakirányhoz kapcsolódóan oktatói és hallgatói csereprogramokat alakítottak ki több európai és amerikai partnerintézménnyel.

A Kar elegendő számú tanteremmel és hangversenyteremmel rendelkezik. A mélyhegedű tanszak hallgatói közül, akik nem rendelkeznek saját hangszerrel, tanulmányi idejükre kölcsönözhetnek hangszert a Kar tulajdonában lévő mesterhangszerek közül. A Kar gyakorlati lehetőséget biztosít a tanítási órákon kívüli időszakban saját tantermeiben és a Karhoz tartozó kollégiumban. A Kar



M A B

könyvtára elsősorban a kottaigény kielégítését szolgálja, valamint a hangzó anyagok, a tudományos munkát segítő frissebb folyóiratok, szakkiadványok használatát. A Kar összkiadásai néhány vonatkozásban hiányosak, de a legfontosabb összkiadások teljesek.

Az évente két főre tervezett hallgatói létszám reális.

MEGJEGYZÉS:

A tanterv pontosítására (tanóraszámok pontosítása, a különböző tematikájú, szemléletű és nehézségi szintű kurzusok anyaga közötti kapcsolódás, az ismeretek egymásra épülése, különös tekintettel az Analízis tantárgy tantervben való elhelyezésének átgondolása) vonatkozóan a MAB 2020. március 31-ig tájékoztatást kér.

Budapest, 2019. szeptember 13.