



**საბანკანათლებლო პროგრამების აპრედიტაციის  
საბჭოს ბაზაზეპილება  
ქ. თბილისი**



MES 4 23 0001493340



03/11/2023

**სსიპ - საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის „ხელოვნებათმცოდნეობის (ქართული ხელოვნება - კვლევა და დაცვა)“ სამაგისტრო საგანმანათლებლო პროგრამის აკრედიტაციის შესახებ**

**1. გადაწყვეტილების მიღების სამართლებრივი საფუძვლები**

1.1. „უმაღლესი განათლების შესახებ“ საქართველოს კანონის 66-ე მუხლის პირველი პუნქტის „განათლების ხარისხის განვითარების შესახებ“ საქართველოს კანონის 22-ე მუხლის პირველი პუნქტისა და საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების მინისტრის 2011 წლის 4 მაისის №65/ნ ბრძანებით დამტკიცებული "უმაღლესი საგანმანათლებლო დაწესებულებების საგანმანათლებლო პროგრამების აკრედიტაციის დებულების“ 27<sup>2</sup> მუხლის პირველი პუნქტის მიხედვით, საგანმანათლებლო პროგრამების აკრედიტაციის საბჭო (შემდგომში - საბჭო) სააკრედიტაციო დოკუმენტაციის, აკრედიტაციის ექსპერტთა ჯგუფის დასკვნის, დაწესებულების მიერ აკრედიტაციის ექსპერტთა ჯგუფის დასკვნის პროექტზე წარმოდგენილი არგუმენტირებული პოზიციის შესწავლისა და ზეპირი მოსმენის გამართვის საფუძველზე იღებს გადაწყვეტილებას საგანმანათლებლო დაწესებულების საგანმანათლებლო პროგრამების აკრედიტაციის თაობაზე. აკრედიტაციის დებულების 27<sup>5</sup> მუხლის მე-5 პუნქტის თანახმად, საბჭო ვალდებულია დაასაბუთოს მის მიერ მიღებული გადაწყვეტილება.

1.2. „განათლების ხარისხის განვითარების შესახებ“ საქართველოს კანონის 22-ე მუხლის მე-2 პუნქტის „ა“ ქვეპუნქტისა და აკრედიტაციის დებულების 27<sup>5</sup> მუხლის პირველი პუნქტის „ა“ ქვეპუნქტის შესაბამისად, საბჭო იღებს გადაწყვეტილებას საგანმანათლებლო პროგრამისთვის აკრედიტაციის მინიჭების შესახებ, თუ „უმაღლესი განათლების შესახებ“ საქართველოს კანონის 66-ე მუხლის 3<sup>1</sup> პუნქტის, „განათლების ხარისხის განვითარების შესახებ“ საქართველოს კანონის 22-ე მუხლის 31 პუნქტისა და აკრედიტაციის დებულების 27<sup>6</sup> მუხლის პირველი პუნქტის „ა“ ქვეპუნქტის შესაბამისად, საგანმანათლებლო პროგრამის პირველი და ყოველი მომდევნო აკრედიტაციის შემთხვევაში, საგანმანათლებლო პროგრამა აკრედიტაციის სტანდარტებთან შესაბამისობის შეფასებისას, ყველა სტანდარტთან მიმართებით საბჭოს მიერ შეფასდა, როგორც „შესაბამისობაშია სტანდარტის მოთხოვნებთან“.

1.3. „აკრედიტაციის დებულების“ 27<sup>5</sup>-ე მუხლის მე-3 პუნქტის შესაბამისად, აკრედიტაციის მინიჭების შესახებ გადაწყვეტილების მიღების შემთხვევაში, საბჭო უფლებამოსილია აკრედიტაციის მაძიებელს მისცეს რეკომენდაციები.

1.4. „აკრედიტაციის დებულების“ 27<sup>6</sup>-ე მუხლის პირველი პუნქტის „ბ“ ქვეპუნქტის თანახმად, ერთ სტანდარტან მიმართებით მაინც შეფასდა, როგორც „მეტწილად შესაბამისობაშია სტანდარტის მოთხოვნებთან“ და არცერთ სტანდარტან მიმართებით არ შეფასდება, როგორც „ნაწილობრივ შესაბამისობაშია სტანდარტის მოთხოვნებთან “ან,, არ არის შესაბამისობაში სტანდარტის მოთხოვნებთან“, საბჭო იღებს გადაწყვეტილებას აკრედიტაციის შესახებ და დაწესებულებას განუსაზღვრავს ვადას მიღებული რეკომენდაციების შესრულების თაობაზე ანგარიშის წარსადგენად, რაც აისახება საბჭოს სხდომის ოქმში.

## **2. აღწერილობითი ნაწილი და დასაბუთება**

2.1. სსიპ - განათლების ხარისხის განვითარების ეროვნულ ცენტრში (შემდგომში - ცენტრი) 2023 წლის 08 მაისის №512138 წერილით სსიპ - საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის მიერ წარმოდგენილ იქნა სააკრედიტაციო განაცხადი „ხელოვნებათმცოდნეობის (ქართული ხელოვნება - კვლევა და დაცვა)“ სამაგისტრო საგანმანათლებლო პროგრამის თაობაზე.

2.2. ცენტრის 2023 წლის 05 ივნისის №644093 ბრძანების საფუძველზე, სსიპ - აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტი ცნობილ იქნა აკრედიტაციის მაძიებლად. ცენტრის 2023 წლის 24 ივნისის №755759 ბრძანების საფუძველზე შეიქმნა ექსპერტთა ჯგუფი, რომელმაც დაწესებულებაში ვიზიტი „ხელოვნებათმცოდნეობის (ქართული ხელოვნება - კვლევა და დაცვა)“ სამაგისტრო საგანმანათლებლო პროგრამის შეფასების მიზნით განახორციელა 2023 წლის 24-25 ივლისს. ექსპერტთა ჯგუფის მიერ წარმოდგენილი დასკვნის შესაბამისად, სააკრედიტაციოდ წარმოდგენილი პროგრამა შეფასდა შემდეგნაირად:

სტანდარტები	შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	მეტწილად შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	ნაწილობრივ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	არ არის შესაბამისობაში მოთხოვნებთან
1. საგანმანათლებლო პროგრამის მიზანი, სწავლის შედეგები და მათთან პროგრამის შესაბამისობა		x		
2. სწავლების მეთოდოლოგია და ორგანიზება, პროგრამის ათვისების შეფასების ადეკვატურობა		x		
3. სტუდენტთა მიღწევები, მათთან ინდივიდუალური მუშაობა		x		
4. სწავლების რესურსებით უზრუნველყოფა		x		

2.3. საბჭომ შეისწავლა საგანმანათლებლო პროგრამების აკრედიტაციასთან დაკავშირებული დოკუმენტაცია, კერძოდ, თვითშეფასების ანგარიშსა და მასზე თანდართულ დოკუმენტაციაში ასახული ინფორმაცია, ექსპერტთა ჯგუფის დასკვნა, ექსპერტთა ჯგუფის დასკვნის პროექტზე აკრედიტაციის მაძიებლის მიერ ცენტრისთვის წარმოდგენილი არგუმენტირებული პოზიცია.

ზეპირი მოსმენა გაიმართა 2023 წლის 20 ოქტომბერს. სააკრედიტაციო განაცხადის, აკრედიტაციის ექსპერტთა ჯგუფის დასკვნისა და ექსპერტთა ჯგუფის დასკვნის პროექტზე აკრედიტაციის მაძიებლის მიერ ცენტრისთვის წარმოდგენილი არგუმენტირებული პოზიციის, ასევე, სხდომაზე დაინტერესებული მხარის ზეპირი პოზიციის მოსმენის საფუძველზე, საბჭომ მეტწილად გაიზიარა ექსპერტთა დასკვნაში დაფიქსირებული შეფასება, კერძოდ, აკრედიტაციის საბჭომ 4.3 კომპონენტში დაამატა რეკომენდაცია და აღნიშნული კომპონენტი ნაცვლად „შესაბამისობაშია სტანდარტის მოთხოვნებთან“ განისაზღვრა როგორც „მეტწილად შესაბამისობაშია სტანდარტის მოთხოვნებთან“, აღნიშნულმა არ გამოიწვია მე-4 სტანდარტის შეფასების ცვლილება. 2.2 კომპონენტში დაემატა რეკომენდაცია და აღნიშნული კომპონენტი ნაცვლად "შესაბამისობაშია სტანდარტის მოთხოვნებთან" განისაზღვრა როგორც "მეტწილად შესაბამისობაშია სტანდარტის მოთხოვნებთან".

### 3. სარეზოლუციო ნაწილი

„უმაღლესი განათლების შესახებ“ საქართველოს კანონის 66-ე მუხლის პირველი პუქტის, მე-2 პუქნტის „ა“ ქვეპუნქტისა, მე-3 და მე-4 პუნქტების, „განათლების ხარისხის განვითარების შესახებ“ საქართველოს კანონის 22-ე მუხლის პირველი პუნქტის, მე-2 პუნქტის „ა“ ქვეპუნქტის, მე-3 და მე-8 პუნქტების, აკრედიტაციის დებულების  $27^2$  მუხლის პირველი პუნქტის,  $27^5$  მუხლის პირველი პუნქტის „ა“ ქვეპუნქტისა და მე-5 პუნქტის,  $27^6$  მუხლის პირველი პუნქტის „ბ“ ქვეპუნქტის, „საჯარო სამართლის იურიდიული პირის - განათლების ხარისხის განვითარების ეროვნული ცენტრის საქმისწარმოების წესისა და შინაგანაწესის დამტკიცების შესახებ“ სსიპ განათლების ხარისხის განვითარების ეროვნული ცენტრის დირექტორის 2011 წლის 01 ივნისის №223 ბრძანების მე-8 მუხლისა და საქართველოს ზოგადი ადმინისტრაციული კოდექსის 53-ე მუხლის შესაბამისად, აკრედიტაციის საბჭომ 13 ხმით არცერთის წინააღმდეგ

### გადაწყვიტა:

- დავმაყოფილდეს სსიპ - საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის მიერ წარმოდგენილი სააკრედიტაციო განაცხადი და დანართი №1-ით გათვალისწინებულ „ხელოვნებათმცოდნეობის (ქართული ხელოვნება - კვლევა და დაცვა)“ სამაგისტრო საგანმანათლებლო პროგრამას მიენიჭოს აკრედიტაცია 2030 წლის 3 ნოემბრამდე, 1 წლის თავზე ანგარიშის წარმოდგენის ვალდებულებით.
- ცნობილ იქნას აკრედიტაციის ექსპერტთა ჯგუფის დასკვნა „ხელოვნებათმცოდნეობის (ქართული ხელოვნება - კვლევა და დაცვა)“ სამაგისტრო საგანმანათლებლო პროგრამის შესახებ ამ გადაწყვეტილების განუყოფელ ნაწილად (დანართი №2).
- ცნობილ იქნას საბჭოს 2023 წლის 03 ნოემბრის №1492279 სხდომის ოქმის № 01 ნაწილი ამ გადაწყვეტილების განუყოფელ ნაწილად (დანართი №3).
- დაწესებულებას საბჭომ შესასრულებლად განუსაზღვრა შემდეგი რეკომენდაციები და რჩევები:

## **რეკომენდაციები:**

- რეკომენდებულია, რომ სამაგისტრო პროგრამის სწავლის შედეგებში აისახოს ანალიზის კომპეტენცია.
- რეკომენდებულია, პრაქტიკის ობიექტებთან გაფორმდეს მემორანდუმი/ხელშეკრულება, რომელშიც გათავალისწინებული იქნება პრაქტიკის ვადები და სტუდენტთა რაოდენობა.
- რეკომენდებულია, კურსდამთავრებულთა და დამსაქმებელთა აქტიური ჩართულობა, პროგრამების სწავლის შედეგების შეფასების პროცესში.
- რეკომენდებულია, დაწესებულებამ უზრუნველყოს აკადემიური, სამეცნიერო და მოწვეული პერსონალის აქტიური ჩართულობა პროგრამების სწავლის შედეგების ფორმირებაში.
- რეკომენდებულია, უსდ-მ ამოიღოს დასწრება/აქტივობაზე გამოყოფილი 15 ქულა.
- რეკომენდებულია, პროგრამების მიხედვით დეტალური ბიუჯეტების წარმოდგენა სადაც ასევე გათვალისწინებული იქნება აკადემიური პერსონალის (სადოქტორო პროგრამის შემთხვევაში, ასევე დოქტორანტების) სამეცნიერო-კვლევითი მუშაობის ხარჯები.
- ხარისხის უზრუნველყოფის მექანიზმების ეფექტიანად მუშაობის მიზნით რეკომენდებულია აკადემიური პერსონალის აქტიური მონაწილეობის ხელშეწყობა თვითშეფასების პროცესში.
- რეკომენდებულია აკადემიური პერსონალის ინფორმირება (წერილობითი უკუკავშირის საშუალებით) მათი შეფასების შედეგების შესახებ (როგორც დადებითი, ასევე უარყოფითი შეფასების შემთხვევაში) და ამ პროცესისთვის ფორმალური სახის მიცემა.

## **რჩევები:**

- სასურველია მე-2 სწავლის შედეგის ოპტიმიზაცია/მეტი სიცხადე.
- სასურველია, დაწესებულებამ აქტიურად გაუწიოს პოპულარიზაცია სამაგისტრო პროგრამას მეტი სტუდენტის მოსაზიდად.
- სასურველია სამაგისტრო პროგრამის წერითი დავალებების გრაფები და მათზე გამოყოფილი ქულები გაიზარდოს და უფრო დეტალური გახდეს.
- სასურველია, კლასტერში მოცემული პროგრამებისთვის აკადემიური წერის არსებული კურსების განახლება/მოდიფიცირება, სტუდენტების წერითი უნარების გაუმჯობესებაზე ფოკუსირებით, მათი სასწავლო დონის შესაბამისად.
- სასურველია, საკვალიფიკაციო ნაშრომებში გაუმჯობესდეს საერთაშორისოდ აღიარებული აკადემიური წერის სტილის გამოყენების ტექნიკა.
- სასურველია, უსდ-მ განიხილოს კლასტერში 21-ე საუკუნის ქართულ და საერთაშორისო ხელოვნებასთან დაკავშირებული უახლესი აქტუალური თემების ჩართვა.
- მიზანშეწონილია, რომ ხელოვნების ისტორიისა და თეორიის კლასტერმა განავითაროს ურთიერთკავშირი კინოსა და თეატრის დისციპლინებთან.
- მიზანშეწონილია, რომ „პრაქტიკის დღიურის შაბლონი“ გადაიხედოს კლასტერისთვის, რათა მოიცავდეს მასპინძელი ორგანიზაციების სხვადასხვა ტიპებს.
- მიზანშეწონილია, რომ ფაკულტეტმა ჩართოს ორგანიზაციების უფრო ფართო სპექტრი, როგორც პრაქტიკის პროვაიდერები, როგორიცაა კულტურული არასამთავრობო ორგანიზაციები, ხელოვნებასთან და კულტურასთან დაკავშირებული კერძო კომპანიები, თანამედროვე ხელოვნების გალერეები და საგამოფენო დარბაზები, რაც თავის მხრივ, გაამრავალფეროვნებს სტუდენტების უნარებს და შესაბამისად, მათი შემდგომი დასაქმების შესაძლებლობებს.

- სასურველია, კარგად დამკვიდრებული საერთაშორისო კონფერენციისა და პუბლიკაციების ფონზე, უნივერსიტეტმა მიმართოს ძალისხმევას საქართველოს ფარგლებს გარეთ საერთაშორისო აქტივობებში პერსონალის მონაწილეობის გაზრდისკენ.
- სასურველია, დაწესებულებამ გააძლიეროს წვდომა უახლეს სამეცნიერო პუბლიკაციებსა და ლიტერატურაზე
- უნივერსიტეტს ვურჩევთ, ბიბლიოთეკა გახდეს უფრო მოსახერხებელი და კომფორტული ადგილი, როგორც სტუდენტებისთვის, ასევე აკადემიური პერსონალისთვის და უზრუნველყოს სხვადასხვა სერვისი, როგორიცაა ინდივიდუალური სასწავლო კაბინები და ონლაინ დაჯავშნის სისტემა

4. საბჭოს აღნიშნული გადაწყვეტილება ძალაში შევიდეს 2023 წლის 03 ნოემბერს.
5. რეკომენდაციების შესრულების შესახებ ანგარიშის წადად განისაზღვროს 2024 წლის 03 ნოემბერი
6. საბჭოს მიერ მიღებული გადაწყვეტილება, საქართველოს ზოგადი ადმინისტრაციული კოდექსის 180-ე მუხლის პირველი ნაწილისა და „განათლების ხარისხის განვითარების შესახებ“ საქართველოს კანონის 24<sup>1</sup> მუხლის პირველი პუნქტის შესაბამისად, საგანმანათლებლო დაწესებულების მიერ შეიძლება გასაჩივრდეს სააპელაციო საჩივრის სააპელაციო საბჭოში წარდგენის გზით შემდეგ მისამართზე: ქ.თბილისი, მ. ალექსიძის მე-2 შესახვევი №2, ან თბილისის საქალაქო სასამართლოს ადმინისტრაციულ საქმეთა კოლეგიაში სარჩელის შეტანის გზით შემდეგ მისამართზე: ქ. თბილისი, დავით აღმაშენებლის ხეივანი №64, აღნიშნული გადაწყვეტილებისა და მისი დასაბუთებითი ნაწილების (დანართი №1, დანართი №2, დანართი №3) ცენტრის ვებ-გვერდზე ([www.eqe.ge](http://www.eqe.ge)) გამოქვეყნების დღიდან, ერთი თვის ვადაში.

უმაღლესი საგანმანათლებლო პროგრამების  
აკრედიტაციის საბჭო  
საბჭოს მდივანი  
რატიანი რატი

უმაღლესი საგანმანათლებლო პროგრამების  
აკრედიტაციის საბჭო  
სხდომის თავმჯდომარე  
ზედგინიძე-ჯიშვარიანი ნათია

№	ინფორმაცია საგანმანათლებლო პროგრამის შესახებ	
1	საგანმანათლებლო პროგრამის დასახელება	ხელოვნებათმცოდნეობა (ქართული ხელოვნება – კვლევა და დაცვა) Art History and Theory (Georgian Art - Research and Preservation)
2	ერთობლივი უმაღლესი საგანმანათლებლო პროგრამა	-
3	სტატუსი	აკრედიტებული
4	სტატუსის გათვალისწინებით, საბჭო(ებ)ს გადაწყვეტილების თარიღი და ნომერი	02.08.2012, N283
5	ხელახალი აკრედიტაციის შემთხვევაში საგანმანათლებლო პროგრამის წინა დასახელება	(თეატრმცოდნეობა, კინომცოდნეობა, ხელოვნებათმცოდნეობა) ხელოვნების ისტორია და თეორია (თეატრმცოდნეობა, კინომცოდნეობა, ხელოვნებათმცოდნეობა, ქორეოლოგია)
6	უმაღლესი განათლების საფეხური	მაგისტრატურა
7	დაშვების წინაპირობები	შიდასაუნივერსიტეტო გამოცდა სპეცილობაში
8	კვალიფიკაციის დონე	VII
9	კვალიფიკაციის დასახელება	ხელოვნების ისტორიისა და თეორიის მაგისტრი Master of Art History and Theory
10	ზოგადი განათლების შესაბამისი საფეხურის საგნის/საგნების/საგნობრივი ჯგუფის სწავლების უფლების მითითებით	-
11	დეტალური სფეროს დასახელება და კოდი (ISCED – F – 2013)	0213 სახვითი ხელოვნება
12	სწავლების ენა	ქართული
13	ECTS კრედიტების ჯამური რაოდენობა	120
14	განხორციელების ადგილი	#19 რუსთაველის პრ. თბილისი, 0108, საქართველო; #40, აღმაშენებლის პრ. თბილისი 0102, საქართველო
15	მსჯავრდებულ აბიტურიენტთა საგანმანათლებლო პროგრამაზე სწავლა-სწავლების უფლებამოსილება	-
16	ამ გადაწყვეტილების ძალაში შესვლის თარიღი	2023 წლის 03 ნოემბერი

17	აკრედიტაციის საბჭოს მიერ გაცემული რეკომენდაციების შესრულების თაობაზე ანგარიშის წარმოსადგენად/მონიტორინგის განსახორციელებლად განსაზღვრული ვადა	2024 წლის 03 ნოემბერი
18	აკრედიტაციის ვადის გასვლის თარიღი	2030 წლის 03 ნოემბერი