საგანმანათლებლო პროგრამების აკრედიტაციის საბჭოს გადაწყვეტილება
ქ. თბილისი

MES 1 23 0001783039

29/12/2023

სსიპ - საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის "ხმ ის რეჟისურის" საბაკალავრო საგანმანათლებლო პროგრამის აკრედიტაციის შესახებ

1. გადაწყვეტილების მიღების სამართლებრივი საფუძვლები

1.1. „უმაღლესი განათლების შესახებ“ საქართველოს კანონის 66-ე მუხლის პირველი პუნქტის,„განათლების ხარისხის განვითარების შესახებ“ საქართველოს კანონის 22-ე მუხლის პირველი პუნქტისა და საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების მინისტრის 2011 წლის 4 მაისის №65/ნ ბრძანებით დამტკიცებული "უმაღლესი საგანმანათლებლო დაწესებულებების საგანმანათლებლო პროგრამების აკრედიტაციის დებულების“ 27^2 მუხლის პირველი პუნქტის მიხედვით, საგანმანათლებლო პროგრამების აკრედიტაციის საბჭო (შემდგომში - საბჭო) სააკრედიტაციო დოკუმენტაციის, აკრედიტაციის ექსპერტთა ჯგუფის დასკვნის, დაწესებულების მიერ აკრედიტაციის ექსპერტთა ჯგუფის დასკვნის პროექტზე წარმოდგენილი არგუმენტირებული პოზიციის შესწავლისა და ზეპირი მოსმენის გამართვის საფუძველზე იღებს გადაწყვეტილებას საგანმანათლებლო დაწესებულების საგანმანათლებლო პროგრამების აკრედიტაციის თაობაზე. აკრედიტაციის დებულების 27^5 მუხლის მე-5 პუნქტის თანახმად, საბჭო ვალდებულია დაასაბუთოს მის მიერ მიღებული გადაწყვეტილება.

1.2. „განათლების ხარისხის განვითარების შესახებ“ საქართველოს კანონის 22-ე მუხლის მე-2 პუნქტის „ა“ ქვეპუნქტისა და აკრედიტაციის დებულების 27^5 მუხლის პირველი პუნქტის „ა“ ქვეპუნქტის შესაბამისად, საბჭო იღებს გადაწყვეტილებას საგანმანათლებლო პროგრამისთვის აკრედიტაციის მინიჭების შესახებ, თუ “უმაღლესი განათლების შესახებ“ საქართველოს კანონის 66-ე მუხლის 3^1 პუნქტის, „განათლების ხარისხის განვითარების შესახებ“ საქართველოს კანონის 22-ე მუხლის 31 პუნქტისა და აკრედიტაციის დებულების 27^6 მუხლის პირველი პუნქტის „ა“ ქვეპუნქტის შესაბამისად, საგანმანათლებლო პროგრამის პირველი და ყოველი მომდევნო აკრედიტაციის შემთხვევაში, საგანმანათლებლო პროგრამა აკრედიტაციის სტანდარტებთან შესაბამისობის შეფასებისას, ყველა სტანდარტთან მიმართებით საბჭოს მიერ შეფასდა, როგორც „შესაბამისობაშია სტანდარტის მოთხოვნებთან“.

1.3. „აკრედიტაციის დებულების“ 27^5-ე მუხლის მე-3 პუნქტის შესაბამისად, აკრედიტაციის მინიჭების შესახებ გადაწყვეტილების მიღების შემთხვევაში, საბჭო უფლებამოსილია აკრედიტაციის მაძიებელს მისცეს რეკომენდაციები.

1.4. „აკრედიტაციის დებულების“ 27[6]-ე მუხლის პირველი პუნქტის „ბ“ ქვეპუნქტის თანახმად, ერთ სტანდარტთან მიმართებით მაინც შეფასდა, როგორც „მეტწილად შესაბამისობაშია სტანდარტის მოთხოვნებთან” და არცერთ სტანდარტთან მიმართებით არ შეფასდება, როგორც „ნაწილობრივ შესაბამისობაშია სტანდარტის მოთხოვნებთან “ან„ არ არის შესაბამისობაში სტანდარტის მოთხოვნებთან“, საბჭო იღებს გადაწყვეტილებას აკრედიტაციის შესახებ და დაწესებულებას განუსაზღვრავს ვადას მიღებული რეკომენდაციების შესრულების თაობაზე ანგარიშის წარსადგენად, რაც აისახება საბჭოს სხდომის ოქმში.

2. აღწერილობითი ნაწილი და დასაბუთება

2.1. სსიპ - განათლების ხარისხის განვითარების ეროვნულ ცენტრში (შემდგომში - ცენტრი) 2023 წლის 2023 წლის 01 მაისის №479255, 05 მაისის №504149; ,№504371 წერილებით სსიპ - საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის მიერ წარმოდგენილ იქნა სააკრედიტაციო განაცხადი "ხმის რეჟისურის" საბაკალავრო საგანმანთლებლო პროგრამის თაობაზე.

2.2. ცენტრის 2023 წლის 19 ივნისის № 713367 ბრძანების საფუძველზე, სსიპ - საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტი ცნობილ იქნა აკრედიტაციის მაძიებლად. ცენტრის 2023 წლის 18 აგვისტოს № 1010479 ბრძანების (ბრძანებაში ცვლილება №1111081) საფუძველზე შეიქმნა ექსპერტთა ჯგუფი, რომელმაც დაწესებულებაში ვიზიტი "ანიმაციური კინოს რეჟისურა და თანამედროვე ტექნოლოგიების" საბაკალავრო საგანმანათლებლო პროგრამის შეფასების მიზნით განახორციელა 2023 წლის 11, 12, 13 და 14 სექტემბერს. ექსპერტთა ჯგუფის მიერ წარმოდგენილი დასკვნის შესაბამისად, სააკრედიტაციოდ წარმოდგენილი პროგრამა შეფასდა შემდეგნაირად:

სტანდარტები	**შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან**	**მეტწილად შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან**	**ნაწილობრივ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან**	**არ არის შესაბამისობაში მოთხოვნებთან**
1. საგანმანათლებლო პროგრამის მიზანი, სწავლის შედეგები და მათთან პროგრამის შესაბამისობა	√			
2. სწავლების მეთოდოლოგია და ორგანიზება, პროგრამის ათვისების შეფასების ადეკვატურობა		√		
3. სტუდენტთა მიღწევები, მათთან ინდივიდუალური მუშაობა	√			
4. სწავლების რესურსებით უზრუნველყოფა	√			
5. სწავლების ხარისხის განვითარების შესაძლებლობები		√		

2.3. საბჭომ შეისწავლა საგანმანათლებლო პროგრამების აკრედიტაციასთან დაკავშირებულიდოკუმენტაცია, კერძოდ, თვითშეფასების ანგარიშსა და მასზე თანდართულ დოკუმენტაციაში ასახული ინფორმაცია, ექსპერტთა ჯგუფის დასკვნა, ექსპერტთა ჯგუფის დასკვნის პროექტზე აკრედიტაციის მაძიებლის მიერ ცენტრისთვის წარმოდგენილი არგუმენტირებული პოზიცია.
ზეპირი მოსმენა გაიმართა 2023 წლის 15 დეკემბერს. სააკრედიტაციო განაცხადის, აკრედიტაციის ექსპერტთა ჯგუფის დასკვნისა და ექსპერტთა ჯგუფის დასკვნის პროექტზე აკრედიტაციის მაძიებლის მიერ ცენტრისთვის წარმოდგენილი არგუმენტირებული პოზიციის, ასევე, სხდომაზე დაინტერესებული მხარის ზეპირი პოზიციის მოსმენის საფუძველზე, საბჭომ ნაწილობრივ გაიზიარა ექსპერტთა დასკვნაში ასახული სტანდარტების შეფასება.

3. სარეზოლუციონაწილი

„უმაღლესი განათლების შესახებ“ საქართველოს კანონის 66-ე მუხლის პირველი პუქტის, მე-2 პუქნტის “ა” ქვეპუნქტისა, მე-3 და მე-4 პუნქტების, „განათლების ხარისხის განვითარების შესახებ“ საქართველოს კანონის 22-ე მუხლის პირველი პუნქტის, მე-2 პუნქტის „ა“ ქვეპუნქტის, მე-3 და მე-8 პუნქტების, აკრედიტაციის დებულების 27^2 მუხლის პირველი პუნქტის, 27^5 მუხლ ის პირველი პუნქტის „ა“ ქვეპუნქტისა და მე-5 პუნქტის, 27^6 მუხლის პირველი პუნქტის „ბ“ ქვეპუნქტის, „საჯარო სამართლის იურიდიული პირის - განათლების ხარისხის განვითარების ეროვნული ცენტრის საქმისწარმოების წესისა და შინაგანაწესის დამტკიცების შესახებ” სსიპ განათლების ხარისხის განვითარების ეროვნული ცენტრის დირექტორის 2011 წლის 01 ივნისის №223 ბრძანების მე-8 მუხლისა და საქართველოს ზოგადი ადმინისტრაციული კოდექსის 53-ე მუხლის შესაბამისად, აკრედიტაციის საბჭომ 14 ხმით არცერთის წინააღმდეგ

გადაწყვიტა:

1. დაკმაყოფილდეს სსიპ - საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის მიერ წარმოდგენილი სააკრედიტაციო განაცხადი და დანართი №1-ით გათვალისწინებულ "ხმის რეჟისურის" საბაკალავრო საგანმანათლებლო პროგრამას მიენიჭოს აკრედიტაცია 7 წლის ვადით (2030 წლის 15 დეკემბრამდე), 1 წლის თავზე ანგარიშის წარმოდგენით.
2. საშემსრულებლო-შემოქმედებითი ხელოვნების საბაკალავრო საგანმანათლებლო პროგრამის პროგრამის სტუდენტებს მიეცეთ შესაძლებლობა მიმდინარე სასწავლო სემესტრი (2023 წლის 31 დეკემბრიდან 2024 წლის 26 თებერვლის ჩათვლით) დაასრულონ აღნიშნულ საგანმანათლებლო პროგრამაზე,
3. ცნობილ იქნას აკრედიტაციის ექსპერტთა ჯგუფის დასკვნა "ხმის რეჟისურის" საბაკალავრო საგანმანათლებლო პროგრამის შესახებ ამ გადაწყვეტილების განუყოფელ ნაწილად (დანართი №2).
4. ცნობილ იქნას საბჭოს 2023 წლის 29 დეკემბრის №1782030 სხდომის ოქმის № 01 ნაწილი ამ გადაწყვეტილების განუყოფელ ნაწილად (დანართი №3).
5. დაწესებულებას საბჭომ შესასრულებლად განუსაზღვრა შემდეგი რეკომენდაციები და რჩევები:

რეკომენდაციები:

1. მნიშვნელოვანია, რომ მკაფიო კავშირი დამყარდეს არაპირდაპირი შეფასების მექანიზმებს (განსაკუთრებით კმაყოფილების გამოკითხვებს) და ყველა პროგრამის გასაუმჯობესებელ ასპექტებს შორის. ამ სათაურების მუდმივი განახლება აუცილებელია აუდიოვიზუალური ხელოვნების სფეროში კონკურენტუნარიანობისთვის;
2. მნიშვნელოვანია, რომ მკაფიო კავშირი დამყარდეს არაპირდაპირი შეფასების მექანიზმებსა (განსაკუთრებით კმაყოფილების გამოკითხვებს) და ყველა პროგრამის გაუმჯობესების ასპექტებს შორის. ამ სათაურების მუდმივი განახლება აუცილებელია აუდიოვიზუალური ხელოვნების სფეროში კონკურენტუნარიანობისთვის;
3. რეკომენდირებულია, რომ კლასტერში დაჯგუფებული საგანმანათლებლო პროგრამებით გათვალისწინებული სწავლის შედეგების მისაღწევად, სტუდენტებისთვის დარგობრივი პრაქტიკის მიწოდების მიზნით, უნივერსიტეტმა განაახლოს/ გააფორმოს ურთიერთთანამშრომლობის მემორანდუმები პრაქტიკის ობიექტებთან, უმაღლესი განათლების პროგრამების აკრედიტაციის სტანდარტების შესაბამისად;
4. რეკომენდებულია, ხმის რეჟისურის საბაკალავრო პროგრამაში ტექნიკური უზუსტობის გამოსწორება;
5. რეკომენდებულია, საგანმანათლებლო პროგრამებსა და სასწავლო კურსებში ცვლილებების განხორციელების მიზნით ხარისხის უზრუნველყოფის დეპარტამენტმა დაგეგმოს ტრენინგები პროგრამის ხელმძღვანელებისა და პროგრამის განმახორციელებელი პერსონალისთვის;
6. რეკომენდებულია, ხარისხის უზრუნველყოფის დეპარტამენტმა შეიმუშაოს სათანადო მექანიზმები, სამეცნიერო-კვლევიი საქმიანობის შეფასების, აკადემიური კეთილსინდისიერების დაცვის, ნაშრომებისა და დისერტაციების მაღალი სტანდარტის უზრუნველსაყოფად;
7. რეკომენდებულია, რომ ხარისხის უზრუნველყოფის დეპარტამენტმა შექმნას პროგრამის გარე შეფასების სტრატეგია და დაეხმაროს უნივერსიტეტს საერთაშორისო თანამშრომლობის ფარგლებში კოლეგიალური შეფასების მიღებაში კლასტერის თითოეული პროგრამისათვის.

რჩევები:

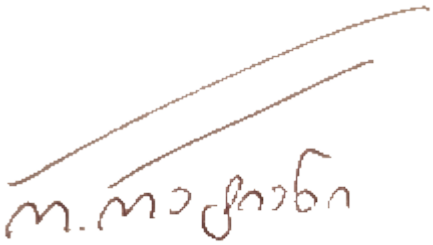
- კარგი ვარიანტი იქნება საერთაშორისო დამსაქმებლების, ან უცხოური უნივერსიტეტების სტუმრების ჩართვა, რათა მათ გამოთქვან საკუთარი აზრი პროგრამების განახლებისას; და ასევე კარგი იქნება სტუდენტების ე.წ. რბილი უნარების პროფილირება;
- კარგი იქნება საერთაშორისო დამსაქმებლების, ან უცხოური უნივერსიტეტების სტუმრების ჩართვა, რათა მათ გამოთქვან თავიანთი აზრი პროგრამების განახლებისას და ასევე დააფიქსირონ სტუდენტების ტრანსფერული უნარები;
- სასურველია, საუნივერსიტეტო შემოქმედებითი ტურების/სპეციალობის/უცხო ენის გამოცდის მოთხოვნების შესახებ ინფორმაციის წარდგენა კლასტერში დაჯგუფებული საგანმანათლებლო პროგრამების სასწავლო გეგმებში;
- გააუმჯობესეთ სტუდენტური ელექტრონული სისტემა უკეთესი მოხმარებისა და შეუფერხებელი ფუნქციონირებისთვის;
- რეკომენდირებულია ამ მასალის გადახალისება ყოველწლიურად, რათა აღმოიფხვრას ხარვეზები, რომლებიც შეიძლება გაჩნდეს ჩარიცხული სტუდენტების რაოდენობის გაზრდის შედეგად. ფაკულტეტმა უნდა ჩართოს მათი კვლევის შედეგები ყოველდღიურ სწავლებაში;
- ბიუჯეტი უნდა გაიზარდოს აუდიოვიზუალური მასალის მიწოდების განახლების მიზნით, რათა სტუდენტებს წვდომა ჰქონდეთ მუდმივად განახლებულ ტექნოლოგიებთან, რომლებსაც გამოიყენებენ სწავლის ყველაზე პრაქტიკული შედეგებისთვის. სასურველია, უსდ-მ სტუდენტები წაახალისოს, შექმნან სინერგია

ერთმანეთში თავიანთი აუდიოვიზუალური შემოქმედებისთვის, განსაკუთრებით რეჟისურის ბაკალავრიატის და მაგისტრატურის მიმართულებით;

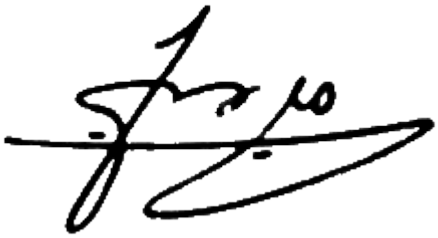
- რეკომენდებულია, რომ ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახურმა გააკონტროლოს, რომ ყველა დაინტერესებულმა პირმა მიიღოს შეფასების შედეგები;
- მიზანშეწონილია, რომ ხარისხის უზრუნველყოფის დეპარტამენტმა შექმნას მსგავსი პროგრამების შედარებითი ანალიზი კლასტერში განხილული ყველა პროგრამისათვის. ასევე, შედარებითი ანალიზი არ შეიცავს მნიშვნელოვან ინფორმაციას მსგავსების, განსხვავებებისა და პროგრამის მომავალი განვითარების შესახებ.

6. საბჭოს აღნიშნული გადაწყვეტილება ძალაში შევიდეს 2023 წლის 15 დეკემბერს.
7. რეკომენდაციების შესრულების შესახებ ანგარიშის წარმოდგენის ვადად განისაზღვროს 2024 წლის 15 დეკემბერი.
8. საბჭოს მიერ მიღებული გადაწყვეტილება, საქართველოს ზოგადი ადმინისტრაციული კოდექსის 180-ე მუხლის პირველი ნაწილისა და „განათლების ხარისხის განვითარების შესახებ“ საქართველოს კანონის 241მუხლის პირველი პუნქტის შესაბამისად, საგანმანათლებლო დაწესებულების მიერ შეიძლება გასაჩივრდეს სააპელაციო საჩივრის სააპელაციო საბჭოში წარდგენის გზით შემდეგ მისამართზე: ქ. თბილისი, მ. ალექსიძის მე-2 შესახვევი №2, ან თბილისის საქალაქო სასამართლოს ადმინისტრაციულ საქმეთა კოლეგიაში სარჩელის შეტანის გზით შემდეგ მისამართზე: ქ. თბილისი, დავით აღმაშენებლის ხეივანი N64, აღნიშნული გადაწყვეტილებისა და მისი დასაბუთებითი ნაწილების (დანართი №1, დანართი №2, დანართი №3) ცენტრის ვებ-გვერდზე (www.eqe.ge) გამოქვეყნების დღიდან, ერთი თვის ვადაში.

უმაღლესი საგანმანათლებლო პროგრამების
აკრედიტაციის საბჭო
საბჭოს მდივანი
რატიანი რატი



უმაღლესი საგანმანათლებლო პროგრამების
აკრედიტაციის საბჭო წევრი
სხდომის თავმჯდომარე
ზარანდია თამარ



დანართი №1

№	ინფორმაცია საგანმანათლებლო პროგრამის შესახებ	
1	საგანმანათლებლო პროგრამის დასახელება	ხმის რეჟისურა
2	ერთობლივი უმაღლესი საგანმანათლებლო პროგრამა	-
3	სტატუსი	აკრედიტებული
4	სტატუსის გათვალისწინებით, საბჭო(ებ)ს გადაწყვეტილების თარიღი და ნომერი	№ 336, 21/11/2011
5	ხელახალი აკრედიტაციის შემთხვევაში საგანმანათლებლო პროგრამის წინა დასახელება	საშემსრულებლო-შემოქმედებითი ხელოვნება
6	უმაღლესი განათლების საფეხური	ბაკალავრიატი
7	დაშვების წინაპირობები	საუნივერსიტეტო შემოქმედებითი ტური
8	კვალიფიკაციის დონე	მე-6
9	კვალიფიკაციის დასახელება	აუდიოვიზუალური რეჟისურის ბაკალავრი
10	ზოგადი განათლების შესაბამისი საფეხურის საგნის/საგნების/საგნობრივი ჯგუფის სწავლების უფლების მითითებით	-
11	დეტალური სფეროს დასახელება და კოდი (ISCED – F – 2013)	0211 - აუდიოვიზუალური მეთოდები და მედიაპროდუქცია/წარმოება
12	სწავლების ენა	ქართული
13	ECTS კრედიტების ჯამური რაოდენობა	240
14	განხორციელების ადგილი	თბილისი, დავით აღმაშენებელის გამზირი № 40
15	მსჯავრდებულ აბიტურიენტთა საგანმანათლებლო პროგრამაზე სწავლა-სწავლების უფლებამოსილება	-
16	ამ გადაწყვეტილების ძალაში შესვლის თარიღი	2023 წლის 15 დეკემბერი
17	აკრედიტაციის საბჭოს მიერ გაცემული რეკომენდაციების შესრულების თაობაზე ანგარიშის წარმოსადგენად/მონიტორინგის განსახორციელებლად განსაზღვრული ვადა	2024 წლის 15 დეკემბერი
18	აკრედიტაციის ვადის გასვლის თარიღი	2023 წლის 15 დეკემბერი