

ДО
АКРЕДИТАЦИОННИЯ
СЪВЕТ НА НАОА

ДОКЛАД

НА ПОСТОЯННАТА КОМИСИЯ ПО ХУМАНИТАРНИ НАУКИ И
ИЗКУСТВА ЗА РЕЗУЛТАТИТЕ ОТ ИЗВЪРШЕНО ОЦЕНЯВАНЕ ПО
ПРОЦЕДУРА ЗА ИНСТИТУЦИОНАЛНА АКРЕДИТАЦИЯ
НА НАЦИОНАЛНА МУЗИКАЛНА АКАДЕМИЯ
"ПРОФ. ПАНЧО ВЛАДИГЕРОВ" - ГР. СОФИЯ

Уважаема г-жо Председател на АС на НАОА,

Постоянната комисия по хуманитарни науки и изкуства предоставя на Вашето внимание настоящия доклад за резултатите от извършено оценяване по процедура за институционална акредитация на НМА "Проф. Панчо Владигеров", София.

Докладът е разработен съгласно чл. 88а, ал. 5, т. 2 от ЗВО, чл. 33, ал. 1, т. 2 и чл. 35, ал. 1 от ПДНАОА и приетите от Акредитационния съвет на НАОА /20. 10.2016 г./ критерии за институционална акредитация на висшите училища в съответствие със стандартите и насоките за осигуряване на качеството в европейското пространство за висше образование (ESG)- част 1 /1-10/ и по смисъла на чл.77, ал.2 от ЗВО.

СЪДЪРЖАНИЕ

I. ХРОНОЛОГИЯ НА ПРОЦЕДУРАТА

II. ИЗПЪЛНЕНИЕ НА ПРЕПОРЪКИТЕ ПРИ ПРЕХОДНАТА ИНСТИТУЦИОНАЛНА АКРЕДИТАЦИЯ

III. КОНСТАТАЦИИ И ОЦЕНКИ ЗА ИЗПЪЛНЕНИЕ НА КРИТЕРИИТЕ ЗА ИНСТИТУЦИОНАЛНА АКРЕДИТАЦИЯ В СЪОТВЕТСТВИЕ СЪС СТАНДАРТИТЕ И НАСОКИТЕ ЗА ОСИГУРЯВАНЕ НА КАЧЕСТВОТО В ЕВРОПЕЙСКОТО ОБРАЗОВАТЕЛНО ПРОСТРАНСТВО ЗА ВИШЕ ОБРАЗОВАНИЕ (ESG) –ЧАСТ 1 (1-10) И ПО СМИСЪЛА НА ЧЛ. 77, АЛ. 2 ОТ ЗАКОНА ЗА ВИШЕТО ОБРАЗОВАНИЕ (ЗВО)

IV. ЗАКЛЮЧЕНИЕ

V. ПРЕДЛОЖЕНИЕ ЗА ИНСТИТУЦИОНАЛЕН КАПАЦИТЕТ

VI. ПРОЕКТ НА ПРЕПОРЪКИ

VII. ПРИЛОЖЕНИЯ

I. ХРОНОЛОГИЯ НА ПРОЦЕДУРАТА

Решения	Номер и дата на протокола/дата на извършеното действие
Информация за решението от предходната акредитация	Протокол №15 от 05.09.2013 г.
Откриване на процедурата от АС	Протокол № 16 от 04.10.2018 г.
Утвърждаване на състав на ЕГ от АС	Протокол №4 от 21.02.2019 г.
Извършено посещение на ЕГ във ВУ	10 - 13 април 2019 г.
Обсъждане и приемане на доклада на ЕГ от ПК	Протокол №8 от 22.05.2019 г.
Обсъждане и приемане на доклада на ПК и изпращането му до ВУ за становище	Протокол №9 от 05.06.2019 г.
След изтичане на срока по чл. 35, ал. 2 от ПДНАОА (относно становището на оценяваната институция) ПК предоставя доклада на АС	Юни 2019

II. ИЗПЪЛНЕНИЕ НА ПРЕПОРЪКИТЕ ОТ ПРЕДХОДНАТА ИНСТИТУЦИОНАЛНА АКРЕДИТАЦИЯ

При предишната процедура през 2013 г. (Протокол № 15 от 05.09.2013) Националната агенция по оценяване и акредитация (НАОА) дава институционална акредитация на НМА с оценка 9,23 със срок на валидност 6 години.

На тази база, както и след анализа на фактите и обстоятелствата, отразени в доклада-самооценка на ВУ и проверката за изпълнение на критериите за институционална акредитация на ВУ, експертната група (ЕГ) **установи** следното:

Акредитационният съвет (с Протокол № 27/07.12.2017 г.) е утвърдил доклада на ПКСАНК по изпълнение на препоръките и е констатирал, че НМА „Проф. Панчо Владигеров“ „е изпълнила препоръки № 1, № 2 и № 4 и продължава да изпълнява препоръка № 3“.

Препоръка 3: Да се стимулира научноизследователската дейност на студентите от Инструменталния и Вокалния факултет и се осигури публичност на техните теоретични разработки. Срок: постоянен

Експертната група установи изпълнение и на препоръка №3.

За изминалите две години от проверката на Експертната група по САНК през 2017 г. НМА „Проф. Панчо Владигеров“ е работила активно по изпълнението ѝ, като специално за студентските и докторантските теоретични разработки е създадена рубриката „Дебюти“ в годишника за научна дейност „Алманах на НМА“ – ISSN1313-9886Printi ISSN2367-8011Online, както и специализираната рубрика „Музикален логос“ – ISSN 2534-8973 на сайта „Галерия на думите“ – <http://galerianadumite.bg/>). При посещението през м. април 2019 ЕГ констатира, че е създаден и Академичен център за музикална философия и хуманитаристика "Fundamentamusicae", към който действа постоянен семинар, включен в практическото обучение на студентите. Семинарът представя научните разработки на преподаватели, докторанти и студенти.

III. КОНСТАТАЦИИ И ОЦЕНКИ ЗА ИЗПЪЛНЕНИЕ НА КРИТЕРИИТЕ ЗА ИНСТИТУЦИОНАЛНА АКРЕДИТАЦИЯ В СЪОТВЕТСТВИЕ СЪС СТАНДАРТИТЕ И НАСОКИТЕ ЗА ОСИГУРЯВАНЕ НА КАЧЕСТВОТО В ЕВРОПЕЙСКОТО ОБРАЗОВАТЕЛНО ПРОСТРАНСТВО ЗА ВИСШЕ ОБРАЗОВАНИЕ (ESG) – ЧАСТ 1 (1-10) И ПО СМИСЪЛА НА ЧЛ. 77, АЛ.2 ОТ ЗВО¹

Въз основа на изводите на Експертната група в доклада се оценява изпълнението/неизпълнението на всички критерии за оценяване по процедура за институционална акредитация на висши училища (ВУ) в съответствие с ESG - част 1 (1-10) и по смисъла на чл. 77, ал. 2. от ЗВО, както следва:

СТАНДАРТ 1. ПОЛИТИКА ЗА ОСИГУРЯВАНЕ НА КАЧЕСТВОТО

Критерий 1.1. ВУ има документирана, публично оповестена, с официален статут и отчетност политика за осигуряване на качеството като част от

¹Оценяването се извършва съгласно приетите от Акредитационния съвет Методика за оценяване по критериалната система на НАОА и Правила за гласуване на процедури за акредитация и за оценяване на проекти.

стратегическото управление на образователната институция в интерес на обществените потребности.

По 1.1.1. Институцията и основните звена към нея носят отговорност за развитието на културата за качеството. Изградени са съответни вътрешни структури за разработването и прилагането на политиката за осигуряване на качеството, в които се включват студенти и заинтересовани страни.

НМА има разработена Политика за осигуряване на качеството, публично оповестена (<http://nma.bg/uploads/files/politika-nma-2017.pdf>), която е част от Стратегията за развитие на НМА „Проф. Панчо Владигеров“ за периода 2017 – 2020 г. (<http://nma.bg/uploads/files/strategia-final-27.09.2017.pdf>). С оглед реализирането на политиката за осигуряване на качеството е създадена вътрешна Система за оценяване и поддържане на качеството на обучение и академичния състав в НМА „Проф. Панчо Владигеров“ (СОПКОАС, <http://nma.bg/uploads/files/sopkoas-29.09.2017.pdf>), въведена на заседание на Академичния съвет на 7 декември 2006 г. и актуализирана с решение на Академичния съвет на 12 октомври 2017 г. Съгласно системата органите за оценяване и управление на качеството в НМА са Академична комисия за осигуряване и оценяване на качеството (АКООК), Факултетни комисии по качеството на обучение (ФККО) и катедрени отговорници по качеството на обучение. В АКООК и ФККО са включени докторанти, студенти и външни експерти, а във ФККО – и съответните катедрени отговорници. (СОПКОАС, с. 3, т. 3; с. 4, т. 4; с. 6, т. 4; с. 16, т. 9; с. 18, т. 3; с. 19, т. 4; с. 20, т. 4.).

Основни документи, регламентиращи дейностите по поддържане и управление на качеството са: Правилник за устройството и дейността на НМА „Проф. Панчо Владигеров“ (<http://nma.bg/bg/lpage/190aeb/c7b2a6>), Политика на НМА „Проф. Панчо Владигеров по качеството на обучение и академичния състав, Етичният кодекс (<http://nma.bg/uploads/files/nma-etichen-kodex-2017.pdf>), Правилник за защита на интелектуалната собственост в НМА „Проф. Панчо Владигеров“ (http://nma.bg/uploads/files/pravilnik_nma_int.sobstv..pdf), Система от показатели за оценка, наблюдение и отчитане на резултатите от научната и художественотворческа дейност по проекти, субсидирани целево от МОН (http://nma.bg/uploads/files/system_o_nhtd_2017.pdf), Правила за изискванията и реда за развитие на академичния състав в НМА (http://nma.bg/uploads/files/pravila_razvitie_na_akademichen_sustav.pdf), Правилник за атестиране на академичния състав на НМА „Проф. Панчо Владигеров“ (http://nma.bg/uploads/files/pravilnik_atestirane_nma.pdf).

Органите за оценяване и управление на качеството в НМА разработват критериите и показателите за наблюдение и оценка, извършват актуализация на вътрешнонормативните документи, анализират актуалния опит на сродни висши училища, проучват мнението на потребителите и студентите, извършват периодични одити на учебната документация, атестират преподавателите съгласно критериите на Правилника за атестиране. Решенията на органите за оценяване и управление на качеството се съдържат в протоколите от техните заседания. Академичният съвет периодично обсъжда и приема актуализираните действащи вътрешнонормативни документи – правилници, правила, Етичен кодекс, които се публикуват на интернет-страницата на НМА. Има изградена култура по качеството.

По 1.1.2. Обучението, научноизследователската дейност, развитието на академичния състав и всички съпътстващи дейности са подчинени на мисията, основните цели и приоритети на НМА.

НМА поддържа високо професионално ниво на образователната, научноизследователската и художественотворческата дейност, като осигурява

висококвалифициран академичен състав. Налице е стабилност в структурата на хабилитирания преподавателския състав на основен трудов договор. Разширява се изходящата и входящата мобилност на преподаватели по програма „Еразъм+”.

През отчетния период в НМА са разкрити 13 нови специалности в ОКС "Балалавър" и "Магистър". Периодично се усъвършенства учебната документация с оглед с оглед политиката за осигуряване на качеството. Активно се развиват научноизследователската и художественотворческата дейност чрез конкурсни проекти. Отбелязан е значителен ръст в научната и художественотворческата дейност на преподавателите.

През оценявания период в НМА „Проф. Панчо Владигеров“ – 2013/2014 – 2017/2018 са се обучавали средно на година по 666 студенти – в магистърски и бакалавърски програми. За провеждането на учебната и научноизследователската работа е обогатена и модернизирана информационната база – библиотечна и компютърна.

По 1.1.3. ВУ изгражда и прилага политика за осъществяване на взаимовръзката между научните изследвания и обучението в рамките на националния и институционалния контекст.

В Стратегията за развитие на НМА „Проф. Панчо Владигеров“ за периода 2017 – 2020 г. е заложена политика за осъществяване на взаимовръзка между научните изследвания и обучението, която се основава на конкретни изисквания и критерии – обвързването на индивидуалните научни интереси с работата в екипни проекти, разработването на съвместни проекти с творчески и музикалнообразователни институции. Важна част от тази политика е включването на студентите и докторантите в научноизследователската дейност, като в реализацията на научноизследователски проекти са взели участие 206 докторанти и 1542 студенти.

Връзката с националния контекст на науката се осъществява и чрез съвместното участие в научните форуми на Академията на академичния състав на НМА и преподаватели от други висши училища: АМТИИ – Пловдив, СУ „Св. Климент Охридски“, НБУ, ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“, ШУ „Св. Константин Преславски“, РУ „Ангел Кънчев“, Институт за изследване на изкуствата при БАН, Академия за изкуства – Белград, Университет в Ниш, Университет за музика и сценични изкуства – Виена и др. От своя страна НМА участва в научни форуми на сродни висши училища и научни организации – в АМТИИ – Пловдив, НБУ, БАН, СУ, ЮЗУ, НБУ.

По 1.1.4. ВУ гарантира спазването на академичните свободи и създава условия за нетърпимост към прояви на дискриминация и академични измами. Институцията има Етичен кодекс за академично единство и комисия, осигуряваща неговото прилагане от академичната общност.

В НМА са приети и действат Правилник за защита на интелектуалната собственост в НМА „Проф. Панчо Владигеров“ и Етичен кодекс, чиято актуализирана версия е приета на заседание на АС от 13 април 2017 и публикувана на интернет-страницата на Академията (<http://nma.bg/uploads/files/nma-etichen-kodex-2017.pdf>). Етичната комисия, чийто последен състав е утвърден със заповед на ректора на 25 април 2017 г.) е оповестила годишния си доклад за 2017 г. В него е отбелязано, че тя съдейства за предотвратяване нарушаването на професионалните и личностните етични норми, за създаване на необходимата колегиална среда, която спомага за изпълнение на високата цел за осигуряване на качествено образование, резултатни научни изследвания и художественотворческа дейност на високо ниво. Комисията е обявила телефон на интернет-страницата на НМА, на който може да бъде сезирана за всички нарушения на кодекса. Всяка година Етичната комисия оповестява годишен доклад.

Констатация за изпълнение на критерий 1.1.:

НМА „Проф. Панчо Владигеров“ има изградена ефективно работеща система за осигуряване и управление на качеството. В изпълнение на политиката за осигуряване на качеството участват активно преподавателите, студентите, докторантите и потребителите. НМА има ясно изразена управленска политика за осъществяване на взаимовръзка между научните изследвания и обучението, както и по отношение спазването на авторското право и етиката в научноизследователската дейност. В съответствие със Стратегията за развитие на НМА „Проф. Панчо Владигеров“ за периода 2017 – 2020 г. постоянно се усъвършенства развитието на образователната, научноизследователската и художественотворческата дейност.

Критерий 1.2. „ВУ поддържа вътрешна система за качеството на обучението и на академичния състав, която включва и проучване на студентското мнение.“

По 1.2.1. Ефективност на вътрешната система на ВУ за оценяване и поддържане качеството на образованието.

В НМА има взаимодействие между факултетните комисии за осигуряване и оценяване на качеството (ФККО), факултетните комисии по учебната дейност, Етичната комисия и студентското представителство, на основата на което се структурира вътрешна мрежа за ефективен образователен процес. Цялостната организация по гарантиране на качеството на всички дейности – образователна, художественотворческа и научноизследователска, се координира от Академичната комисия за осигуряване на качеството на обучение (АКООК). В оценяване и управление на качеството в НМА относно общото функциониране на СОПКОАС <file:///fs01/Redirected/yapova/Desktop/СОПКО/PPP-NMA/СОПКОАС-НМА.pdf> има обявен график за осъществяване на анкети, самооценки, прегледи, предприемане на мерки в едногодишен цикъл. В разписаните в СОПКОАС оценъчни критерии и показатели е посочен изрично факторът студентско мнение.

В Академията са проведени специализирани обучения – на 27 и 28 март м.г. фирма „Биконсулт Адвайзер“, специализирана в разработване и оценка на системи за управление на качеството във висшето образование, организира семинар с членовете на Академична комисия за осигуряване и оценяване на качеството и факултетните комисии по качеството на обучение.

По 1.2.2. ВУ има действащи процедури за вътрешен одит на качеството и оперативна комисия за координация и контрол.

В НМА са разработени процедури за вътрешен одит на качеството на обучение. Изработен е индикативен график за осъществяване на анкети, самооценки, прегледи и предприемане на мерки в рамките на едногодишен цикъл. Съвместно с фирма „Биконсулт Адвайзер“ са планирани и осъществени три вътрешни одита през учебната 2017/2018 г. за всеки от трите факултета в Академията, резултатите от които се съдържат в протоколите от заседания на комисии по качеството и протоколи от извършените одити.

За повишаване на ефективността на функциониращата Система по качеството в НМА „Проф. Панчо Владигеров“ се използват анкетни карти – основен източник на оценка за нивото на обучение, за удовлетвореността на студентите и докторантите, за необходимостта от административни мерки и различни форми на обучения.

Констатация за изпълнение на критерий 1.2.:

В НМА „Проф. Панчо Владигеров“ има изградена организация за управление на качеството на обучение и взаимодействие между органите за оценяване и управление на качеството. Реализират се одити въз основа на изработен график, които са в основата на по-нататъшното усъвършенстване на системата за осигуряване на качеството.

В НМА се полагат усилия за повишаване на компетентността на персонала и неговото включване за усъвършенстване на качеството на работа в различните му измерения на функциониране.

СТАНДАРТ 2. РАЗРАБОТВАНЕ И ОДОБРЯВАНЕ НА ПРОГРАМИТЕ

Критерий 2.1. ВУ изгражда и прилага процедури за разработване, одобряване, наблюдение и обновяване на учебната документация на професионалните направления и съответните специалности (квалификационни характеристики, учебни планове и програми и др.) при съдействието на заинтересовани страни.

По 2.1.1. Програмите са разработени в съответствие със стратегията на ВУ и отразяват четирите цели на висшето образование на Съвета на Европа. Имат ясно изразени очаквани резултати от обучението и са официално одобрени.

Дейностите по разработването, приемането, утвърждаването, изменението и обновяването на учебната документация са регламентирани от Системата за оценяване и поддържане на качеството на обучението и академичния състав в НМА (СОПКОАС) и Правилник за устройството и дейността на НМА „Проф. Панчо Владигеров“. Представители на студентите/докторантите влизат в състава на катедрите при обсъждането и приемането на учебните програми. В Системата е регламентирана и тясната връзка с работодателските и партньорските организации като заинтересовани страни при разработването и одобряването на програмите.

През март 2018 г. Биконсулт Адвайзер (специализирана фирма за разработване и оценка на системи за управление на качеството във висшето образование) изготвя за НМА карти за количествено оценяване на отделните специалности, в които разписаните показатели в СОПКОАС са диференцирани на подпоказатели. Картите са предназначени за работата на комисиите по качеството и дават информация за образователната ефективност на всяка една специалност.

Учебните планове и учебните програми са разработени да отразяват задачата за постигане на най-високо качество на висшето образование по музикално изкуство и мисията на Националната музикална академия „Проф. Панчо Владигеров“ да бъде водещ образователен център с висока конкурентноспособност в световен мащаб.

По 2.1.2. Определянето на професионалната квалификация за отделните ОКС се основава на анализи за потенциалните работни места и проучвания на регионално, национално и международно ниво относно развитието на пазара на труда.

НМА има традиции и добре изградена структура за обмен на информация с потребителите на кадри. Това гарантира възможността студентите да получават квалификация, осигуряваща им непосредствено и безусловно вписване в „пазара на труда“ чрез създаването на реална работна среда още на студентската скамейка. Кариерният център е отговорен за събирането и анализирането на информацията относно потенциалните работни места и съдържателните изисквания спрямо квалификациите. Той подпомага студентите и за провеждане на студентски практики.

Квалификационните характеристики, учебните планове и програми подлежат на наблюдение, тяхната актуализация се осъществява с необходимото отчитане на изискванията на променящата се социокултурна среда. Спазвайки тези изисквания, се предлагат и нови образователни програми в съответствие с анализите на резултатите от проучванията на потребностите на трудовия пазар, потенциалните работни места, проявения интерес от страна на работодатели, студенти и кандидат-студенти.

По 2.1.3. ВУ организира обучение в избраните образователни степени (професионален бакалавър, бакалавър, магистър, доктор), форми (редовна,

задочна, вечерна, дистанционна) и за повишаване на квалификацията в съответствие със своята мисия, поставени цели, задачи и капацитет.

НМА организира обучение според своята акредитация и капацитет в направление 8.3., „Музикално и танцово изкуство“, за степените „бакалавър“ и „магистър“ в редовна и задочна форма на обучение, както и за степента „доктор“ в редовна форма и на самостоятелна подготовка. В направление 1.3., „Педагогика на обучението по музика“, НМА е акредитирана за степените „бакалавър“ и „магистър“ в редовна форма.

В НМА се провеждат и курсове за повишаване квалификацията на педагогическите специалисти от средните училища, училищата по изкуства и музикалните училища (съгласно Закона за предучилищно и училищно образование и Наредба № 12 от 01.09.2016 г. на МОН).

За последните 5 години са актуализирани всички учебни програми за акредитираните специалности. Устойчиво е взаимодействието между обучението и потребителите на кадри и осигуряване на възможности за успешна професионална реализация в икономиката и обществото.

Като резултат от реализираната образователна политика на НМА специалностите са се увеличили с 13 (3 в ТКДФ, 8 в ИФ и 2 в ВФ).

По 2.1.4. ВУ създава необходимите условия за подпомагане на обучението, за развитието на студентите като им предоставя академични знания и умения, които допринасят за тяхното образователно израстване и могат да се прилагат в бъдещата им кариера.

НМА „Проф. Панчо Владигеров“ има разработени нормативни документи за подпомагане обучението и развитието на студентите с цел успешното им реализиране като професионалисти. Разработени са механизми за участие на студентите в изготвянето, актуализирането и оценяването на учебни планове и програми. Провеждат се срещи между ръководителите на катедри и студентите, на които последните могат да правят и предложения за промени в учебната документация; анкетни проучвания сред студенти, в т.ч. дипломиращи се, в резултат от които се прави и актуализация на учебно съдържание; анкетни проучвания сред работодатели по специални въпросници. В НМА се провежда ефективно практическо обучение, което е заложено в учебните планове под различна форма и с различна продължителност, съобразно спецификата на конкретната специалност и поставените изисквания към обучението на базата на сключени двустранни договори за сътрудничество с различни организации, институции, държавни учреждения, училища.

НМА е в непрекъснат контакт с културно-музикалните и образователните институции, осъществява през цялата учебна година съвместна дейност с тях (чрез стажовете и учебните практики, чрез програмата Студентски практики, чрез концерти и концертни участия на студенти, участия в оперни и музикални спектакли, стажове в детски градини и училища) и доказано има обратната връзка от работодателските организации относно необходимостта от въвеждането или актуализирането на дадена програма.

По 2.1.5. Учебният процес в НМА „Проф. Панчо Владигеров“ се организира и провежда по учебна документация за всяка специалност и ежегоден график, съобразно изискванията на Закона за висшето образование и съгласно чл. 34 и чл. 35 от Правилника за устройството и дейността на НМА. Учебната документация за всички специалности в академията се съставя по единен образец. Учебните планове в съдържателно отношение отговарят на изискванията на Наредбата за държавни изисквания.

Всички учебни дисциплини имат учебни програми, разработени в съответствие с регламентираните изисквания. Съотношението между аудиторната и извънаудиторната

заетост се определя в учебния план на специалността, съобразно Наредбата за държавните изисквания за придобиване на висше образование на образователно-квалификационните степени „Бакалавър“, „Магистър“.

Констатация за изпълнение на критерий 2.1.:

В НМА „Проф. Панчо Владигеров“ има изградена стройна система за разработване, приемане, утвърждаване, изменение и обновяване на учебната документация. Изискването за осъществяване на анализи и проучвания за потенциални работни места и тенденциите на пазара на труда, както и съгласуването с потребители на кадри е ясно очертано в стратегическите документи и Системата по качеството на НМА (СОПКОАС). Полагат се специални усилия по отношение практическото обучение на студентите. Студентите имат достъп на сайта за учебните програми и учебните планове чрез кратка анотация (информационен пакет).

СТАНДАРТ 3. ОБУЧЕНИЕ, ПРЕПОДАВАНЕ И ОЦЕНЯВАНЕ, ОРИЕНТИРАНИ КЪМ СТУДЕНТИТЕ

Критерий 3.1 „Официално са приети методически стандарти за учебна документация (учебни планове и програми) и стандарт (процедура) за промени в учебната документация, които са свързани със стимулиране на мотивацията и ангажираността на студента в процеса на обучение.“

По 3.1.1. Периодично се анализира актуалността на предлагания учебен материал, като се взема предвид студентското мнение, мнението на потребителите и съвместимостта му с учебната документация от европейското пространство на висшето образование.

ВУ извършва обучение по професионалните направления като прилага процедури за разработване, одобряване, наблюдение и обновяване на учебната документация, записани в текста на Системата за оценяване и поддържане на качеството на обучението и академичния състав в НМА (СОПКОАС, раздел II, с. 8-14) и при съдействието на представители на партньорски организации, студенти и други заинтересовани страни. Провеждат се допитвания до студентите, които се вземат предвид при анализите на комисиите по качеството и периодичното попълване на специално изготвени (съвместно с Биконсулт Адвайзер) карти за оценяване на специалностите и програмите. Представители на работодателските и партньорските институции също се канят като консултанти при актуализирането на програмите.

Изискване в катедрите е непрекъснатото проследяване на най-новите научни постижения и въвеждането им в учебното съдържание. В следакредитационния период 2013-2018 г. Академичният съвет на НМА е взел решение за утвърждаване на следните нови и обновени образователни програми: бакалавърски – 38 програми; магистър след бакалавър – 50 програми; магистър след средно образование – 6 програми.

НМА е информирана достатъчно по отношение на образователните програми в Европейски висши училища чрез контактите си по програмата ЕРАЗЪМ. При актуализацията на програмите са взети под внимание тенденциите по отношение на съдържанието и методите на преподаване там.

НМА има сключени двустранни договори с работодатели с цел осигуряване на учебни практики и производствени стажове за обучаваните студенти: с 18 музикални и музикалнообразователни институции, от които 5 с чуждестранни институции; 13 с общообразователни училища и детска градина.

По 3.1.2. ВУ изгражда организация за поддържане и развиване на съвременни методи и форми на преподаване на учебния материал. Обучението на студентите отговаря и се придържа към съвременните методи на преподаване и оценяване на постиженията им.

Забелязва се положителна промяна в начина и методологията на работа на преподавателите в НМА. Обучението включва не само придобиване на статични знания, но възпитание на комуникативни умения, писмено изразяване, умения за разрешаване на проблеми, за координиране на събития и др. Освен като участници, студентите се изявяват и като организатори и координатори на ежегодните научни форуми на НМА „Докторантски четения“, „Академични пролетни четения“, „Интегрална музикална теория“, както и на ежеседмичните концерти на Академичния симфоничен оркестър, на изявите на Студентския симфоничен оркестър, Големия смесен хор и Камерния хор на НМА. Предоставя се възможност на студентите за самоизразяване, самоопределение и самореализация, чрез подхода „смяна на ролите“ (семинарът, лекцията и дискусиата успешно се обединяват като обучителни форми). Развиват се нови стратегии: традиционното синхронно обучение се допълва с асинхронна обучителна среда посредством електронно-технологичните възможности – използване на електронни учебни ресурси, на потенциала на Youtube. При дисциплини, които позволяват, се прилага и т.нар. смесено обучение – hybridlearning, което съчетава традиционния метод „лице в лице“ с електронно обучение.

Особено полезен в технологично отношение е Академичният център за електронно и дистанционно обучение (АЦЕДО), създаден по проект BG051PO001-4.3.04-0055 на Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси“, схема „Развитие на електронни форми на дистанционно обучение в системата на висшето образование“. Оборудвани са хардуерно и софтуерно две зали и административен център В момента платформата поддържа 28 учебни курса, съставени от различни учебни модули, тестове и задания в областта на музикалната теория. Разбира се, необходимо е този електронен академичен център да продължи да се развива и да се обновява. Студентите ще бъдат максимално улеснени, ако много повече курсове са качени в електронната платформа на НМА.

По 3.1.3. периодично се анализират и огласяват резултатите, свързани с методите на преподаване и оценяване на постиженията на студентите, като се насърчава взаимното уважение в отношенията между обучаемите и преподавателите. Полагат се специални грижи за високото качество на обучението по профилиращите дисциплини и водене на практическите занятия.

В НМА има добра практика за наблюдение и отчитане на предимствата и недостатъците на методите на преподаване, както и на начините и критериите за оценяване на студентските постижения. Провежда се съвместна работа на Студентския съвет и Факултетните комисии по осигуряване и оценяване на качеството на обучение: проведените анкетни допитвания, инициирани от студентите, подлежат на анализ от страна на комисиите. Взаимодействието между студенти и преподаватели е документално регламентирано в изготвените специално за НМА електронни карти за оценка към Системата за качество СОПКОАС на академията.

След проведените срещи със студенти, докторанти, както и друга с преподавателите – стана ясно, че в НМА има напълно демократични и допълващи се отношения между тях, което допълнително подпомага успешния образователен процес. Оценяването се осъществява по ежегоден график, утвърден от зам. ректора по “Учебна дейност” и Началник “Учебен отдел” по определените критерии.

Прилаганите от преподавателите методи и средства на преподаване се оценяват от студентите, като техните становища по този въпрос се отразяват в студентските анкети.

По 3.1.4. Публикувана е официално система за провеждане на изпитните процедури (вкл. Държавни изпити и дипломни защиты), която включва критериите и методите за проверка и оценка на знанията и уменията на обучаемите, както и критериите за поставяне на цифрова оценка.

В НМА официално е приета система за провеждане на изпитните процедури, която е оповестена в Правилника за устройството и дейността на НМА чл. 57 (<http://nma.bg/bg/lpage/190aeb/c7b2a6>); приети и публикувани са също и Правила за провеждане на изпитни процедури (http://nma.bg/uploads/files/pravila_za_provejdane_na_izpitni_protzeduri.pdf) НМА има разработени критерии за оценяване на знанията и уменията на студентите, които са диференцирани в две главни групи – за художественотворческите и теоретичните дисциплини (те са част от документите, оповестявани публично и предоставяни на студентите в началото на всеки семестър – конспекти, точен график за провеждане на тестовете, план за провеждане на класовите срещи, крайни срокове за предаване на курсовите работи). Критериите са диференцирани и по видовете изпити – устни, писмени, практически, тестове. В текста на всяка учебна програма има раздел с описание на методите за проверка и оценяване на знанията и уменията на студентите.

По 3.1.5. Функционира официална процедура за разглеждане на студентски жалби.

Съгласно чл. 58 от Правилника за устройството и дейността на НМА „Проф. Панчо Владигеров“ интересите на студентите се защитават от Студентския съвет, който има представители във всички органи на управление на НМА. Правилата за ефективно работеща система по студентските жалби са разработени от Студентския съвет (жалби се подават до деканите на факултетите, решенията се вземат на факултетно или на академично ниво, като Студентският съвет приема или не приема факултетното или академичното решение). Във втория случай Студентският съвет излага писмено мотиви, поради които не приема решението, и изисква от съответното ръководство ново разглеждане, вече с вземане предвид на изложените мотиви. Разглеждането и ефективното довеждане до решение на постъпили студентски жалби, отнасящи се до процеса на обучение, е във функциите на Академичната комисия по учебна дейност (чл. 5, т. 4 от Правилник за устройството и дейността на Академичната комисия по учебната дейност в НМА „Проф. Панчо Владигеров“).

Констатация за изпълнение на критерий 3.1.:

НМА „Проф. Панчо Владигеров“ има регламентирани процедури, свързани с развитието на учебната документация, основани на Правилника за устройството и дейността. През изминалия период са утвърдени нови и обновени образователни програми – бакалавърски и магистърски. НМА е активна и продължава да се модернизира по отношение на образователния процес. В НМА официално е приета система за провеждане на изпитните процедури, която официално е оповестена в правилниците и в сайта. Налице е система за проучване на мнението на студентите относно различни измерения на качеството на обучението. Съществуват разработени от Студентския съвет Правила за ефективно работеща система по студентските жалби.

СТАНДАРТ 4. ПРИЕМ, РАЗВИТИЕ, ПРИЗНАВАНЕ И ДИПЛОМИРАНЕ НА СТУДЕНТИТЕ

Критерий 4.1. Изградени са структури и са разработени вътрешнонормативни документи (правилници, разпоредби, инструкции) за функциониранена системата – от приема на студентите включително до тяхната професионална реализация.

Системата и структурите за успешно функциониране на цялостния образователен процес – от приема на студентите до професионалната им реализация са публично видими в НМА. Всички вътрешно-нормативни документи се разработват и приемат при съответна процедура, непрекъснато се верифицира и респективно

актуализира тяхното съдържание спрямо нови, приемани на държавно ниво документи и в съответствие с променящата се социално-културна среда.

По 4.1.1. Създадени са условия за информиране и ориентиране на студентите за възможностите, които ВУ предоставя за изграждането им като специалисти, както и за насърчаване на мобилността на студентите. Брой договори с национални и чуждестранни университети за осигуряване възможностите на студентите за трансфер на кредити и признаване на периоди на обучение.

В документите на академичните структури се съдържа цялата информация относно всички етапи на образователния процес, която с възможностите на електронните средства се предоставя безпрепятствено до аудиторията – вътрешна и външна за НМА: условия за прием, подготвителните консултации, приемни изпити, седмични графици, такси, конспекти, протоколно документиране на изпитите, сроковете за нанасяне на оценките в електронната система за управление, сроковете за нанасяне в главната книга, кредити, програми, квалификации на специалностите, учебни планове, програми, възможности за реализация (т.нар. информационни пакети на специалностите). Предоставя се и информация за възможностите за стажове и практики, публикува се информация за свободни работни места и се осъществява посредничество между студенти и работодатели.

В НМА са създадени условия за вътрешна и външна мобилност, включително и международна. Външната мобилност на студентите и докторантите се осъществява по линия на Секторната програма „Еразъм+“ (към 12.04.2019 има сключени 67 двустранни договори с европейски висши училища по програмата). На интернет-страницата на НМА съществува отделен линк за програмата ЕРАЗЪМ, на който е обяснена политиката на Академията в това направление, както и процедурите, документите и сроковете, които подлежат на спазване от страна на кандидатите. Обособени са специални табла на видно място в двете сгради на НМА, на които се излага всяка актуална информация относно програма ЕРАЗЪМ – дестинации, срокове, брой места, образци на документи за попълване, информация за контакт с координатора. На видни места се излагат и съобщенията (специално изработени афиши) за провеждането на майсторски класове и лекционни курсове на пристигащите преподаватели по ЕРАЗЪМ с пълна информация относно време, място, тематика и т.н.

Общият брой на изходящите студентски мобилности за периода е 76 по Еразъм. Във връзка с трансфера на кредити, дейността по вътрешната мобилност на студентите е организирана и се осъществява съгласно чл. 44 а, ал. 1 и 2 и чл. 70, ал. 1, т. 3 от Закона за висшето образование и чл. 2, ал. 2 от Наредба 21 от 30.09.2004 г. за прилагане на система за натрупване и трансфер на кредити.

По 4.1.2. ВУ е приело и оповестило правила и наредби за приема, получаваната квалификация и завършването на студентите. Създадена е организация за привличане, подпомагане и адаптиране на българските и чуждестранни студенти и докторанти.

Разработените вътрешно-нормативни документи, свързани с приема, получаваната квалификация и завършването на студентите обхващат целия „жизнен цикъл“ на студента. В документите са определени съответните административни структури, отговарящи за този процес и е регламентирана тяхната дейност.

В НМА е изградена система за привличане, прием и адаптиране на български и чуждестранни студенти. Организирант се подготвителни кандидатстудентски курсове. За приемането или преместването на студенти, обучавани или завършили чуждестранни висши училища, за продължаване на образованието им в НМА се прилага специална процедура, описана подробно в Правилник на НМА „Проф. Панчо Владигеров“ за признаване на придобитото висше образование и завършени периоди на

обучение в чуждестранни висши училища, в съответствие с чл. 4, ал. 1 и 2, чл. 7, ал. 1 и 2 и чл. 15 от Наредбата за държавните изисквания за признаване на придобито висше образование и завършени периоди на обучение в чуждестранни висши училища.

За периода от 2013/2014 до 2017/2018 учебна година в НМА са приети общо **1282** български и чуждестранни студенти. От тях 632 бакалаври, 70 магистър след средно образование и 580 магистър след бакалавър. Дипломираните студенти за периода са 809.

Общият брой на зачислените докторанти (редовна докторантура и самостоятелна подготовка) за периода от 2013 до 2017/2018 г. е 100 (50+50). Защитили дисертационен труд – 88 (редовни – 29, самостоятелна подготовка – 59).

НМА няма регламентирана система за тюторство. Независимо от спецификата на обучение на студентите по музика (т.е. индивидуално – 1 студент – 1 преподавател) при разговор със студентите стана ясно, че има нужда от повече внимание в първата и втората година. Това дава основание да се препоръча разработването на система за тюторство в НМА „Проф. Панчо Владигеров“.

По 4.1.3. ВУ осигурява включване на студентите и докторантите в изпълнението на изследователски проекти в основните звена и в изследователските му структури.

НМА е създавала условия и насърчава включването на студентите и докторантите в художественотворческите и изследователските проекти на съответните факултети и на академично ниво.

На студентите са предоставени възможности за публикации в академичният Алманах ISSN1313-9886Printи ISSN2367-8011Online<http://almanac.nma.bg/>с неговата специално посветена на студентски разработки рубрика „Дебюти“, а също и специализираната рубрика „Музикален логос“ ISSN 2534-8973 на сайта „Галерия на думите“ – <http://galerianadumite.bg/>. Заедно с докторантите студентите са стимулирани да участват в изследователските проекти на Академията – научните конференции с публикуване на материалите „Докторантски четения“ – ISSN 2367-4873, „Академични пролетни четения“ – ISSN 1314-9261, „Академичен форум Интегрална музикална теория“ – ISSN 2367-5983 Printи ISSN 2367-7562 Online<http://integral-music-theory.com/> (изданията „Академичен форум Интегрална музикална теория“и Алманах са реферирани и индексирани от EBSCOhost и CEEOL.

Броят на студенти и докторанти на НМА, които са включени във финансираните от МОН изследователски и/или художественотворчески проекти е следният: 2013 г. – 375 студенти и 17 докторанти, общо 392; 2014 г. – 389 студенти и 58 докторанти, общо 447; 2015 г. – 292 студенти и 61 докторанти, общо 353; 2016 г. – 231 студенти и 30 докторанти, общо 261; 2017 г. – 255 студенти и 40 докторанти, общо 295.

Студентите и докторантите имат редовни концертни изяви в представителните академични и студентски формации: Академичния симфоничен оркестър, Студентския симфоничен и Студентския камерен оркестър, Големия смесен хор и Камерния хор „Проф. Георги Димитров“, Учебния музикален театър. НМА има сключени договори с редица партньорски институции – Национална опера и балет, Старозагорска опера, Бургаска опера, Държавен музикален и балетен център, Софийска филхармония, FMClassic радио и др.

По 4.1.4. ВУе приело и оповестило правила за академичното признаване на периоди на обучение и практика в чужбина, свързани с мобилността на студентите в рамките на договорни взаимоотношения с чуждестранни висши училища и европейските програми за образование и обучение.

Академичното признаване на периоди на обучение в чужбина при изходящата и входящата мобилност на студентите е нормативно регламентирано в Правилник за признаване на придобито висше образование и завършени периоди на обучение в

чуждестранни висши училища с разписани процедури по признаване на висше образование или завършени периоди на обучение в тях. Правилата за кандидатстване, обучение и отчетност, свързани с мобилността на студентите са оповестени на сайта на академията. В НМА функционира специализирана комисия, ръководена от заместник-ректора по учебно-методическата и научната дейност, включваща деканите на трите факултета, в чийто предметен обхват е признаването на придобити квалификации, периоди на обучение и предишно обучение.

За периода 2013-2018 година общият брой на изходящите студентски мобилности с цел обучение е 90. За периода 2013-2018 година 6 студенти от НМА са реализирали студентска мобилност с цел практика в програмни страни. Същевременно в НМА в периода от 2012//2013 до 2017/2018 учебна година са обучавани 20 чуждестранни студенти и докторанти по програмите за студентска мобилност.

По 4.1.5. Създадена е административна система за регистриране на реализацията на завършилите студенти и докторанти.

Съществува административна система за регистриране реализацията на завършилите студенти и докторанти в НМА. Административният орган за регистриране на студентската реализация е Кариерният център. Той работи в тясно сътрудничество с работодателските институции – оркестри и музикални театри, радиа, телевизии, училища (музикални и общообразователни). Чрез създадената мрежа на възпитаниците (алумни мрежа) и чрез тясна комуникация с чуждестранни музикални институции Кариерният център събира информация за реализацията на възпитаниците на НМА и в чужбина. Кариерният център е създал facebookalumni, чрез който осигурява връзка със завършилите студенти.

Общият брой на дипломираните студенти през последните 5 години е 809 студенти. Успешно реализирали се са 727 или 89,8%. Докторанти, назначени на длъжност асистент след придобиването на ОНС „Доктор“ –6.

Констатация за изпълнение на критерий 4.1.:

В НМА е изградена организация за вътрешна и външна мобилност на студентите, като е налице процедура за трансфер на кредити при осъществена мобилност. Сключени са договори по програма „Еразъм+” и редица други договори за двустранно сътрудничество. Разработват се проекти, финансирани от Фонд „Научни изследвания” към МОН. Има публично достъпна информация за приема, обучението и дипломирането на студентите. Стимулира се включването на студенти и докторанти в изследователски проекти, участие в научни семинари и конференции, публикационна активност. Докторантите получават финансова помощ за художественотворческата си дейност. Разработена е система за проследяване на реализацията на студентите и докторантите – алумни мрежа. Няма регламентирана система за тюторство, което е основание да се препоръча разработването ѝ

СТАНДАРТ 5. ПРЕПОДАВАТЕЛСКИ СЪСТАВ

Критерий 5.1. ВУ има разработена политика за осигуряване на качествен академичен състав, която е част от стратегията за развитие на институцията. Профили, квалификация на преподавателския състав.

По 5.1.1. ВУ поддържа преподавателски състав на високо професионално ниво в образователната, научноизследователската и/или художествено-творческата и спортна дейности.

НМА осигурява на своите възпитаници преподаватели, известни творци на музикалното и балетното изкуство с видима творческа активност на националните и международните сцени, композитори и диригенти с публична реализация и висока оценка, музиколози, известни с теоретичните си разработки.

НМА реализира стратегия за целесъобразен кадрови баланс между нехабилитирани и хабилитирани преподаватели – възрастовата структура вж. в Приложение 10. Структура на преподавателския състав. НМА „Проф. Панчо Владигеров“ има установен нормативен ред за академичното израстване и професионалното развитие на преподавателите.

Към 12.04.2019 преподавателите на първи ОТД са 133, от които хабилитирани – 79 и 54 нехабилитирани преподаватели, на втори ОТД – 7 хабилитирани и 6 нехабилитирани преподаватели. Според Доклада самооценка се извършва обучение в 81 програми в професионални направления 8.3 „Музикално и танцово изкуство“ и 1.3. „Педагогика на обучението по...“: 33 за ОКС „Бакалавър“ (32 в направление 8.3. и 1 в направление 1.3.), 5 за ОКС „Магистър“ след завършено средно образование и 43 за ОКС „Магистър“ след придобита ОКС „Бакалавър“ (42 в направление 8.3. и 1 в направление 1.3.). от 48 професори, 38 доценти, 8 главни асистенти, 16 асистенти и 36 старши преподаватели. Съотношението в % е 59/41 в полза на хабилитираните. Студентите, които се обучават в последните 5 години са средно по 666 на академична година, което прави средно по 7,76 студенти на един хабилитиран преподавател (обучението в музикалните специалности е предимно индивидуално). Оценката на експертната група е, че преподавателския състав в НМА в момента е на едно добро ниво – като хабилитации, и като възрастов състав. Средна възраст на хабилитираните преподаватели - 56 години.

По 5.1.2. ВУ създава благоприятна среда чрез ясни процедури за наемане на работа и създаване на подходящи условия за професионалното развитие на персонала

В НМА са утвърдени критерии и показатели за академично израстване и показатели за заемане на академичните длъжности „професор“ и „доцент“, критерии и показатели за придобиване на научна степен „доктор“ и „доктор на науките“. За осигуряване на високо професионално и педагогическо ниво на преподавателския си състав НМА провежда прозрачни процедури, основани върху ЗВО, ЗРАСРБ и Правилника за прилагането му, както и на вътрешния Правилник на НМА „Проф. Панчо Владигеров“.

В периода 2013 – 2018 в НМА „Проф. Панчо Владигеров“ са реализирани следните конкурси за академични длъжности: 22 професури, 29 доцентури и 4 конкурса за гл. асистент. Финансовото обезпечаване на преподавателската, научноизследователската и художественотворческата дейност се осигурява от държавна субсидия и собствени приходи, които се формират от такси за обучение.

По 5.1.3. Институцията насърчава обмена на преподаватели с други висши училища за определени периоди на преподаване и научни изследвания.

В НМА традиционно се провежда изходяща и входяща мобилност на преподаватели чрез майсторски класове и научни семинари. НМА „Проф. Панчо Владигеров“ има сключени договори с 67 ВУ за мобилност на преподаватели и студенти по програма Еразъм+. Ръководството насърчава обмена на преподаватели с други висши училища и научни организации с цел преподаване и научни изследвания. Общият брой преподаватели от НМА, осъществили мобилност по програма „Еразъм+“ с цел преподаване е 28, а с цел обучение 2. Броят на гостуващите преподаватели е 10. Спечелени проекти по европейски програми и финансирани от външни източници на средства са 3.

По 5.1.4. Институцията има изградена система за атестиране на академичния състав по отношение на преподавателската и научноизследователската дейност с приноси към повишаване качеството на обучението. Въведената система от стимули за академичния и административния състав в зависимост от степента на поддържане на качеството на обучението.

В НМА „Проф. Панчо Владигеров“ има разработена система за атестиране на академичния състав, както и кръг от мерки и предприети действия относно кариерното развитие на преподавателите. Функционира и система за атестиране и стимулиране и на административния състав. Квалификацията на административния и техническия състав на ДО се определя от изискванията за заемане на съответната длъжност, техния административен опит и личностни качества. При необходимост се провежда специализирано обучение на необходимите кадри.

В Академията периодично се провежда атестиране на преподавателския състав, като студентското участие е разписано в критериите и показателите на СОПКОАС. Академичният състав се атестира съобразно показателите за специфичната научноизследователска и/или художествено-творческа дейност на всеки. Атестирането е обвързано с минималните наукометрични изисквания на ЗРАСРБ. Показателите за акредитация са изведени така, че цялостната оценка да дава ясна представа за приноса на съответния преподавател за постигане на високи образователни цели. Добра практика е провеждането всеки семестър на анонимни анкети относно удовлетвореността на студентите от съдържателния и методически аспект на преподаването. Съчетават се морални и материални стимули, като е възприет подхода за диференцирано стимулиране, в зависимост от постиженията.

За периода 2013 – 2018 в ИФ на НМА са атестирани 50 преподаватели, във ВФ на НМА са атестирани 41 преподаватели, а в ТКДФ на НМА са атестирани 60 преподаватели, общо 151.

Констатация за изпълнение на критерий 5.1.:

НМА „Проф. Панчо Владигеров“ има разработена политика за осигуряване на качествен академичен състав и за неговото развитие. Създадени са условия за повишаване на квалификацията на преподавателите чрез включване в курсове и семинари, както и за осъществяването на обмен на преподаватели с други висши училища и научни организации с цел преподаване и научни изследвания, в т.ч. по програма „Еразъм+“ и други възможности за международна мобилност. Налице е стабилност на преподавателския състав като % съотношение хабилитирани-нехабилитирани е 59/41. 133-ма преподаватели са на първи ОТД, а 13 са на втори трудов договор. Редовно се провежда атестация на преподавателския състав.

Критерий 5.2. Научноизследователска, художествено-творческа и спортна дейност на академичния състав и участието на обучаваните в тази дейност.

По 5.2.1. Институцията има разработени процедури и осъществява действия за повишаване на нивото на научните изследвания и връзките им с образователната дейност.

Научноизследователската и художествено-творческата дейност в НМА е на основата на създадена нормативна база, която определя правилата и процедурите за организация и управление на научноизследователската работа, за повишаването на нейното качество и за осъществяване на ефективна връзка с образователния процес. Участията имат различен характер – в конгреси, симпозиуми, конференции с доклади и научни съобщения, кръгли маси, научни сесии, семинари по различни проблеми и др.

За последните 5 години НМА е реализирала над 40 концерта на студенти и 40 спектакъла на Учебния оперен театър, финансирани по проекти към МОН, 400 концерта извън финансираните по проекти, 200 концерта на Академичния симфоничен оркестър със солисти студенти и под диригентството на студенти (поддържането на щатен симфоничен оркестър за обучение е добра практика, уникална за европейските образователни стандарти), 100 майсторски класа, 50 академични конкурса; индивидуалните художествени изяви на преподавателите извън институционалните за

същия период са над 1600 (данни на вътрешните годишни отчети на академичния състав). Средният брой художественотворчески изяви на преподавател е 40 (изчислен върху броя на преподавателите в художественотворческата област).

Участвали преподаватели, докторанти и студенти в научноизследователската и художественотворческата дейност по години: 2013 – общо 555 (263 преподаватели, 17 докторанти, 275 студенти); 2014 – общо 685 (238 преподаватели, 58 докторанти, 389 студенти); 2015 – 556 (203 преподаватели, 61 докторанти, 292 студенти); 2016 – 389 (128 преподаватели, 30 докторанти, 231 студенти); 2017 – 543 (255 преподаватели, 35 докторанти, 253 студенти).

По 5.2.2. ВУ изгражда цялостна политика, която създава условия за конкурентноспособна научноизследователска, художественотворческа, иновационна и публикационна дейност.

Академичният състав на НМА има подкрепата за творческата и публикационната си активност от ръководството. Създадени са възможности за участие на преподавателите в различни национални и международни форуми. Голям дял от продукцията на преподавателите от Академията е отреден на специфичната художественотворческа реализация, включваща концерти, авторски произведения, балетни и оперни спектакли.

НМА „Проф. Панчо Владигеров“ стимулира публикационната дейност на преподавателския състав чрез осигуряването на две академични научни издания – печатни и електронни, с международна редколегия и рецензенти: Алманах на НМА – ISSN 1313-9886 Print и ISSN 2367-8011 Online <http://almanac.nma.bg/>, Академичен форум „Интегрална музикална теория“ – ISSN 2367-5983 Print и ISSN 2367-7562 Online <http://integral-music-theory.com/bg/> (реферирани и индексирани от EBSCOhost и в CEEOL). Други две академични издания се основават върху материалите от провежданите ежегодни научни конференции: Академични пролетни четения – ISSN 1314-9261 и Докторантски четения – ISSN 2367-4873. Специално за публикуване на теоретичните разработки на студентите е създадена рубриката „Дебюти“ в годишника за научна дейност „Алманах на НМА“ – ISSN 1313-9886 Print и ISSN 2367-8011 Online, както и специализираната рубрика „Музикален логос“ – ISSN 2534-8973 на сайта „Галерия на думите“ – <http://galerianadumite.bg/>. Относителният дял на 1 преподавател на основен трудов договор в научни и образователни форуми е 8,26 участия.

Констатация за изпълнение на критерий 5.2.:

Преподавателите от НМА „Проф. Панчо Владигеров“ участват активно в национални и международни научни форуми. Развиват се академичните художественотворчески и научноизследователски центрове (оркестри, хорове, състави, учебен театър). Увеличено е участието на преподаватели в научноизследователски проекти. Има повишаване на успеваемостта на успешно защитилите редовни докторанти. НМА разполага със собствен щатен симфоничен оркестър, печата периодични и годишни издания. Академията организира художественотворчески форуми и има увеличаване на публикациите на преподавателите, студентите и докторантите.

СТАНДАРТ 6. УЧЕБНИ РЕСУРСИ И ПОДПОМАГАНЕ НА СТУДЕНТИТЕ

Критерий 6.1. ВУ осигурява и развива материално-техническа и информационна база, необходима за учебно-преподавателската, научноизследователската, художествено-творческата и спортна дейности.

По 6.1.1.ВУ планира, разпределя и осигурява материално-технически и информационни ресурси за обучение и подкрепа на студентите

НМА „Проф. Панчо Владигеров” осигурява и развива необходимата за своите дейности материално-техническа и информационна база.

Обща аудиторна площ на двете сгради на НМА – 8376 кв. м. (стара сграда – 4714 кв. м., нова реновирана сграда – 3662 кв. м.). Аудиторна площ за учебна заетост в квадратни метри на един студент: 16,48 кв. метра. Брой работни места общо в двете сгради на Академията – 1088. Площ в кв. м на компютърни зали на 100 студенти – 7 кв. м. Библиотечно пространство на 1 студент – 0,6 кв. м, на 100 студенти – 60 кв. м.

През 2019 завършва реализацията на проект по процедура BG16RFOP001 – 3.003 „Обновяване и модернизация инфраструктурата на учебната сграда на НМА „Проф. Панчо Владигеров”, намираща се на ул. „Акад. Людмил Стоянов” № 6. Тя е официално открита във връзка с честванията на 120 години от рождението на проф. Панчо Владигеров и предстои въвеждането ѝ в експлоатация. В нея ще се обучават студенти и докторанти от Инструментален факултет и част от Вокален факултет – поп и джаз музика. НМА разполага с необходимите музикални инструменти. В периода е закупен нов концертен роял. За ремонтираната сграда са закупени 18 нови пиана.

Създаден е Академичен център за електронно и дистанционно обучение за поддържане на модерен, високотехнологичен учебен процес. За работата са оборудвани хардуерно и софтуерно две зали и административен център. АЦЕДО се използва за поддържане на електронни ресурси (учебни помагала, научни разработки, библиография и др.). Необходимо е да продължи работата по АЦЕДО за допълване и разширяване на възможностите му в учебния процес. И в двете сгради на НМА има осигурен достъп до безжичен интернет за студенти и преподаватели.

От 1996 Академията разполага с действаща Автоматизирана библиотечна информационно-търсеща система на базата на библиотечен софтуер – „АБ. Автоматизирана библиотека“, разработен от фирма РС-ТМ. Направена е пълна ретроконверсия на каталозите и информацията за цялата налична нотна и книжна литература. Библиотеката разполага със 103590 библиотечни единици, от които 23161 книги, 62405 ноти, 1183 периодика, 16 841 звукозаписи. Ползваемостта на библиотечния фонд е 75702. Новопостъпила литература за последната година: от 01.01.2017 до 04.06.2018 – 493 бр. книги и 943 бр. ноти на хартиен носител; 68 бр. книги и 161 бр. ноти – електронни издания.

НМА разполага с 9 сървъра, 28 компютъра за аудиторна заетост, 19 за извънаудиторна заетост – в читалнята на библиотеката, 2 – за художественотворческа и/или научноизследователска дейност (съответно 8 компютъра на сто студенти), 40 – за административна дейност и обслужване на студентите, както и 7 МФС. Поддържат се собствени информационни масиви за постиженията в музикалната и музикалнопедагогическата област. Осигурен е и платен достъп до базите данни на JSTOR – ArtandScienceIII, с широк интердисциплинарен обхват от хуманитарни науки и изкуство и добро специализирано покритие на материали по теория на музиката и на обучението по музика, история на музиката, етномузикология, музикално образование, изпълнителско изкуство.

В помощ на незрящите и с намалено зрение студенти в Националната музикална академия е създаден център към академичната библиотека, разполагащ с компютри за паралелна работа – снабдени с програмите NVDA и Speechlab 2.0.

През 2016 НМА сключва договор с американската компания AlexanderStreetPress (част от ProQuest) за достъп до музикалните ѝ колекции и за въвеждане в нея на пълнотекстова информация (нотен текст) за произведения от български композитори – преподаватели в Академията. Така академичната авторска музикална продукция става

достояние на студенти и преподаватели от водещи университети, колежи и др. висши училища по света и заема своето заслужено място в световната музикална култура.

По 6.1.2. ВУ предоставя необходимия човешки ресурс от академичния състав (научни ръководители, съветници, курсови наставници и други специалисти) за подкрепа и улесняване на ориентацията в образователния процес и мобилността на студентите между системите за висшеобразование

Академията разполага с необходимия ресурс от преподаватели за постигане на качествено образование. В нея традиционно се осъществява индивидуално обучение (1 студент – 1 преподавател), чието предимство е непрекъснатата връзка и контрол върху професионалното израстване, успехите и кариерното осъществяване на студента.

В Академията има изградена административна система за обслужване, подпомагаща обучението на студентите, чийто статут е регламентиран в Правилника за устройството и дейността на НМА „Проф. Панчо Владигеров“. На разположение на студентите са административните секретари на катедри и основни звена, както и учебен отдел. Работата с чуждестранните студенти се организира от специален служител, който води отчетността на чуждестранните студенти, организира езиковата им подготовка и осъществява всички необходими специфични дейности по обслужването им.

Осъществяването на студентската мобилност по програмите „Еразъм+“ и подобни на тях е възложено на Експерт международно сътрудничество, съвместно със Заместник-ректора по международната и художественотворческата дейност.

По 6.1.3. ВУ предоставя възможности за повишаване компетенциите на персонала при административното обслужване на студентите

НМА е разработила обучителна стратегия по отношения на административния персонал. През 2013 са осъществени обучения на 110 преподаватели и служители по необходимите за работата им програми и направления – работа с текстообработващи програми, работа с MicrosoftOfficePowerPoint, работа в интернет-среда, работа със звук и видео, изработване на учебни модули и материали за електронно и дистанционно обучение, обучение за работа със специализиран софтуер за дистанционно обучение АЦЕДО. През 2014 е проведено обучение на 180 преподаватели и служители по избрани от служителите (във връзка с преките им задължения и квалификация) програми – освен цитираните по-горе, също и обучение за работа с Електронната система за управление на НМА (ЕСУ), финансово управление и контрол и вътрешен одит, структурни инструменти на електронната система за управление, устройство и структура на публичните финанси. През 2015 обучение са преминали 160 преподаватели и служители – освен по изброените, също и по отчетност на бюджетните организации, разработване и усъвършенстване на СФУК, по ЗОП.

През учебната 2016/2017 са осъществени 2 мобилности, през 2017/2018 – 5 мобилности, за 2018/2019 са предвидени 8 мобилности на административния персонал на офис ЕРАЗЪМ в НМА.

По 6.1.4. ВУ осигурява ресурси за прилагане на новаторски практики в обучението и преподавателската дейност

Съобразно една от водещите тенденции в съвременното образование – въвеждането на електронни и дистанционни форми на обучение, през 2012 в НМА „Проф. Панчо Владигеров“, със съдействието на Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси“, е създаден Академичен център за електронно и дистанционно обучение (АЦЕДО). Разработена е, въведена в действие и обезпечена с учебно съдържание електронна платформа, която осигурява възможности за електронно и дистанционно обучение. Учебните ресурси, разработени от преподаватели по съответните дисциплини в НМА, отговарят на изискванията и стандартите за качество, заложи в СОПКОАС. Ресурсите са общодостъпни и могат да бъдат ползвани както

под различни операционни системи (Windows, Android, Mac, iOS), така и на мобилни устройства. Учебното съдържание отразява съвременни знания и практики и се актуализира. В обучението се използват активни методи, както в индивидуалните занимания, така и в груповите форми. Формата на “отворени часове”, прилагана в някои изпълнителски специалности, дава възможност на по-широк кръг студенти да се запознаят с различни методи на преподаване и да разширят познанията си в различна от тяхната научна област.

Разпространението на получените резултати от научните изследвания по реализирани проекти на кръгли маси, конференции, семинари се осъществява чрез академични печатни издания (Пролетни научни четения; Годишник на НМА и др.). Резултатите от художественотворческа дейност са видими посредством организирани концерти и проекти на студенти и преподаватели в страната и в чужбина, разпространение чрез CD и DVD, чрез страницата на НМА във Facebook и YouTube.

Констатация за изпълнение на критерий 6.1.:

НМА „Проф. Панчо Владигеров“ разполага с много добра материална база, съобразена със съвременните високотехнологични изисквания спрямо цялостния образователен процес и спецификата на музикалното обучение. След ремонтването на втората сграда на НМА възможностите за обучение на Академията са на едно високо европейско ниво. Библиотеката регулярно се захранва с нови заглавия. Поддържат се информационни масиви за постиженията в музикалната и музикалнопедагогическата област и не на последно място от значение е създаването на център към академичната библиотека в помощ на незрящите и с намалено зрение студенти. Полагат се усилия за повишаване на компетенциите на преподаватели и административен персонал по необходимите за работата им програми. Необходимо е да бъде направен нов и по-модерен сайт на НМА с най-високи възможности за информационен поток, включително допълване и модернизиране на системата Академичен център за електронно и дистанционно обучение (АЦЕДО) и Електронната система за управление (ЕСУ) на НМА.

СТАНДАРТ 7. УПРАВЛЕНИЕ НА ИНФОРМАЦИЯТА

Критерий 7.1. ВУ съобразно своята мисия събира и анализира информация за дейността на вътрешните структури за разработването и прилагането на политиката за осигуряване на качеството, в които взимат участие и външни заинтересовани страни.

По 7.1.1. ВУ обобщава и взема предвид мнението и изводите от включените в екипите на вътрешните одитори представители на студентите, синдикалните и потребителските организации

НМА „Проф. Панчо Владигеров“ има разработена вътрешна система по качеството, чрез която се проследява състоянието на различни процеси и сфери, специфични за ВУ – учебна, научна, социално-битова, документална, реализация на студентите. НМА провежда последователна политика за организиране и събиране на информацията, както и нейния анализ на всички нива на своята дейност – състоянието на образователния процес, осигуряване на качествен академичен състав, развитие на библиотечния център за информация, подобряването на административното обслужване, интензификацията на проучването на Кариерния център по отношение на реализацията на студентите и мрежата на възпитаниците (алумни мрежа), резултатите от работата на Центъра за продължаващо обучение.

Анализът на събираната информация се извършва преди всичко от комисиите по качеството – АКООК и ФКООК. В тях са включени представители на студентите, а като външни членове се асоциират представители на работодателските организации. Периодично се провеждат анкети за степента на удовлетвореност на студентите от

обучението, както и анкети с работодателите, осигуряващи практики и стажове за студентите или работни места за завършилите. Получените мнения и препоръки се отразяват под формата на промени в съдържанието на учебните планове и учебните курсове, както и в практическата подготовка на студентите.

В разглеждания период в НМА са осъществени обучения с екипите за вътрешен одит, основно свързани с прилагане на Системата по качеството СОПКОАС на обучението и на академичния състав, променената критериална система на НАОА, процедурите по атестиране на преподавателите, обратната връзка от заинтересованите страни като елемент от атестирането. Набелязаните мерки и промените от извършените одити се отразяват в отчетните доклади на Деканите, както и в годишния отчетен доклад на Ректора на НМА.

По 7.1.2. ВУ събира и анализира информация за: наличните учебни ресурси, включително и финансови; ефективността на методите, прилагани във вътрешната система за оценяване и поддържане на качеството; осъществяваните процедури за одобряване, наблюдение и обновяване на учебната документация и учебните програми; развитието, успеваемостта на студентите и процента на прекъсналите и отпадналите; удовлетвореността на студентите от качеството на обучение

Осигуряването на необходимите учебни и финансови ресурси е част от Стратегията на ръководството на НМА. Разработена е система от методи, чрез които се прилага вътрешната Система за осигуряване и оценяване на качеството на обучение и академичният състав. Анализът на информацията относно ефективността на методите на СОПКОАС и преценката за необходимостта от специализирана подкрепа относно осъвременяването на методите доведе до инициирането и провеждането на целенасочено обучение на 27-28 март 2018 от Биконсулт Адвайзер с членовете на академичната и факултетните комисии по качеството в НМА. Членове на академичния състав са участвали и в други обучения по качеството.

Развитието и успеваемостта на студентите, както и процентът на прекъсналите и отпадналите студенти, също се запазва като документирана, включително и електронно, информация в административните отдели на съответните факултети.

Съобразно Правилник за атестиране на академичния състав на НМА „Проф. Панчо Владигеров”, атестирането на академичния състав се извършва въз основа на: учебната дейност; художественотворческата и научноизследователската дейност; административната дейност; студентското мнение. За периода 2013 – 2018 в ИФ на НМА са атестирани 50 преподаватели, във ВФ на НМА са атестирани 41 преподаватели, а в ТКДФ на НМА са атестирани 60 преподаватели.

Комисията по учебна дейност следи развитието и дипломирането на студентите, ефективността на процедурите за оценяване на студентите, очакванията, потребностите и удовлетвореността на студентите по отношение на учебните програми. Ръководството на НМА редовно, чрез отчетите на Учебен отдел се информира за успеха на студентите от различните специалности. През отчетния период средният успех на редовните студенти в НМА е 5,66. В периода 2013-2018 общият брой на напусналите и прекъснали студенти редовно обучение (по различни причини - продължили обучението си в друго ВУ в страната или в чужбина) е 171, а при студентите задочно обучение – 15. Основен метод за проучване на удовлетвореността на студентите от качеството на обучение в НМА са анкетите.

По 7.1.3. ВУ ползва информация от проучвания на мнението и препоръките на представители на потребителите на кадри при предприемане на мерки и действия за подобряване практическото обучение на студентите и успешната им професионална реализация.

В НМА събирането на информацията за професионалната реализация на завършилите и мнението на работодателите за подготовката на студентите и докторантите се осъществява от **Кариерния център**, който провежда анкетни проучвания сред студенти, работодатели и алумни. Ръководството на НМА активно комуникира с потенциалните и реални потребители на кадри, предвид спецификата на обучението. НМА е в непрекъснат контакт с работодателските институции и организации, в които студентите реализират своите студентски практики, изявяват се със симфонични оркестри, камерни състави, участват в спектакли на музикални театри и театри за опера и балет. В направление 1.3., „Педагогика на обучението по...“, това са институциите на предучилищното и училищното образование. Факултетните комисии по качеството на обучение редовно провеждат анкетни проучвания сред работодателите. Тези проучвания се въвеждат в картите за оценка и се анализират, с оглед предприемането на действия за подобряване на практическото обучение на студентите и успешната им професионална реализация.

При анкетно проучване (20 на брой) на мнението на работодателите, свързано с оценка на качеството на професионалната подготовка на студентите от НМА. 1 % от анкетираните дават „много добра“ оценка за качеството на обучението в НМА, а 0,2 % „добра“ оценка. Най-голям дял от анкетираните работодатели, или 98,8 % от тях, дават оценка „отличен“, „относно професионалните знания и умения получени по време на обучението на кадрите работещи при тях от НМА.

Констатация за изпълнение на критерий 7.1.:

В НМА „Проф. Панчо Владигеров“ има изградена организация за управление на информацията. Профилът на кандидат-студентите се обсъжда периодично. Провежда се анализ на търсенето на специалностите от професионалните направления. Отчита се успеваемостта на студентите. Периодично се проучва мнението и препоръките на работодателите и се вземат аргументирани решения за системно усъвършенстване на образователната дейност и повишаване на конкурентоспособността на предлаганото обучение. Съществува функционираща система за връзка с алумни, има отговорник за развиване на системата от професионалните направления. НМА е изградила дългогодишни контакти и работи в тясно сътрудничество с всички национални музикални институции и институции на предучилищното и училищното образование, което дава възможности за натрупване на информация чрез обратна връзка. Факултетните комисии по качеството на обучение редовно провеждат анкетни проучвания сред работодателите. Развитието и успеваемостта на студентите, както и процентът на прекъсналите и отпадналите студенти, също се запазва като документирана, включително и електронно, информация в административните отдели на съответните факултети. НМА събира, анализира и запазва информацията от направените анкетни проучвания на студентското мнение относно тяхната удовлетвореност от учебния процес.

СТАНДАРТ 8. ИНФОРМАЦИЯ ЗА ОБЩЕСТВЕННОСТТА

Критерий 8.1. ВУ публикува информация за: приети програмни документи и учебна документация; решения и резултати от одити, свързани с качеството на обучение на студентите и на академичния състав; решения от академични и факултетни съвети; за университетски форуми с участието на представители на студенти, синдикални и потребителски организации.

По 8.1.1. ВУ оповестява на сайтовете си информация за: професионалните направления и специалности за обучение в съответни образователно-квалификационни степени, действащи учебни планове и програми, форми на обучение, квалификационни характеристики, форми за оценяване и график на

изпитните сесии, данни за успеваемостта на студентите и заетостта на завършилите висше образование

Оновно информационно средство, което НМА „Проф. Панчо Владигеров“ използва е уебсайтът на Академията. Публикуват се всички правилници и други вътрешни нормативни документи, информация за конкурси за проекти за научна и художественотворческа дейност и конкурси по ЗРНСРБ. Създадена е алумни страница във Фейсбук, където са достъпни сведения за дейността на завършилите НМА. Публикува се непрекъснато информация относно провежданите форуми – научни, художественотворчески, както и за срещи със синдикални и потребителски организации.

На сайта е оповестена и информация за всички специалности на бакалавърските, магистърските, докторските програми. Всяка специалност е представена с т.нар. информационен пакет, в който са дадени изучаваните дисциплини (резюме на учебния план), начинът на дипломиране, предназначението на специалистите и възможностите за реализацията им (резюме на квалификационната характеристика).

Подробни сведения са дават в секция „Прием на студенти“, публикуват се справочниците, оповестяват се новите специалности, периодично се предоставят графици на учебните занятия, изпитите, конспектите. Достъпни са всички сведения относно образователната и научна степен „доктор“ – конкурси за редовната форма, конспекти за прием, график на провеждането на изпитите. Кариерният център – и чрез сайта на Академията, и чрез своята facebook страница – оповестява сведения за реализацията на завършили студенти, споделя успехите им.

Значителна част от студентите на НМА стават световни имена в музикалното изкуство: широко известен в обществото факт е, че над 40 концертмайстори на световни оркестри са завършили НМА „Проф. Панчо Владигеров“; много от тях са членове на учредената и действаща към Кариерния център Мрежа на възпитаниците на НМА.

По 8.1.2. ВУ предоставя информация за: приоритетите и целите на научно-изследователската дейност на академичния състав, съобразно спецификата си; постиженията на преподаватели и студенти в научноизследователската, художествено-творческата, изпълнителската и спортна дейност

Значителна е информацията по отношение на научноизследователската и художественотворческата дейност на преподавателите и студентите от НМА. За целта се използват сайта на академията, страница на НМА във Facebook, Академичните издания, публикации и излъчвания в централни и регионални медии, концертната дейност на преподаватели и студенти.

На интернет страницата на Академията са публикувани: културен афиш – концерти, спектакли, класови срещи, продукции; награди на студенти, състави и преподаватели на НМА на международни и национални форуми – фестивали, конкурси; майсторски класове и уъркшопи; електронните издания на НМА – Алманах на НМА – ISSN 1313-9886 Print и ISSN 2367-8011 Online <http://almanac.nma.bg/> и Академичен форум „Интегрална музикална теория“ – ISSN 2367-5983 Print и ISSN 2367-7562 Online <http://integral-music-theory.com/bg/>. Рубриката “Новини”, както и във Facebook, насочва вниманието на аудиторията към най-актуалните предстоящи активности на институцията.

По 8.1.3. ВУ предоставя информация за международната си дейност: сътрудничество с чуждестранни университети, възможности за обмен на студенти и докторанти, издавани съвместни и двойни дипломи

НМА предоставя редовно информация за международната си дейност. Оповестяват се: всички майсторски класове на световни имена в музиката – изпълнители, диригенти, композитори, музиколози; съвместните инициативи на Академията с чуждестранни висши училища – съвместни проекти (музикални

спектакли, концерти, научни конференции, семинари, композиторски ателиета и др.); обмен при обучението на студентите по програмата ЕРАЗЪМ.

НМА осъществява съвместно обучение – с двойно научно ръководство – на докторантката Адриана Бенова (докторант по „Музикално и танцово изкуство – история на музиката“) с Университет Париж 8, считано от учебната 2017/2018 г. Научни ръководители – проф. д-р Емилия Коларова, НМА, и проф. Антонио Лаи, Париж 8. (Конвенция за докторат с двойно научно ръководство, изх. № СБ-18-154/14.03.2017).

По 8.1.4. ВУ предоставя информация за: резултатите от вътрешни и външни одити; резултатите и мерките, взети след проведени анкетни проучвания сред студентите за качеството на обучение и на преподавателския състав; резултатите от проведени анкетни проучвания сред студенти и работодатели за реализация и заетост на завършилите

Към момента на проверката на сайта на НМА има информация за резултати от вътрешни и външни одити, както и за анкетни проучвания сред студентите, за качеството на обучение и на преподавателския състав, и работодателите, за реализация и заетост на завършилите (<http://nma.bg/bg/1page/d02e45>).

Бяха представени документи за извършени одити – протоколи и отчетни доклади, както и анкетни карти, с анализ на резултатите – като приложения към Доклад самооценка. НМА предоставя информация за осъществените одити по факултети. Достъпна е информацията от анкетните проучвания, тяхното анализиране от страна на Академичната комисия по осигуряване и оценяване на качеството и набеязаните мерки и действия за ползотворен отговор на направените критики, препоръки и предложения.

Констатация за изпълнение на критерий 8.1.:

В НМА съществува система за публикуване на необходимата информация относно всички дейности, свързани с обучението и „жизнения“ цикъл на студентите, както и за популяризиране на научните резултати и творческите изяви на преподаватели и студенти. Осигурени са условия за мобилност, като информацията за възможностите ѝ е публично достъпна. На интернет страницата се оповестяват нейните програмни документи. Правилник за устройството и дейността; годишни отчети. Създадена е алумни страница във Фейсбук с достъпни сведения за завършилите НМА. Публикува се информация относно провежданите форуми; срещи със синдикални и потребителски организации; бакалавърски, магистърски и докторски програми. Оповестяват се: всички майсторски класове; съвместните инициативи на Академията с чуждестранни висши училища и обмена по обучението на студенти по програмата ЕРАЗЪМ. Има, но не достатъчно информация по отношение на проблемите на качеството, вътрешните и външни одити, резултати от атестация на преподавателския състав, резултати от анкети със студенти, докторанти и работодатели.

СТАНДАРТ 9. ТЕКУЩ МОНИТОРИНГ И ПЕРИОДИЧЕН ПРЕГЛЕД НА ПРОГРАМИТЕ

Критерий 9.1. Регулярен мониторинг (преглед) и актуализиране на учебните програми, съобразно еволюцията на научните знания и технологии.

По 9.1.1. Съответствие на учебните програми на икономическите и социалните потребности на обществото.

Система за оценяване и поддържане на качеството на обучението и академичния състав в НМА „Проф. Панчо Владигеров“ (СОПКОАС) определя изискванията за създаване на нови или актуализация на вече съществуващи учебни планове и програми. В нея е предвиден и регулярен мониторинг на тяхното изпълнение, който да гарантира

качеството на обучението и съответствието му с икономическите и социални потребности на обществото. Чрез мониторинга се осигурява информация, подпомагаща процесите на промяна и подобрения на учебните програми, съобразно изискванията на трудовия пазар за качеството на професионалната подготовка на завършващите студенти. В процеса на мониторинг са включени студенти, докторанти и представители на работодателите и потребителите на кадри.

По 9.1.2. Одобрените за определен академичен цикъл учебни програми не бива да са със структурни и целеви недостатъци, изискващи промяната им в рамките на съответния им академичен цикъл.

В НМА качеството на учебните програми се гарантира чрез спазване на инструкциите на Система за оценяване и поддържане на качеството на обучението и академичния състав в НМА „Проф. Панчо Владигеров“ (СОПКОАС) за създаване, одобряване, обновяване и оценяване на учебни планове и програми. Стремежът е да се осигури устойчивост и надеждност по отношение на периода на действие на съответния учебен план, така че той да не бъде променян в процеса на обучението на конкретния випуск. Специално решение на АС на НМА постановява, че всички промени, които се правят и одобряват от съответните ръководни органи се отнасят за новоприетите випуски. Програмите се разработват стратегически по начин, който да позволява те да бъдат валидни в рамките на един академичен цикъл.

По 9.1.3. Мониторингът на програмите да гарантира набавянето на информация, необходима за качествените им промени и подобрения.

Регулярният мониторинг на учебните планове и програми в НМА отчита резултатите от провеждането на обучението, както и мнението и желанията на преподаватели и студенти, и изискванията на работодателите. Информацията се набира под формата на анкети, които представляват обратна връзка от студенти, преподаватели и работодатели, за качеството и ефективността на провежданото обучение. Тази информация дава възможност за осъществяване на качествени изменения и усъвършенстване на учебните планове и програми.

По 9.1.4. Промените в учебните програми да бъдат оправдани по отношение на предлаганата на трудовия пазар квалифицирана работна сила.

Промените, които се извършват по отношение на съдържанието на образователните програми, са с цел подобряване на реализацията на дипломираните студенти на трудовия пазар. Те отразяват изискванията на работодателите по отношение на теоретичната подготовка и практическите умения на студентите и са съобразени с тенденциите в обществено-икономическото развитие.

Според представената информация в периода 2013-2017 г. се забелязва тенденция към увеличаване на процента на студентите, работещи по специалността. Той остава сравнително постоянен – над 75%. Оценката на работодателите за професионалната подготовка на студентите е сравнително висока – 98% от анкетиранияте работодатели считат подготовката на студентите за отлична и достатъчна.

По 9.1.5. Ангажиране на преподаватели, студенти и работодатели в мониторинга, прегледа и ревизията на учебните програми.

В НМА са установени правила и процедури за участие на преподавателите, студентите и работодателите в мониторинга и обсъждането на необходимостта от актуализиране на учебни планове и програми. Те са регламентирани в работните документи на Система за оценяване и поддържане на качеството на обучението и академичния състав в НМА „Проф. Панчо Владигеров“ (СОПКОАС).

Студентите се включват в процеса посредством участието си като задължителни членове на катедрените съвети, факултетните съвети и Академичния съвет, като членове на комисии по одитиране и оценяване на образователни програми, при

срещите си с одиторските екипи при провеждането на планови и извънредни одити в основните звена, както и с участието си в анкетни проучвания, касаещи учебното съдържание. Броят на студентите и докторантите, участвали през периода в мониторинг, преглед и ревизиране на образователни програми, е 9, в анкетни проучвания 615 и 6 в комисии по качеството.

Ангажирането на работодателите в мониторинга, прегледа и ревизията на учебните програми се осъществява като участие в комисии за оценяване на образователна програма/специалност, на учебен курс, на нова или обновена програма; участие чрез предоставяне на отзиви и становища, срещи с ръководствата; участие чрез анкетни проучвания на мнението им за програмите. Общият брой работодатели, участвали в мониторинга през наблюдавания период е 15.

Констатация за изпълнение на критерий 9.1.:

В НМА се осъществява периодичен мониторинг на състоянието на учебните планове и учебните програми и се набелязват мерки за подобряване на качеството им. При необходимост се създават нови бакалавърски и магистърски програми и се добавят или редуцират учебни дисциплини. При актуализацията се вземат предвид резултати от проучване на мнението на студенти, докторанти и работодатели.

СТАНДАРТ 10. ЦИКЛИЧНО ВЪНШНО ОСИГУРЯВАНЕ НА КАЧЕСТВОТО

Критерий 10.1. ВУ осъществяват планирани дейности за самооценяване и външни оценки на всички учебни програми.

По 10.1.1.Регулярни самооценки и външни одити на ВУ от агенции, признати на национално и международно ниво.

В НМА се извършват редовно планирани годишни одити в трите факултета като част от дейността на Академичната комисия по осигуряване и оценяване на качеството. Ежегодна самооценка за цялостната дейност по качеството на обучение се съдържа и в отчетите за научноизследователската, художественотворческата и научната дейност на Академията съобразно Наредбата за условията и реда за оценката, планирането, разпределението и разходването на средствата от държавния бюджет за финансиране на присъщата на държавните висши училища научноизследователска и художественотворческа дейност.

НМА е включена в реализирания от Сметната палата през юли 2016 г. мониторинг на реализацията и миграцията на завършилите висше образование в Република България в периода 1 януари 2013 – 31 декември 2015 г.

През периода основната национална агенция, извършвала независими одити, е НАОА.От 2013 г. до 2018 г. НАОА е осъществила в НМА 3 одита във връзка с процедури за програмна акредитация на професионални направления за ОКС „Бакалавър“ и „Магистър“, 1 одит във връзка с акредитация на докторска програма и 3 за следакредитационен контрол. В резултат програмна акредитация са получили 2 професионални направления и 1 докторска програма. През същия период в професионалните направления, одитирани от НАОА, са проведени процедури по САНК (съгласно графици на ПК по САНК към НАОА). Всички те са завършили с положителни оценки.

Към външните одити от национални организации следва да се отнесат и осъществяваните от МОН чрез Рейтинговата система на висшите училища в България ежегодни оценки. През оценявания период две професионални направления от НМА са заемали челни позиции в класациите. Такива са 8.3. Музикално и танцово изкуство – Първо място през всичките години със съответно: 2013 – 53 т., 2014 – 57 т., 2015 – 59 т., 2016 – 59 т., 2017 – 58 т., 2018 – 59 т.; 1.3. Педагогика на обучението по ... съответно: 2016 – 2-ро място с 46 т., 2017 – 2-ро място с 44 т., 2018 – 4-то място с 43 т.

По 10.1.2. Последващ акредитационната процедура мониторинг за постигане на увереност, че напредъкът, постигнат след последната дейност по външното осигуряване на качеството, се взема предвид при подготовката на следващата.

След приключването на планираните одити и външното оценяване Академичната комисия за осигуряване и оценяване на качеството анализира резултатите от тях и препоръките и набелязва необходимите мерки и действия за тяхното изпълнение. В документацията на НМА по следакредитационното наблюдение и контрол от страна на НАОА се съдържа информация относно резултатите от извършените дейности.

Налице са резултати в образователната дейност и учебната документация, в научноизследователската и художественотворческата дейност, както и в кариерното развитие на академичния състав. Може да се отбележи нарастване на публикационната активност, като се увеличава броят на публикациите на преподавателския състав в реномирани реферирани бази данни. Създадени са необходимите условия за научни и публикационни изяви на студентите и докторантите, подобряват се материално-техническите условия за учебна и научноизследователска дейност.

По 10.1.3. ВУ е приело и прилага процедури за предприемане на действия във връзка и по повод на резултатите от програмната акредитация.

В периода 2013 – 2018 г. са осъществени програмни акредитации в професионални направления 8.3 „Музикално и танцово изкуство” и 1.3. „Педагогика на обучението по...”. Въз основа на препоръките от програмните акредитации НМА е приела и прилага процедури за предприемане на действия във връзка с резултатите от програмните акредитации. Анализирани са и са оценени общо 81 програми в професионални направления 8.3 „Музикално и танцово изкуство” и 1.3. „Педагогика на обучението по...”.

Констатация за изпълнение на критерий 10.1.:

В НМА „Проф. Панчо Владигеров” се осъществява системно оценяване на образователните програми, учебните планове и дисциплини, и атестиране на преподавателския състав. Реализирани са вътрешни и външни одити. Актуализирани са значителен брой учебни програми. Осъществени са програмни акредитации по двете професионални направления 8.3.и 1.3. и са предприети мерки за изпълнение на препоръките.

IV. ЗАКЛЮЧЕНИЕ

На основата на изложението в доклада ПКХНИ прави следните обобщени констатации по отделните оценъчни критерии:

- НМА "Проф. Панчо Владигеров" има официално утвърдена, документирана и публично огласена политика за осигуряване на качеството, която е част от политиката на управление на ВУ.
- В НМА "Проф. Панчо Владигеров" се прилага вътрешна система за управление на качеството и академичния състав, включваща и проучване мнението на студентите.
- НМА "Проф. Панчо Владигеров" е изградила и прилага система от процедури за съставяне, одобряване, наблюдение и обновяване на учебната документация на професионалното направление и съответните специалности.
- НМА "Проф. Панчо Владигеров" има приети и огласени процедури за преразглеждане и актуализация на учебната документация на отделните специалности,

с които се проучва и отчита мнението на студентите и работодателитена базата на анкетни проучвания и преки контакти.

- НМА "Проф. Панчо Владигеров" е разработила и прилага необходимите вътрешни нормативни актове, регламентиращи осъществяваните дейности по приема, развитието, признаването и дипломирането на студентите.

- За провеждане на качествено обучение на студентите и научни изследвания в НМА "Проф. Панчо Владигеров" е осигурен висококвалифициран щатен преподавателски състав.

- НМА "Проф. Панчо Владигеров" разполага, развива и поддържа съвременна материална и информационна база и ресурси за осъществяване на основната си дейност.

- В НМА "Проф. Панчо Владигеров" се събира и анализира периодично информация за структурните му звена, свързани с разработването и прилагането на политиката за осигуряване на качеството на основната му дейност, както и за резултатите от провежданите вътрешни одити.

- НМА "Проф. Панчо Владигеров" поддържа интернет страница, която е добре структурирана и дава възможност за подробно информиране на кандидат-студентите, студентите и обществеността.

- НМА "Проф. Панчо Владигеров" има разработен механизъм за осигуряване на необходимата информация за мониторинг и обновяване на програмите. Осигурява се съпоставимост на учебната документация с водещи български и чуждестранни висши училища.

- В НМА "Проф. Панчо Владигеров" са налице условия и механизми за изпълнение на препоръките по програмни и институционални акредитационни процедури.

На база на оценките по всеки един критерий са формулирани силните и слабите страни на ВУ, както и възможностите за развитие и евентуалните заплахи:

Силни страни	Слаби страни
<ul style="list-style-type: none"> • НМА "Проф. Панчо Владигеров" е утвърдено висше училище с дългогодишни традиции в областта на музикалното и танцово изкуство. • Разполага с добре балансиран преподавателски състав, включващ ярки имена на националната и световната музикална култура. • Поддържа и развива богата материално-техническа база, обезпечаваша качествен учебен процес. • Във ВУ съществува дух на творчество и добри взаимоотношения между настоящи и бивши студенти, преподаватели, ръководство и администрация. • ВУ създава богата научна и художествено-творческа продукция, която успешно реализира в България и чужбина, с широк обществен резонанс. 	<ul style="list-style-type: none"> • Намалява броят на кандидат-студентите поради демографски причини, както и поради недостатъчно държавно финансиране на музикалните творчески институции в страната

<p>нанс.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поддържа отлични взаимоотношения с ръководители на творчески институции, където реализира голяма част от художествената си продукция. • Реализацията на дипломираните студенти по специалността е много висока. 	
Възможности	Заплахи
<ul style="list-style-type: none"> • НМА "Проф. Панчо Владигеров" е способна да подготвя пълноценно и качествено специалисти в областта на музикалното и танцово изкуство, необходими за развитието на музикалната култура на България и ЕС 	<ul style="list-style-type: none"> • Насочване на част от кандидат-студентите за обучение в чужбина, поради по-добрата финансова реализация след завършване на образованието им

V. ПРЕДЛОЖЕНИЕ ЗА ИНСТИТУЦИОНАЛЕН КАПАЦИТЕТ

Постоянната комисия предлага институционален капацитет от 1500 студенти и докторанти.
(редовна и задочна форма на обучение).

VI. ПРОЕКТ НА ПРЕПОРЪКИ

1. Да се модернизира сайтът на НМА с повече възможности за информация, включително допълване и актуализиране на системата Академичен център за електронно и дистанционно обучение (АЦЕДО) и Електронната система за управление (ЕСУ) на НМА.

Срок - до края на учебната 2019-2020 г.

2. Да се изгради по-активна система за тюторство, особено в 1-ва и 2-ра година на обучение на студентите

Срок - до края на учебната 2019-2020 г.

**Председател на ПКХНИ:
(проф. дфн Анна-Мария Тотоманова)**

VII. ПРИЛОЖЕНИЯ:

ТАБЛИЦА 1: Структура на НМА „Проф. Панчо Владигеров“ и състояние на професионалните направления и специалности от регулираните професии

Основни звена на НМА „Проф. Панчо Владигеров“ и състояние на професионалните направления и специалности от регулираните професии							
Основни звена на НМА „Проф. Панчо Владигеров“ Инструментален факултет (ИФ), Вокален факултет (ВФ), Теоретико-композиторски и диригентски факултет (ТКДФ)							
Професионално направление/специалност от регулираните професии		Срок на акредитация	Оценка	Капацитет по образователно-квалификационни степени			
				професионален бакалавър	бакалавър	магистър	общо
1.3.	Педагогика на обучението по ...	22.01.2024 г.	7,78		80	70	150
8.3.	Музикално и танцово изкуство	26.02.2020 г.	9,42		1 000	320	1 320

ТАБЛИЦА 2: Академичен състав на НМА „Проф. Панчо Владигеров“ на I ТД и II ТД към 12.04.2019 г.

Длъжност	Образователна и научна степен			Общо
	Доктор на науките	Доктор	Без степен	
I ОТД				
Професор	3	33	12	48
Доцент	-	28	1	29
Гл. асистент	-	7	-	7
Асистент	-	2	7	9
Преподавател	-	-	11	11
Старши преп.	-	2	23	25
II ОТД				
Професор	-	3	1	4
Доцент	-	3	1	4
Гл. асистент	-	2	-	2
Асистент	-	1	5	6
Преподавател	-	-	1	1
Общо	3	81	62	146

ТАБЛИЦА 3: Художествено творческа и научна дейност на преподаватели, студенти и докторанти. Брой художественотворчески прояви на преподаватели, студенти и докторанти по вид (2014-2018 г.)

Вид на проявата	Година					Общо по години
	2014	2015	2016	2017	2018	
Концерти	3250	3120	3425	3260	3330	16385
Концерти в чужбина	440	492	333	360	450	2075
Спектакли	125	111	130	96	121	583*
Майсторски класове	77	98	111	131	120	537
Художественотворчески прояви по проект	32	36	31	24	32	155
Общо	3924	3857	4030	3871	4053	19735

Заб. В посочения брой спектакли постановките на режисьорите и хореографите са включени само веднъж.

Участия на преподавателите на основен трудов договор в конференции, семинари, кръгли маси (2013/2014 – 2017/2018 г.)

Години	Вид на участието			Общо
	Конференции	Научни семинари	Кръгли маси	
2013/2014	21	12	-	33
2014/2015	27	15	-	42
2015/2016	22	24	2	48
2016/2017	24	35	1	60
2017/2018	29	30	3	62
Общо	123	116	6	245

Участия на преподаватели в национални и международни научни и образователни форуми през периода 2013/2014 - 2017/2018 г. – брой

Години	Научни и образователни форуми - брой	
	Национални	Международни
2013/2014	18	3
2014/2015	27	5
2015/2016	16	6
2016/2017	21	4
2017/2018	20	4
Общо	102	22

ТАБЛИЦА 4: Аудиторна и лабораторна площ за учебна заетост

„Стара сграда“ на НМА се ползва от всички студенти на НМА. В „нова сграда“ се обучават само студенти от ИФ и Катедра ПДИ, което обяснява разликата в бройката на студентите в двете сгради.

Сгради	Разполагаема площ (кв.м.)	На 100 обучаеми (кв.м.)	брой студенти
„Стара сграда“ НМА бул. "Евлоги и Христо Георгиеви" № 94	4714	670,55	2013/2014 – 703 бр.
		672,46	2014/2015 – 701 бр.
		711,01	2015/2016 – 663 бр.
		742,36	2016/2017 – 635 бр.
		764,01	2017/2018 – 617 бр.
„Нова сграда“ ул. Людмил Стоянов № 6	3662	981,76	2013/2014 – 373 бр.
		1008,81	2014/2015 – 363 бр.
		1093,13	2015/2016 – 335 бр.
		1061,44	2016/2017 – 345 бр.
		1061,44	2017/2018 – 345 бр.
Общо			Средно на година 508 брой студенти

Забележка: Изчисленията за използваемост на учебните зали са направени като реалната учебна заетост е отнесена към заетостта при 8 – часов учебен ден, 5 – дневна учебна седмица и 30 учебни седмици годишно.