

## АНОТАЦИЯ ОТНОСНО РЕШЕНИЕ

на Постоянната комисия по хуманитарни науки и изкуства за резултатите от извършеното оценяване по процедура за програмна акредитация на професионално направление 8.2 Изобразително изкуство от област на висше образование 8. Изкуства на Академия за музикално, танцово и изобразително изкуство „ Проф. Асен Диамандиев“

Процедурата е открита от Постоянната комисия по хуманитарни науки и изкуства на 11.07.2018 г. по искане на висшето училище. Експертната група, утвърдена от Акредитационния съвет на 21.02.2019 г., извърши проверка на оценяваната институция в периода от 13.03.2019 г. до 15.03.2019 г.

На заседание, проведено на 17.04.2019 г., Комисията прие доклада на експертната група и въз основа на него изготви решение за резултатите от приключилата програмна акредитация. В решението са отразени констатации и оценки относно съответствието на представените доказателства с критериалната система по реализираната процедура, в съответствие със Стандартите и насоките за осигуряване на качеството в европейското пространство за висше образование /ESG/ - част 1 /1-10/ и по смисъла на чл. 78, ал. 3 от ЗВО /Таблица 4/. Постоянната комисия използва десетобалната система на оценяване, регламентирана в чл. 79, ал. 1 от ЗВО и оценъчната скала на ЕНКА.

След обобщаване на резултатите от гласуването на базата на приетите от Акредитационния съвет на НАОА „Правила за гласуване на процедури за акредитация и за оценяване на проекти“, Постоянната комисия по хуманитарни науки и изкуства на **05.06.2019 г.** взе следното **РЕШЕНИЕ:**

**1. Дава програмна акредитация на професионално направление 8.2 Изобразително изкуство от област на висше образование 8.Изкуства на Академия за музикално, танцово и изобразително изкуство „ Проф. Асен Диамандиев“, на основание обща оценка 8.83 (осем цяло и осемдесет и три стотни).**

### за ОКС “бакалавър”:

1. Сценография - редовна форма на обучение;
2. Църковна живопис - редовна форма на обучение;
3. Дизайн на облеклото - редовна форма на обучение
4. Графичен дизайн и фотография - редовна форма на обучение;
5. Фотография- редовна форма на обучение;

### за ОКС “магистър”:

1. Сценография– редовна форма на обучение
2. Църковна живопис– редовна форма на обучение;
3. Фотография – редовна на обучение;
4. Графика - редовна форма на обучение;
5. Живопис - редовна форма на обучение;
6. Скулптура – редовна форма на обучение;
7. Графичен дизайн – редовна форма на обучение;
8. Костюм и мода - редовна форма на обучение;
9. Мултимедия и виртуална реалност - редовна форма на обучение;
10. Типография – редовна форма на обучение;

**2. Сроктът на валидност на акредитацията е ПЕТ години, в съответствие с чл.79, ал.4 от ЗВО.**

**3. Определя капацитет на професионално направление 8.2. Изобразително изкуство от област на висше образование 8. Изкуства на Академия за музикално, танцово и изобразително изкуство „ Проф. Асен Диамандиев“, както следва:**

**за ОКС „бакалавър“ –220 студенти (редовна форма на обучение).**

**за ОКС „магистър“ – 50 студенти (редовна форма на обучение).**

**Общо за професионалното направление: 270 студенти.**

**Постоянната комисия по хуманитарни науки и изкуства формулира следните препоръки:**

**Препоръка 1.** Факултетният съвет на Факултета по Изобразително изкуство “ да се структурира в съответствие с изискванията на ЗВО (чл.26, ал.7), като за целта се увеличи броя на хабилитираните и нехабилитираните преподаватели на ОТД във ВУ.

**Срок:** до уч. 2020-2021 г.

**Препоръка 2.** На сайта на АМТГИИ да се детайлизира информация по отношение на учебните дисциплини, формите на оценяване, както и информация и анализ за цялостната дейност по проблемите на качеството, вътрешните и външни одити, резултати от атестация на преподавателския състав, резултати от анкети със студенти, докторанти и работодатели.

**Срок:** до уч. 2020-2021 г.

**Препоръка 3.** Съществуващите бакалавърски и магистърски специалности (15) се нуждаят от увеличаване на броя на хабилитираните (9 на ОТД) и нехабилитираните (14) преподаватели.

**Срок:** Постоянен

**Общата словесна оценка в съответствие с получената числова е: съществено съответствие.**

**Председател на ПКХНИ:**

**(проф. дфн. Анна-Мария Тотоманова)**