

## АНОТАЦИЯ ОТНОСНО РЕШЕНИЕ

### на Постоянната комисия по хуманитарни науки и изкуства за резултатите от извършеното оценяване по процедура за програмна акредитация на професионално направление 8.4 Театрално и филмово изкуство от област на висше образование 8. Изкуства на НАТФИЗ „Кр.Сарафов“

Процедурата е открита от Постоянната комисия по хуманитарни науки и изкуства на 12.09.2018 г. по искане на висшето училище. Експертната група, утвърдена от Акредитационния съвет на 07.03.2019г., извърши проверка на оценяваната институция в периода от 20.03.2019 г. до 23.03.2019 г.

На заседание, проведено на 22.05.2019 г., Комисията прие доклада на експертната група и въз основа на него изготви решение за резултатите от приключилата програмна акредитация. В решението са отразени **констатации и оценки относно съответствието на представените доказателства с критериалната система по реализираната процедура, в съответствие със Стандартите и насоките за осигуряване на качеството в европейското пространство за висше образование /ESG/ - част 1 /1-10/ и по смисъла на чл. 78, ал. 3 от ЗВО /Таблица 4/. Постоянната комисия използва десетобалната система на оценяване, регламентирана в чл. 79, ал. 1 от ЗВО и оценъчната скала на ЕНКА.**

След обобщаване на резултатите от гласуването на базата на приетите от Акредитационния съвет на НАОА „Правила за гласуване на процедури за акредитация и за оценяване на проекти“, Постоянната комисия по хуманитарни науки и изкуства на 17.07.2019 г. взе следното **РЕШЕНИЕ:**

**1. Дава програмна акредитация на професионално направление 8.4 Театрално и филмово изкуство от област на висше образование 8. Изкуства в НАТФИЗ „Кр.Сарафов“, на основание обща оценка: 9.03 (девет цяло и три стотни).**

#### за ОКС “бакалавър”

1. **Актьорство за драматичен театър /АДТ/, /редовна форма на обучение/;**
2. **Театър на движението /ТД/,/редовна форма на обучение/;**
3. **Режисура за драматичен театър /РДТ/,/редовна форма на обучение/;**
4. **Сценография /СЦ/,/редовна форма на обучение/;**
5. **Театрознание и театрален мениджмънт /ТТМ/,/редовна форма на обучение/;**
6. **Актьорство за куклен театър /АКТ/,/редовна форма на обучение/;**
7. **Режисура за куклен театър /РКТ/,/редовна форма на обучение/;**
8. **Театрална продукция /ТП/,/редовна форма на обучение/;**
9. **Филмова и телевизионна режисура /ФТР/,/редовна форма на обучение/;**
10. **Филмово и телевизионно операторство /ФТО/,/редовна форма на обучение/;**
11. **Филмов и телевизионен монтаж /ФТМ/,/редовна форма на обучение/;**
12. **Филмов и телевизионен звук /ФТЗ/,/редовна форма на обучение/;**
13. **Филмово и телевизионно продуцентство /ФТП/,/редовна форма на обучение/;**
14. **Филмов и телевизионен дизайн /ФТД/,/редовна форма на обучение/;**
15. **Фотография /ФОТ/,/редовна форма на обучение/;**
16. **Анимация /АН/,/редовна форма на обучение/;**
17. **Драматургия /ДР/,/редовна форма на обучение/;**
18. **Екранни изследвания и журналистика /ЕИЖ/,/редовна форма на обучение/;**

#### за ОКС “магистър”

1. **Актьорско майсторство за театър и кино /АМТК/,/редовна форма на обучение/;**
2. **Режисура в сценичните изкуства /РСИ/,/редовна форма на обучение/;**
3. **Режисура в куклено театралните практики /РКТП/,/редовна форма на обучение/;**
4. **Образователен и терапевтичен куклен театър /ОТКТ/,/редовна форма на обучение/;**
5. **Публична реч /ПР/,/редовна форма на обучение/;**
6. **Театрално изкуство /ТИ/,/редовна форма на обучение/;**

7. **Филмово и телевизионно изкуство /ФТИ/,/редовна форма на обучение/;**
8. **Мениджмънт в сценичните изкуства /МСИ/,/редовна форма на обучение/;**
9. **Екранна режисура /ЕР/,/редовна форма на обучение/;**
10. **Мениджмънт в екранните изкуства /МЕИ/,/редовна форма на обучение/;**
11. **Естетика на приложната фотография /ЕПФ/,/редовна форма на обучение/.**

2. **Срокът на валидност на акредитацията е ШЕСТ години съгласно чл. 79, ал. 4 от ЗВО.**

3. **Определя капацитет на професионално направление 8.4 Театрално и филмово изкуство от област на висше образование 8. Изкуства на НАТФИЗ „Кр.Сарафов“, както следва:**

**за ОКС „бакалавър“ - 740 студенти (редовна форма на обучение).**

**За ОКС „магистър“ – 90 студенти (редовна форма на обучение).**

**Общо за професионалното направление 830 студенти.**

Постоянната комисия по хуманитарни науки и изкуства формулира следните **препоръки:**

1. **Повишаване на публикационната активност в реферирани и индексирани издания.**

**Срок:Постоянен.**

2. **В учебните програми да се включи историята на българския театър и кино.**

**Срок:Постоянен.**

**Общата словесна оценка в съответствие с получената числова е: Пълно съответствие.**

**Председател на ПКХНИ:**

**(проф. дфн.  
Тотоманова)**

**Анна-Мария**