

АНОТАЦИЯ ОТНОСНО РЕШЕНИЕ

на Постоянната комисия по хуманитарни науки и изкуства за резултатите от извършеното оценяване по процедура за програмна акредитация на професионално направление 8.2 Изобразително изкуство от област на висше образование 8. Изкуства на Нов български университет

Процедурата е открита от Постоянната комисия по хуманитарни науки и изкуства на 19.12.2018 г. по искане на висшето училище. Експертната група, утвърдена от Акредитационния съвет на 04.04.2019г., извърши проверка на оценяваната институция в периода от 14.05.2019 г. до 16.05.2019 г.

На заседание, проведено на 10.07.2019 г., Комисията прие доклада на експертната група и въз основа на него изготви решение за резултатите от приключилата програмна акредитация. В решението са отразени **констатации и оценки относно съответствието на представените доказателства с критериалната система по реализираната процедура, в съответствие със Стандартите и насоките за осигуряване на качеството в европейското пространство за висше образование /ESG/ - част 1 /1-10/ и по смисъла на чл. 78, ал. 3 от ЗВО /Таблица 4/. Постоянната комисия използва десетобалната система на оценяване, регламентирана в чл. 79, ал. 1 от ЗВО и оценъчната скала на ЕНКА.**

След обобщаване на резултатите от гласуването на базата на приетите от Акредитационния съвет на НАОА „Правила за гласуване на процедури за акредитация и за оценяване на проекти“, Постоянната комисия по хуманитарни науки и изкуства на **02.10.2019 г.** взе следното **РЕШЕНИЕ:**

1. Дава програмна акредитация на професионално направление 8.2 Изобразително изкуство от област на висше образование 8. Изкуства в Нов български университет, на основание обща оценка: 8.86 (осем цяло и осемдесет и шест стотни):

за ОКС „бакалавър”

1. „Интериорен дизайн“
2. „Мода“ с модули „Моден дизайн“ и „Конструирание в модата“
3. „Уеб дизайн и графична реклама“
4. „Визуални изкуства“ с модули: „Графика и илюстрация“; „Керамика и порцелан. Дигитални форми“; „Плакат и рекламен дизайн“; „Стъклото в изкуството и дизайн“; „Сценичен дизайн“ и „Съвременна живопис и стенопис

за ОКС „Магистър“

1. „Дизайн на електронни издания и уеб сайтове“
2. „Експозиционен дизайн и креативни индустрии“
3. „Мода и бизнес стратегии“
4. „Мода и стайлинг“
5. „Продуктов дизайн за интериора“
6. „Пространствен дизайн“
7. „Артистични практики в архитектурна среда“
8. „Живопис“
9. „Изкуството от стъкло в дизайна и архитектурата“
10. „Илюстриране и графични технологии“
11. „Керамика и порцелан. Съвременни и дигитални форми“
12. „Плакат и комуникативен дизайн“
13. „Сценичен дизайн и медии“

2. Срокът на валидност на акредитацията е ПЕТ години съгласно чл. 79, ал. 4 от ЗВО.

3. Определя капацитет на професионално направление 8.2 Изобразително изкуство от област на висше образование 8. Изкуства на Нов български

**университет, на основание обща оценка, както следва:
за ОКС „бакалавър“ 650 студенти (редовна форма на обучение).
За ОКС „магистър“ 200 студенти (редовна форма на обучение).
Общо за професионалното направление 850 студенти.**

Постоянната комисия по хуманитарни науки и изкуства формулира следните **препоръки:**

1. Да продължи развитието на материалната база във връзка с големия брой студенти, приемани в направлението и най-вече в специалностите в департамент „Дизайн“.

Срок: Постоянен.

2. Да се специализират ателиетата, към департамент „Дизайн“, като се създадат например учебни зали по интериорен дизайн.

Срок: Постоянен.

3. Да се разширят възможностите за извънаудиторни изяви, като пленери, симпозиуми, творчески ателиета, уъркшопи и др.

Срок: Постоянен.

4. Да се въведе в обучението запознаване със Закона за авторското право в Република България.

Срок: 2020-2021 г.

Общата словесна оценка в съответствие с получената числова е: съществено съответствие.

Председател на ПКХНИ:

**(проф. дфн.
Тотоманова)**

Анна-Мария