

АНОТАЦИЯ ОТНОСНО РЕШЕНИЕ

на Постоянната комисия по хуманитарни науки и изкуства за резултатите от извършеното оценяване по процедура за програмна акредитация на професионално направление 8.3. Музикално и танцово изкуство от област на висше образование 8. Изкуства на Национална музикална академия "Проф. Панчо Владигеров"

Процедурата е открита от Постоянната комисия по хуманитарни науки и изкуства на 20.03.2019 г. по искане на висшето училище. Експертната група, утвърдена от Акредитационния съвет на 03.10.2019г., извърши проверка на оценяваната институция в периода от 23.10.2019г. до 26.10.2019 г.

На заседание, проведено на 27.11.2019 г., Комисията прие доклада на експертната група и въз основа на него изготви решение за резултатите от приключилата програмна акредитация. В решението са отразени констатации и оценки относно съответствието на представените доказателства с критериалната система по реализираната процедура, в съответствие със Стандартите и насоките за осигуряване на качеството в европейското пространство за висше образование /ESG/ - част 1 /1-10/ и по смисъла на чл. 78, ал. 3 от ЗВО /Таблица 4/. Постоянната комисия използва десетобалната система на оценяване, регламентирана в чл. 79, ал. 1 от ЗВО и оценъчната скала на ЕНКА.

След обобщаване на резултатите от гласуването на базата на приетите от Акредитационния съвет на НАОА „Правила за гласуване на процедури за акредитация и за оценяване на проекти“, Постоянната комисия по хуманитарни науки и изкуства на 22.01.2020 г. взе следното **РЕШЕНИЕ:**

1. Дава програмна акредитация на професионално направление 8.3 Музикално и танцово изкуство от област на висше образование 8. Изкуства на Национална Музикална Академия "Проф. Панчо Владигеров", на основание обща оценка 9.47 (девет цяло и четиридесет и седем стотни):

за ОКС “бакалавър”

Редовна форма на обучение:

Инструментален факултет

Инструментално изкуство – вид инструмент: Пиано, Акордеон, Цигулка, Класическа китара, Виола, Виолончело, Контрабас, Арфа, Флейта, Обой, Кларинет, Фагот, Валдхорна, Тромпет, Цугтромбон, Туба, Ударни инструменти, Келтска арфа (нова специалност), Тенорхорн (нова специалност), Баритонхорн (нова специалност);

Фолклорно-инструментално изкуство: Кавал (нова специалност), Гъдулка (нова специалност), Гайда (нова специалност), Тамбура (нова специалност), Фолклорно пеене (нова специалност).

Вокален факултет

Класическо пеене,

Музикално-сценична режисура,

Поп и джаз пеене,

Поп и джаз инструмент (Пиано, Китара, Бас-китара, Контрабас, Флейта, Саксофон, Тромпет, Цугтромбон, Ударни инструменти).

Теоретико-композиторски и диригентски факултет

Звукорежисура, звуков и медиен дизайн

за ОКС “бакалавър”

Задочна форма на обучение:

Вокален факултет

Балетна педагогика

за ОКС “магистър” (след средно образование)

Редовна форма на обучение:

Теоретико-композиторски и диригентски факултет

Музикознание,

Композиция,

Хорово дирижиране,

Оперно-симфонично дирижиране,

Дирижиране духов оркестър,

Теория на музиката (нова специалност)

за ОКС “магистър” Редовна форма на обучение:

Инструментален факултет

Инструментално изкуство – вид инструмент: Пиано, Акордеон, Цигулка, Класическа китара, Виола, Виолончело, Контрабас, Арфа, Флейта, Обой, Кларинет, Фагот, Валдхорна, Тромпет, Цугтромбон, Туба, Ударни инструменти,

Инструментално изкуство - Камерна музика, Инструментална педагогика, Клавирен съпровод, Орган, Чембало.

Вокален факултет

Класическо пеене

Камерно пеене

Оперета и мюзикъл,

Балетно изкуство – Балетна педагогика,

Музикално-сценична режисура,

Балетна режисура,

Вокална педагогика,

Поп и джаз пеене,

Поп и джаз инструмент – Пиано, Китара, Бас-китара, Контрабас, Флейта, Саксофон, Тромпет, Цугтромбон, Ударни инструменти.

за ОКС “магистър” (след ОКС „Бакалавър”)

Теоретико-композиторски и диригентски факултет

Музикознание,

Композиция,

Хорово дирижиране,

Оперно-симфонично дирижиране,

Дирижиране на духов оркестър,

Звукорежисура, звуков и медиен дизайн,

Медийна композиция и електроакустична музика,

Музикотерапия,

Менджимънт на музикалните индустрии,

Звукорежисура и звуков дизайн за игри (нова специалност)

1. Сроктът на валидност на акредитацията е **ШЕСТ** години, в съответствие с чл.79, ал.4 от ЗВО.
2. Определя капацитет на професионално направление 8.3 Музикално и танцово изкуство от област на висше образование 8. Изкуства на Национална Музикална Академия "Проф. Панчо Владигеров", както следва:

за ОКС „бакалавър“ 1010 студенти (редовна и задочна форма на обучение).

За ОКС „магистър“ 320 студенти (редовна форма на обучение).

Общо за професионалното направление 1330 студенти.

Постоянната комисия по хуманитарни науки и изкуства формулира следните **препоръки:**

1. Да се регламентира система за обратна връзка на студентите с всеки преподавател чрез седмични консултативни приемни часове по предварително обявен график, включително и on-line консултации.

Срок: до уч. 2021-2022г.

2. Да се подобри материалната база, свързана със специалността балетна педагогика.

Срок: до уч. 2022-2023г.

Общата словесна оценка в съответствие с получената числова е: пълно съответствие.

Председател на ПКХНИ:

(проф. дфн. Анна-Мария Тотоманова)