

ДО
Председателя на
ПК за САНК на НАОА
доц. д-р Гургана Боянова

ДОКЛАД

от проф. д-р Александър Николов – член на ПК за САНК

Относно: Следакредитационно наблюдение и контрол по изпълнение на препоръките, формулирани в решението на Постоянната комисия по хуманитарни науки и изкуства от 23.10.2019 г. (протокол №15) при програмната акредитация на професионално направление 8.2. „Изобразително изкуство“ за образователно-квалификационните степени „бакалавър“ и „магистър“ в Югозападния университет „Неофит Рилски“ – гр. Благоевград, с обща оценка 8,67 (осем цяло и шестдесет и седем стотни) – в рамките на тригодишния следакредитационен период

I. Хронология на процедурата

1. В изпълнение на утвърдения от Акредитационния съвет на НАОА план-график за дейността по следакредитационно наблюдение и контрол през 2022 г. стартира процедура за следакредитационно наблюдение и контрол на професионално направление 8.2. „Изобразително изкуство“ за образователно-квалификационните степени „бакалавър“ и „магистър“ в Югозападния университет „Неофит Рилски“ – гр. Благоевград (ЮЗУ). Професионалното направление е получило програмна акредитация, с обща оценка 8,67 (осем цяло и шестдесет и седем стотни) с решение на Постоянната комисия по хуманитарни науки и изкуства от 23.10.2019 г. (протокол № 15).

ЮЗУ е акредитиран да обучава студенти за:

ОКС „бакалавър“ по специалност:
„мода“.

ОКС „магистър“ по специалност:
„Маркетинг и реклама в модния дизайн“.

Срокът на валидност на акредитацията е пет години.

Определеният от Постоянната комисия по хуманитарни науки и изкуства капацитет на професионално направление 8.2. „Изобразително изкуство“ за ОКС „бакалавър“ е 90 студенти (редовна форма на обучение) и за ОКС „магистър“ е 10 студенти (редовна форма на обучение).

Общо за професионалното направление: 100 студенти.

Обучението на студентите се осъществява във Факултета по изкуствата.

2. Процедурата по САНК се осъществява на основание чл. 70 във връзка с чл. 63 от Правилника за дейността на НАОА.

3. В съответствие с чл. 63, ал. 1 от Правилника за дейността на НАОА и процедурата за САНК при оценка „от 7,00 до 8,99“, Постоянната комисия за САНК изисква от ЮЗУ с писмо с изх. №1360/19.10.2022 г. да представи в срок до 23.12.2022 г. доклад за изпълнение на препоръките в рамките на тригодишния следакредитационен период. ЮЗУ „Неофит Рилски“ е представил доклада за изпълнение на препоръките с писмо до НАОА с вх. №1322/19.12.2022 г. Докладът е приет и одобрен с решение на Академичния съвет на ЮЗУ от 07.12.2022 г. (протокол №28).

II. Констатации и оценки по изпълнение на препоръките:

Препоръка №1: Специалните дисциплини за ОКС „бакалавър“ и ОКС „магистър“ в специалност „Моден дизайн“ да бъдат възлагани на хабилитирани преподаватели в ПН 8.2 „Изобразително изкуство“. Срок: до учебната 2021-2022

Дейности и резултати по изпълнение на препоръката:

Към доклада на ректора е приложен списък с преподавателите, които водят всички дисциплини в ОКС „бакалавър“, специалност „Мода“ и ОКС „магистър“, специалност „Графичен дизайн в модата“. В специалност „Мода“, задължителните дисциплини се водят от седем хабилитирани преподаватели, а в специалност „Графичен дизайн в модата“ от четирима хабилитирани преподаватели. В доклада е посочено, че в периода след акредитацията са проведени един конкурс за професор и два конкурса за доценти в ПН 8.2. „Изобразително изкуство“, дадени са линкове, които удостоверяват, че всички хабилитирани преподаватели в двете специалности са хабилитирани именно в ПН 8.2.

Доказателства, които удостоверяват дейностите по изпълнение на препоръката:

- Доклад-самооценка на ректора;
- Приложение № 7: Учебни планове на специалностите „Мода“ и „Графичен дизайн в модата“ с посочени поименно преподаватели по всички дисциплини.

Оценка за изпълнение на препоръката:

Препоръката е изпълнена.

Препоръка №2: Да се осигурят шивачи-технолози в областта на модата за обезпечаване на практическите занимания на студентите в специалност „Моден дизайн“, като се обявят конкурси за заемане на съответните длъжности. Срок: постоянен.

Дейности и резултати по изпълнение на препоръката:

Налице е сключен трудов договор №131/10.10.2022 г. със специалист технолог с дългогодишен опит в производството на дамско бутиково облекло. Назначен е като шивач-технолог и е гост-преподавател. **Назначен е само един шивач-технолог, а препоръката изисква назначаването на повече от един специалист.**

Доказателства, които удостоверяват дейностите по изпълнение на препоръката:

- Доклад-самооценка на ректора;
- Приложение №8: Трудов договор №131/10.10.2022 г. за назначаване на гост-преподавател като шивач-технолог.

Оценка за изпълнение на препоръката:

Препоръката се изпълнява частично.

Препоръка №3: Да се разшири мобилността по програма „Еразъм+“ на преподаватели и студенти от професионално направление 8.2. Изобразително изкуство. Срок: постоянен.

Дейности и резултати по изпълнение на препоръката:

В доклада на ЕГ¹ от 2019 г. е посочено, че ЮЗУ има сключени договори с редица университети за мобилност на преподаватели и студенти, като академичната мобилност се организира на две равнища. На университетско ниво цялостната организация на академичната студентска, докторантска и преподавателска мобилност се осъществява от Отдел „Международно научно и академично сътрудничество“. Университетът е сключил над 59 договора с чуждестранни висши училища и научно-образователни институции по програми „Еразъм“ и „Еразъм+“. Мобилността на преподавателите от професионално

¹ Доклад на ЕГ за програмна акредитация на професионално направление 8.2. „Изобразително изкуство“ в Югозападен университет „Неофит Рилски“

направление 8.2. „Изобразително изкуство“ е осигурена чрез сключените двустранни споразумения от страна на ЮЗУ за участие в програмата за висше образование „Еразъм+“. За съответния период 3-ма студенти от професионално направление 8.2. „Изобразително изкуство“ на ЮЗУ са се възползвали от възможността за студентска мобилност „Еразъм+“. Осъществена мобилност на преподаватели от професионално направление 8.2. „Изобразително изкуство“ за съответния период е една входяща мобилност.

В доклада на ректора е посочено, че към 2022 г. Факултетът по изкуствата има сключени 24 договора по програма „Еразъм+“. През 2021 г. отдел „Международни образователни програми и сътрудничество“ е създал нов уебсайт на програма „Еразъм+“, който е достъпен на адрес: <https://erasmus.swu.bg>. На сайта за улеснение на преподаватели и студенти се публикуват актуални покани за обучения, конкурси, новини и др.

За периода след акредитацията са проведени 10 студентски мобилности в Германия (Лудвигсбург), Италия (Перуджа и Авола), Малта.

Преподавателска мобилност по програма „Еразъм+“ е отчетена като две предстоящи мобилности в Северна Македония (Щип), които обаче не са реализирани към момента на подаване на доклада за изпълнение на препоръките.

Доказателства, които удостоверяват дейностите по изпълнение на препоръката:

- Доклад-самооценка на ректора;
- Приложение №9: Изходяща студентска мобилност по „Еразъм+“ (6 отчета за осъществени мобилности);
- Приложение №10: Преподавателска мобилност по „Еразъм+“ (два договора за предстояща мобилност).

Оценка за изпълнение на препоръката:

Препоръката се изпълнява частично.

Препоръка №4: Да се повиши художествено-творческата дейност на студентите и публикационната активност на преподавателския състав от професионалното направление. Срок: до учебната 2021–2022 г.

Дейности и резултати по изпълнение на препоръката:

В периода до акредитацията (2012–2017 г.) художествено-творческата дейност на професионалното направление се изразява в 103 участия (39 ревюта, 29 изложби, 14 пленери и др.), която бройка отразява участията на студентите и преподавателите, без да бъде направено разграничение.

В доклада на ректора е посочено, че художественотворческите постижения на студентите за периода 2019–2022 г. (Приложение №14) са общо 80 бр., от тях:

- Модни ревюта – 18 бр.;
- Художествени изложби – 14 бр.;
- Фестивали – 5 бр. (4 у нас и 1 в чужбина);
- Пленери – 3 бр.
- Награди - 40 бр.

Отчетените участия на студенти в художествено-творчески прояви в следакредитационния период са самостоятелни, докато в доакредитационния период са посочени общ брой участия на студентите и преподавателите, без да се направи разграничение между двете категории участници.

Относно втората част от препоръката, а именно повишаване на публикационната активност на преподавателския състав данните показват следното:

В доклада на ЕГ² е представена таблица, която посочва общо 193 публикации на преподавателите от направлението за периода от 2012 до 2017 г. Посочени са и 13 цитирания за този период

В доклада на ректора е посочено, че научните постижения на преподавателите, обслужващи ПН 8.2. „Изобразително изкуство“ (Приложение №15) за периода 2019–2022 г. са общо 236 бр., от тях:

- Брой научни публикации в научни списания, представени в световни вторични литературни източници – 74;
- Брой на научните публикации, публикувани в издания с импакт фактор (Web of Science) и импакт ранг (SCOPUS) – 12;
- Брой доклади в научни конференции – 57;
- Брой монографии, книги, учебници – 11;
- Брой цитати на научни публикации и художествени творби – 82.

Отчетено е повишение на публикационната активност, тъй като в доакредитационния период тя е общо 193 публикации, а в следакредитационния период – 236 публикации. Повишен е и броят на цитиранията – 13 в доакредитационния период и 82 в следакредитационния период.

Доказателства, които удостоверяват дейностите по изпълнение на препоръката:

- Доклад-самооценка на ректора;
- Приложение №12: Афиши за четири национални студентски фестивала, проведени от 2019 до 2022 г.;
- Приложение №13: Протокол №20 от 09.03.2022 г. на Академичния съвет за стимулиране на публикационната активност на преподавателите в ЮЗУ;
- Приложение №14: Доказателствен материал за художествено-творческа дейност на студентите от направлението в следакредитационния период: афиши, снимки и др.;
- Приложение №15: Доказателствен материал за научната дейност на преподавателите от направлението;
- Приложение №16: Доказателствен материал за художествено-творческата дейност на преподавателите.

Оценка за изпълнение на препоръката:

Препоръката е изпълнена.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ ЗА ЗАКЛЮЧИТЕЛНА ОЦЕНКА НА ПК за САНК:

1. ЮЗУ „Неофит Рилски“ е изпълнил препоръки №1 и №4, и частично изпълнява препоръки №2 и №3, формулирани в решението на Постоянната комисия по хуманитарни науки и изкуства от 23.10.2019 г. (протокол №15) при програмната акредитация на професионално направление 8.2. „Изобразително изкуство“ за образователно-квалификационните степени „бакалавър“ и „магистър“, с обща оценка 8,67 (осем цяло и шестдесет и седем стотни).

2. ЮЗУ „Неофит Рилски“ да изпълни препоръки №2 и №3 до следващата акредитация.

- Препоръка №2: Да се осигурят шивачи-технолози в областта на модата за обезпечаване на практическите занимания на студентите в специалност „Моден

² Доклад на ЕГ за програмна акредитация на професионално направление 8.2. „Изобразително изкуство“ в ЮЗУ

дизайн“, като се обявят конкурси за заемане на съответните длъжности. Срок: постоянен.

- Препоръка №3: Да се разшири мобилността по програма „Еразъм+“ на преподаватели и студенти от професионално направление 8.2. Изобразително изкуство. Срок: постоянен.

Изготвил:

(проф. д-р Александър Николов)

На заседание от 02.02.2023 г. (протокол №4) ПК за САНК прие доклада на наблюдаващия процедурата по САНК проф. д-р Александър Николов и реши:

ЗАКЛЮЧИТЕЛНА ОЦЕНКА НА ПК за САНК:

1. ЮЗУ „Неофит Рилски“ е изпълнил препоръки №1 и №4, и частично изпълнява препоръки №2 и №3, формулирани в решението на Постоянната комисия по хуманитарни науки и изкуства от 23.10.2019 г. (протокол №15) при програмната акредитация на професионално направление 8.2. „Изобразително изкуство“ за образователно-квалификационните степени „бакалавър“ и „магистър“, с обща оценка 8,67 (осем цяло и шестдесет и седем стотни).

2. ЮЗУ „Неофит Рилски“ да изпълни препоръки №2 и №3 до следващата акредитация.

- Препоръка №2: Да се осигурят шивачи-технолози в областта на модата за обезпечаване на практическите занимания на студентите в специалност „Моден дизайн“, като се обявят конкурси за заемане на съответните длъжности. Срок: постоянен.

- Препоръка №3: Да се разшири мобилността по програма „Еразъм+“ на преподаватели и студенти от професионално направление 8.2. Изобразително изкуство. Срок: постоянен.

ПРОЕКТ ЗА РЕШЕНИЕ НА АКРЕДИТАЦИОННИЯ СЪВЕТ:

1. Утвърждава доклада на ПК за САНК относно следакредитационното наблюдение и контрол по изпълнение на препоръките, формулирани в решението на Постоянната комисия по хуманитарни науки и изкуства от 23.10.2019 г. (протокол № 15) при програмната акредитация на професионално направление 8.2.

„Изобразително изкуство“ за образователно-квалификационните степени „бакалавър“ и „магистър“ в ЮЗУ „Неофит Рилски“ с обща оценка 8,67 (осем цяло и шестдесет и седем стотни).

2. Акредитационният съвет констатира, че ЮЗУ „Неофит Рилски“ е изпълнил препоръки №1 и №4, и частично изпълнява препоръки №2 и №3, формулирани в решението на Постоянната комисия по хуманитарни науки и изкуства от 23.10.2019 г. (протокол №15) при програмната акредитация на професионално направление 8.2. „Изобразително изкуство“ за образователно-квалификационните степени „бакалавър“ и „магистър“, с обща оценка 8,67 (осем цяло и шестдесет и седем стотни).

3. ЮЗУ „Неофит Рилски“ да изпълни препоръки №2 и №3 до следващата акредитация.

- Препоръка №2: Да се осигурят шивачи-технолози в областта на модата за обезпечаване на практическите занимания на студентите в специалност „Моден дизайн“, като се обявят конкурси за заемане на съответните длъжности. Срок: постоянен.

- Препоръка №3: Да се разшири мобилността по програма „Еразъм+“ на преподаватели и студенти от професионално направление 8.2. Изобразително изкуство. Срок: постоянен.

Председател на ПК за САНК:

(доц. д-р Гергана Боянова)

**Съгласуван със зам.-председателя
на НАОА по САНК:**

(проф. д.н.к Мария Шнитер)