

ДОКЛАД

От Постоянната комисия за следакредитационно наблюдение и контрол

Относно: Следакредитационно наблюдение и контрол по изпълнение на препоръките, формулирани в решението на Постоянната комисия по хуманитарни науки и изкуство от 07.07.2021 г. (Протокол № 3) при програмната акредитация на професионално направление 8.3. „Музикално и танцово изкуство“ в Югозападния университет „Неофит Рилски“ с обща оценка по критериите 9,31 (девет цяло и тридесет и една стотни). Процедурата се провежда преди изтичане на 30-месечния следакредитационен период за да се приложи чл. 81, ал. 2.

ХРОНОЛОГИЯ НА ПРОЦЕДУРАТА

1. В изпълнение на утвърдения от Акредитационния съвет на НАОА план-график за дейността по следакредитационно наблюдение и контрол, съгласно чл. 81, ал. 2 от ЗВО (изм. и доп., ДВ, бр. 17 от 25.02.2020 г.), през 2023 г. стартира процедура за следакредитационно наблюдение и контрол на професионално направление 8.3. „Музикално и танцово изкуство“ в Югозападния университет „Неофит Рилски“ (ЮЗУ). Професионалното направление е получило програмна акредитация с обща оценка 9,31 (девет цяло и тридесет и една стотни) с решение на Постоянната комисия по хуманитарни науки и изкуство от 07.07.2021 г. (Протокол №13).

ЮЗУ е акредитиран да обучава студенти по професионално направление 8.3 „Музикално и танцово изкуство“ за:

ОКС „бакалавър“ по:

1. Изпълнителско изкуство (народни инструменти или народно пеене) –редовна форма на обучение;
2. Изпълнителско изкуство (поп и джаз пеене) – редовна форма на обучение;
3. Електронни технологии в музиката – редовна форма на обучение;
4. Българска народна хореография – редовна форма на обучение;
5. Съвременна хореография – редовна форма на обучение;

ОКС „магистър“ по:

1. Музикален инструмент или пеене с ръководство на вокални и инструментални формации – редовна форма на обучение;
2. Звукорежисьор за електронни медии и филмово производство – редовна форма на обучение;
3. Хореографска режисура – редовна форма на обучение;
4. Теория и критика на хореографското изкуство – редовна форма на обучение

Срок на валидност на акредитацията – до следващата програмна акредитация съгласно чл. 78, ал. 7 на ЗВО и Графика за акредитация на професионалните направления.

2. Определеният от Постоянната комисия по хуманитарни науки и изкуство капацитет на професионалното направление е 260 студенти за ОКС „бакалавър“ и 40 студенти за ОКС „магистър“.

Общо за професионалното направление: 300 студенти.

3. Процедурата по следакредитационното наблюдение и контрол се осъществява на основание чл. 79 от Правилника за дейността на НАОА.

4. В съответствие с чл. 79, ал. 1. от Правилника за дейността на НАОА и процедурата за САНК при оценка „от 6,00 до 10,00“, с уведомително писмо (изх. №ОА-06-1961/11.09.2023 г.) се изисква от ЮЗУ да представи доклад за изпълнението на

препоръките. Ректорът на ЮЗУ е представил в НАОА (писмо с вх. №ОА-06-2669/04.12.2023 г.) доклад за изпълнение на препоръките, утвърден с решение на Академичния съвет на ЮЗУ от 22.11.2023 г. (Протокол №37).

На заседание, проведено на 18.01.2024г. (Протокол №2) ПК за САНК обсъди доклада на наблюдаващия процедура по САНК доц. д-р Ива Монева и прие:

КОНСТАТАЦИИ И ОЦЕНКИ ПО ИЗПЪЛНЕНИЕ НА ПРЕПОРЪКИТЕ:

Препоръка №1: С цел подобряване на информираността на обществеността за дейността на Факултета по изкуствата на ЮЗУ, да се улесни достъпът до стрийминг платформата на университета за студенти и преподаватели от професионално направление 8.3. „Музикално и танцово изкуство“. Срок: до края на учебната 2021–2022 г.

Дейности и резултати по изпълнение на препоръката:

В доклада на ректора се посочва, че скоростта на интернет позволява стрийминг с високо качество на събития и творчески прояви на студенти и преподаватели от направление 8.3. „Музикално и танцово изкуство“. През септември 2020 г. е проведено обучение на целия преподавателски състав за работа в онлайн платформи. Допълнително университетът изгражда собствена онлайн стрийминг платформа сходна на YouTube наречена ReerTube и собствен „криптиран от край до край“ IM сървър с Matrix протокол. Предимство на Факултета по изкуства е обучението на студенти от катедра „Телевизионно, театрално и киноизкуство“. Студентите и преподавателите от катедрата, обезпечават стрийминг излъчването и заснемането на спектакли и концерти от направление 8.3. „Музикално и танцово изкуство“. С решение на АС ежегодно със средства от вътрешно университетско финансиране за научноизследователски проекти и проекти за художественотворческа дейност се предвиждат средства за провеждане на Национален студентски фестивал на изкуствата. Проектът е ориентиран към студентското творчество и е традиционна среща на талантиливите студенти в областта на изкуствата. Съревнованията в отделните конкурси, заложили в програмата на Фестивала, на най-добрите музиканти, художници, фотографи, режисьори, актьори от университетите в страната, е възможност за младите хора да обменят творчески идеи не само в дните на фестивала, но и в подготовката на проявите. Ежегодно на сцените в университета и града гостуват студенти от НМА „Проф. Панчо Владигеров“, НХА, АМТИИ „Проф. Асен Диамандиев“, ВТУ „Св. Св. Кирил и Методий“, СУ „Св. Климент Охридски“, ПУ „Паисий Хилендарски“, ШУ „Еп. Константин Преславски“, Нов български университет, ВСУ "Черноризец Храбър" и др. Реализирани са 20 излъчвания на живо и видеозаписи, 18 аудиозаписи, 218 концертни прояви и танцови спектакли, осъществени са 19 видеоклипове на студенти от направление 8.3. „Музикално и танцово изкуство“, с помощта на студенти и преподаватели от направление 8.4. „Театрално и филмово изкуство“. По брой посещения и гледания в YouTube на тези събития – на живо или на запис, студентите и преподавателите от направлението нямат аналог в Университета. Така, те представят пред обществеността активно своя талант и възможности в областта на музикалното и танцовото изкуство.

Улеснен е достъпът до стрийминг платформата на университета за студенти и преподаватели от ПН 8.3. „Музикално и танцово изкуство“. С цел подобряване на информираността на обществеността за дейността на Факултета по изкуствата на ЮЗУ, те организират множество събития, които излъчват на живо или на запис.

Доказателства, които удостоверяват дейностите по изпълнение на препоръката:

Доклад на ректора;

Списък на комуникационна инфраструктура и техника на ЮЗУ „Н. Рилски“ за реализиране на препоръката;
Договори с интернет доставчици;
Списък и брой посещения на публикуваните художественотворчески материали в направление 8.3 „Музикално и танцово изкуство за периода 07.2021 г. – 11.2023 г. Концерти и танцови спектакли достъпни на сайта на Университета, Факултета по изкуствата и реализирани видеоматериали, аудиозаписи и видеоклипове за периода след Програмната акредитация;
Програма на Национален студентски фестивал на изкуствата 2021;
Програма на Национален студентски фестивал на изкуствата 2022;
Програма на Национален студентски фестивал на изкуствата 2023;
Културен афиш на Факултета по изкуствата;
Програма на „Бон-Тон „Сцена за изкуство, култура, философия и поезия“.

Оценка за изпълнение на препоръката: Препоръката е изпълнена.

ЗАКЛЮЧИТЕЛНА ОЦЕНКА НА ПК ЗА САНК:

Югозападният университет „Неофит Рилски“ е изпълнил Препоръка №1, формулирана в решението на Постоянната комисия по хуманитарни науки и изкуство от 07.07.2021 г. (Протокол №13) при програмната акредитация на професионално направление 8.3. „Музикално и танцово изкуство“, за ОКС „бакалавър“ и „магистър“ с обща оценка 9,31 (девет цяло и тридесет и една стотни).

ПРОЕКТ ЗА РЕШЕНИЕ НА АКРЕДИТАЦИОННИЯ СЪВЕТ:

1. Утвърждава доклада на ПК за САНК относно следакредитационното наблюдение и контрол по изпълнение на препоръките на Национална агенция за оценяване и акредитация, формулирани в решението на Постоянната комисия по хуманитарни науки и изкуство (Протокол №13/07.07.2021 г.) при програмната акредитация на професионално направление 8.3. „Музикално и танцово изкуство“, за ОКС „бакалавър“ и „магистър“ в Югозападния университет „Неофит Рилски“ с обща оценка 9,31 (девет цяло и тридесет и една стотни).

2. Акредитационният съвет констатира, че Югозападният университет „Неофит Рилски“ е изпълнил Препоръка №1, формулирана в решението на Постоянната комисия по хуманитарни науки и изкуство от 07.07.2021 г. (Протокол №13) при програмната акредитация на професионално направление 8.3. „Музикално и танцово изкуство“, за ОКС „бакалавър“ и „магистър“ с обща оценка 9,31 (девет цяло и тридесет и една стотни).

X

Председател на ПК за САНК:

(проф. д-р Илия Гюдженев)

**Съгласуван със зам.-председателя
на НАОА по САНК:**

(проф. д.н.к. Мария Шнитер)