

**ДО
АКРЕДИТАЦИОННИЯ СЪВЕТ
НАОА**

ДОКЛАД

От Постоянната комисия за следакредитационно наблюдение и контрол

Относно: Следакредитационно наблюдение и контрол по изпълнение на препоръките, формулирани в решението на Постоянната комисия по хуманитарни науки и изкуства от 19.02.2020 г. (Протокол №2) при програмната акредитация на професионално направление 8.1. „Теория на изкуствата“ в Нов български университет с обща оценка 9,24. Процедурата се провежда в рамките на четиригодишния следакредитационен период.

ХРОНОЛОГИЯ НА ПРОСЕДУРАТА:

1. В изпълнение на утвърдения от Акредитационния съвет на НАОА план-график за дейността по следакредитационно наблюдение и контрол, през 2024 г. стартира процедура за следакредитационно наблюдение и контрол на професионално направление 8.1. „Теория на изкуствата“ в Нов български университет с обща оценка 9,24 (девет цяло и двадесет и четири стотни) с решение на Постоянната комисия по хуманитарни науки и изкуства от 19.02.2020 г. (Протокол №2).

Нов български университет е акредитиран да обучава студенти по професионално направление 8.1 „Теория на изкуствата“ за:

ОКС „бакалавър“ по:

- Изкуствознание и артмениджмънт.

ОКС „магистър“ по:

- „Сравнително изкуствознание“;
- „Тракия и културата на древния свят“.

Срок на валидност на акредитацията е ШЕСТ години съгласно чл. 79, ал.4 от ЗВО.

2. Определеният капацитет на професионалното направление е 80 студенти (редовна форма на обучение) за ОКС „бакалавър“ и 60 студенти (редовна форма на обучение) за ОКС „магистър“.

Общо за професионалното направление: 140 студенти (редовна форма на обучение).

3. В съответствие с процедурата за САНК, с уведомително писмо (изх. № ОА-06-6251/21.02.2024 г.) зам.-председателят на НАОА по САНК изисква от Нов български университет да представи доклад за изпълнението на препоръките в срок до **19.04.2024 г.** Ректорът на НБУ е представил в НАОА (писмо с вх. № ОА-06-1125/29.04.2024 г.) доклад за изпълнение на препоръките в рамките на следакредитационен период. Докладът за изпълнение на препоръките е утвърден с решение на Академичния съвет на Нов български университет от 23.04.2024 г. (Заседание №8).

4. На заседание на ПК за САНК от 06.06.2024 г. (Протокол № 12) е взето решение да се поиска допълнителна информация от висшето училище по Препоръка №1. Висшето училище е представило исканата допълнителна информация на 14.06.2024 г. по електронната поща.

На заседание, проведено на 20.06.2024 г. (Протокол №13) ПК за САНК обсъди доклада на наблюдаващия процедурата по САНК доц. д-р инж. Юри Цановски и прие:

КОНСТАТАЦИИ И ОЦЕНКИ ПО ИЗПЪЛНЕНИЕ НА ПРЕПОРЪКТЕ:

Препоръка 1: Да се изработи стратегия за подмладяване на преподавателските кадри и стимулиране на научното им израстване. Срок: до 2021-2022 г.

Дейности и резултати по изпълнение на препоръката:

В доклада на ректора се отбелязва, че в следакредитационния период е извършена структурна реорганизация, като преподавателския състав от ПН 8.1. „Теория на изкуствата“ се „влива“ в състава на департамент „Изящни изкуства“ в ПН 8.2. „Изобразително изкуство“.

През отчетния период са пенсионирани 3-ма хабилитирани преподаватели, като в същото време е назначени един на длъжност асистент и един преподавател е придобил ОНС „доктор на науките“. На база на реструктурирането на звената, въпреки намаляването на академичния състав (от 8 преподаватели на 5-ма) се наблюдава спад в средната възраст на академичния състав (от 58.3 години до 55.8 години). Висшето училище осъзнава забавянето в подмладяването на академичния състав, като декларира на база анализ на публикационната дейност, че израстването на по-младите преподаватели ще се реализира в рамките до 2024/2025 г.

В доклада се посочва още, че се стимулира научното израстване чрез осигурено финансиране на индивидуални и колективни проекти от Централния фонд за стратегическо развитие (ЦФЦР) и финансиране от Издателския фонд при Настоятелството на НБУ. Декларира се политика на „приемственост“, като към „курсове на пенсионирани преподаватели постепенно се въвеждат или млади колеги или утвърдени специалисти.“

Приложен е протокол от заседание на Департаментния съвет, където е приет План за академично развитие на деп. "Изкуствознание и история на културата" за период **2019-2021 г.**, който според текста в мейла представлява „Стратегия за развитие на академичния състав на департамента (в това число неговото подмладяване)“.

Самият план съдържа задължителни елементи, като SWOT анализ на състоянието на академичния състав на департамента; Мисия и роля на департамента; Стратегически приоритети; Състояние на програмите към департамента, Преподаватели, навършващи 65 г.; Назначаване - мотивирани предложения; Данни от последната акредитация на професионалното направление; Данни от Рейтинговата система на висшите училища в България с анализ на данните; Мотивирани предложения за обявяване на конкурси за академични длъжности, т.е. може да се приеме, че Висшето училище има изготвен анализ на текущото състояние и стратегия за 3 годишен период.

Доказателства, които удостоверяват дейностите по изпълнение на препоръката:

- Доклад на ректора;
- Приложение „Preporaka_01“, съдържащо:
 - справка за академичния състав в началото и края на следакредитационния период;
 - 1 бр. диплома за придобиване на НС „Доктор на науките“;
 - 1 бр. трудов договор за назначаване на длъжност „асистент“.
- План за академично развитие на деп. "Изкуствознание и история на културата" за период 2019-2021 г.;
- Протокол №3/10.01.2019 г. от заседание на Департаментния съвет.

Оценка за изпълнение на препоръката: Препоръката е изпълнена.

Препоръка 2: Да се засили ролята на Музея на Нов Български университет и Галерия „УниАрт“ в образователния процес. Срок: Постоянен.

В доклада на ректора е посочено, че Музея на НБУ е бил затворен в дългосрочен план, заради COVID-19. Все пак е извършена оптимизация на академичната администрация, като в резултат Музеят вече е част от Централната университетска администрация на НБУ. В периода май-юни 2023 г., с активното участие на студенти от ПН 8.1. „Теория на изкуствата“ са организирани две събития, които са обявени и на сайта на университета.

В доклада се посочва също, че към настоящия момент приключва изграждането на нов корпус, част от който е проектиран и предназначен за музей. Предвидено е в него да има *„експозиционно пространство, работни места за екипа на музея и за студенти и специализирани пространства“*.

Относно галерия „УниАрт“, в доклада на ректора личи, че тя е *„активно образователно пространство“*. Галерията е място за организиране на лекции, обучителни семинари и дискусии на специалисти от НБУ и външни. Пряко ангажирани са студентите от БП „Изкуствознание и артмениджмънт“ и МП „Сравнително изкуствознание“. Галерията разполага и със собствен интернет сайт <https://www.uniart.bg/>, който е със свободен достъп, а информацията е подробна и актуална.

Доказателства, които удостоверяват дейностите по изпълнение на препоръката:

- Доклад на ректора;
- Приложение „Preporaka_02” – изброени дейности от Музея на НБУ (1 бр.) и галерия „УниАРТ“ (5 бр.), с кратки анотации за събитията;
- интернет сайт на Нов български университет.

Оценка за изпълнение на препоръката: Препоръката се изпълнява

ЗАКЛЮЧИТЕЛНА ОЦЕНКА НА ПК за САНК:

Нов български университет е изпълнил Препоръка №1 и изпълнява Препоръка №2, формулирани в решението на Постоянната комисия по хуманитарни науки и изкуства от 19.02.2020 г. (Протокол №2) при програмната акредитация на професионално направление 8.1. „Теория на изкуствата“, за ОКС „бакалавър“ и „магистър“, с обща оценка 9,24 (девет цяло и двадесет и четири стотни).

ПРОЕКТ ЗА РЕШЕНИЕ НА АКРЕДИТАЦИОННИЯ СЪВЕТ:

1. Утвърждава доклада на ПК за САНК относно изпълнението на препоръките, формулирана в решението на Постоянната комисия по хуманитарни науки и изкуства от 19.02.2020 г. (Протокол №2) при програмната акредитация на професионално направление 8.1. „Теория на изкуствата“, за ОКС „бакалавър“ и „магистър“ в Нов български университет, с обща оценка 9,24 (девет цяло и двадесет и четири стотни).

2. Акредитационният съвет констатира, че Нов български университет е изпълнил Препоръка №1 и изпълнява Препоръка №2, формулирана в решението на Постоянната комисия по хуманитарни науки и изкуства от 19.02.2020 г. (Протокол №2) при програмната акредитация на професионално направление 8.1. „Теория на изкуствата“, за ОКС „бакалавър“ и „магистър“, с обща оценка 9,24 (девет цяло и двадесет и четири стотни).

X

Председател на ПК за САНК:

(проф. д-р Илия Гюдженов)

Съгласуван със зам.-председателя на НАОА по САНК:

X

ПРОФ. Д.Н.К. МАРИЯ ШНИТЕР
ЗАМ.-ПРЕДСЕДАТЕЛ НА НАОА ПО САНК