

**ДО
АКРЕДИТАЦИОННИЯ СЪВЕТ
НАОА**

ДОКЛАД

от Постоянната комисия за следакредитационно наблюдение и контрол

Относно: Следакредитационно наблюдение и контрол по изпълнение на препоръките, формулирани в решението на Акредитационния съвет на НАОА от 12.05.2022 г. (Протокол №11) при програмната акредитация на професионално направление 8.2. „Изобразително изкуство“ в Националната художествена академия, с обща оценка 9,46 (девет цяло и четиридесет и шест стотни). Процедурата се провежда преди изтичане на 30-месечния следакредитационен период, за да се приложи чл. 81, ал. 2 от ЗВО.

ХРОНОЛОГИЯ НА ПРОЦЕДУРАТА:

1. В изпълнение на утвърдения от Акредитационния съвет на НАОА план-график за дейността по следакредитационно наблюдение и контрол, съгласно чл. 81, ал. 2 от ЗВО (изм. и доп., ДВ, бр. 17 от 25.02.2020 г.), през 2024 г. стартира процедура за следакредитационно наблюдение и контрол при програмната акредитация на ПН 8.2 „Изобразително изкуство“ в Националната художествена академия (НХА), с обща оценка 9,46 (девет цяло и четиридесет и шест стотни). Професионалното направление е получило програмна акредитация с решение на Акредитационния съвет на НАОА от 12.05.2022 г. (Протокол №11).

НХА е акредитирана да обучава студенти за:

ОКС „бакалавър“:

във Факултет за изящни изкуства по следните специалности: 1. Живопис; 2. Скулптура; 3. Стенопис; 4. Графика; 5. Книга, илюстрация, печатна графика; 6. Плакат и визуална комуникация; 7. Изкуствознание; 8. Теория и практика на художественото образование (втора специалност);

във Факултет за приложни изкуства по следните специалности: 1. Резба; 2. Керамика; 3. Сценография; 4. Текстил – изкуство и дизайн; 5. Метал; 6. Индустриален дизайн; 7. Рекламен дизайн; 8. Дизайн на порцелан и стъкло; 9. Дизайн за детската среда; 10. Мода; 11. Теория и практика на художественото образование (втора специалност);

във Филиал в гр. Бургас по следните специалности: 1. Живопис; 2. Стенопис; 3. Графика; 4. Книга, илюстрация, печатна графика; 5. Плакат и визуална комуникация; 6. Мода; 7. Теория и практика на художественото образование (втора специалност).

ОКС „магистър“ след средно образование по специалност: Реставрация

ОКС „магистър“ след „бакалавър“:

във Факултет за изящни изкуства по:

1. Специалност Живопис
 - Живопис
2. Специалност Стенопис
 - Стенопис
3. Специалност Скулптура
 - Скулптура
 - Скулптура – форма и движение
4. Специалност Графика

- Графика
 - 5. Специалност Книга и печатна графика
 - Илюстрация
 - Изкуство на книгата
 - Графичен дизайн
 - Шрифт
 - Графичен дизайн на непечатни медии
 - 6. Специалност Плакат и визуална комуникация
 - Плакат
 - Визуална комуникация
 - Калиграфия
 - 7. Специалност Теория и практика на художественото образование
 - Теория и практика на художественото образование
 - Психология на изкуството
 - Арттерапия
 - 8. Специалност Изкуствознание
 - Модерно и съвременно изкуство
 - Изкуствознание и културно наследство
 - Дигитални изкуства • Фотография
- във Факултет за приложни изкуства по:**

1. Специалност Резба
 - Резба
2. Специалност Керамика
 - Керамика
 - Керамика за публична среда
 - Функционална керамика
 - Печатни и фотографски техники в керамиката
3. Специалност Сценография
 - Сценография за драматичен театър
 - Сценография за музикален театър
 - Сценография за куклен театър
 - Сценография за кино и телевизия
 - Костюмография
 - Дигитална сценография и анимация
 - Дизайн на сценичното и филмово осветление
 - Проектиране на авторски визуален спектакъл
4. Специалност Текстил – изкуство и дизайн
 - Текстилен дизайн
 - Текстилно изкуство
5. Специалност Метал
 - Метал
6. Специалност Индустриален дизайн
 - Автомобилен и машиностроителен дизайн
 - Специализиран дизайн за хора с увреждания
 - Екстериорен и интериорен дизайн
 - Дизайн на комуникативни носители
 - Дизайн на опаковката
7. Специалност Рекламен дизайн
 - Рекламен дизайн
8. Специалност Дизайн на порцелан и стъкло
 - Дизайн на порцелан и стъкло

9. Специалност Дизайн за детската среда

- Костюми и аксесоари за сюжетни игри, карнавали и атракциони
- Детска среда – екстериор
- Детска среда – интериор
- Средства за игра
- Компютърни игри

10. Специалност Мода

- Мода
- Компютърно проектиране в модния дизайн и мулажни техники;

във Филиал в гр. Бургас по следните специалности:

1. Арттерапия;
2. Културното наследство на Българското Черноморие.

Срокът на валидност на акредитацията е до следващата програмна акредитация съгласно чл. 81, ал. 2 на ЗВО и Графика за акредитация на професионалните направления.

2. Определеният капацитет на ПН 8.2. Изобразително изкуство в Национална художествена академия е, както следва: за ОКС „бакалавър“– 950 студенти; за ОКС „магистър“– 380 студенти. Общо за професионалното направление: 1330 студенти.

3. Процедурата по следакредитационното наблюдение и контрол (САНК) се осъществява на основание чл. 79 от Правилника за дейността на НАОА.

4. В съответствие с чл. 79, ал. 1 от Правилника за дейността на НАОА и процедурата за САНК при оценка „от 6,00 до 10,00“, с уведомително писмо изх. № ОА-06-1099/26.04.2024 г., зам.-председателят на НАОА по САНК изисква от Национална художествена академия да представи доклад за изпълнението на препоръките. Ректорът на Национална художествена академия е представил в НАОА (писмо с вх. № ОА-06-1550/28.06.2024 г.) доклад за изпълнение на препоръките, утвърден с решение на Академичния съвет от 17.06.2024 г. (Приложение № 1, Протокол № 9).

На заседание, проведено на 19.09.2024 г. (Протокол №17) ПК за САНК обсъди доклада на наблюдаващия процедурата по САНК проф. д-р Александър Николов и прие:

КОНСТАТАЦИИ И ОЦЕНКИ ПО ИЗПЪЛНЕНИЕ НА ПРЕПОРЪКИТЕ:

Препоръка №1: Да се създаде единна информационна платформа, като се извърши поэтапно дигитализиране на музейния и библиотечния фонд с възможност за ползване и от външни потребители. Срок: постоянен.

Дейности и резултати по изпълнение на препоръката:

Според доклада на ректора, Националната художествена академия е започнала пилотно дигитализиране на библиотечни единици. В тази пилотна част до момента са сканирани 352 книги. За ускоряване на процеса и въвеждане на съвременни методи на дигитализация през изминалия период НХА предприема действия за изработване на проектни приложения, засягащи включително дигитализиране на библиотечния и музейния фонд и изграждане на платформа за отдалечен достъп. Направена е критична оценка на сканираните библиотечни единици от специалистите в библиотеката и са подадени проектни предложения като част от дейностите за разширяване на достъпа до библиотечния фонд. Такова проектно предложение е подадено по Приоритет 1 „Интегрирано градско развитие – програма развитие на регионите“.

В тази връзка на 26 март 2024 г. Академичният съвет на НХА взема решение за създаване на иновационен център за съвременни изкуства и култура с наименование: „А-ЛАВ Академична лаборатория за съвременни изкуства и култура“. Дигитализацията на библиотечния фонд е част от предвидените дейности на Лабораторията (протокол АС

5/26.03.2024). АС на НХА взема решение и за участие с проектно предложение и по предстояща покана от МОН за дигитализация на библиотеките на висшите училища.

Относно първата част от препоръката НХА дигитализира поетапно колекцията на музейната сбирка. Тя кандидатства по проект за съвременно високотехнологично специфично оборудване. Дигитализираните до момента музейни единици са публикувани в утвърдената научна поредица „Музейна сбирка на Национална художествена академия“. Дигитализацията на библиотечния фонд е предвидена и в част от дейностите на център за съвременни изкуства и култура с наименование: „А-LAB Академична лаборатория за съвременни изкуства и култура“.

Липсват обаче конкретни доказателства за предоставените данни в доклада и приложение № 2. Не е налице достъп на външни посетители до фонда.

Доказателства, които удостоверяват дейностите по изпълнение на препоръката:

- Доклад-самооценка на ректора;
- Приложение № 2: Доклад от Библиотеката и Музейната сбирка на НХА за изпълнение на препоръка от програмната акредитация.

Оценка за изпълнение на препоръката: Препоръката се изпълнява частично.

Препоръка №2: Да се предприемат стъпки за реновиране на северния корпус на НХА на ул. „Шипка“ № 1, както и за извършване на цялостен вътрешен ремонт на студентското общежитие и създаване на възможност за достъп на хора с увреждания. Срок: до уч. 2023-2024 година.

Дейности и резултати по изпълнение на препоръката:

Според доклада на ректора Националната художествена академия е извършила първи етап от реновирането на Северния корпус на НХА откъм ул. „Оборище“ в София, който включва разширение на изток към бул. „Васил Левски“. Изготвен е коригиран вариант на работен план за реновиране и разширяване на останалата част от сградата. Предприети са необходимите активни действия за получаване на финансиране. Издадено е Постановление № 489/ 23.12.2022 г. за одобряване на допълнителен трансфер в размер на 10 000 000 лв. чрез бюджета на МОН за Националната художествена академия за разширение и реконструкция на сградата на ул. „Шипка“ № 1 – Северен учебен корпус. Получени са всички необходими документи за начало на строително-ремонтните дейности. Финансирането е одобрено и предвидените дейности се изпълняват по план. Специалностите, обучаващи студенти в Северния учебен корпус, се преместват в други ателиета и сградата се освобождава за провеждане на ремонтните дейности. След приключване на учебната година 2023 – 2024 се планира начало на строително-ремонтните дейности. След извършване на непосредствено предстоящия основен ремонт и реконструкция на северния корпус на НХА студентите ще разполагат със съвременни ателиета и качествена среда за творчество и изследвания. Ще бъде разширена площта и броя на ателиетата, което ще позволи да бъдат развити нови образователни програми и творчески инициативи, по-широко прилагане на съвременни дигитални технологии, отваряне на творческите изяви към широката общественост и създаване на новаторски продукти с водещо място в българската култура.

По втората част от препоръката НХА е изготвила проект за цялостен вътрешен ремонт на студентското общежитие и създаване на достъп за хора с увреждания. Кандидатства за финансиране за реализация на проекта по ПМС 219. Извършени са голяма част от предвидените по проекта дейности за цялостен вътрешен ремонт на студентското общежитие и създаване на достъп за хора с увреждания. Успешно продължава и реализацията на оставащите дейности, описани подробно в Приложение № 3 (Доклад на Стопанския отдел на НХА). Голяма част от студентското общежитие е

ремонтирано и може да бъде използвано от студентите, като е планирано през 2025 г. ремонтът да бъде завършен изцяло.

Доказателства, които удостоверяват дейностите по изпълнение на препоръката:

- Доклад-самооценка на ректора;
- Приложение № 3: Доклад на Стопанския отдел на НХА за изпълнение на препоръка от програмната акредитация.

Оценка за изпълнение на препоръката: Препоръката е изпълнена.

ЗАКЛЮЧИТЕЛНА ОЦЕНКА НА ПК за САНК:

Националната художествена академия изпълнява частично Препоръка №1 и е изпълнила Препоръка №2, формулирани в решението на Акредитационния съвет на НАОА от 12.05.2022 г. (Протокол №11) при програмната акредитация на професионално направление 8.2. „Изобразително изкуство“ за образователно-квалификационните степени „бакалавър“ и „магистър“, с обща оценка 9,46 (девет цяло и четиридесет и шест стотни).

ПРОЕКТ ЗА РЕШЕНИЕ НА АКРЕДИТАЦИОННИЯ СЪВЕТ:

1. Утвърждава доклада на ПК за САНК относно следакредитационното наблюдение и контрол по изпълнение на препоръките, формулирани в решението на Акредитационния съвет на НАОА от 12.05.2022 г. (Протокол №11) при програмната акредитация на професионално направление 8.2. „Изобразително изкуство“ за образователно-квалификационните степени „бакалавър“ и „магистър“ в Национална художествена академия, с обща оценка 9,46 (девет цяло и четиридесет и шест стотни).

2. Акредитационният съвет констатира, че Националната художествена академия изпълнява частично Препоръка №1 и е изпълнила Препоръка №2, формулирани в решението на Акредитационния съвет на НАОА от 12.05.2022 г. (Протокол №11) при програмната акредитация на професионално направление 8.2. „Изобразително изкуство“ за образователно-квалификационните степени „бакалавър“ и „магистър“, с обща оценка 9,46 (девет цяло и четиридесет и шест стотни).

3. Националната художествена академия да осигури изпълняването на Препоръка №1 до следващата програмна акредитация.

- Препоръка №1: Да се създаде единна информационна платформа, като се извърши поетапно дигитализиране на музейния и библиотечния фонд с възможност за ползване и от външни потребители.

 Expired certificate

X

Председател на ПК за САНК: Signed by: Iliya Dimitrov Gyudzhenov

(проф. д-р Илия Гюдженов)

Съгласуван със зам.-председателя на НАОА по САНК:

 Recoverable Signature

X 

ПРОФ. Д.Н.К. МАРИЯ ШНИТЕР
ЗАМ.-ПРЕДСЕДАТЕЛ НА НАОА ПО САНК
Signed by: Maria Antonova Schnitter