

Besluit Toetsingsrapport met een positieve beoordeling van de aanvraag 'Toets nieuwe opleiding' van de opleiding bachelor in de digital arts en entertainment / Bachelor of Digital Arts and Entertainment (professioneel gerichte bachelor) van Hogeschool West-Vlaanderen (001981)

datum	Samenvattend advies van de visitatiecommissie
13 mei 2014	De visitatiecommissie (hierna commissie) heeft vastgesteld dat de bachelor in de digital arts en entertainment / Bachelor of Digital Arts and Entertainment (professioneel gerichte bachelor) van Hogeschool West-Vlaanderen voldoet aan de drie generieke kwaliteitswaarborgen. Hieronder volgt de samenvatting van de beoordeling door de commissie.
onderwerp	
Toetsingsrapport en -besluit TNO (001981)	
bijlage	
3	

De opleiding Digital Arts en Entertainment (DAE) richt zich op 3D-producties en beoogt voor de afgestudeerden een profiel van 'technical artist'. Bachelors in de Digital Arts en Entertainment beheersen de verschillende facetten van het productieproces van concept tot en met afgewerkt product, waarbij ook teamwork en timemanagement cruciaal zijn voor het afleveren van geslaagde projecten.

De commissie waardeert dat DAE een uitgesproken profiel heeft, dat wordt gedragen door alle geledingen die bij de opleiding betrokken zijn. De holistische basis die de opleiding beoogt te bieden ('technical artist'), met een gespecialiseerde bovenbouw van 'artist' of 'developer', biedt aan de afgestudeerden een duidelijke meerwaarde. De commissie apprecieert de ambitie van de opleiding om kritische professionals af te leveren die zich kunnen aanpassen in een snel veranderende omgeving.

De commissie is van mening dat de beoogde eindkwalificaties van de bacheloropleiding passend zijn voor een professionele bacheloropleiding en apprecieert dat de opleiding voor haar profilering structureel rekening houdt met de inbreng van het werkveld. Wel is de commissie van mening dat het werkveld ook formeler betrokken kan worden, onder andere via de recent opgerichte 'international advisory board', zonder het lokale werkveld uit het oog te verliezen.

De commissie beoordeelt 'Generieke kwaliteitswaarborg 1: beoogd eindniveau' als voldoende.

De commissie was onder de indruk van de manier waarop de volledige onderwijsleeromgeving erop gericht is om de visie van de opleiding in de praktijk te kunnen brengen. De opleiding is erin geslaagd een cultuur van betrokkenheid tot stand te brengen op alle niveaus en in alle geledingen van de onderwijsleeromgeving.

Pagina 2 van 7 Het DAE-curriculum wordt momenteel al aangeboden als een afstudeerrichting in de Bachelor in de Multimedia en Communicatietechnologie, met twee majors. Vanaf het academiejaar 2014-2015 zijn drie majors voorzien. Het curriculum is volgens de commissie coherent en een adequate vertaling van de doelstellingen van de opleiding. De commissie apprecieert dat de opleiding met projecten werkt en heeft vastgesteld dat deze adequaat worden begeleid. Ze waardeert dat teamwerk en 'peer-learning' gestimuleerd worden, maar vindt dat studenten meer aangezet moeten worden verschillende rollen in een team aan te nemen.

Het viel de commissie op dat de projecten een zware last in het curriculum dragen, in die zin dat een deel van de beoogde competenties in hoofdzaak binnen de projecten gerealiseerd dienen te worden. Dit geldt met name voor de reflectieve component van de opleiding. Hoewel de commissie heeft vastgesteld dat studenten door de gebruikte methodieken weliswaar tot reflectie worden aangezet, is ze van oordeel dat deze component explicieter aanwezig kan zijn. Alleen op die manier kan dit belangrijke aspect van de opleiding ook structureel worden meegenomen in feedback en evaluatie. De commissie heeft vastgesteld dat het feit dat de studenten geleerd hebben om hard te werken als een voordeel wordt beschouwd. De commissie raadt de opleiding wel aan de studielast blijvend en sluitend te monitoren.

De stage is volgens de commissie kwaliteitsvol opgezet, maar ook hier is er een verbetermarge in het structureel inbedden van de reflectiecomponent in het stageverslag. De commissie waardeert dat de opleiding de keuze heeft gemaakt om ook een afstudeerproject te voorzien in het nieuwe curriculum, maar vraagt in het kader van dit nieuwe initiatief de belasting van het personeel en de studenten te monitoren.

De commissie was onder de indruk van de passie en kunde van het personeel en vindt ook de kwantiteit van het personeel aan de maat. Het docentekorps werkt hard aan de verbinding met het werkveld. De faciliteiten vond de commissie indrukwekkend.

De commissie beoordeelt 'Generieke kwaliteitswaarborg 2: onderwijsproces' als voldoende.

De commissie apprecieert dat er duidelijk aandacht is voor toetsbeleid, zowel op het niveau van de instelling, als op het niveau van de opleiding. Het vierogenprincipe is hierbij volgens de commissie belangrijk, omdat het zorgt voor intervisie van de toetsing tussen de docenten. De commissie heeft vastgesteld dat het evaluatiesysteem dat in de opleiding DAE wordt gehanteerd, adequaat is en dat de projecten en stages op een gedegen manier worden geëvalueerd. Hoewel de commissie van oordeel is dat in sommige opleidingsonderdelen de toetsing van de kritische ingesteldheid van de studenten nog kan verbeteren, apprecieert de commissie dat ook wordt gewerkt met peer-evaluatie en dat gebruik wordt gemaakt van rubrics.

De commissie beoordeelt 'Generieke kwaliteitswaarborg 3: evaluatie' als voldoende.

Generieke kwaliteitswaarborg	Oordeel
1 Beoogd eindniveau	Voldoende
2 Onderwijs proces	Voldoende
3 Evaluatie	Voldoende
Eindoordeel	Voldoende

Aanbevelingen commissie

De NVAO onderschrijft de aanbevelingen van de commissie, in het bijzonder:

- betrek het werkveld ook in formele zin, bijvoorbeeld via de al bestaande 'International advisory board';
- borg dat studenten door de jaren heen het teamwerk in verschillende rollen aannemen;
- maak de reflectieve component en kritische ingesteldheid van studenten explicieter in het programma en toetsing.

Bevindingen NVAO

De NVAO stelt op basis van het adviesrapport van de commissie vast dat de externe beoordeling overeenkomstig het toepasselijke Toetsingskader nieuwe opleidingen hoger onderwijs Vlaanderen 2^{de} ronde (25 januari 2013) tot stand is gekomen. De gevolgde werkwijze en procedure, alsook de geraadpleegde informatiebronnen zijn helder weergegeven.

De oordelen op de generieke kwaliteitswaarborgen zijn in het adviesrapport voldoende onderbouwd en overwogen en op zorgvuldige wijze neergelegd in een eindoordeel. De NVAO kan zich dan ook aansluiten bij de bevindingen en overwegingen voor alle generieke kwaliteitswaarborgen, zoals verwoord in het adviesrapport. De eindconclusie uit het adviesrapport wordt gevolgd.

De commissie heeft verklaard dat de voorgestelde domeinspecifieke leerresultaten in overeenstemming zijn met de niveaudecriptoren van het niveau 6 uit de Vlaamse kwalificatiestructuur. De commissie adviseert de NVAO om de domeinspecifieke leerresultaten te valideren.

Betreffende de aanvraag toets nieuwe opleiding bachelor in de digital arts en entertainment / Bachelor of Digital Arts and Entertainment (professioneel gerichte bachelor) van Hogeschool West-Vlaanderen.

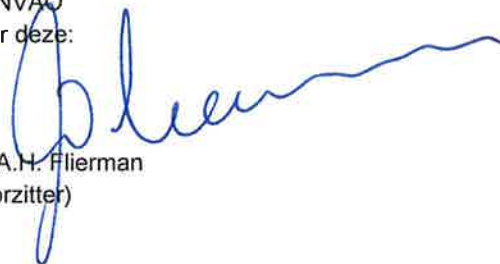
De NVAO,
Na beraadslaging,
Besluit:

Met toepassing van de Codex Hoger Onderwijs in het bijzonder art. II.153 Codex Hoger Onderwijs, besluit de NVAO tot een positieve beoordeling van de aanvraag toets nieuwe opleiding bachelor in de digital arts en entertainment / Bachelor of Digital Arts and Entertainment (professioneel gerichte bachelor) van Hogeschool West-Vlaanderen. Het betreft een opleiding zonder afstudeerrichtingen die te Kortrijk wordt georganiseerd. Tevens valideert de NVAO de domeinspecifieke leerresultaten van de opleiding bachelor in de digital arts en entertainment / Bachelor of Digital Arts and Entertainment.

Den Haag, 13 mei 2014

De NVAO
Voor deze:

Dr. A.H. Flierman
(voorzitter)



¹ Het ontwerp van toetsingsrapport en –besluit werd aan de instelling bezorgd voor eventuele opmerkingen en bezwaren. Van deze gelegenheid heeft de instelling geen gebruik gemaakt.

Naam, adres, telefoon, e-mailadres, website instelling	Hogeschool West-Vlaanderen Algemene diensten Marksesteenweg 58 8500 Kortrijk België www.howest.be
Status instelling	Ambtshalve geregistreerd
Naam associatie	Associatie Universiteit Gent
Naam, functie, telefoon, e-mail contactpersoon	Lode De Geyter Algemeen directeur +32 (0)56 24 12 90 lode.de.geyter@Howest.be
Naam opleiding (graad, kwalificatie, specificatie)	Bachelor in de digital arts en entertainment (PBA DAE) en Engelstalig equivalent Bachelor of Digital Arts and Entertainment
Niveau en oriëntatie	Professioneel gerichte bachelor
Bijkomende titel	
(Delen van) studiegebied(en)	Industriële wetenschappen en technologie
ISCED benaming van het studiegebied	4: Science. 48. Computing.
Opleidingsvarianten: - Afstudeerrichtingen - Studietraject voor werkstudenten	Engelstalig equivalent Bachelor of Digital Arts and Entertainment
Onderwijstaal	Nederlands + Engels in Engelstalig equivalent
Vestiging(en) opleiding	Hogeschool West-Vlaanderen Departement professionele Bachelors Kortrijk Botenkopersstraat 2 8500 Kortrijk België
Studieomvang (in studiepunten)	180 SP
Nieuwe opleiding voor Vlaanderen	Ja
Aansluitingsmogelijkheden en mogelijke vervolgopleidingen	Master in de industriële wetenschappen: ict (via schakeltraject)

Algemene leerresultaten (voor alle bachelors DAE):

1. Een grondige kennis bezitten van het volledige productieproces van een professionele 3D-applicatie. De eigen opdracht in dit proces kunnen situeren;
2. Een productieplanning opmaken, rekening houdend met budget en middelen.
3. Op een teamgerichte en probleemoplossende wijze functioneren in een complexe, multimediale en internationale context, onder andere in het zicht van deadlines.
4. Een houding van permanente kennisontwikkeling en nieuwsgierigheid verwerven met betrekking tot domeinspecifieke evoluties.
5. Verzamelen, analyseren en interpreteren van (internationaal) bronnenmateriaal in het kader van praktijkgebaseerd onderzoek.
6. Verworven expertises en vaardigheden op gepaste wijze inzetten in het uitwerken van projecten. In deze context blijf geven van een (zelf)kritische houding tegenover eigen werk en dat van anderen.
7. Inzicht verwerven in de beoogde (internationale) arbeidsmarkt en zich hier binnen profileren aan de hand van een eigen portfolio.

Leerresultaten specifiek voor major Game Development:

8. Complexe interactieve 3D-toepassingen ontwikkelen;
9. Op een efficiënte wijze professionele grafische content voor een interactieve 3D-applicatie ontwikkelen, conform de richtlijnen en kwaliteitseisen omschreven in een productieplanning en conform de technische restricties van real-time applicaties;
10. Een performant technologisch platform uitwerken voor een interactieve 3D-applicatie, al dan niet vertrekkende vanuit een bestaande game-engine.

Leerresultaten specifiek voor major 3D arts:

11. Een consistente grafische stijl uitwerken en realiseren voor een professionele 3D-applicatie;
12. Op een creatieve manier ontwerpen en realiseren, zowel voor interactieve als niet interactieve 3D-applicaties;
13. Een verstaanbare en visueel aantrekkelijke boodschap naar een specifiek doelpubliek communiceren, binnen de context van een (complexe) 3D applicatie.

- Voorzitter: Prof. dr. Wim Lamotte, Universiteit Hasselt;
- Leden:
 - Dimme van der Hout, zaakvoerder Monkeybizniz;
 - Jan Willem Huisman, zaakvoerder IJsfontein;
 - Ruben Tavernier, student-lid, octrooigemachtigde i.o. (Arnold+Siedsma), alumnus Katholieke Hogeschool Sint-Lieven Gent.

De commissie werd bijgestaan door:

- Tim Lamers, beleidsmedewerker NVAO, procescoördinator;
- dr. Jetje De Groof, secretaris.

Alle leden, de procescoördinator en de secretaris hebben een onafhankelijkheids- en geheimhoudingsverklaring en ondertekend waarmee zij tevens instemmen met de NVAO gedragscode.

Bijzondere elementen betreffende de samenstelling² :

Het lid Jan Willem Huisman werd voorafgaand aan het plaatsbezoek aangesteld ter vervanging van een lid van de visitatiecommissie. Het instellingsbestuur werd hiervan op de hoogte gesteld.

² Omstandigheden zoals opgesomd in het "Reglement tot bepaling van de methodologische regelen voor de uitvoering van de toets nieuwe opleiding ten aanzien van hogeronderwijsopleidingen in de Vlaamse Gemeenschap":
a) heeft een lid zich uit de commissie teruggetrokken (art. 11)
b) is een lid gewraakt (art. 12)
c) is een lid in de loop van het beoordelingsproces weggevallen (art. 13)