

## Besluit

### Besluit strekkende tot het verlenen van accreditatie aan de opleiding hbo-bachelor Kunstzinnige Therapie van de Hogeschool Leiden

	<b>Gegevens</b>	
datum	Naam instelling	: Hogeschool Leiden
29 september 2017	Naam opleiding	: hbo-bachelor Kunstzinnige Therapie (240 EC)
onderwerp	Datum aanvraag	: 11 april 2017
Besluit	Graad opleiding	: Bachelor of Arts
accreditatie hbo-bachelor	Variant opleiding	: voltijd
Kunstzinnige Therapie van de	Afstudeerrichtingen	: Beeldend, Muziek, Spraak, Drama
Hogeschool Leiden	Locatie opleiding	: Leiden
(005588)	Datum goedkeuren	:
uw kenmerk	panel	: 10 oktober 2016
28629/AM/hd	Datum locatiebezoeken	: 26 en 27 oktober 2016
ons kenmerk	Datum visitatierapport	: maart 2017
NVAO/20172366/ND	Instellingstoets kwaliteitszorg	: ja, positief besluit van 4 november 2014
bijlagen		
2		

#### Beoordelingskader

Beoordelingskader voor de beperkte opleidingsbeoordeling van de NVAO (Stcrt. 2014, nr. 36791).

#### Advies van het visitatiepanel

Samenvatting bevindingen en overwegingen van het panel.

De NVAO stelt vast dat in het visitatierapport deugdelijk en kenbaar is gemotiveerd op welke gronden het panel de kwaliteit van de opleiding voldoende heeft bevonden. Op 26 en 27 oktober 2016 is de bacheloropleiding Kunstzinnige Therapie van Hogeschool Leiden geïnspecteerd door een commissie van AeQui. Het totaaloordeel van de commissie is voldoende. De opleiding Kunstzinnige Therapie (KT) is een opleiding met een antroposofische grondslag, en kenmerkt zich daarnaast door een zeer open en persoonlijke sfeer. De opleiding sluit aan op de bredere beroepscontext voor vaktherapeutische professionals en de eindcompetenties van het Landelijke Domeinprofiel voor bachelors Vaktherapeutische Beroepen.

Pagina 2 van 5 *Standaard 1 - Beoogde eindkwalificaties*

De visitatiecommissie kwalificeert op grond van de gesprekken en de onderliggende documentatie de beoogde eindkwalificaties als voldoende. De commissie heeft vastgesteld dat de eindkwalificaties wat betreft inhoud, niveau en oriëntatie concreet zijn uitgewerkt en voldoen aan de (inter) nationale eisen die aan een bacheloropleiding Kunstzinnige Therapie worden gesteld. De opleiding heeft zich nadrukkelijk geïmponeerd binnen en geïmponeerd aan het in 2016 opgestelde landelijke domeinprofiel. De kerncompetenties zijn (in het eigen opleidingsprofiel) uitgewerkt op basis van het landelijke opleidingsprofiel en Nederlands Qualification Framework (NLQF). De opleiding heeft adequate contacten met het werkveld doordat zij betrokken is bij diverse landelijke overleggen en doordat een deel van de docenten zelf als therapeut werkzaam is. Het werkveld is positief over de studenten. De antroposofische grondslag van de opleiding wordt door het werkveld herkend en gezien als relevante aanvulling op de reguliere vaktherapie.

*Standaard 2 – onderwijsleeromgeving*

De visitatiecommissie kwalificeert op grond van de gesprekken en de onderliggende documentatie de onderwijsleeromgeving als voldoende. De commissie heeft vastgesteld dat de onderwijsleeromgeving de studenten in staat stelt de beoogde eindkwalificaties te bereiken. De opleiding biedt een adequate leeromgeving, waarin de vier leerlijnen bijdragen aan de samenhang in het programma. De antroposofie vormt de grondslag van het programma. In het programma is voldoende aandacht voor de beroepspraktijk, in de werkveldactiviteiten in het eerste jaar en de stages in het derde en vierde jaar. Daarnaast heeft een deel van de docenten relevante praktijkervaring en worden gastdocenten ingezet.

Bij de opleiding zijn voldoende en competente docenten betrokken. Studenten en alumni zijn zeer enthousiast over het kleinschalige karakter van de opleiding en de open en persoonlijke sfeer. Het didactisch concept past bij de opleiding. Er worden geen eisen gesteld aan de instroom anders dan de wettelijke toelatingseisen. De opleiding beschikt over adequate faciliteiten, waarbij opgemerkt wordt dat de drama-faciliteiten verbeterd moeten worden.

*Standaard 3 - Toetsing*

De visitatiecommissie kwalificeert op grond van de gesprekken en de onderliggende documentatie de toetsing als voldoende. De commissie heeft vastgesteld dat de opleiding beschikt over een adequaat systeem van toetsing. De negen competenties vormen de kapstok van het beoordelingssysteem. De betrouwbaarheid en validiteit van de toetsing worden op verschillende, degelijke manieren geborgd. Bij de constructie en beoordeling van de toetsen worden meerdere docenten ingezet. Ook wordt gebruik gemaakt van toetsmatrijzen en beoordelingsmodellen. De toetscommissie controleert vooraf toetsen. De opleiding hanteert een mix aan toetsvormen, passend bij de competenties.

De examencommissie neemt diverse maatregelen om de kwaliteit van de toetsing en het niveau te borgen. Dit betreft onder andere het steekproefsgewijs controleren van afstudeerwerken (het praktijkgericht onderzoek in het vierde jaar). De externe deskundige van de examencommissie is daarbij betrokken. De toetscommissie heeft een actieve rol in het borgen van de kwaliteit van de toetsing.

*Standaard 4 - Gerealiseerde eindkwalificaties*

De visitatiecommissie kwalificeert op grond van de gesprekken en de onderliggende documentatie de gerealiseerde eindkwalificaties als voldoende.

Pagina 3 van 5 De commissie heeft vastgesteld dat de beoogde eindkwalificaties gerealiseerd worden. Dit wordt vastgesteld in de afstudeerfase, die bestaat uit de derde (deels) en vierdejaars stage, het praktijkgericht onderzoek en de module Sterk Starten als Kunstzinnig Therapeut. Bij de beoordeling van al deze onderdelen wordt het vier-ogen principe gehanteerd. De opleiding maakt daarbij gebruik van zeer gedegen en uitgebreide beoordelingsformulieren. Dit kan er volgens de commissie toe leiden dat de feedback naar studenten te fragmentarisch wordt. Bij het afstudeeronderzoek wordt ook de onderzoeksopzet van studenten beoordeeld. Op basis van de bestudeerde dossiers stelt de commissie vast dat de studenten de beoogde eindkwalificaties (en het hbo-niveau) realiseren. De commissie is van mening dat in de bestudeerde praktijkonderzoeken het literatuurgebruik en het reflectieve aspect verbeterd kunnen worden. Zij ziet desondanks ook dat de opleiding met name in het gebruik van literatuur al een stap heeft gezet.

### **Besluit**

Ingevolge het bepaalde in artikel 5a.10, derde lid, van de WHW heeft de NVAO het college van bestuur van de Hogeschool Leiden te Leiden in de gelegenheid gesteld zijn zienswijze op het voornemen tot besluit van 14 augustus 2017 naar voren te brengen. Van deze gelegenheid heeft het college van bestuur geen gebruik gemaakt.

De NVAO besluit accreditatie te verlenen aan de hbo-bachelor Kunstzinnige Therapie (240 EC; variant: voltijd; locatie: Leiden) van de Hogeschool Leiden te Leiden. De opleiding kent de volgende afstudeerrichtingen: Beeldend, Muziek, Spraak, Drama. De NVAO beoordeelt de kwaliteit van de opleiding als voldoende.

Dit besluit treedt in werking op 29 september 2017 en is van kracht tot en met 28 september 2023.

Den Haag, 29 september 2017

De NVAO  
Voor deze:



Dr. A.H. Flierman  
(voorzitter)

Tegen dit besluit kan op grond van het bepaalde in de Algemene wet bestuursrecht door een belanghebbende bezwaar worden gemaakt bij de NVAO. De termijn voor het indienen van bezwaar bedraagt zes weken.

Onderwerp	Standaard	Beoordeling door het panel
<b>1. Beoogde eindkwalificaties</b>	De beoogde eindkwalificaties van de opleiding zijn wat betreft inhoud, niveau en oriëntatie geconcretiseerd en voldoen aan internationale eisen.	<b>Voldoende</b>
<b>2. Onderwijsleeromgeving</b>	Het programma, het personeel en de opleidingsspecifieke voorzieningen maken het voor de instromende studenten mogelijk de beoogde eindkwalificaties te realiseren.	<b>Voldoende</b>
<b>3. Toetsing</b>	De opleiding beschikt over een adequaat systeem van toetsing.	<b>Voldoende</b>
<b>4. Gerealiseerde eindkwalificaties</b>	De opleiding toont aan dat de beoogde eindkwalificaties worden gerealiseerd.	<b>Voldoende</b>
<b>Eindoordeel</b>		<b>Voldoende</b>

De standaarden krijgen het oordeel onvoldoende, voldoende, goed of excellent. Het eindoordeel over de opleiding als geheel wordt op dezelfde schaal gegeven.

*Voorzitter*

- drs. R. van Aalst, panelvoorzitter voor AeQui en programmamanager Always Energy bij TenneT;

*Leden*

- drs. A. Berman. Muziektherapeut volwassenenpsychiatrie, voorzitter Nederlandse Vereniging voor Muziektherapie (NVvMT) en vertegenwoordiger in de European Music Therapy Confederation;
- K. Hilderink. Dramatherapeut en adviseur op het gebied van vaktherapie;
- drs. H. Visser. Beeldend therapeut en hogeschooldocent Hogeschool Utrecht;
- J. Vriesema, (student-lid) student hbo-bachelor Creatieve Therapie Zuyd Hogeschool.

Het panel werd ondersteund door drs. T. Buising, secretaris (gecertificeerd).