

Besluit

Besluit strekkende tot het verlenen van accreditatie aan de opleiding hbo-bachelor Communication and Multimedia Design van de Hogeschool Rotterdam

Gegevens

datum	Naam instelling	:	Hogeschool Rotterdam
30 april 2014	Naam opleiding	:	hbo-bachelor Communication and Multimedia Design (240 ECTS)
onderwerp	Datum aanvraag	:	12 december 2013
Besluit accreditatie hbo-bachelor	Varianten opleiding	:	voltijd, deeltijd
Communication and Multimedia Design van de Hogeschool Rotterdam (002279)	Locatie opleiding	:	Rotterdam
uw kenmerk	Datum goedkeuren panel	:	9 september 2013
U1057-2013 WdB/MK	Datum locatiebezoeken	:	25 en 26 september 2013
ons kenmerk	Datum visitatierapport	:	5 december 2013
NVAO/20141594/SL	Instellingstoets kwaliteitszorg	:	ja, positief besluit van 5 november 2013
bijlagen			

3

Beoordelingskader

Beoordelingskader voor de beperkte opleidingsbeoordeling van de NVAO (Stcrt. 2010, nr 21523).

Bevindingen

De NVAO stelt vast dat in het visitatierapport deugdelijk en kenbaar is gemotiveerd op welke gronden het panel de kwaliteit van de opleiding voldoende heeft bevonden.

Advies van het visitatiepanel

Samenvatting bevindingen en overwegingen van het panel.

Het panel beoordeelt de varianten voltijd en deeltijd van de hbo-bacheloropleiding Communication and Multimedia Design van de Hogeschool Rotterdam in haar geheel als voldoende.

Standaard 1 Beoogde eindkwalificaties

De opleiding leidt op tot diverse beroepen die binnen de drie beroepsrollen van creative concepter, visual designer en interaction designer vallen. De opleiding onderscheidt zich van andere Communication and Multimedia Design (CMD) opleidingen door een focus op meaningful design (duurzame waarde voor de klant creëren) en conceptontwikkeling (het concept als middel om tot een interactief ontwerp te komen). De profilering van de opleiding is relevant voor de beroepspraktijk. De opleiding maakt gebruik van het Beroeps- en

Pagina 2 van 7 Competentieprofiel CMD uit 2013. Op basis van dit landelijke profiel heeft de opleiding in samenwerking met het werkveld negen eindkwalificaties geformuleerd. De eindkwalificaties worden door de opleiding gehanteerd op drie beheersingsniveaus. Twee van de negen eindkwalificaties (Onderzoeken en Conceptontwikkeling) sluiten aan bij het hbo-masterniveau, wat naar mening van het panel niet optimaal past bij de beroepsrollen en de focus die de opleiding heeft gekozen. De opleiding heeft een voldoende internationale oriëntatie, die gebaseerd is op contacten en vergelijkingen met verschillende buitenlandse universiteiten. Het panel beoordeelt deze standaard als voldoende.

Standaard 2 Onderwijsleeromgeving

De eindkwalificaties zijn adequaat geconcretiseerd in leerdoelen per module. De opleiding past het Rotterdams Onderwijs Model (ROM) toe en heeft drie hoofdlerlijnen: de kennisgestuurde, praktijkgestuurde en studentgestuurde leerlijn. De opleiding maakt gebruik van constructivistisch leren, de leercyclus van Kolb, learning by doing en reflectie van de practitioner bij de invulling van de werkvormen. Deeltijdstudenten volgen de modules in een andere volgorde dan voltijdstudenten, ze voeren opdrachten uit aan de hand van de eigen werkomgeving in plaats van casuïstiek en ze maken een aantal portfolio's met werkproducten in plaats van een stage en enkele opdrachten. In het programma wordt voldoende aandacht besteedt aan internationale oriëntatie door onder andere buitenlandse excursies, internationale context in bepaalde modules en buitenlandse gastdocenten. In het programma wordt te weinig aandacht besteedt aan de eindkwalificaties Verbeelden en Realiseren en daarmee aan het vormgeven en materialiseren van concepten en producten. De opleiding heeft uitgebreide aandacht voor onderzoeksvaardigheden en er is een groeiende invloed van lectoraten op de opleiding. Studenten werken in de opleiding op constructieve wijze samen aan concepten, ook met studenten van andere opleidingen. De opleiding hanteert de wettelijke toelatingseisen voor een hbo-bacheloropleiding en sluit vooral goed aan op studenten van grafische mbo-lycea. Studenten krijgen ruime mogelijkheden voor extra bijlessen en eigen accenten in de opleiding en een aantal studenten neemt deel aan het honoursprogramma.

Er wordt gewerkt met een docententeam van 35 docenten, waarvan 28 procent een masterdiploma heeft en 11 procent een masteropleiding volgt. De docenten zijn deskundig in hun vakgebied, betrokken en didactisch geschoold. Een aantal docenten heeft beperkte ervaring met ontwerpen in de praktijk. De opleiding maakt gebruik van een onderwijsbalie, door studenten ingerichte leslokalen en geschikte werkruimten op drie verdiepingen in het gebouw. Ook is er een FabLab in het gebouw en maken studenten gebruik van de gezamenlijke mediatheek met de Willem de Kooning Academie (kunstacademie) en de bibliotheek van de Erasmus Universiteit. De digitale leeromgeving N@tschool werkt niet naar tevredenheid van studenten, waardoor zij uitwijken naar andere digitale communicatiemiddelen zoals Facebook en Dropbox. De onderwijsleeromgeving is voldoende samenhangend en wordt goed geborgd door daartoe geëigende commissies zoals de opleidingscommissie, de curriculumcommissie, de beroepenveldcommissie en klassenvertegenwoordigers. Het panel beoordeelt deze standaard als voldoende.

Standaard 3 Toetsing en gerealiseerde eindkwalificaties

De toetsvormen en organisatie van toetsen zijn adequaat beschreven in het Toetsplan CMD en de toetscriteria zijn duidelijk beschreven in rubrics. De opleiding zet formatieve en summatieve toetsing in en gebruikt hiervoor verschillende toetsvormen. Beoordelaars doen weinig uitspraken over de inhoudelijke kwaliteit van gemaakt concepten en producten en deze zijn bij veel opdrachten van ondergeschikt belang. De beoordelingscriteria richten zich –net als het onderwijs– met name op de (onderzoeks)stappen die studenten moeten nemen,

Pagina 3 van 7 en te beperkt op de inhoud en kwaliteit van creatieve concepten. Het duurt soms lang voordat cijfers worden ingevoerd in de systemen. De toetsing van het werkplekieren bij deeltijdstudenten is goed geborgd. Regels en beleid voor toetsing zijn onder andere vastgelegd in de OER. De Examencommissie borgt de kwaliteit van eindwerkstukken door steekproeven van scripties te controleren aan de hand van een checklist. De toetscommissie controleert steekproefsgewijs de kwaliteit en het niveau van de tussentijdse toetsen. Studenten worden adequaat voorbereid op het afstuderen en het afstudeerproces bestaat uit logische stappen. De kwaliteit en kwantiteit van de afstudeerbegeleiding is wisselend. Het beoordelingsproces bij het afstuderen is inzichtelijk en adequaat en er vindt voldoende kallibratie plaats tussen beoordelaars. Er worden relatief vaak (te) hoge cijfers gegeven voor het afstuderen. Afgestudeerden functioneren over het algemeen naar tevredenheid van het werkveld, hoewel klantcontact en toolbeheersing vooral na het afstuderen in de praktijk worden geleerd. Het afstudeerwerk bestaat uit een onderzoeksscriptie en een bijbehorend interactief concept. Het panel heeft over het eindniveau van twee afstudeerdossiers getwijfeld, maar beoordeelt het niveau van alle negentien bestudeerde afstudeerwerken als voldoende op basis van gesprekken met de afstudeerbegeleiders. Het panel ziet een aantal structurele verbetermogelijkheden voor het afstuderen. Het betreft het sturen van studenten op een passend niveau van de afstudeeronderwerpen, het inzetten van onderzoek ten behoeve van het interactieve concept, consequente bronvermelding en het geven van minder hoge cijfers. Positieve punten in de afstudeerwerkstukken zijn de vaste processtappen die studenten doorlopen en de originaliteit en maatschappelijke relevantie van onderwerpen. Het panel beoordeelt deze standaard als voldoende.

Aanbevelingen

De NVAO onderschrijft de aanbevelingen van het panel, in het bijzonder om de kwaliteit van de afstudeerwerken te verbeteren door aandacht te schenken aan het nagestreefde niveau van de afstudeervragen en de integratie van onderzoek en concept, zoals het panel schrijft in de hoofdtekst.

Pagina 4 van 7 **Besluit**

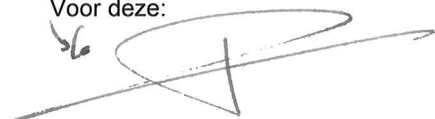
Ingevolge het bepaalde in artikel 5a.10, derde lid, van de WHW heeft de NVAO het college van bestuur van de Hogeschool Rotterdam te Rotterdam in de gelegenheid gesteld zijn zienswijze op het voornemen tot besluit van 24 maart 2014 naar voren te brengen. Van deze gelegenheid is geen gebruik gemaakt.

De NVAO besluit accreditatie te verlenen aan de hbo-bachelor Communication and Multimedia Design (240 ECTS; variant: voltijd, deeltijd; locatie: Rotterdam) van de Hogeschool Rotterdam te Rotterdam. De NVAO beoordeelt de kwaliteit van de opleiding als voldoende.

Dit besluit treedt in werking op 30 april 2014 en is van kracht tot en met 29 april 2020.

Den Haag, 30 april 2014

De NVAO
Voor deze:

A handwritten signature in black ink, consisting of a stylized 'A' followed by a horizontal line and a vertical line, with a small mark to the left.

Ann Demeulemeester
(vicevoorzitter)

Tegen dit besluit kan op grond van het bepaalde in de Algemene wet bestuursrecht door een belanghebbende bezwaar worden gemaakt bij de NVAO. De termijn voor het indienen van bezwaar bedraagt zes weken.

Onderwerp	Standaard	Beoordeling door het panel
1. Beoogde eindkwalificaties	De beoogde eindkwalificaties van de opleiding zijn wat betreft inhoud, niveau en oriëntatie geconcretiseerd en voldoen aan internationale eisen	Voldoende
2. Onderwijsleeromgeving	Het programma, het personeel en de opleidingsspecifieke voorzieningen maken het voor de instromende studenten mogelijk de beoogde eindkwalificaties te realiseren	Voldoende
3. Toetsing en gerealiseerde eindkwalificaties	De opleiding beschikt over een adequaat systeem van toetsing en toont aan dat de beoogde eindkwalificaties worden gerealiseerd	Voldoende
Eindoordeel		Voldoende

Tabel 1: Uitval uit het eerste jaar.

Cohort	2006	2007	2008	2009	2010	2011
Uitval voltijd	32%	45%	29%	34%	38%	34%
Uitval deeltijd	0%	100%	0%	29%	35%	54%

Tabel 2: Uitval uit de bachelor.

Cohort	2006	2007	2008
Uitval voltijd	11%	9%	11%
Uitval deeltijd	0%	50%	0%

Tabel 3: Rendement.

Cohort	2005	2006	2007
Rendement voltijd	55%	49%	67%
Rendement deeltijd	100%	100%	...%

Tabel 4: Docentkwaliteit.

Graad	Ma	PhD
Percentage	28%	3%

Tabel 5: Student-docentratio.

Ratio	1:29
-------	------

Tabel 6: Contacturen.

Studiejaar	1	2	3	4
Contacturen	15	14	11	8

- drs. J. van Mastrigt-Ide, (voorzitter) werkt als ondernemer en adviseur op het gebied van (sociale) innovatie in het algemeen en applied game design in het bijzonder;
- drs. G.D. Rijken, (lid) is directeur van STEIM, een lab voor elektronische muziekinstrumenten, daarnaast is hij lector informatietechnologie en samenleving bij de Haagse Hogeschool;
- drs. P.J. Bogaards, (lid) is eindredacteur, coach en curator 'BiRDS on a WiRE';
- A.N. van de Kamp, (student-lid) volgt de opleiding hbo-bachelor Communication & Multimedia Design aan Avans Hogeschool.

Het panel werd ondersteund door drs M. Schoots secretaris (gecertificeerd).