

wo-bachelor  
Media and Culture  
Rijksuniversiteit Groningen

24 februari 2015

NVAO beperkte Toets nieuwe opleiding

Paneladvies

<b>1</b>	<b>Samenvattend advies</b>	<b>3</b>
<b>2</b>	<b>Werkwijze panel</b>	<b>5</b>
<b>3</b>	<b>Beschrijving van de opleiding</b>	<b>6</b>
	3.1 Algemeen	6
	3.2 Profiel instelling	6
	3.3 Profiel opleiding	6
<b>4</b>	<b>Opleidingsbeoordeling</b>	<b>9</b>
	4.1 Beoogde eindkwalificaties	9
	4.2 Onderwijsleeromgeving	11
	4.3 Toetsing	15
	4.4 Afstudeergarantie en financiële voorzieningen	17
	4.5 Algemene conclusie over de kwaliteit van de opleiding	17
	4.6 Aanbevelingen	17
<b>5</b>	<b>Overzicht oordelen</b>	<b>19</b>
	<b>Bijlage 1: Samenstelling panel</b>	<b>20</b>
	<b>Bijlage 2: Programma locatiebezoek</b>	<b>21</b>
	<b>Bijlage 3: Overzicht van bestudeerde documenten</b>	<b>23</b>
	<b>Bijlage 4: Lijst met afkortingen</b>	<b>24</b>

## 1 Samenvattend advies

Dit samenvattend advies omvat de voornaamste overwegingen van het panel dat de nieuwe opleiding wo-bachelor Media and Culture van de Rijksuniversiteit Groningen heeft beoordeeld in het kader van de aanvraag voor een toets nieuwe opleiding voor deze opleiding. De uit deze overwegingen voortgevloede aanbevelingen zijn bijeengebracht in paragraaf 4.6 van dit rapport.

Het panel heeft gezien dat het ambitieniveau van de opleiding hoog is en beschouwt dat als een pluspunt. De doelstellingen van de opleiding, zijnde het vertrouwd maken van de studenten met de functie van media in de maatschappij, het streven naar interdisciplinariteit en het realiseren van een stevige internationale dimensie, worden door het panel onderschreven als relevant en bijdragend aan het eigen profiel van de opleiding. In deze doelstellingen weet de opleiding zich ook te onderscheiden van andere, bestaande opleidingen op dit gebied in Nederland. Overigens is de interdisciplinariteit wel tussen cultuur en media gewaarborgd maar minder in relatie tot de communicatiewetenschap c.q. de sociale wetenschappen. De opleiding heeft de doelstellingen omgezet naar concrete eindkwalificaties. In deze eindkwalificaties komen het wetenschappelijk karakter van de opleiding en de nadruk op wetenschappelijk onderzoek goed naar voren. Ook komen de eindkwalificaties overeen met het bachelorniveau. Wel dient de opleiding het eindniveau in termen van de aansluiting op masteropleidingen en, al of niet na de masteropleiding, op het beroepenveld nog duidelijker te formuleren.

Het panel vindt dat de toelatingseisen in lijn met de wettelijke eisen zijn opgesteld en dat de toelatingsprocedure op een verantwoorde wijze ingericht is. Wel dient de opleiding aan de geïnteresseerde studenten informatie te verstrekken over de masteropleidingen die zij na deze opleiding kunnen volgen.

Het panel is van oordeel dat het curriculum goed op de eindkwalificaties aansluit. De uitwerking van het curriculum in de drie leerlijnen en de vakken die tot die leerlijnen behoren zorgen dat het curriculum inhoudelijk stevig is en dat alle onderwerpen aan bod komen. De internationale dimensie van de opleiding komt uit de samenstelling van de beschikbare staf, de beoogde samenstelling van de studentenpopulatie en de opbouw van het curriculum sterk naar voren. Het panel heeft gezien dat de Faculteit der Letteren kan bogen op veel ervaring met internationale opleidingen. De samenhang van het curriculum is voldoende gewaarborgd. De opzet van het curriculum met eerst brede, inleidende vakken en in de latere jaren meer diepgang in onderwerpen, is valide. Wel zou de opleiding moeten waken over voldoende daadwerkelijke diepgang in de vakken van het tweede en derde jaar. Ook moet de opleiding trachten te vermijden dat de studenten in het derde jaar zich te eng specialiseren. Daarnaast heeft de opleiding naar het oordeel van het panel nog te weinig helderheid gecreëerd over de combinatie van minoren en keuzevakken die de studenten zouden moeten volgen om toegang te krijgen tot verschillende masteropleidingen.

In het didactisch concept streeft de opleiding op een verantwoorde wijze naar een combinatie van eigen verantwoordelijkheid van de studenten en de intensieve begeleiding door de opleiding. In de ogen van het panel beoogt de opleiding daadwerkelijk intensieve begeleiding en ondersteuning aan de studenten aan te bieden. Wel zou het studieadvies betreffende de keuze van minoren en keuzevakken stringenter moeten zijn.

Het panel is overtuigd van de wetenschappelijke, onderzoekmatige en didactische kwaliteiten van de docenten en acht hen meer dan voldoende toegerust om deze opleiding op het gewenste niveau gestalte te geven. De betrokkenheid van de docenten bij de opleiding is naar de waarneming van het panel groot. Het panel vindt echter de student-docentratio van 55 : 1 niet bijzonder gunstig. De opleiding zou moeten zorgen genoeg docenten in te zetten, ook om de beoogd intensieve begeleiding van de studenten te realiseren. De opleiding benadrukt dat in de praktijk wordt gewerkt met werkgroepen van maximaal 20 studenten per 1 docent.

Het toetsbeleid van de opleiding is verankerd in het beleid van de universiteit en de Faculteit der Letteren. Het panel is van mening dat de procedures die de opleiding met het oog op de verschillende fasen van de toetsing heeft geformuleerd, een gedegen toetsing en beoordeling waarborgen, zowel voor de vakken als voor de afstudeerscriptie. De examencommissie, die toezicht houdt op de toetsing en examinering, wordt gekenmerkt door deskundigheid, door het waarmaken van haar verantwoordelijkheden en door een stevig optreden, waar dat nodig is. De toetsvormen die de opleiding heeft uitgekozen, sluiten goed aan op de kennis, inzichten en vaardigheden die de studenten moeten aantonen. Het panel heeft de toetsen voor de opleiding bestudeerd en heeft vastgesteld dat deze in termen van inhoud en niveau aan de eisen voor een opleiding als deze voldoen.

Naar de mening van het panel heeft de instelling voor de ontwikkeling van de opleiding genoeg financiële middelen ter beschikking gesteld en is de begroting voor de exploitatie van de opleiding realistisch. De instelling heeft een afstudeergarantie afgegeven die volgens het panel afdoende is.

Het panel acht het voorstel van de opleiding tot plaatsing van de opleiding in het Crohodomain Taal en cultuur terecht. Het panel vindt dat de voorgenomen naam van de opleiding de inhoud van de opleiding weerspiegelt maar had zich een naam kunnen voorstellen die meer in lijn had gelegen met het innovatieve karakter van de opleiding.

Het panel adviseert de NVAO om positief te besluiten over de kwaliteit van de nieuwe opleiding wo-bachelor Media and Culture van de Rijksuniversiteit Groningen.

Den Haag, 24 februari 2015

Namens het panel ter beoordeling van de beperkte toets nieuwe opleiding wo-bachelor Media and Culture van de Rijksuniversiteit Groningen,

prof. dr. H.D.Y. Van den Bulck  
(voorzitter)

drs. W.J.J.C. Vercouteren RC  
(secretaris)

## 2 Werkwijze panel

De NVAO heeft een panel vastgesteld met volgende samenstelling:

Voorzitter:

- prof. dr. H.D.Y. Van den Bulck, gewoon hoogleraar Communicatiewetenschappen en decaan van de Faculteit Politieke en Sociale Wetenschappen, Universiteit van Antwerpen.

Leden:

- prof. dr. em. J.L.H. Bardoel, hoogleraar Journalistiek en In Media, Radboud Universiteit en universitair hoofddocent bij de opleiding Communicatiewetenschap, Universiteit van Amsterdam;
- dr. S. Eggermont, universitair hoofddocent Communicatiewetenschappen, School voor Massacommunicatie, programmadirecteur opleidingen Communicatiewetenschappen en lid faculteitsbestuur Sociale Wetenschappen, KU Leuven;
- N. Bach Kolling BSc, student Onderwijskunde, Universiteit Twente en student Opleiding tot leraar basisonderwijs, Saxion Hogeschool, student-lid.

Het panel werd terzijde gestaan door dr. Th. de Bruijn, beleidsmedewerker NVAO, als procescoördinator, terwijl drs. W. Vercouteren RC als secretaris optrad.

Bij de toetsing heeft het panel het Beoordelingskader voor de beperkte Toets nieuwe opleiding van de NVAO (Stcrt. 2010, nr. 21523) in acht genomen. Dit kader is bedoeld voor instellingen die de instellingstoets kwaliteitszorg hebben behaald of zich hebben aangemeld voor de instellingstoets. De Rijksuniversiteit Groningen heeft deze instellingstoets doorlopen met het oordeel positief.

Het panel heeft zich aan de hand van de door de opleiding verstrekte documenten op de beoordeling voorbereid. De panelleden hebben vooraf hun indrukken en vragen betreffende de opleiding toegezonden. Op basis daarvan heeft de secretaris een eerste lijst van vragen met het oog op het locatiebezoek opgesteld. Op 3 februari 2015 is het panel bij elkaar geweest en zijn de vragen verijnd en toegespitst. Deze vragen zijn door de secretaris geïnventariseerd en als input gebruikt voor het locatiebezoek.

Op 4 februari 2015 heeft het panel een locatiebezoek afgelegd. Tijdens dit bezoek is het panel in verschillende gespreksrondes van nadere informatie voorzien en zijn de vraagpunten aan de orde gesteld en in discussie gebracht. Het programma van het locatiebezoek is toegevoegd in bijlage 2. Na afloop van het locatiebezoek heeft het panel de bevindingen onderling besproken en vertaald naar voorlopige conclusies. De voorzitter heeft de voorlopige conclusies aan het management van de opleiding meegedeeld. De secretaris heeft na het locatiebezoek een conceptadvies opgesteld dat aan de panelleden is voorgelegd. Vervolgens heeft het panel dit concept van commentaar voorzien, waarna de definitieve tekst is vastgesteld. Uiteindelijk zijn aan de hand van de uitkomsten per standaard beargumenteerde oordelen per onderwerp en een eindoordeel over de kwaliteit van de opleiding gegeven. Dit heeft geresulteerd in een definitief paneladvies aan de NVAO op 20 februari 2015. De NVAO heeft het rapport voorgelegd aan de instelling voor verificatie van feitelijke juistheid. Daar heeft de instelling bij e-mail van 24 februari 2015 op gereageerd. Het panel heeft naar aanleiding hiervan enkele tekstuele wijzigingen aangebracht. Het definitieve rapport is vastgesteld op 24 februari 2015.

## 3 Beschrijving van de opleiding

### 3.1 Algemeen

Instelling:	Rijksuniversiteit Groningen
Opleiding:	wo-bachelor Media and Culture
Variant:	Voltijd
Afstudeerrichtingen:	Geen
Locatie:	Groningen
Studieomvang:	180 EC
Domein in Croho:	Taal en cultuur

### 3.2 Profiel instelling

De voor accreditatie voorgedragen opleiding wo-bachelor Media and Culture is een opleiding van de Faculteit der Letteren van de Rijksuniversiteit Groningen.

De Rijksuniversiteit Groningen bestond 400 jaar in 2014. De instelling heeft nu ruim 27.000 studenten en 5.500 medewerkers. De instelling kent tien faculteiten. Dat zijn de faculteiten Godgeleerdheid en Godsdienstwetenschap, Rechtsgeleerdheid, Medische Wetenschappen, Wiskunde en Natuurwetenschappen, Letteren, Economie en Bedrijfskunde, Gedrags- en Maatschappijwetenschappen, Wijsbegeerte, Ruimtelijke Wetenschappen en University College Groningen. Daarnaast kent de universiteit het Kernfysisch Versneller Instituut.

De Rijksuniversiteit Groningen profileert zich als een internationaal gerichte en door onderzoek gedreven instelling. In de woorden van de instelling zelf zijn onderzoek en onderwijs zowel in de visie als in het beleid sterk met elkaar verbonden. De universiteit wenst kwalitatief hoogstaand onderwijs en onderzoek te verzorgen, internationaal georiënteerd te zijn, de verschillen in ambities en talenten te honoreren, actief samen te werken met bedrijfsleven, overheden en burgers en tot de top van de Europese universiteiten te behoren.

### 3.3 Profiel opleiding

De beoogde opleiding is nieuw voor de Rijksuniversiteit Groningen. De beoogde opleiding is evenwel niet nieuw in Nederland. De Universiteit van Amsterdam en de Universiteit Utrecht bieden reeds een opleiding als deze aan. De instelling heeft het voornemen de opleiding vanaf het jaar 2015/2016 aan te bieden.

De eindkwalificaties zijn in het Engels gesteld en luiden als onderstaand. Afgestudeerden van deze opleiding

- Have broad comparative and interdisciplinary knowledge and understanding of media in their cultural, historical, institutional, political, economic, social and technological contexts.
- Have knowledge and understanding of the role and impact of media in their global context, in (inter-)national, regional and local communities, and in the daily lives of audiences and users.
- Have an understanding of cultures and practices of media use and production, including the role of platforms and institutions.

- Have knowledge and understanding of new media forms and their relation to earlier and established forms in the domain of media and information.
- Have general knowledge and understanding of key theories and concepts in the domain of media studies.
- Have general understanding of the main methodologies used in the domain of media studies to study media content, use and production.
- Have demonstrated knowledge and understanding of a complementary discipline domain, delivered as a designated minor programme, aimed at deepening or broadening the major programme.
- Can apply the requisite research skills to gather, process and critically evaluate information relating to media.
- Are able to critically examine media content, use and production in relation to their diverse social and cultural contexts, applying the acquired methodological skills and tools.
- Are able to apply knowledge of key theories and scholarship to academically and socially relevant issues and debates in the domain of media and information.
- Can produce conceptually, methodologically and theoretically sound essays, empirical research papers and other academic output.
- Are able to devise creative and feasible solutions for problems related to media and information, demonstrating the ability to adopt multiple perspectives and tools.
- Are able to plan, manage and execute individual and group projects, work under pressure and show initiative.
- Are able to develop various media products, applying acquired knowledge, methodological tools and practical skills.
- Are able to conduct guided and semi-independent research, to evaluate relevant primary and secondary sources and other information within the domain of media studies.
- Are able to develop empirically and/or theoretically informed judgments about transformation in the field of media and information and their impact on culture and society.
- Are able to critically engage with different theories and approaches in media studies and reflect on their historical and (inter-)cultural specificity.
- Are able to critically engage with different methods in media studies and reflect on their limitations.
- Are able to reflect critically on the strengths and limitations of their own work and that of peers.
- Have the ability to communicate effectively, both orally and in writing, the results of research and to present complex information in a clear and concise manner to specialist and non-specialist audiences.
- Are able to select the most effective media format for different audiences, communicative purposes and contexts.
- Have the skills to interact respectfully and constructively with others, share and discuss academic knowledge, and work towards attaining common goals.
- Have acquired the requisite intercultural awareness and respect to act ethically and effectively in an international academic environment, and in future international employment contexts.
- Have the ability to collect, select and process relevant information quickly and efficiently, demonstrating a high level of responsibility, self-discipline and initiative.
- Have the ability to think in a problem- and solution-oriented way and possess the appropriate learning skills and strategies to independently identify, analyse and evaluate specific knowledge gaps and stay up-to-date with developments in the field of media studies.

- Have the ability to successfully undertake specialized second cycle degree programmes requiring BA-level domain-specific knowledge and understanding as well as independent research skills, in particular in media studies and related fields, as well as research master programmes.

Het curriculum van de opleiding is als volgt opgebouwd

Media Industries and Platforms I	5 EC
Media, Culture and Society	5 EC
Studying Media in Everyday Life	5 EC
Media Industries and Platforms II	5 EC
Academic Skills	5 EC
Media History	5 EC
Introduction to Media Studies I	5 EC
Professional Writing	5 EC
Minor	5 EC
Social Lab	5 EC
Introduction to Media Studies I	5 EC
Minor	5 EC
Eerste jaar	60 EC
Minor/Keuzevak	10 EC
Media, Spaces and Practices	5 EC
Analysing Media Texts	5 EC
Audiovisual Culture	5 EC
Digital Culture	5 EC
Minor/Keuzevak	10 EC
Analysing Media Production and Use	5 EC
Media Theory I: Mediatisation and Use	5 EC
Transmedia Production	5 EC
Media Theory II: Form and Technology	5 EC
Tweede jaar	60 EC
Minor/Keuzevak	20 EC
Thinkers and Theories (onderwerp kiezen uit drie mogelijkheden)	5 EC
Research Seminar (onderwerp kiezen uit drie mogelijkheden)	10 EC
Specialization Course (onderwerp kiezen uit drie mogelijkheden)	5 EC
Minor/Keuzevak	10 EC
Scriptie	10 EC
Totaal derde jaar	60 EC
Totaal opleiding	180 EC



## 4 Opleidingsbeoordeling

Van toepassing is het Beoordelingskader voor de beperkte Toets nieuwe opleiding van de NVAO (Stcrt. 2010, nr. 21523).

Dit kader wordt gebruikt als de instelling beschikt over een positief oordeel over de instellingstoets kwaliteitszorg. De beoordeling komt tot stand op basis van een discussie met 'peers' over de inhoud en kwaliteit van de opleiding en is gericht op vier vragen:

1. Wat beoogt de opleiding?
2. Hoe wil de opleiding dit realiseren?
3. Hoe wil de opleiding dit toetsen?
4. Zijn er voldoende financiële middelen?

Deze vier vragen zijn vertaald in vier standaarden. Over de standaarden geeft een visitatiepanel een gemotiveerd oordeel op een tweepuntsschaal: onvoldoende of voldoende. Vervolgens geeft het panel een gemotiveerd eindoordeel over de kwaliteit van de opleiding, ook op de tweepuntsschaal.

Bij de beoordeling worden de volgende definities gehanteerd. Deze definities hebben zowel betrekking op de scores van de standaarden als op de scores van de opleiding in totaal.

### *Basiskwaliteit*

De kwaliteit die in internationaal perspectief redelijkerwijs verwacht mag worden van een bachelor- of masteropleiding binnen het hoger onderwijs.

### *Onvoldoende*

De opleiding voldoet niet aan de basiskwaliteit.

### *Voldoende*

De opleiding voldoet aan de basiskwaliteit.

Indien een opleiding niet volledig nieuw is of omgevormd wordt, worden bij de oordeelsvorming ook de gerealiseerde eindkwalificaties betrokken.

### 4.1 Beoogde eindkwalificaties

#### 4.1.1 Standaard 1

*De beoogde eindkwalificaties van de opleiding zijn wat betreft inhoud, niveau en oriëntatie geconcretiseerd en voldoen aan internationale eisen.*

### *Bevindingen*

De doelstellingen van deze wetenschappelijke opleiding zijn driedig. De eerste doelstelling is de studenten vertrouwd te maken met de sociale en informatieve functie van media in de samenleving. De opleiding benadrukt dat de studie van de verschillende functies van media in de maatschappij voorop staat. Daarbij hoort de studie van de productie en consumptie van media. In relatie tot de functies van media worden aspecten van platforms behandeld. Als tweede heeft de opleiding een interdisciplinair oogmerk. De opleiding heeft als oogmerk de studenten zowel met de beginselen van de geesteswetenschappen als met die van de

sociale wetenschappen in aanraking te brengen. Daarbij behoren ook de kennis van en het inzicht in kwalitatieve en kwantitatieve methoden van onderzoek. Als derde beoogt de opleiding de studenten internationale inzichten mee te geven. De opleiding streeft de internationale dimensie zowel in het curriculum als in de samenstelling van de studentenpopulatie na. Dat houdt onder meer in dat de studie van transnationale mediasystemen primair is. De opleiding wordt geheel in de Engelse taal verzorgd en beoogt een internationaal gemêleerde studentenpopulatie aan te trekken. De internationale oriëntatie staat overigens niet op zichzelf maar is een afgeleide van het beleid van de Rijksuniversiteit Groningen die internationalisering als speerpunt heeft.

De opleiding heeft deze doelstelling omgezet naar een breed scala aan eindkwalificaties waaraan de afgestudeerden voldaan moeten hebben (zie voor het overzicht daarvan paragraaf 3.3. van dit rapport). Deze eindkwalificaties zijn in overeenstemming met het domeinspecifieke referentiekader voor de Communicatie- en Informatiewetenschappen en Mediastudies dat in 2013 ten behoeve van de visitatie van de betreffende opleidingen in Nederland is opgesteld. Ook stemmen ze overeen met de Benchmark Statement voor de communicatie-, media-, film- en culturele opleidingen, die in 2008 is gepubliceerd door de Quality Assurance Agency for Higher Education in Groot-Brittannië. Daarnaast zijn de eindkwalificaties in overeenstemming met de Dublin-descriptoren voor het bachelorniveau ontworpen. De vijf descriptoren zijn dan ook in deze eindkwalificaties op duidelijke wijze herkenbaar.

In termen van profiel heeft de opleiding zichzelf getypeerd ten opzichte van de gelijksoortige opleidingen van de Universiteit van Amsterdam en de Universiteit Utrecht. Naast de overeenkomsten die met deze opleidingen bestaan, wil de opleiding in Groningen zich met name onderscheiden door zich te richten op de sociale en informatieve functie van media in de samenleving.

Gewoonlijk vervolgen studenten in Nederland die een bacheloropleiding hebben afgerond, hun studie met een masteropleiding, alvorens ze de arbeidsmarkt betreden. De masters waarvoor de afgestudeerden in aanmerking komen, hangen af van de minor en de keuzevakken die zij gevolgd hebben en ook van het onderwerp van hun scriptie. Als minoren biedt de opleiding Journalism Studies, Film Studies, Digital Humanities, Entrepreneurship en een nog te bepalen minor aan. De opleiding beoogt de studenten uitzicht op zowel op masters in de geesteswetenschappen als op masters in de sociale wetenschappen te geven. Voor de laatstgenoemde masters dienen de studenten bijvoorbeeld statistiek als keuzevak te volgen. Alhoewel verschillende masteropleidingen van de Rijksuniversiteit Groningen en van andere universiteiten in Nederland (Media Studies, Journalistiek, Nederlandse Literatuur en Cultuur) tot de mogelijkheden kunnen behoren, is van geen van deze zeker of de studenten daar kunnen instromen en welke minor en keuzevakken zij dan gevolgd moeten hebben.

De arbeidsmarkt voor afgestudeerden is op dit moment niet bepaald florissant, ook niet als de studenten na deze bacheloropleiding een master in dit domein zouden volgen. Aan de andere kant ontstaan er volgens de opleiding ook nieuwe functies, zoals de inzet van websites en het gebruik van sociale media bij overheidsinstanties als gemeenten en de politie. Alhoewel de opleiding primair de wetenschappelijke vorming nastreeft, spant zij zich wel in om de kansen van de studenten op de arbeidsmarkt te vergroten onder meer door veel praktijkcases in het curriculum op te nemen en door veel aandacht te besteden aan de beroepsvaardigheden (*professional skills*) van de studenten. Daarnaast kunnen de

studenten kiezen voor een stage (10 EC), die overigens niet verplicht gesteld wordt. Tot slot zal de opleiding, zoals andere opleidingen binnen de Faculteit der Letteren, kunnen beschikken over een raad van advies met vertegenwoordigers van het beroepenveld. Deze raad komt driemaal per jaar bijeen en zal dan met de opleiding van gedachten wisselen over de aansluiting van de opleiding op de eisen van de beroepspraktijk. In het gesprek met het werkveld heeft het panel functies besproken waarvoor afgestudeerden van deze opleiding, al of niet na het volgen van een master op dit gebied, in beginsel in aanmerking zouden kunnen komen.

#### *Overwegingen*

Het panel beschouwt het ambitieniveau van de opleiding als hoog en prijst de opleiding daarom.

Het panel onderschrijft de doelstellingen van de opleiding en beschouwt deze als relevant voor de afgestudeerden. Het panel is te spreken over de speerpunten waar de opleiding op inzet (functie van media, interdisciplinariteit en internationale dimensie) en ziet daarin ook het eigen profiel van de opleiding terug ter onderscheiding van andere, reeds bestaande opleidingen op dit gebied in Nederland. De interdisciplinariteit ziet het panel wel tussen cultuur en media maar minder in relatie tot de communicatiewetenschap c.q. de sociale wetenschappen. Het panel beveelt daarom aan dit aspect van interdisciplinariteit goed te bewaken en te versterken, waar dat nodig is. Het panel vindt dat de opleiding erin geslaagd is de doelstellingen naar concrete eindkwalificaties te vertalen.

Het panel is positief gestemd over het wetenschappelijk karakter van de opleiding, zoals dat uit de doelstellingen en eindkwalificaties blijkt. Ook vindt het panel dat de opleiding en dan met name de docenten daarvan er mogen zijn, als het om het wetenschappelijk onderzoek gaat. Tot slot heeft het panel op grond van de vergelijking met de Dublin-descriptoren door de opleiding maar ook uit eigen waarneming vastgesteld dat de eindkwalificaties overeenstemmen met het bachelorniveau.

Naar het oordeel van het panel dient de opleiding met meer nauwkeurigheid de aansluiting op het relevante beroepenveld en de relevante masteropleidingen uit te werken. Ook al heeft de opleiding een aantal stappen daarin gezet, een preciezer omschrijving van de beroepen c.q. de masteropleidingen waar de studenten voor opgeleid worden, zou bevorderlijk zijn.

#### *Conclusie*

Het panel beoordeelt op grond van bovenstaande overwegingen deze standaard als voldoende.

## **4.2 Onderwijsleeromgeving**

### **4.2.1 Standaard 2**

*Het programma, het personeel en de opleidingsspecifieke voorzieningen maken het voor de instromende studenten mogelijk de beoogde eindkwalificaties te realiseren.*

#### *Bevindingen*

De instelling zal het aantal instromende studenten maximeren op 120 studenten per jaar. Het is niet de bedoeling om deze opleiding al te sterk te laten groeien. Op de vraag van het panel gaf de opleiding als één van de redenen daarvan aan het vermijden van een al te sterk kannibaliserend effect van deze opleiding op andere opleidingen van de Faculteit der Letteren. In lijn met de bij standaard 1 genoemde internationale oriëntatie van de opleiding wordt een instroom van buitenlandse studenten nagestreefd. Dat is overigens voor de Faculteit der Letteren niet nieuw. Andere opleidingen van deze faculteit waaronder niet minder dan zes bachelors en het masterprogramma Journalism zijn op dezelfde leest geschoeid. Aldus heeft de Faculteit der Letteren veel ervaring met deze opzet.

Studenten hebben toegang tot de opleiding, mits zij beschikken over een Nederlands vwo-diploma, ongeacht het profiel of een gelijkwaardig diploma, met name als het om studenten uit het buitenland gaat. De *Admission Office* van de Rijksuniversiteit Groningen stelt deze gelijkwaardigheid vast. Studenten die geen Nederlands vwo-diploma hebben, moeten ook bewijzen dat ze de Engelse taal machtig zijn. Alle Nederlandse studenten moeten een matchingtest afleggen waarin nagegaan wordt of de student een weloverwogen keuze voor deze opleiding maakt en een redelijke kans heeft de opleiding te voltooien. Voor buitenlandse studenten wordt de matchingtest vervangen door het oordeel van de *Admission Office*. In de toelatingsprocedure dienen alle studenten onder meer een essay te schrijven.

De opleiding heeft een tabel opgesteld waarin de relaties tussen de eindkwalificaties en de onderdelen van het curriculum zichtbaar zijn gemaakt. Uit deze tabel is af te leiden dat alle eindkwalificaties in meer dan één vak verwerkt zijn. Daarnaast heeft de opleiding de vakken van het eerste en tweede jaar uitgewerkt in een beschrijving. Daarin zijn de relatie met de eindkwalificaties, de leerdoelen van het vak, de inhoud van het vak, de werkvormen, de studielast, de voorgeschreven literatuur, de toetsvormen en de toetsing opgenomen.

Het curriculum van de opleiding is opgezet langs drie leerlijnen. Dat zijn achtereenvolgens de theoretische, methodologische en beroepsgerichte leerlijn. In de eerste leerlijn leren de studenten de theoretische concepten van media en de rol daarvan in de samenleving. Ook worden ze daarin vertrouwd gemaakt met het gedachtegoed van belangrijke denkers op dit vakgebied. In de methodologische leerlijn doen de studenten onderzoekvaardigheden op en komen zij in aanraking met verschillende methoden en technieken van onderzoek, zowel van kwalitatieve als van kwantitatieve aard. Op vraag van het panel hebben de docenten gezegd dat de kwantitatieve onderzoeksmethoden deze studenten gewoonlijk niet gemakkelijk aangaan. De ervaring in andere opleidingen leert evenwel dat ze het naar verloop van tijd wel onder de knie krijgen. De derde leerlijn is de beroepsgerichte leerlijn waarin de studenten leren de theoretische en methodologische kennis, inzichten en vaardigheden in verband te brengen met vraagstukken in de beroepspraktijk. De beroepsgerichte leerlijn is ook bestemd om de studenten voor te bereiden op de arbeidsmarkt. De theoretische en methodologische leerlijnen zijn overigens een stuk omvangrijker dan de beroepsgerichte leerlijn. Dat mag voor een wetenschappelijke opleiding niet verbazen.

Overeenkomstig de doelstellingen van de opleiding bestuderen de studenten transnationale mediasystemen. In de vakken kunnen de studenten deze kennis onder meer in essays toespitsen op de systemen van een specifiek land, zoals Nederland. Het is wel steeds de bedoeling van de opleiding de studenten het besef bij te brengen dat er verschillende systemen in de wereld bestaan.

Omdat de opleiding als uitwerking van de internationale doelstelling geheel in het Engels wordt gegeven, is de beheersing van de Engelse taal een punt van overweging. Naast de eisen die bij de toelating worden gesteld, worden voor de gehele duur van de opleiding groepen van 20 studenten (*learning communities*) samengesteld die bestaan uit buitenlandse en Nederlandse studenten, mede om het gebruik van het Engels te bevorderen. Overigens zal de opleiding in deze gebruik maken van de inzichten die inmiddels binnen de Rijksuniversiteit Groningen op dat gebied zijn verworven en die neergelegd zijn in de notitie *Teaching and learning in the international classroom*. Terzijde zij nog opgemerkt dat studenten de gelegenheid hebben een halfjaar in het buitenland te studeren.

De opleiding beoogt de samenhang van het curriculum op drie verschillende manieren te waarborgen. In de eerste plaats heeft het ontwikkelteam in een proces dat bijna twee jaar heeft genomen, ernaar gestreefd de samenhang van de verschillende onderdelen te bevorderen. In de tweede plaats wordt per vak een coördinator aangesteld die voor de afstemming binnen het vak verantwoordelijk is. In de derde plaats volgen de studenten in hun studie een voorgeschreven route waarin zij een aantal vakken pas kunnen volgen, als zij aan de vereisten van andere vakken hebben voldaan.

Het eerste jaar van het curriculum is doelbewust breed opgezet. De vakken daarin hebben een inleidend karakter. In het tweede en derde jaar wordt gaandeweg meer de diepgang in de bestudering van onderwerpen gezocht. In het derde jaar zou het in beginsel mogelijk zijn dat een student zich op slechts één auteur richt in zowel de vakken als de scriptie. Op vraag van het panel hebben de vertegenwoordigers van de opleiding beklemtoond dat te zullen voorkomen en de studenten aan te zetten ook in het derde jaar zich breed te oriënteren.

De studenten beschikken in totaal over 60 EC keuzeruimte in het curriculum. Naast de bij standaard 1 genoemde minoren waaruit zij kunnen kiezen (minor telt 30 EC), hebben ze ook nog 30 EC ruimte voor keuzevakken. Zekere combinaties van minoren en keuzevakken zouden in beginsel de studenten in staat kunnen stellen zich voor bepaalde masters te kwalificeren. De keuzevakken moeten overigens voor goedkeuring worden voorgelegd aan de examencommissie.

Het didactische concept van de opleiding is vervat in het *student-oriented teaching model*. Dit concept gaat uit van de eigen verantwoordelijkheid van de studenten voor het inrichten en vormgeven van hun leerproces. Daar staat tegenover dat de opleiding zorgt voor een intensieve begeleiding en ondersteuning om dat proces te faciliteren. Zo worden niet alleen hoorcolleges maar ook werkcolleges en zogenoemde *learning labs* (in de hiervoor genoemde *learning communities* van 20 studenten) gegeven om de studenten nauw bij de leerstof te betrekken. Ook dienen de studenten in deze werkcolleges en labs veel formatieve opdrachten te maken waar ze directe feedback van de docent op krijgen. Daarnaast dienen de studenten een portfolio bij te houden waarin ze nagaan hoe hun leerproces verloopt en welke resultaten ze hebben bereikt. Het aantal contacturen is 14 uur per week in het eerste jaar, 13,5 uur in het tweede jaar en 8 uur in het derde jaar. De studenten hebben in ieder jaar van de studie recht op de begeleiding door een tutor die met hen gesprekken over de voortgang voert. In het eerste jaar krijgen ze ook nog begeleiding door mentoren in de persoon van ouderejaars studenten. In de tweede lijn zijn studieadviseurs voor de studenten bereikbaar die hen kunnen helpen bij de voortgang van hun studie. In voorkomende gevallen overleggen de tutores en de studieadviseurs. Om tot studeren aan te zetten geeft de opleiding aan het einde van het eerste jaar een bindend

studieadvies af. Studenten die na dat jaar geen 45 EC hebben behaald, dienen de opleiding te verlaten.

De beoogde docenten zijn uit verschillende landen afkomstig. De samenstelling daarvan reflecteert daarom het internationale karakter van de opleiding. Het beoogde team van docenten bestaat uit twee hoogleraren, één universitair hoofddocent en acht universitaire docenten. Allen zijn gepromoveerd met uitzondering van één beginnend docent. Ook zijn alle docenten actief als onderzoeker op dit vakgebied en maken zij deel uit van verschillende onderzoeksgroepen, zowel in Groningen als daarbuiten, ook in internationaal verband. De docenten beschikken allen over een basiskwalificatie onderzoek of zijn bezig deze te verwerven. Ten aanzien van het aantal docenten neemt de Faculteit der Letteren zich voor de docenten in te zetten die nu nog de minor Media and Culture verzorgen en daaraan in het begin één docent toe te voegen. Deze calculatie is uitgevoerd conform het allocatiemodel van de Faculteit der Letteren. Later, bij de veronderstelde groei van de opleiding zullen meer docenten worden aangetrokken. Het uitgangspunt voor de beoogde student-docentratio is 55 : 1.

#### *Overwegingen*

De toelatingseisen zijn in de ogen van het panel in lijn met de wettelijke eisen opgesteld. De procedure voor toelating van zowel Nederlandse als buitenlandse studenten is volgens het panel verantwoord ingericht. Het panel raadt de opleiding wel aan heldere informatie aan de aankomende studenten te verstrekken over de mogelijkheden die zij na deze opleiding hebben.

Het panel acht de aanpak van de internationale dimensie van de opleiding zowel ten aanzien van de samenstelling van de studentenpopulatie als ten aanzien van de opbouw van het curriculum stevig. Aan het vertrouwen van het panel in dezen draagt ook bij de ruime ervaring die binnen de Faculteit der Letteren inmiddels met internationale opleidingen is opgedaan.

Naar de mening van het panel heeft de opleiding de eindkwalificaties op een afdoende wijze naar de onderdelen van het curriculum vertaald. Het panel meent dat het curriculum goed op de eindkwalificaties aansluit. De uitwerking van het curriculum in de drie leerlijnen en de vakken die tot die leerlijnen behoren zorgen dat het curriculum inhoudelijk stevig is en dat alle onderwerpen aan bod komen. Ook de samenhang is naar de mening van het panel voldoende gewaarborgd.

Het panel kan zich vinden in de opzet van het curriculum waarin eerst brede, inleidende vakken worden aangeboden om daarna meer diepgang in onderwerpen te bieden. Wel raadt het panel de opleiding aan om ook daadwerkelijk voor meer diepgang in de vakken van het tweede en derde jaar te zorgen. Daarnaast beveelt het panel aan te voorkomen dat de studenten zich al te zeer specialiseren in het derde jaar, als zij zich bijvoorbeeld slechts op het werk van één auteur op dit gebied zouden richten.

Het panel heeft vastgesteld dat de opleiding nog te weinig helderheid heeft gecreëerd over de combinatie van minoren en keuzevakken die de studenten zouden moeten volgen om toegang te krijgen tot verschillende masteropleidingen. Het panel roept de opleiding daarom op daarvan werk te maken en al vroeg in de studie studenten de benodigde duidelijkheid te verschaffen en wellicht ook meer sturend op te treden in de selectie van keuzevakken en

minoren. Er ligt wellicht ook een rol voor de studieadviseurs om de studenten daarin te begeleiden.

Het didactisch concept van de opleiding is in de ogen van het panel nastrevenswaardig, omdat daarin zowel de eigen verantwoordelijkheid van de studenten als de begeleiding door de opleiding recht worden gedaan. Het panel vindt dat de opleiding in de uitwerking daarvan daadwerkelijk beoogt de studenten op een intensieve wijze en van nabij te ondersteunen en te begeleiden.

Het panel heeft de samenstelling van het beoogde docentencorps en de curricula vitae van de docenten bestudeerd en is op grond daarvan overtuigd dat de wetenschappelijke, onderzoekmatige en didactische kwaliteiten van hen meer dan voldoende zijn om deze opleiding op het gewenste niveau gestalte te geven. Daarbij gaat het panel ervan uit dat docenten de Engelse taal beheersen. Ook was het panel aangenaam getroffen door de betrokkenheid van de docenten bij de opleiding. Het panel vindt de student-docentratio van 55 : 1 niet bijzonder gunstig. Met name vanuit het oogpunt van de genoemde intensieve begeleiding van de studenten bepleit het panel voldoende docenten in te zetten om die begeleiding mogelijk te maken.

#### *Conclusie*

Het panel beoordeelt op grond van bovenstaande overwegingen deze standaard als voldoende.

### **4.3 Toetsing**

#### **4.3.1 Standaard 3**

*De opleiding beschikt over een adequaat systeem van toetsing.*

#### *Bevindingen*

Op het gebied van de toetsing volgt de opleiding het toetsbeleid van de Rijksuniversiteit Groningen en van de Faculteit der Letteren. Het primaire doel van de toetsing is te waarborgen dat de studenten de eindkwalificaties bereiken. De opleiding heeft toetsprocedures opgesteld die voorschriften en richtlijnen geven voor het maken en beoordelen van toetsen, voor het bekendmaken van resultaten en voor het inzien van de toetsen door studenten.

Voor deze opleiding zal een examencommissie optreden waarin ook een extern lid zitting heeft. Deze examencommissie is nu reeds verantwoordelijk voor andere opleidingen binnen de Faculteit der Letteren. De commissie ziet het als haar taak om steekproefsgewijze toetsen en scripties te bestuderen om na te gaan of deze aan de eisen voldoen. Omdat binnen deze opleiding ook portfoliobeoordelingen als toetsvorm zullen voorkomen, zal de examencommissie zich daarop specifiek inwerken. De commissie behandelt ook individuele klachten en gevallen van fraude.

De opleiding heeft een toetsplan opgesteld. Daarin is voor elk van de onderdelen van het curriculum gespecificeerd welke toetsvormen zullen worden toegepast. Zoals onder standaard 2 is gezegd, is in de beschrijving van de vakken ook aangegeven hoe het betreffende vak getoetst wordt. Het gewicht van de verschillende toetsen is daarin

beschreven alsmede de eisen waaraan de studenten moeten voldoen om het vak af te ronden. De opleiding zet als toetsvormen naast het schriftelijk tentamen ook met name opdrachten, essays, case studies, presentaties, aanwezigheid en actieve opstelling tijdens de colleges en het vullen van het portfolio in. De studenten moeten in elk vak minstens 80 % van de colleges bijwonen. Een eventuele stage wordt beoordeeld door een examiner van de opleiding en de begeleider van de stageverlenende organisatie, die overigens door de examencommissie als zodanig is benoemd. De toetsing evolueert van het toetsen van groepsprestaties in het eerste jaar naar meer individuele toetsing in de latere jaren. Groepen worden geacht een bijlage met de werkverdeling toe te voegen, opdat de examiner de individuele bijdrage van elke student kan waarderen. De beoordeling van tentamens, opdrachten, essays en de scriptie geschiedt aan de hand van een lijst met beoordelingscriteria. Deze criteria zijn ter inzage voor de studenten. De opleiding bereidt de studenten tijdens de colleges ook op de toetsen voor.

Het proces van het schrijven van de bachelorscriptie vindt plaats aan de hand van een voorgeschreven plan waarin de verschillende stappen in het proces en daarbij behorende deadlines zijn opgenomen. Als eerste volgen de studenten colleges die hen inwijden in dat proces en hen op de scriptie voorbereiden. Alhoewel deze colleges voor een gehele groep studenten bedoeld zijn, zijn de studenten gehouden hun scriptie individueel te schrijven. De beoordeling is in handen van de begeleider en een tweede beoordelaar, die wordt aangewezen door de examencommissie.

De opleiding past een scan toe om gevallen van plagiaat te ontdekken. Plagiaat wordt in het eerste jaar nog niet direct bestraft met uitsluiting maar bij herhaling en in de latere jaren wel. Het leidt wel altijd tot een aantekening in het dossier van de student.

#### *Overwegingen*

Het panel vindt het toetsbeleid van de opleiding, dat verankerd is in het beleid van de universiteit en faculteit, naar behoren. De procedures die de opleiding met het oog op de verschillende fasen van de toetsing heeft geformuleerd, waarborgen volgens het panel een gedegen en verantwoorde praktijk van toetsing en beoordeling. Dat geldt ook voor de toetsing van de scriptie. Het panel vraagt bij de opleiding aandacht voor hoe om te gaan met gevallen van plagiaat in het eerste jaar.

De examencommissie met wie het panel heeft gesproken, is naar het oordeel van het panel deskundig, maakt haar verantwoordelijkheden waar en treedt stevig op waar dat nodig is.

Daarnaast is het panel van mening dat de opleiding zorgvuldig de toetsvormen heeft vastgesteld. Deze zijn goed afgestemd op de kennis, inzichten en vaardigheden die de studenten moeten aantonen.

Het panel heeft de toetsen voor de opleiding bestudeerd en heeft daaruit afgeleid dat deze in termen van inhoud en niveau aan de eisen voor een opleiding als deze voldoen.

#### *Conclusie*

Het panel beoordeelt op grond van bovenstaande overwegingen deze standaard als voldoende.



#### **4.4 Afstudeergarantie en financiële voorzieningen**

##### **4.4.1 Standaard 4**

*De instelling geeft aan studenten de garantie dat het programma volledig kan worden doorlopen en stelt toereikende financiële voorzieningen beschikbaar.*

##### *Bevindingen*

De Rijksuniversiteit Groningen en de Faculteit der Letteren hebben middelen beschikbaar gesteld om de opleiding te ontwikkelen. Deze middelen zijn toereikend om de opleiding op te bouwen.

Volgens berekeningen van de universiteit kan de opleiding kostendekkend uitgevoerd worden bij een jaarlijkse instroom van 30 studenten. De huidige minor heeft reeds meer studenten waardoor deze doelstelling alleszins haalbaar lijkt.

De instelling heeft een garantie afgegeven dat studenten zullen kunnen afstuderen binnen vier jaar, als door onvoorziene omstandigheden de opleiding zou worden beëindigd.

##### *Overwegingen*

Het panel heeft vastgesteld dat de Rijksuniversiteit Groningen en de Faculteit der Letteren de benodigde financiële middelen ter beschikking gesteld hebben om de ontwikkeling van de opleiding te verzekeren.

Voor de exploitatie van de opleiding wordt naar de mening van het panel uitgegaan van een realistische raming van de instroom van studenten.

Het panel heeft kennisgenomen van de afstudeergarantie die de opleiding heeft afgegeven en acht deze afdoende.

##### *Conclusie*

Het panel beoordeelt op grond van bovenstaande overwegingen deze standaard als voldoende.

#### **4.5 Algemene conclusie over de kwaliteit van de opleiding**

Het panel beoordeelt de kwaliteit van de nieuwe opleiding wo-bachelor Media and Culture van de Rijksuniversiteit Groningen als voldoende. Het panel komt tot dat oordeel, omdat alle vier standaarden van de beperkte toets nieuwe opleiding als voldoende zijn beoordeeld. Het panel heeft geen reden om enige beperking aan deze oordelen mee te geven.

#### **4.6 Aanbevelingen**

Op grond van de bevindingen en overwegingen tijdens het proces van beoordeling doet het panel de volgende aanbevelingen met betrekking tot de nieuwe opleiding wo-bachelor Media and Culture van de Rijksuniversiteit Groningen.

- Bij het streven naar interdisciplinariteit de positie van de sociale wetenschappen en daarmee verband houdende kwantitatieve onderzoeksmethoden goed in het oog houden en waar nodig versterken.

- Nauwkeuriger omschrijven voor welke beroepen c.q. masteropleidingen de studenten opgeleid worden.
- In de voorlichting voor de aankomende studenten duidelijk aangeven voor welke masteropleidingen en voor welke beroepen en functies de opleiding voorbereidt.
- Zorgen voor voldoende diepgang in de onderdelen van het curriculum die op het eerste jaar volgen.
- Vermijden dat de studenten een te smal pad zullen bewandelen in het derde jaar, als zij zich bijvoorbeeld op één auteur zouden richten.
- Meer duidelijkheid creëren over de combinaties van minoren en keuzevakken die de studenten moeten volgen om toegang te krijgen tot verschillende masteropleidingen.
- Het studieadvies aan de studenten stringent uitvoeren om te zorgen dat studenten de gewenste combinatie van minoren en keuzevakken volgen.
- Genoeg docenten inzetten, mede om te zorgen voor de intensieve begeleiding van de studenten, die in het didactisch concept van de opleiding vervat is.

## 5 Overzicht oordelen

Onderwerp	Standaarden	Oordeel
<b>1 Beoogde eindkwalificaties</b>	1. De beoogde eindkwalificaties van de opleiding zijn wat betreft inhoud, niveau en oriëntatie geconcretiseerd en voldoen aan internationale eisen	V
<b>2 Onderwijsleeromgeving</b>	2. Het programma, het personeel en de opleidingsspecifieke voorzieningen maken het voor de instromende studenten mogelijk de beoogde eindkwalificaties te realiseren	V
<b>3 Toetsing</b>	3. De opleiding beschikt over een adequaat systeem van toetsing	V
<b>4 Afstudeergarantie en financiële voorzieningen</b>	4. De instelling geeft aan studenten de garantie dat het programma volledig kan worden doorlopen en stelt toereikende financiële voorzieningen beschikbaar	V
<b>Algemene conclusie</b>		<b>V</b>

V = voldoende O = onvoldoende

## Bijlage 1: Samenstelling panel

Het panel kende de volgende samenstelling:

Voorzitter:

- prof. dr. H.D.Y. Van den Bulck, gewoon hoogleraar Communicatiewetenschappen en decaan van de Faculteit Politieke en Sociale Wetenschappen, Universiteit van Antwerpen.

Leden:

- prof. dr. em. J.L.H. Bardoel, hoogleraar Journalistiek en In Media, Radboud Universiteit en universitair hoofddocent bij de opleiding Communicatiewetenschap, Universiteit van Amsterdam;
- dr. S. Eggermont, universitair hoofddocent Communicatiewetenschappen, School voor Massacommunicatie, programmadirecteur opleidingen Communicatiewetenschappen en lid faculteitsbestuur Sociale Wetenschappen, KU Leuven;
- N. Bach Kolling BSc, student Onderwijskunde, Universiteit Twente en student Opleiding tot leraar basisonderwijs, Saxion Hogeschool, student-lid.

prof. dr. H. Van den Bulck, voorzitter

Mevrouw Van den Bulck is gewoon hoogleraar Communicatiewetenschappen en decaan van de Faculteit Politieke en Sociale Wetenschappen van de Universiteit van Antwerpen. Zij studeerde communicatiewetenschappen aan de KU Leuven en de University of Leicester en promoveerde aan de KU Leuven. Mevrouw Van den Bulck doet onder meer onderzoek naar de positie en de rol van de publieke omroep en heeft veel publicaties op haar naam staan.

prof. dr. em. J.L.H. Bardoel, panellid

De heer Bardoel is hoogleraar Journalistiek en In Media aan de Radboud Universiteit en universitair hoofddocent bij de opleiding Communicatiewetenschap van de Universiteit van Amsterdam.

dr. S. Eggermont, panellid

De heer Eggermont is universitair hoofddocent Communicatiewetenschappen van de School voor Massacommunicatie en programmadirecteur van de opleidingen bachelor en master Communicatiewetenschappen van de KU Leuven. Daarnaast is hij ook lid van het faculteitsbestuur Sociale Wetenschappen van deze universiteit.

N. Bach Kolling BSc, student-lid

Mevrouw Bach Kolling is student Onderwijskunde aan de Universiteit Twente en student aan de Opleiding tot leraar basisonderwijs van Saxion Hogeschool. Zij was eerder voorzitter en onderwijscommissaris bij de studievereniging voor Psychologie en Onderwijskunde en student-lid van de opleidingscommissie. Mevrouw Bach Kolling heeft ruime ervaring in het toetsen van opleidingen en instellingen als student-lid van panels van de NVAO.

Alle panelleden hebben een onafhankelijkheids- en onpartijdigheidsverklaring ingevuld en ondertekend.

Het panel werd terzijde gestaan door dr. Th. de Bruijn, beleidsmedewerker NVAO, als procescoördinator. Drs. W. Vercouteren RC was extern secretaris.

## Bijlage 2: Programma locatiebezoek

Het panel heeft een bezoek gebracht aan de opleiding op 4 februari 2015.

Locatie: Groningen

- 08.45 uur – 09.00 uur    Ontvangst en vooroverleg panel (besloten)
- 09.00 uur – 09.30 uur    Vertegenwoordigers faculteit en instituut  
prof. dr. G. Wakker (decaan Faculteit der Letteren), prof. dr. D.J. Wolffram (vice-decaan Faculteit der Letteren), dr. L. Bruyning (directeur onderwijsinstituut), prof. dr. M.J. Broersma (voorzitter afdelingsbestuur)
- 09.30 uur – 10.15 uur    Opleidingsmanagement  
prof. dr. M.J. Broersma (voorzitter afdelingsbestuur), prof. drs. J. Smit (secretaris afdelingsbestuur), dr. T.A.C. Witschge (ontwerper programma), dr. C.J. Peters (ontwerper programma)
- 10.30 uur – 11.15 uur    Docenten van de opleiding  
prof. dr. H.B.M. Wijffjes (voorzitter opleidingscommissie), dr. M.P. Stevenson (secretaris opleidingscommissie), dr. T.S. Graham, dr. D. Mustata, dr. F. Harbers
- 11.30 uur – 12.00 uur    Studenten  
J.B. Brandt BA (studentlid afdelingsbestuur, 2013/2014), E.F. Meijs BA (studentlid afdelingsbestuur, 2014/2015), S.A. Smit BA (vice-voorzitter opleidingscommissie), H.V. West (student minor Media en Journalistieke Cultuur), A. Metzlar BA (student minor Media en Journalistieke Cultuur)
- 12.00 uur – 13.00 uur    Lunch en overleg panel (besloten)
- 13.00 uur – 13.45 uur    Examencommissie en studiebegeleiding  
prof. dr. R.G.H. Peters (voorzitter examencommissie), dr. E.H.K. Karel (secretaris examencommissie), drs. M.S.D. Buurke (onderwijscoördinator, studieadviseur), E.M. Kastelein MA (onderwijscoördinator, studieadviseur)
- 14.00 uur – 14.30 uur    Vertegenwoordigers afnemend veld  
dr. A. Heinrich (coördinator masterprogramma Journalism), prof. dr. E.J. Korthals Altes (opleidingdirecteur Research Master Literary and Cultural Studies), prof. dr. S. Allan (deputy head of school Cardiff School of Journalism, Media and Cultural Studies)<sup>1</sup>, J. Hommenga BA (directeur Mediastages), F. de Jong (beleidsmedewerker Creatieve Industrie, gemeente Groningen)

---

<sup>1</sup> Via Skype

- 14.30 uur – 15.00 uur Overleg panel (besloten)
- 15.00 uur – 15.15 uur Opleidingsmanagement (tweede gesprek)  
prof. dr. M.J. Broersma (voorzitter afdelingsbestuur), prof. drs. J. Smit (secretaris afdelingsbestuur), dr. T.A.C. Witschge (ontwerper programma), dr. C.J. Peters (ontwerper programma)
- 15.15 uur – 16.00 uur Overleg panel (besloten)
- 16.00 uur – 16.15 uur Beknopte terugkoppeling eerste bevindingen van het panel aan het management van en de betrokkenen bij de opleiding

## **Bijlage 3: Overzicht van bestudeerde documenten**

### *Informatiedossier opleiding/instelling*

- Informatiedossier toets nieuwe opleiding wo-bachelor Media and Culture
- Beoogde eindkwalificaties
- Domeinspecifiek referentiekader
- Overzicht curriculum (jaar 1 en jaar 2)
- Beschrijvingen vakken (jaar 1 en jaar 2)
- Onderwijs- en examenregeling
- Toetsplan
- Toetsprotocol
- Richtlijnen voor scriptie
- Overzicht van docenten met curricula vitae
- Beslissing macrodoelmatigheidstoets
- Besluit inzake instellingstoets kwaliteitszorg
- Rapport instellingstoets kwaliteitszorg

### *Documenten beschikbaar gesteld tijdens locatiebezoek*

- Bindend studieadvies regeling
- Basiskwalificatie onderwijs regeling
- Mentoraat regeling
- Examencommissie, reglement en verslagen
- Opleidingscommissie, verslagen
- Systeem voor kwaliteitszorg
- Professionaliseringsbeleid, Faculteit der Letteren
- Teaching and learning in the international classroom, Rijksuniversiteit Groningen
- Stage in de bachelor, handleidingen voor docenten en studenten
- Toetsbeleid en toetsing, Rijksuniversiteit Groningen
- Toetsplan
- Overzicht curriculum
- Literatuur en readers
- Toetsen waaronder tentamens, literatuuropdrachten, essays, case studies, posterpresentaties, analyse sociale media
- Overzicht docenten met basiskwalificatie onderwijs
- Checklist modulecoördinatoren

## **Bijlage 4: Lijst met afkortingen**

ba	bachelor
EC	studiepunten volgens European Credit Transfer System
hbo	hoger beroepsonderwijs
ma	master
NVAO	Nederlands-Vlaamse Accreditatieorganisatie
wo	wetenschappelijk onderwijs



Het paneladvies is tot stand gekomen in opdracht van de NVAO met het oog op de beperkte toetsing van de nieuwe opleiding wo-bachelor Media and Culture van de Rijksuniversiteit Groningen.

Nederlands-Vlaamse Accreditatieorganisatie (NVAO)  
Parkstraat 28  
Postbus 85498 | 2508 CD DEN HAAG  
T 31 70 312 23 30  
E [info@nvaio.net](mailto:info@nvaio.net)  
W [www.nvaio.net](http://www.nvaio.net)

Aanvraagnummer 003439