

Besluit

Besluit strekkende tot het verlenen van accreditatie aan de opleiding hbo-bachelor Autonome Beeldende Kunst van de Hogeschool Rotterdam

Gegevens

datum	Naam instelling	:	Hogeschool Rotterdam
31 juli 2014	Naam opleiding	:	hbo-bachelor
onderwerp			Autonome Beeldende Kunst (240 ECTS)
Definitief besluit	Datum aanvraag	:	9 december 2013
accreditatie hbo-bachelor	Varianten opleiding	:	voltijd, deeltijd
Autonome Beeldende Kunst van	Afstudeerrichtingen	:	Autonome beeldende kunst
de Hogeschool Rotterdam			Fotografie
(002276)	Locatie opleiding	:	Rotterdam
uw kenmerk	Datum goedkeuren		
	panel	:	8 juli 2013
ons kenmerk	Datum locatiebezoeken	:	17 en 18 september 2013
NVAO/20142160/ND	Datum visitatierapport	:	november 2013
bijlagen	Instellingstoets kwaliteitszorg	:	ja, positief besluit van 5 november 2013

3

Beoordelingskader

Beoordelingskader voor de beperkte opleidingsbeoordeling van de NVAO (Stcrt. 2010, nr 21523).

Bevindingen

De NVAO stelt vast dat in het visitatierapport deugdelijk en kenbaar is gemotiveerd op welke gronden het panel de kwaliteit van de opleiding voldoende heeft bevonden.

Inlichtingen

Nancy Van San
+31 (0)70 312 23 65
n.vansan@nva

Parkstraat 28 | 2514 JK | Postbus 85498 | 2508 CD Den Haag
P.O. Box 85498 | 2508 CD The Hague | The Netherlands
T + 31 (0)70 312 2300 | F + 31 (0)70 312 2301
info@nva

Samenvatting bevindingen en overwegingen van het panel.

De opleiding ABK bestaat uit een voltijdse en een deeltijdse variant. De deeltijdse variant is in afbouw en met ingang van studiejaar 2011-2012 vindt er geen instroom meer plaats. Deeltijdse studenten die voor 2011 gestart zijn, kunnen hun opleiding in deeltijd afmaken. De voltijdse variant kent twee majors: ABK of Fotografie. De studierichting digitale fotografie is met ingang van studiejaar 2011-2012 verplaatst van de opleiding vormgeving naar de opleiding ABK. De studenten die tot 2011 zijn ingestroomd, studeren nog af als vormgever.

Standaard 1 Beoogde eindkwalificaties

De opleiding ABK leidt op tot beeldend kunstenaar. De zeven eindkwalificaties van de opleiding zijn gebaseerd op het landelijke opleidingsprofiel uit 2002. De opleiding sluit aan bij de landelijke eindkwalificaties en hanteert daarbij een uitgewerkte set van indicatoren. De competenties zijn adequaat gerelateerd aan de Dublin-descriptoren. De opleiding maakt goed gebruik van de input van de werkveldadviescommissies, zo blijkt uit gesprekken en notulen. Het panel is daarnaast positief over de toegepaste, beroeps- en praktijkgerichte invalshoek als karakteristiek van de opleiding. In alle gesprekken komt hierover een bijzonder consistent beeld naar voren. Daarnaast blijkt de interdisciplinaire en crossmediale insteek van de opleidingen duidelijk uit interdisciplinaire projecten.

Standaard 2 Onderwijsleeromgeving

Het voltijdse programma van de opleiding ABK is opgebouwd uit semesters. In het eerste semester werken studenten aan basisvaardigheden ten aanzien van onderzoeksvaardigheden, conceptontwikkeling en visuele uitdrukking. In semester 2 volgt de introductie van het vakgebied. In het derde semester verdiepen studenten hun kennis van het vakgebied aan de hand van praktijkgerichte oefeningen en opdrachten. In semester 4 krijgt de student meer ruimte voor eigen inbreng door het projectmatige karakter van het onderwijs. In het derde jaar werken studenten aan eigen projecten, externe projecten, theoriecolleges en praktijkresearch. Daarnaast kunnen studenten kiezen voor een stage of een uitwisselingsprogramma. In het vierde jaar vindt de minor plaats en daarna volgt het afstuderen. Het uitgangspunt voor de deeltijdse variant is dat studenten al over praktijkervaring beschikken, waardoor de stage en het keuzeprogramma (minor) vervallen. Het panel stelt vast dat de opleidingen samenhangende programma's hebben uitgewerkt die goed in elkaar zitten. De programma's stellen de studenten in staat de beoogde eindkwalificaties te behalen. De opleidingen hanteren actuele bronnen in het onderwijsaanbod en hanteren een consistent didactisch uitgangspunt. Verder vindt het panel de relatie met de beroepspraktijk een sterk punt van de opleiding. De opleiding maakt gebruik van aansprekende en praktijkgerichte opdrachten. De begeleiding van studenten is goed geregeld. De samenhang in de opleidingen wordt versterkt doordat de opleidingen over een gekwalificeerd docententeam beschikken. De docenten hebben een enthousiaste en open indruk op het panel gemaakt.

Het panel geeft de opleidingen een compliment over de wijze waarop zij de werkplaatsen inzetten in het onderwijs. Studenten hebben de mogelijkheid om te experimenteren in de goed geoutilleerde werkplaatsen waarbij zij worden begeleid door enthousiaste en betrokken werkplaatsbegeleiders. Het panel heeft enkele punten ter verbetering voor de opleidingen geconstateerd. Daaronder valt de aandacht voor ondernemerschap in het programma. En het versterken van de relatie met het kenniscentrum Creating 010 en daarmee het vergroten van de mogelijkheden voor excellente studenten.

Pagina 3 van 7 Daarnaast mag er meer aandacht komen voor praktijkgericht onderzoek. Overigens vindt het panel de invulling in het nieuwe curriculum veelbelovend. Het panel heeft immers de punten die zij ter verbetering heeft geconstateerd in het nieuwe curriculum geagendeerd gezien. De vernieuwingsoperatie en alle inspanningen van docenten en studenten daarbij ziet het panel als een lerend resultaat van de instelling. Deze collectieve en instructieve onderneming draagt bij aan de scholing, beroepsvorming en het verbeteren en vernieuwen van de eigen leeromgeving. Het panel vindt dit een bewonderenswaardige actie die uitgevoerd werd gedurende de periode waar het panel een uitspraak over doet.

Standaard 3 Toetsing en gerealiseerde eindkwalificaties

De opleiding heeft het toetsbeleid duidelijk uitgewerkt in het toetsplan. De opleiding hanteert een gevarieerd toetsaanbod, zo stelt het panel vast. De opdrachten en toetsen zijn duidelijk geformuleerd en zijn inhoudelijk gerelateerd aan de lesstof. Het panel constateert een duidelijke opbouw in complexiteit in de toetsing van de opleiding. Alle onderwijseenheden worden per semester apart beoordeeld door de docent. Na een onderwijsperiode (kwartaal) vindt een informele beoordeling plaats, waarmee de student inzicht krijgt in zijn voortgang. De formele beoordeling vindt aan het eind van een semester plaats in de vakbeoordeling door de docent. Naast de vakbeoordeling vindt aan het eind van ieder semester een integrale beoordeling plaats. Het team van kernvakdocenten, studieloopbaancoaches en afdelingsdocenten beoordeelt de voortgang, het werk en de inzichten aan de hand van het beoordelingsformulier waarin de relatie met de competenties is gelegd.

Bij de beoordelingen van studenten zijn gedurende de opleiding een ruime hoeveelheid docenten betrokken. Studenten ontvangen mondeling goede feedback van docenten. Het panel vraagt de aandacht van de opleiding om deze feedback beter vast te leggen.

Daarmee doelt het panel tevens op de eindbeoordeling van studenten. Het panel heeft goede voorbeelden gezien, maar vraagt aandacht voor een grotere consistentie in het toelichten van de beoordeling en het schriftelijk vastleggen daarvan.

Het eindexamen van de studenten bestaat uit een scriptie, een presentatie en uit één of meerdere praktijkwerken. Het panel stelt vast dat de studenten de beoogde eindkwalificaties behalen. Het panel heeft aansprekende voorbeelden van scripties gezien en vindt de praktijkwerken van voldoende niveau. Er is een aantrekkelijke diversiteit in benaderingen in de werken te zien is en er is samenhang in beeld, uitvoering en reflectie. Het panel heeft tevens scripties gezien waarin de vraagstelling en verantwoording van de methodiek verbeterd moet worden. Het panel vraagt daarnaast aandacht van de opleiding voor een grotere relatie tussen de scriptie en het praktijkwerk. Ten aanzien van het praktijkwerk vond het panel de beoordeling van de opleiding soms aan de hoge kant. Waarbij het panel tevens opmerkt dat de opleiding de grens tussen voldoende en onvoldoende adequaat bewaakt.

De borging van de toetsing kan wat het panel betreft versterkt worden. Het panel zet vraagtekens bij de daadwerkelijke invloed die de toetscommissie heeft bij het borgen van de kwaliteit van de toetsing van alle opleidingen van de academie. Het steekproefsgewijs beoordelen van de kwaliteit van tentamens en examens kan versterkt worden, ook gedurende de uitrol van het nieuwe curriculum. Het panel vraagt zich daarbij wel af of daarvoor in de huidige samenstelling van de toetscommissie voldoende omvang en tijd beschikbaar is.

De NVAO onderschrijft de aanbevelingen van het panel, in het bijzonder ten aanzien van de consistentie in het invullen van feedback of een toelichting op de beoordelingsformulieren en het versterken van de borging van toetsing door de examencommissie/toetscommissie.

Besluit

Ingevolge het bepaalde in artikel 5a.10, derde lid, van de WHW heeft de NVAO het college van bestuur van de Hogeschool Rotterdam te Rotterdam in de gelegenheid gesteld zijn zienswijze op het voornemen tot besluit van 19 mei 2014 naar voren te brengen. Van deze gelegenheid is geen gebruik gemaakt.

De NVAO besluit accreditatie te verlenen aan de hbo-bachelor Autonome Beeldende Kunst (240 ECTS; variant: voltijd, deeltijd; locatie: Rotterdam) van de Hogeschool Rotterdam te Rotterdam. De opleiding kent de volgende afstudeerrichtingen: Autonome beeldende kunst en Fotografie. De NVAO beoordeelt de kwaliteit van de opleiding als voldoende.

Dit besluit treedt in werking op 31 juli 2014 en is van kracht tot en met 30 juli 2020.

Den Haag, 31 juli 2014

De NVAO
Voor deze:



Lucien Bollaert
(bestuurder NVAO)

Tegen dit besluit kan op grond van het bepaalde in de Algemene wet bestuursrecht door een belanghebbende bezwaar worden gemaakt bij de NVAO. De termijn voor het indienen van bezwaar bedraagt zes weken.

Onderwerp	Omschrijving	Score voltijd	Score deeltijd
1. Beoogde eindkwalificaties	De beoogde eindkwalificaties van de opleiding zijn wat betreft inhoud, niveau en oriëntatie geconcretiseerd en voldoen aan internationale eisen	Goed	Goed
2. Onderwijsleeromgeving	Het programma, het personeel en de opleidingsspecifieke voorzieningen maken het voor de instromende studenten mogelijk de beoogde eindkwalificaties te realiseren	Goed	Goed
3. Toetsing en gerealiseerde eindkwalificaties	De opleiding beschikt over een adequaat systeem van toetsing en toont aan dat de beoogde eindkwalificaties worden gerealiseerd	Voldoende	Voldoende
Eindoordeel		Voldoende	Voldoende

De standaarden krijgen het oordeel onvoldoende (O), voldoende (V), goed (G) of excellent (E). Het eindoordeel over de opleiding als geheel wordt op dezelfde schaal gegeven.

Tabel 1: Uitval uit het eerste jaar.

Cohort	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012
Uitval Totaal	22.6%	28.1%	22.2%	27.6%	25.0%	33.3%	
Uitval Voltijd	22.6%	25.8%	20.8%	28.6%	25.0%	33.3%	
Uitval Deeltijd	-	100%	33.3%	25.0%	-	33.3%	

Tabel 2: Uitval uit de bachelor.

Cohort	2006	2007	2008	2009
Uitval Totaal	9.1%	8.3%	14.3%	27.3%
Uitval Voltijd	9.1%	8.7%	10.5%	25.0%
Uitval Deeltijd	-	0.0%	50.0%	33.3%

Tabel 3: Rendement.

Cohort	2005	2006	2007	2008
Rendement Totaal	94.1%	80.0%	75.0%	
Rendement Voltijd	94.1%	80.1%	75.0%	
Rendement Deeltijd	-	-	-	

Tabel 4: Docentkwaliteit.

Graad	Ma	PhD
Percentage	14%	-

Tabel 5: Student-docentratio.

Ratio	19.3
--------------	------

Tabel 6: Contacturen.

Studiejaar	1	2	3	4
Contacturen	19.8	17.6	15.9	11.4

- A.M.G. van Rosmalen, directeur kunsthogeschool Sint Lucas Antwerpen.
- I. Bouwmeester MA, beeldend kunstenaar en docent hbo-bacheloropleiding Beeldende Kunst voltijd aan AKV/St. Joost (Avans Hogeschool) te Breda.
- A.M. Eggenkamp, oprichter van Egg Design, lid van Topteam Creatieve Industrie, oprichter en katalysator van de Human Capital Agenda en lid van Dutch Creative Council.
- H.H. Schipper, (mede-)eigenaar van Studio Tint en (typo)grafisch ontwerper. Hij is bijna 20 jaar docent Grafische en Typografische Vormgeving geweest aan Koninklijke Academie Beeldende Kunsten.
- dr. A.M.M. Nigten, lector Popular Culture, Sustainability & Innovation aan Minerva Academie, Hanzehogeschool en directeur van het medialaboratorium 'The Patching Zone'.
- R.M.P. Berkelmans volgt de hbo-bacheloropleiding Art, Communication & Design aan Fontys Hogescholen.

Het panel werd ondersteund door ing. I.J.M. de Jong, secretaris (gecertificeerd).