

## Besluit

### Besluit strekkende tot het verlenen van accreditatie aan de opleiding wo-bachelor Media en Cultuur van de Universiteit van Amsterdam

#### Gegevens

<b>datum</b>	Naam instelling	: Universiteit van Amsterdam
31 maart 2014	Naam opleiding	: wo-bachelor Media en Cultuur (180 ECTS)
<b>onderwerp</b>	Datum aanvraag	: 20 november 2013
Definitief besluit	Variant opleiding	: voltijd
accreditatie wo-bachelor	Tracks/specialisaties	: Film; Televisie; Nieuwe Media
Media en Cultuur van de	Locatie opleiding	: Amsterdam
Universiteit van Amsterdam	Datum goedkeuren	
(002167)	panel	: 16 oktober 2012
<b>uw kenmerk</b>	Datum locatiebezoeken	: 11 en 12 februari 2013
	Datum visitatierapport	: 15 juli 2013
<b>ons kenmerk</b>	Instellingstoets kwaliteitszorg	: ja, positief besluit van 26 juni 2013
NVAO/20140726/ND		
<b>bijlagen</b>		

3

#### Beoordelingskader

Beoordelingskader voor de beperkte opleidingsbeoordeling van de NVAO (Stcrt. 2010, nr 21523).

#### Bevindingen

De NVAO stelt vast dat in het visitatierapport deugdelijk en kenbaar is gemotiveerd op welke gronden het panel de kwaliteit van de opleiding voldoende heeft bevonden.

#### Advies van het visitatiepanel

Samenvatting bevindingen en overwegingen van het panel (hierna ook: de commissie).

De commissie heeft de eindtermen van de bacheloropleiding Media en Cultuur bestudeerd en vastgesteld dat deze passen binnen het domeinspecifiek referentiekader. De eindtermen reflecteren duidelijk het academisch bachelorniveau van de opleiding. De opleiding beschikt over eindtermen die op heldere wijze weergeven wat de doelstelling en inhoudelijke oriëntatie is. Volgens de commissie is er sprake van een duidelijke oriëntatie op de hedendaagse ontwikkeling van film, televisie en digitale media, vanuit een cultureel perspectief. Zij adviseert om aanvullend een expliciete doelstelling op te nemen over een internationaal perspectief op het vakgebied.

De bacheloropleiding Media en Cultuur bestaat uit een gemeenschappelijke propedeuse en een gedeeltelijk gedifferentieerde postpropedeutische fase.

Pagina 2 van 6 Beide fases bestaan uit clusters van vakken. De propedeuse bestaat uit de clusters Hedendaagse mediacultuur, Mediageschiedenis hoorcolleges, Mediageschiedenis werkcolleges en Mediatheorie. In de postpropedeutische fase kiezen studenten voor één van de drie varianten: Film, Televisie of Nieuwe media. Studenten volgen binnen hun specialisatie een semester analysevakken en een semester reflectievakken. Bij de analysevakken verdiepen studenten hun kennis en vaardigheden in het onderzoeken van de door hen bestudeerde media. De reflectievakken bieden een verdieping in de historische, conceptuele, technologische en culturele ontwikkelingen van de gekozen specialisatie.

De commissie concludeert dat het programma van de bacheloropleiding Media en Cultuur transparant en samenhangend is opgebouwd. Studenten verwerven zowel een algemene kennisbasis in mediacultuur, als meer gespecialiseerde kennis en vaardigheden met betrekking tot film, televisie of nieuwe media. De vaste curriculumonderdelen bieden volgens de commissie voldoende waarborg voor het realiseren van de eindkwalificaties van de opleiding. De verschillende varianten hebben ieder een praktijkgerichte module waarin studenten relevante vaardigheden ontwikkelen voor het functioneren als expert op het gebied van het door hen bestudeerde medium.

De cursussen hebben heldere leerdoelen. Voor de cursussen zijn duidelijke studiehandleidingen beschikbaar en de commissie heeft vastgesteld dat er in het onderwijs gebruik wordt gemaakt van degelijke vakliteratuur. De opleiding werkt met opdrachtgestuurd onderwijs. De commissie concludeert dat studenten hiermee gestimuleerd worden om zich de beoogde kennis en vaardigheden eigen te maken. Zij krijgen zeer uitgebreide feedback op het gemaakte werk. De commissie constateert dat de studielast voor de opleiding te laag is en moedigt de opleiding aan tot een intensivering van het onderwijs.

Academische vorming maakt over de volle breedte deel uit van het programma, waarbij aandacht is voor onderzoeksvaardigheden en algemene academische vorming. De commissie is positief over de thematisch georganiseerde en begeleide opzet van de eindwerkstukken in het vak Onderzoekswerkgroep en bacheloreindwerkstuk. De commissie concludeert dat deze opzet voor een goede aansluiting bij het onderzoek van de stafleden zorgt. Tegelijkertijd hebben studenten voldoende vrijheid om hun eigen onderzoek vorm te geven.

De commissie constateert dat de opleiding verzorgd wordt door gedreven en bekwame docenten. Studenten zijn zeer tevreden over het gegeven onderwijs en de docenten. Er is voldoende begeleiding met betrekking tot studievoortgang en afstuderen. Het bestuur, de staf en de opleidingscommissie van de opleiding sturen volgens de commissie op proactieve en constructieve wijze op de kwaliteit van het onderwijs.

De commissie concludeert dat er binnen de opleiding een gebalanceerde mix van toetsen wordt gehanteerd die aansluit bij de leerdoelen van de betreffende programmaonderdelen. De door de commissie bestudeerde toetsen en de gemaakte toetsen zijn van een goed niveau en laten een toenemende complexiteit zien.

De commissie waardeert de wijze waarop studenten door tussentijdse opdrachten gedurende de cursussen gestimuleerd worden om met de stof bezig te zijn.

De examencommissies en opleidingen hebben, zo concludeert de commissie, goede stappen gezet in het bewaken van de toetskwaliteit.

Pagina 3 van 6 Met de invoering van toetsdossiers, toetscommissies en beoordelingsformulieren realiseert de faculteit belangrijke voorwaarden voor toetskwaliteit en bewaking van het eindniveau.

De commissie heeft na bestudering van een selectie van scripties vastgesteld dat studenten de beoogde eindkwalificaties realiseren. De commissie trof bij de eerste lezing wel meerdere scripties aan die volgens de commissie van onvoldoende niveau waren. De commissie heeft een aanvullende selectie van scripties gelezen om zekerheid te krijgen over het gerealiseerde eindniveau van de opleiding. Uit deze extra scripties en uit een gesprek met scriptiebegeleiders concludeert de commissie dat de opleidingen de begeleiding en beoordeling van scripties in voldoende mate hebben bijgesteld en dat het eindniveau van de opleiding voldoende gewaarborgd is.

#### **Aanbevelingen**

De NVAO onderschrijft de aanbevelingen van het panel en in het bijzonder om het onderwijs te intensiveren gezien de lage studielast en het lage rendement.

#### **Besluit**

Ingevolge het bepaalde in artikel 5a.10, derde lid, van de WHW heeft de NVAO het college van bestuur van de Universiteit van Amsterdam te Amsterdam in de gelegenheid gesteld zijn zienswijze op het voornemen tot besluit van 3 februari 2014 naar voren te brengen. Bij e-mail 26 februari 2014 heeft het college van bestuur gereageerd op het voornemen tot besluit.

De NVAO besluit accreditatie te verlenen aan de wo-bachelor Media en Cultuur (180 ECTS; variant: voltijd; locatie: Amsterdam) van de Universiteit van Amsterdam te Amsterdam. De NVAO beoordeelt de kwaliteit van de opleiding als voldoende.

Dit besluit treedt in werking op 31 maart 2014 en is van kracht tot en met 30 maart 2020.

Den Haag, 31 maart 2014

De NVAO  
Voor deze:



Lucien Bollaert  
(bestuurder NVAO)

Tegen dit besluit kan op grond van het bepaalde in de Algemene wet bestuursrecht door een belanghebbende bezwaar worden gemaakt bij de NVAO. De termijn voor het indienen van bezwaar bedraagt zes weken.

Onderwerp	Omschrijving	Score
<b>1. Beoogde eindkwalificaties</b>	De beoogde eindkwalificaties van de opleiding zijn wat betreft inhoud, niveau en oriëntatie geconcretiseerd en voldoen aan internationale eisen	<b>Voldoende</b>
<b>2. Onderwijsleeromgeving</b>	Het programma, het personeel en de opleidingsspecifieke voorzieningen maken het voor de instromende studenten mogelijk de beoogde eindkwalificaties te realiseren	<b>Voldoende</b>
<b>3. Toetsing en gerealiseerde eindkwalificaties</b>	De opleiding beschikt over een adequaat systeem van toetsing en toont aan dat de beoogde eindkwalificaties worden gerealiseerd	<b>Voldoende</b>
<b>Eindoordeel</b>		<b>Voldoende</b>

De standaarden krijgen het oordeel onvoldoende (O), voldoende (V), goed (G) of excellent (E). Het eindoordeel over de opleiding als geheel wordt op dezelfde schaal gegeven.

**Tabel 1: Uitval na 1, 2, en 3 jaar.**

Cohort	2007	2008	2009	2010	2011	2012
Uitval na 1jr	39.3%	36%	27.2%	23.1%	30.1%	...%
Uitval na 2jr	47.4%	40%	34.9%	34.2%		
Uitval na 3jr	48.3%	48.5%	40.4%	39.6%		

**Tabel 2: Rendement (vwo-instroom).**

Cohort	2007	2008	2009	2010
Rendement na 3 jaar	16%	12%	14%	
Rendement na 4 jaar	33%	36%	42%	
Rendement na 5 jaar	43%	46%		
Rendement na 6 <sup>(+)</sup> jaar	46%			

**Tabel 3: Rendement (totale instroom).**

Cohort	2007	2008	2009	2010
Rendement na 3 jaar	16%	14%	15%	
Rendement na 4 jaar	35%	34%	38%	
Rendement na 5 jaar	43%	43%		
Rendement na 6 <sup>(+)</sup> jaar	45%			

**Tabel 4: Docentkwaliteit.**

Graad	Ma	PhD	BKO
Percentage	39.66%	60.34%	33.8%*

\*De faculteit is een inhaalslag aan het maken en streeft naar een percentage van 70%. Dit cijfer is voorafgaande aan de inhaalslag.

**Tabel 5: Student-docentratio.**

Ratio	24.0 fte voor 1163 BA-studenten en 196 MA-studenten
-------	---

**Tabel 6: Contacturen.**

Studiejaar	1	2
Contacturen	7	3.75

Pagina 6 van 6 **Bijlage 3: panelsamenstelling**

- Prof. dr. Jan Baetens (voorzitter), hoogleraar Literatuur en Cultuur, Katholieke Universiteit Leuven, België;
- Emiel Boffer BA, student masteropleiding International Business Communication, Radboud Universiteit Nijmegen;
- Dr. Philippe Meers, universitair hoofddocent Communicatiewetenschappen, Universiteit Antwerpen;
- Prof. dr. Karin Raeymaeckers, hoogleraar Communicatiewetenschappen, Universiteit Gent, België;
- Prof. dr. Gerard Steen, hoogleraar Taalgebruik en Cognitie, Vrije Universiteit Amsterdam;
- Prof.dr. Willy Vanderpijpen, emeritus hoogleraar Informatie- en Bibliotheekwetenschappen, Universiteit Antwerpen, Koninklijke Bibliotheek Brussel België.

Het panel werd ondersteund door drs. José van Zwieten, secretaris (gecertificeerd).