



w sprawie wyrażenia opinii dotyczącej spełnienia warunków prowadzenia studiów na określonym kierunku, poziomie i profilu oraz związku studiów ze strategią uczelni w ramach postępowania z wniosku VIAMODA Szkoły Wyższej w Warszawie o pozwolenie na utworzenie studiów na kierunku wzornictwo na poziomie studiów drugiego stopnia o profilu praktycznym, prowadzonego przez Ministra Edukacji i Nauki pod sygn. DSW-WNN.8014.183.2022.2.MK

#### § 1

Na podstawie art. 245 ust. 1 pkt 1 w zw. z art. 258 ust. 1 pkt 2 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 574 z późn. zm.) Prezydium Polskiej Komisji Akredytacyjnej, po zapoznaniu się z opinią zespołu sztuki, wyraża:

#### pozytywną opinię

w związku z tym, że studia na kierunku wzornictwo na poziomie studiów drugiego stopnia o profilu praktycznym mają związek ze strategią uczelni oraz spełnione są warunki ich prowadzenia.

Jednocześnie, wyrażając pozytywną opinię, Prezydium zaleca:

1. opracowanie obiektywnych kryteriów oceny moodboardu – tzw. tablicy inspiracji przygotowywanej przez kandydatów na studia w ramach postępowania rekrutacyjnego;
2. zwiększenie liczby nauczycieli akademickich (lub innych osób prowadzących zajęcia) posiadających kompetencje projektowe związane z wzornictwem;
3. korektę efektów uczenia się w zakresie kompetencji społecznych – kategorię efektów nazwano *kompetencje* (zamiast *kompetencje społeczne*), przez co w zbiorze tym znalazły się efekty nie dotyczące kompetencji społecznych: K\_K03 – „jest zdolny krytycznie analizować i rozwijać rozważane idee i formułować krytyczną merytoryczną argumentację przy podejmowaniu decyzji projektowych i ich ocenie”; K\_K05 – „jest zdolny do efektywnego wykorzystania: wyobraźni, intuicji, emocjonalności, zdolności twórczego myślenia i twórczej pracy w trakcie rozwiązywania problemów projektowych oraz ich realizacji”; K\_K15 – „zna, rozumie i stosuje w codziennej pracy pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego w branżach kreatywnych”; K\_K18 – „rozumie dynamikę, kierunki i przyczyny zmian zachodzących w studiowanej dziedzinie artystycznej i jest w stanie samodzielnie i krytycznie odnieść się zarówno do własnych dokonań twórczych jak i samodzielnie potrafi ocenić wartość zmieniających się trendów”.

#### § 2

1. Uczelnia niezadowolona z uchwały może złożyć wniosek o ponowne rozpatrzenie sprawy.
2. Wniosek, o którym mowa w ust. 1, należy kierować do Polskiej Komisji Akredytacyjnej w terminie 14 dni od dnia doręczenia uchwały.
3. Na składającym wniosek o ponowne rozpatrzenie sprawy ciąży, na podstawie art. 245 ust. 4 ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce, obowiązek zawiadomienia Ministra Edukacji i Nauki o jego złożeniu.



**Uchwała nr 680/2022**  
**Prezydium Polskiej Komisji Akredytacyjnej**  
**z dnia 21 lipca 2022 r.**

---

§ 3

Uchwałę Prezydium Polskiej Komisji Akredytacyjnej otrzymują:

1. Minister Edukacji i Nauki,
2. Rektor VIAMODA Szkoły Wyższej w Warszawie.

§ 4

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący  
Polskiej Komisji Akredytacyjnej  
Podpisano podpisem kwalifikowanym w dniu  
28.07.2022  
Stanisław Wrzosek