



Profil praktyczny

Raport zespołu oceniającego Polskiej Komisji Akredytacyjnej

Nazwa kierunku studiów: **media i dziennikarstwo**

Nazwa i siedziba uczelni prowadzącej kierunek:
Wyższa Szkoła Przedsiębiorczości i Administracji w Lublinie

Data przeprowadzenia wizytacji: **26-27.04.2024 r.**

Warszawa, 2024

Spis treści

1. Informacja o wizytacji i jej przebiegu	3
1.1. Skład zespołu oceniającego Polskiej Komisji Akredytacyjnej	3
1.2. Informacja o przebiegu oceny	3
2. Podstawowe informacje o ocenianym kierunku i programie studiów	4
3. Propozycja oceny stopnia spełnienia szczegółowych kryteriów oceny programowej określona przez zespół oceniający PKA	5
4. Opis spełnienia szczegółowych kryteriów oceny programowej i standardów jakości kształcenia	6
Kryterium 1. Konstrukcja programu studiów: koncepcja, cele kształcenia i efekty uczenia się	6
Kryterium 2. Realizacja programu studiów: treści programowe, harmonogram realizacji programu studiów oraz formy i organizacja zajęć, metody kształcenia, praktyki zawodowe, organizacja procesu nauczania i uczenia się	12
Kryterium 3. Przyjęcie na studia, weryfikacja osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się, zaliczanie poszczególnych semestrów i lat oraz dyplomowanie	28
Kryterium 4. Kompetencje, doświadczenie, kwalifikacje i liczebność kadry prowadzącej kształcenie oraz rozwój i doskonalenie kadry	42
Kryterium 5. Infrastruktura i zasoby edukacyjne wykorzystywane w realizacji programu studiów oraz ich doskonalenie	49
Kryterium 6. Współpraca z otoczeniem społeczno-gospodarczym w konstruowaniu, realizacji i doskonaleniu programu studiów oraz jej wpływ na rozwój kierunku	55
Kryterium 7. Warunki i sposoby podnoszenia stopnia umiędzynarodowienia procesu kształcenia na kierunku	59
Kryterium 8. Wsparcie studentów w uczeniu się, rozwoju społecznym, naukowym lub zawodowym i wejściu na rynek pracy oraz rozwój i doskonalenie form wsparcia	61
Kryterium 9. Publiczny dostęp do informacji o programie studiów, warunkach jego realizacji i osiągniętych rezultatach	66
Kryterium 10. Polityka jakości, projektowanie, zatwierdzanie, monitorowanie, przegląd i doskonalenie programu studiów	69

1. Informacja o wizytacji i jej przebiegu

1.1. Skład zespołu oceniającego Polskiej Komisji Akredytacyjnej

Przewodniczący: dr hab. Maria Próchnicka, członek PKA

członkowie:

1. dr hab. Monika Worsowicz, ekspert PKA
2. dr hab. Maria Łoszevska-Ołowska, ekspert PKA
3. Paweł Napieralski, ekspert PKA ds. pracodawców
4. Antoni Chętko, ekspert PKA ds. studenckich
5. Natalia Nyt, sekretarz zespołu oceniającego

1.2. Informacja o przebiegu oceny

Ocena jakości kształcenia na kierunku media i dziennikarstwo prowadzonym na Wyższej Szkole Przedsiębiorczości i Administracji w Lublinie (dalej również: WSPA) została przeprowadzona z inicjatywy Polskiej Komisji Akredytacyjnej w ramach harmonogramu prac określonych przez Komisję na rok akademicki 2023/2024. Wizytacja przeprowadzona została przez zespół oceniający w formie stacjonarnej.

PKA po raz kolejny oceniała jakość kształcenia na tym kierunku. Poprzednia ocena programowa przeprowadzona została w roku akademickim 2022/2023 i zakończyła się wydaniem oceny pozytywnej z okresem obowiązywania skróconym do 1 roku (uchwała nr 651/2023 Prezydium Polskiej Komisji Akredytacyjnej z dnia 27 lipca 2023 r. w sprawie oceny programowej na kierunku media i dziennikarstwo prowadzonym w Wyższej Szkole Przedsiębiorczości i Administracji w Lublinie na poziomie studiów pierwszego stopnia o profilu praktycznym).

Wizytacja została przygotowana i przeprowadzona zgodnie z obowiązującą procedurą stacjonarnej oceny programowej Polskiej Komisji. Zespół oceniający zapoznał się z raportem samooceny przekazanym przez władze Uczelni. Wizytacja rozpoczęła się od spotkania z władzami Uczelni, a dalszy jej przebieg odbywał się zgodnie z ustalonym wcześniej harmonogramem. W trakcie wizytacji przeprowadzono spotkania z zespołem przygotowującym raport samooceny, osobami odpowiedzialnymi za doskonalenie jakości na ocenianym kierunku, funkcjonowanie wewnętrznego systemu zapewniania jakości kształcenia oraz publiczny dostęp do informacji o programie studiów, pracownikami odpowiedzialnymi za umiędzynarodowienie procesu kształcenia, przedstawicielami otoczenia społeczno-gospodarczego, studentami oraz nauczycielami akademickimi. Ponadto przeprowadzono hospitację zajęć dydaktycznych, dokonano oceny losowo wybranych prac dyplomowych, a także przeglądu bazy dydaktycznej wykorzystywanej w procesie kształcenia. Przed zakończeniem wizytacji sformułowano wstępne wnioski, o których Przewodnicząca zespołu oceniającego poinformowała władze Uczelni na spotkaniu podsumowującym.

Podstawa prawna oceny została określona w załączniku nr 1, a szczegółowy harmonogram wizytacji, uwzględniający podział zadań pomiędzy członków zespołu oceniającego, w załączniku nr 2.

2. Podstawowe informacje o ocenianym kierunku i programie studiów

Nazwa kierunku studiów	media i dziennikarstwo	
Poziom studiów (studia pierwszego stopnia/studia drugiego stopnia/jednolite studia magisterskie)	studia pierwszego stopnia	
Profil studiów	Praktyczny	
Forma studiów (stacjonarne/niestacjonarne)	studia stacjonarne / studia niestacjonarne	
Nazwa dyscypliny, do której został przyporządkowany kierunek ^{1,2}	nauki o komunikacji społecznej i mediach	
Liczba semestrów i liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie określona w programie studiów	6 semestrów / 180 punktów ECTS	
Wymiar praktyk zawodowych ³ /liczba punktów ECTS przyporządkowanych praktykom zawodowym	6 miesięcy / 720 h / 30 punktów ECTS	
Specjalności / specjalizacje realizowane w ramach kierunku studiów	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Public Relations,</i> – <i>nowe media</i> 	
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom	Licencjat	
	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Liczba studentów kierunku	26	39
Liczba godzin zajęć z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia i studentów ⁴	2019 h	1612 h
Liczba punktów ECTS objętych programem studiów uzyskiwana w ramach zajęć z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia i studentów	110 punktów ECTS	93 punkty ECTS
Łączna liczba punktów ECTS przyporządkowana zajęciom kształtującym umiejętności praktyczne	110 punktów ECTS	110 punktów ECTS
Liczba punktów ECTS objętych programem studiów uzyskiwana w ramach zajęć do wyboru	56 punktów ECTS	56 punktów ECTS

¹W przypadku przyporządkowania kierunku studiów do więcej niż 1 dyscypliny - nazwa dyscypliny wiodącej, w ramach której uzyskiwana jest ponad połowa efektów uczenia się oraz nazwy pozostałych dyscyplin wraz z określeniem procentowego udziału liczby punktów ECTS dla dyscypliny wiodącej oraz pozostałych dyscyplin w ogólnej liczbie punktów ECTS wymaganej do ukończenia studiów na kierunku

² Nazwy dyscyplin należy podać zgodnie z rozporządzeniem MEiN z dnia 11 października 2022 r. w sprawie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz dyscyplin artystycznych (Dz.U. 2022 poz. 2202).

³ Proszę podać wymiar praktyk w miesiącach oraz w godzinach dydaktycznych.

⁴ Liczbę godzin zajęć z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia i studentów należy podać bez uwzględnienia liczby godzin praktyk zawodowych.

3. Propozycja oceny stopnia spełnienia szczegółowych kryteriów oceny programowej określona przez zespół oceniający PKA

Szczegółowe kryterium oceny programowej	Propozycja oceny stopnia spełnienia kryterium określona przez zespół oceniający PKA kryterium spełnione/ kryterium spełnione częściowo/ kryterium niespełnione
Kryterium 1. konstrukcja programu studiów: koncepcja, cele kształcenia i efekty uczenia się	kryterium spełnione
Kryterium 2. realizacja programu studiów: treści programowe, harmonogram realizacji programu studiów oraz formy i organizacja zajęć, metody kształcenia, praktyki zawodowe, organizacja procesu nauczania i uczenia się	kryterium spełnione
Kryterium 3. przyjęcie na studia, weryfikacja osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się, zaliczanie poszczególnych semestrów i lat oraz dyplomowanie	kryterium spełnione częściowo
Kryterium 4. kompetencje, doświadczenie, kwalifikacje i liczebność kadry prowadzącej kształcenie oraz rozwój i doskonalenie kadry	kryterium spełnione częściowo
Kryterium 5. infrastruktura i zasoby edukacyjne wykorzystywane w realizacji programu studiów oraz ich doskonalenie	kryterium spełnione
Kryterium 6. współpraca z otoczeniem społeczno-gospodarczym w konstruowaniu, realizacji i doskonaleniu programu studiów oraz jej wpływ na rozwój kierunku	kryterium spełnione
Kryterium 7. warunki i sposoby podnoszenia stopnia umiędzynarodowienia procesu kształcenia na kierunku	kryterium spełnione
Kryterium 8. wsparcie studentów w uczeniu się, rozwoju społecznym, naukowym lub zawodowym i wejściu na rynek pracy oraz rozwój i doskonalenie form wsparcia	kryterium spełnione
Kryterium 9. publiczny dostęp do informacji o programie studiów, warunkach jego realizacji i osiągniętych rezultatach	kryterium spełnione
Kryterium 10. polityka jakości, projektowanie, zatwierdzanie, monitorowanie, przegląd i doskonalenie programu studiów	kryterium spełnione

4. Opis spełnienia szczegółowych kryteriów oceny programowej i standardów jakości kształcenia

Kryterium 1. Konstrukcja programu studiów: koncepcja, cele kształcenia i efekty uczenia się

Analiza stanu faktycznego i ocena spełnienia kryterium 1

Koncepcja i cele kształcenia określone dla kierunku media i dziennikarstwo są zgodne z misją i celami Wyższej Szkoły Przedsiębiorczości i Administracji w Lublinie określonymi w strategii WSPA na okres 2021-2026 i Statucie z dnia 16 maja 2022 r. Uczelnia, w tym drugim dokumencie, jako główne zadanie określa m.in. „kształcenie studentów w zakresie wiedzy specjalistycznej oraz stymulowanie twórczego rozwoju studentów i pracowników, wyzwalanie i wzbogacanie potencjału ludzkiego”. W Kodeksie Etyki (załącznik nr 1 do zarządzenia nr 72/R/WSPA/2016-2017 Rektora Wyższej Szkoły Przedsiębiorczości i Administracji w Lublinie z dn. 12 września 2017 r.) Uczelnia deklaruje, że jest „uczelnią kształtującą i integrującą studentów z całego świata, stosującą nowoczesne formy kształcenia, otwartą na różnorodność; kształtującą prospołeczne postawy. Poprzez świadomy proces edukacyjny nakierowany na rozwój poczucia podmiotowości człowieka, wzmacniamy kompetencje społeczne i zawodowe niezbędne na globalnym rynku pracy”.

WSPA zapewnia, że dba również o wysoką jakość kształcenia: „dąży do innowacyjnych rozwiązań, a wypracowane pomysły wykorzystuje w codziennej pracy; w wykonywaniu powierzonych działań zawsze uwzględnia zmieniające się oczekiwania i potrzeby rynku; wprowadza nowoczesne metody nauczania i systematycznie włącza studentów i słuchaczy w aktywne uczestnictwo w zajęciach”. W tworzeniu koncepcji kształcenia uwzględnia się kierunki i prognozy rynku oraz potrzeby pracodawców poprzez konsultacje z instytucjami społecznymi i przedsiębiorcami. Od 31 maja 2017 roku funkcjonuje na Uczelni Konwent Rozwoju WSPA, w którego skład wchodzi przedstawiciele lokalnych i regionalnych podmiotów, instytucji publicznych, organizacji i przedsiębiorstw. W trakcie posiedzeń Konwentu omawiana jest przede wszystkim strategia rozwoju Uczelni.

Koncepcja kształcenia określona dla kierunku mieści się w dyscyplinie nauki o komunikacji społecznej i mediach. Uwzględnia postęp w obszarach działalności zawodowej właściwej dla ocenianego kierunku. Przejawia się to m.in. wprowadzeniem ścieżki specjalnościowej przygotowującej do pracy w nowych mediach czy zajęć takich jak *fake news*, które uwzględniają zjawiska zachodzące w obszarze funkcjonowania mediów.

Koncepcja i cele kształcenia na kierunku media i dziennikarstwo są zorientowane na potrzeby regionalnego i lokalnego otoczenia społeczno-gospodarczego oraz potrzeby i oczekiwania studentów. W WSPA w Lublinie przyjęto zasadę konsultowania programu i procesu kształcenia z otoczeniem społeczno-gospodarczym, w szczególności w ramach powołanych dla każdego kierunku Rad Konsultacyjnych. Spotkania Rady Konsultacyjnej właściwej dla kierunku media i dziennikarstwo odbywają się cyklicznie. Ostatnie spotkanie miało miejsce 27 stycznia 2024 r. Przygotowując zmiany programowe wprowadzone od roku 2023/2024, przeprowadzono także indywidualne konsultacje. W świetle deklaracji WSPA i samych interesariuszy współpraca jest intensywna i oparta przede wszystkim na stałym kontakcie z poszczególnymi interesariuszami, w szczególności Urzędem Miasta Lublin oraz regionalną telewizją, w zakresie realizacji nie tylko praktyk, ale też włączania studentów w projekty realizowane przez miasto, powiązane z kierunkiem studiów. Od września 2023 roku działa Rada Konsultacyjna powołana przez Rektora WSPA w składzie biorącym pod uwagę różnorodność mediów i instytucji właściwych dla współpracy w zakresie realizowanego programu studiów,

z uwzględnieniem dwóch ścieżek specjalnościowych, tj. specjalności *nowe media* i specjalności *Public Relations*. Skład Rady Konsultacyjnej jest przemyślany, oparty na różnorodności podmiotów, których specyfika działalności jest powiązana z kierunkiem studiów oraz sprawdzonych w dotychczasowej współpracy z WSPA.

Modyfikacje koncepcji kształcenia są konsultowane także z wykładowcami kierunku. Nauczyciele uczestniczą w pracach Zespołu ds. jakości kształcenia oraz w obradach Senatu. Propozycje zmian, wskazywane przez nauczycieli akademickich, zgłaszane są za pośrednictwem ankiety, która jest przekazywana na ręce Zespołu ds. jakości kształcenia. W podobny sposób w opracowywanie zmian programowych włączani są studenci. Oni także uczestniczą w pracach Zespołu ds. jakości kształcenia oraz w obradach Senatu. Nadto, samorząd studentów, każdorazowo opiniuje proponowane zmiany.

Koncepcja kształcenia na kierunku media i dziennikarstwo wpisuje się w dyscyplinę nauki o komunikacji społecznej i mediach, do której kierunek jest przyporządkowany. Przesłanki i cele określone w koncepcji kształcenia znajdują odzwierciedlenie w efektach uczenia się.

Efekty uczenia się zakładane dla kierunku, specjalności oraz zajęć określonych w programie studiów są zgodne z profilem praktycznym. W opisie kierunkowych efektów uczenia się uwzględniono umiejętności praktyczne w zakresie m.in. przygotowania i zredagowania różnych gatunków tekstów dziennikarskich, opracowania materiału wizualnego, audialnego i audiowizualnego z wykorzystaniem narzędzi i programowania stosowanego w sektorze nowych mediów, realizacji projektów związanych z działalnością medialną lub promocyjno-reklamową. Na poziomie zajęć określonych w programie studiów efekty te zostały odpowiednio uszczegółowione np. dla zajęć *komunikacja wizualna* jednym z zakładanych efektów jest umiejętność projektowania prostych przekazów wizualnych z wykorzystaniem nowoczesnych narzędzi i technologii, dla zajęć *podstawy dziennikarstwa telewizyjnego* zakłada się nabycie przez studentów praktycznych umiejętności selekcjonowania informacji, napisania informacji telewizyjnej, przygotowania scenariusza programu telewizyjnego.

Efekty uczenia się zostały przeformułowane zgodnie z zaleceniami ujętymi w uchwale nr 651/2023 Prezydium Polskiej Komisji Akredytacyjnej z dnia 27 lipca 2023 r. w sprawie oceny programowej na kierunku media i dziennikarstwo prowadzonym w Wyższej Szkole Przedsiębiorczości i Administracji w Lublinie na poziomie studiów pierwszego stopnia o profilu praktycznym, będącej pokłosiem oceny poprzedzającej bieżącą ocenę programową kierunku. Efekty uczenia się zakładane dla kierunku oraz zajęć określonych w programie studiów są zgodne z charakterystykami drugiego stopnia efektów uczenia się właściwymi dla poziomu 6. Polskiej Ramy Kwalifikacji. W szczególności zaś istotna część z nich zawiera określony poziom zaawansowania wiedzy do opanowania przez studentów. Przykładowo określenie poziomu zaawansowania wiedzy wprowadzono do opisu efektu MID_W08. Zgodnie z jego treścią student po skończeniu studiów na kierunku „ma zaawansowaną wiedzę o gatunkach i rodzajach dziennikarskich”. Zapis ten odpowiada konstrukcji programu, który poza zajęciami *teoria gatunków dziennikarskich*, przewiduje także zajęcia: *tworzenie tekstów dziennikarskich, publicystyka kulturalna, publicystyka polityczna* oraz *publicystyka ekonomiczna*.

W opisie efektów uczenia się uwzględniono zagadnienia, które umożliwiają opanowanie przez studentów w sposób systemowy wiedzy z zakresu komunikacji społecznej. W szczególności efekty odnoszą się do zagadnień związanych z funkcjami, procesami, poziomami i formami komunikowania, m.in. efekt MID_W04, MID_W05. Zapewnione zostały również logiczne powiązania między efektami uczenia się w zakresie umiejętności i wiedzy, z uwzględnieniem przewidzianych w programie studiów ścieżek specjalnościowych oraz praktycznego profilu studiów. Zakładane efekty uczenia się w zakresie

umiejętności, w tym umiejętności praktycznych, zarówno, na poziomie kierunku, jak i specjalności oraz zajęć określonych w programie studiów znajdują oparcie w efektach uczenia się w zakresie wiedzy i są nastawione na praktyczne jej wykorzystanie w ćwiczeniu i nabywaniu umiejętności. Np. efekt kierunkowy MID_U07 „potrafi samodzielnie opracować i zredagować tekst dziennikarski w obszarze współczesnych gatunków dziennikarskich znajduje oparcie w efekcie MID_W11 „posiada zaawansowaną wiedzę o zasadach tworzenia i redagowania tekstów dziennikarskich”, na poziomie zajęć np. dla zajęć *copywriting* zakładany dla nich efekt w zakresie umiejętności praktycznych „potrafi napisać teksty, które będą wyróżniać się na tle innych oraz dotrą do określonej grupy odbiorców, przykują ich uwagę oraz wzbudzą w nich emocje” ma oparcie w efekcie z zakresu wiedzy „zna zasady tworzenia różnego rodzaju tekstów, nagłówków, skutecznych opisów produktów i usług pozwalających na zyskanie uwagi i zainteresowania odbiorcy”.

Należy zauważyć, iż wprawdzie efekty uczenia się zakładane dla kierunku, specjalności oraz zajęć określonych w programie studiów tworzą spójną całość i zostały sformułowane w sposób umożliwiający zbudowanie skutecznego i wiarygodnego systemu ich weryfikacji, to jednak na poziomie zajęć w niektórych przypadkach formułowane są efekty niemożliwe do zweryfikowania, niejednorodne, zbyt złożone lub zbyt liczne, aby mogły być zweryfikowane w czasie zakładanym w programie studiów dla określonych zajęć. Zdarzają się też niekiedy niezgodności między zakładanymi efektami uczenia się dla zajęć a metodami weryfikacji. Szczegółowo przypadki te zostały przedstawione w analizie stanu faktycznego w kryterium 3.

Efekty uczenia się zakładane dla kierunku media i dziennikarstwo są specyficzne i zgodne z aktualnym stanem wiedzy w zakresie nauk o komunikacji społecznej i mediach, uwzględniają specyfikę dyscypliny i zostały na nią ukierunkowane, zarówno w obszarze wiedzy, jak i umiejętności i kompetencji społecznych. Uwzględniają też stan praktyki w obszarze funkcjonowania mediów. Zostały sformułowane w sposób zrozumiały, są kompleksowe, a sposób ich opisu, w którym wskazano zakres wiedzy do opanowania przez studentów oraz konkretne umiejętności umysłowe i praktyczne umożliwia stworzenie wiarygodnego i rzetelnego systemu weryfikacji i oceny efektów uczenia się nabytych przez studentów. W opisie efektów uczenia się uwzględniono nabycie przez studentów umiejętności posługiwania się językiem obcym na wymaganym dla studiów pierwszego stopnia, poziomie B2 biegłości językowej.

Zalecenia dotyczące kryterium 1 wymienione w uchwale nr 651/2023 Prezydium Polskiej Komisji Akredytacyjnej z dnia 27 lipca 2023 r. w sprawie oceny programowej na kierunku media i dziennikarstwo prowadzonym w Wyższej Szkole Przedsiębiorczości i Administracji w Lublinie na poziomie studiów pierwszego stopnia o profilu praktycznym, która poprzedziła bieżącą ocenę (jeśli dotyczy)

Lp.	Zalecenia dotyczące kryterium 1 wymienione we wskazanej wyżej uchwale Prezydium PKA	Opis realizacji zalecenia	Ocena realizacji zalecenia (zalecenie zrealizowane / zalecenie niezrealizowane)
1.	Zaleca się dostosowanie opisu zakładanych efektów uczenia się do wymagań	Efekty uczenia się dostosowano do charakterystyk drugiego stopnia dla poziomu 6. Polskiej Ramy	<i>zalecenie zrealizowane</i>

	wynikających z charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla poziomu 6. Polskiej Ramy Kwalifikacji w zakresie właściwego określenia zakresu, głębi i kompleksowości perspektywy poznawczej oraz poziomu zawansowania wiedzy zakładanej do opanowania przez studenta.	Kwalifikacji. Zakres, głębia i kompleksowość perspektywy poznawczej została określona prawidłowo dla 6. poziomu PRK, któremu odpowiadają studia pierwszego stopnia. Zgodnie z opisem efektów uczenia się, w którym zawarto odniesienia do nauk o komunikacji społecznej i mediach, zakłada się nabycie przez studentów w stopniu zaawansowanym m.in. wiedzy w zakresie terminologii z zakresu nauk o komunikacji społecznej i mediach komunikacji, procesów komunikacji, procesów, form, poziomów oraz aktorów komunikowania, metod, narzędzi i technik wyszukiwania informacji, zasad tworzenia tekstów dziennikarskich, materiałów audialnych, wizualnych i audiowizualnych, public relations oraz marketingu. Efekty uczenia się są sformułowane w sposób zrozumiały, są kompleksowe i możliwe do osiągnięcia. Programy studiów zawierające zmodyfikowane efekty uczenia się zostały zatwierdzone przez Senat Uczelni dla naborów 2023/2024 (obecnie pierwszy rok studiów) oraz 2022/2023 (obecnie drugi rok studiów), a następnie wdrożone do realizacji począwszy od roku akademickiego 2023/2024.	
2.	Zaleca się wyeliminowanie nieprawidłowości w opisie zakładanych efektów uczenia w celu zapewnienia możliwości nabycia przez studentów efektów uczenia się przy nakładzie pracy studenta określonym w programie studiów, jak również sprawdzalności i wykonalności oceny efektów uczenia się nabywanych przez studentów w toku studiów i na ich zakończeniu.	Efekty uczenia się zostały przeformułowane w taki sposób, aby były one możliwe do nabycia przez studentów. Zostało to osiągnięte poprzez doprecyzowanie efektów uczenia się zakładanych dla kierunku, specjalności oraz zajęć określonych w programie studiów i klarowne określenie zakresu wiedzy do nabycia przez studentów i konkretnych umiejętności praktycznych. Umożliwiło to realne oszacowanie nakładu pracy niezbędnego do osiągnięcia przez studentów zakładanych efektów uczenia się. Tym samym możliwym	<i>zalecenie zrealizowane</i>

		<p>stało się osiągnięcie tych efektów w czasie trwania studiów i na nakładzie pracy studenta określonym w programie studiów. Dokonano również eliminacji przypadków niejednorodnego opisu efektów uczenia się, jak również efektów, które w sposób nierealistyczny zakładały nabycie przez studentów umiejętności. Doprowadziło to do zbudowania spójnego, realistycznego opisu sprawdzalnych efektów uczenia się. Programy studiów zawierające zmodyfikowane efekty uczenia się zostały zatwierdzone przez Senat Uczelni dla naborów 2023/2024 (obecnie pierwszy rok studiów) oraz 2022/2023 (obecnie drugi rok studiów), a następnie wdrożone do realizacji począwszy od roku akademickiego 2023/2024.</p>	
3.	<p>Zaleca się opracowanie efektów uczenia się dla specjalności, spójnych z kierunkowymi efektami uczenia się i jednocześnie obrazującymi specyfikę i zróżnicowanie specjalności.</p>	<p>Efekty uczenia się dla specjalności zostały sformułowane w sposób prawidłowy, są one spójne z efektami kierunkowymi, a jednocześnie obrazują sprofilowanie i specyfikę wyodrębnionych specjalności. Na przykład efekty kierunkowe MID_W05 „ma zaawansowaną wiedzę dotyczącą procesu komunikowania się osób i instytucji medialnych i okołomedialnych z otoczeniem wewnętrznym i zewnętrznym” oraz MID_W14 „ma zaawansowaną wiedzę w zakresie public relations i marketingu niezbędną w działalności zawodowej związanej z pracą w instytucjach medialnych i okołomedialnych” zostały rozwinięte w postaci efektów uczenia się zakładanych dla specjalności <i>public relations</i>: (1) „ma zaawansowaną wiedzę na temat wizerunku, reputacji i tożsamości organizacji oraz ich wpływu na pozycję rynkową podmiotu”, (2) ma zaawansowaną wiedzę o metodach i narzędziach kształtowania wizerunku</p>	<p><i>zalecenie zrealizowane</i></p>

		<p>organizacji i jej promocji, dostosowanych do specyfiki podmiotu oraz sytuacji rynkowej” oraz (3) „posiada zaawansowaną wiedzę z zakresu koncepcji marketingowych, a także narzędzi wykorzystywanych w działalności marketingowej organizacji” zaś efekt kierunkowy MID_W12 „posiada zaawansowaną wiedzę o zasadach tworzenia i redagowania materiałów wizualnych, audialnych i audiowizualnych” został rozwinięty w postaci efektu uczenia się dla specjalności nowe media – „posiada zaawansowaną wiedzę dotyczącą techniki cyfrowej i jej zastosowań w zakresie tworzenia, edycji i montażu materiałów multimedialnych”. Programy studiów zawierające zmodyfikowane efekty uczenia się zostały zatwierdzone przez Senat Uczelni dla naborów 2023/2024 (obecnie pierwszy rok studiów) oraz 2022/2023 (obecnie drugi rok studiów), a następnie wdrożone do realizacji począwszy od roku akademickiego 2023/2024.</p>	
--	--	---	--

Propozycja oceny stopnia spełnienia kryterium 1

Kryterium spełnione

Uzasadnienie

Koncepcja i cele kształcenia określone dla kierunku media i dziennikarstwo są zgodne z misją i celami Wyższej Szkoły Przedsiębiorczości i Administracji w Lublinie określonymi w strategii WSPA na okres 2021-2026 i Statucie z dnia 16 maja 2022 r. Mieszczą się one w dyscyplinie nauki o komunikacji społecznej i mediach. W tworzeniu koncepcji kształcenia uwzględnia się kierunki i prognozy rynku pracy oraz potrzeby pracodawców poprzez konsultacje z instytucjami społecznymi i przedsiębiorcami, z którymi WSPA pozostaje w stałej współpracy. Koncepcja i cele kształcenia uwzględniają postęp w obszarach działalności zawodowej właściwej dla wymienionego kierunku. Efektem tego jest wprowadzenie ścieżki specjalnościowej przygotowującej do pracy w nowych mediach.

Koncepcja i cele kształcenia na kierunku media i dziennikarstwo są zorientowane na potrzeby regionalnego i lokalnego otoczenia społeczno-gospodarczego oraz potrzeby i oczekiwania studentów. Przesłanki i cele określone w koncepcji kształcenia znajdują odzwierciedlenie w opisie zakładanych efektów uczenia się. WSPA uwzględniła zalecenia sformułowane w uchwale Prezydium PKA i usunęła nieprawidłowości w opisie zakładanych efektów uczenia się. Uczelnia określiła w programie studiów

efekty uczenia się dla kierunku oraz określonych w programie studiów specjalności i zajęć. Tworzą one spójny system. Efekty uczenia się są zgodne z charakterystykami drugiego stopnia efektów uczenia się dla poziomu 6. Polskiej Ramy Kwalifikacji, w szczególności w zakresie właściwego określenia zakresu, głębi i kompleksowości perspektywy poznawczej oraz poziomu zawansowania wiedzy zakładanej do opanowania przez studenta w odniesieniu do dyscypliny nauki o komunikacji społecznej i mediach, do której kierunku jest przyporządkowany. W opisie efektów uczenia się uwzględniono zagadnienia, które umożliwiają opanowanie przez studentów w sposób systemowy wiedzy z zakresu komunikacji społecznej i mediów. Efekty są specyficzne i zgodne z aktualnym stanem wiedzy w zakresie nauk o komunikacji społecznej i mediach, uwzględniają specyfikę dyscypliny i zostały na nią ukierunkowane, zarówno w obszarze wiedzy, jak i umiejętności i kompetencji społecznych. W opisie efektów uczenia się uwzględniono też stan praktyki w obszarze funkcjonowania mediów. Efekty uczenia się są zrozumiałe, kompleksowe oraz zostały sformułowane w sposób, który umożliwia zarówno oszacowanie nakładu pracy studenta niezbędnego do nabycia zakładanych efektów, jak i stworzenie systemu weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiąganym przez studentów. W opisie efektów uczenia się uwzględnione zostały umiejętności w zakresie znajomości języka obcego na, wymaganym dla studiów pierwszego stopnia, poziomie B2 biegłości językowej.

Dobre praktyki, w tym mogące stanowić podstawę przyznania uczelni Certyfikatu Doskonałości Kształcenia

Rekomendacje

W celu udoskonalenia opisu efektów uczenia się zakładanych dla zajęć określonych w programie studiów rekomenduje się wyeliminowanie występujących jeszcze w programie studiów przypadków formułowania efektów niemożliwych do zweryfikowania, niejednorodnych, zbyt złożonych lub zbyt licznych, aby mogły być zweryfikowane w czasie zakładanym w programie studiów dla określonych zajęć.

Zalecenia

Kryterium 2. Realizacja programu studiów: treści programowe, harmonogram realizacji programu studiów oraz formy i organizacja zajęć, metody kształcenia, praktyki zawodowe, organizacja procesu nauczania i uczenia się

Analiza stanu faktycznego i ocena spełnienia kryterium 2

Treści programowe mieszczące się w dyscyplinie nauki o komunikacji społecznej i mediach są zgodne z efektami uczenia się, w programie studiów położono nacisk na praktyczne wykorzystanie wiedzy nabywanej przez studentów. Uczelnia wykorzystuje wszelkie możliwości by zapewnić studentom kontakt z aktualnym stanem praktyki w obszarze mediów, uwzględnia także w doborze treści programowych zaznajamianie studentów z normami i zasadami obowiązującymi w tym obszarze. Program studiów na kierunku media i dziennikarstwo zakłada realizację treści z kilku, dookreślonych grup zagadnieniowych. Obejmują one: wprowadzenie do studiowania (celem kształcenia w ramach tego modułu jest identyfikacja przez studentów własnych stylów komunikowania oraz barier

utrudniających komunikację, jak również podstawowe przygotowanie w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy), kompetencje osobowościowe i społeczne (celem kształcenia w ramach tego modułu jest rozwijanie kompetencji językowej studentów, sprawności fizycznej oraz umiejętności pracy z komputerem), kontekst funkcjonowania mediów we współczesnym świecie (celem kształcenia w ramach tego modułu jest nabycie przez studentów wiedzy w zakresie uwarunkowań działalności zawodowej w instytucjach medialnych i okołomedialnych), teoretyczne podstawy dziennikarstwa (celem kształcenia w ramach tego modułu jest zapoznanie studentów z historią i teorią komunikacji społeczne, współczesnymi formami komunikacji cyfrowej oraz zagadnieniami kultury audiowizualnej), warsztat dziennikarski (celem kształcenia w ramach tego modułu jest doręczenie studentom profesjonalnych umiejętności dziennikarskich, rozwijanie umiejętności praktycznych w zakresie różnych technik dziennikarskich), podstawy public relations (celem kształcenia w ramach tego modułu jest zapoznanie studentów z podstawami PR jako formy komunikacji społecznej), badania społeczne (celem kształcenia w ramach tego modułu jest przygotowanie studentów do projektowania procesu badawczego oraz posługiwania się wybranymi metodami, technikami i narzędziami badań społecznych), przekazywanie informacji i opinii (celem kształcenia w ramach tego modułu jest przygotowanie studentów do działalności publicystycznej w zakresie ekonomii polityki oraz kultury), grupy zajęć specjalnościowych (do wyboru) (*public relations* – celem kształcenia w ramach tego modułu jest pogłębienie przez studentów wiedzy i umiejętności z zakresu przekazów reklamowych i technik marketingowych oraz *nowe media* – celem kształcenia w ramach tego modułu jest pogłębienie przez studentów wiedzy i umiejętności z zakresu nowych mediów, marketingu interaktywnego oraz e-commerce) oraz przygotowanie pracy dyplomowej i praktyki (celem kształcenia w ramach tego modułu jest przygotowanie studentów do samodzielnego przygotowania pracy dyplomowej, a także rozwijanie umiejętności praktycznych studentów w instytucjach medialnych i okołomedialnych). Wprowadzone w ramach wymienionych obszarów treści są kompleksowe i specyficzne dla zajęć tworzących program studiów, zapewniają uzyskanie przez studentów uporządkowanych i przeformułowanych, w wyniku zaleceń Prezydium Polskiej Komisji Akredytacyjnej, efektów uczenia się. Treści programowe pozostają w ścisłym związku z dyscypliną nauki o komunikacji społecznej i mediach, przy czym treści z zakresu wiedzy stanowią podstawę do kształtowania umiejętności, w tym w szczególności umiejętności praktycznych. Uczelnia zadbała o to, by w programie studiów, w kartach poszczególnych zajęć, odzwierciedlić powiązania treści programowych z zakładanymi dla określonych zajęć efektami uczenia się, co stwarza możliwość bieżącego monitorowania kompleksowości i trafności doboru treści ujętych w programie studiów.

Jakkolwiek, co podkreślono wyżej, treści składające się na program studiów są zintegrowane z zakładanymi efektami uczenia się i tworzą spójną z efektami całość, zespół oceniający dostrzega pewne możliwości doskonalenia w tym zakresie, wynikające z jednej strony z potrzeby przeorientowania niektórych treści o charakterze ogólnym, jak np. podstaw psychologii czy socjologii na zastosowania wyników tych dyscyplin w medioznawstwie, z drugiej zaś – z „ekonomiki” budowy programu i konieczności unikania rozdrabniania pokrewnych treści w różnych zajęciach, wreszcie – ze specyfiki grupy studentów ocenianego kierunku, w której przeważają osoby niebędące obywatelami polskimi. Kierunki tego doskonalenia zostały ujęte w szczegółowych rekomendacjach.

Sekwencja zajęć w harmonogramie realizacji programu studiów, a co za tym idzie kolejność opanowywania treści programowych przez studentów jest poprawna i umożliwia prawidłową realizację programu studiów. Sekwencja treści programowych została oparta na założeniu stopniowego pogłębiania wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych studentów. Jednak Uczelnia

przyjęła jako podstawę paralelne prowadzenie zajęć o charakterze teoretycznym, zajęć rozwijających umiejętności praktyczne o charakterze warsztatowym oraz zajęć prowadzących do poznania wieloaspektowych uwarunkowań działalności zawodowej w obszarze mediów. Umożliwia to na każdym roku studiów równoległe nabywanie wiedzy i jej wykorzystanie w rozwijaniu umiejętności praktycznych i kompetencji społecznych. Studia wieńczy przygotowanie pracy dyplomowej.

Studia na kierunku media i dziennikarstwo trwają 6 semestrów niezależnie od formy studiów. Na studiach stacjonarnych liczba godzin zajęć z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia wynosi 2019 bez praktyk (w wymiarze 720 godzin). Na studiach niestacjonarnych liczba godzin zajęć z bezpośrednim udziałem prowadzących wynosi 1612 i 720 godzin praktyk. W ramach modyfikacji programu studiów dokonanej w wyniku zaleceń Prezydium PKA, liczby godzin zajęć dydaktycznych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób oraz studentów zostały zwiększone: w przypadku studiów stacjonarnych z 2297 do 2739 godzin (łącznie z praktykami), a w przypadku studiów niestacjonarnych z 1645 do 2332 godzin (łącznie z praktykami). Zmiana liczby godzin objęła także program studiów dla studentów obecnego drugiego roku studiów – liczba godzin zajęć została zmodyfikowana począwszy od semestru trzeciego i zwiększyła się z 2297 do 2558 godzin w przypadku studiów stacjonarnych (łącznie z praktykami), oraz z 1645 do 2116 godzin na studiach niestacjonarnych (łącznie z praktykami). Umożliwiło to zmniejszenie niekorzystnej proporcji między liczbą godzin udziału studenta w zajęciach organizowanych przez Uczelnię, a liczbą godzin jego indywidualnej pracy związanej z tymi zajęciami na korzyść udziału studenta w zajęciach zorganizowanych, co ma szczególne znaczenie w przypadku zajęć kształtujących umiejętności praktyczne, wymagające niekiedy wielokrotnego powtarzania danej czynności w celu jej przeciwienia i nadzoru nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia na studentem i korygowania jego błędów. Obecnie czas trwania studiów oraz nakład pracy studenta mierzony liczbą punktów ECTS, jak również proporcja liczby godzin udziału studenta w zajęciach zorganizowanych do liczby godzin indywidualnej pracy studenta zostały poprawnie oszacowane i pozwalają na osiągnięcie efektów uczenia się.

Niemniej jednak nie można nie zauważyć, że przy niejednakowej (choć w przypadku studiów niestacjonarnych istotnie zwiększonej) łącznej liczbie godzin zajęć z bezpośrednim udziałem prowadzącego zajęcia i studentów, występują na poziomie niektórych poszczególnych zajęć określonych w programie studiów znaczące różnice w liczbie godzin zajęć organizowanych przez Uczelnię – różnica może wynosić nawet 1/3 – jak w przypadku *komunikacji interpersonalnej*. Dotyczy to także niektórych zajęć kształcących umiejętności praktyczne, wymagających bezpośredniego i aktywnego kontaktu z nauczycielem. W konsekwencji studenci studiów niestacjonarnych muszą poświęcić więcej czasu na pracę własną (co najmniej o 5 godzin). Dysproporcja ta widoczna jest także w przypadku wykładów, którym zawsze przyporządkowane są również efekty uczenia się w zakresie umiejętności i kompetencji społecznych i dla których zakłada się, że różnica liczby godzin zajęciowych (10 – jak w przypadku *ekonomii dla studentów kierunku media i dziennikarstwo*, a nawet 15 – *historia i teoria komunikacji społecznej*) zostanie przez studentów studiów niestacjonarnych wyrównana samodzielnie proporcjonalnie większą pracą własną (w przypadku *historii i teorii komunikacji społecznej* student powinien poświęcić 20 godzin na bieżące przygotowanie do zajęć i mniej, 15 na przygotowanie do egzaminu, co nie jest racjonalnym planem dla pracy własnej). Studentom oferuje się również konsultacje dydaktyczne w ilości co najmniej 10% przewidzianych godzin zajęciowych – informacje podane w kartach zajęć wskazują, że jest to liczba godzin zawsze proporcjonalnie mniejsza dla studentów studiów niestacjonarnych. Podczas wizytacji w Uczelni potwierdzono, że studenci

w różnym zakresie korzystają z konsultacji, ale nauczyciele przeprowadzają je na bieżąco zgodnie z zapotrzebowaniem i pozostają w stałym kontakcie ze studentami. Brak szczegółowej informacji o rodzaju i wymaganiach odnoszących się do zadań wykonywanych w ramach pracy własnej może budzić uzasadnione wątpliwości, czy w przypadku studentów studiów niestacjonarnych możliwe będzie osiągnięcie wszystkich efektów uczenia się założonych dla zajęć w czasie takim samym, jak przewidziany dla studiów stacjonarnych, tj. 6 semestrów i czy nie jest pożądane przedłużenie fizycznego czasu trwania studiów niestacjonarnych.

W programie studiów stacjonarnych i niestacjonarnych 56 ECTS uzyskiwanych jest w ramach zajęć do wyboru. Stanowi to 31%. Spełnione są zatem wymagania określone przepisami. Liczba punktów ECTS uzyskiwana na studiach stacjonarnych w ramach zajęć z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób oraz studentów wynosi 110 ECTS, co stanowi 61%, na studiach niestacjonarnych 93 ECTS, co stanowi 51%. Na studiach stacjonarnych wszystkie zajęcia prowadzone w siedzibie Uczelni. Na studiach niestacjonarnych część zajęć odbywa się z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość. Dotyczy to wykładów, seminariów prowadzonych w trybie konsultacji i lektoratów. Dobór zajęć prowadzonych online jest trafny, a liczba punktów ECTS uzyskiwanych w ten sposób odpowiada wymogom prawnym.

Zarówno na studiach stacjonarnych, jak i zaocznych liczba ECTS uzyskiwanych w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne wynosi 110 ECTS, co daje 61%. Zapewnia to realizację wymagań w tym zakresie. Po zmianie programu sekwencje zajęć, dobór ich form i proporcje liczby godzin zapewniają osiągnięcie efektów uczenia. Program studiów obejmuje zajęcia z dziedziny nauk humanistycznych i spełnia wymagania w tym zakresie. Podobnie, umożliwiałoby uzyskanie kompetencji językowych na poziomie B2.

W programie studiów uwzględniono różnorodne formy zajęć: wykłady, ćwiczenia, projekty, laboratoria, warsztaty, seminaria. Przybliżone proporcje godzinowe przypisane poszczególnym formom prowadzenia zajęć w stosunku do ogółu zajęć dydaktycznych wynoszą: wykłady – 19%, ćwiczenia – 14%, laboratoria – 14%, projekty – 16%, warsztaty – 10%, seminarium – 1%, praktyki zawodowe – 26%; na studiach niestacjonarnych: wykłady – 15%, ćwiczenia – 12%; laboratoria – 15%, projekty – 16%, warsztaty – 10%, seminarium – 1%, praktyki zawodowe – 31%. Wynika stąd, że przeważająca część zajęć organizowanych przez Uczelnię to zajęcia prowadzone w formach aktywizujących. Sprzyja temu także niewielka liczba studentów kierunku. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy teoretycznej student nabywa na zajęciach w formie wykładu, efekty w zakresie umiejętności, w tym umiejętności praktycznych student nabywa w ramach ćwiczeń, laboratoriów, warsztatów, projektów, efekty uczenia się w zakresie umiejętności społecznych student nabywa w ramach warsztatów, efekty uczenia się z zakresu języków obcych student nabywa w ramach laboratoriów.

Zajęcia kształtujące umiejętności praktyczne, zgodnie z opisem przedstawionym w kartach zajęć, umożliwiają studentom wykonywanie czynności praktycznych w warunkach właściwych dla działalności zawodowej w obszarze mediów. W analizie stanu faktycznego w kryterium 5 przedstawiona została charakterystyka posiadanych przez Uczelnię pracowni specjalistycznych oraz wykorzystywanego oprogramowania specjalistycznego. Kształcenie umiejętności praktycznych odbywa się łącznie na 38 zajęciach, w tym 11 zajęciach w ramach każdej ze specjalności oraz praktykach zawodowych, i prowadzone jest w formie ćwiczeń, warsztatu, laboratorium, projektu oraz praktyk zawodowych. W przypadku 9 zajęć kierunkowych i 6 zajęć specjalności *nowe media* uwzględniane są metody praktyczne i aktywizujące z wykorzystaniem specjalistycznego sprzętu, tj. realizowane

w warunkach właściwych dla zakresu działalności związanej z dziennikarstwem i pracą w mediach. Zarówno stosowane metody dydaktyczne (m.in. ćwiczenia praktyczne, symulacje sytuacji, praca nad projektem, case study), jak i metody weryfikacji efektów uczenia się oraz postępów w procesie uczenia się (np. dokonanie autoprezentacji, samodzielne przygotowanie i prezentacja reportażu, symulacja konferencji prasowej) wymagają zaangażowania studentów w działania praktyczne. Wśród umiejętności praktycznych rozwijanych w trakcie studiów można wymienić takie przykładowe, jak: samodzielne pisanie oraz redagowanie tekstów dziennikarskich (artykuł, komentarz, news, recenzja, wywiad), selekcja najważniejszych informacji oraz dokonywania doboru i analizy informacji niezbędnych do realizacji materiału dziennikarskiego np. telewizyjnego, radiowego, przygotowanie scenariusza audycji radiowej, konstruowanie obrazu video, posługiwanie się warsztatem operatorskim. W kartach zajęć Uczelnia wyszczególniła umiejętności praktyczne ćwiczone przez studentów w trakcie zajęć kształtujących umiejętności praktyczne, jak również wskazała zadania, jakie studenci realizują w celu potwierdzenia nabycia tych umiejętności.

Program studiów przewiduje zajęcia z języka obcego angielskiego, niemieckiego, hiszpańskiego i rosyjskiego (semestry od 1 do 4), prowadzone z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość w formie lektoratu i organizowane dla wszystkich studentów Uczelni z podziałem na grupy według stopnia zaawansowania znajomości języka. W roku akademickim 2023/2024 na kierunku media i dziennikarstwo realizowane są jedynie zajęcia z języka angielskiego. Zaplanowane treści zajęć uwzględniają postęp studentów w poszerzaniu wiedzy (w tym związanej np. ze słownictwem specjalistycznym kierunkowym), kształceniu umiejętności i postaw, jednak w całym okresie kształcenia zaplanowano bardzo zbliżone cele zajęć, te same metody weryfikacji i oceny osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się (rozwiązywanie zadań problemowych, przygotowanie i obrona projektu) oraz metody dydaktyczne (prezentacja, praca z książką oraz materiałami dodatkowymi, debata, case study, symulacja sytuacji, rozwiązywanie zadań problemowych, przygotowanie projektu), służące rozwijaniu i doskonaleniu kompetencji w zakresie czytania, mówienia, słuchania i pisania. Na kierunku nie opracowano procedury ustalania poziomu znajomości języka angielskiego na potrzeby udziału studentów w zajęciach z ekonomii realizowanych z elementami języka angielskiego – jako obowiązujący przyjęto poziom znajomości B1. Podczas wizytacji ustalono, że prowadzący zajęcia z języka obcego dostosowują formy i treści zadań do specyfiki kształcenia na poszczególnych kierunkach, a dobór studentów podczas zadań wykonywanych w małych grupach uwzględnia wybrany przez nich kierunek studiów.

Program studiów obejmuje zajęcia z dziedziny nauk humanistycznych i spełnia wymagania w tym zakresie.

Stosowane metody kształcenia na kierunku media i dziennikarstwo są różnorodne i pozwalają na osiągnięcie przez studentów zakładanych efektów uczenia się. Uwzględniają najnowsze osiągnięcia dydaktyki. Stymulują studentów do samodzielności i pełnienia aktywnej roli w procesie uczenia. Potwierdzają to hospitacje zajęć przeprowadzone w ramach wizytacji zespołu oceniającego PKA. Wśród stosowanych metod można wyszczególnić: wykład problemowy, dyskusję, analizę przypadków, odgrywanie ról, metodę projektową, wizytę studyjną. Przeważają zajęcia, w trakcie realizacji których planuje się stosowanie metod praktycznych, sprzyjających rozwijaniu umiejętności i kompetencji przygotowujących do wykonywania zawodów związanych z mediami, jak również metod aktywizujących studentów do udziału w problemowych dyskusjach i praktycznych działaniach, rozwijających ich kompetencje osobowe i społeczne.

Zarówno na studiach stacjonarnych, jak i niestacjonarnych wykorzystywane są właściwie metody i techniki kształcenia na odległość. Na obu formach studiów, także w ramach zajęć prowadzonych w siedzibie Uczelni, studenci mają dostęp do materiałów zamieszczanych na bieżąco na platformie edukacyjnej. Ułatwia im to wykonywanie na zajęciach poleceń z wykorzystaniem informacji nie tylko przekazanych bezpośrednio przez prowadzącego, ale też w syntetycznej formie udostępnionych na platformie.

Uczelnia umożliwia dostosowanie procesu uczenia się do zróżnicowanych potrzeb grupowych i indywidualnych studentów, w tym potrzeb studentów z niepełnosprawnościami. Pełnomocnik Rektora ds. Studentów z Niepełnosprawnościami oraz Biuro ds. Osób z Niepełnosprawnościami udziela wsparcia studentom z niepełnosprawnościami i przewlekłe chorym. Proponowane przez Biuro rozwiązania mają na celu wyrównanie szans studentów w dostępie do oferty akademickiej. Uczelnia oferuje studentom z niepełnosprawnościami możliwość skorzystania z:

- 1) usług asystenta;
- 2) usług tłumacza języka migowego;
- 3) transportu na zajęcia dydaktyczne;
- 4) dodatkowych zajęć z języka angielskiego – grupowych;
- 5) udziału w szkoleniach, warsztatach, konferencjach;
- 6) usług doradczych;
- 7) konsultacji (psychologicznych, logopedycznych, prawnych, zawodowych – prowadzonych w formie stacjonarnej i online);
- 8) wyjazdów edukacyjnych;
- 9) konsultacji związanych z poszukiwaniem pracy, rynkiem pracy itp.;
- 10) dostosowania formy egzaminu lub rozmowy kwalifikacyjnej indywidualnie do osoby;
- 11) zdawania egzaminu z wykorzystaniem dostosowanego komputera;
- 12) adaptacji materiałów egzaminacyjnych (druk powiększony);
- 13) wydłużenia czasu trwania egzaminu maksymalnie o 50%;
- 14) indywidualnej organizacji toku studiów;
- 15) całościowego lub częściowego zwolnienia z obowiązku uczestnictwa w zajęciach – w takim przypadku właściwy Dziekan ustali i określi warunki zaliczenia zajęć dydaktycznych;
- 16) korzystania ze specjalistycznego sprzętu dla osób z niepełnosprawnością (wypożyczalnia);
- 17) korzystania z innowacyjnej platformy e-learning.

Studenci i pracownicy z niepełnosprawnością wzroku, słuchu oraz osoby z niesprawnością rąk mogą wypożyczać elektroniczne urządzenia przenośne, jak np.: notebooki, lupy elektroniczne, klawiatury dla osób z niepełnosprawnością dłoni, notesy i linijki brajlowskie, systemy wspomagające słyszenie i wiele innych. Pracownicy Uczelni mają też możliwość uczestniczenia w szkoleniach ułatwiających nauczanie oraz komunikowanie się z osobami z niepełnosprawnością. W budynku Uczelni stworzono pokój wyciszeń. Uczelnia zapewnia również realizowanie indywidualnych ścieżek kształcenia.

Uczelnia posiada możliwości prowadzenia zajęć z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość (Platforma Moodle, pakiet Office 356). Istnieje także uczelniana platforma PUW.WSPA, która jeszcze przed pandemią COVID-19 była wykorzystywana jako narzędzie komunikacji Uczelni ze studentem i odwrotnie, a także jako jedna z technik kształcenia na odległość. W tym celu pracownicy WSPA zostali przeszkoleni.

Praktyki zawodowe stanowią bardzo istotną część procesu kształcenia w zakresie umiejętności praktycznych na kierunku media i dziennikarstwo realizowanym w WSPA. W programie studiów na ocenianym kierunku praktyki zawodowe zaplanowano na piątym i szóstym semestrze w wymiarze 720 godzin i podzielono na dwie części (po 360 godzin na semestr). Praktykom przypisano 30 punktów ECTS (po 15 punktów na semestr). Niewielka liczba zajęć uwzględnionych w programie studiów w piątym i szóstym semestrze pozwala studentom na bezkolizyjne (z planem pozostałych zajęć) realizowanie praktyk. W Regulaminie praktyk zaznaczono, że realizacja praktyk nie może usprawiedliwiać nieobecności na innych, przewidzianych w planie, zajęciach. Praktyki odbywają się wyłącznie w systemie stacjonarnym.

Sylabusy praktyk dla każdej ze specjalności (*Public Relation* i *nowe media*) określają efekty uczenia się, które w trakcie praktyk student powinien osiągnąć. Efekty opracowane zostały z podziałem na zakresy: wiedza, umiejętności, kompetencje społeczne i są zróżnicowane w zależności od specjalności, a także od tego czy studenci realizują pierwszą część praktyk, czy drugą (założony jest progres umiejętności).

Celem praktyk jest przede wszystkim stworzenie studentom możliwości wykorzystania wiedzy teoretycznej w praktyce, ale także zapoznanie się z warunkami i specyfiką pracy w instytucji, w której po ukończeniu nauki student może potencjalnie podjąć zatrudnienie.

Uczelnia w ramach kierunku media i dziennikarstwo ma podpisane z pracodawcami porozumienia dotyczące realizacji praktyk. Wszystkie podmioty, z którymi uczelnia te dokumenty podpisała odpowiadają specyfice kierunku, co stwarza studentom możliwość osiągnięcia zakładanych dla praktyk efektów uczenia się. Wśród 25 podmiotów wymienić należy m.in. Polska Press Sp. z o.o. (Kurier Lubelski); Corner Media Sp. z o. o. (Dziennik Wschodni); Telewizja Polska S. A. Oddział Terenowy w Lublinie; Centrum Spotkania Kultur w Lublinie; Lubelskie Centrum Consultingu; Polskie Radio – Radio Lublin S.A.; Targi Lublin S. A.; ZPP Związek Przedsiębiorców i Pracodawców; Brand Marek Melaniuk.

Zapisy zawarte w Regulaminie praktyk dają możliwość zaliczenia praktyk na podstawie wykonywanej przez studenta pracy. Regulamin wyszczególnia cztery takie sytuacje:

- student prowadzi działalność gospodarczą w obszarze zgodnym z kierunkiem studiów,
- student jest zatrudniony w instytucji gwarantującej osiągnięcie zakładanych dla praktyk efektów uczenia się,
- student odbył praktykę zawodową innej szkole, a jej efekty są zbieżne z efektami określonymi dla ocenianego kierunku,
- student odbył staż, w przedsiębiorstwach (krajowych lub zagranicznych) gwarantujących osiągnięcie przypisanych do praktyk efektów uczenia się.

Zaliczenie praktyk w takim przypadku odbywa się na podstawie analizy zakresu obowiązków studenta, będącego jednocześnie pracownikiem oraz rozmowy kierunkowego Pełnomocnika Rektora ds. praktyk ze studentem. Zespół oceniający zwraca uwagę, że zakres obowiązków nie we wszystkich przypadkach

może się okazać wystarczający do potwierdzenia, że w wyniku wykonywania pracy zawodowej student osiągnął wszystkie efekty uczenia się zakładane dla praktyk.

W celu zaliczenia praktyk student zobowiązany jest złożyć (zgodnie z Regulaminem studenckich praktyk zawodowych) dwa dokumenty: zaświadczenie o odbyciu studenckiej praktyki zawodowej wraz z pisemną opinią opiekuna praktyk w miejscu ich odbywania oraz wypełniony dziennik praktyk. Weryfikacji i oceny stopnia osiągnięcia przez studenta zakładanych dla praktyk efektów uczenia się (skala ocen od 2 do 5) dokonuje zakładowy opiekun praktyk. Opiekun ocenia stopień osiągnięcia poszczególnych efektów (odpowiednio do zapisanych w karcie zajęć) podzielonych na zakresy wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych. Opiekun wystawia też opinię studentowi. Oceny i opinie zapisane są w zaświadczeniu oraz w dzienniku praktyk. W dzienniku praktyk opinię na temat przebiegu praktyk zamieszcza też student. Na podstawie opinii i ocen wystawionych przez opiekuna praktyk oraz rozmowy ze studentem, praktyki zawodowe zalicza kierunkowy Pełnomocnik ds. praktyk zawodowych. Przepisy obowiązujące w Uczelni nie precyzują, jak odbywa się zaliczenie praktyki w sytuacji, jeśli co najmniej jeden efekt uczenia się nie zostanie osiągnięty. Pożądane byłoby uzupełnienie warunków zaliczenia praktyk o sposoby postępowania w takiej sytuacji.

Opiekę merytoryczną nad studentem w miejscu odbywania praktyk sprawuje zakładowy opiekun praktyk. Osobę opiekuna wyznacza jednostka przyjmująca studenta na praktykę, a prawidłowość jego wyboru pod kątem kompetencji i doświadczenia weryfikuje i akceptuje kierunkowy Pełnomocnik ds. praktyk. Czynności te (weryfikacja i akceptacja) nie dotyczą podmiotów, z którymi Uczelnia ma podpisane porozumienia odnoszące się do organizacji praktyk, w sytuacjach, gdy osoba opiekuna przez lata się nie zmienia. Gdy dochodzi do zmiany opiekuna praktyk oraz w sytuacjach, gdy student zaproponuje miejsce odbywania praktyk, które nie znajduje się na liście podmiotów współpracujących z kierunkiem, Pełnomocnik ds. praktyk, przed ich rozpoczęciem, osobiście spotyka się z opiekunem i na miejscu weryfikuje doświadczenie i kompetencje osoby, która ma pełnić tę rolę. Analizując listę podmiotów, które oferują miejsca do realizacji przez studentów praktyk zawodowych, a także zakres czynności wykonywanych przez studentów (zapisanych w dzienniku praktyk), stwierdza się, że wyposażenie miejsc odbywania praktyk umożliwia osiągnięcie przez studentów efektów uczenia się oraz prawidłową realizację praktyk. W zakresie medialnych przekazów tradycyjnych (radio, prasa i telewizja) Uczelnia współpracuje z profesjonalnie wyposażonymi podmiotami. Czynności wykonywane przez studentów w trakcie praktyk – specjalność *nowe media* – polegają przede wszystkim na przygotowywaniu contentu (teksty i krótkie filmy z wykorzystaniem powszechnie używanych urządzeń mobilnych oraz komputerów) dla mediów społecznościowych (YouTube, Facebook, platforma X, Messenger, Tik Tok). Podobnie wyposażone są podmioty, które udostępniają w celu odbycia praktyk studentom wybierającym specjalność PR.

Od 1 października 2023 roku obowiązuje w Uczelni nowy Regulamin praktyk, uchwalony przez Senat Uczelni 29 maja 2023 roku. Dokument określa zasady realizacji praktyk. Zgodnie z zapisami Regulaminu, zamiast wcześniej funkcjonującego sprawozdania z przebiegu praktyk, wprowadzono uporządkowany dziennik praktyk. W dzienniku student każdego dnia zapisuje zadania, które w trakcie trwania praktyk wykonał, a opiekun praktyk potwierdza to swoim podpisem. Regulamin wraz ze wszystkimi niezbędnymi załącznikami (formularz skierowania studenta na praktyki, wzór umowy z podmiotem udostępniającym miejsce do realizacji praktyki, wzór dziennika praktyk, wzór wystawianego przez instytucję zaświadczenie o odbyciu przez studenta praktyk, druk na którym zamieszczana jest ocena studenta odbywającego praktykę oraz opinia pracodawcy dotycząca realizacji praktyk, z miejscem na adnotację Pełnomocnika o zaliczeniu, bądź niezaliczeniu praktyk) dostępny jest

na stronie internetowej Uczelni. Wśród załączników do Regulaminu znajdują się również m.in. wzory podań dotyczących zmiany terminu realizacji praktyk, realizacji praktyk za granicą oraz zaliczenia praktyk na podstawie wykonywanej pracy.

Regulamin szczegółowo określa również zadania osób odpowiedzialnych za realizację praktyk po stronie Uczelni (asystent, doradca, kierunkowy Pełnomocnik ds. praktyk) oraz obowiązki opiekuna praktyk w miejscu ich odbywania.

Hospitacji praktyk, zgodnie z Regulaminem, dokonuje Pełnomocnik Rektora ds. praktyk. Hospitacje odbywają się w nieregularnie, wybiórczo – głównie w instytucjach, z którymi Uczelnia nie ma podpisanych porozumień.

Uczelnia w zakresie ocenianego kierunku posiada podpisane z pracodawcami (25 instytucji) porozumienia, które w jednym z punktów dotyczą współorganizacji praktyk. Regulamin daje studentowi możliwość realizacji praktyk w instytucjach spoza tej listy. Weryfikacji zaproponowanego przez studenta zakładu, w którym chciałby odbywać praktyki, po analizie pod kątem warunków niezbędnych do osiągnięcia efektów uczenia się, dokonuje kierunkowy Pełnomocnik ds. praktyk zawodowych. W Regulaminie nie zamieszczono informacji dotyczących kryteriów, według których takie miejsce jest zatwierdzane.

Przynajmniej raz w roku (do 31 grudnia) kierunkowi Pełnomocnicy ds. praktyk przygotowują sprawozdanie, dotyczące przebiegu praktyk w minionym roku akademickim. Dokument opracowywany jest na podstawie analizy dzienników praktyk z minionego roku, rozmów ze studentami przeprowadzanych po odbyciu praktyk oraz na podstawie opinii opiekunów praktyk w miejscu ich odbywania. Kierunkowy Pełnomocnik ds. praktyk składa sprawozdanie dziekanowi kierunku, który następnie dokument przekazuje kierunkowemu Zespołowi ds. jakości kształcenia i uczelnianemu Zespołowi ds. jakości kształcenia. Uczelniany zespół ds. jakości kształcenia analizuje sprawozdanie pod kątem prawidłowości organizacji praktyk zawodowych oraz trafności określenia efektów uczenia się, które student w trakcie praktyk ma osiągnąć i na tej podstawie wprowadza modyfikacje do programu praktyk lub nie dokonuje zmian. Sprawozdanie za rok akademicki 2022/2023 opiera się na analizie sprawozdań studentów z przebiegu praktyk, nie odnosi się do zmian obowiązujących po 1 października 2023 roku, obejmujących wprowadzenie zmienionego Regulaminu praktyk oraz m.in. dziennika praktyk zamiast sprawozdania. Obecnie rolą Pełnomocnika ds. praktyk jest monitorowanie efektów zmian wprowadzonych w roku akademickim 2023/2024.

W wyniku zaleceń sformułowanych w uchwale Prezydium PKA w Uczelni wprowadzono *Regulamin planowania i monitorowania realizacji zajęć dydaktycznych w Wyższej Szkole Przedsiębiorczości i Administracji w Lublinie*. Zgodnie z Regulaminem przyjęto zasady, iż (1) planowanie zajęć odbywa się tak, aby wykorzystać w jak najlepszym stopniu czas studentów, a także umożliwić im odpowiednie przyswajanie wiedzy, nabycie umiejętności i kompetencji społecznych, (2) zajęcia rozmieszczone są w planie zajęć w sposób równomierny w miarę możliwości godzinowych i lokalowych, (3) realizacja zajęć powinna w pierwszej kolejności odbywać się w godzinach porannych i wczesnopopołudniowych, (4) wykłady planowane są przed innymi formami zajęć z tego samego przedmiotu, (5) wykłady mogą być prowadzone w blokach nie większych niż 4 godziny lekcyjne dla jednych zajęć. Obecnie plan zajęć umożliwia studentom efektywne wykorzystanie czasu przewidzianego na udział w zajęciach oraz pracę własną. Zajęcia na studiach stacjonarnych kumulowane są w ciągu kilku dni. Taka forma jest preferowana przez studentów. Na studiach niestacjonarnych organizowane są zjazdy przeznaczone na zajęcia realizowane na miejscu i zjazdy organizowane online.

Zalecenia dotyczące kryterium 2 wymienione w uchwale nr 651/2023 Prezydium Polskiej Komisji Akredytacyjnej z dnia 27 lipca 2023 r. w sprawie oceny programowej na kierunku media i dziennikarstwo prowadzonym w Wyższej Szkole Przedsiębiorczości i Administracji w Lublinie na poziomie studiów pierwszego stopnia o profilu praktycznym, która poprzedziła bieżącą ocenę (*jeśli dotyczy*)

Lp.	Zalecenia dotyczące kryterium 2 wymienione we wskazanej wyżej uchwale Prezydium PKA	Opis realizacji zalecenia	Ocena realizacji zalecenia (zalecenie zrealizowane / zalecenie niezrealizowane)
1.	Zaleca się zapewnienie w programie studiów prawidłowego doboru treści programowych przez wyeliminowanie przypadków doboru treści programowych niezgodnych z efektami uczenia się zakładanymi dla zajęć określonych w programie studiów oraz braku spójności treści programowych, jak również wypełnienie luk w treściach programowych modułów tematycznych składających się na program studiów.	Uczelnia przeprowadziła radykalną reformę programu studiów w zakresie doboru treści programowych. W celu ich uporządkowania dokonała podziału treści programowych na 11 modułów tematycznych określając cele kształcenia w ramach poszczególnych modułów oraz wchodzące ich skład zajęcia. Dokonała także weryfikacji i korekty kart zajęć, stanowiących integralną część programu studiów, polegającej na wykazaniu w kartach dla poszczególnych zajęć powiązania treści programowych z efektami uczenia się zakładanymi dla danych zajęć. Z programu studiów, w wyniku doprecyzowania i konkretyzacji oraz urealnienia opisu efektów uczenia się wyeliminowane zostały ogólne, nadmiernie rozbudowane treści programowe, jak również powtórzenia tych samych treści w różnych zajęciach. W obowiązującym programie studiów treści programowe są zintegrowane z kierunkowymi, specjalnościowymi efektami uczenia się, a także efektami sformułowanymi dla zajęć. Program studiów jest spójny. Podział na specjalności jest logiczny, a treści realizowane w ramach każdej ze specjalności (nowe media i public relations) są zróżnicowane.	<i>zalecenie zrealizowane</i>

2.	Zaleca się zróżnicowanie treści programowych dla specjalności określonych w programie studiów.	Uczelnia redefiniowała cele kształcenia i zakres modułów specjalnościowych do wyboru. Celem kształcenia w ramach tego modułu public relations jest pogłębienie przez studentów wiedzy i umiejętności z zakresu przekazów reklamowych i technik marketingowych. Celem kształcenia w ramach modułu oraz nowe media jest pogłębienie przez studentów wiedzy i umiejętności z zakresu nowych mediów, marketingu interaktywnego oraz e-commerce. Zabieg ten skutkował zróżnicowaniem treści programowych dla każdej ze specjalności, przy jednoczesnym zachowaniu zgodności efektów uczenia się zakładanych dla specjalności oraz objętych nimi treści programowych z efektami uczenia się zakładanymi dla kierunku.	<i>zalecenie zrealizowane</i>
3.	Zaleca się wyeliminowanie w programie studiów nadmiernej dysproporcji między liczbą godzin zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia oraz studentów a liczbą godzin zajęć pracy indywidualnej studenta związanej z tymi zajęciami, poprzez zwiększenie liczby godzin zajęć z bezpośrednim udziałem, w celu zapewnienia możliwości osiągnięcia przez studentów zakładanych efektów uczenia się, wykonywania czynności praktycznych w trakcie zajęć pod nadzorem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia, jak również zapewnienia możliwości realnego wykorzystania w sposób skuteczny zróżnicowanych i praktycznych	Uczelnia dokonała modyfikacji w programie studiów, w wyniku której liczby godzin zajęć dydaktycznych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób oraz studentów zostały zwiększone: w przypadku studiów stacjonarnych z 2297 do 2739 godzin (łącznie z praktykami), a w przypadku studiów niestacjonarnych z 1645 do 2332 godzin (łącznie z praktykami). Zmiana liczby godzin objęła także program studiów dla studentów obecnego drugiego roku studiów – liczba godzin zajęć została zmodyfikowana począwszy od semestru trzeciego i zwiększyła się z 2297 do 2558 godzin w przypadku studiów stacjonarnych (łącznie z praktykami), oraz z 1645 do 2116 godzin na studiach niestacjonarnych (łącznie z praktykami). Umożliwiło to	<i>zalecenie zrealizowane</i>

	<p>metod kształcenia opisanych w programie studiów.</p>	<p>zmniejszenie niekorzystnej proporcji między liczbą godzin udziału studenta w zajęciach organizowanych przez Uczelnię, a liczbą godzin jego indywidualnej pracy związanej z tymi zajęciami na korzyść udziału studenta w zajęciach zorganizowanych, co ma szczególne znaczenie w przypadku zajęć kształtujących umiejętności praktyczne, wymagające niekiedy wielokrotnego powtarzania danej czynności w celu jej przećwiczenia i nadzoru nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia na studentem i korygowania jego błędów. Obecnie czas trwania studiów oraz nakład pracy studenta mierzony liczbą punktów ECTS, jak również proporcja liczby godzin udziału studenta w zajęciach zorganizowanych do liczby godzin indywidualnej pracy studenta jest zostały poprawnie oszacowane i pozwalają na osiągnięcie efektów uczenia się.</p>	
4.	<p>Zaleca się sprecyzowanie w programie studiów czynności praktycznych wykonywanych przez studentów w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne oraz warunków, w których te zajęcia będą realizowane.</p>	<p>W kartach zajęć Uczelnia wyszczególniła umiejętności praktyczne ćwiczone przez studentów w trakcie zajęć kształtujących umiejętności praktyczne, jak również wskazała zadania, jakie studenci realizują w celu potwierdzenia nabycia tych umiejętności. Wśród umiejętności praktycznych rozwijanych w trakcie studiów można wymienić takie przykładowe, jak: samodzielne pisanie oraz redagowanie tekstów dziennikarskich (artykuł, komentarz, news, recenzja, wywiad), selekcja najważniejszych informacji oraz dokonywania doboru i analizy informacji niezbędnych do realizacji materiału</p>	<p><i>zalecenie zrealizowane</i></p>

		dziennikarskiego np. telewizyjnego, radiowego, przygotowanie scenariusza audycji radiowej, konstruowanie obrazu video, posługiwanie się warsztatem operatorskim.	
5.	Zaleca się wyeliminowanie nieprawidłowości w programie i organizacji praktyk zawodowych poprzez: <ul style="list-style-type: none"> a. określenie dla praktyk specyficznych efektów uczenia się, trafnie dobranych pod kątem określonych w programie studiów specjalizacji, zróżnicowanych w odniesieniu do etapów praktyk, a także odzwierciedlających progres w nabywaniu efektów uczenia się przez studentów w miarę realizacji poszczególnych etapów, b. prawidłowy dobór treści programowych dla poszczególnych etapów praktyk, zgodnych z efektami uczenia się zakładanymi dla każdego z etapów praktyk, c. zapewnienie prawidłowego usytuowania praktyk w harmonogramie realizacji programu studiów, d. wprowadzenie skutecznych i kompleksowych metod sprawdzania i oceniania efektów uczenia się nabywanych przez studentów w wyniku realizacji praktyk zawodowych. 	Opracowano efekty uczenia specyficzne dla każdej z dwóch specjalności oraz dla każdej z dwóch części praktyk zawodowych. Obecnie dla praktyk obowiązują cztery sylabusy. Efekty, które student jest zobowiązany osiągnąć zakładają jego rozwój. Praktyki zawodowe umieszczono w programie studiów na piątym i szóstym semestrze, w każdym z semestrów praktyki trwają po 360 godzin. Wprowadzono dziennik praktyk (zamiast krótkiego sprawozdania z przebiegu praktyk). Weryfikacja stopnia osiągnięcia przez studenta efektów uczenia się następuje w miejscu ich odbywania, dokonuje jej opiekun praktyk oceniając stopień osiągnięcia każdego z poszczególnych efektów uczenia się zakładanych dla praktyk – oceny zamieszcza w zaświadczeniu o odbyciu praktyk zawodowych oraz w dzienniku praktyk. Zaliczenia praktyk, na podstawie prawidłowo wypełnionego dziennika praktyk, ocen wystawionych przez opiekuna praktyk oraz jego opinii, i na końcu rozmowy ze studentem dokonuje kierunkowy pełnomocnik ds. praktyk. Opiekun praktyk w dzienniku praktyk potwierdza podpisem wykonanie przez studenta zadań. Student w dzienniku opisuje każdego dnia czynności jakie wykonał.	<i>zalecenie zrealizowane</i>
6.	Zaleca się wprowadzenie organizacji procesu nauczania i uczenia się, zapewniającej	W Uczelni wprowadzono <i>Regulamin planowania i monitorowania realizacji zajęć</i>	<i>zalecenie zrealizowane</i>

	<p>efektywne wykorzystanie czasu na udział w zajęciach i zgodnej z zasadami higieny pracy umysłowej.</p>	<p><i>dydaktycznych w Wyższej Szkole Przedsiębiorczości i Administracji w Lublinie.</i></p> <p>Zgodnie z Regulaminem przyjęto zasady, iż (1) planowanie zajęć odbywa się tak, aby wykorzystać w jak najlepszym stopniu czas studentów, a także umożliwić im odpowiednie przyswajanie wiedzy, nabycie umiejętności i kompetencji społecznych, (2) zajęcia rozmieszczane są w planie zajęć w sposób równomierny w miarę możliwości godzinowych i lokalowych, (3) realizacja zajęć powinna w pierwszej kolejności odbywać się w godzinach porannych i wczesnopopołudniowych, (4) wykłady planowane są przed innymi formami zajęć z tego samego przedmiotu, (5) wykłady mogą być prowadzone w blokach nie większych niż 4 godziny lekcyjne dla jednych zajęć. Obecnie plan zajęć umożliwia studentom efektywne wykorzystanie czasu przewidzianego na udział w zajęciach oraz pracę własną.</p>	
--	--	--	--

Propozycja oceny stopnia spełnienia kryterium 2

Kryterium spełnione

Uzasadnienie

Program studiów na kierunku media i dziennikarstwo zakłada realizację treści z 11 zdefiniowanych grup zagadnień. Treści te są kompleksowe i specyficzne dla zajęć tworzących program studiów, zapewniają uzyskanie uporządkowanych i przeformułowanych efektów uczenia się. Treści programowe uwzględniają wiedzę w zakresie nauk o komunikacji społecznej i mediach i jej zastosowania praktyczne, normy zasady obecne zarówno w nauce, jak i praktyce społecznej komunikacji oraz aktualny stan praktyki w działalności zawodowej związanej z mediami.

Czas trwania studiów oraz nakład pracy studenta mierzony liczbą punktów ECTS, jak również proporcja liczby godzin udziału studenta w zajęciach zorganizowanych do liczby godzin indywidualnej pracy studenta zostały poprawnie oszacowane i pozwalają na osiągnięcie efektów uczenia się.

Na studiach niestacjonarnych część zajęć odbywa się z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość. Dotyczy to wykładów, seminariów prowadzonych w trybie konsultacji i lektoratów. Dobór

zajęć prowadzonych online jest trafny, a liczba punktów ECTS uzyskiwanych w ten sposób odpowiada wymogom prawnym.

Zarówno na studiach stacjonarnych, jak i niestacjonarnych liczba ECTS uzyskiwanych w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne zostały poprawnie oszacowane, co zapewnia realizację wymagań w tym zakresie. Sekwencja zajęć w harmonogramie realizacji programu studiów, dobór ich form i proporcje liczby godzin zapewniają osiągnięcie efektów uczenia. Program studiów obejmuje zajęcia z dziedziny nauk humanistycznych i spełnia wymagania w tym zakresie. Umożliwia także nabycie umiejętności w zakresie posługiwania się językiem obcym na poziomie B2 biegłości językowej.

Stosowane metody kształcenia na kierunku media i dziennikarstwo są różnorodne i pozwalają na osiągnięcie przez studentów zakładanych efektów uczenia się. W doborze metod kształcenia wykorzystywane są osiągnięcia dydaktyki akademickiej. Stosowane metody stymulują studentów do samodzielności i pełnienia aktywnej roli w procesie uczenia. Potwierdzają to hospitacje zajęć przeprowadzone w ramach wizytacji zespołu oceniającego PKA.

Uczelnia umożliwia dostosowanie procesu uczenia się do zróżnicowanych potrzeb grupowych i indywidualnych studentów, w tym potrzeb studentów z niepełnosprawnościami. Uczelnia posiada możliwości prowadzenia zajęć z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość (Platforma Moodle, pakiet Office 356). Istnieje także uczelniana platforma PUW.WSPA.

Efekty uczenia się, które student zobowiązany jest osiągnąć w trakcie odbywania praktyk zawodowych są zgodne z efektami kierunkowymi oraz z efektami przypisanymi do pozostałych zajęć. Liczba godzin, jak i jak punktów ECTS jest odpowiednia do wymogów, umiejscowienie praktyk zawodowych w programie studiów jest prawidłowe. Miejsca odbywania praktyk dają możliwość osiągnięcia zakładanych dla praktyk efektów uczenia się. Metody weryfikacji i oceny osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się zakładanych dla praktyk, a także sposób dokumentowania przebiegu praktyk i realizowanych w ich trakcie zadań są dobrane trafnie, umożliwiają skuteczne sprawdzenie i ocenę stopnia osiągnięcia efektów uczenia się. Ocena osiągnięcia efektów uczenia się dokonywana przez opiekuna praktyk ma charakter kompleksowy i odnosi się do każdego z zakładanych efektów uczenia się. Kompetencje i doświadczenie oraz kwalifikacje opiekunów są weryfikowane przez wyznaczonego dla kierunku Pełnomocnika Rektora ds. praktyk, co daje możliwość trafnego wyboru osoby opiekuna praktyk w miejscu ich odbywania. Infrastruktura i wyposażenie miejsc odbywania praktyk umożliwiają osiągnięcie przez studentów efektów uczenia się oraz prawidłową realizację praktyk. Organizacja praktyk i nadzór nad ich realizacją odbywa się w oparciu o formalnie przyjęte i opublikowane zasady (Regulamin praktyk). Uczelnia zapewnia miejsca praktyk dla studentów, a w przypadku samodzielnego wskazania przez studenta miejsca odbywania praktyki, osoba sprawująca nadzór nad praktykami zatwierdza to miejsce. Brak w Regulaminie praktyk określonych kryteriów, według których miejsce jest zatwierdzone. Program praktyk, osoby sprawujące nadzór nad praktykami z ramienia Uczelni oraz opiekunowie praktyk, realizacja praktyk, efekty uczenia się osiągane na praktykach podlegają systematycznej ocenie. Plan zajęć umożliwia studentom udział w zajęciach oraz pracę własną. Zajęcia na studiach stacjonarnych kumulowane są w ciągu kilku dni. Taka forma jest preferowana przez studentów. Na studiach niestacjonarnych organizowane są zjazdy przeznaczone na zajęcia realizowane na miejscu i zjazdy organizowane online.

Dobre praktyki, w tym mogące stanowić podstawę przyznania uczelni Certyfikatu Doskonałości Kształcenia

Rekomendacje

1. Biorąc pod uwagę perspektywy rozwoju kierunku i potrzebę zapewnienia informatywności jego nazwy dla potencjalnych kandydatów oraz pełnej zgodności nazwy kierunku z zakresem kształcenia i oferowanymi specjalnościami, rekomenduje się ponowną analizę nazwy kierunku w celu znalezienia bardziej trafnego określenia nazwy kierunku, odwołującego się do pojęcia „komunikacji”, które pozostaje właściwe dla nazwy samej dyscypliny nauki o komunikacji i mediach, do której kierunek jest przyporządkowany i które łączy obie grupy zajęć specjalnościowych, a jako uniwersalne będzie zdolne pomieścić w przyszłości nowe specjalności. W przypadku obecnej nazwy media i dziennikarstwo specjalność *nowe media* wpisuje się w nią bez zastrzeżeń (łącznie zarówno media, jak i dziennikarstwo), jednak nazwa specjalności *Public Relations* nie jest w pełni koherentna nazwą kierunku. Należy podkreślić, że uwaga ta nie dotyczy koncepcji, celów i efektów uczenia się oraz zakresu kształcenia dla specjalności *Public Relations*, która jest spójna z koncepcją, efektami i zakresem kształcenia na kierunku media i dziennikarstwo, lecz odnosi się do relacji między oboma nazwami.
2. W związku z uzasadnionymi wątpliwościami, co do możliwości nabycia przez studentów studiów niestacjonarnych wszystkich efektów uczenia się w tym samym czasie trwania studiów jak dla studiów stacjonarnych, mimo istotnego zwiększenia łącznej liczby godzin zajęć z bezpośrednim udziałem prowadzącego zajęcia i studentów, rekomenduje się, biorąc pod uwagę perspektywy rozwoju kierunku i stałe dążenie do podniesienia jakości kształcenia, rozważenie, w porozumieniu z interesariuszami wewnętrznymi zewnętrznymi, wydłużenie czasu trwania studiów niestacjonarnych, co jest dopuszczone przepisami prawa ogólnie obowiązującego.
3. Ze względu na stały, duży udział studentów kierunku media i dziennikarstwo niebędących obywatelami polskimi rekomenduje się wprowadzenie do programu studiów zajęć kształtujących kompetencje językowe w zakresie języka polskiego na pierwszym roku studiów.
4. Rekomenduje się bardziej wyraźne, niż ma to miejsce w obowiązującym programie studiów, sprofilowanie kształcenia w zakresie dyscyplin pokrewnych naukom o komunikacji społecznej i mediach w kierunku medioznawczym, poprzez zastąpienie zajęć z *socjologii* (prowadzonych dla studentów WSPA) zajęciami z *socjologii mediów*, adresowanymi wyłącznie do studentów kierunku media i dziennikarstwo. Analogiczny zabieg rekomenduje się w przypadku zajęć z *psychologii* i zastąpienie tych zajęć *psychologią mediów* adresowaną do studentów kierunku media i dziennikarstwo.
5. W celu zapewnienia ekonomiki programu studiów rekomenduje się zastąpienie trzech zajęć odnoszących się do publicystyki (*publicystyka polityczna*, *publicystyka kulturalna*, *publicystyka ekonomiczna*) na rzecz jednego przedmiotu, o zmniejszonej liczbie godzin w stosunku do łącznej liczby godzin zajęć przewidzianych dla tych zajęć. Umożliwi to zredukowanie powtarzających się w obecnym stanie treści programowych z jednej strony, z drugiej zaś pozwoli na ewentualne wprowadzenie innych zajęć wpisujących się w moduł dotyczący przekazywania informacji.
6. Rekomenduje się uzupełnienie Regulaminu studenckich praktyk zawodowych w zakresie kryteriów, według których dokonuje się weryfikacji miejsca praktyk zgłoszonego przez

studenta, jako odpowiedniego pod kątem możliwości osiągnięcia przez niego efektów uczenia się.

7. Rekomenduje się wypracowanie rozwiązania dla zaliczenia praktyk zawodowych w sytuacji, jeśli co najmniej jeden efekt uczenia się w opinii opiekuna praktyk z ramienia praktykodawcy nie zostanie osiągnięty.
8. Rekomenduje się uzupełnienie Regulaminu zaliczania praktyk na podstawie wykonywania pracy zawodowej o wymaganie dotyczące dostarczenia dowodów w postaci prac wykonanych przez studenta ubiegającego się o zaliczenie praktyki na podstawie wykonywania pracy zawodowej, potwierdzających osiągnięcie efektów uczenia się zakładanych dla praktyk.

Zalecenia

Kryterium 3. Przyjęcie na studia, weryfikacja osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się, zaliczanie poszczególnych semestrów i lat oraz dyplomowanie

Analiza stanu faktycznego i ocena spełnienia kryterium 3

Obowiązującą w odniesieniu do roku akademickiego 2023/2024 procedurę rekrutacji na studia w Wyższej Szkole Przedsiębiorczości i Administracji w Lublinie ustalają przepisy zawarte w uchwale nr 545/2023 Senatu WSPA w Lublinie z dnia 29 maja 2023 roku w sprawie zasad rekrutacji na studia wyższe w roku akademickim 2023/2024 w Wyższej Szkole Przedsiębiorczości i Administracji w Lublinie oraz Uchwale nr 547/2023 Senatu WSPA w Lublinie z dnia 29 maja 2023 roku w sprawie zasad rekrutacji na studia wyższe w roku akademickim 2024/2025 w Wyższej Szkole Przedsiębiorczości i Administracji w Lublinie. Określono w nich terminy przeprowadzania rekrutacji i jej procedurę, wskazano dokumenty składane przez kandydata na studia pierwszego i drugiego stopnia oraz sformułowano warunki podejmowania studiów przez cudzoziemców, w tym określono wymagane dokumenty poświadczające znajomość języka polskiego (lub obcego w przypadku studiów obcojęzycznych) przynajmniej na poziomie B2, a także – w przypadku ich braku – sposób potwierdzenia znajomości języka polskiego/obcego przez uczelnianą Komisję rekrutacyjną ds. cudzoziemców. Załącznik nr 1 do uchwały nr 545/2023 oraz załącznik nr 1 do uchwały nr 547/2023 precyzują zasady rekrutacji obowiązujące w roku akademickim 2023/2024 i 2024/2025 i ustalają limit przyjęć na kierunku media i dziennikarstwo na studiach stacjonarnych minimum 35 osób, maksimum 50 osób, na studiach niestacjonarnych minimum 56 osób, maksimum 100 osób. W ostatnich trzech latach liczba osób przyjętych na studia nie osiągnęła wskazanego limitu.

Procedura oraz zasady rekrutacji opisane w wymienionych dokumentach są szczegółowe, przejrzyste i precyzują zasady przeliczania wyników świadectw dojrzałości różnego typu („nowa matura”, „stara matura”, matura międzynarodowa, matura uzyskana za granicą).

Podstawą przyjęcia na studia na kierunku media i dziennikarstwo są punkty rekrutacyjne przyznawane kandydatowi zgodnie z wynikami pisemnych egzaminów maturalnych z języka obcego nowożytnego oraz jednego z następujących przedmiotów: język polski, geografia, wiedza o społeczeństwie, matematyka lub historia. jeśli wynik każdego z dwóch egzaminów na poziomie podstawowym wynosi co najmniej 34%). Kryterium punktów rekrutacyjnych oraz sposób ich przeliczenia zapewniają

selektywność i dobór kandydatów posiadających wstępną wiedzę i umiejętności na poziomie niezbędnym do osiągnięcia efektów uczenia się założonych w programie studiów.

Załącznik nr 3 do uchwały nr 545/2023 oraz załącznik nr 3 do uchwały nr 547/2023 zawierają treść oświadczenia o kompetencjach cyfrowych kandydata na studia, zgodnie z którym wyraża on zgodę na kształcenie z użyciem sprzętu niezbędnego do uczestnictwa w zajęciach (włączona kamera, sprawny mikrofon, zainstalowana aplikacja MS Teams), a także potwierdza, że dysponuje właściwym sprzętem informatycznym i posiada odpowiednie kompetencje cyfrowe. Złożenie podpisanego oświadczenia stanowi jeden z warunków wymaganych w procesie rekrutacji. Wymóg ten oznacza, że część potencjalnych kandydatów na studia nieposiadających odpowiedniego sprzętu mogłaby być wykluczona z szansy podjęcia studiów. Ponieważ Uczelnia dysponuje możliwościami wypożyczenia sprzętu lub zapewnienia doń dostępu na terenie Uczelni, proponuje się oficjalne poinformowanie o tym kandydatów na etapie rekrutacji na studia, by brak dostępu do sprzętu technicznego nie był traktowany jako przeszkoda w podjęciu studiów.

Warunki i procedury potwierdzania efektów uczenia się uzyskanych poza systemem studiów określa Regulamin potwierdzania efektów uczenia się w Wyższej Szkole Przedsiębiorczości i Administracji w Lublinie przyjęty uchwałą nr 544/2023 Senatu WSPA w Lublinie z dnia 29 maja 2023 roku. Zawiera on szczegółowe przepisy odnoszące się do wymaganego poziomu kwalifikacji kandydata, organu prowadzącego postępowanie w sprawie potwierdzania efektów uczenia się oraz trybu tego postępowania, a także stosowanej procedury, przewidującej analizę przedłożonej przez kandydata dokumentacji oraz egzamin ustny weryfikujący jego doświadczenie zawodowe. Zapewniają one identyfikację efektów uczenia się będących rezultatem posiadanego doświadczenia zawodowego kandydata oraz ich porównanie z efektami uczenia się określonymi w programie studiów.

Warunki i procedury uznawania efektów uczenia się uzyskanych w innej uczelni, w tym w uczelni zagranicznej, określa Regulamin studiów wyższych Wyższej Szkoły Przedsiębiorczości i Administracji w Lublinie przyjęty uchwałą nr 540/2023 Senatu WSPA w Lublinie z dnia 26 kwietnia 2023 roku oraz Regulamin wyrównywania różnic programowych w Wyższej Szkole Przedsiębiorczości i Administracji w Lublinie wprowadzony zarządzeniem nr 49/R/WSPA/2022-2023 Rektora WSPA w Lublinie z dnia 19 maja 2023 roku. Zgodnie z przyjętymi przepisami decyzja Rektora Uczelni o przeniesieniu studenta z innej uczelni krajowej lub zagranicznej jest podejmowana na podstawie przedstawionej przez kandydata dokumentacji przebiegu dotychczasowych studiów i po uwzględnieniu efektów uczenia się uzyskanych w wyniku realizacji zajęć i praktyk odpowiadających zajęciom i praktykom określonym w programie studiów, na które student ma zostać przeniesiony. Po przeniesieniu student jest zobowiązany do wyrównania różnic programowych określonych przez Dziekana kierunku lub Koordynatora ds. różnic programowych na podstawie identyfikacji i porównania efektów uczenia się w oparciu o dokument potwierdzający oceny uzyskane w poprzedniej uczelni oraz sylabusy zawierające wykazy efektów uczenia się sformułowanych dla zajęć. Uznanie dotyczy ocen oraz odpowiadających im punktów ECTS uzyskanych w okresie pięciu lat od daty zaliczenia zajęć lub praktyk.

Obowiązujące w Uczelni przepisy odnoszące się do uznawania efektów uczenia się uzyskanych w innej uczelni, w tym w uczelni zagranicznej, zapewniają możliwość identyfikacji efektów uczenia się oraz ocenę ich adekwatności w zakresie odpowiadającym efektom uczenia się określonym w programie studiów media i dziennikarstwo.

Zasady i procedurę dyplomowania określa Regulamin studiów wyższych WSPA oraz Regulamin procesu dyplomowania w Wyższej Szkole Przedsiębiorczości i Administracji w Lublinie zatwierdzony

zarządzeniem nr 47/R/WSPA/2022-2023 Rektora WSPA w Lublinie z dnia 18 maja 2023 roku. W Regulaminie studiów sformułowano zasady ustalania tematu pracy dyplomowej, jej oceniania przez promotora i recenzenta, warunki dopuszczenia do egzaminu dyplomowego oraz zasady jego przeprowadzania, zaś w Regulaminie procesu dyplomowania zostały uszczegółowione takie kwestie, jak tryb wyboru promotora pracy, warunki wyboru tematu pracy i sposób jego zatwierdzenia, kryteria oceny pracy dyplomowej przez promotora i recenzenta oraz interpretacji wyników raportu Jednolitego Systemu Antyplagiatowego na temat przygotowanej pracy dyplomowej, a także procedura egzaminu dyplomowego, w tym warunki dopuszczenia do jego zdawania. Oceny pracy dokonane przez promotora i recenzenta powinny uwzględniać: zgodność tematu pracy z jej treścią, zgodność treści i struktury pracy z jej tematem, sformułowanie problemu badawczego i jego związek z praktyką, adekwatność wybranej metody badawczej do problemu badawczego, poprawność terminologiczną i językowo-stylistyczną oraz dobór literatury przedmiotu. Dwuczęściowy egzamin dyplomowy obejmuje prezentację pracy przez studenta oraz odpowiedzi na pytania członków komisji egzaminacyjnej dotyczące wylosowanych przez studenta zagadnień z katalogu zagadnień ogólnych dotyczących kierunku studiów (dwa pytania) i specjalności wybranej przez studenta (1 pytanie).

Na kierunku media i dziennikarstwo funkcja promotora powierzana jest osobom ze stopniem doktora. W bieżącym roku akademickim ze względu na niewielką liczbę studentów trzeciego roku zarówno na studiach stacjonarnych, jak i niestacjonarnych sprawuje ją tylko jedna osoba, jednak chętni mogli skorzystać z możliwości przygotowywania pracy dyplomowej pod kierunkiem innej osoby, której kompetencje lepiej odpowiadałyby tematowi pracy.

Kryteria oceny pracy oraz procedura egzaminowania gwarantują przejrzystość, jednakowy dla wszystkich studentów sposób realizowania procedury dyplomowania, kompleksowość i porównywalność wyników egzaminu oraz są wyspecyfikowane zgodnie w programem studiów.

Ogólne zasady weryfikacji i oceny osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się oraz postępów w procesie uczenia się są określone w Regulaminie studiów wyższych WSPA, zarządzeniu nr 77/R/WSPA/2022-2023 Rektora WSPA w Lublinie z dnia 21 czerwca 2023 roku w sprawie systemu weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się w Wyższej Szkole Przedsiębiorczości i Administracji w Lublinie oraz zarządzeniu nr 101/R/WSPA/2022-2023 Rektora WSPA w Lublinie z dnia 30 września 2023 roku w sprawie zasad weryfikacji osiągniętych efektów uczenia się przy użyciu środków komunikacji elektronicznej. Ich realizacja jest oparta na systemie punktów ECTS przyporządkowanych poszczególnym zajęciom w programie studiów, w tym praktykom zawodowym, zgodnie z którym student jest zobowiązany do uzyskania określonej liczby punktów w każdym semestrze i roku akademickim dzięki zdawaniu egzaminów i zaliczeń potwierdzających osiągnięcie przez niego założonych efektów uczenia się. Monitorowanie stopnia realizacji efektów uczenia się należy do kompetencji kierunkowych zespołów ds. jakości kształcenia i odnosi się m.in. do oceny prac etapowych, dyplomowych, praktyk zawodowych, ankietowania studentów, analizy opinii osób prowadzących zajęcia oraz hospitacji zajęć dydaktycznych. Nadzór nad monitoringiem prac etapowych oraz dyplomowych sprawuje Pełnomocnik Rektora ds. jakości kształcenia, zaś nad monitoringiem praktyk zawodowych – Pełnomocnicy ds. praktyk zawodowych. Po zrealizowaniu zajęć dydaktycznych nauczyciel akademicki jest zobowiązany do wypełnienia sprawozdania z weryfikacji efektów uczenia się założonych w karcie zajęć oraz zachowanie dokumentacji potwierdzającej przeprowadzenie bieżącej oraz końcowej weryfikacji (prace pisemne studentów, sprawozdanie z przebiegu weryfikacji ustnej). Szeroki zakres ewaluacji pozwala na systematyczne i wszechstronne diagnozowanie przebiegu procesu weryfikacji i oceny osiągania efektów uczenia się, porównywanie uzyskanych wyników,

identyfikację napotkanych trudności, w tym nadmiernie wysokich lub zbyt niskich wymagań stawianych studentom, oraz składanie wniosków w sprawie wprowadzania zmian o charakterze systemowym.

Przyjęte w Uczelni przepisy odnoszą się do weryfikacji efektów uczenia się z zakresu wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych odbywającej się w toku zajęć dydaktycznych, w tym prowadzonych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, praktyk zawodowych, procesu realizowania pracy dyplomowej oraz zdawania egzaminu dyplomowego, są zatem kompleksowe i zapewniają ciągłą oraz systematyczną kontrolę postępów studentów w procesie uczenia się. Proces kształcenia, w tym realizacji praktyk zawodowych, przebiega z uwzględnieniem potrzeb studentów z różnymi postaciami niepełnosprawności, a w obszarze weryfikacji i oceny osiągania przez nich efektów uczenia się dopuszczono takie rozwiązania dostosowujące, jak: indywidualna organizacja sesji egzaminacyjnej, wydłużanie czasu pisania testów i egzaminów, zmianę formy zaliczenia/egzaminu z ustnej na pisemną lub odwrotnie, używanie przez studenta pomocy technicznych wspomagających czytanie lub słyszenie oraz pomoc asystencka w zaznaczaniu odpowiedzi, dostosowywanie formy materiałów dydaktycznych do potrzeb wynikających z niepełnosprawności wzrokowej lub słuchowej, zdawanie egzaminu w osobnym pomieszczeniu, możliwość ustalenia indywidualnej formy realizacji praktyk dla studenta z niepełnosprawnością uniemożliwiającą odbywanie praktyk w standardowej formie.

Dla zapewnienia spójności i rzetelności procesu weryfikacji przyjęto, że kierunkowe efekty uczenia się powinny znaleźć swoje uszczegółowienie w efektach założonych dla poszczególnych zajęć, te zaś być mierzalne, konkretne, powiązane z celami i treściami kształcenia oraz wyznaczać możliwe do zastosowania sposoby weryfikacji i oceny stopnia osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się. Ponadto dokonywana przez nauczyciela ocena, w szczególności końcowa, powinna uwzględniać odrębnie każdy z trzech jej zakresów, co zapewnia porównywalność wyników oraz przejrzystość procesu oceniania. Dla zachowania jego bezstronności zaliczenia/egzaminu w formie ustnej należy przeprowadzać w obecności co najmniej dwóch studentów, a kryteria i składowe oceny w odniesieniu do każdej formy weryfikacji wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych powinny być opisane w sylabusie zajęciowym. Podczas pierwszych zajęć studenci zapoznawani są z zasadami i metodami weryfikacji efektów uczenia się, zaś informację o wynikach prac etapowych, zaliczeniowych i egzaminacyjnych wraz z jej uzasadnieniem udostępnia się indywidualnie. Na kierunku media i dziennikarstwo w ramach każdego z zajęć przewidziano jedno zajęcie poświęcone na podsumowanie i omówienie ocen uzyskanych przez studentów. To rozwiązanie zapewnia studentom niezbędną informację zwrotną na temat stopnia osiągnięcia przez nich efektów uczenia się, jednak jego ulokowanie w harmonogramie zajęć, określone w zarządzeniu nr 69/R/WSPA/2016-2017 Rektora WSPA w Lublinie z dnia 12 września 2017 roku w sprawie wprowadzenia wytycznych dla nauczycieli akademickich WSPA do prowadzenia zajęć dydaktycznych począwszy od roku akademickiego 2017/2018, sprawia, że czas przeznaczony na zdobywanie wiedzy oraz kształcenie umiejętności i postaw podczas zajęć z bezpośrednim udziałem nauczyciela ulega skróceniu, szczególnie w sytuacji, gdy studenci zobowiązani są do wykonania pracy praktycznej, która będzie sprawdzana przez nauczyciela. Opinie nauczycieli na ten temat wyrażane podczas spotkania z członkami zespołu oceniającego były jednak pozytywne – harmonogram zajęć skłania zarówno nauczycieli, jak i studentów do precyzyjnego planowania kolejnych etapów prac praktycznych.

W programie stacjonarnych i niestacjonarnych studiów media i dziennikarstwo odzwierciedlone są obowiązujące w Uczelni zasady weryfikacji i oceny osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się

oraz postępów w procesie uczenia się. Prowadzący zajęcia poprawnie formułują cele zajęć w powiązaniu z ich treściami oraz szczegółowymi efektami uczenia się we wszystkich trzech zakresach, odniesionymi do efektów kierunkowych, oraz wskazują ustalone na tej podstawie metody dydaktyczne oraz sposoby weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się.

Jakkolwiek, w analizie stanu faktycznego w kryterium 1 oraz w proponowanej ocenie spełnienia tego kryterium i jej uzasadnieniu stwierdzono, iż efekty uczenia się zakładane dla kierunku, specjalności oraz zajęć określonych w programie studiów tworzą spójną całość i zostały sformułowane w sposób umożliwiający zbudowanie skutecznego i wiarygodnego systemu ich weryfikacji, to jednak, z punktu widzenia oceny trafności doboru metod weryfikacji na poziomie zajęć występują jeszcze niekiedy niezgodności między zakładanymi efektami a metodami weryfikacji, formułowane są efekty niemożliwe do zweryfikowania, lub efekty zbyt liczne, aby mogły być zweryfikowane w czasie zakładanym w programie studiów dla określonych zajęć. Nie są to przypadki występujące nagminnie w programie studiów, wymagają jednak wyeliminowania. Dla przykładu:

1. efekty uczenia się założone dla zajęć prowadzonych w jednej formie (np. warsztat, laboratorium) (np. *erystyka i retoryka dziennikarska* – 12 efektów, *współczesne formy komunikacji cyfrowej* – 10 efektów, *podstawy dziennikarstwa telewizyjnego* – wykład – 10 efektów, *tworzenie strategii public relations* – 8 efektów), są zbyt liczne, by mogły być zweryfikowane w czasie przeznaczonym w programie studiów dla tych zajęć,
2. efekty uczenia się zakładane dla zajęć (np. *dziennikarstwo cyfrowe*, efekt K2 – student jest gotów: „zorganizować pracę dziennikarską (swoją i współpracowników) tak, aby optymalizować działania pod kątem publikacji w Internecie, zachowuje krytycyzm wobec publikacji internetowych”; *negocjacje i mediacje*, efekt K1 – student jest gotów do „Aktywnego wysłuchania stron w sporze, a także zrozumienia ich pozycji w trakcie negocjacji i mediacji. Ponosi odpowiedzialność za podejmowane decyzje i działania”) są niejednorodne, co utrudnia stworzenie systemu ich weryfikacji i oceny,
3. efekty uczenia się zakładane dla zajęć (np. *etyka dziennikarska*, efekt U4 – student potrafi: „Przenieść zasady kodeksu dziennikarskiego do przyszłej pracy”; *społeczna odpowiedzialność biznesu*, efekt K2 – „Odczuwa potrzebę implementacji idei CSR”, *podstawy badań społecznych*, efekt U1 – student: „Potrafi sformułować cel i problematykę badań, pozyskać informacje z literatury oraz innych źródeł z zakresu rozwiązywanego zadania oraz dokonać ich analizy i interpretacji”) (*tworzenie strategii public relations*, efekt U6 – student „Posiada umiejętność prowadzenia działalności sponsoringowej i lobbingowej”) są niemożliwe do zweryfikowania ze względu na ich odpowiednio – nadmierną złożoność lub wykraczanie swoim zakresem poza treści programowe przewidziane dla zajęć,
4. metody weryfikacji efektów uczenia się zakładanych dla zajęć nie zawsze są w pełni zgodne z efektami uczenia się i treściami zajęć, np. zajęcia *tworzenie tekstów dziennikarskich* zakładają, że student będzie potrafił samodzielnie napisać oraz zredagować artykuł, komentarz, news, recenzję i wywiad, ale w treściach zajęć nie przewiduje się ćwiczeń w pisaniu komentarza i recenzji, recenzja omawiana jest w kontekście krytyki literackiej, wywiad jest jedynie tematem dyskusji, a zarazem weryfikacja efektów uczenia się ma nastąpić poprzez redagowanie podanych przez nauczyciela artykułów, komentarzy, newsów, recenzji i wywiadu oraz samodzielnego napisania felietonu, newsa i artykułu.

Zgodnie z obowiązującym na kierunku programem studiów wszystkie rodzaje efektów uczenia się mogą być weryfikowane przy użyciu tych samych metod (np. *dziennikarstwo cyfrowe, komunikacja wizualna, współczesne formy komunikacji cyfrowej*), a kryteria oceny opisywane są – również jednakowo dla każdego rodzaju efektów – przy użyciu jednolitej dla wszystkich zajęć skali procentowej (np. na ocenę dostateczną 60-75% wiedzy wskazanej w efektach uczenia się, na ocenę dobrą 76-90% wiedzy wskazanej w efektach uczenia się, na ocenę bardzo dobrą 91-100% wiedzy wskazanej w efektach uczenia się). Skala punktowa, określająca ocenę, jaką student otrzyma za wykonanie konkretnego zadania zaliczeniowego/zdanie egzaminu, nie zawsze jest spójna ze skalą procentową – na ocenę dostateczną w większości przypadków wystarczy uzyskanie połowy przewidzianych punktów. Zarówno skala procentowa kryteriów oceny, jak i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się są identyczne dla studentów studiów stacjonarnych, jak i niestacjonarnych.

Zdarzają się przypadki, gdy wskazane w programie studiów metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się nie są dostosowane do możliwości studentów, np. na zajęciach z *tworzenia tekstów dziennikarskich* takimi metodami są: redagowanie podanych przez nauczyciela artykułów, komentarzy, newsów, recenzji, wywiadu oraz samodzielne napisanie felietonu, newsa i artykułu, chociaż są to zajęcia prowadzone w pierwszym semestrze, którego treści przewidują jedynie zapoznanie się z wybranymi, łącznie ośmioma formami wypowiedzi, identyfikowanie ich w prasie i pierwsze próby tworzenia niektórych z nich, w tym będących realizacjami gatunków publicystycznych.

Na kierunku mogą być stosowane następujące metody weryfikacji i oceny osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się oraz postępów w procesie uczenia się: egzamin ustny, egzamin pisemny, kolokwium, test jednokrotnego i wielokrotnego wyboru, odpowiedź ustna, pisemna praca opisowa, projekt indywidualny i zespołowy, realizacja zadań/ćwiczeń, dyskusja, debata, prezentacja multimedialna, prezentacja ustna, obserwacja, symulacje sytuacji, referat, kazusy, analizy przypadków. Obecność podczas zajęć dydaktycznych nie jest dopuszczalna jako metoda weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się. Efekty uczenia się z zakresu wiedzy najczęściej sprawdzane są w formie egzaminu pisemnego lub ustnego, kolokwium lub innej pracy pisemnej, w zakresie umiejętności – student jest zobowiązany do wykonania zadania (np. przygotowanie tekstu, analizy danych, prezentacji multimedialnej, projektu, referatu), w zakresie kompetencji społecznych przyjęto, że sprawdzenie następuje pośrednio – w wyniku oceny zachowania i prezentowanych postaw studenta podczas zajęć, egzaminów, dyskusji oraz wartości i przesłanek, którymi kieruje się student podczas realizacji konkretnych zadań praktycznych. Metodą weryfikacji efektów uczenia się dla seminarium dyplomowego jest ocena referowanych przez studenta postępów w pisaniu poszczególnych rozdziałów pracy, przeprowadzaniu badań empirycznych oraz przedkładanych kolejnych fragmentów pracy.

Opisane w programie studiów metody weryfikacji nie zawsze są dostatecznie uszczegółowione (np. *MoJo/mobile journalism*: „Na zaliczenie studenci wykonują i prezentują projekt dziennikarski w technologii MoJo”; *podstawy public relations*: „Na zaliczenie studenci przygotowują informację prasową według schematu odwróconej piramidy dla wybranego przez siebie wydarzenia sportowego/kulturalnego lub produktu/usługi”; *źródła informacji dziennikarskiej*: „egzamin pisemny z zagadnień poruszanych na wykładzie”), co nie pozwala ocenić np. adekwatności przyjętych kryteriów oceny (np. *analiza i wizualizacja danych*: „obserwacja zaangażowania studenta w wykonywane podczas zajęć ćwiczenia i analizy”; *fake news – manipulowanie informacją*: „Obserwacja aktywności studentów podczas dyskusji i ćwiczeń oraz ich zaangażowania w wykonywane zadania”) czy związku z treściami zajęć (np. *postprodukcja multimedialna*: „Wykonanie pracy zaliczeniowej (projektu multimedialnej formy)”; *pracownia dziennikarstwa telewizyjnego cz. 1 – laboratorium*: „realizacja

własnej relacji reporterskiej z wykorzystaniem telefonu komórkowego”). Brak uszczegółowienia zastosowania metody utrudnia ustalenie skuteczności obserwacji jako sposobu oceny zachowania i postawy studentów, tj. efektów z zakresu kompetencji społecznych. Zdarzają się przypadki, gdy wskazywane są metody weryfikacji wykluczające zastosowanie merytorycznych, racjonalnych kryteriów oceny (*etyka dziennikarska*, dla której założono, że „aby zaliczyć przedmiot, [studenci] będą musieli wykazać się inteligencją i zrozumieniem zagadnienia: każdy będzie musiał się zmierzyć z hipotetyczną sytuacją i zdecydować, w którą stronę powinien pójść uczciwy dziennikarz. Sytuację wymyśli oczywiście wykładowca, a student będzie musiał na bazie zdobytej wiedzy i intuicji wybrnąć z danej sytuacji”) lub są niejednoznaczne (w przypadku zajęć *projektowanie stron internetowych* projekty końcowe mają być wzajemnie oceniane przez studentów – nie wiadomo, według jakich kryteriów, ani jaka będzie na tym etapie rola prowadzącego zajęcia).

Metody weryfikacji i oceny osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się stosowane na kierunku media i dziennikarstwo obejmują prace zespołowe (np. *międzynarodowy marketing terytorialny, negocjacje i mediacje*), jednak w kryteriach oceny nie wskazuje się sposoby ustalenia, jak będzie weryfikowany i oceniany wkład poszczególnych członków zespołu w osiągnięcie efektu końcowego, przez co przyjęte metody nie gwarantują obiektywnej i rzetelnej oceny pracy studentów.

Metody weryfikacji efektów uczenia się stosowane na zajęciach kształtujących umiejętności praktyczne wyszczególnione w kartach zajęć wykazują związek z założonymi efektami uczenia się z zakresu wiedzy, jednak w wielu przypadkach ich opis nie pozwala na stwierdzenie, czy weryfikacja stopnia opanowania umiejętności praktycznych przez studentów jest kompleksowa i porównywalna. Istotną wadą jest ogólnikowość informacji na temat tego, na czym polega wykonywanie zadanie i brak kryteriów jego oceny (*pracownia dziennikarstwa telewizyjnego cz. 1 – „Realizacja własnej relacji reporterskiej z wykorzystaniem telefonu komórkowego”*; *pracownia fotograficzna – „realizacja projektów fotograficznych”*; *MoJo/Mobile Journalism – „Na zaliczenie studenci wykonują i prezentują projekt dziennikarski w technologii MoJo”*; *postprodukcja multimedialna – „Wykonanie pracy zaliczeniowej (projektu multimedialnej formy)”*). Zaleca się wprowadzenie stosownych uzupełnień do kart zajęć.

Realizowanie dydaktyki w formule zajęć on-line regulują szczegółowe standardy tworzenia i prowadzenia zajęć dydaktycznych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość wprowadzone zarządzeniem nr 64/R/WSPA/2029-2020 Rektora WSPA w Lublinie z dnia 22 lipca 2020 roku. Zobowiązują one nauczycieli do weryfikacji wiedzy, umiejętności i kompetencji studentów za pośrednictwem narzędzi platformy e-learningowej PUW.WSPA, takich jak quizy, zadania otwarte, eseje, dyskusja na forum i czacie. Obowiązujące w Uczelni przepisy dotyczące zasad weryfikacji i oceny osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się oraz postępów w procesie uczenia się z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość odnoszą się do prac etapowych, a także procedury zaliczania i egzaminowania i zapewniają rzetelność oraz przejrzystość procesu weryfikacji, jednak tylko w przypadku realizowania ich w formie ustnej. Zespół oceniający dostrzega potrzebę uzupełnienia standardów tworzenia i prowadzenia zajęć dydaktycznych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość o sposoby postępowania zapewniającego rzetelność procesu oceniania, wiarygodność i porównywalność wyników w przypadku prac oraz zaliczeń i egzaminów przeprowadzanych w formie pisemnej.

Szczegółowe zasady weryfikacji i oceny osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się w zakresie praktyk zawodowych określa Regulamin studenckich praktyk zawodowych w Wyższej Szkole Przedsiębiorczości i Administracji w Lublinie przyjęty uchwałą nr 550/2023 Senat WSPA w Lublinie

z dnia 29 maja 2023 roku. Zawarte w nim przepisy określają warunki zaliczenia praktyk, zgodnie z którymi student zobowiązany jest do obecności na praktyce, wywiązania się z jej programu i osiągnięcia założonych dla praktyki kierunkowej efektów uczenia się, co powinna potwierdzić dokumentacja przedkładana kierunkowemu Pełnomocnikowi ds. praktyk zawodowych (dziennik praktyk oraz pisemne zaświadczenie o odbyciu praktyk wraz z pisemną opinią opiekuna praktyk z ramienia zakładu pracy). Podstawą zaliczenia są oceny w skali 2-5, określające stopień osiągnięcia każdego efektu uczenia się uzupełnione opinią o praktykancie wystawioną przez opiekuna bezpośrednio nadzorującego studenta w miejscu odbywania praktyk.

Kierunkowy Pełnomocnik ds. praktyk zawodowych dokonuje weryfikacji efektów uczenia się, analizując dziennik praktyk, opinię opiekuna praktyk oraz rozmawiając z praktykantem na temat przebiegu praktyk. Ocenianie dotyczy zgodności przebiegu praktyki zawodowej z celami i ramowymi treściami praktyk zawodowych przyjętymi dla kierunku media i dziennikarstwo, a w szczególności charakteru zadań wykonywanych przez studenta oraz organizacji jego pracy, co umożliwia weryfikację stopnia osiągnięcia efektów uczenia się w zakresie umiejętności oraz kompetencji społecznych.

W programie studiów na kierunku media i dziennikarstwo przyjmuje się, że określone odrębnie dla każdej specjalności efekty uczenia się w zakresie praktyk zawodowych są weryfikowane na podstawie wypełnionego dziennika praktyk oraz pisemnego zaświadczenia o odbyciu praktyk wraz z pisemną opinią opiekuna praktyk. Aby uzyskać zaliczenie, student – niezależnie od wybranej przez siebie specjalności – musi osiągnąć co najmniej po 51% wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych wskazanych w efektach uczenia się.

W odniesieniu do metod sprawdzania i oceniania efektów uczenia się w zakresie umiejętności posługiwania się językiem obcym pewnym mankamentem, utrudniającym pełną ocenę skuteczności stosowanych metod weryfikacji jest brak określenia kryteriów oceny projektu przygotowywanego zespołowo w ramach zajęć z języka obcego.

Zgodnie z obowiązującymi w Uczelni zasadami i procedurą dyplomowania weryfikacja osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się odnosi się do zajęć seminaryjnych, pracy dyplomowej oraz egzaminu dyplomowego. Warunkiem zaliczenia pierwszego semestru seminarium jest wykonanie zadań oraz przedłożenie promotorowi tematu pracy dyplomowej, zaliczenie drugiego semestru odbywa się na podstawie przedstawienia całości pracy. Oceny pracy dyplomowej dokonuje promotor i recenzent w oparciu o jednakowe kryteria, uwzględniające poziom merytoryczny, spójność strukturalno-treściową, wartość badawczą i jakość formalną pracy. Udostępnione prace dyplomowe potwierdzają stosowanie wskazanych kryteriów, jednak niektóre recenzje zawierają lakonicznie wyrażone opinie, oparte na wartościowaniu bez szczegółowego uzasadnienia i są sformułowane bez należytej wnikliwości. Zdecydowana większość prac oceniana jest jednak wysoko (4,5) i bardzo wysoko (5). Średnia arytmetyczna wystawionych ocen stanowi 25% ostatecznego wyniku ze studiów, wpisywanego na dyplomie ukończenia WSPA. Egzamin dyplomowy jest zwieńczeniem weryfikacji kierunkowych efektów uczenia się uzyskanych w całym toku studiów, a jego wynik (średnia arytmetyczna ocen z odpowiedzi na pytania komisji egzaminacyjnej) stanowi 25% ostatecznego wyniku studiów. Ocenę na dyplomie dopełnia w 50% waga średniej ocen ze studiów. Udostępnione protokoły egzaminów dyplomowych potwierdzają szeroki i zróżnicowany zakres zagadnień, których znajomość jest sprawdzana przez komisję. Stosowana na kierunku procedura dyplomowania pozwala na potwierdzenie osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się na zakończenie studiów. Coroczne podsumowanie wyników dyplomowania na kierunku dokonywane jest przez dziekana i zawiera

szczegółowe wskazówki i zalecenia służące podnoszeniu jakości dydaktyki w zakresie realizowania prac dyplomowych.

Weryfikacja stopnia osiągnięcia efektów uczenia się podczas egzaminu odbywa się z udziałem stałego, wąskiego grona nauczycieli, co wobec różnorodności tematów prac dyplomowych ogranicza rzetelność i wnikliwość oceniania.

Praktyczny profil kierunku media i dziennikarstwo umożliwia powstawanie w ramach wielu prowadzonych zajęć zróżnicowanych typów prac etapowych i końcowych, w tym dyplomowych, głównie pisemnych np. tworzenia przez studentów różnych gatunków dziennikarskich i projektowych. Udostępnione zespołowi oceniającemu prace potwierdzają ich związek z założonymi dla konkretnych zajęć efektami uczenia się, są dostosowane do poziomu i profilu studiów oraz dyscypliny nauki o komunikacji społecznej i mediach, do której kierunek jest przyporządkowany. Ich formy są zróżnicowane (teksty pisemne w różnych gatunkach, materiały audiowizualne) i weryfikowały przede wszystkim umiejętności studentów. Liczne prace zostały ocenione wysoko i bardzo wysoko, jednak w sprawozdaniach z weryfikacji efektów uczenia się założonych w karcie zajęć brakowało kryteriów oceniania, nie można zatem określić zasadności wystawionych ocen.

Tematyka oraz specyfika, a w przypadku prac dyplomowych również metody badań, odpowiadają zakresowi wiedzy, umiejętności i kompetencji właściwym dla zawodowego rynku pracy oraz dyscyplinie nauki o komunikacji społecznej i mediach. Realizowane są także pierwsze prace dyplomowe, których problematyka i cel stanowią odpowiedź na oczekiwania otoczenia społeczno-gospodarczego. Uwzględniając praktyczny profil studiów na kierunku media i dziennikarstwo pożądane byłoby sformułowanie w zasadach dyplomowania i stosowanie jednoznacznych wymagań odnoszących się do konieczności rozwiązywania przez studentów w pracach dyplomowych prostych problemów praktycznych związanych z obszarem mediów, co będzie stanowić potwierdzenie osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się w zakresie wykorzystania posiadanej wiedzy do formułowania i rozwiązywania problemów właściwych dla działalności zawodowej w obszarze mediów, zgodnie opisem efektów uczenia się określonym w charakterystykach drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomie 6. Polskiej Ramy Kwalifikacji.

Studenci kierunku nie biorą udziału w przygotowywaniu publikacji fachowych, ale legitymują się osiągnięciami zawodowymi odpowiadającymi opanowanej podczas studiów wiedzy i umiejętnościom (stały udział w programie w TVP3 Lublin „Kwadrans Akademicki”, współpraca przy tworzeniu materiałów na potrzeby projektów realizowanych w publicznej telewizji, materiały promujące na strony internetowe Uczelni).

Informacje na temat efektów uczenia się mających wpływ na losy absolwentów są zbierane w drodze badań ankietowych przeprowadzanych przez Akademickie Biuro Karier wśród absolwentów, którzy ukończyli WSPA w ciągu ostatnich 12 miesięcy. Wyniki z roku 2023 wskazują, że zdecydowana większość badanych jest aktywna zawodowo, co trzeci deklaruje wykonywanie zawodu zgodnego z kierunkiem studiów, a 28% wykonuje pracę „częściowo” związaną z kierunkiem. Ponad połowa absolwentów rozpoczęła aktywność zawodową w trakcie studiów, a niektórzy już przed ich rozpoczęciem. Raport z badań absolwentów nie zawiera szczegółowych danych dotyczących absolwentów kierunku media i dziennikarstwo.

W WSPA obowiązuje Kodeks Etyki, procedura antydyskryminacyjna oraz procedura przyjmowania i rozpatrywania skarg i wniosków, która na szczeblu uczelnianym określa sposób postępowania oraz ustala organy odpowiedzialne za ich rozpatrywanie. W sytuacjach konfliktowych związanych

z weryfikacją i oceną efektów uczenia się dotychczas na kierunku nie zaistniała potrzeba stosowania rozwiązań formalnych – podejmowano skuteczne działania na etapie początkowym, tj. kontaktu prowadzącego zajęcia ze studentem. Co do zasady w każdym przypadku istnieje możliwość zwrócenia się z prośbą o pomoc do dziekana kierunku lub Dyrektora Centrum Studiów Wyższych.

Zalecenia dotyczące kryterium 3 wymienione w uchwale nr 651/2023 Prezydium Polskiej Komisji Akredytacyjnej z dnia 27 lipca 2023 r. w sprawie oceny programowej na kierunku media i dziennikarstwo prowadzonym w Wyższej Szkole Przedsiębiorczości i Administracji w Lublinie na poziomie studiów pierwszego stopnia o profilu praktycznym, która poprzedziła bieżącą ocenę (jeśli dotyczy)

Lp.	Zalecenia dotyczące kryterium 3 wymienione we wskazanej wyżej uchwale Prezydium PKA	Opis realizacji zalecenia	Ocena realizacji zalecenia (zalecenie zrealizowane / zalecenie niezrealizowane)
1.	Zaleca się wdrożenie procedury potwierdzania efektów uczenia się nabytych poza systemem studiów, uwzględniającej identyfikację efektów uczenia się będących rezultatem posiadanego doświadczenia zawodowego oraz ich porównania z efektami uczenia się określonymi w programie studiów na kierunku media i dziennikarstwo.	W Uczelni przyjęto <i>Regulamin potwierdzania efektów uczenia się w Wyższej Szkole Przedsiębiorczości i Administracji w Lublinie</i> , zgodnie z którym potwierdzenie efektów uczenia się może nastąpić jedynie w drodze identyfikacji i porównania efektów uczenia się będących rezultatem posiadanego doświadczenia zawodowego z efektami uczenia się określonymi w programie studiów.	<i>zalecenie zrealizowane</i>
2.	Zaleca się wdrożenie procedury uznawania efektów uczenia się osiągniętych w innej uczelni, uwzględniającej identyfikację efektów uczenia się nabytych w innej uczelni oraz ich porównania z efektami uczenia się określonymi w programie studiów na kierunku media i dziennikarstwo.	W Uczelni przyjęto Regulamin wyrównywania różnic programowych, którego przepisy odnoszą się m.in. do uznawania efektów uczenia się uzyskanych w innej uczelni, w tym w uczelni zagranicznej, i zapewniają możliwość identyfikacji efektów uczenia się oraz ocenę ich adekwatności w zakresie odpowiadającym efektom uczenia się określonym w programie studiów media i dziennikarstwo.	<i>zalecenie zrealizowane</i>
3.	Zaleca się stosowanie dla zajęć określonych w programie studiów kierunku media i dziennikarstwo celowo i w sposób uzasadniony zaplanowanych, skonkretyzowanych,	Uczelnia zrealizowała w odniesieniu do programu studiów na kierunku media i dziennikarstwo intensywne i uwieńczyła powodzeniem działania naprawcze mające na celu trafny, zróżnicowany i kompleksowy dobór metod sprawdzania i oceniania	<i>zalecenie zrealizowane</i>

	specyficznych metod sprawdzania i oceniania efektów uczenia się osiągniętych przez studentów, stosowanych systematycznie przez nauczycieli akademickich lub inne osoby prowadzące zajęcia, z uwzględnieniem przyjętego dla kierunku praktycznego profilu studiów.	efektów uczenia się osiągniętych przez studentów i zbudowanie spójnego systemu weryfikacji i oceny efektów uczenia się nabywanych przez studentów. Zespół ds. Jakości Kształcenia kierunku media i dziennikarstwo dokonał korekty metod sprawdzania i oceniania efektów uczenia się osiągniętych przez studentów, jednak nie ustrzegł się w tym zakresie pewnych uchybień dotyczących budowania systemu weryfikacji i oceny efektów uczenia się zakładanych dla części zajęć określonych w programie studiów.	
4.	Zaleca się wdrożenie skutecznych sposobów i narzędzi służących dostarczaniu studentom informacji zwrotnej na temat stopnia osiągnięcia poszczególnych efektów uczenia się.	W harmonogramie prowadzonych na kierunku zajęć przewidziano zajęcia poświęcone na podsumowanie i omówienie ocen uzyskanych przez studentów. Zgodnie z obowiązującymi w Uczelni przepisami nauczyciel uwzględni osiągnięcia studenta w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych.	<i>zalecenie zrealizowane</i>
5.	Zaleca się stosowanie klarownych i stosowanych w sposób jednakowy w odniesieniu do wszystkich studentów zasad przeprowadzania egzaminu dyplomowego, w celu zapewnienia kompleksowości tego egzaminu oraz porównywalności jego wyników.	W Uczelni przyjęto <i>Regulamin procesu dyplomowania</i> . Kryteria oceny pracy oraz procedura egzaminowania gwarantują przejrzystość, jednakowy dla wszystkich studentów sposób realizowania procedury dyplomowania, kompleksowość i porównywalność wyników egzaminu.	<i>zalecenie zrealizowane</i>

Propozycja oceny stopnia spełnienia kryterium 3

Kryterium spełnione częściowo

Uzasadnienie

Procedura oraz zasady rekrutacji na kierunek media i dziennikarstwo w Wyższej Szkole Przedsiębiorczości i Administracji w Lublinie zostały formalnie przyjęte i opublikowane w obowiązujących dokumentach Uczelni. Zapewniają spójne i przejrzyste warunki przyjęcia kandydatów na studia, umożliwiają dobór kandydatów, zasady progresji studentów i zaliczania poszczególnych semestrów i lat studiów, w tym dyplomowania, uznawania efektów i okresów uczenia

się oraz kwalifikacji uzyskanych w szkolnictwie wyższym, a także potwierdzania efektów uczenia się uzyskanych w procesie uczenia się poza systemem studiów.

Warunki i procedura rekrutacji na studia oraz kryteria kwalifikacji kandydatów umożliwiają bezstronną ocenę kandydatów.

Warunki i procedury potwierdzania efektów uczenia się uzyskanych poza systemem studiów zapewniają identyfikację efektów uczenia się będących rezultatem posiadanego doświadczenia zawodowego kandydata oraz ich porównanie z efektami uczenia się określonymi w programie studiów.

Obowiązujące w Uczelni przepisy odnoszące się do uznawania efektów uczenia się uzyskanych w innej uczelni, w tym w uczelni zagranicznej, zapewniają możliwość identyfikacji efektów uczenia się oraz ocenę ich adekwatności w zakresie odpowiadającym efektom uczenia się określonym w programie studiów media i dziennikarstwo.

Kryteria oceny pracy dyplomowej oraz procedura egzaminowania gwarantują przejrzystość, jednakowy dla wszystkich studentów sposób realizowania procedury dyplomowania, kompleksowość i porównywalność wyników egzaminu oraz są wyspecyfikowane zgodnie w programem studiów.

Ogólne zasady weryfikacji i oceny osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się oraz postępów w procesie uczenia się zapewniają szeroki zakres ewaluacji, pozwalają na systematyczne i wszechstronne diagnozowanie przebiegu procesu weryfikacji i oceny osiągania efektów uczenia się, porównywanie uzyskanych wyników, identyfikację napotkanych trudności oraz składanie wniosków w sprawie wprowadzania zmian o charakterze systemowym.

Przyjęte w Uczelni przepisy odnoszące się do weryfikacji efektów uczenia się z zakresu wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych odbywającej się w toku zajęć dydaktycznych, w tym prowadzonych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, praktyk zawodowych, procesu realizowania pracy dyplomowej oraz zdawania egzaminu dyplomowego, są kompleksowe i zapewniają ciągłą oraz systematyczną kontrolę postępów studentów w procesie uczenia się.

Stosowane na kierunku metody weryfikacji i oceny są zorientowane na studenta, umożliwiają uzyskanie informacji zwrotnej o stopniu osiągnięcia efektów uczenia się oraz motywują studentów do aktywnego udziału w procesie nauczania i uczenia się.

Zgodnie z obowiązującymi w Uczelni zasadami i procedurą dyplomowania weryfikacja osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się odnosi się do zajęć seminaryjnych, pracy dyplomowej oraz egzaminu dyplomowego i pozwala na szczegółowe, merytoryczne oraz zapewniające równość wszystkim studentom potwierdzenie osiągnięcia przez nich efektów uczenia się na zakończenie studiów.

Obowiązujące w Uczelni przepisy dotyczące zasad weryfikacji i oceny osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się oraz postępów w procesie uczenia się z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość odnoszą się do prac etapowych, a także procedury zaliczania i egzaminowania i zapewniają rzetelność oraz przejrzystość procesu weryfikacji tylko w przypadku realizowania ich w formie ustnej.

Opisane w programie studiów różne metody weryfikacji i oceny są dobierane ze względu na specyfikę zajęć oraz założone efekty uczenia się, jednak nie zawsze są one dostatecznie uszczegółowione i zróżnicowane, także w przypadku oceny stopnia kształcenia umiejętności praktycznych oraz jakości prac zespołowych. Uchybienia polegają na braku zapewnienia kompleksowości i porównywalności metod weryfikacji oraz ogólnikowości ich opisu.

Praktyczny profil kierunku media i dziennikarstwo umożliwia powstawanie w ramach wielu prowadzonych zajęć zróżnicowanych typów prac etapowych i końcowych, w tym dyplomowych, głównie pisemnych i projektowych, które potwierdzają osiągnięcie efektów uczenia się. Tematyka oraz specyfika, a w przypadku prac dyplomowych również metody badań, odpowiadają zakresowi wiedzy, umiejętności i kompetencji właściwym dla zawodowego rynku pracy oraz dyscyplinie nauki o komunikacji społecznej i mediach.

Studenci kierunku nie biorą udziału w przygotowywaniu publikacji fachowych, ale legitymują się osiągnięciami zawodowymi odpowiadającymi opanowanej podczas studiów wiedzy i umiejętnościom.

W WSPA obowiązuje Kodeks Etyki, procedura antydyskryminacyjna oraz procedura przyjmowania i rozpatrywania skarg i wniosków, która na szczeblu uczelnianym we właściwy sposób określa postępowanie w sytuacjach konfliktowych.

Uczelnia zrealizowała w odniesieniu do programu studiów na kierunku media i dziennikarstwo intensywne i uwieńczone powodzeniem działania naprawcze mające na celu trafny, zróżnicowany i kompleksowy dobór metod sprawdzania i oceniania efektów uczenia się osiąganym przez studentów i zbudowanie spójnego systemu weryfikacji i oceny efektów uczenia się nabywanych przez studentów. Nie ustrzegła się jednak w tym zakresie uchybień dotyczących budowania systemu weryfikacji i oceny efektów uczenia się zakładanych dla części zajęć określonych w programie studiów. Uchybienia te stanowią podstawę do zaproponowania oceny kryterium częściowo spełnione w odniesieniu do kryterium 3. Wśród zastrzeżeń odnoszących się do systemu sprawdzania i oceniania efektów uczenia się oraz doboru metod sprawdzania i oceniania efektów uczenia się należy wskazać następujące (konkretne przykłady wyszczególnionych poniżej uchybień zostały podane w analizie stanu faktycznego) :

1. Stworzenie kompleksowego systemu weryfikacji i oceny efektów uczenia się nabywanych przez studentów utrudniają przypadki:
 - a. formułowania niejednorodnych efektów uczenia się,
 - b. przypadki formułowania złożonych efektów uczenia siędla niektórych zajęć określonych w programie studiów.
2. W odniesieniu do części zajęć:
 - a. efekty uczenia się zakładane dla tych zajęć są zbyt liczne, aby mogły być zweryfikowane i ocenione w czasie przeznaczonym w programie studiów na te zajęcia,
 - b. występują przypadki nietrafnego doboru metod weryfikacji do efektów uczenia się zakładanych dla tych zajęć,
 - c. metody weryfikacji nie zostały dostatecznie uszczegółowione, co utrudnia ustalenie skuteczności ogólnie określonej metody, jako właściwej do sprawdzenia nabycia określonych efektów przez studenta,
 - d. zaproponowane zostały sposoby weryfikacji wykluczające zastosowanie merytorycznych, racjonalnych kryteriów oceny.
3. W przypadku zajęć, dla których przewidziano w programie studiów wykonanie przez studentów projektu zespołowego w ramach oceny podsumowującej nie zostały określone sposoby ustalenia, jak będzie weryfikowany i oceniany wkład poszczególnych członków zespołu w osiągnięcie efektu końcowego, przez co przyjęte metody nie gwarantują obiektywnej i rzetelnej oceny pracy studentów.

4. W przypadku niektórych zajęć kształtujących umiejętności praktyczne nie zostały przedstawione zakres i wymagania stawiane zadaniom realizowanym przez studentów oraz nie podano kryteriów oceny zadań.

Dobre praktyki, w tym mogące stanowić podstawę przyznania uczelni Certyfikatu Doskonałości Kształcenia

Rekomendacje

1. Rekomenduje się oficjalne poinformowanie kandydatów na etapie rekrutacji na studia o możliwości wypożyczenia sprzętu komputerowego lub zapewnienia doń dostępu na terenie Uczelni, by brak dostępu do sprzętu technicznego nie był traktowany jako przeszkoda w podjęciu studiów na kierunku media i dziennikarstwo.
2. Rekomenduje się uzupełnienie standardów tworzenia i prowadzenia zajęć dydaktycznych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość o sposoby postępowania zapewniającego rzetelność procesu oceniania, wiarygodność i porównywalność wyników w przypadku prac oraz zaliczeń i egzaminów przeprowadzanych w formie pisemnej.
3. Rekomenduje się określenie kryteriów oceny projektu przygotowywanego zespołowo w ramach zajęć z języka obcego w celu zapewnienia pełnej skuteczności stosowanych metod weryfikacji.
4. Rekomenduje się sformułowanie w zasadach dyplomowania dla kierunku media i dziennikarstwo i stosowanie jednoznacznych wymagań odnoszących się do konieczności rozwiązywania przez studentów w pracach dyplomowych prostych problemów praktycznych związanych z obszarem mediów, co będzie zgodne z profilem praktycznym studiów i stanowić będzie potwierdzenie osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się w zakresie wykorzystania posiadanej wiedzy do formułowania i rozwiązywania problemów właściwych dla działalności zawodowej w obszarze mediów, zgodnie opisem efektów uczenia się określonym w charakterystykach drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomie 6. Polskiej Ramy Kwalifikacji.

Zalecenia

1. Zaleca się stworzenie i stosowanie w pełni kompleksowego i zróżnicowanego systemu weryfikacji i oceny efektów uczenia się nabywanych przez studentów, poprzez całkowite usunięcie z programu studiów przypadków nietrafnego doboru metod weryfikacji, zbyt ogólnego, hasłowego ich określenia, rezygnację z proponowania metod wykluczających zastosowanie racjonalnych kryteriów oceny, doprecyzowanie kryteriów oceny prac zespołowych oraz wymagań stawianych studentom przy wykonywaniu zadań w trakcie zajęć kształtujących umiejętności praktyczne, w powiązaniu z wyeliminowaniem występujących jeszcze w programie studiów błędów popełnianych w formułowaniu i liczbie efektów uczenia się.

Kryterium 4. Kompetencje, doświadczenie, kwalifikacje i liczebność kadry prowadzącej kształcenie oraz rozwój i doskonalenie kadry

Analiza stanu faktycznego i ocena spełnienia kryterium 4

Kadrę dydaktyczną kierunku media i dziennikarstwo tworzy 49 osób, wśród których jest 15 doktorów (w tym 8 osób zatrudnionych na podstawie umowy o pracę, dla których WSPA stanowi podstawowe miejsce pracy) oraz 34 magistrów (w tym 7 osób zatrudnionych na podstawie umowy o pracę, dla których WSPA stanowi podstawowe miejsce pracy). 15 osób zatrudnionych w WSPA prowadzi w bieżącym roku akademickim łącznie 1105 godzin zajęć na studiach stacjonarnych i 1085 na studiach niestacjonarnych, co stanowi odpowiednio 40,34% i 46,53% łącznej liczby godzin przewidzianych w programach studiów. Na ocenianym kierunku nie jest spełniony wymóg sformułowany w art. 73 ust. 2 pkt 1 ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce dotyczący liczby godzin realizowanych przez nauczycieli akademickich zatrudnionych w WSPA jako podstawowym miejscu pracy.

Dorobek naukowy nauczycieli akademickich mieści w różnych dyscyplinach naukowych (nauki o polityce i administracji, filozofia, nauki prawne, nauki socjologiczne, nauki o zarządzaniu i jakości), w tym w przypadku trzech osób w dyscyplinie nauki o komunikacji społecznej i mediach, do której kierunek jest przyporządkowany. Zmiany kadrowe dokonane w Uczelni w okresie, który minął od ostatniej oceny programowej przeprowadzonej w roku 2023 nie zapewniają w pełni możliwości kształcenia studentów w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych osadzonych w wystarczającym stopniu w dyscyplinie, do której kierunek jest przyporządkowany. Zgodnie z wymogami określonymi dla 6. poziomu Polskiej Ramy Kwalifikacji, odpowiadającego studiom pierwszego stopnia, absolwent tego poziomu studiów powinien wykazywać się w zaawansowanym stopniu wiedzą dotyczącą wybranych faktów, obiektów i zjawisk oraz dotyczących ich metod i teorii z zakresu dyscypliny lub dyscyplin naukowych tworzących podstawy teoretyczne kierunku, a taką dyscypliną dla kierunku media i dziennikarstwo są nauki o komunikacji społecznej i mediach. Senat WSPA w Lublinie zatwierdził efekty uczenia się zgodne z 6. poziomem PRK co do zakresu, głębi i stopnia zaawansowania wiedzy. Ich nabycie przez studentów jest możliwe tylko pod warunkiem powierzenia zajęć z podstaw teoretycznych osobom posiadającym aktualny dorobek naukowy w dyscyplinie, do której kierunek jest przyporządkowany.

Większość kadry legitymuje się aktualnym, wieloletnim doświadczeniem profesjonalnym w obszarach działalności zawodowej związanej z kierunkiem, które umożliwia prawidłową realizację zajęć, w tym nabywanie przez studentów umiejętności praktycznych w zakresie pracy dziennikarskiej i okołomediowej (*PR, marketing, komunikacja nowomediowa*). Studenci mogą również zapoznawać się z warunkami przyszłej pracy zawodowej dzięki wizytom w instytucjach medialnych zatrudniających osoby prowadzące zajęcia na kierunku.

Zajęcia kształtujące kompetencje studentów w innych obszarach niż dziennikarstwo i media prowadzone są przez nauczycieli akademickich posiadających odpowiedni dorobek naukowy lub doświadczenie zawodowe; dotyczy to również lektorów języka obcego.

Prowadzący zajęcia posiadają kompetencje dydaktyczne, w tym związane z prowadzeniem kursów oraz szkoleń, a także dydaktyką akademicką i prowadzeniem zajęć z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, umożliwiające prawidłową realizację zajęć. Część zajęć (11 zajęć prowadzonych przez 9 osób) została jednak powierzona osobom, których kompetencje i doświadczenie zapewniające prawidłową realizację tych zajęć nie zostały potwierdzone

w udostępnionej dokumentacji. Zaleca się zapewnienie prawidłowej obsady zajęć opartej na zgodności kompetencji naukowych lub zawodowych osób prowadzących zajęcia z treściami programowymi oraz efektami uczenia się zakładanymi dla tych zajęć.

Przeprowadzone podczas wizytacji hospitacje zajęć potwierdzają wysokie praktyczne kompetencje nauczycieli, którzy korzystają ze swojego doświadczenia zawodowego, stosują metody aktywizujące studentów i dbają o przekazanie szczegółowych instrukcji oraz dostarczenie studentom informacji zwrotnej o poczynionych postępach i elementach wiedzy i umiejętności wymagających uzupełnienia. W trakcie hospitowanych zajęć wykorzystywane były materiały dydaktyczne oraz infrastruktura techniczna, a tematyka odpowiadała założeniom opisanym w sylabusach zajęć.

Liczebność kadry prowadzącej zajęcia na kierunku media i dziennikarstwo jest odpowiednia w stosunku do liczby studentów, jednak obciążenie zajęciami dydaktycznymi jest nierównomierne – chociaż większość nauczycieli prowadzi 1-2 zajęcia, to niektórym osobom, w tym posiadającym dorobek naukowy w dyscyplinie kierunkowej, powierzono ich więcej, są one również bardziej zróżnicowane pod względem zakresu tematycznego, co stanowi istotne obciążenie i utrudnia prowadzenie wysokojakościowej dydaktyki, szczególnie w sytuacji realizowania zajęć w trybie zarówno stacjonarnym, jak i niestacjonarnym. Zaleca się podejmowanie dalszych działań mających na celu ograniczenie nadmiernego obciążenia pracą dydaktyczną nauczycieli dysponujących kompetencjami szczególnie ważnymi dla realizacji programu studiów.

Zgodnie z zasadami obowiązującymi w Uczelni seminarium dyplomowe prowadzone jest przez nauczycieli ze stopniem naukowym doktora, jednak zajęcia te powierzono jedynie dwóm osobom, z których tylko jedna legitymuje się niewielkim dorobkiem w dyscyplinie nauki o komunikacji społecznej i mediach. Taka organizacja procesu dydaktycznego nie zapewnia w pełni prawidłowej realizacji zajęć.

Realizacja zajęć dydaktycznych jest na bieżąco monitorowana na podstawie wyników hospitacji oraz badań ankietowych przeprowadzanych wśród studentów. Sposób przeprowadzania hospitacji zajęć prowadzonych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość reguluje zarządzenie nr 74/R/WSPA/2016-2017 Rektora WSPA z dnia 12 września 2017 roku, zgodnie z którym ocenie podlegają wykładniki formalne (m.in. precyzyjne określenie celów i zakresu zajęć, informacja o kryteriach oceny z zajęć, obowiązujących terminach, kontakt prowadzącego ze studentami, merytoryczna wartość komentarzy prowadzącego, wykorzystanie narzędzi weryfikujących osiągnięcie efektów uczenia się) oraz merytoryczny i formalny aspekt zajęć, ocena kompetencji komunikacyjnych prowadzącego, a także jakość synchronicznej komunikacji ze studentami.

Zgodnie z Wewnętrznym Systemem Zapewnienia Jakości Kształcenia w WSPA zasady doboru kadry akademickiej regulowane są specjalną procedurą, wskazującą jako kryteria obsady zajęć wykształcenie kierunkowe/obszarowe, dorobek naukowy, osiągnięcia praktyczne i dydaktyczne kandydata. Wpływ na obsadę zajęć mają też opinie studentów dotyczące pracy nauczycieli akademickich wyrażone w ankietach ewaluacyjnych, wyniki oceny bieżącej i okresowej oraz systematyczne hospitacje zajęć. Na kierunku media i dziennikarstwo dobór kadry oparty jest na analizie zapotrzebowania zajęciowego oraz udokumentowanego doświadczenia i dorobku zawodowego, a także dydaktycznego kandydatów (CV, list motywacyjny, świadectwa kompetencyjne). Istnieje również możliwość negocjowania indywidualnych warunków zatrudnienia.

Uczelnia umożliwia rozwój kadry akademickiej m.in. poprzez uczestnictwo w konferencjach i seminariach, wyjazdach studyjnych, zdalnych wydarzeniach międzynarodowych oferowanych przez

zagranicznych partnerów WSPA, szkoleniach z zakresu umiejętności społecznych, kompetencji kulturowych, organizowania edukacji dla studentów ze specjalnymi potrzebami. Z udziału w programie mobilnościowym w ramach projektu Erasmus obejmującym wyjazdy szkoleniowe i dydaktyczne skorzystało 7 nauczycieli prowadzących aktualnie zajęcia na kierunku. Nauczycielom udzielane jest również wsparcie finansowe – z przeznaczeniem na publikacje autorskie oraz kształcenie na studiach podyplomowych.

Nauczyciele mogą korzystać również ze szkoleń z zakresu obsługi platformy zdalnego nauczania PUW.WSPA, stałego dostępu do materiałów szkoleniowych oraz bieżącego wsparcia technicznego Działu obsługi, który także monitoruje przebieg zajęć on-line.

Systematyczna ocena kadry dydaktycznej prowadzona jest na podstawie corocznych ankiet studenckich, rozmów ze studentami, hospitacji, w tym hospitacji zajęć prowadzonych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, oraz w ramach oceny okresowej nauczycieli akademickich. Wyniki ewaluacji studenckiej są publicznie dostępne w postaci raportu z badania i spotykają się z odpowiedzią Rektora WSPA odnoszącą się do postulatów studentów. Systematycznie prowadzone są także działania uświadamiające studentom znaczenie udzielanych przez nich odpowiedzi. Na kierunku media i dziennikarstwo pozyskane z ankiet informacje wpłynęły na decyzję o zmianie w gronie nauczycieli.

Coroczne hospitacje obejmują wszystkich nauczycieli akademickich, a w szczególności wskazanych przez Pełnomocnika ds. Ewaluacji Jakości Kształcenia na podstawie m.in. wyników studenckiej ankiety oceny zajęć dydaktycznych oraz nowo zatrudnionych (w okresie pierwszych 3 lat pracy). Przeprowadzana ocena uwzględnia m.in. zgodność tematyki prowadzonych zajęć z programem zajęć, merytoryczny poziom wiedzy i umiejętność jej przekazywania studentom, stosowanie metod aktywizacji studentów oraz organizację zajęć dydaktycznych, ma zatem szeroki zakres i umożliwia wielostronną weryfikację kompetencji osoby prowadzącej zajęcia.

Procedurę oceny kadry kierunku Uczelni stanowi Regulamin oceny okresowej nauczycieli akademickich w Wyższej szkole Przedsiębiorczości i Administracji w Lublinie wprowadzony zarządzeniem nr 46/R/WSPA/2021-2022 Rektora WSPA w Lublinie z dnia 12 maja 2021 roku. Ocena przeprowadzana nie rzadziej niż raz do roku uwzględnia następujące kryteria: poziom i aktualność przekazywanych treści nauczania, rzetelność wykonywania obowiązków dydaktycznych, osiągnięcia w pracy naukowo-badawczej, stopień zaangażowania w prace organizacyjne na rzecz Uczelni, autorstwo i współautorstwo publikacji naukowych. W procesie oceny bierze się pod uwagę także opinie ankietowanych studentów oraz wyniki hospitacji. Ocena negatywna może stać się podstawą do wypowiedzenia stosunku pracy, obligatoryjnie następuje ono w przypadku dwóch następujących po sobie ocenach negatywnych. Prowadzący zajęcia należący do 3% nauczycieli, którzy uzyskali w ramach oceny okresowej najwyższą liczbę punktów oraz ocenę pozytywną otrzymują wyróżnienie.

Prowadzona na kierunku polityka kadrowa skutkuje szeroką współpracą ze specjalistami spoza Uczelni, legitymujących się dorobkiem zawodowym odpowiadającym zapotrzebowaniu zajęciowemu. Ich kompetencje w zakresie dydaktyki oraz korzystania z metod i technik kształcenia na odległość wstępnie weryfikowane są podczas rozmowy kwalifikacyjnej, a następnie na podstawie wyników hospitacji. Jednak liczebność kadry oraz powierzanie poszczególnym osobom pojedynczych zajęć wskazują na trudności Uczelni w budowaniu stabilnego zespołu i tworzeniu warunków do zaangażowania się w działalność dydaktyczną, a także nie sprzyjają budowaniu zrównoważonych relacji ze studentami przez wszystkich nauczycieli ze względu na duży udział w kadrze prowadzącej zajęcia innych, niż

nauczyciele akademicki, osób z otoczenia zewnętrznego Uczelni. Zespół oceniający dostrzega też w prowadzonej polityce kadrowej zbytne zogniskowanie uwagi na pozyskiwaniu do współpracy wysokiej klasy specjalistów-praktyków zatrudnionych w sektorze mediów, co samo w sobie nie jest błędem, ale odwraca uwagę od zrównoważonego rozwoju kadry, który uwarunkowany jest szerszym włączaniem do zasobów kadrowych nauczycieli akademickich posiadających aktualny dorobek naukowy w dyscyplinie nauki o komunikacji społecznej i mediach, będących czynnymi badaczami.

Polityka kadrowa Uczelni uwzględnia również rozwiązywanie konfliktów w zespołach pracowniczych i jest oparta na Kodeksie Etyki WSPA, przepisach regulujących działalność Rzecznika Akademickiego WSPA i Komisji ds. Przeciwdziałania Dyskryminacji oraz wdrażanie procedury antydyskryminacyjnej.

Zalecenia dotyczące kryterium 4 wymienione w uchwale nr 651/2023 Prezydium Polskiej Komisji Akredytacyjnej z dnia 27 lipca 2023 r. w sprawie oceny programowej na kierunku media i dziennikarstwo prowadzonym w Wyższej Szkole Przedsiębiorczości i Administracji w Lublinie na poziomie studiów pierwszego stopnia o profilu praktycznym, która poprzedziła bieżącą ocenę (jeśli dotyczy)

Lp.	Zalecenia dotyczące kryterium 4 wymienione we wskazanej wyżej uchwale Prezydium PKA	Opis realizacji zalecenia	Ocena realizacji zalecenia (zalecenie zrealizowane / zalecenie niezrealizowane)
1.	Zaleca się rozbudowę kadry kierunku media i dziennikarstwo o nauczycieli akademickich posiadających stopnie naukowe i dorobek naukowy w dyscyplinie nauki o komunikacji społecznej i mediach, do której kierunku jest przyporządkowany, w celu zagwarantowania studentom możliwości nabywania pełnego zakresu efektów uczenia się dotyczących wiedzy, właściwych dla kwalifikacji 6. poziomu Polskiej Ramy Kwalifikacji.	Uczelnia zatrudniła na podstawie umowy o pracę dwóch nowych nauczycieli akademickich, dla których WSPA w Lublinie jest podstawowym miejscem pracy. Jedna z osób posiada niewielki dorobek naukowy w dyscyplinie nauki o komunikacji społecznej i mediach, druga od uzyskania stopnia doktora (2004) nie publikuje naukowo. Uczelnia deklaruje kontynuację działań w celu rozbudowy kadry kierunku o nauczycieli akademickich posiadających stopnie naukowe i dorobek naukowy w dyscyplinie wiodącej.	<i>zalecenie zrealizowane</i>
2.	Zaleca się wyeliminowanie powierzania jednemu nauczycielowi akademickiemu lub innej osobie prowadzącej zajęcia dużej liczby zróżnicowanych tematycznie zajęć.	Obciążenie zajęciami dydaktycznymi pozostaje w nielicznych przypadkach nierównomierne – większość nauczycieli prowadzi 1-2 zajęcia, jednak niektórym osobom, w tym posiadającym dorobek naukowy w dyscyplinie, do której kierunku jest przyporządkowany, powierzono ich więcej, nadal są one również bardziej zróżnicowane pod względem zakresu tematycznego.	<i>zalecenie zrealizowane</i>

		Podjęte przez Uczelnię działania naprawcze w tym zakresie są procesem długotrwałym i zgodnie z deklaracją Uczelni są sukcesywnie realizowane.	
3.	Zaleca się zapewnienie prawidłowej obsady zajęć poprzez zapewnienie zgodności kompetencji, w tym dorobku naukowego lub zawodowego i doświadczenia osób, którym powierzono prowadzenie zajęć z efektami uczenia się zakładanymi dla tych zajęć oraz treściami programowymi.	W odniesieniu do części zajęć ich prowadzenie powierzono osobom, w przypadku których przedstawiona dokumentacja nie potwierdza zgodności zakresu ich dorobku lub doświadczenia zawodowego z efektami uczenia się zakładanymi dla powierzonych zajęć oraz treściami programowymi. Jednak w zdecydowanej większości zajęć obsada jest prawidłowa, a Uczelnia deklaruje sukcesywne wdrażanie działań naprawczych, zgodnie z obowiązującą w ramach wewnętrznego systemu zapewnienia jakości kształcenia procedurą obsady zajęć.	<i>zalecenie zrealizowane</i>
4.	Zaleca się wdrożenie skutecznych narzędzi do monitorowania kompetencji merytorycznych i dydaktycznych kadry prowadzącej zajęcia na kierunku media i dziennikarstwo, umożliwiających identyfikowanie luk kompetencyjnych oraz ich likwidowanie.	Zgodnie z Wewnętrznym Systemem Zapewnienia Jakości Kształcenia w WSPA zasady doboru kadry akademickiej regulowane są specjalną procedurą, wskazującą jako kryteria obsady zajęć wykształcenie kierunkowe/obszarowe, dorobek naukowy, osiągnięcia praktyczne i dydaktyczne kandydata. Wpływ na obsadę zajęć mają też opinie studentów dotyczące pracy nauczycieli akademickich wyrażone w ankietach ewaluacyjnych, wyniki oceny bieżącej i okresowej oraz systematycznie hospitacje zajęć.	<i>zalecenie zrealizowane</i>
5.	Zaleca się zrewidowanie polityki kadrowej w zakresie zasad powierzania zajęć poszczególnym nauczycielom akademickim lub innym osobom, w celu wyeliminowania przypadków nieprawidłowej obsady zajęć.	W Uczelni przyjęto procedurę doboru i zapewnienia jakości kadry dydaktycznej, określającą kryteria jej doboru, zakładającą uwzględnianie wyników opinii studentów oraz oceny bieżącej i okresowej pracowników, a także hospitacji zajęć dydaktycznych. Na kierunku dobór kadry oparty jest na analizie zapotrzebowania zajęciowego oraz udokumentowanego doświadczenia	<i>zalecenie zrealizowane</i>

		i dorobku zawodowego, a także dydaktycznego kandydatów.	
--	--	---	--

Propozycja oceny stopnia spełnienia kryterium 4

Kryterium spełnione częściowo

Uzasadnienie

Kadrę dydaktyczną kierunku media i dziennikarstwo tworzy 49 osób, wśród których jest 15 osób zatrudnionych w WSPA jako podstawowym miejscu pracy. Łączna liczba prowadzonych przez nie zajęć w bieżącym roku akademickim nie spełnia wymogu sformułowanego w art. 73 ust. 2 pkt 1 ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce.

Dorobek naukowy nauczycieli akademickich mieści w różnych dyscyplinach naukowych, w tym w przypadku trzech osób w dyscyplinie nauki o komunikacji społecznej i mediach, do której kierunek jest przyporządkowany. Zmiany kadrowe dokonane w Uczelni w okresie, który minął od ostatniej oceny programowej przeprowadzonej w roku 2023 nie zapewniają w pełni możliwości kształcenia studentów w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych osadzonych w wystarczającym stopniu w dyscyplinie, do której kierunek jest przyporządkowany.

Większość kadry legitymuje się aktualnym, wieloletnim doświadczeniem profesjonalnym w obszarach działalności zawodowej związanej z kierunkiem, które umożliwia prawidłową realizację zajęć, w tym nabywanie przez studentów umiejętności praktycznych w zakresie pracy dziennikarskiej i okołomediowej oraz znajomości języka obcego.

Prowadzący zajęcia posiadają kompetencje dydaktyczne, w tym związane z prowadzeniem kursów oraz szkoleń, a także dydaktyką akademicką i prowadzeniem zajęć z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, umożliwiające prawidłową realizację zajęć. Niektóre zajęcia zostały jednak powierzone osobom, których kompetencje i doświadczenie zapewniające prawidłową realizację tych zajęć nie zostały potwierdzone w udostępnionej dokumentacji; informacja na ten temat znajduje się w załączniku do niniejszego raportu.

Liczebność kadry prowadzącej zajęcia na kierunku media i dziennikarstwo jest odpowiednia w stosunku do liczby studentów, jednak obciążenie zajęciami dydaktycznymi jest nierównomierne. Podjęte dotychczas działania naprawcze, mające na celu obniżenie liczby godzin pracy dydaktycznej osób legitymujących się kompetencjami szczególnie pożądanymi dla realizacji programu studiów są niewystarczające.

Realizacja zajęć dydaktycznych jest na bieżąco monitorowana na podstawie wyników hospitacji oraz badań ankietowych przeprowadzanych wśród studentów.

Sformułowane zgodnie z Wewnętrznym Systemem Zapewnienia Jakości Kształcenia w WSPA zasady dobru kadry akademickiej zapewniają właściwe kryteria obsady zajęć oraz wpływ na nią opinii studentów na temat pracy nauczycieli akademickich wyrażonych w ankietach ewaluacyjnych, wyników oceny bieżącej i okresowej oraz systematycznych hospitacji zajęć.

Uczelnia umożliwia rozwój kadry akademickiej m.in. poprzez uczestnictwo w wydarzeniach i wyjazdach naukowych, szkoleniach z zakresu umiejętności społecznych, kompetencji kulturowych, obsługi

platformy zdalnego nauczania, a także udzielanie wsparcia finansowego z przeznaczeniem na publikacje autorskie oraz kształcenie na studiach podyplomowych.

Systematycznie przeprowadzane są oceny kadry dydaktycznej w postaci corocznych ankiet studenckich, rozmów ze studentami, hospitacji, w tym hospitacji zajęć prowadzonych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, oraz w ramach oceny okresowej nauczycieli akademickich. Ich wyniki mają wpływ na politykę kadrową prowadzoną na kierunku.

Polityka kadrowa umożliwia szeroką współpracę ze specjalistami spoza Uczelni, legitymującymi się dorobkiem zawodowym odpowiadającym zapotrzebowaniu zajęciowemu. Uwzględnia ona kompetencje w zakresie dydaktyki oraz korzystania z metod i technik kształcenia na odległość. Jednak liczebność kadry oraz powierzanie poszczególnym osobom pojedynczych zajęć wskazują na trudności Uczelni w budowaniu stabilnego zespołu i tworzeniu warunków do angażowania się w działalność dydaktyczną, a także nie sprzyjają budowaniu zrównoważonych relacji ze studentami przez wszystkich nauczycieli ze względu na duży udział w kadrze prowadzącej zajęcia innych, niż nauczyciele akademicy, osób z otoczenia zewnętrznego Uczelni.

Polityka kadrowa Uczelni uwzględnia rozwiązywanie konfliktów w zespołach pracowniczych i jest oparta na Kodeksie Etyki WSPA, przepisach regulujących działalność Rzecznika Akademickiego WSPA i Komisji ds. Przeciwdziałania Dyskryminacji oraz wdrażanie procedury antydyskryminacyjnej.

Pomimo, że Uczelnia, dążąc do realizacji zaleceń Prezydium PKA, dokonała szeregu działań naprawczych w okresie, który minął od ostatniej oceny programowej przeprowadzonej w roku 2023, które skutkowały zmianami kadrowymi, to jednak, w zakresie uwarunkowań kadrowych procesu kształcenia na kierunku media i dziennikarstwo, występują jeszcze pewne niedoskonałości, z których wynika obniżona ocena spełnienia kryterium 4. Dotyczą one:

1. zbyt małej liczby nauczycieli akademickich w gronie osób prowadzących zajęcia na kierunku media i dziennikarstwo, posiadających stopnie naukowe i dorobek naukowy w dyscyplinie nauki o komunikacji społecznej i mediach, co w istotnym stopniu ogranicza możliwość nabywania przez studentów pełnego zakresu efektów uczenia się dotyczących wiedzy, właściwych dla kwalifikacji 6. poziomu Polskiej Ramy Kwalifikacji i podporządkowanych im efektów uczenia się w zakresie podstaw teoretycznych dyscypliny nauk o komunikacji społecznej i mediach zakładanych w programie studiów, a także realizowania bardziej zróżnicowanych zajęć o charakterze teoretycznym z zakresu tej dyscypliny,
2. nadal występujących przypadków nadmiernego obciążenia obowiązkami dydaktycznymi niektórych członków kadry kierunku i powierzania im licznych, zróżnicowanych tematycznie zajęć,
3. nadal występujących przypadków powierzania prowadzenia zajęć osobom, które nie posiadają odpowiednich kompetencji i doświadczenia, które zapewniają prawidłową realizację zajęć i osiągnięcie przez studentów zakładanych efektów uczenia się,
4. braku równowagi w budowaniu zasobów kadrowych osób prowadzących zajęcia na kierunku media i dziennikarstwo, wynikającego ze zogniskowaniu uwagi w prowadzonej polityce kadrowej na pozyskiwaniu do współpracy wysokiej klasy specjalistów-praktyków zatrudnionych w sektorze mediów, przy jednoczesnym marginalizowaniu szerszego włączenia do zasobów kadrowych nauczycieli akademickich posiadających aktualny dorobek naukowy w dyscyplinie nauki o komunikacji społecznej i mediach, będących czynnymi badaczami.

Skutkuje to nie tylko ograniczonymi możliwościami nabywania przez studentów efektów uczenia się w zakresie wiedzy teoretycznej w dyscyplinie, do której kierunek jest przyporządkowany, ale także trudnościami w zapewnieniu studentom bardziej zróżnicowanego wyboru promotorów prac dyplomowych oraz niespełnieniem wymogu sformułowanego w art. 73 ust. 2 pkt 1 ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce.

Dobre praktyki, w tym mogące stanowić podstawę przyznania uczelni Certyfikatu Doskonałości Kształcenia

Rekomendacje

Zalecenia

1. Zaleca się rozbudowanie zespołu o nauczycieli akademickich posiadających stopnie naukowe i dorobek naukowy w dyscyplinie nauki o komunikacji społecznej i mediach w celu zapewnienia studentom możliwości nabywania pełnego zakresu efektów uczenia się dotyczących wiedzy, właściwych dla kwalifikacji 6. poziomu Polskiej Ramy Kwalifikacji, a także realizowania bardziej zróżnicowanych zajęć o charakterze teoretycznym z zakresu dyscypliny nauki o komunikacji społecznej i mediach, do której kierunku jest przyporządkowany.
2. Zaleca się ograniczenie nadmiernego obciążenia pracą dydaktyczną nauczycieli dysponujących kompetencjami szczególnie ważnymi dla realizacji programu studiów.
3. Zaleca się zapewnienie prawidłowej obsady zajęć opartej na zgodności kompetencji naukowych lub zawodowych osób prowadzących zajęcia z efektami uczenia się zakładanymi dla tych zajęć oraz odpowiadającymi im treściami programowymi, jak również powierzanie prowadzenia seminariów dyplomowych nauczycielom akademickim posiadającym dorobek naukowy w dyscyplinie nauki o komunikacji społecznej i mediach, do której kierunku jest przyporządkowany.
4. Zaleca się prowadzenie zrównoważonej polityki kadrowej w celu zapewnienia w zespole nauczycieli akademickich i innych osób prowadzących zajęcia na kierunku media i dziennikarstwo optymalnych relacji między udziałem osób posiadających dorobek naukowy i będących aktywnymi badaczami w dyscyplinie nauki o komunikacji społecznej i mediach, do której kierunku jest przyporządkowany oraz udziałem specjalistów-praktyków, jak również umożliwienia budowy i utrzymania stabilnego zespołu kadrowego, którego trzon stanowią nauczyciele akademicy związani z Uczelnią stosunkiem pracy.

Kryterium 5. Infrastruktura i zasoby edukacyjne wykorzystywane w realizacji programu studiów oraz ich doskonalenie

Analiza stanu faktycznego i ocena spełnienia kryterium 5

Zajęcia dydaktyczne na kierunku media i dziennikarstwo prowadzone są w budynku Uczelni w Lublinie przy ul. Bursaki 12. Znajdują się w nim m.in. dwie aule (łącznie się w jedną dla 500 osób), sala wykładowa dla 78 osób, dwie sale wykładowe dla 40-44 osób, osiem sal seminaryjnych, siedem sal do

ćwiczeń i konwersatoriów, studio multimedialne i dziesięć laboratoriów komputerowych, dostępne jest również laboratorium CISCO. W aulach zainstalowane zostały projektory, zintegrowane zestawy nagłośnienia, układy sterowania oświetleniem, dźwiękiem i sygnałem wideo oraz zestawy mikrofonów bezprzewodowych. W salach wykładowych na stałe znajduje się 15 projektorów, 2 tablice interaktywne i TV LCD. Na potrzeby zajęć ze studentami mogą być wykorzystywane także przenośne projektory multimedialne, zestaw nagłośnienia, laptopy, tablety i smartfony wykorzystujące różne systemy operacyjne. Łączna liczba jednostek komputerowych wykorzystywanych na potrzeby dydaktyki wynosi 147.

Liczba i powierzchnia pomieszczeń jest dostosowana do liczby studentów, zaś w salach liczba stanowisk, w tym komputerowych, jest adekwatna do powierzchni pomieszczenia i liczby studentów.

W budynku udostępnione są pomieszczenia dla Samorządu Studenckiego i kół naukowych, miejsca odpoczynku dla studentów oraz pokój wyciszeń przeznaczony głównie dla osób z obniżoną sprawnością funkcjonowania społecznego. Nauczyciele akademicy mogą korzystać z pokoju wykładowcy, przygotowanego do pracy indywidualnej oraz rekreacji pomiędzy zajęciami.

Na całym terenie Uczelni wykładowcy i studenci mogą korzystać z sieci bezprzewodowej. Na potrzeby zajęć prowadzonych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość udostępniana jest Platforma Zdalnego Nauczania Moodle, system typu open source, system operacyjny Linux i system bazodanowy MySQL (5.5.59). Studenci mają bezpłatny dostęp do pakietu Office 365 w wersji online zawierającego pakiet standardowych aplikacji. Studentom piszącym prace dyplomowe udostępniany jest pakiet Office 365 PRO. Poza godzinami zajęć dydaktycznych dostęp do stacjonarnej infrastruktury informatycznej zapewniony jest za pośrednictwem 6 stanowisk w bibliotece.

Na potrzeby kształcenia na odległość Uczelnia korzysta z platformy Moodle, umożliwiającej zarówno synchroniczną, jak i asynchroniczną komunikację nauczycieli ze studentami, która jest połączona z innymi serwisami uczelnianymi i umożliwia uwzględnienie specyficznych potrzeb różnych grup studentów.

Budynek Uczelni jest dostosowany do potrzeb studentów z niepełnosprawnościami – jest wyposażony w podjazd dla wózków, windę i platformy schodowe zapewniające dostęp do każdego poziomu budynku, odpowiednio zaprojektowane toalety. W celu przystosowania do potrzeb osób z niepełnosprawnościami wzroku platforma zdalnego nauczania została wyposażona we wtyczkę powiększania/przyciemniania obrazu, a w czytelni bibliotecznej znajduje się stanowisko komputerowe umożliwiające pracę osobom niedowidzącym.

Budynek Uczelni spełnia wymogi zasad BHP.

Zajęcia z wychowania fizycznego odbywają się w wynajmowanych pomieszczeniach w Klubie Sportowym „Cube Club” przy ul. Mackiewicza 7, w odległości ok. 700 m od budynku Uczelni.

Warunki, w jakich odbywa się nauka odpowiadają potrzebom studentów kierunku zarówno pod względem infrastruktury, jak i wyposażenia sal zajęciowych i umożliwiają prawidłową realizację zajęć i osiąganie przez studentów efektów uczenia się związanych z umiejętnościami praktycznymi i wykorzystaniem zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych.

Na potrzeby zajęć dydaktycznych na kierunku media i dziennikarstwo w budynku Uczelni zostało uruchomione studio multimedialne oraz laboratorium komputerowe z 15 komputerami stacjonarnymi podłączonymi również do ogólnouczelnianej sieci bezprzewodowej. Studio jest wyposażone m.in.

w laptopy, kamery, mikrofony, słuchawki, miksery, lampy studyjne, statywy, telewizory i cyfrowe rejestratory dźwięku i umożliwia prowadzenie zajęć specjalistycznych z zakresu dziennikarstwa radiowego, telewizyjnego oraz multimedialnych. Po analizie zgłoszeń prowadzących zajęcia i studentów studio wyposażono w dodatkowy sprzęt niezbędny podczas wykonywania zadań praktycznych, m.in. kamery, słuchawki, aparaty fotograficzne oraz dron. Sprzęt jest udostępniany studentom podczas zajęć dydaktycznych oraz poza ich godzinami zgodnie z regulaminem wypożyczania sprzętu. W laboratorium komputerowym zainstalowano 10 stanowisk z oprogramowaniem Adobe Creative Cloud z 14 aplikacjami odpowiadającymi potrzebom dydaktycznym, z którego studenci mogą korzystać również poza godzinami zajęć. Potrzeba skorzystania z sali laboratoryjnej zgłaszana jest do Centrum Studiów Wyższych, zaś wypożyczenia urządzeń – do Dyrektora Administracji. Wypożyczenie na czas określony i wyłącznie w celach edukacyjnych następuje na wniosek osoby zainteresowanej po pokwitowaniu pobrania sprzętu.

Liczba stanowisk w salach zajęciowych, w tym stanowisk komputerowych jest dostosowana do liczby studentów kierunku, a zainstalowane oprogramowanie, zarówno standardowe (narzędzia Google, Microsoft), jak i specjalistyczne (np. Adobe Premiere Pro, Adobe Animate, Adobe Audition) umożliwia prawidłową realizację zajęć i samodzielne wykonywanie czynności praktycznych przez studentów.

Infrastruktura informatyczna oraz wyposażenie pomieszczeń, w tym oprogramowanie specjalistyczne są odpowiednie do potrzeb dydaktycznych kierunku, aktualne i umożliwia osiągnięcie założonych dla zajęć efektów uczenia się, również w zakresie kształcenia umiejętności praktycznych w środowisku zbliżonym do zawodowego.

Biblioteka uczelniana mieści się w budynku Uczelni i jest dostępna codziennie z wyjątkiem niedziel (poniedziałek – czwartek od 7.30 do 15.30, w piątki od 8 do 17, w soboty od 8 do 14), co pozwala na korzystanie z jej zasobów w sposób komfortowy również studentom studiów niestacjonarnych. W czytelni znajdują się 32 miejsca do pracy indywidualnej/grupowej oraz 6 stanowisk komputerowych, a także drukarka i dwa skanery. W pomieszczeniu jest stały dostęp do Internetu (stanowiska komputerowe oraz dostęp do Wi-Fi), umożliwiając korzystanie z zasobów cyfrowych.

Zasoby biblioteczne obejmują 37 200 woluminów, 31 prenumerowanych czasopism (w tym m.in. odpowiadające profilowi studiów na kierunku gazety i czasopisma masowe oraz specjalistyczne, jak „Kultura i Społeczeństwo”, „Marketing w Praktyce”, „Media & Marketing Polska”, „Press”) oraz materiały audiowizualne udostępniane na miejscu lub wypożyczane. Zbiory są na bieżąco digitalizowane.

Udostępniany księgozbiór obejmuje kanon piśmiennictwa naukowego z zakresu dyscypliny nauki o komunikacji społecznej i mediach, w wielu przypadkach w bibliotece publikacje wskazane w sylabusach jako literatura podstawowa do zajęć udostępniane są w dwóch egzemplarzach – na miejscu i do wypożyczenia. To niewielki zasób, jednak skala zainteresowania studentów, mierzona informacją o wypożyczeniu egzemplarzy, wskazuje, że jest wystarczający.

Infrastruktura biblioteczna umożliwia przeszukiwanie dostępnych katalogów, baz Open Access (m.in. Biblioteki Nauki, Repozytorium Centrum Otwartej Nauki, Directory of Open Access Books, Directory of Open Access Journals, Google Scholar), czasopism elektronicznych oraz e-zasobów Biblioteki WSPA (Wirtualna Biblioteka Nauki, Cyfrowa Wypożyczalnia Publikacji Naukowych Academica).

W Bibliotece zainstalowane są zautomatyzowane drzwi wejściowe, a także stanowisko pracy dostosowane do potrzeb osób niewidomych i słabo widzących z monitorem, multilektorem, drukarką

brajlowską, powiększoną klawiaturą oraz myszką komputerową polecaną dla osób słabo widzących lub z niedowładem kończyn górnych.

Budynek i pomieszczenia biblioteczne spełniają wymogi zasad BHP.

Coroczne przeglądy techniczne oraz bieżące przeglądy i konserwacje pomieszczeń Uczelni odbywają się zgodnie z obowiązującymi przepisami. Wyniki inwentaryzacji oraz wnioski z zebranych opinii studentów na temat funkcjonowania WSPA stanowią podstawę nowych planów inwestycyjnych i modernizacyjnych, w szczególności w zakresie dostępności literatury zajęciowej oraz wyposażenia sal dydaktycznych. Informacje na temat zapotrzebowania na modernizację sprzętu technicznego oraz napraw mogą być przekazywane bezpośrednio do Dziekana lub innych podmiotów (Centrum Administracji, Centrum Studiów Wyższych, Centrum Jakości Kształcenia) oraz pośrednio w Księdze potrzeb wykładowcy dostępnej w portierni budynku Uczelni. W zakresie systemu biblioteczo-informacyjnego corocznie dokonywany jest przegląd literatury i uzupełniany na podstawie sugestii wykładowców, studentów („Zaproponuj książkę do Biblioteki”, wskazówki w badaniu ankietowym) oraz przeglądu ofert wydawniczych.

Stan techniczny infrastruktury, również wykorzystywanej na potrzeby kształcenia na odległość, jest na bieżąco monitorowany podczas corocznych obowiązkowych przeglądów i dzięki tzw. matrycy dostępności – narzędzia umożliwiającego monitoring specjalnych potrzeb studentów. Drobne prace modernizacyjne odbywają się w miarę zgłaszanych przez użytkowników potrzeb, a wnioski z monitoringu pozwalają na stopniowe zwiększanie komfortu przebywania w miejscu pracy i nauki (bezpieczny parking, dodatkowa winda).

Zalecenia dotyczące kryterium 5 wymienione uchwale nr 651/2023 Prezydium Polskiej Komisji Akredytacyjnej z dnia 27 lipca 2023 r. w sprawie oceny programowej na kierunku media i dziennikarstwo prowadzonym w Wyższej Szkole Przedsiębiorczości i Administracji w Lublinie na poziomie studiów pierwszego stopnia o profilu praktycznym, która poprzedziła bieżącą ocenę (jeśli dotyczy)

Lp.	Zalecenia dotyczące kryterium 5 wymienione we wskazanej wyżej uchwale Prezydium PKA	Opis realizacji zalecenia	Ocena realizacji zalecenia (zalecenie zrealizowane / zalecenie niezrealizowane)
1.	Zaleca się zapewnienie studentom dostępu do specjalistycznego oprogramowania, właściwego dla branży dziennikarskiej, komunikacyjnej i medialnej, w tym służącego do składu tekstu, montażu obrazu i dźwięku, prowadzenia transmisji online w liczbie licencji odpowiadającej wielkości grupy ćwiczeniowej oraz	Zakup licencji na program Adobe Creative Cloud wraz z 14 aplikacjami (m.in. Photoshop, InDesign, Animate, Audition), odpowiadającymi potrzebom dydaktycznym, z którego studenci mogą korzystać również poza godzinami zajęć. Licencja będzie odnawiana corocznie i zapewnia możliwość pracy na odpowiedniej liczbie stanowisk.	<i>zalecenie zrealizowane</i>

	udostępnienie go również poza godzinami zajęć dydaktycznych, w celu prawidłowej realizacji zajęć oraz pracy indywidualnej studenta związanej z zajęciami a także nabycia przez studentów wszystkich zakładanych efektów uczenia się.		
2.	Zaleca się uzupełnienie sprzętu o wskazaną przez prowadzących zajęcia liczbę poszczególnych rodzajów przenośnego sprzętu specjalistycznego przenośnych kamer, mikrofonów w celu zapewnienia prawidłowej realizacji zajęć oraz pracy indywidualnej studenta związanej z zajęciami a także nabycia przez studentów wszystkich zakładanych efektów uczenia się.	Studio multimedialne umożliwiające prowadzenie zajęć specjalistycznych z zakresu dziennikarstwa radiowego, telewizyjnego oraz multimediiów po analizie zgłoszeń prowadzących zajęcia i studentów zostało doposażono w dodatkowy sprzęt niezbędny podczas wykonywania zadań praktycznych, m.in. kamery, słuchawki, aparaty fotograficzne oraz dron.	<i>zalecenie zrealizowane</i>

Propozycja oceny stopnia spełnienia kryterium 5

Kryterium spełnione

Uzasadnienie

Zajęcia dydaktyczne na kierunku media i dziennikarstwo prowadzone są w budynku Uczelni, którego wielkość, infrastruktura oraz wyposażenie odpowiadają celom dydaktycznym wynikającym z realizacji programu studiów.

Liczba i powierzchnia pomieszczeń jest dostosowana do liczby studentów, zaś w salach liczba stanowisk, w tym komputerowych, jest adekwatna do powierzchni pomieszczenia i liczby studentów.

W budynku udostępnione są pomieszczenia dla Samorządu Studenckiego i kół naukowych, miejsca odpoczynku dla studentów, pokój wyciszeń, a także pokoje wykładowców.

Na całym terenie Uczelni wykładowcy i studenci mogą korzystać z sieci bezprzewodowej. Na potrzeby zajęć prowadzonych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość oraz synchronicznej i asynchronicznej komunikacji ze studentami udostępniana jest Platforma Zdalnego Nauczania Moodle. Studenci mają bezpłatny dostęp do pakietu Office 365, a piszącym prace dyplomowe udostępniany jest pakiet Office 365 PRO.

Budynek Uczelni oraz platforma zdalnego nauczania są dostosowane do potrzeb studentów z niepełnosprawnościami.

Warunki, w jakich odbywa się nauka odpowiadają potrzebom studentów kierunku zarówno pod względem infrastruktury, jak i wyposażenia sal zajęciowych i umożliwiają prawidłową realizację zajęć i osiąganie przez studentów efektów uczenia się związanych z umiejętnościami praktycznymi i wykorzystaniem zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych.

Na potrzeby zajęć dydaktycznych na kierunku media i dziennikarstwo w budynku Uczelni zostało uruchomione studio multimedialne oraz laboratorium komputerowe. W pomieszczeniach znajdują się sprzęt oraz oprogramowanie odpowiadające potrzebom prowadzenia zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w warunkach zbliżonych do zawodowych. Na ich wyposażenie miały wpływ rekomendacje zgłaszane przez osoby prowadzące zajęcia oraz studentów. Na podstawie przyjętego regulaminu możliwe jest korzystanie przez studentów z pomieszczeń oraz sprzętu przenośnego poza godzinami zajęć.

Liczba stanowisk w salach zajęciowych, w tym stanowisk komputerowych, jest dostosowana do liczby studentów kierunku, a zainstalowane oprogramowanie, zarówno standardowe, jak i specjalistyczne umożliwia prawidłową realizację zajęć i samodzielne wykonywanie czynności praktycznych przez studentów.

Infrastruktura informatyczna oraz wyposażenie pomieszczeń, w tym oprogramowanie specjalistyczne są odpowiednie do potrzeb dydaktycznych kierunku, aktualne i umożliwia osiągnięcie założonych dla zajęć efektów uczenia się, również w zakresie kształcenia umiejętności praktycznych w środowisku zbliżonym do zawodowego.

Biblioteka uczelniana mieści się w budynku WSPA, a godziny jej otwarcia umożliwiają korzystanie z jej zasobów w sposób komfortowy również studentom studiów niestacjonarnych. Wielkość pomieszczenia, liczba stanowisk pracy, wyposażenie w sprzęt techniczny z dostępem do Internetu zapewniają właściwe warunki korzystania z zasobów bibliotecznych, w tym zasobów cyfrowych, wszystkim studentom, również studentom z niepełnosprawnościami.

Na bieżąco digitalizowane zasoby biblioteczne (woluminy, czasopisma, materiały audiowizualne udostępniane na miejscu lub wypożyczone) zapewniają dostęp do kanonu piśmiennictwa naukowego z zakresu dla dyscypliny nauki o komunikacji społecznej i mediach oraz literatury wskazywanej w sylabusach jako literatura podstawowa do zajęć.

Infrastruktura biblioteczna umożliwia przeszukiwanie dostępnych katalogów, baz Open Access, czasopism elektronicznych oraz e-zasobów Biblioteki WSPA.

Coroczne przeglądy techniczne oraz bieżące przeglądy i konserwacje pomieszczeń Uczelni odbywają się zgodnie z obowiązującymi przepisami. Zapewniona jest możliwość przekazywania informacji na temat zapotrzebowania na modernizację sprzętu technicznego oraz napraw. W zakresie systemu biblioteczno-informacyjnego corocznie dokonywany jest przegląd literatury i uzupełniany na podstawie sugestii wykładowców oraz studentów.

Stan techniczny infrastruktury, również wykorzystywanej na potrzeby kształcenia na odległość jest na bieżąco monitorowany podczas corocznych obowiązkowych przeglądów i dzięki tzw. matrycy dostępności – narzędzia umożliwiającego monitoring specjalnych potrzeb studentów.

Dobre praktyki, w tym mogące stanowić podstawę przyznania uczelni Certyfikatu Doskonałości Kształcenia

Rekomendacje

Zalecenia

Kryterium 6. Współpraca z otoczeniem społeczno-gospodarczym w konstruowaniu, realizacji i doskonaleniu programu studiów oraz jej wpływ na rozwój kierunku

Analiza stanu faktycznego i ocena spełnienia kryterium 6

Przedstawiciele otoczenia społeczno-gospodarczego współpracujący z Uczelnią w konstruowaniu, realizacji i doskonaleniu programu studiów na kierunku media i dziennikarstwo reprezentują media tradycyjne (radio, telewizja i prasa), jak elektroniczne (media internetowe, w tym społecznościowe), a także firmy z branży marketingu internetowego, agencje reklamowe oraz instytucje posiadające w swoich strukturach działy promocji i PR.

Kontakty z otoczeniem społeczno-gospodarczym realizowane są m.in. poprzez współpracę w ramach Rady Konsultacyjnej, która w nowym składzie powołana została zarządzeniem Rektora z września 2023 roku, a działa od roku akademickiego 2023/2024. Rada obecnie liczy 9 osób, jej skład jest reprezentatywny dla rynku mediów i PR w regionie. W pracach Rady uczestniczą przedstawiciele instytucji: TVP SA – Oddział Lublin; Polskie Radio – Radio Lublin Sp. z o.o.; Polska Press Sp. z o.o.; Gazeta Wyborcza; Corner Media (Dziennik Wschodni); Urząd Miasta w Lublinie – referat promocji gospodarczej i rozwoju miasta; Lubelski Parku Naukowo-Technologicznego; Pracownia Animacji Kultury, Warsztaty Kultury. Z ramienia Uczelni członkiem rady jest Dziekan kierunku (przewodnicząca Rady). Rada ma realny wpływ na kształtowanie programu studiów na ocenianym kierunku.

Rada Konsultacyjna stanowi platformę wymiany opinii na temat programu studiów oraz umożliwia interesariuszom zewnętrznym zgłaszania sugestii zmian w programie ocenianego kierunku pod kątem oczekiwań rynku pracy.

W trakcie posiedzenia Rady, które odbyło się w poprzednim składzie 15 maja 2023 roku pracodawcy sugerowali wprowadzenie do programu istotnych zmian. Wnioskowali o m.in. wprowadzenie na pierwszym roku studiów zajęć kształtujących umiejętności tworzenia tekstów dziennikarskich oraz zajęć uczących dykcji i emisji głosu. Zasugerowali też podział zajęć *genologia* i *retoryka dziennikarska* na dwa oddzielne zajęcia. W trakcie posiedzenia omówiono również specjalności realizowane na kierunku *media i dziennikarstwo*. Sugerowano wprowadzenie dwóch specjalności: *Public Relations* i *nowe media*. Z początkiem roku akademickiego 2023/2024 wprowadzono do programu studiów sugerowane zmiany.

Rada Konsultacyjna spotyka się na posiedzeniach systematycznie, przynajmniej raz w roku. Ostatnie posiedzenie odbyło się 27 stycznia 2024 roku. W jego trakcie analizowano program studiów dla naborów 2022/2023 oraz 2023/2024. Oprócz dyskusji nad poszczególnymi elementami programu, uczestnicy w ankiecie oceniali różne aspekty współpracy z Uczelnią, a także stopień przydatności w programie poszczególnych zajęć. Program studiów na ocenianym kierunku pracodawcy ocenili pozytywnie. W trakcie posiedzenia uczestnicy wyrazili chęć dalszej współpracy z Uczelnią w obszarze praktyk, a także konsultacji programu. Przedstawiciele otoczenia społeczno-gospodarczego przekazali

również propozycje tematów prac dyplomowych. Wśród tematów znalazły się m.in.: „Analiza danych statystycznych strony internetowej oraz mediów społecznościowych Dziennika Wschodniego (w wybranym, aktualnym okresie)”; „Analiza rynku wydań papierowych czasopism lokalnych na wybranym przykładzie (np. Gazeta Wyborcza)”; Dziennikarstwo lokalne – kierunki rozwoju i zagrożenia na przykładzie konkretnego czasopisma”; „Wydanie papierowe vs wydanie internetowe. Dynamika zmian czytelnictwa na wybranym przykładzie”. Zgłoszone tematy odpowiadają specyfice kierunku. Interesariusze zewnętrzni zadeklarowali studentom niezbędną pomoc w procesie pisania prac. Rada Konsultacyjna spotyka się na posiedzeniach przynajmniej raz w roku, każde posiedzenie Rady jest protokołowane.

Ważnym elementem współpracy z otoczeniem społeczno-gospodarczym są praktyki. Instytucje zewnętrzne (25 podmiotów trafnie dobranych do specyfiki kierunku) mają podpisane porozumienia w sprawie udostępnienia studentom miejsc dla realizacji praktyk. Zaangażowanie pracodawców polega na udostępnieniu niezbędnej infrastruktury oraz merytorycznej opieki.

Swoje doświadczenia i wiedzę praktycy (w sumie 11 osób) przekazują również w trakcie prowadzonych zajęć. Zakres zajęć jest odpowiedni do doświadczenia i ma ścisły związek z obecnie wykonywaną przez prowadzących pracą. Współpraca w tym zakresie odbywa się na podstawie umów cywilno-prawnych. Grupę prowadzących zajęcia praktyków tworzą: kierownik Działu Programowego Centrum Spotkania Kultur w Lublinie; publicystka dla redakcji ONET, Polityka, De Standaard; dziennikarz telewizji Polsat News; wieloletni dziennikarz Telewizji Polskiej, prowadzący program Poranek z TVP3 Lublin; pracownik Lubelskiego Funduszu Filmowego; p.o. Dyrektora, Redaktor Naczelna TVP3 Lublin; dziennikarz informacyjny, Radio Eska; redaktor naczelna TV UMCS; Główny Specjalista w referacie ekosystemów gospodarczych, koordynator promocji gospodarczej miasta, Urząd Miasta Lublin; Główny Specjalista ds. Planowania Strategicznego, Koordynator Marketingu Gospodarczego, Wydział Strategii i Przedsiębiorczości Urzędu Miasta Lublin; właściciel Poligon Studio Lublin (obszar działalności: grafika komputerowa, animacje procesów wytwórczych, wizualizacje architektoniczne, prezentacje filmowe, prezentacje multimedialne, wizualizacje produktów i opakowań, wizualizacje iluminacji, historyczne rekonstrukcje 3d). Profesjonalizm prowadzących praktyków bardzo wysoko oceniają studenci, którzy, jak wynika z ich wypowiedzi, oczekują w trakcie studiów przede wszystkim możliwości nabycia umiejętności praktycznych, aktualnie oczekiwanych na rynku pracy (opinie wygłaszane w trakcie spotkania zespołu oceniającego ze studentami).

Współpraca kierunku media i dziennikarstwo z instytucjami zewnętrznymi owocuje realizacją wspólnych projektów, do których angażowani są studenci kierunku. Przykładem mogą być działania: we współpracy z Urzędem Miasta Lublin studenci kierunku wykonali nagrania do kapsuły czasu w ramach Lublin is YOUth (nagrania filmowe – wywiady z mieszkańcami Lublina); udział studentów w produkcji pięciu spotów społecznych realizowanych przez WSPA na zlecenie Związku Stowarzyszeń Forum Lubelskich Organizacji Pozarządowych w ramach projektu „Lubelscy Liderzy Dostępności na Start (planowana jest emisja spotów w TVP oraz w Internecie; realizacja przez studentów kierunku media i dziennikarstwo podcastów w ramach Urban Club Lublin (projekt współorganizowany przez Urban club.Lublin 2.0: SKENDE, Urząd Miasta Lublin, Fundacja Efekt Dziecka); obsługa medialna Wschodniego Kongresu Młodych Liderów, wydarzenia towarzyszące Samorządowemu Kongresowi Trójmorza, organizowanego w Centrum Spotkania Kultur. Wszystkie stworzone przez studentów lub przy ich współpracy materiały dostępne są w Internecie oraz mediach społecznościowych.

Przedstawiciele otoczenia społeczno-gospodarczego udostępniają teren swoich instytucji w celu organizacji wizyt studyjnych. I tak np. studenci odbyli wizyty studyjne w TVP3 Lublin oraz w TV Polsat w Warszawie. We współpracy z TVP3 Lublin powołane zostało Studenckie Koło Dziennikarskie, którym kieruje p.o. Dyrektora i Redaktor Naczelna TVP3 Lublin. Członkowie Koła uczestniczą w zajęciach, których celem jest pisanie tekstów prasowych i realizacja materiałów filmowych. Studenci wykonują zadania w przestrzeni studia TVP3 Lublin oraz instytucji miejskich. Kierunek współpracuje również z Targami Lublin, efektem czego było uczestnictwo Studentów kierunku media i dziennikarstwo w Targach Ślubnych (studenci nagrywali wywiady, nabywali umiejętności niezbędnych przy kontakcie z rozmówcą w trakcie prowadzenia wywiadu, a także związanych z ustawieniem kamera-rozmówca).

Interesariusze zewnętrzni mają możliwości wpływu na kształtowanie programu studiów na ocenianym kierunku, sugerując modyfikacje adekwatne do aktualnych potrzeb odnośnie do wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych oczekiwanych na rynku pracy. Informacje przekazują w trakcie posiedzeń Rady konsultacyjnej, ankiet w których oceniają przydatność poszczególnych zajęć określonych w programie studiów, a także za pomocą opinii dotyczących przygotowania studenta do realizacji praktyk. Ponadto, prowadzący zajęcia praktycy mają możliwość przekazywania merytorycznych uwag odnośnie do programu studiów na ocenianym kierunku w bezpośrednich kontaktach z Dziekanem kierunku.

Pod wpływem oceny zaleceń sformułowanych w uchwale Prezydium PKA w wyniku oceny programowej kierunku media i dziennikarstwo, poprzedzającej bieżącą ocenę, wskazujących na konieczność wprowadzenia regularnej, usystematyzowanej i kompleksowej ewaluacji współpracy z otoczeniem społeczno-gospodarczym, władze Uczelni wprowadziły procedury dotyczące oceny współpracy z otoczeniem społeczno-gospodarczym. Przeglądy prowadzone są pod kątem poprawności doboru instytucji współpracujących z kierunkiem media i dziennikarstwo oraz efektywności form współpracy i jej wpływu na doskonalenie programu studiów. Zadanie to realizowane jest najpierw na poziomie kierunku, przez dziekana i Kierunkowy Zespół ds. Jakości Kształcenia. Na tym etapie analizowane są uwagi zgłoszone przez interesariuszy zewnętrznych dotyczące programu studiów pod kątem oczekiwań rynku pracy, przekazane w trakcie posiedzenia Rady Konsultacyjnej. Zespół ocenia ich zasadność i podejmuje decyzję o wprowadzeniu lub niewprowadzeniu zmian w programie. W posiedzeniu Zespołu uczestniczą także studenci, którzy opiniują proponowane zmiany. Zespół ocenia również zaangażowanie członków Rady Konsultacyjnej we współpracę i efektywność działania współpracujących z kierunkiem interesariuszy zewnętrznych w kwestiach praktyk, prowadzenia zajęć na kierunku, aktywność pod kątem zgłaszania opinii dotyczących programu studiów oraz zaangażowania pracodawców w procesie tworzenia prac dyplomowych. W sytuacji, gdy Zespół uzna, że w obecnym składzie efektywność działania Rady i zaangażowanie jej członków nie spełniają oczekiwań, dokonuje w składzie Rady zmian. Zgodnie z wprowadzonymi procedurami dotyczącymi oceny współpracy z otoczeniem społeczno-gospodarczym przegląd współpracy z interesariuszami zewnętrznymi na poszczególnych kierunkach dokonywany jest także, corocznie, podczas posiedzenia Uczelnianego Zespołu ds. Jakości Kształcenia oraz na bieżąco podczas cotygodniowych posiedzeń Kolegium Dziekańskiego.

Zalecenia dotyczące kryterium 6 wymienione w uchwale nr 651/2023 Prezydium Polskiej Komisji Akredytacyjnej z dnia 27 lipca 2023 r. w sprawie oceny programowej na kierunku media i dziennikarstwo prowadzonym w Wyższej Szkole Przedsiębiorczości i Administracji w Lublinie na poziomie studiów pierwszego stopnia o profilu praktycznym, która poprzedziła bieżącą ocenę (jeśli dotyczy)

Lp.	Zalecenia dotyczące kryterium 6 wymienione we wskazanej wyżej uchwale Prezydium PKA	Opis realizacji zalecenia	Ocena realizacji zalecenia (zalecenie zrealizowane / zalecenie niezrealizowane)
1.	Zaleca się prowadzenie regularnej, usystematyzowanej, kompleksowej współpracy z otoczeniem społeczno-gospodarczym z wykorzystaniem stworzonych w Uczelni ram organizacyjnych oraz sprawdzonych jako skuteczne wcześniej stosowanych metod i narzędzi.	Współpraca z otoczeniem społeczno-gospodarczym jest systematyczna, sformalizowana (Rada Konsultacyjna oraz wypełnianie przez interesariuszy zewnętrznych ankiet oceniających poszczególne zajęcia znajdujące się w programie studiów na kierunku media i dziennikarstwo). Współpraca przynosi efekty w postaci zmian w programie wprowadzonych po sugestjach pracodawców, co daje możliwość dostosowania programu studiów do aktualnych oczekiwań rynku pracy.	<i>zalecenie zrealizowane</i>
2.	Zaleca się prowadzenie regularnej, usystematyzowanej i kompleksowej ewaluacji współpracy z otoczeniem społeczno-gospodarczym, obejmującej analizę efektywności poszczególnych działań, służącej do podejmowania działań doskonalących, w tym rozwijania tych form współpracy, które przyczyniają się najlepiej do wzmocnienia relacji z otoczeniem i poprawy jakości kształcenia na profilu praktycznym.	Na kierunku wprowadzono procedury, których efektem jest okresowa ocena współpracy kierunku z otoczeniem społeczno-gospodarczym pod kątem efektywności, trafności doboru do współpracy przedstawicieli otoczenia społeczno-gospodarczego, ich aktywności oraz prawidłowości doboru form współpracy. Procedura jest integralną częścią Wewnętrznego Systemu Zapewniania Jakości Kształcenia.	<i>zalecenie zrealizowane</i>

Propozycja oceny stopnia spełnienia kryterium 6

Kryterium spełnione

Uzasadnienie

Rodzaj, zakres i zasięg działalności instytucji otoczenia społeczno-gospodarczego, z którymi Uczelnia współpracuje jest odpowiedni do specyfiki kierunku media i dziennikarstwo.

Współpraca kierunku z otoczeniem społeczno-gospodarczym jest prowadzona w sposób sformalizowany, systematyczny, ma charakter stały i jest realizowana w różnych formach (organizacja praktyk, udział przedstawicieli otoczenia społecznego w prowadzeniu zajęć, uczestnictwo w posiedzeniach Rady Konsultacyjnej, w trakcie których dokonuje się oceny programu studiów oraz opiniowania efektów uczenia się, współpraca przy tworzeniu prac dyplomowych, organizacja wizyt studyjnych, angażowania studentów kierunku do realizacji projektów realizowanych przez przedstawicieli otoczenia społeczno-gospodarczego).

Zapewniony jest udział interesariuszy zewnętrznych w opiniowaniu, realizacji i doskonaleniu programu studiów na ocenianym kierunku.

Dokonywane są okresowe (coroczne) przeglądy współpracy kierunku media i dziennikarstwo z otoczeniem społeczno-gospodarczym pod kątem trafności doboru pracodawców, efektywności ich działania Radzie oraz stopnia zaangażowania.

Dobre praktyki, w tym mogące stanowić podstawę przyznania uczelni Certyfikatu Doskonałości Kształcenia

Rekomendacje

Zalecenia

Kryterium 7. Warunki i sposoby podnoszenia stopnia umiędzynarodowienia procesu kształcenia na kierunku

Analiza stanu faktycznego i ocena spełnienia kryterium 7

Umiędzynarodowienie procesu kształcenia na ocenianym kierunku realizowane jest przede wszystkim w oparciu o wymianę międzynarodową w ramach europejskiego programu mobilności Erasmus+ oraz w ramach programów mobilnościowych finansowanych ze środków norweskich. Programy te zapewniają także możliwość realizacji praktyk zagranicznych, które mogą być zaliczone jako praktyki obowiązkowe lub jako dodatkowa praktyka wpisana do suplementu do dyplomu. Dla ocenianego kierunku Uczelnia ma podpisane umowy z 4 krajami: Belgią, Węgrami, Włochami i Portugalią.

Kadra dydaktyczna ma możliwość rozwoju w wymiarze międzynarodowym nie tylko uczestnicząc we wspomnianych programach wymiany, ale także biorąc udział w szkoleniach przeprowadzanych przez zagranicznych partnerów (m.in. Solheimar – Islandia; EDU Culture – Cypr, Euro Pass – Irlandia, i in.). Szkolenia te mają na celu m.in. podnoszenie kompetencji w zakresie metod i technik nauczania.

Zarówno kadra dydaktyczna, administracyjna, jak również studenci mogli również skorzystać ze szkoleń, organizowanych w ramach programu "Open minded" (2018-2021) oferującego szkolenia językowe, szkolenia z zakresu efektywnej komunikacji i pracy z klientem, z zakresu komunikacji w środowisku wielokulturowym, z zarządzania kryzysem. W ramach tego projektu zostały również zrealizowane wizyty studyjne pracowników WSPA w 2 zagranicznych ośrodkach. Zorganizowano także

kursy nauki języka polskiego dla studentów z zagranicy (230 osób) oraz utworzono punkt Welcome Centre.

Uczelnia zrealizowała nadto projekt "Wyspa internacjonalizacji" (2019-2021) sfinansowany z funduszy Unii Europejskiej, dzięki któremu przeprowadzono cykl szkoleń z obszaru kompetencji kulturowych. Program umożliwił zorganizowanie międzynarodowej konferencji naukowej oraz odbycie kilku wizyt studyjnych. Uczelnia zapewnia także kadrze możliwość doskonalenia kompetencji językowych poprzez organizację kursów językowych adresowanych do tej grupy pracowniczej.

Opisana działalność Uczelni w zakresie podnoszenia stopnia umiędzynarodowienia procesu kształcenia ma charakter ogólnouczelniany. Dla ocenianego kierunku wskazano przede wszystkim na programy mobilnościowe oraz działalność naukową kadry w wymiarze międzynarodowym. Niemniej jednak tworzone są warunki dla umiędzynarodowienia procesu kształcenia poprzez wspieranie w tym aspekcie aktywności kadry oraz sprzyjanie mobilności studentów. Ponadto na kierunku media i dziennikarstwo prowadzone są lektoraty z języków obcych oraz wprowadzono zajęcia *komunikacja międzykulturowa* i *ekonomia* realizowany z elementami języka angielskiego. Okresową oceną stopnia umiędzynarodowienia kształcenia na ocenianym kierunku zajmuje się Pełnomocnik ds. Ewaluacji Jakości Kształcenia, który nie rzadziej niż raz w roku przeprowadza badanie wśród studentów na temat dostępności informacji o wymianie międzynarodowej. Ocena dotycząca współpracy międzynarodowej odbywa się również na poziomie Działu Współpracy Międzynarodowej i Władz Uczelni, które mogą podejmować stosowne decyzje w tym zakresie. Ocena stopnia umiędzynarodowienia sprowadza się głównie do współpracy międzynarodowej, której zasięg należałoby poszerzyć podejmując działania na rzecz zawarcia kolejnych umów, także w innych ośrodkach i krajach Europy. Wymaga to czasu na podjęcie dalszych działań w tym zakresie.

Zalecenia dotyczące kryterium 7 wymienione w uchwale nr 651/2023 Prezydium Polskiej Komisji Akredytacyjnej z dnia 27 lipca 2023 r. w sprawie oceny programowej na kierunku media i dziennikarstwo prowadzonym w Wyższej Szkole Przedsiębiorczości i Administracji w Lublinie na poziomie studiów pierwszego stopnia o profilu praktycznym, która poprzedziła bieżącą ocenę (jeśli dotyczy)

Nie dotyczy

Propozycja oceny stopnia spełnienia kryterium 7

Kryterium spełnione

Uzasadnienie

Uczelnia podejmuje działania wspierające umiędzynarodowienie procesu kształcenia na ocenianym kierunku na zadowalającym poziomie. Nauczyciele uczestniczą w mobilności międzynarodowej, zarówno naukowej, jak i dydaktycznej, w ramach programu Erasmus+. Studenci mają możliwość wyjazdu do uczelni partnerskich, szkoła przyjmuje również studentów z zagranicy i otacza ich kompleksową opieką.

Dobre praktyki, w tym mogące stanowić podstawę przyznania uczelni Certyfikatu Doskonałości Kształcenia

Rekomendacje

Zalecenia

Kryterium 8. Wsparcie studentów w uczeniu się, rozwoju społecznym, naukowym lub zawodowym i wejściu na rynek pracy oraz rozwój i doskonalenie form wsparcia

Analiza stanu faktycznego i ocena spełnienia kryterium 8

Wsparcie studentów w procesie uczenia się na ocenianym kierunku ma charakter stały i kompleksowy, jest prowadzone systematycznie oraz przybiera zróżnicowane formy. Przebiega ono adekwatnie do celów kształcenia i potrzeb wynikających z realizacji programu studiów oraz osiągania przez studentów efektów uczenia się. Uczelnia zapewnia animację ruchu naukowego i społecznego, a także regularną opiekę w ramach istotnych płaszczyzn wsparcia studentów oraz rozbudowane mechanizmy służące wspieraniu i motywowaniu do osiągania coraz lepszych efektów uczenia się, a także przygotowaniu do pracy zawodowej.

Uczelnia oferuje studentom rozbudowany system przygotowania do wejścia na rynek pracy. Podstawowym elementem wsparcia studentów w tym obszarze są oferowane na wizytowanym kierunku zajęcia o praktycznym charakterze, które odbywają się w małych grupach pod okiem osób aktywnych w środowisku. Uczelnia wspiera także studentów do wejścia na rynek pracy poprzez staranny dobór praktyk oraz ich program. Na potrzeby wsparcia studentów w procesie realizacji praktyk zawodowych Władze Uczelni zawierają porozumienia z organizacjami otoczenia społeczno-gospodarczego, wśród których wyróżnić można Polskie Radio - Radio Lublin SA, Polska Press Sp. z o. o. (Kurier Lubelski), Corner Media Sp. z o. o. (Dziennik Wschodni), Telewizja Polska S. A. Oddział Terenowy w Lublinie. Dodatkowym wsparciem, jakie mogą otrzymać studenci podczas poszukiwania miejsc praktyk, jest rozmowa doradcza z użyciem narzędzi diagnostycznych w Centrum Planowania Kariery WSPA. Doradca edukacyjno-zawodowy, dysponując narzędziami takimi jak ankieta głównego celu zawodowego, indywidualny planu działania, a także testy predyspozycji i zainteresowań zawodowych, omawia możliwości odbywania praktyk zawodowych. Przedstawia on także ofertę pracodawców, u których odbywać się mogą praktyki, w ramach zawartych przez Uczelnię porozumień. Przeprowadzany jest wstępny wywiad w celu właściwego doboru miejsca praktyk do realizowanego procesu kształcenia. Omawiane są także zasady odbywania praktyk, kwestie formalne oraz dokumenty niezbędne do odbycia praktyk. Po pozytywnej weryfikacji miejsca praktyk student otrzymuje od doradcy edukacyjno-zawodowego potwierdzenie udzielenia porady. W kolejnym kroku student kontaktuje się z asystentem ds. praktyk zawodowych, przedstawiając uzyskany dokument od doradcy edukacyjno-zawodowego. Na tej podstawie asystent ds. praktyk zawodowych przygotowuje skierowanie na praktykę oraz umowę o organizację praktyk.

Uczelnia uwzględnia systemowe wsparcie dla studentów wybitnych, które oparte jest nie tylko na wszelkiego rodzaju stypendiach oraz nagrodach, ale także na umożliwieniu studentom wybitnym wszechstronnego i indywidualizowanego rozwoju. Uczelnia oferuje szeroki wachlarz możliwości ubiegania się o stypendia oraz granty.

Uczelnia uwzględnia różnorodne formy aktywności studentów, w tym sportowe, artystyczne, organizacyjne oraz w zakresie przedsiębiorczości. Studenci mogą korzystać z istniejących możliwości w zależności od swoich potrzeb oraz zainteresowań, w szczególności mają oni możliwość rozwijać się na płaszczyznach – artystycznej, sportowej (np. przynależności do sekcji sportowych) i organizacyjnej (np. udział w wydarzeniach akademickich i ich współorganizacja).

Oferowane na wizytowanym kierunku wsparcie jest dostosowane do potrzeb różnych grup studentów oraz potrzeb indywidualnych, w tym potrzeb studentów z niepełnosprawnością. Ze względu na potrzeby różnych grup studentów, stworzona została możliwość odbywania studiów w trybie indywidualnej organizacji studiów. W ramach Uczelni działa Pełnomocnik Rektora ds. studentów z niepełnosprawnościami oraz Biuro ds. osób z niepełnosprawnościami. Uczelnia oferuje studentom z niepełnosprawnościami możliwość skorzystania z usług asystenta i tłumacza języka migowego, transportu na zajęcia dydaktyczne, dodatkowych zajęć z języka angielskiego – grupowych, usług doradczych, konsultacji (psychologicznych, logopedycznych, prawnych, zawodowych – prowadzonych w formie stacjonarnej i online), wyjazdów edukacyjnych, konsultacji związanych z poszukiwaniem pracy, rynkiem pracy itp., dostosowania formy egzaminu lub rozmowy kwalifikacyjnej indywidualnie do osoby, zdawania egzaminu z wykorzystaniem dostosowanego komputera, adaptacji materiałów egzaminacyjnych (druk powiększony), wydłużenia czasu trwania egzaminu maksymalnie o 50%, indywidualnej organizacji toku studiów, całościowego lub częściowego zwolnienia z obowiązku uczestnictwa w zajęciach – w takim przypadku właściwy Dziekan ustali i określi warunki zaliczenia zajęć dydaktycznych, specjalistycznego sprzętu dla osób z niepełnosprawnością (wypożyczalnia) czy też innowacyjnej platformy e-learning, dostosowanej do potrzeb osób z niepełnosprawnościami wzroku (wtyczka powiększania / przyciemniania obrazu).

Studenci i pracownicy z niesprawnością wzroku, słuchu oraz osoby z niesprawnością rąk mogą wypożyczyć elektroniczne urządzenia przenośne, takie jak: komputery przenośne (notebooki), systemy FM dla osób słabosłyszących, lupy elektroniczne, klawiatury dla osób z niepełnosprawnością ruchową dłoni, dla osób jednoręcznych, tablety, w tym m.in.: programy udźwiękowiające, notatniki brajlowskie, odtwarzacze dźwięku, linijki brajlowskie, dyktafony, programy powiększające, powiększalniki przenośne, alternatywne klawiatury, przenośne skanery A4, systemy Roger wspomagające słyszenie, wózki inwalidzkie.

W latach 2020-2023 WSPA realizowała projekt „WySPA Dostępności”, którego celem głównym było podniesienie poziomu dostępności Wyższej Szkoły Przedsiębiorczości i Administracji w Lublinie w zakresie realizacji potrzeb osób z niepełnosprawnościami w wielu wymiarach, zarówno w obszarze edukacyjnym, świadomościowym, kompetencyjnym, jak i architektonicznym czy technicznym. Projekt obejmował szereg działań, począwszy od niwelowania barier architektonicznych i technologicznych, dostosowania procesu kształcenia i materiałów dydaktycznych, assistive technologies, po podniesienie kompetencji kadr Uczelni, zatrudnienie specjalistów – doradców edukacyjnych, asystentów dydaktycznych i psychologów oraz tłumaczy języka migowego, czy też wprowadzenie usprawnień technicznych ułatwiających uczestnictwo studentów i załatwianie bieżących spraw.

Uczelnia zapewnia także wsparcie dla studentek wychowujących lub spodziewających się dziecka. W szczególności należy tutaj wskazać takie formy wsparcia jak: indywidualna organizacja studiów, urlop dziekański, studia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, system stypendiów, zapomoga czy wsparcie ze strony Pełnomocnika ds. studentów.

Kolejnym punktem wsparcia dla studentów jest uruchomione w 2021 roku Centrum Pomocy i Wsparcia dla Polonii i Cudzoziemców, stanowiące jednostkę organizacyjną WSPA zajmującą się doradztwem i pomocą dla różnych grup migrantów, w tym studentów zagranicznych WSPA. Celem Centrum jest stworzenie lepszych warunków pobytu studentów zagranicznych studiujących w Lublinie oraz niesienie pomocy w rozwiązywaniu ich codziennych problemów, a także w sytuacjach trudnych. Działanie Centrum skierowane jest przede wszystkim na studentów zagranicznych jako realne wsparcie zarówno w kwestiach związanych ze studiami, ale również w kwestiach pobytu i adaptacji w mieście Lublin. Zespół Centrum na co dzień odpowiada na pytania związane z życiem akademickim oraz pobytem w mieście Lublin, pomaga językowo i ułatwia wypełnianie dokumentacji urzędowej. Do zadań Centrum należy wsparcie informacyjno-administracyjne dla zagranicznych studentów, słuchaczy studiów podyplomowych, a także innych grup migrantów; wsparcie informacyjno-administracyjne w aspekcie różnic międzykulturowych i problemów adaptacyjnych; wsparcie informacyjno-administracyjne jednostek WSPA w sprawach związanych z obsługą zagranicznych studentów i słuchaczy studiów podyplomowych; pomoc w kwestiach pobytu w Lublinie oraz pomoc językowa w Urzędach. Ponadto, w zakresie wsparcia studentów zagranicznych Uczelnia, w ramach Letniej Szkoły Języka Polskiego od przeszło 10 lat prowadzi naukę języka polskiego dla studentów z innych krajów. Kurs przeznaczony jest dla przyszłych studentów, chcących w krótkim czasie nauczyć się języka polskiego lub podnieść poziom swojej wiedzy. Letnia Szkoła Języka Polskiego obejmuje nie tylko zajęcia teoretyczne z języka polskiego, ale także wykłady z historii i kultury Polski, praktyczne zajęcia językowe oraz wycieczki. Uczestnicy kursu dzieleni są na dwie grupy w zależności od poziomu znajomości języka polskiego – zaawansowaną i podstawową. Program kursu zależy od poziomu grupy.

Studenci mają możliwość wnoszenia skarg i wniosków, zgodnie z procedurą regulowaną zarządzeniem Rektora nr 3/R/WSPA/2021-2022 Rektora Wyższej Szkoły Przedsiębiorczości i Administracji w Lublinie z dnia 22 października 2021 roku. Procedura ta określa zasady przyjmowania i rozpatrywania skarg i wniosków składanych przez studentów, słuchaczy studiów podyplomowych, pracowników dydaktycznych, administracyjnych oraz innych osób. Skargi i wnioski mogą być składane pisemnie, za pośrednictwem poczty elektronicznej, a także ustnie do protokołu. Skargi i wnioski składa się w Rektoracie, Centrum Studiów Wyższych lub Centrum Studiów Podyplomowych, w dniach i godzinach przyjmowania interesantów lub pracy powyższych komórek organizacyjnych, a także przesyła się tradycyjną lub elektroniczną drogą pocztową. Studenci mogą składać skargi lub sygnalizować sytuacje konfliktowe Rektorowi, Prorektorom, Kanclerzowi, Dziekanom właściwym do spraw danego kierunku studiów wyższych osobiście, a także za pośrednictwem starosty grupy lub przedstawiciela Samorządu Studenckiego. Po zarejestrowaniu skargi lub wniosku w rejestrze, organ lub osoba, której zlecono rozpatrzenie skargi lub wniosku podejmuje niezbędne kroki w celu ich rozpoznania i wyjaśnienia.

W ramach ocenianego kierunku podejmowane są działania związane z bezpieczeństwem studentów. W zakresie bezpieczeństwa oraz przeciwdziałania dyskryminacji i przemocy w Uczelni funkcjonuje procedura antydyskryminacyjna, wprowadzona zarządzeniem nr 79/R/WSPA/2020-2021 Rektora WSPA z dnia 30 września 2020 roku, która określa zasady oraz sposób postępowania w procesie przeciwdziałania zjawiskom dyskryminacji, molestowania, molestowania seksualnego i mobbingu. Zgodnie z powyższą procedurą Uczelnia zobowiązana jest podejmować wszelkie dozwolone przepisami prawa działania polegające w szczególności na promowaniu pożądanych, zgodnych z zasadami współżycia społecznego postaw i zachowań w relacjach między pracownikami; upowszechnianiu wiedzy na temat zjawiska dyskryminacji, molestowania, molestowania seksualnego i mobbingu, metod zapobiegania ich występowaniu oraz konsekwencji wystąpienia; monitorowaniu problematyki

dyskryminacji, molestowania, molestowania seksualnego i mobbingu oraz stosowaniu procedur antymobbingowych w praktyce. W celu przeciwdziałania wszelkim zjawiskom dyskryminacji, molestowania, molestowania seksualnego, mobbingu i ich skutkom Rektor powołał Rzecznika Akademickiego WSPA i Komisję ds. Przeciwdziałania Dyskryminacji.

Na kierunku stosowane są materialne i pozamaterialne instrumenty oddziaływania na studentów, mające na celu motywowanie ich do osiągania bardzo dobrych wyników uczenia się, występowania o granty, uczestniczenia w międzynarodowych, ogólnopolskich i regionalnych konkursach. Jednym ze środków służących zwiększaniu motywacji do osiągania lepszych wyników nauczania jest możliwość otrzymywania stypendium Rektora, które przyznawane jest za wysoką średnią ocen oraz za dodatkowe osiągnięcia: naukowe, artystyczne i sportowe. Innym środkiem zwiększającym motywację do uzyskiwania wyższych wyników w nauce oraz kształtowania rozwoju naukowego jest udzielanie przez Władze Uczelni zniżek w wysokości czesnego z tytułu aktywnej działalności w kołach naukowych i organizacjach studenckich, w tym Samorządzie WSPA, oraz aktywnym uczestnictwie w życiu akademickim. Kolejnym ze sposobów motywowania studentów jest możliwość udziału w programie Ambasador WSPA. Program Ambasador WSPA przeznaczony jest dla studentów WSPA w Lublinie, którzy będą brać aktywny udział w promowaniu uczelni. Uczestnicząc w Programie Ambasador studenci mają szansę na zdobycie doświadczenia i rozwijanie dodatkowych kompetencji. Do zadań Ambasadorów należy uczestnictwo w targach edukacyjnych, wydarzeniach Uczelni, a także prezentacja oferty edukacyjnej osobom zainteresowanym studiami w WSPA, udział w spotkaniach z uczniami szkół ponadpodstawowych oraz współpraca z Centrum Marketingu i Promocji przy organizacji wydarzeń.

Kompetencje kadry wspierającej proces nauczania i uczenia się, w tym kadry administracyjnej odpowiadają potrzebom studentów i umożliwiają wszechstronną pomoc w rozwiązywaniu spraw studenckich. Kluczowym punktem obsługi administracyjnej studentów jest Centrum Studiów Wyższych, którego pracownicy w szczególności odpowiedzialni są za bieżącą obsługę studentów, dokumentowanie przebiegu studiów, tworzenie i modyfikowanie planów zajęć, prowadzenie zapisów na specjalności i seminaRIA, organizację egzaminów dyplomowych, czy zamieszczanie ogłoszeń na stronie internetowej Uczelni. Dostrzegając istotną rolę obsługi administracyjnej w sprawnym realizowaniu procesu kształcenia na kierunku media i dziennikarstwo, władze Uczelni podejmują działania mające na celu rozwój i motywowanie pracowników administracyjnych, w szczególności poprzez liczne szkolenia i kursy. Warto podkreślić, iż kadra administracyjna Uczelni posługuje się językami obcymi w sposób umożliwiający sprawną obsługę studentów WSPA – w szczególności należy tutaj wyróżnić Centrum Studiów Wyższych (Dziekanat) oraz Centrum Rekrutacji i obsługi kandydata, w których obsługa studentów odbywa się w czterech językach (polski, angielski, rosyjski, ukraiński).

Uczelnia wspiera materialnie i pozamaterialnie samorząd i organizacje studentów oraz kreuje warunki stymulujące i motywujące studentów do działalności w samorządzie i organizacjach studenckich. Na ocenianym kierunku Samorząd Studencki ma wpływ na program studiów, warunki studiowania oraz wsparcie udzielane studentom w procesie nauczania i uczenia się. Samorząd Studencki reprezentuje wszystkich studentów Wydziału przed władzami Wydziału i Uczelni. Głównym organem Samorządu Studentów jest Zarząd Samorządu Studentów, w skład którego wchodzi 17 osób (5-osobowe prezydium i 12 członków) wybranych podczas Parlamentu Studentów WSPA na okres 1 roku. Działalność Samorządu i jego organów odbywa się na podstawie Statutu Samorządu Studentów WSPA. Studenci kierunku mają swoich reprezentantów w Parlamencie Studentów WSPA. Przedstawiciele studentów są członkami senatu, komisji senackich i innych organów oraz gremiów na poziomie wydziałowym oraz uczelnianym. Studenci mają prawo głosu na posiedzeniach, mają także możliwość

zgłaszania propozycji i uwag na forum oraz bezpośrednio do dziekana i prodziekanów. Władze Wydziału zwracają się do Samorządu o zaopiniowanie kluczowych spraw dotyczących procesu kształcenia. Wszystkie programy studiów podlegają również zaopiniowaniu przez Samorząd Studentów. Uczelnia zapewnia pomieszczenia dla Samorządu Studenckiego i Kół Naukowych, do których mają dostęp wszyscy studenci i opiekunowie tychże organizacji. W pomieszczeniach tych studenci mają do swojej dyspozycji komputery, a także niezbędny sprzęt biurowy.

Uczelnia zachęca również do aktywnego udziału w studenckich kołach naukowych, które funkcjonują w WSPA. Koła te zajmują się szeroko rozumianą współpracą studentów z wykładowcami, w celu realizacji wspólnych projektów. Studenci ocenianego kierunku w szczególności mają możliwość uczestniczenia w:

- Studenckim Kole Dziennikarskim;
- Kole Naukowym „Narzędzia kreatywności”;
- Kole Naukowym „Grafika 3D w Grach Komputerowych”;
- Interdyscyplinarnym Kole Nauk Społecznych PROGRES.

Na wizytowanym kierunku prowadzone są przy udziale studentów okresowe przeglądy wsparcia studentów, obejmujące formy wsparcia, w tym wsparcie w zakresie efektywnego korzystania z infrastruktury i oprogramowania stosowanego w kształceniu z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, zasięg ich oddziaływania, skuteczność systemu motywacyjnego, poziom zadowolenia studentów, w tym zadowolenia z narzędzi kształcenia zdalnego, a wyniki tych przeglądów są wykorzystywane do doskonalenia wsparcia i jego form. Studenci podczas przeprowadzanych ankiet mają możliwość wyrazić swoje opinie na temat pracy poszczególnych działów administracji, jak i kadry dydaktycznej. Wyniki badań opracowywane są przez Pełnomocnika Rektora ds. ewaluacji jakości kształcenia. Mają do nich dostęp Władze Uczelni oraz osoby odpowiadające za prawidłowe funkcjonowanie kierunku, przede wszystkim Dziekan Kierunku. Władze Uczelni poddają analizie wyniki ankiet, omawiają je podczas posiedzenia Kolegium Dziekańskiego, a następnie podejmują niezbędne działania w celu usunięcia zaistniałych nieprawidłowości lub udoskonalenia funkcjonowania poszczególnych działów.

Zalecenia dotyczące kryterium 8 wymienione w uchwale nr 651/2023 Prezydium Polskiej Komisji Akredytacyjnej z dnia 27 lipca 2023 r. w sprawie oceny programowej na kierunku media i dziennikarstwo prowadzonym w Wyższej Szkole Przedsiębiorczości i Administracji w Lublinie na poziomie studiów pierwszego stopnia o profilu praktycznym, która poprzedziła bieżącą ocenę (jeśli dotyczy)

Nie dotyczy

Propozycja oceny stopnia spełnienia kryterium 8

Kryterium spełnione

Uzasadnienie

System opieki i wsparcia jest kompleksowy, odnoszący się do wszystkich istotnych z perspektywy studenta aspektów, a podejmowane działania można uznać za wszechstronne oraz zorientowane na studenta. Wsparcie odpowiada indywidualnym potrzebom oraz oczekiwaniom studentów. Studenci

mają zagwarantowaną opiekę merytoryczną oraz administracyjną, Uczelnia zapewnia wsparcie organizacyjne oraz finansowe, motywuje studentów do osiągania jak najlepszych wyników w nauce oraz umożliwia im rozwój naukowy. Należy podkreślić działania Uczelni w zakresie wsparcia studentów do wejścia na rynek pracy. W ramach ocenianego kierunku działa system skarg, próśb i zażaleń. Regularnie monitoruje się poziom wsparcia i zadowolenia studentów. Wszelkie rodzaje wsparcia i działalności Uczelni dostosowane są również do różnych grup studentów, w szczególności osób z niepełnosprawnościami. Dzięki odpowiedniej kadrze oraz organizacji i wsparciu, studenci mogą skutecznie nabywać efekty uczenia się przewidziane przez program studiów kierunku.

Dobre praktyki, w tym mogące stanowić podstawę przyznania uczelni Certyfikatu Doskonałości Kształcenia

Rekomendacje

Zalecenia

Kryterium 9. Publiczny dostęp do informacji o programie studiów, warunkach jego realizacji i osiągniętych rezultatach

Analiza stanu faktycznego i ocena spełnienia kryterium 9

Informacja o programie studiów na kierunku media i dziennikarstwo jest dostępna publicznie w sposób gwarantujący łatwość zapoznania się z nią, dostęp do informacji nie wymaga posiadania specjalistycznego sprzętu czy oprogramowania, wystarczy sprzęt i oprogramowanie standardowe. Z informacji o programie studiów i warunkach jego realizacji w sposób nieskrepowany mogą korzystać osoby z niepełnosprawnością wzroku (zapewnione są zasady dostępności cyfrowej informacji). Nieco zaskakujące, bo nieintuicyjne dla końcowego odbiorcy jest umieszczenie kompleksowej informacji o programie studiów na stronie głównej w zakładce *Uczelnia/Jakość kształcenia*, w sytuacji, gdy w zakładce *Oferta* (a więc w miejscu daleko bardziej intuicyjnym dla użytkownika) znajduje się informacja o kierunku zawierająca jego ogólną prezentację: określenie poziomu studiów (nb. użyto niepoprawnej nazwy studia licencjackie zamiast studia pierwszego stopnia), czasu trwania studiów uzyskiwanego przez absolwentów tytułu zawodowego oraz podstawowa charakterystyka kierunku obejmująca jego misję, adresatów, specjalności, plan studiów, partnerów zewnętrznych. Nie jest zrozumiałe, dlaczego od tej informacji ogólnej nie ma odsyłacza do kompleksowej informacji o programie studiów umieszczonej w zakładce *Uczelnia/Jakość kształcenia*.

Informacja o programie studiów (dostępna w zakładce *Uczelnia/Jakość kształcenia*) jest kompleksowa. Obejmuje opis sylwetki absolwenta, wyszczególnienie oraz charakterystykę specjalności, opis efektów uczenia się zakładanych dla kierunku (brak jest opisu efektów uczenia się dla specjalności w formie wylistowanej, tak jak to przedstawiono dla kierunku, opis ten został zastąpiony charakterystyką wiedzy i umiejętności nabywanych w ramach specjalności podanej w formie narracyjnej). Zapewniony jest też publiczny dostęp do informacji o programach poszczególnych zajęć (sylabusów) obejmującej, obok

podstawowych danych (jak nazwa zajęć, ich umiejscowienie w planie studiów, liczba godzin i punktów ECTS), cele zajęć, szczegółowe efekty uczenia się, treści programowe wraz z odniesieniem do poszczególnych efektów uczenia się, formy zajęć, liczbę godzin zajęć przypisaną do poszczególnych form (wraz ze wskazaniem liczby godzin zajęć z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość), metody dydaktyczne, metody weryfikacji z opisem zadań realizowanych przez studentów, kryteria oceniania, wykaz lektur, bilans punktów ECTS, datę ostatniej aktualizacji sylabusu. Zarówno opis sylwetki absolwenta, jak i opis efektów uczenia się oraz poszczególne sylabusy można wyświetlić na ekranie w formacie MS Word, co czyni je łatwo dostępnymi dla osób z niepełnosprawnością wzroku.

Informacja o programie studiów obejmuje także informację o procedurach dyplomowania, a także praktykach zawodowych. Wskazówki dotyczące przygotowania pracy dyplomowej mają charakter ogólny i nie odnoszą się w sposób szczególny do ocenianego kierunku; brak jest też informacji o procedurach dyplomowania dla ocenianego kierunku.

Informacja dla kandydatów jest zamieszczona w odrębnej zakładce *Rekrutacja*. Informacja dla kandydata obejmuje wymagania stawiane kandydatom, w tym wymagania dotyczące kompetencji cyfrowych oraz językowych, wykaz wymaganych dokumentów, terminy, w których należy składać aplikację.

W zakładce *Oferta/Studia* online znajduje się informacja o organizacji kształcenia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, wymaganiach sprzętowych, które muszą być spełnione przez kandydatów, niezbędnych kompetencjach cyfrowych oraz znajomości oprogramowania. Brak jest informacji o tym, na jakiej platformie edukacyjnej odbywa się kształcenie.

W ramach wewnętrznego systemu zapewnienia jakości kształcenia funkcjonującego w WSPA w Lublinie obowiązuje procedura *Ocena dostępu do informacji o procesie kształcenia*. W tej ocenie biorą udział Dyrektor Centrum Studiów Wyższych, Pełnomocnik ds. Ewaluacji Jakości Kształcenia oraz studenci w ramach badania opinii studentów na temat oceny zajęć dydaktycznych i funkcjonowania Uczelni lub poprzez zgłoszenie nieprawidłowości lub braku informacji Dyrektorowi Centrum Studiów Wyższych, poza procedurą badania opinii studentów. W procedurze określono zakres ewaluowanej informacji (program studiów, karty opisu zajęć, dostępne środki wsparcia studentów, w tym pomoc materialna i warunki jej przyznawania, terminy konsultacji nauczycieli akademickich i innych osób prowadzących zajęcia dla studentów), jak również cechy informacji podlegające ewaluacji (aktualność). Zidentyfikowane braki w monitorowanym zakresie informacji, jak i stwierdzoną nieaktualność informacji zobowiązana jest uzupełnić lub zaktualizować osoba odpowiedzialna za dany zakres informacji.

Uczelnia jest aktywna w mediach społecznościowych, które są miejscem przedstawiania wydarzeń uczelnianych, osiągnięć studentów, w tym prac zrealizowanych przez studentów kierunku media i dziennikarstwo.

Zalecenia dotyczące kryterium 9 wymienione uchwale nr 651/2023 Prezydium Polskiej Komisji Akredytacyjnej z dnia 27 lipca 2023 r. w sprawie oceny programowej na kierunku media i dziennikarstwo prowadzonym w Wyższej Szkole Przedsiębiorczości i Administracji w Lublinie na poziomie studiów pierwszego stopnia o profilu praktycznym, która poprzedziła bieżącą ocenę (jeśli dotyczy)

Nie dotyczy

Propozycja oceny stopnia spełnienia kryterium 9

Kryterium spełnione

Uzasadnienie

Uczelnia zapewnia publiczny dostęp do informacji o programie studiów na kierunku media i dziennikarstwo, warunkach jego realizacji oraz uzyskiwanych rezultatach. Informacja ta ma charakter kompleksowy, jest dostępna w sposób nieskrępowany dla każdego użytkownika, korzystanie z niej nie wymaga specjalistycznego sprzętu czy oprogramowania. Uczelnia dba o dostępność cyfrową informacji dla użytkowników o specjalnych potrzebach. Kandydaci otrzymują publicznie dostępną informację o warunkach kwalifikacji na studia na ocenianym kierunku, terminarzu rekrutacji oraz wysokości czesnego, Uczelnia zapoznaje też kandydatów z informacją o sprzęcie, niezbędnym do uczestniczenia w zajęciach z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość i wymaganiach odnoszących się do kompetencji cyfrowych kandydata. W ramach wewnętrznego systemu zapewnienia jakości kształcenia funkcjonującego w Uczelni publiczny dostęp do informacji jest poddawany ocenie, w której uczestniczą także studenci. Wyniki tej oceny są wykorzystywane do doskonalenia publicznego dostępu do informacji o programie studiów, warunkach jego realizacji i osiągniętych rezultatach. W wyniku bieżącej zewnętrznej oceny wskazano także kierunki doskonalenia publicznego dostępu do informacji, co ujęto w rekomendacjach.

Dobre praktyki, w tym mogące stanowić podstawę przyznania uczelni Certyfikatu Doskonałości Kształcenia

Rekomendacje

1. Rekomenduje się zapewnienie odbiorcom bardziej intuicyjnego dostępu do kompleksowej informacji o programie studiów na stronie głównej Uczelni, poprzez wyodrębnienie w menu głównym zakładki prezentujące programy studiów z linkami do programów na poszczególnych kierunkach.
2. Rekomenduje się umieszczenie odsyłacza od strony prezentującej ogólną informację o kierunku media i dziennikarstwo (w zakładce *Oferta*) do kompleksowej informacji o programie studiów na tym kierunku oraz uaktualnienie nazewnictwa dotyczącego określania poziomów studiów.
3. Rekomenduje się doprecyzowanie informacji o wymaganiach stawianych pracom dyplomowym, specyficznych dla kierunku media i dziennikarstwo oraz uzupełnienie informacji o procedurach dyplomowania na tym kierunku.
4. Rekomenduje się rozbudowanie informacji o rezultatach osiągniętych przez studentów na kierunku media i dziennikarstwo poprzez wykorzystanie na oficjalnej stronie internetowej Uczelni informacji o pracach studentów i samych prac studentów prezentowanych w media społecznościowych.
5. Rekomenduje się rozbudowanie procedury *Ocena dostępu do informacji o procesie kształcenia* poprzez pozyskiwanie informacji zwrotnej nie tylko od interesariuszy wewnętrznych, ale także kandydatów oraz otoczenia społeczno-gospodarczego, jak również objęcie ewaluacją takich cech jakościowych informacji, jak np. zrozumiałość, rzetelność, sposób prezentacji, zgodność z potrzebami danej kategorii odbiorców.

Zalecenia

Kryterium 10. Polityka jakości, projektowanie, zatwierdzanie, monitorowanie, przegląd i doskonalenie programu studiów

Analiza stanu faktycznego i ocena spełnienia kryterium 10

Uczelnia ustanowiła klarowny podział obowiązków pomiędzy różnymi osobami w zakresie odpowiedzialności za nadzór merytoryczny, organizacyjny i administracyjny nad kierunkiem media i dziennikarstwo. Osobą odpowiedzialną merytorycznie za kierunek jest osoba sprawująca funkcję dziekana kierunku. Do jej zadań należy: (1) kierowanie i bieżący nadzór nad prawidłowością procesu dydaktycznego na kierunku, (2) dbałość o wysoki poziom prowadzonych zajęć (w tym zakresie informacji zwrotnej dostarczają wyniki hospitacji, oceny poziomu dydaktycznego zajęć, oceny procesu dyplomowania), (3) organizowanie cyklicznych spotkań z interesariuszami zewnętrznymi i wewnętrznymi w celu aktualizacji programów studiów, (4) reprezentowanie Uczelni na zewnątrz w obrębie działań związanych z prowadzonym kierunkiem.

Nadzór organizacyjno-administracyjny nad kierunkiem pełni Dyrektor Centrum Studiów Wyższych, do którego zadań należy: (1) planowanie organizacji roku akademickiego, (2) nadzorowanie przygotowania planów obciążeń dydaktycznych, (3) nadzór nad wdrażaniem szczegółowych harmonogramów realizacji programów studiów, (4) nadzorowanie organizacji sesji egzaminacyjnych i egzaminów dyplomowych, (5) dbanie o wysokie standardy obsługi studentów.

Zadania w zakresie ewaluacji i doskonalenia jakości kształcenia na kierunku media i dziennikarstwo realizują Kierunkowy Zespół do spraw Jakości Kształcenia oraz Pełnomocnik Rektora ds. Ewaluacji Jakości Kształcenia, do którego zadań należy: (1) dokonywanie bieżącej i okresowej ewaluacji jakości kształcenia zgodnie z przyjętymi procedurami, (2) opracowywanie podsumowań, sprawozdań lub raportów z przeprowadzonych ewaluacji, (3) opracowywanie i proponowanie nowych metod i narzędzi służących ewaluacji jakości kształcenia, (4) prowadzenie ewaluacji jakości kształcenia w wybranych obszarach, z własnej inicjatywy lub na polecenie Rektora lub Prorektora ds. ogólnych. Z rozmów przeprowadzonych w trakcie spotkań w ramach wizytacji wynika, iż Władze Uczelni na czele z Rektorem oraz nadzorujący kierunek Dziekan kierunku są bardzo mocno zaangażowani na nadzór merytoryczny oraz działania związane z doskonaleniem jakości kształcenia i doskonale zorientowani w potrzebach dotyczących rozwoju i doskonalenia programu studiów.

Systematyczna ocena programu studiów jest oparta na zestawie kilkunastu procedur obejmujących program oraz warunki jego realizacji:

1. Monitorowanie i ocena osiągania efektów uczenia się;
2. Ocena osiągania efektów uczenia się przewidzianych dla praktyk zawodowych;
3. Ocena osiągania efektów uczenia się w procesie dyplomowania;
4. Podstawowa weryfikacja efektów uczenia się;
5. Ocena systemu weryfikacji efektów uczenia się;
6. Monitorowanie zawodowych losów absolwentów WSPA;
7. Ocena systemu potwierdzania efektów uczenia się;

8. Ocena funkcjonowania administracji uczelnianej;
9. Ocena okresowa nauczycieli akademickich;
10. Ocena dostępności wsparcia oferowanego studentom;
11. Ocena zasobów materialnych;
12. Ocena dostępu do informacji o procesie kształcenia;
13. Hospitacje zajęć dydaktycznych;
14. Hospitacje zajęć dydaktycznych prowadzonych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość;
15. Procedura doboru i zapewniania jakości kadry dydaktycznej;
16. Zasady gromadzenia, analizowania i przetwarzania danych związanych z procesem kształcenia;
17. Przegląd i ocena współpracy z otoczeniem społeczno-gospodarczym;
18. Ewaluacja Wewnętrznego Systemu Zapewniania Jakości Kształcenia.

Każda z procedur została szczegółowo opisana w zarządzeniu Rektora WSPiA w Lublinie, regulującym funkcjonowanie wewnętrznego systemu zapewnienia jakości kształcenia w Uczelni. Opis procedury obejmuje jej zakres, termin realizacji, częstość przeprowadzania, podmioty odpowiedzialne za realizację procedury oraz charakterystykę szczegółowego jej przebiegu.

Uczelnia przyjęła oficjalnie na podstawie zarządzenia Rektora procedurę monitorowania i przeglądu programu studiów oraz wprowadzania i zatwierdzania zmian w programie, natomiast nie uwzględniła w systemie procedur zasad projektowania i zatwierdzania nowego kierunku studiów oraz zniesienia kierunku już prowadzonego, co warto jest uzupełnienia.

Procedury związane bezpośrednio z monitorowaniem i przeglądem programu studiów są realizowane przez Kierunkowy Zespół do Spraw Jakości Kształcenia, który współpracuje w tym zakresie z Radą Konsultacyjną kierunku media i dziennikarstwo, składającą się z przedstawicieli otoczenia społeczno-gospodarczego. Rada konsultacyjna liczy 9 członków.

W ocenie programu studiów oraz warunków jego realizacji wykorzystywane są gromadzone systematycznie dane i informacje np. w odniesieniu do monitorowania i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studentów – oceny uzyskiwane przez studentów zawarte w protokołach zaliczeń, dzienniki praktyk, uwagi uzyskane w czasie rozmów ze studentami ubiegającymi się o zaliczenie praktyk zawodowych, wyniki oceny losowo dobranych prac dyplomowych oraz opinii promotorów i recenzentów; w odniesieniu do systemu weryfikacji efektów uczenia się – wyniki analizy i oceny kart zajęć, opinie studentów wyrażane w trakcie oceny zajęć, losowo dobrane prace etapowe i egzaminacyjne.

Coroczna realizacja procedur zapewnia systematyczność w gromadzeniu danych i informacji, a także ich analizę i opracowanie w formie raportów np. odnoszących się do wyników analizy zgodności efektów uczenia się zakładanych dla zajęć określonych w programie studiów z efektami kierunkowymi, osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się zakładanych dla praktyk zawodowych, protokołów z oceny losowo wybranych prac etapowych.

W trakcie wizytacji zespół zapoznał się z przedstawionymi w formie raportów wynikami:

1. dokonywanej przez Dziekana i Zespół ds. Jakości Kształcenia weryfikacji pokrycia kierunkowych efektów uczenia się przez efekty sformułowane dla zajęć;
2. przeprowadzanej przez Pełnomocnika ds. Ewaluacji Jakości Kształcenia analizy struktury ocen wystawionych z zajęć dydaktycznych w czasie minionego roku akademickiego;
3. przeprowadzanej przez Pełnomocnika ds. praktyk zawodowych na kierunku media i dziennikarstwo analizy osiągnięcia efektów uczenia się w ramach praktyk zawodowych;
4. dokonywanej przez Dziekana i Zespół ds. Jakości Kształcenia oceny osiągnięcia efektów uczenia się w procesie dyplomowania;
5. sprawozdań wykładowców z weryfikacji efektów uczenia się założonych dla poszczególnych zajęć określonych w programie studiów oraz raportem podsumowującym.

Potwierdzają one wnikliwość i kompletność przeprowadzanych analiz, jak i formułowanie na ich podstawie wniosków i rekomendacji mających wpływ na doskonalenie programu studiów. Na szczególną uwagę zasługują sprawozdania wykładowców z weryfikacji efektów uczenia się założonych dla poszczególnych zajęć określonych w programie studiów oraz podsumowujący je raport, zawierający liczne szczegółowe rekomendacje odnoszące się do doskonalenia sposobów weryfikacji efektów uczenia się.

Systematyczne gromadzenie danych i informacji o różnych aspektach programu studiów, ich analiza i opracowanie, formułowanie na tej podstawie rekomendacji oraz ich wdrażanie pozwala uznać procesy monitorowania i przeglądu programu studiów oraz warunków jego realizacji za skuteczne w doskonaleniu kształcenia na kierunku. Podkreślić należy, że Uczelnia wykorzystwała w sposób skuteczny dla radykalnej naprawy programu studiów na kierunku media i dziennikarstwo oraz warunków jego realizacji zalecenia sformułowane w uchwale Prezydium Polskiej Komisji Akredytacyjnej w rezultacie cyklicznej oceny programowej, poprzedzającej bieżącą ocenę, co pozwoliło na usunięcie licznych nieprawidłowości i doprowadziło do istotnego podniesienia jakości kształcenia na kierunku.

W procesy monitorowania, przeglądu oraz doskonalenia programu studiów włączeni są interesariusze wewnątrzni i zewnątrzni – władze Uczelni i kierunku, studenci oraz przedstawiciele otoczenia społeczno-gospodarczego. Sprawozdania wykładowców z weryfikacji efektów uczenia się założonych dla poszczególnych zajęć określonych w programie studiów stanowią przykład autentycznego zaangażowania kadry kierunku w gromadzenie danych i informacji o systemie weryfikacji efektów uczenia się. Studenci swoje zainteresowanie rozwojem kierunku wprowadzaniem nowych treści programowych, zaznajamiania z nowoczesnymi narzędziami potwierdzili w trakcie spotkania w ramach wizytacji. Swoją znakomitą orientację w bieżącym stanie kierunku i jego potrzebach rozwojowych zaprezentowali także przedstawiciele otoczenia społeczno-gospodarczego w trakcie wizytacji. Posiadają oni swoją reprezentację w postaci Rady Konsultacyjnej kierunku media i dziennikarstwo, której członkowie opiniują, a niekiedy także inicjują zmiany w programie studiów i warunkach jego realizacji.

Zalecenia dotyczące kryterium 10 wymienione w uchwale nr 651/2023 Prezydium Polskiej Komisji Akredytacyjnej z dnia 27 lipca 2023 r. w sprawie oceny programowej na kierunku media i dziennikarstwo prowadzonym w Wyższej Szkole Przedsiębiorczości i Administracji w Lublinie na poziomie studiów pierwszego stopnia o profilu praktycznym, która poprzedziła bieżącą ocenę (jeśli dotyczy)

Lp.	Zalecenia dotyczące kryterium 10 wymienione we wskazanej wyżej uchwale Prezydium PKA	Opis realizacji zalecenia	Ocena realizacji zalecenia (zalecenie zrealizowane / zalecenie niezrealizowane)
1.	Zaleca się zapewnienie skuteczności wewnętrznego systemu zapewnienia jakości kształcenia w diagnozowaniu niezgodności i błędów w programie studiów na kierunku media i dziennikarstwo poprzez wprowadzenie mechanizmów mających na celu zapewnienie wysokiej jakości informacji i danych gromadzonych o programie studiów i warunkach jego realizacji oraz ich użyteczności w diagnozowaniu błędów i nieprawidłowości.	W Uczelni wprowadzono system 18 procedur mających na celu monitorowanie i przegląd programu studiów oraz warunków jego realizacji. System ten obejmuje w sposób kompleksowy kluczowe elementy programu studiów oraz istotne czynniki wewnętrzne i zewnętrzne wpływające na jego realizację. Kompleksowość systemu procedur oraz ich coroczna realizacja zapewnia systematyczność w gromadzeniu danych i informacji, a także ich analizę i opracowanie w formie raportów. Wysoką jakość gromadzonych danych i informacji zapewnia szczegółowy opis zakresu każdej z procedur, jak również wskazanie osób i agend organizacyjnych Uczelni odpowiedzialnych za dostarczenie danych i informacji. Systematyczne gromadzenie danych i informacji o różnych aspektach programu studiów oraz czynników mających wpływ na jego realizację, ich analiza i opracowanie, formułowanie na tej podstawie rekomendacji oraz ich wdrażanie pozwala uznać przyjęte procedury za użyteczne w diagnozowaniu błędów i nieprawidłowości.	<i>zalecenie zrealizowane</i>
2.	Zaleca się uwzględnienie w procesach monitorowania i przeglądu programu studiów i warunków jego realizacji kompleksowego podejścia do procesów zapewniania jakości i uzupełnienie gromadzenia informacji i danych o programie, procesami ich opracowania i analizy, interpretacji oraz wykorzystania wyników do planowania i realizacji	Uczelnia wprowadziła mechanizmy kompleksowego podejścia do realizacji procedur monitorowania i przeglądu programu studiów i warunków jego realizacji. Wyraża się to zarówno w określonym procedurami wieloaspektowym zakresie dokonywanego przeglądu, jak i wdrożeniu zasad opracowania gromadzonych systematycznie danych i informacji, ich analizy oraz formułowania na podstawie wyników analizy rekomendacji,	<i>zalecenie zrealizowane</i>

	działań korygująco-naprawczych i doskonalących.	stanowiących podstawę działań naprawczych i korygujących. W trakcie wizytacji zespół oceniający zapoznał się z przykładowymi raportami, będącymi wynikiem realizacji wybranych procedur i na tej podstawie potwierdził wnikliwość i kompletność przeprowadzanych analiz, jak i formułowanie na ich podstawie wniosków i rekomendacji mających wpływ na doskonalenie programu studiów.	
--	---	---	--

Propozycja oceny stopnia spełnienia kryterium 10

Kryterium spełnione

Uzasadnienie

Uczelnia ustanowiła klarowny podział obowiązków pomiędzy różnymi osobami w zakresie odpowiedzialności za nadzór merytoryczny, organizacyjny i administracyjny nad kierunkiem media i dziennikarstwo. Nadzór merytoryczny nad procesem kształcenia na kierunku media i dziennikarstwo sprawuje Dziekan kierunku. Nadzór organizacyjno-administracyjny sprawowany jest przez Dyrektora Centrum Studiów Wyższych, zaś zadania w zakresie doskonalenia jakości kształcenia na kierunku media i dziennikarstwo realizują Kierunkowy Zespół do spraw Jakości Kształcenia oraz Pełnomocnik Rektora ds. Ewaluacji Jakości Kształcenia.

Uczelnia przyjęła oficjalnie na podstawie zarządzenia Rektora procedurę monitorowania i przeglądu programu studiów oraz wprowadzania i zatwierdzania zmian w programie, natomiast nie uwzględniła w systemie procedur zasad projektowania i zatwierdzania nowego kierunku studiów oraz zniesienia kierunku już prowadzonego, co warte jest uzupełnienia.

Uczelnia prowadzi systematyczną ocenę programu studiów oraz okresowy przegląd programu obejmujące jego konstytutywne elementy, jak również monitoruje warunki realizacji programu studiów. Ocena oraz przegląd programu, w których to procesach uczestniczą przedstawiciele interesariuszy wewnętrznych, w tym studentów oraz zewnętrznych są przeprowadzane w oparciu o wiarygodne źródła umożliwiające pozyskanie informacji zwrotnej od różnych interesariuszy procesu nauczania i uczenia się, w tym od studentów. Wyniki tej oceny są wykorzystywane w modyfikacji i doskonaleniu programu studiów na kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna. Jakość kształcenia na kierunku jest poddawana cyklicznej zewnętrznej ocenie, a wyniki tej oceny są wykorzystywane w doskonaleniu jakości kształcenia na tym kierunku. Pomimo, że zespół oceniający w wyniku bieżącej oceny zdiagnozował pewne elementy programu studiów wymagające jeszcze naprawy lub udoskonalenia, co znalazło odzwierciedlenie w sformułowanych wyżej zaleceniach i rekomendacjach, to należy podkreślić, że radykalna naprawa programu studiów na kierunku media i dziennikarstwo oraz warunków jego realizacji, jaka dokonana się w odpowiedzi na zalecenia sformułowane w uchwale Prezydium Polskiej Komisji Akredytacyjnej w rezultacie cyklicznej oceny programowej, poprzedzającej bieżącą ocenę, pozwoliła na usunięcie przeważającej liczby nieprawidłowości i doprowadziła do istotnego podniesienia jakości kształcenia na kierunku.

Potwierdza to skuteczność sposobów korygowania i doskonalenia programu studiów i czynników wpływających na proces kształcenia na kierunku media i dziennikarstwo.

Dobre praktyki, w tym mogące stanowić podstawę przyznania uczelni Certyfikatu Doskonałości Kształcenia

Rekomendacje

Rekomenduje się wprowadzenie w sposób formalny i stosowanie zasad projektowania i zatwierdzania programu studiów dla nowego kierunku oraz zasad i warunków zniesienia kształcenia na kierunku studiów.

Zalecenia
