



Profil praktyczny

Raport zespołu oceniającego Polskiej Komisji Akredytacyjnej

Nazwa kierunku studiów: **architektura**

Nazwa i siedziba uczelni prowadzącej kierunek: **Wyższa Szkoła Sztuki
i Projektowania w Łodzi**

Data przeprowadzenia wizytacji: **9-10 marca 2024 r.**

Warszawa, 2024

Spis treści

1. Informacja o wizytacji i jej przebiegu	3
1.1. Skład zespołu oceniającego Polskiej Komisji Akredytacyjnej	3
1.2. Informacja o przebiegu oceny	3
2. Podstawowe informacje o ocenianym kierunku i programie studiów	4
3. Propozycja oceny stopnia spełnienia szczegółowych kryteriów oceny programowej określona przez zespół oceniający PKA	5
4. Opis spełnienia szczegółowych kryteriów oceny programowej i standardów jakości kształcenia	6
Kryterium 1. Konstrukcja programu studiów: koncepcja, cele kształcenia i efekty uczenia się	6
Kryterium 2. Realizacja programu studiów: treści programowe, harmonogram realizacji programu studiów oraz formy i organizacja zajęć, metody kształcenia, praktyki zawodowe, organizacja procesu nauczania i uczenia się	8
Kryterium 3. Przyjęcie na studia, weryfikacja osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się, zaliczanie poszczególnych semestrów i lat oraz dyplomowanie	15
Analiza stanu faktycznego i ocena spełnienia kryterium 3	15
--	19
Kryterium 4. Kompetencje, doświadczenie, kwalifikacje i liczebność kadry prowadzącej kształcenie oraz rozwój i doskonalenie kadry	19
Kryterium 5. Infrastruktura i zasoby edukacyjne wykorzystywane w realizacji programu studiów oraz ich doskonalenie	21
Kryterium 6. Współpraca z otoczeniem społeczno-gospodarczym w konstruowaniu, realizacji i doskonaleniu programu studiów oraz jej wpływ na rozwój kierunku	23
Kryterium 7. Warunki i sposoby podnoszenia stopnia umiędzynarodowienia procesu kształcenia na kierunku	26
Kryterium 8. Wsparcie studentów w uczeniu się, rozwoju społecznym, naukowym lub zawodowym i wejściu na rynek pracy oraz rozwój i doskonalenie form wsparcia	27
Kryterium 9. Publiczny dostęp do informacji o programie studiów, warunkach jego realizacji i osiągniętych rezultatach	30
Kryterium 10. Polityka jakości, projektowanie, zatwierdzanie, monitorowanie, przegląd i doskonalenie programu studiów	31

1. Informacja o wizytacji i jej przebiegu

1.1. Skład zespołu oceniającego Polskiej Komisji Akredytacyjnej

Przewodnicząca: prof. dr hab. inż. arch. Magdalena Jagiełło-Kowalczyk, ekspert PKA

członkowie:

1. dr hab. inż. arch. Dorota Winnicka - Jasłowska, ekspert PKA
2. prof. dr hab. inż. arch. Zbigniew Paszkowski, ekspert PKA
3. mgr inż. arch. Krystyna Piecuch, ekspert PKA ds. pracodawców
4. Monika Adamiec, ekspert PKA ds. studenckich
5. mgr Agnieszka Socha-Woźniak, sekretarz zespołu oceniającego

1.2. Informacja o przebiegu oceny

Ocena jakości kształcenia na kierunku architektura prowadzonym w Wyższej Szkole Sztuki i Projektowania w Łodzi została przeprowadzona z inicjatywy Polskiej Komisji Akredytacyjnej w ramach harmonogramu prac określonych przez Komisję na rok akademicki 2023/2024. Polska Komisja Akredytacyjna po raz trzeci oceniała jakość kształcenia na powyższym kierunku.

Poprzednio dokonano oceny w roku akademickim 2017/2018. Prezydium Polskiej Komisji Akredytacyjnej przyznało wówczas ocenę pozytywną na mocy uchwały Nr 226/2018 z dnia 10 maja 2018 r. w sprawie powtórnej oceny programowej na kierunku architektura prowadzonym na Wydziale Architektury Wyższej Szkoły Sztuki i Projektowania w Łodzi na poziomie studiów pierwszego stopnia o profilu praktycznym. W powyższej Uchwale Prezydium PKA nie sformułowało zaleceń.

Wizytacja została przeprowadzona zgodnie z obowiązującą procedurą oceny programowej. Zespół oceniający zapoznał się z raportem samooceny przekazanym przez Władze Uczelni. Wizytacja rozpoczęła się od spotkania z Władzami Uczelni, a dalszy jej przebieg odbywał się zgodnie z ustalonym wcześniej harmonogramem. W trakcie wizytacji przeprowadzono spotkania z zespołem przygotowującym raport samooceny, osobami odpowiedzialnymi za doskonalenie jakości na ocenianym kierunku, w tym funkcjonowanie wewnętrznego systemu zapewniania jakości kształcenia i publiczny dostęp do informacji o programie studiów, pracownikami odpowiedzialnymi za umiędzynarodowienie procesu kształcenia, przedstawicielami otoczenia społeczno-gospodarczego, studentami oraz nauczycielami akademickimi. Ponadto przeprowadzono hospitacje zajęć dydaktycznych, dokonano oceny losowo wybranych prac dyplomowych i etapowych, a także przeglądu bazy dydaktycznej wykorzystywanej w procesie kształcenia. Przed zakończeniem wizytacji sformułowano wstępne wnioski, o których Przewodnicząca zespołu oceniającego poinformowała Władze Uczelni na spotkaniu podsumowującym.

Podstawa prawna oceny została określona w załączniku nr 1, a szczegółowy harmonogram wizytacji, uwzględniający podział zadań pomiędzy członków zespołu oceniającego, w załączniku nr 2.

2. Podstawowe informacje o ocenianym kierunku i programie studiów

Nazwa kierunku studiów	architektura	
Poziom studiów (studia pierwszego stopnia/studia drugiego stopnia/jednolite studia magisterskie)	studia pierwszego stopnia	
Profil studiów	praktyczny	
Forma studiów (stacjonarne/niestacjonarne)	stacjonarne/niestacjonarne	
Nazwa dyscypliny, do której został przyporządkowany kierunek	architektura i urbanistyka	
Liczba semestrów i liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie określona w programie studiów	8 sem. 240 ECTS	
Wymiar praktyk zawodowych/liczba punktów ECTS przyporządkowanych praktykom zawodowym	1000/40 ECTS	
Specjalności / specjalizacje realizowane w ramach kierunku studiów	inżynier architekt	
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom		
	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Liczba studentów kierunku	4	63
Liczba godzin zajęć z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia i studentów cykle: 2020-2024/ 2021-2025/ 2022-2026/ 2023-2027	3065 h	1659 h
Liczba punktów ECTS objętych programem studiów uzyskiwana w ramach zajęć z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia i studentów cykle:2020-2024/ 2021-2025/ 2022-2026/ 2023-2027	120 ECTS	66 ECTS
Łączna liczba punktów ECTS przyporządkowana zajęciom kształtującym umiejętności praktyczne cykle: 2020-2024/ 2021-2025/ 2022-2026/ 2023-2027	201 ECTS	201 ECTS
Liczba punktów ECTS objętych programem studiów uzyskiwana w ramach zajęć do wyboru cykle: 2020-2024/ 2021-2025/ 2022-2026/ 2023-2027	8%, 19 ECTS	8%, 19 ECTS

3. Propozycja oceny stopnia spełnienia szczegółowych kryteriów oceny programowej określona przez zespół oceniający PKA

Szczegółowe kryterium oceny programowej	Propozycja oceny stopnia spełnienia kryterium określona przez zespół oceniający PKA kryterium spełnione/ kryterium spełnione częściowo/ kryterium niespełnione
Kryterium 1. konstrukcja programu studiów: koncepcja, cele kształcenia i efekty uczenia się	kryterium spełnione
Kryterium 2. realizacja programu studiów: treści programowe, harmonogram realizacji programu studiów oraz formy i organizacja zajęć, metody kształcenia, praktyki zawodowe, organizacja procesu nauczania i uczenia się	kryterium spełnione częściowo
Kryterium 3. przyjęcie na studia, weryfikacja osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się, zaliczanie poszczególnych semestrów i lat oraz dyplomowanie	kryterium spełnione
Kryterium 4. kompetencje, doświadczenie, kwalifikacje i liczebność kadry prowadzącej kształcenie oraz rozwój i doskonalenie kadry	kryterium spełnione
Kryterium 5. infrastruktura i zasoby edukacyjne wykorzystywane w realizacji programu studiów oraz ich doskonalenie	kryterium spełnione częściowo
Kryterium 6. współpraca z otoczeniem społeczno-gospodarczym w konstruowaniu, realizacji i doskonaleniu programu studiów oraz jej wpływ na rozwój kierunku	kryterium spełnione
Kryterium 7. warunki i sposoby podnoszenia stopnia umiędzynarodowienia procesu kształcenia na kierunku	kryterium spełnione
Kryterium 8. wsparcie studentów w uczeniu się, rozwoju społecznym, naukowym lub zawodowym i wejściu na rynek pracy oraz rozwój i doskonalenie form wsparcia	kryterium spełnione
Kryterium 9. publiczny dostęp do informacji o programie studiów, warunkach jego realizacji i osiągniętych rezultatach	kryterium spełnione
Kryterium 10. polityka jakości, projektowanie, zatwierdzanie, monitorowanie, przegląd i doskonalenie programu studiów	kryterium spełnione

4. Opis spełnienia szczegółowych kryteriów oceny programowej i standardów jakości kształcenia

Kryterium 1. Konstrukcja programu studiów: koncepcja, cele kształcenia i efekty uczenia się

Analiza stanu faktycznego i ocena spełnienia kryterium 1

Koncepcja i cele kształcenia są zgodne ze strategią uczelni oraz polityką jakości. W roku 2023 Władze Uczelni przyjęły dokument strategiczny pt.: „Strategia rozwoju Wyższej Szkoły Sztuki i Projektowania w Łodzi na lata 2023-2033”.

Misją Wyższej Szkoły Sztuki i Projektowania w Łodzi jest tworzenie środowiska akademickiego w duchu humanizmu oraz zasad wolności sztuki i nauki, złożonego z osób pragnących i potrafiących samodzielnie, odpowiedzialnie i kreatywnie angażować się w tworzenie przestrzeni funkcjonowania człowieka, współczesnej kultury, sztuki, techniki i wiedzy z poszanowaniem tradycji i dorobku cywilizacyjnego. Misję Uczelnia realizuje poprzez: kładzenie nacisku na zdobycie teoretycznej wiedzy o architekturze, historycznych i kulturowych kontekstach, a także na praktyczne umiejętności projektowania obiektów architektonicznych, opracowanie programu kształcenia, który uwzględnia aktualne trendy w architekturze i technologii budownictwa, aby absolwenci byli odpowiednio przygotowani do zmieniających się wymagań i wyzwań zawodowych, zapewnienie możliwości praktycznego doświadczenia w ramach projektów grupowych, praktyk zawodowych i staży, które pozwolą studentom rozwijać umiejętności interpersonalne, zarządzanie projektem i współpracę z różnymi specjalistami, wprowadzenie interdyscyplinarnego podejścia do nauczania i projektowania, aby studenci mogli zdobywać wiedzę z innych dziedzin, takich jak urbanistyka, krajobraz czy projektowanie wnętrz, co przyczyni się do bardziej kompleksowego podejścia do architektury, stworzenie możliwości działalności badawczej i twórczej dla studentów oraz współpracy z lokalnymi społecznościami, aby angażować się w konkretnych problemach i projekty architektoniczne, które będą miały pozytywny wpływ na społeczność, stałe monitorowanie i dostosowywanie programu nauczania do zmieniających się potrzeb i oczekiwań studentów oraz rynku pracy, w celu zapewnienia najwyższej jakości kształcenia i przygotowania absolwentów do wyzwań zawodowych.

Studia pierwszego stopnia na kierunku architektura w Wyższej Szkole Sztuki i Projektowania w Łodzi, których absolwenci otrzymują tytuł zawodowy inżyniera architekta, mają charakter praktyczny. Koncepcja i cele kształcenia mieszczą się w dyscyplinie architektura i urbanistyka, do której kierunku jest przyporządkowany. Koncepcja kształcenia na kierunku architektura o profilu praktycznym zakłada podjęcie studiów, które oprócz teoretycznego przekazu wiedzy, skupiają się na praktycznych umiejętnościach niezbędnych w zawodzie architekta. Głównym celem takiego profilu jest przygotowanie absolwentów do efektywnej pracy w branży architektonicznej oraz wyposażenie ich w wiedzę, umiejętności i kompetencje społeczne potrzebne do samodzielnego projektowania i realizacji różnorodnych obiektów architektonicznych.

Na kierunku architektura o profilu praktycznym nauka opiera się na zróżnicowanych formach zajęć, które obejmują zarówno wykłady teoretyczne, jak i praktyczne ćwiczenia, warsztaty projektowe, seminaria, wizyty studyjne oraz staże zawodowe. Wykłady teoretyczne zapewniają podstawową wiedzę z zakresu historii architektury, teorii projektowania, urbanistyki, budownictwa oraz innych dziedzin powiązanych z architekturą. Natomiast praktyczne zajęcia skupiają się na wykorzystaniu tej wiedzy w procesie projektowania i konstrukcji budynków oraz innych obiektów architektonicznych. Koncepcja i cele kształcenia uwzględniają postęp w obszarach działalności zawodowej/gospodarczej właściwych dla kierunku. Studenci uczą się efektywnej komunikacji z klientami i innymi specjalistami

związanych z procesem projektowym, potrafią prezentować i argumentować swoje rozwiązania projektowe, a także doskonale radzą sobie w pracy w grupach projektowych, gdzie konieczna jest współpraca i wspólna praca nad projektem architektonicznym. Koncepcja i cele kształcenia są zorientowane na potrzeby otoczenia społeczno-gospodarczego, w tym w szczególności zawodowego rynku pracy. Studenci kształceni są pod kątem realizacji projektów ukierunkowanych na współczesne potrzeby rynku architektoniczno-budowlanego. Nadrzędnym celem kształcenia na studiach pierwszego stopnia na kierunku architektura w Wyższej Szkole Sztuki i Projektowania w Łodzi jest przygotowanie przyszłych absolwentów do wykonywania zawodu inżyniera architekta i dalszego rozwoju zawodowego. W trakcie studiów architektonicznych studenci zdobywają wiedzę teoretyczną i praktyczną z zakresu projektowania budynków, urbanistyki, historii architektury, technologii budowlanych, komunikacji wizualnej, rysunku technicznego, konstrukcji i innych dziedzin związanych z architekturą. Ponadto, studenci uczą się korzystać z różnych narzędzi projektowych, takich jak programy komputerowe do projektowania. Koncepcja i cele kształcenia zostały określone we współpracy z interesariuszami wewnętrznymi i zewnętrznymi. Uczelnia współpracuje z przedstawicielami otoczenia społeczno-gospodarczego, w szczególności SARPu, którzy brali czynny udział w konsultowaniu treści programowych, mieli istotny głos w określeniu koncepcji kształcenia oraz mają stały wpływ na doskonalenie programu studiów. Istnieje Rada Programowa Uczelni, w skład której wchodzi przedstawiciele m.in. SARP-u, architekci prowadzący własną działalność projektową, którzy rozumieją współczesny rynek pracy, na którym funkcjonować będą absolwenci kierunku architektura.

Program studiów zawiera pełny zakres ogólnych i szczegółowych efektów uczenia się zawartych w standardach kształcenia określonych w rozporządzeniu, dotyczącym standardu kształcenia przygotowującym do wykonywania zawodu architekta, wydanym na podstawie art. 68 ust. 3 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce - stąd efekty uczenia się są zgodne z koncepcją i celami kształcenia, oraz właściwym poziomem Polskiej Ramy Kwalifikacji, są zgodne z aktualnym stanem wiedzy i jej zastosowaniami w zakresie dyscypliny architektura i urbanistyka, do której kierunek jest przyporządkowany, a także stanem praktyki w obszarach działalności zawodowej i gospodarczej oraz zawodowego rynku pracy właściwych dla kierunku. Uwzględniają w szczególności umiejętności praktyczne, komunikowania się w języku obcym i kompetencje społeczne niezbędne w działalności zawodowej właściwej dla kierunku o profilu praktycznym. Program studiów pierwszego stopnia zawiera ogólne efekty uczenia się w zakresie wiedzy - 14, umiejętności - 4 i kompetencji społecznych - 4; oraz szczegółowe efekty uczenia się przypisane grupom przedmiotów. Standard zakłada podział zajęć na grupy: Grupa A Projektowanie, ma efekty w zakresie wiedzy – 4, umiejętności - 9 oraz kompetencji społecznych – 2. Grupa B Kontekst projektowania ma efekty w zakresie wiedzy – 9, w zakresie umiejętności - 6 oraz kompetencji społecznych - 2. Grupa C Zajęcia uzupełniające, ma efekty w zakresie wiedzy – 3, w zakresie umiejętności - 2. Grupa D Praktyki zawodowe, ma efekty w zakresie wiedzy – 5, umiejętności - 3 oraz kompetencji społecznych 4. Grupa E Dyplomy ma efekty w zakresie wiedzy – 5, umiejętności - 3 oraz kompetencji społecznych - 3. Efekty uczenia się są możliwe do osiągnięcia i sformułowane w sposób zrozumiały, pozwalający na stworzenie systemu ich weryfikacji, który określony jest przez standard kształcenia (rozporządzenie MNiSW z dnia 18 lipca 2019 r.); zgodnie z wytycznymi w nim zawartymi weryfikacja osiągniętych efektów uczenia się wymaga zastosowania zróżnicowanych form oceniania studentów adekwatnych do kategorii wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych, których dotyczą te efekty. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy sprawdza się za pomocą egzaminów, prac przeglądowych, elaboratów i prezentacji oraz przez ocenę prac projektowych. Efekty uczenia się w zakresie umiejętności i kompetencji sprawdza się za

pomocą oceny prac projektowych różnego rodzaju i o różnym stopniu trudności. Osiągnięcie efektów uczenia się w zakresie umiejętności w grupie A sprawdza się przez ocenę zrealizowanej pracy projektowej, pracy klauzurowej, oraz ocenę kreatywności studenta wykazanej podczas projektowania i bezpośrednich korekt indywidualnych i zespołowych realizowanych metodą mistrz-uczeń, a także umiejętności prezentacji i obrony wykonanego projektu. Osiągnięcie wymaganych efektów uczenia się w grupie E sprawdza się przez ocenę wiedzy nabytej podczas seminariów w zakresie metodologii pracy naukowej i umiejętności jej praktycznego zastosowania w projektowaniu a także ocenę pracy analityczno-opisowej i projektowo-graficznej pracy dyplomowej. Program studiów w WSSiP w Łodzi w zakresie efektów uczenia się i ich weryfikacji jest realizowany zgodnie z warunkami, jakie określa standard kształcenia określony w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 18 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu architekta.

Zalecenia dotyczące kryterium 1 wymienione w uchwale Prezydium PKA w sprawie oceny programowej na kierunku studiów, która poprzedziła bieżącą ocenę (jeśli dotyczy)

Nie dotyczy.

Propozycja oceny stopnia spełnienia kryterium 1 - kryterium spełnione

Uzasadnienie

Koncepcja i cele kształcenia są zgodne ze strategią Uczelni i polityką jakości. Koncepcja i cele kształcenia uwzględniają postęp w obszarach działalności zawodowej i gospodarczej właściwych dla kierunku, są zorientowane na potrzeby otoczenia społeczno-gospodarczego, zostały określone we współpracy z interesariuszami wewnętrznymi i zewnętrznymi. Efekty uczenia się są zgodne z koncepcją i celami kształcenia oraz z właściwym poziomem Polskiej Ramy Kwalifikacji. Program studiów zawiera pełny zakres ogólnych i szczegółowych efektów uczenia się wynikających ze standardu kształcenia określonego w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 18 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu architekta, wydanego na podstawie art. 68 ust. 3 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce.

Dobre praktyki, w tym mogące stanowić podstawę przyznania uczelni Certyfikatu Doskonałości Kształcenia

--

Rekomendacje

--

Zalecenia

--

Kryterium 2. Realizacja programu studiów: treści programowe, harmonogram realizacji programu studiów oraz formy i organizacja zajęć, metody kształcenia, praktyki zawodowe, organizacja procesu nauczania i uczenia się

Analiza stanu faktycznego i ocena spełnienia kryterium 2

Treści programowe są zgodne z efektami uczenia się oraz uwzględniają wiedzę i jej zastosowania w zakresie dyscypliny architektura i urbanistyka, do której kierunek jest przyporządkowany, normy i zasady, a także aktualny stan praktyki w obszarach działalności zawodowej i gospodarczej oraz

zawodowego rynku pracy właściwych dla kierunku architektura. Są kompleksowe i specyficzne dla zajęć tworzących program studiów i zapewniają uzyskanie wszystkich efektów uczenia się, obejmują pełny zakres treści programowych zawartych w standardach kształcenia przygotowujących do wykonywania zawodu architekta, określonych w rozporządzeniu wydanym na podstawie art. 68 ust. 3 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce.

Zgodność treści programowych z efektami uczenia się wynika przede wszystkim z zastosowania się przez Uczelnię do treści rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 18 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu architekta oraz z tworzenia lub aktualizacji sylabusów w oparciu o standard. Program studiów dla studiów I stopnia inżynierskich zakłada powiązanie treści programowych realizowanych w pięciu grupach zajęć: Projektowanie (A), Kontekst projektowania (B), Zajęcia uzupełniające (C), Praktyki (D) i Dyplom (E) z efektami uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych. Grupa zajęć A obejmuje zajęcia dydaktyczne z: podstaw projektowania architektonicznego, elementów kompozycji urbanistycznej, projektowania małych obiektów architektonicznych, zespoły domów jednorodzinnych – zagospodarowanie terenu, projektowanie architektoniczne budynków jednorodzinnych, podstawy projektowania budynków wielorodzinnych, projektowanie układów komunikacyjnych w budynkach, architektura przestrzeni publicznej, projektowanie architektoniczne budynków wielorodzinnych, architektura przestrzeni publicznej, projektowanie budynków usługowych, architektura przemysłowa, projektowanie urbanistyczne, projektowanie wnętrz budynków jednorodzinnych, projektowanie ruralistyczne oraz projektowanie specjalistyczne wynikające z uwarunkowań lokalnych – rewitalizacja. Grupa zajęć B obejmuje: historię architektury i urbanistyki, teorię współczesnej architektury i urbanistyki, ergonomię, ekonomikę procesu inwestycyjnego, prawo w procesie inwestycyjnym, kulturoznawstwo, ochronę środowiska i ekologię, architekturę krajobrazu, ochronę dziedzictwa kulturowego, materiałoznawstwo, statykę i mechanikę budowli, budownictwo i konstrukcje, fizykę budowli, instalacje budowlane i OZE, infrastrukturę miasta, warsztaty rysunku i malarstwa, techniki warsztatowe, geometrię wykreślną, matematykę, modelowanie architektoniczne, techniki komputerowe w projektowaniu. Grupa C obejmuje: lektorat języka obcego oraz historię sztuki do końca XIX w. Grupa D obejmuje: praktykę warsztatową – plener rysunkowy i malarski, praktykę inwentaryzacyjną, praktykę urbanistyczną oraz praktykę zawodową. Grupa E obejmuje: seminarium, przygotowanie pracy dyplomowej i do egzaminu dyplomowego. Grupa F obejmuje: wychowanie fizyczne (tylko na studiach stacjonarnych), historię sztuki XX w., dokumentację techniczno-budowlaną, konsultacje budowlane, filozofia, projektowanie wnętrz budynków wielorodzinnych/projektowanie wnętrz uniwersalnych, detal architektoniczny/projektowanie mebli, projektowanie wnętrz budynków usługowych/projektowanie wnętrz budynków użyteczności publicznej, racjonalne wykorzystanie energii w architekturze/architekt w procesie inwestycyjnym, techniki komputerowe II, instalacje w obiektach budowlanych, architekturę na świecie – obcojęzyczne źródła wiedzy oraz wprowadzenie do metodyki zawodu architekta.

W grupie F znajdują się przedmioty z zakresu projektowania wnętrz.

Plan studiów z uwzględnieniem ich formy (studia stacjonarne oraz niestacjonarne) - czas trwania studiów, nakład pracy mierzony łączną liczbą punktów ECTS konieczny do ukończenia studiów, jak również nakład pracy niezbędny do osiągnięcia efektów uczenia się przypisanych do zajęć lub grup zajęć są poprawnie oszacowane i zapewniają osiągnięcie przez studentów efektów uczenia się. Program studiów przyjęty Uchwałą Senatu nr 02/06/2023 z dnia 16.06.2023 roku w sprawie dostosowania programu studiów pierwszego stopnia na kierunku architektura o profilu praktycznym do standardów kształcenia określa:

- forma studiów: studia stacjonarne i niestacjonarne,
- liczba semestrów: 8,
- liczba punktów ECTS koniecznych do ukończenia studiów: 240 ECTS,
- zajęcia lub grupy zajęć, niezależnie od formy ich prowadzenia, wraz z przypisaniem do nich efektów uczenia się i treści programowych zapewniających uzyskanie tych efektów,
- łączna liczba godzin (zajęć i pracy własnej studenta): 6060 godzin na studiach stacjonarnych oraz 6000 godzin na studiach niestacjonarnych,
- łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących wynosi 120 ECTS i jest to 3065 godzin na studiach stacjonarnych oraz 66 ECTS i 1659 godzin na studiach niestacjonarnych,
- wymiar, zasady i formę odbywania praktyk zawodowych oraz liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach tych praktyk.

Liczba godzin zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich i studentów określona w programie studiów łącznie oraz dla poszczególnych zajęć lub grup zajęć zapewniają osiągnięcie przez studentów efektów uczenia się. Uczelnia w tym względzie zastosowała się do rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 18 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu architekta. W przypadku studiów stacjonarnych, liczba punktów ECTS uzyskiwana w ramach zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia jest zgodna z wymaganiami - stanowi ponad 50% ogólnej liczby godzin wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia oraz godzin pracy własnej studenta. Na studiach niestacjonarnych liczba punktów ECTS uzyskiwana w ramach zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia wynosi około 54% wartości przyjętej dla studiów stacjonarnych.

Sekwencja zajęć lub grup zajęć, a także dobór form zajęć i proporcje liczby godzin zajęć realizowanych w poszczególnych formach zapewniają osiągnięcie przez studentów efektów uczenia się - są zgodne z rozporządzeniem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 18 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu architekta. Rodzaje modułów kształcenia, w ramach których realizowane są treści programowe oraz ich rozkład w toku 8 semestralnych studiów, obrazują programy studiów na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych. Studia realizowane w formie stacjonarnej trwają 15 tygodni w każdym semestrze, planowane do realizacji od poniedziałku do piątku, studia realizowane w formie niestacjonarnej planowane są w soboty i niedziele - 9 zjazdów w semestrze w godzinach 8.00 - 20.40. Rok akademicki jest podzielony tradycyjnie na dwa semestry zimowy i letni. Standard zakłada podział na grupy zajęć do których określone są minimalne wartości godzin w planie zajęć oraz liczba ECTS. Program studiów w WSSiP w Łodzi na kierunku architektura spełnia wymagania standardu.

Program umożliwia wybór zajęć, którym przypisano punkty ECTS w wymiarze nie mniejszym niż 5% liczby punktów ECTS, koniecznej do ukończenia studiów na danym poziomie, według zasad, które pozwalają studentom na elastyczne kształtowanie ścieżki kształcenia, jest zgodny z regułami i wymaganiami zawartymi w standardach kształcenia przygotowujących do wykonywania zawodu architekta określonych w rozporządzeniu wydanym na podstawie art. 68 ust. 3 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce. Wybieralność zapewniona jest w ramach głównych modułów projektowych, w których wybierane są zajęcia związane z tematami projektowymi do wyboru oraz w ramach przedmiotów fakultatywnych.

Plan studiów z uwzględnieniem ich formy (studia stacjonarne i niestacjonarne) obejmuje zajęcia lub grupy zajęć kształtujące umiejętności praktyczne w wymaganym wymiarze punktów ECTS. Profil praktyczny studiów na kierunku architektura w WSSiP w Łodzi obejmuje zajęcia kształtujące umiejętności praktyczne w wymiarze 84% ogólnej liczby godzin, co obejmuje 201 ECTS. Studenci uzyskują efekty uczenia się wynikające z zajęć praktycznych głównie na zajęciach o charakterze projektowym w ramach grupy zajęć grupy przedmiotów A, w tym A1, A2 oraz B, w tym głównie B2 i B3. Istotną część efektów uczenia się w ramach zajęć praktycznych studenci uzyskują podczas praktyki zawodowej w wymiarze cało semestralnym oraz w trakcie praktyk warsztatowych, głównie praktyki inwentaryzacyjnej, podczas której studenci uczą się wykonywać obmiary budynków, co stanowi podstawową umiejętność praktyczną w pracy projektowej architekta; oraz praktyka urbanistyczna.

Plan studiów z uwzględnieniem ich formy w przypadku studiów przyporządkowanych do dyscypliny architektura i urbanistyka, obejmuje zajęcia z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych, którym przyporządkowano liczbę punktów nie mniejszą niż 5 ECTS. Program studiów na ocenianym kierunku uwzględnia ten warunek w ramach 16 ECTS, a zajęcia, które spełniają wymogi HES, to: *filozofia, estetyka, historia sztuki, psychologia środowiskowa*.

Metody kształcenia są różnorodne, specyficzne i zapewniają osiągnięcie przez studentów wszystkich efektów uczenia się, a w ich doborze są uwzględniane najnowsze osiągnięcia dydaktyki akademickiej, w nauczaniu i uczeniu się są stosowane właściwie dobrane środki i narzędzia dydaktyczne wspomagające osiąganie przez studentów efektów uczenia się. Zajęcia na ocenianym kierunku wspomagane są odpowiednimi środkami i narzędziami dydaktycznymi. Wykładowcy korzystają z istniejącego na terenie uczelni sprzętu do prezentacji multimedialnych. Prezentacje przygotowane przez wykładowców odbywają się zarówno w języku polskim, jak angielskim albo rosyjskim. Korzystanie ze stacjonarnych komputerów umożliwia prowadzenie zajęć z zastosowaniem edukacyjnych wersji licencjonowanych programów graficznych na każdym ze stanowisk. Wsparcie merytoryczne dla studentów stanowi dostęp do literatury zawodowej w ramach abonamentowych wersji cyfrowych lub nieograniczony dostęp do książek, czasopism zawodowych oraz publikacji naukowych, a także baz danych ogólnodostępnych podręczników. Studenci korzystają pod opieką nauczycieli akademickich z oprogramowania licencjonowanego specjalistycznego służącego do projektowania. Metody kształcenia stymulują studentów do samodzielności i pełnienia aktywnej roli w procesie uczenia się. Zapewniają przygotowanie do działalności zawodowej, w sposób umożliwiający wykonywanie czynności praktycznych przez studentów, stosowanie właściwych metod i narzędzi, w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych w obszarach zawodowego rynku pracy. Praktyczne metody dydaktyczne takie jak: udział studentów w wizjach lokalnych w ramach realizacji projektów w konkretnych lokalizacjach, wizyty na placach budowy, również udział w praktykach zawodowych i współpraca zespołowa nad realizacją konkretnych projektów i rozwiązywaniu problemów projektowych, które są realne – metody te umożliwiają studentom nabywanie praktycznej wiedzy, umiejętności i kompetencji niezbędnych dla przyszłej pracy zawodowej, angażują studentów i stymulują do samodzielności i aktywności poprzez praktyczną stronę kształcenia opartego na realnych zadaniach.

Metody kształcenia umożliwiają dostosowanie procesu uczenia się do zróżnicowanych potrzeb grupowych i indywidualnych studentów, w tym potrzeb studentów z niepełnosprawnością, jak również realizowanie indywidualnych ścieżek kształcenia. Formy indywidualizacji kształcenia są określone w Regulaminie Studiów. Jedną z nich to indywidualny program studiów (IPS), ustalany studentowi na jego wniosek. Skierowany on jest do szczególnie zdolnych studentów, osiągających dobre wyniki w toku studiów. Drugą formą indywidualizacji kształcenia to indywidualna organizacja studiów (IOS). Ma ona

ułatwić realizację programu studiów tym osobom, które mają wspomniane wyżej trudności w jego realizacji. Zgodę na IOS może uzyskać student, który: wychowuje dziecko do lat 3, jest członkiem sportowej kadry narodowej, jest osobą z niepełnosprawnością o orzeczonym stopniu niepełnosprawności, z powodu szczególnej sytuacji nie może realizować studiów w trybie zwykłym.

W zakresie organizacja procesu nauczania i uczenia się z uwzględnieniem formy studiów (studia stacjonarne oraz niestacjonarne), rozplanowanie zajęć umożliwia efektywne wykorzystanie czasu przeznaczonego na udział w zajęciach i samodzielne uczenie się. Studia prowadzone są w trybie zaocznym, zatem zajęcia odbywają się w dniach zjazdów, zgodnie z planem. Student w ciągu tygodnia roboczego ma więc czas na uczenie się i pracę zawodową. Czas przeznaczony na sprawdzanie i ocenę efektów uczenia się umożliwia weryfikację wszystkich efektów uczenia się oraz dostarczenie studentom informacji zwrotnej o uzyskanych efektach. Niewielka liczba studentów powoduje, że nauczyciele mogą im poświęcić wystarczająco dużo czasu zarówno podczas zajęć, jak też w procesie weryfikacji i oceny efektów uczenia się. Organizacja procesu nauczania i uczenia się jest zgodna z regułami i wymaganiami w zakresie sposobu organizacji kształcenia zawartymi w standardzie kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu architekta, określonego w rozporządzeniu wydanym na podstawie art. 68 ust. 3 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce.

Zajęcia na studiach tak stacjonarnych jak i niestacjonarnych odbywają się zgodnie z aktualnym dla danego rocznika programem studiów i harmonogramem zajęć. Plan zajęć jest tak skonstruowany, aby student miał przerwy pozwalające na indywidualne uczenie się pomiędzy zajęciami. Zajęcia prowadzone są w formie wykładów, ćwiczeń audytoryjnych, projektowych, warsztatów a także konsultacji w salach do tego przeznaczonych i zgodnie z planem zajęć. Zajęcia związane z praktycznym przygotowaniem zawodowym odbywają się w warunkach właściwych dla zakresu działalności zawodowej, w sposób umożliwiający bezpośrednie wykonywanie czynności praktycznych przez studentów w biurach projektowych.

Efekty uczenia się zakładane dla praktyk są zgodne z efektami uczenia się przypisanymi do pozostałych zajęć, m.in.: podstawowa znajomość metody techniki narzędzi i materiałów stosowanych przy rozwiązywaniu zadań inżynierskich z zakresu projektowania architektonicznego, znajomość norm i standardów w zakresie projektowania architektonicznego i urbanistycznego, znajomość metod organizacji i przebiegu procesu projektowego i inwestycyjnego, a także roli architekta w tym procesie, możliwość wykonania elementów dokumentacji architektoniczno-budowlanej w odpowiednich skalach, współpraca z członkami zespołu projektowego, możliwość wykonywania zawodu architekta będącego zawodem zaufania publicznego, w tym prawidłowego identyfikowania i rozstrzygania problemów związanych z działalnością projektową. Praktyki realizowane są w oparciu o Regulamin praktyk, który przewiduje: *praktykę warsztatową* na semestrze I, II /*plener rysunkowy i malarski* w wymiarze 50 godzin i 2 pkt ECTS/, *praktykę inwentaryzacyjno - architektoniczną* / w wymiarze 2 tygodni, 100 godzin i 4 pkt ECTS/, *praktykę urbanistyczną*/ w wymiarze 2 tygodni, 100 godzin i 4 pkt ECTS/ oraz *praktykę zawodową* na siódmym semestrze/ w wymiarze 750 godz. i 30 pkt ECTS. Celem praktyki jest praktyczne ugruntowanie i pogłębianie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych zdobytych przez studentów w trakcie studiów na kierunku oraz przygotowanie się do efektywnego wejścia na rynek pracy poprzez czynne wykonywanie zawodu. Student zapoznaje się z praktycznymi aspektami działalności zawodowej w swojej dziedzinie poprzez poznanie systemu organizacji firmy, w której realizuje praktykę. Rozwija swoje umiejętności pracy w środowisku zawodowym. Poznaje zasady obowiązujące w środowisku pracy – zasady BHP, wymagania co do terminowości wykonywania zadań, współpracy z innymi pracownikami, rozwija swoje kompetencje społeczne. Student doskonali swoje

umiejętności w używaniu narzędzi pracy i warsztatu, które wykorzystuje się w środowisku realizującym prace w dziedzinie projektowania.

Stwierdzono brak pełnej dokumentacji praktyk dla kierunku. Nie przedstawiono dokumentacji *praktyk inwentaryzacyjnej urbanistycznej i inwentaryzacyjnej architektonicznej*, których ukończenie zgodnie z kartą zajęć *praktyka zawodowa* jest warunkiem jej rozpoczęcia. Udostępniono do wglądu *praktyki zawodowe - architektoniczne*. Praktyki zawodowe odbywają się na podstawie zawartych wcześniej porozumień o współpracy lub umowy, dla każdego studenta odrębnie. Student ma możliwość wyboru miejsca odbywania praktyki z listy proponowanej przez uczelnię lub wybrać miejsce samodzielnie. Wybrane przez studenta samodzielnie miejsce praktyk, podlega ocenie i zatwierdzeniu przez Pełnomocnika ds. Studenckich Praktyk Zawodowych. Pełnomocnik ds. Praktyk Zawodowych weryfikuje zgodność miejsca praktyki wskazanego przez studenta pod kątem osiągnięcia zakładanych celów i efektów uczenia się przewidzianych dla praktyk zawodowych. Ocenie podlega miejsce praktyk, które musi zagwarantować zdobycie praktycznych umiejętności w środowisku pracy, poprzez analizę profilu działalności podmiotu na podstawie dostępnych danych. Przedstawione praktyki realizowane są głównie w pracowniach projektowych i pracowniach architektonicznych. Przedstawiono wzory dokumentów wchodzących w skład pełnej dokumentacji praktyk zawodowych, będące załącznikiem do Regulaminu praktyk. Większość praktyk odbywała się w tej samej pracowni projektowej.

Organizacja praktyk i nadzór nad ich realizacją odbywa się w oparciu o formalnie przyjęte i opublikowane zasady obejmujące wskazanie osoby, która odpowiada za organizację i nadzór nad praktykami na kierunku oraz określenie jego zadań i zakresu odpowiedzialności oraz kryteria, które muszą spełniać miejsca, w których odbywają się praktyki. Podstawowym narzędziem kontroli osiągnięcia efektów uczenia się w zakresie praktyk zawodowych jest analiza dokumentacji praktyk prowadzona i gromadzona w sposób określony w Regulaminie. Efekty uczenia się przypisane do praktyki zawodowej ujęte w karcie przedmiotu nie mają swojego odzwierciedlenia w dokumencie potwierdzającym odbycie praktyki w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych, których spełnienie powinna potwierdzać uczelnia. W karcie przedmiotu uwzględniono natomiast kategorie podlegające ocenie i ich punktację, które są również uwzględnione w dokumencie zaliczającym praktykę zawodową.

Praktykę zalicza Kierunkowy Pełnomocnik ds. Praktyk Zawodowych który dokonuje oceny osiągniętych przez studenta efektów uczenia się i podejmuje decyzję o zaliczeniu lub niezaliczeniu praktyk zawodowych. W każdym zakładzie pracy przyjmującym studentów na praktyki zawodowe znajduje się opiekun praktyk z ramienia pracodawcy o odpowiednich kompetencjach. W przedłożonej dokumentacji praktyk stwierdzono nieścisłości, rozbieżność w datowaniu, brak podpisu osoby uprawnionej, brak wypełnionych istotnych rubryk dotyczących zakresu wiedzy i jej wykorzystania podczas praktyki. Metody weryfikacji i oceny osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się zakładanych dla praktyk, a także sposób dokumentowania przebiegu praktyki nie umożliwiają ich sprawdzenie i ocenę stopnia osiągnięcia efektów uczenia się przez studentów. Nie odbywały się praktyki zawodowe z wykorzystaniem pracy zdalnej. Nie przedstawiono odbytych hospitacji praktyk. W związku z zakończeniem w tym roku akademickim pełnego procesu praktyk będą one podlegały procesowi ewaluacji celem monitorowania i podnoszenia jakości procesu ich realizacji na poziomie organizacyjnym i merytorycznym w następnych latach. Brakuje opinii studentów na temat zrealizowanej praktyki. Profil firm, do których kierowani są studenci na praktyki jest zgodny z kierunkiem studiów, daje możliwość doskonalenia zawodowego oraz zdobywania nowych umiejętności praktycznych oraz przygotowania do wykonywania zawodu.

Opiekun praktyk jest dostępny dla studenta na wyznaczonych dyżurach, służy też swoją radą i wsparciem dla studenta w całym procesie realizacji praktyki zawodowej.

Zalecenia dotyczące kryterium 2 wymienione w uchwale Prezydium PKA w sprawie oceny programowej na kierunku studiów, która poprzedziła bieżącą ocenę (jeśli dotyczy)

Nie dotyczy.

Propozycja oceny stopnia spełnienia kryterium 2 - kryterium spełnione częściowo

Uzasadnienie

Plan i program studiów na ocenianym kierunku jest prawidłowo skonstruowany zgodnie z wymaganiami zawartymi w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 18 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu architekta, wydanym na podstawie art. 68 ust. 3 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce. Treści programowe są zgodne z zakładanymi efektami uczenia się wynikającymi ze standardu. Formy zajęć są różnorodne, metody dydaktyczne zostały prawidłowo dobrane. Metody kształcenia aktywizują studentów i przygotowują do pracy zawodowej. Plan studiów z uwzględnieniem ich formy (studia stacjonarne oraz niestacjonarne) - czas trwania studiów, nakład pracy mierzony łączną liczbą punktów ECTS konieczny do ukończenia studiów, jak również nakład pracy niezbędny do osiągnięcia efektów uczenia się przypisanych do zajęć lub grup zajęć są poprawnie oszacowane i zapewniają osiągnięcie przez studentów efektów uczenia się. Liczba godzin zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich i studentów określona w programie studiów łącznie oraz dla poszczególnych zajęć lub grup zajęć zapewniają osiągnięcie przez studentów efektów uczenia się, przy czym w przypadku studiów stacjonarnych, liczba punktów ECTS uzyskiwana w ramach zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia jest zgodna z wymaganiami. Sekwencja zajęć lub grup zajęć, a także dobór form zajęć i proporcje liczby godzin zajęć realizowanych w poszczególnych formach zapewniają osiągnięcie przez studentów efektów uczenia się. Plan studiów umożliwia wybór zajęć, którym przypisano punkty ECTS w wymiarze nie mniejszym niż 5% liczby punktów ECTS, koniecznej do ukończenia studiów na danym poziomie – zgodnie ze standardem.

Podstawą obniżenia oceny jest brak pełnej dokumentacji praktyk dla kierunku w tym praktyki inwentaryzacyjnej urbanistycznej i architektonicznej, których ukończenie zgodnie z kartą zajęć *praktyka zawodowa* jest warunkiem jej rozpoczęcia. W dokumentacji praktyk są nieścisłości w datowaniu, braki w wypełnieniu rubryk.

Dobre praktyki, w tym mogące stanowić podstawę przyznania uczelni Certyfikatu Doskonałości Kształcenia

--

Rekomendacje

Rekomenduje się:

1. w zakresie wsparcia osób z niepełnosprawnością: ruchową – konieczne jest przystosowanie budynku i zwiększenie jego dostępności; dla osób niewidomych i niedowidzących - przystosowanie budynku, jak również wprowadzenie udogodnień w zakresie wyposażenia w sprzęt i oprogramowanie ułatwiające uczenie się;

2. zwiększenie liczby propozycji miejsc wykonywania praktyk zawodowych w różnych pracowniach projektowych i w biurach urbanistycznych, zespołach przygotowujących opracowania i dokumenty planistyczne na poziomach lokalnym, regionalnym, krajowym, jednostkach administracji samorządowej i rządowej, firmach konsultingowych i doradczych;
3. wprowadzenie ankietyzacji praktyk przez studentów, po ich zakończeniu;
4. sformalizowanie procesu wykonywania hospitacji praktyk;
5. uporządkowanie zapisów dotyczących godzin praktyk w przeliczeniu na tygodnie praktyk i przyporządkowanie im odpowiednio punktów ECTS.

Zalecenia

Zaleca się, aby:

1. wszystkie rubryki związane z dokumentacją końcową praktyk były wypełnione, szczególnie te które dotyczą adekwatności wiedzy do wykonywanej praktyki zawodowej i stopnia umiejętności zastosowania jej podczas realizacji praktyk;
2. praktyki były potwierdzane przez osoby posiadające uprawnienia do projektowania bez ograniczeń i będące członkami Izby Architektów RP, co określa załącznik do Regulaminu Praktyk;
3. dokumentacja praktyk była datowana i zaliczana po zakończeniu pełnego cyklu praktyki.

Kryterium 3. Przyjęcie na studia, weryfikacja osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się, zaliczanie poszczególnych semestrów i lat oraz dyplomowanie

Analiza stanu faktycznego i ocena spełnienia kryterium 3

Warunki rekrutacji na studia, kryteria kwalifikacji i procedury rekrutacyjne są przejrzyste i selektywne oraz umożliwiają dobór kandydatów posiadających wstępną wiedzę i umiejętności na poziomie niezbędnym do osiągnięcia efektów uczenia się. Przyjęcie na studia, zgodnie z Uchwałą Senatu nr 04/06/2022 z dnia 24.06.2022 roku w sprawie: warunków i trybu rekrutacji na studia w Wyższej Szkole Sztuki i Projektowania w Łodzi na rok akademicki 2023/2024 odbywa się poprzez: rekrutację, potwierdzenie efektów uczenia się oraz przeniesienie z innej uczelni. Zgodnie z zapisami Uchwały ustalone zostały konkretne warunki, jakie musi spełnić kandydat na studia. Jego predyspozycje do wykonywania zawodu architekta są również weryfikowane na podstawie osiągniętych efektów uczenia się w całym toku studiów. Podstawą przyjęcia na studia pierwszego stopnia są wyniki egzaminu maturalnego lub egzaminu dojrzałości albo wyniki egzaminu odbytego za granicą. W celu sprawdzenia uzdolnień artystycznych oraz dla przypadku uzyskania świadectwa dojrzałości za granicą, w Uczelni przeprowadza się dodatkowe egzaminy wstępne, według określonych kryteriów kwalifikacji, polegające na przeglądzie prac praktycznych kandydata na studia. O ich przeprowadzeniu lub rezygnacji z ich przeprowadzenia decyduje Rektor. Decyzję o przyjęciu na studia podejmuje Komisja Rekrutacyjna. O przyjęcie na studia mogą dodatkowo ubiegać się kandydaci, którzy studiowali taki sam lub pokrewny kierunek studiów na innej uczelni. Na podstawie zapisu Uchwały student może ubiegać się o przepisanie efektów uczenia się osiągniętych na innej uczelni. Decyzję o naborze na studia w Uczelni w wyniku potwierdzenia efektów uczenia się osiągniętych poza systemem studiów (tj. np. przez wykonywanie pracy, uczestnictwo w kursach i szkoleniach, przez samokształcenie, wolontariat itd.), podejmuje Rektor i ogłasza ją corocznie w drodze zarządzenia, z jednoczesnym podaniem kierunku studiów, poziomu i profilu kształcenia, na które uruchamiany jest nabór – w trybie potwierdzania efektów uczenia się. Warunki rekrutacji zgodnie z procedurą zawartą w Uchwale są bezstronne i

zapewniają kandydatom równe szanse w podjęciu studiów na kierunku architektura. Kandydaci na studia wyższe muszą posiadać kompetencje cyfrowe właściwe dla absolwenta szkoły średniej.

Warunki i procedury uznawania efektów uczenia się uzyskanych w innej uczelni, w tym w uczelni zagranicznej zapewniają możliwość identyfikacji efektów uczenia się oraz oceny ich adekwatności w zakresie odpowiadającym efektom uczenia się określonym w programie studiów. Jak dotąd Uczelnia nie miała takiego przypadku w odniesieniu do ocenianego kierunku. Uznawanie efektów uczenia się zdobytych poza systemem studiów reguluje Uchwała Senatu WSSIP nr 03/06/2023 z dnia 16.06.2023., jednakże w odniesieniu do ocenianego kierunku architektura nie była stosowana z powodu standardu kształcenia, który narzuca konkretne efekty uczenia się, zakładaną liczbę godzin i ECTS dla określonych grup przedmiotów.

Zasady i procedury dyplomowania są trafne, specyficzne i zapewniają potwierdzenie osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się na zakończenie studiów. Ważną rolę w udokumentowaniu nabycia określonych kompetencji przez studenta odgrywa praca dyplomowa. Sposób weryfikacji osiągania zróżnicowanych efektów uczenia się przez dyplomanta opisują Zasady dyplomowania na kierunku architektura. Proces dyplomowania określony został w Regulaminie studiów (§30, 31, 32), Uchwale Senatu 07/06/2023 z dnia 16.06.2023 roku w sprawie ustalenia zasad dyplomowania w Wyższej Szkole Sztuki i Projektowania dla kierunku architektura. Praca dyplomowa weryfikuje efekty uczenia się w zakresie jej tematyki, a także umiejętności technicznych i projektowych. Praca dyplomowa weryfikuje, czy absolwent potrafi zastosować zdobytą wiedzę i umiejętności w praktyce. W trakcie pisania pracy dyplomowej, studenci mają okazję do samodzielnego opracowania projektu architektonicznego, od tworzenia koncepcji, poprzez analizę funkcjonalności, aż do szczegółowego planu realizacji projektu.

Ogólne zasady weryfikacji i oceny osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się oraz postępów w procesie uczenia się umożliwiają równe traktowanie studentów w procesie weryfikacji oceniania efektów uczenia się, w tym możliwość adaptowania metod i organizacji sprawdzania efektów uczenia się do potrzeb studentów z niepełnosprawnością. Zapewniają również bezstronność, rzetelność i przejrzystość procesu weryfikacji oraz wiarygodność i porównywalność ocen. Szczegółowe zasady weryfikacji osiągania przez studentów efektów uczenia się określają sylabusy poszczególnych przedmiotów w rubryce „Metody weryfikacji efektów uczenia się”. Opisane w nich metody weryfikacji efektów uczenia się obejmują między innymi egzaminy, kolokwia, sprawdziany zarówno ustne, jak i w formie pisemnej. Szczególny nacisk został położony na podlegające ocenie samodzielnie lub grupowo przez studentów wykonywane zadania – koncepcje szkicowe, interpretacje zdobytych wiadomości teoretycznych, samodzielnie lub grupowo przygotowane prezentacje określonej problematyki, projekty zawierające informacje technologiczne branżowe, przeprowadzenie debaty dyskusji, itp. Proces nabywania przez studentów kompetencji społecznych oceniany jest poprzez bezpośrednią obserwację ich aktywności podczas zajęć - np. udział studentów w dyskusji, zaangażowanie i umiejętności pracy grupowej, gotowość i umiejętności poszerzania wiedzy.

W skład systemu oceny stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się na kierunku architektura w Wyższej Szkole Sztuki i Projektowania w Łodzi wchodzi:

- oceny końcowe wystawiane z poszczególnych zajęć, obliczane jako średnia ocen uzyskanych z poszczególnych form realizacji zajęć,
- ocena lub zaliczenie praktyk studenckich, zgodnie z zasadami przyjętymi w programie studiów dla kierunku,
- ocena z pracy dyplomowej, stanowiąca średnią arytmetyczną oceny promotora i recenzenta,
- ocena z egzaminu dyplomowego, zgodnie z zasadami przyjętymi w Regulaminie Studiów WSSIP.

Metody weryfikacji i oceny osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się oraz postępów w procesie uczenia się zapewniają skuteczną weryfikację i ocenę stopnia osiągnięcia wszystkich efektów uczenia się. Do metod weryfikacji efektów uczenia się uzyskiwanych w procesie realizacji zajęć zalicza się w szczególności: egzamin – ustny, opisowy, testowy i in.; zaliczenie – ustne, opisowe, testowe i in.; kolokwium; przygotowanie referatu; przygotowanie projektu, prezentacji; napisanie pracy semestralnej/rocznej; wykonanie sprawozdań. Przy weryfikacji efektów uczenia się przyjmuje się założenie, że uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu lub zaliczenia kończącego zajęcia, pracy i egzaminu dyplomowego, a także praktyki studenckiej, potwierdza osiągnięcie wszystkich efektów uczenia się wynikających ze standardu kształcenia (wspomniane wcześniej rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 18 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu architekta).

Metody weryfikacji efektów uczenia się umożliwiają również sprawdzenie opanowania umiejętności praktycznych i przygotowania do prowadzenia działalności zawodowej w obszarach zawodowego rynku pracy właściwych dla kierunku. Sposoby weryfikacji osiągniętych efektów uczenia się są zgodne z regułami i wymaganiami zawartymi w standardzie kształcenia oraz w ustawie z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce.

Efekty uczenia się osiągnięte przez studentów są uwidocznione w postaci prac etapowych i egzaminacyjnych oraz ich wyników, projektów, prac dyplomowych, dzienników praktyk, a także są monitorowane poprzez prowadzenie analiz pozycji absolwentów na rynku pracy lub kierunków dalszej edukacji. Prace etapowe oraz dyplomowe dotyczą różnych tematów projektowych z zakresu architektury i urbanistyki. Przegląd prac etapowych wykazał m.in. braki w zakresie części analitycznej, która poprzedza projekt. W tematach projektowych nie uwzględnia się badań przedprojektowych polegających m.in. na określeniu grup użytkowników oraz potrzeb użytkowych dla danej funkcji obiektu, które są podstawą budowania poprawnych programów funkcjonalno-powierzchniowych. Słabo też zarysowane są założenia, jakie stawia się współczesnej architekturze, takie jak: energooszczędność, rozwiązania proekologiczne wchodzące w skład problematyki zrównoważonego rozwoju w odniesieniu do architektury; jak aspekty społeczne w kontekście kształtowania przestrzeni w budynkach i poza nimi; brak uwidocznionych trendów projektowych znanych ze współczesnych realizacji. Studenci nie analizują problemów projektowych w fazie poprzedzającej projekt, a jeśli tak to pracom etapowym brakuje tych analiz w postaci schematów graficznych, rysunków ideowych. W pracach dyplomowych natomiast po dokonaniu przeglądu uznano, że brakuje określenia konkretnego zakresu opracowania prac dyplomowych inżynierskich z uwzględnieniem różnych stopni uszczegółowienia i odpowiadających im skal. Brakuje również analiz problemu w fazie przedprojektowej, rozwiązań szczegółowych techniczno-budowlanych, jakich wymaga się od prac dyplomowych inżynierskich. Wymagania te określa rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 18 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu architekta, poprzez efekty uczenia się, jakie musi osiągnąć student w pracy dyplomowej.

W kontekście powyższych uwag widoczny jest wyraźny brak badań naukowych prowadzonych przez pracowników w dyscyplinie architektura i urbanistyka, który powinien przełożyć się na dydaktykę. Studenci posiadają osiągnięcia w obszarach działalności zawodowej właściwych dla kierunku - są to udziały w wystawach i prezentacjach projektów. Brak jest jednak współautorstwa z pracownikami w zakresie publikacji naukowych.

Zalecenia dotyczące kryterium 3 wymienione w uchwale Prezydium PKA w sprawie oceny programowej na kierunku studiów, która poprzedziła bieżącą ocenę (jeśli dotyczy)

Nie dotyczy.

Propozycja oceny stopnia spełnienia kryterium 3 - kryterium spełnione

Uzasadnienie

Warunki rekrutacji na studia, kryteria kwalifikacji i procedury rekrutacyjne są przejrzyste oraz umożliwiają dobór kandydatów posiadających wstępną wiedzę i umiejętności na poziomie niezbędnym do osiągnięcia efektów uczenia się, są bezstronne i zapewniają kandydatom równe szanse w podjęciu studiów na kierunku. Warunki i procedury potwierdzenia efektów uczenia się zapewniają możliwość identyfikacji efektów uczenia się uzyskanych poza systemem studiów oraz oceny ich adekwatności w zakresie odpowiadającym efektom uczenia się określonym w programie studiów. Zapewniają też możliwość identyfikacji efektów uczenia się oraz oceny ich adekwatności w zakresie odpowiadającym efektom uczenia się określonym w programie studiów. Zasady i procedury dyplomowania są trafne, specyficzne i zapewniają potwierdzenie osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się na zakończenie studiów. Ogólne zasady weryfikacji i oceny osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się oraz postępów w procesie uczenia się umożliwiają równe traktowanie studentów w procesie weryfikacji oceniania efektów uczenia się. Zapewniają bezstronność i przejrzystość procesu weryfikacji oraz wiarygodność i porównywalność ocen. Określają również zasady przekazywania studentom informacji zwrotnej dotyczącej stopnia osiągnięcia efektów uczenia się na każdym etapie studiów oraz na ich zakończenie. Metody weryfikacji i oceny osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się oraz postępów w procesie uczenia się, w tym metody stosowane w procesie nauczania i uczenia się zapewniają skuteczną weryfikację i ocenę stopnia osiągnięcia wszystkich efektów uczenia się, umożliwiają sprawdzenie opanowania umiejętności praktycznych i przygotowania do prowadzenia działalności zawodowej w obszarach zawodowego rynku pracy właściwych dla kierunku. Efekty uczenia się osiągnięte przez studentów są uwidocznione w postaci prac etapowych i egzaminacyjnych oraz ich wyników, projektów, prac dyplomowych, dzienników praktyk. Rodzaj, forma, tematyka i metodyka prac egzaminacyjnych, etapowych, projektów itp. a także prac dyplomowych oraz stawianych im wymagań są dostosowane do poziomu i profilu, efektów uczenia się oraz zastosowań wiedzy z zakresu dyscypliny architektura i urbanistyka, do której kierunku jest przyporządkowany, norm i zasad, a także praktyki w obszarach działalności zawodowej/gospodarczej oraz zawodowego rynku pracy właściwych dla kierunku. Studenci kierunku architektura posiadają osiągnięcia w obszarach działalności zawodowej właściwych dla kierunku.

Dobre praktyki, w tym mogące stanowić podstawę przyznania uczelni Certyfikatu Doskonałości Kształcenia

--

Rekomendacje

Rekomenduje się:

1. w pracach etapowych wprowadzenie lub uzupełnienie projektu w zakresie fazy analitycznej, która powinna poprzedzić projekt. W tematach projektowych rekomenduje się uwzględnienie badań przedprojektowych polegających m.in. na określeniu grup użytkowników oraz potrzeb użytkowych dla danej funkcji obiektu, które są podstawą budowania poprawnych programów funkcjonalno-powierzchniowych. W pracach etapowych brakuje analiz w postaci schematów graficznych, rysunków ideowych;

2. uwzględnienie w tematach projektowych prac etapowych wymagań, jakie stawia się współczesnej architekturze, takich jak: energooszczędność, rozwiązania proekologiczne wchodzące w skład problematyki zrównoważonego rozwoju w odniesieniu do architektury; jak aspekty społeczne w kontekście kształtowania przestrzeni w budynkach i poza nimi;
3. określenie oraz stosowanie konkretnego zakresu opracowania prac dyplomowych inżynierskich z uwzględnieniem różnych stopni uszczegółowienia i odpowiadających im skal. W pracach dyplomowych inżynierskich brakuje analiz problemu w fazie przedprojektowej, rozwiązań szczegółowych techniczno-budowlanych, jakich wymaga się od prac dyplomowych inżynierskich. Wymagania te stanowi rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 18 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu architekta poprzez określenie obowiązujących efektów uczenia się odpowiednich dla prac dyplomowych inżynierskich, jakie musi osiągnąć student;
4. konieczność realizacji badań naukowych przez pracowników w dyscyplinie architektura i urbanistyka, do której przypisany jest oceniany kierunek, w kontekście realizowanej dydaktyki oraz publikowanie artykułów we współautorstwie ze studentami.

Zalecenia

--

Kryterium 4. Kompetencje, doświadczenie, kwalifikacje i liczebność kadry prowadzącej kształcenie oraz rozwój i doskonalenie kadry

Analiza stanu faktycznego i ocena spełnienia kryterium 4

Uczelnia zatrudnia nauczycieli akademickich będących praktykującymi architektami, co pozwala na uzyskanie kompetencji i doświadczenia praktycznego w zawodzie projektanta. Nauczyciele akademicy oraz inne osoby prowadzące zajęcia związane z dyscypliną architektura i urbanistyka, posiadają aktualny i udokumentowany dorobek naukowy lub artystyczny w zakresie tej dyscypliny lub/i doświadczenie zawodowe, w obszarach działalności zawodowej właściwych dla kierunku architektura, tj. pracownie projektowe lub działalność gospodarczą w zakresie projektowania i niezbędną przynależność do Izby Zawodowej Architektów. Doświadczenie praktyczne w projektowaniu umożliwia prawidłową realizację zajęć projektowych i teoretycznych, w tym nabywanie przez studentów umiejętności praktycznych. Kadre nauczycielską stanowią pracownicy zatrudnieni na umowę o pracę – 6 osób, jak i na umowy cywilno-prawne - 16 osób. Wśród prowadzących zajęcia dydaktyczne jest 3 doktorów habilitowanych, 1 doktor, 8 magistrów i 1 technik. Ich kwalifikacje zawodowe oraz ogólna liczba nauczycieli akademickich i innych osób prowadzących zajęcia teoretyczne i praktyczne ze studentami (łącznie 22 osoby) w stosunku do liczby studentów, odpowiadają koncepcji kształcenia na kierunku architektura i zapewniają prawidłową realizację zajęć przewidzianych w programie studiów oraz dają podstawy do osiągania przez studentów zamierzonych efektów uczenia się. Nauczyciele akademicy oraz inne osoby prowadzące zajęcia posiadają kompetencje dydaktyczne, w tym również związane z prowadzeniem zajęć z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, umożliwiające prawidłową realizację zajęć. Uzyskano wskaźnik powyżej 50% godzin zajęć prowadzonych przez nauczycieli akademickich zatrudnionych w uczelni jako podstawowym miejscu pracy. Dobór nauczycieli akademickich i innych osób prowadzących zajęcia jest transparentny, w drodze konkursów, adekwatny do potrzeb związanych z prawidłową realizacją zajęć, w tym prowadzonych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość oraz uwzględnia w

szczegółności ich dorobek naukowy lub artystyczny i doświadczenie oraz osiągnięcia dydaktyczne i zawodowe kandydatów.

Zaspokajane są potrzeby szkoleniowe nauczycieli akademickich i innych osób prowadzących zajęcia w zakresie podnoszenia kompetencji dydaktycznych, w tym związanych z kształceniem z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość. Zapewnione jest właściwie wsparcie techniczne, jak również monitorowane jest zadowolenie nauczycieli akademickich z funkcjonalności stosowanych platform i narzędzi do nauczania zdalnego, a wyniki monitorowania są wykorzystywane w ich doskonaleniu. Nauczyciele akademicy oraz inne osoby prowadzące zajęcia są oceniani przez studentów za pomocą systemu anonimowych ankiet, w zakresie spełniania przez nich obowiązków związanych z kształceniem oraz przez innych nauczycieli, np. w formie hospitacji zajęć. Prowadzone są okresowe oceny nauczycieli akademickich i innych osób prowadzących zajęcia obejmujące aktywność w zakresie działalności naukowej lub artystycznej, zawodowej oraz dydaktycznej członków kadry prowadzącej kształcenie, wyniki ocen dokonywanych przez studentów (oraz hospitacji). Wyniki okresowych przeglądów kadry prowadzącej kształcenie, w tym wnioski z oceny dokonywanej przez studentów, są wykorzystywane do doskonalenia poszczególnych członków kadry i planowania ich indywidualnych ścieżek rozwojowych. Realizowana polityka kadrowa umożliwia kształtowanie kadry prowadzącej zajęcia zapewniające prawidłową ich realizację, sprzyja stabilizacji zatrudnienia i trwałemu rozwojowi nauczycieli akademickich i innych osób prowadzących zajęcia, kreuje warunki pracy stymulujące i motywujące członków kadry prowadzącej kształcenie do rozpoznawania własnych potrzeb rozwojowych, i wszechstronnego doskonalenia. Pracownicy etatowi Uczelni mogą korzystać z finansowania różnych form podnoszenia swoich kwalifikacji dydaktycznych i naukowych (konferencje naukowe, kursy i szkolenia). Realizowana polityka kadrowa Uczelni obejmuje zasady rozwiązywania konfliktów, a także reagowania na przypadki zagrożenia, naruszenia bezpieczeństwa lub dyskryminacji i przemocy wobec członków kadry prowadzącej kształcenie oraz formy pomocy ofiarom.

Prowadzona przez Władze Uczelni polityka kadrowa poprzez zastosowanie transparentnych procedur konkursowych wyboru osób na stanowiska nauczycieli akademickich i innych osób prowadzących zajęcia, zapewnia możliwość doboru kadry dydaktycznej o dobrym przygotowaniu teoretycznym i doświadczeniu praktycznym, co przyczynia się do prawidłowej realizacji zajęć oraz przygotowania studentów do pracy w zawodzie architekta. Zatrudniona kadra dydaktyczna prowadząca kształcenie jest poddawana systematycznej ocenie pracowniczej, której elementem są: ocena ankietowa, anonimowa kadry dydaktycznej przez studentów, ocena okresowa (raz na 4 lata) kadry pracowniczej i coroczne hospitacje realizowanych zajęć dydaktycznych. Ocena okresowa obejmuje aktywność naukową, publikacje, zaangażowanie w pracę i rozwój uczelni, udział w szkoleniach i kursach czy też studiach podyplomowych oraz innych formach kształcenia praktycznego i zawodowego. Wyniki ocen są wykorzystywane w doskonaleniu kadry poprzez rozmowy motywacyjne, szkolenia, a także stanowią istotny warunek stymulujący kadrę do samodzielnego, ustawicznego rozwoju, w czym Uczelnia wspomaga pracowników oferując finansowanie działalności związanej z indywidualnym rozwojem naukowych (konferencje, wystawy, pomoce naukowe, rozbudowa infrastruktury warsztatowej).

Zalecenia dotyczące kryterium 4 wymienione w uchwale Prezydium PKA w sprawie oceny programowej na kierunku studiów, która poprzedziła bieżącą ocenę (jeśli dotyczy)

Nie dotyczy.

Propozycja oceny stopnia spełnienia kryterium 4 - kryterium spełnione

Uzasadnienie

Kompetencje, doświadczenie, kwalifikacje oraz liczba nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia ze studentami zapewniają prawidłową realizację zajęć oraz osiągnięcie przez studentów efektów uczenia się. Kadra dydaktyczna prowadzi zajęcia dydaktyczne mając na uwadze praktyczny, inżynierski profil kształcenia. Zajęcia prowadzone są zgodnie z przyjętymi sylabusami. Nauczyciele akademicy są przede wszystkim praktycznie działającymi architektami, których celem jest takie wykształcenie studentów, aby jako absolwenci Uczelni mogli zasilić składy osobowe asystentów projektantów w biurach projektów.

Przydział zajęć i obciążenie godzinowe nauczycieli akademickich umożliwiają prawidłową realizację zajęć. Nauczyciele akademicy są przygotowani do realizacji zajęć z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, a realizacja zajęć jest na bieżąco kontrolowana przez Uczelnię.

Polityka kadrowa zapewnia dobór nauczycieli akademickich i innych osób prowadzących zajęcia, oparty o transparentne zasady i umożliwiający prawidłową realizację zajęć. Nauczyciele akademicy są oceniani przez studentów w zakresie spełniania przez nich obowiązków związanych z kształceniem oraz przez innych nauczycieli w formie hospitacji zajęć. Prowadzone są okresowe oceny nauczycieli akademickich oraz okresowe przeglądy kadry prowadzącej kształcenie. Wyniki tych ocen wykorzystywane do doskonalenia poszczególnych członków kadry i planowania ich indywidualnych ścieżek rozwojowych.

Uczelnia stwarza warunki stymulujące kadrę do ustawicznego rozwoju.

Dobre praktyki, w tym mogące stanowić podstawę przyznania uczelni Certyfikatu Doskonałości Kształcenia

--

Rekomendacje

--

Zalecenia

--

Kryterium 5. Infrastruktura i zasoby edukacyjne wykorzystywane w realizacji programu studiów oraz ich doskonalenie

Analiza stanu faktycznego i ocena spełnienia kryterium 5

Budynek, w którym mieści się Uczelnia jest obiektem zabytkowym, wolnostojącym leżącym na dużej, narożnej, zadrzewionej starodrzewem parceli śródmiejskiej. Budynek charakteryzuje się niezwykle „klimatycznym” i funkcjonalnym, a zarazem estetycznym charakterem. Został zaprojektowany przez doświadczonych i twórczych projektantów. Obiekt ten kryje w sobie niezwykle potencjał jako miejsca dla szkoły architektury, designu i sztuki. Sale dydaktyczne są przestronne, wyposażone w umeblowanie pozwalające na prowadzenie zajęć dydaktycznych. Sale dydaktyczne do prowadzenia zajęć z projektowania architektonicznego wymagającego większych powierzchni blatów stolików, zostały wyposażone w odpowiednie umeblowanie, a także w urządzenia do projekcji elektronicznej wykładów i filmów. Wyposażenie sal wykładowych i specjalistycznych pracowni dydaktycznych jest zgodne z potrzebami procesu nauczania i uczenia się na kierunku architektura, adekwatne do rzeczywistych warunków przyszłej pracy zawodowej architekta i planisty, umożliwia prawidłową realizację zajęć, w tym prowadzenie zajęć kształtujących umiejętności praktyczne (deski kreślarskie, stanowiska

komputerowe, rzutniki i ekrany) w warunkach właściwych dla zakresu działalności zawodowej w obszarach zawodowego rynku pracy związanych z kierunkiem kształcenia architektura.

Infrastruktura dydaktyczna i informatyczna, wyposażenie techniczne pomieszczeń, środki i pomoce dydaktyczne, informacyjne oraz edukacyjne umożliwiają prawidłową realizację zajęć i osiągnięcie przez studentów efektów uczenia się, w tym opanowanie umiejętności praktycznych i przygotowania do prowadzenia działalności zawodowej w obszarach zawodowego rynku pracy właściwych dla kierunku architektura. W pracowni komputerowej znajduje się 13 stanowisk komputerowych wyposażonych w oprogramowanie Windows, Autodesk, AutoCAD, Autodesk 3sMax, Setchup Pro, Adobe Photoshop – co umożliwia edukację w podstawowych programach stosowanych we współczesnych pracowniach architektonicznych. Uczelnia posiada łącza internetowe, a dostęp do Internetu jest możliwy na terenie całego obiektu poprzez sieć Wi-Fi.

Ogólny stan techniczny budynku dydaktycznego Uczelni, w którym odbywają się zajęcia na kierunku architektura obecnie nie zapewnia możliwości prawidłowej realizacji zajęć. Sale dydaktyczne i specjalistyczne znajdują się w budynku, który nie oferuje wymaganego komfortu cieplnego, wentylacji i wymaganego stanu technicznego przegród budowlanych (zawilgocenie i zagrzybienie ścian podpiwniczenia, przeciekający dach). Po szczegółowej analizie można powiedzieć, że budynek pilnie wymaga remontu generalnego. W szczególności dotyczy to zapewnienia szczelności dachu, hydroizolacji ścian i posadzek podpiwniczenia i częściowo przyziemia, wprowadzenia korekt akustycznych w pomieszczeniu auli, a także pełnego dostosowania do użytkowania przez osoby o ograniczonych możliwościach poruszania się. Zakupiono, co prawda, w tym celu schodofaz, ale jest to rozwiązanie zastępcze i trudne do stosowania. Zgodnie z zapewnieniami Kierownictwa, podjęto również starania o zaprojektowanie i zainstalowanie zewnętrznego, dźwigu towarowo-osobowego do obsługi budynku, połączonego ze wszystkimi kondygnacjami. Podjęto również działania w zakresie remontu adaptacyjnego sanitariatów z przeznaczeniem ich do użytku przez osoby niepełnosprawne. Pomieszczenie biblioteczne jest skromne, lecz wyposażone w możliwość przeglądania zasobów przez Internet (2 stanowiska). Nie podano zawartości i wielkości zasobów bibliotecznych, które jednak wydają się być zbyt skromne. Aktualnie prowadzony jest proces odtwarzania i katalogowania zasobu, z uwagi na wcześniejszą likwidację biblioteki, co było związane z likwidacją Uczelni przez poprzedniego właściciela.

Infrastruktura dydaktyczna, biblioteczna i informatyczna, wyposażenie techniczne pomieszczeń, środki i pomoce dydaktyczne, zasoby biblioteczne, informacyjne, edukacyjne podlegają systematycznym przeglądom, w których uczestniczą studenci, a wyniki tych przeglądów Uczelnia stara się wykorzystywać w działaniach doskonalących. Istotnym mankamentem jest brak infrastruktury wirtualnej do obsługi studentów, wstawiania ocen, informowania o planie zajęć, kartach zajęć i wydarzeniach (wirtualny dziekanat) a także systemu przekazywania informacji o rekrutacji, czy osiągnięciach studentów.

Zalecenia dotyczące kryterium 5 wymienione w uchwale Prezydium PKA w sprawie oceny programowej na kierunku studiów, która poprzedziła bieżącą ocenę (jeśli dotyczy)

Nie dotyczy.

Propozycja oceny stopnia spełnienia kryterium 5 - kryterium spełnione częściowo

Uzasadnienie

Sale dydaktyczne i specjalistyczne znajdują się w budynku, który nie zapewnia wymaganego komfortu cieplnego, wentylacji i wymaganego stanu technicznego przegród budowlanych (zawilgocenie i zagrzybienie ścian podpiwniczenia, przeciekający dach). Stan techniczny budynku, w którym odbywa się większość zajęć dydaktycznych wymaga przeprowadzenia prac remontowych i konserwatorskich. W szczególności w zakresie uszczelnienia hydroizolacyjnego (zarówno dachu, jak i podpiwniczenia) oraz modernizacji i poprawy izolacyjności stolarki okiennej. Jako budynek objęty ochroną konserwatorską, wymagane jest opracowanie i uzgodnienie projektu remontu konserwatorskiego obiektu.

Brak dźwigu osobowo-towarowego zapewniającego dostępność kondygnacji dla osób o niepełnosprawności ruchowej i do przewozu towarów, sprzętów i mebli. Występują bariery architektoniczne wewnątrz budynku, brak jest toalet dla osób z niepełnosprawnościami.

Biblioteka oferuje niewielki zasób pozycji tematycznych i niewielką liczbę czasopism. Zasób ten wprawdzie jest sukcesywnie uzupełniany, ale na dzień wizyty zespołu oceniającego PKA jest zbyt skromny. Brak jest dostępu do światowych zasobów informacji naukowej w sposób inny, niż tradycyjny.

Dobre praktyki, w tym mogące stanowić podstawę przyznania uczelni Certyfikatu Doskonałości Kształcenia

--

Rekomendacje

--

Zalecenia

Zaleca się:

1. zapewnienie zdrowych warunków wewnątrz budynku (hydroizolacja, termoizolacja, usunięcie wilgoci, odgrzybienie, wprowadzenie klimatyzacji i wentylacji pomieszczeń laboratoryjnych, gdzie występują produkty szkodliwe dla zdrowia, itp.);
2. eliminacja barier architektonicznych, przystosowanie budynku dla osób z niepełnosprawnością ruchową;
3. uzupełnienie zasobów bibliotecznych, zwłaszcza o literaturę zawartą w kartach poszczególnych zajęć, bieżące wydawnictwa i o prenumeratę najbardziej istotnych czasopism branżowych.

Kryterium 6. Współpraca z otoczeniem społeczno-gospodarczym w konstruowaniu, realizacji i doskonaleniu programu studiów oraz jej wpływ na rozwój kierunku

Analiza stanu faktycznego i ocena spełnienia kryterium 6

Rodzaj, zakres i zasięg działalności instytucji otoczenia społeczno-gospodarczego, w tym pracodawców, z którymi współpracowano w zakresie projektowania i realizacji programu studiów jest zgodny z koncepcją i celami kształcenia oraz wynikającymi z nich obszarami działalności zawodowej oraz zawodowego rynku pracy właściwymi dla kierunku. Po zmianach w Uczelni, które miały miejsce w roku 2018 i 2019 umowy o współpracy z otoczeniem społeczno-gospodarczym tym z pracodawcami są w trakcie negocjacji lub w procedowania/ Stowarzyszenia Architektów RP oddział Łódź, Powiatowy Nadzór Budowlany w Łodzi i Turku, Łódzka Okręgowa Izba Architektów, Towarzystwo Urbanistów Polskich/. Ich zasięg obejmuje teren województwa łódzkiego oraz sąsiednich województw. Jest także

stała współpraca w zakresie realizacji praktyk – są to głównie firmy projektowe architektoniczne i urbanistyczne. Stowarzyszenie Architektów RP oddział Łódź współpracuje w tworzeniu, opiniowaniu a także modyfikacji programu nauczania. Wzmacniana jest sukcesywnie współpraca między kierunkiem a przedsiębiorcami i instytucjami otoczenia biznesu, podczas Targów i spotkań branżowych. Podejmowane są tematy prac studenckich, związane z kształtowaniem przestrzeni publicznych miasta, gminy i powiatu. Był to m.in. dyplom „Projekt budynku wielorodzinnego uwzględniający potrzeby różnych użytkowników przy ul. Sienkiewicza 167 w Łodzi”. Co roku Stowarzyszenie Architektów oddział Łódź oraz Łódzka Okręgowa Izba Architektów organizują konkurs na najlepszy dyplom inżynierski i magisterski roku, w którym od niedawna uczestniczy kierunek z dyplomami swoich studentów. Zainicjowano rozmowy z Urzędem Marszałkowskim w sprawie współpracy.

Oprócz zajęć dydaktycznych realizowanych w pracowniach uczelni studenci kierunku uczestniczą w zajęciach terenowych. W ostatnim roku akademickim odbyły się również wizyty na budowach domów jednorodzinnych oraz przebudowie stacji Łódź Kaliska. W Lapidarium Detalu Architektonicznego w Łodzi – studenci zwiedzali i uczestniczyli w prelekcji dotyczącej historii miasta Łodzi, a także typowych dla miasta detali architektonicznych: rzeźb, drzwi, sztukaterii, fragmentów balustrad schodów, kafli i innych zewnętrznych oraz wewnętrznych detali pochodzących z historycznych kamienic, pałaców, willi i fabryk z terenu Łodzi. Studenci odbyli także spacer badawczy w ramach „Atrakcyjnych przestrzeni miejskich 2020+”, podczas którego badano w jaki sposób zaprojektowanie i wykonanie wpływa na używanie miejskiego wózka dziecięcego. Studenci, dzięki współpracy z otoczeniem brali udział w wykładzie w Centralnym Muzeum Włókiennictwa w Łodzi z autorem książki „Łódzkie mozaiki”, zwiedzali fabrykę Ceramiki Paradyż i ich salon firmowy. Prace studentek i studentów kierunków Architektura i Architektura Wnętrz Wyższej Szkoły Sztuki i Projektowania w Łodzi eksponowane były na wystawie, która odbyła się w ramach Łódź Design Festival. W ubiegłym roku studenci i kadra akademicka miała okazję wysłuchać wykładu inwestora budowlanego związanego z Islandią podczas panelu dyskusyjnego „Inwestor – największe wyzwanie architekta na podstawie nowoczesnego budownictwa na Islandii. Z okazji 25-lecia Wyższej Szkoły Sztuki i Projektowania w Łodzi otwarto wystawę najciekawszych dyplomów i prac semestralnych studentów, na którą zaproszono wszystkich współpartnerów.

Na Wydziale działa Rada Interesariuszy, która zrzesza firmy projektowe (architektoniczne i konstrukcyjne), czynnie działające na rynku pracy. Powołana Rada Interesariuszy wyłoniła swojego przedstawiciela do Rady Programowej Kierunku Architektura. Do zadań Rady Interesariuszy należy:

- konsultacje programu studiów,
- organizowanie staży i praktyk,
- tworzenie sieci kontaktów: Rada Interesariuszy pełni rolę pośrednika pomiędzy uczelnią a branżą architektoniczną.

Rada Interesariuszy działa od 2021 roku. Stowarzyszenia oraz firmy związane z branżą znacząco udzieliły wsparcia przy opracowaniu nowej koncepcji kształcenia. Na wniosek otoczenia społeczno-gospodarczego rozszerzono m.in. program studiów o konsultacje budowlane, zwiększono liczbę godzin nauki oprogramowania i zajęć *prawo w procesie inwestycyjnym*; wiele zajęć realizowanych jest przez praktyków, podczas których studenci mogą zapoznać się z procesem budowlanym. W czasie trwania pandemii odbywały się kontakty z otoczeniem społeczno-gospodarczym mailowo, telefonicznie jak też zdalnie.

Wielu absolwentów jak wynika ze spotkania z otoczeniem społeczno-gospodarczym znajduje zatrudnienie w firmach w których odbywali studenckie praktyki zawodowe.

W związku z reaktywowaniem kierunku trwa poszukiwanie i uzupełnianie składu zespołu interesariuszy zewnętrznych do istniejącego, od lat sprawdzonego i pracującego składu zespołu. Nie było konieczności weryfikacji.

Zalecenia dotyczące kryterium 6 wymienione w uchwale Prezydium PKA w sprawie oceny programowej na kierunku studiów, która poprzedziła bieżącą ocenę (jeśli dotyczy)

Nie dotyczy.

Propozycja oceny stopnia spełnienia kryterium 6 - kryterium spełnione

Uzasadnienie

Zakres i rodzaj współpracy z otoczeniem społeczno-gospodarczym są zgodne z koncepcją i celami kształcenia. Oceniając rodzaj, zakres i zasięg działalności tych instytucji należy stwierdzić, że ich dobór jest właściwy. Kierunek jest w trakcie realizacji umów i porozumień o współpracy. Podpisano umowy z pracownikami architektonicznymi w których studenci mogą odbywać praktyki zawodowe. Przedstawiciele Okręgowej Izby Architektów i SARP-u wraz z kadrą dydaktyczną kierunku / która w większości jest praktykami z uprawnieniami projektowymi/ prowadzą ustawiczną dyskusję nad usprawnieniem procesu kształcenia. Współpraca ma charakter stały, systematyczny i przybiera różnorakie formy. Dzięki współpracy ze wskazanym otoczeniem społeczno-gospodarczym studenci nabywają niezbędne umiejętności zastosowania zdobytej wiedzy oraz kompetencje społeczne określone dla kierunku studiów, jednocześnie poznają specyfikę przyszłego zawodu charakterystyczną dla rynku pracy. Szczególnie ważny jest udział otoczenia społeczno-gospodarczego we wspólnej realizacji prac projektowych. Kierunek jest na etapie pozyskiwania interesariuszy zewnętrznych lub jest w trakcie finalizowania nowych porozumień w związku, z tym nie ma konieczności na tym etapie prowadzenia okresowych przeglądów współpracy.

Dobre praktyki, w tym mogące stanowić podstawę przyznania uczelni Certyfikatu Doskonałości Kształcenia

--

Rekomendacje

Rekomenduje się:

1. rozszerzenie listy interesariuszy zewnętrznych o instytucje społeczno-gospodarcze, administrację samorządową i organizacje pozarządowe;
2. wprowadzenie ankietyzacji pracodawców dotyczącej przygotowania studentów do pracy zawodowej;
3. wprowadzenie formy okresowych przeglądów współpracy z otoczeniem społeczno-gospodarczym, w tym z pracodawcami, w odniesieniu do programu studiów, obejmujące ocenę poprawności doboru instytucji współpracujących, skuteczności form współpracy i wpływu jej rezultatów na program studiów i doskonalenie jego realizacji, osiąganie przez studentów efektów uczenia się i losy absolwentów, a wyniki tych przeglądów są wykorzystywane do rozwoju i doskonalenia współpracy, a w konsekwencji programu studiów.

Zalecenia

--

Kryterium 7. Warunki i sposoby podnoszenia stopnia umiędzynarodowienia procesu kształcenia na kierunku

Analiza stanu faktycznego i ocena spełnienia kryterium 7

Na wizytowanym kierunku kształcenia architektura stworzone zostały warunki sprzyjające umiędzynarodowieniu kształcenia na kierunku. Zgodnie z przyjętą koncepcją kształcenia, w której kształcenie w języku angielskim zostało uznane za potrzebne i możliwe, nauczyciele akademicki są przygotowani do nauczania w języku angielskim. Aktualnie tworzona jest oferta kształcenia w językach obcych, opracowywane są strony www dla Wydziału Architektury, które będą zawierały informacje o możliwości podjęcia studiów na kierunku architektura przez osoby z zagranicy, przygotowywane jest również wdrażane jest tłumaczenie sylabusów na język angielski. Studenci polscy są również przygotowywani do uczenia się w językach obcych na lektoratach językowych. W Uczelni został powołany pełnomocnik do spraw umiędzynarodowienia studiów, który uzyskał kompetencje w zakresie obsługi studentów zagranicznych, programów wymiany międzynarodowej.

Mimo, że w programie rozwoju Uczelni jest zaplanowane wspieranie międzynarodowej mobilności studentów i nauczycieli akademickich, brak jest na dzień dzisiejszy odpowiednich umów o współpracy międzynarodowej z innymi uczelniami zagranicznymi, zarówno w zakresie wymiany dydaktycznej jak i w obszarze wspólnych projektów naukowych. Podejmowane przez Władze Uczelni działania mają w rezultacie skutkować systematycznym podnoszeniem stopnia umiędzynarodowienia i wymiany studentów i kadry, lecz na dzień dzisiejszy, takich rezultatów nie widać. Program wymiany międzynarodowej Erasmus + nie został zaimplementowany w Uczelni. Nie ma też tradycji korzystania z programu Erasmus w poprzedniej formie funkcjonowania Uczelni. Nie są zapraszani wykładowcy zagraniczni. Są natomiast indywidualne wnioski związane z planowanymi wyjazdami naukowymi za granicę, które jednak nie wypełniają oczekiwanych warunków z wiązanych z „umiędzynarodowieniem procesu kształcenia”.

Ambicją Uczelni jest otwarcie kształcenia kierunku architektura dla studentów anglojęzycznych. Na wizytowanym kierunku architektura studiuje natomiast osoby z Ukrainy i Białorusi. Zajęcia odbywają w języku polskim, studenci z tych krajów stopniowo adaptują się do warunków polskich, jednocześnie w niewielkim stopniu można uznać, że przyczyniają się do umiędzynarodowienia procesu kształcenia. Wymagane byłoby nawiązywanie kontaktów z innymi szkołami architektonicznymi w Unii Europejskiej.

Zalecenia dotyczące kryterium 7 wymienione w uchwale Prezydium PKA w sprawie oceny programowej na kierunku studiów, która poprzedziła bieżącą ocenę (jeśli dotyczy)

Nie dotyczy.

Propozycja oceny stopnia spełnienia kryterium 7 - kryterium spełnione

Uzasadnienie

Rodzaj, zakres i zasięg umiędzynarodowienia procesu kształcenia nie wypełnia w pełni założeń koncepcji i celów kształcenia w zakresie międzynarodowym.

Mimo stwarzanych możliwości rozwoju międzynarodowej aktywności nauczycieli akademickich i studentów związanej z kształceniem na kierunku, w tym warunków do mobilności wirtualnej nauczycieli akademickich i studentów, stopień wykorzystania tych możliwości jest znikomy.

Z uwagi na niski stopień internacjonalizacji dydaktycznej i naukowej nie są prowadzone okresowe oceny stopnia umiędzynarodowienia kształcenia, obejmujące ocenę skali, zakresu i zasięgu aktywności międzynarodowej kadry i studentów. Władze Uczelni dążą natomiast do odbudowy kontaktów międzyuczelnianych i do podjęcia współpracy zagranicznej, planując intensywne działania w celu realizacji takiej współpracy. Powołano również koordynatora spraw międzynarodowych. W celu zwiększenia stopnia internacjonalizacji edukacji architektonicznej konieczne jest podejmowanie działań zarówno po stronie pracowników dydaktycznych i naukowych, jak i po stronie Władz Uczelni. Obie strony powinny być w większym stopniu ukierunkowane na umiędzynarodowienie studiów architektonicznych i sukcesywne rozbudowywanie tego obszaru działań.

Dobre praktyki, w tym mogące stanowić podstawę przyznania uczelni Certyfikatu Doskonałości Kształcenia

--

Rekomendacje

--

Zalecenia

--

Kryterium 8. Wsparcie studentów w uczeniu się, rozwoju społecznym, naukowym lub zawodowym i wejściu na rynek pracy oraz rozwój i doskonalenie form wsparcia

Analiza stanu faktycznego i ocena spełnienia kryterium 8

Wsparcie, które Wyższa Szkoła Sztuki i Projektowania w Łodzi kieruje do studentów kierunku architektura ma stały charakter, przybiera przy tym zróżnicowane formy i uwzględnia indywidualne oraz specyficzne potrzeby różnych grup studentów wizytowanego kierunku. Oferowane wsparcie odnosi się do wszystkich aspektów związanych z procesem uczenia się, jest adekwatne do założonych celów kształcenia oraz zapotrzebowania, które wynika z realizacji programu studiów na kierunku architektura. Działania podejmowane przez Wyższą Szkołę Sztuki i Projektowania w tym zakresie mają systemowy charakter, co umożliwia studentom osiąganie założonych efektów uczenia się, rozwój oraz płynne wchodzenie na rynek pracy.

Pierwszym z istotnych aspektów wsparcia kierowanego do studentów kierunku architektura w procesie uczenia się są konsultacje z nauczycielami akademickimi, które są realizowane indywidualnych terminach, które są dostosowane do potrzeb i możliwości studenta oraz dostępności nauczyciela akademickiego. Wspominane konsultacje mogą odbywać się zarówno w formie stacjonarnej w budynku Uczelni jak również zdalnie z wykorzystaniem platformy do edukacji zdalnej. Podczas nauki realizowanej na odległość możliwość skorzystania z konsultacji również została utrzymana.

Studenci Wyższej Szkoły Sztuki i Projektowania w Łodzi mają możliwość korzystania ze wsparcia stypendialnego w tym ze stypendium socjalnego, stypendium Rektora, stypendium dla osób niepełnosprawnych czy zapomogi. Za przyznawanie wyżej wspomnianych stypendiów odpowiada Komisja Stypendialna, jednak studenci nie stanowią większości składu tej komisji jak również Odwoławczej Komisji Stypendialnej.

Podczas kształcenia realizowanego z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość studenci otrzymywali wsparcie zarówno od pracowników dydaktycznych jak i administracyjnych. Nauczyciele

akademiccy udostępniali studentom wszystkie materiały dydaktyczne konieczne do realizacji danego przedmiotu.

Wyższa Szkoła Sztuki i Projektowania w Łodzi podejmuje działania, dzięki którym wychodzi naprzeciw potrzebą różnych grup studentów, w tym studentów z niepełnosprawnościami. Student z niepełnosprawnością otrzymuje możliwość wyznaczenia opiekuna dydaktycznego oraz możliwość korzystania ze sprzętu specjalistycznego jak zestaw głośnomówiący czy klawiatura z dużą czcionką. Dodatkowo zgodnie z Regulaminem Studiów Wyższej Szkoły Sztuki i Projektowania w Łodzi student z niepełnosprawnością ma również prawo do udziału w jego zajęciach asystenta lub tłumacza, zmiany sposobu uczestniczenia w zajęciach dydaktycznych, otrzymania materiałów w alternatywnych formach zapisu czy też dostosowania sposobu zaliczania do jego możliwości wynikających z niepełnosprawności.

Uczelnia umożliwi również odbywanie studiów w indywidualnym trybie, a możliwość ta jest skierowana między innymi do studentów z niepełnosprawnościami, studentów wychowujących dzieci czy osób znajdujących się w szczególnej sytuacji, która nie umożliwia im realizację studiów w zwykłym trybie. Studenci będący wybitnie uzdolniony może ubiegać się o przyznanie zgodny na studiowanie według indywidualnego programu studiów.

Studenci wizytowanego kierunku studiów architektura mają możliwość kierowania swoich skarg bądź wniosków bezpośrednio do pracowników dziekanatu, jak również za pośrednictwem swoich przedstawicieli działających w Samorządzie Studentów. Samorząd ma możliwość procedowania zgłoszonych spraw w sposób anonimowy dla studenta, jeżeli zachodzi taka potrzeba lub wynika to z prośby zgłaszającej osoby.

Wyższa Szkoła Sztuki i Projektowania w Łodzi kieruje do swoich studentów możliwość wsparcia psychologicznego, ze szczególnym uwzględnieniem studentów z niepełnosprawnościami. Na Uczelni prowadzony został również Regulamin postępowania antydyskryminacyjnego i antymobbingowego. Podczas całego procesu uczenia się studenci są wspierani przez pracowników administracyjnych, którzy na bieżąco podnoszą swoje kwalifikacje i kompetencje poprzez uczestniczenie w szkoleniach i kursach z zakresu obsługi studentów zagranicznych w polskich uczelniach, dokumentacji przebiegu studiów wyższych czy przyznawania stypendiów i zapomóg.

Studenci wizytowanego kierunku architektura są również wspierani w przez Uczelnie w zakresie praktyk zawodowych przewidzianych w programie studiów. Uczelnia udostępnia bazę miejsc w których student może odbywać praktykę, jak również umożliwia studentom samodzielne wskazanie miejsca odbywania praktyk, które kolejno jest zatwierdzane przez Uczelnie.

Studenci nie otrzymują jednak wsparcia w zakresie rozwoju naukowego i działalności naukowej w zakresie kierunku architektura.

W Wyższej Szkole Sztuki i Projektowania w Łodzi działa Samorząd Studentów, w ramach którego działania podejmować mogą również studenci wizytowanego kierunku studiów architektura. Samorząd zaangażowany jest zarówno w tworzenie procesu dydaktycznego jak i organizację wydarzeń kulturalnych na Uczelni. Przedstawiciele studentów są członkami między innymi Senatu Uczelni, Rady Programowej kierunku architektura, Komisji ds. jakości kształcenia, Komisji stypendialnej czy Odwoławczej Komisji stypendialnej. Należy jednak zwrócić uwagę na konieczność rozszerzenia składu Komisji Stypendialnej oraz Odwoławczej Komisji Stypendialnej tak aby zgodnie z regulaminem świadczeń pomocy materialnej dla studentów Wyższej Szkoły Sztuki i Projektowania oraz Ustawą Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce studenci stanowili większość składu tych komisji. Samorząd jest wspierany przez Uczelnie oraz podczas podejmowanych przez siebie działań ma możliwość korzystania z infrastruktury, którą dysponuje Wyższa Szkoła Sztuki i Projektowania w Łodzi.

Uczelnia prowadzi przy udziale studentów, w tym studentów kierunku architektura cykliczne przeglądy wsparcia kierowanego w ich stronę. Studenci biorą udział w „Ankiecie oceniającej jakość dydaktyki prowadzonej przez nauczyciela akademickiego” w której mają możliwość oceny przekaz wiedzy, ich aktywizację na zajęciach czy stosunek nauczyciela akademickiego do studentów jak również w „Ankiecie badania satysfakcji studentów WSSiP” w której oceniają infrastrukturę Uczelni, administrację (w tym pracowników dziekanatu, Samorząd czy stronę internetową) jak również program studiów. Dodatkowym źródłem informacji na temat wsparcia oferowanego w stronę studentów jest Samorząd Studentów, który ma kontakt z Władzami Uczelni.

Pozyskane w procesie ankietyzacji wyniki są analizowane oraz brane pod uwagę w procesie doskonalenia.

Zalecenia dotyczące kryterium 8 wymienione w uchwale Prezydium PKA w sprawie oceny programowej na kierunku studiów, która poprzedziła bieżącą ocenę (jeśli dotyczy)

Nie dotyczy.

Propozycja oceny stopnia spełnienia kryterium 8 - kryterium spełnione

Uzasadnienie

Wyższa Szkoła Sztuki i Projektowania w Łodzi udziela studentom kierunku architektura wsparcia w procesie uczenia się podczas całego toku studiów, a wsparcie to można określić jako stałe, kompleksowe i dostosowane do różnych grup studentów i ich specyficznych potrzeb.

Studenci otrzymują wsparcie z zakresu dydaktyki, mają możliwość indywidualizacji procesu kształcenia czy działalności w Samorządzie Studentów. Uczelnia kieruje również do studentów wsparcie w zakresie spraw socjalno-bytowych.

Uczelnia prowadzi działania mające na celu bieżące monitorowanie wsparcia studentów zarówno poprzez ankietyzację nauczycieli akademickich, jak i satysfakcji studenta, gdzie mają możliwość ocenienia infrastruktury czy działalności administracji Uczelni.

Dobre praktyki, w tym mogące stanowić podstawę przyznania uczelni Certyfikatu Doskonałości Kształcenia

--

Rekomendacje

Rekomenduje się:

1. rozszerzenie składu Komisji Stypendialnej oraz Odwoławczej Komisji Stypendialnej, tak aby zgodnie z regulaminem świadczeń pomocy materialnej dla studentów Wyższej Szkoły Sztuki i Projektowania oraz Ustawą Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce studenci stanowili większość składu tych komisji;
2. objęcie wszystkich studentów kierunku architektura wsparciem w zakresie rozwoju naukowego na przykład poprzez umożliwianie im działalności w kołach naukowych, publikowanie swoich prac czy udział w konferencjach naukowych i seminariach, gdzie będą mogli prezentować swoje prace.

Zalecenia

--

Kryterium 9. Publiczny dostęp do informacji o programie studiów, warunkach jego realizacji i osiągniętych rezultatach

Analiza stanu faktycznego i ocena spełnienia kryterium 9

Wyższa Szkoła Sztuki i Projektowania w Łodzi zapewnia dostęp do informacji na temat studiów na kierunku architektura, jednak w niepełnym wymiarze. Dodatkowo strona internetowa Uczelni nie zapewnia wszelkich standardów dostępności cyfrowej, ze względu na brak możliwości włączenia kontrastu czy powiększania tekstu wyświetlanego na stronie.

Wyższa Szkoła Sztuki i Projektowania w Łodzi publikuje informacje o:

- regulaminie świadczeń dla studentów Wyższej Szkoły Sztuki i Projektowania w Łodzi;
- zasadach przyjęć na studia;
- regulaminie studiów;
- kompetencji oczekiwanych od kandydata na studia;
- wewnętrznym systemie zapewniania jakości kształcenia;
- opłatach za studia.

Na stronie internetowej Uczelni brakuje jednak informacji o:

- programie studiów na wizytowanym kierunku studiów architektura;
- sylwetce absolwenta;
- regulaminu praktyk zawodowych;
- zasadach dyplomowania;
- przyznawanych kwalifikacjach i tytule zawodowym;
- procedurze potwierdzania efektów uczenia się uzyskanych w systemie szkolnictwa wyższego oraz poza nim.

Informacje te znajdują się w panelu studenta, który wymaga logowania i nie pozwala na zapoznanie się z nimi interesariuszom zewnętrznym w tym kandydatom na studia.

Pozytywnie należy ocenić jednak, że strona internetowa Uczelni jest dostępna w angielskiej wersji językowej, co może pozwalać na zapoznanie się z nią również zagranicznym interesariuszom.

Za aktualność, rzetelność i kompleksowość informacji publikowanych na stronie odpowiada powołany zarządzeniem Rektora administrator, a nadzoruje Kanclerz uczelni. Uczelnia prowadzi weryfikację udostępnianych treści pod względem ich kompleksowości oraz dostępności wśród studentów.

Obecnie trwają prace nad wprowadzeniem nowej strony internetowej Uczelni.

Zalecenia dotyczące kryterium 9 wymienione w uchwale Prezydium PKA w sprawie oceny programowej na kierunku studiów, która poprzedziła bieżącą ocenę (jeśli dotyczy)

Nie dotyczy.

Propozycja oceny stopnia spełnienia kryterium 9 - kryterium spełnione

Uzasadnienie

Wyższa Szkoła Sztuki i Projektowania w Łodzi publikuje ważne informacje na temat procesu kształcenia i studiów na kierunku architektura do których zaliczyć możemy: regulamin świadczeń dla studentów, zasadach przyjęć na studia, kompetencjach oczekiwanych od kandydatów, opłatach za studia, regulaminie studiów czy systemie zapewniania jakości kształcenia. Uczelnia nie publikuje jednak wszystkich ważnych informacji związanych z procesem uczenia się, takich jak: program studiów,

sylwetka absolwenta, zasady dyplomowania, przyznawanych kwalifikacjach i tytule zawodowym czy procedurze potwierdzania efektów uczenia się uzyskanych w systemie szkolnictwa wyższego oraz poza nim.

Pozytywnie należy również ocenić, że strona internetowa Uczelni jest dostępna w angielskiej wersji językowej, jednak należy zwrócić uwagę na konieczność dostosowania jej do potrzeb osób z niepełnosprawnościami.

Uczelnia prowadzi wśród monitoring strony internetowej w zakresie jej aktualności i dostępności.

Dobre praktyki, w tym mogące stanowić podstawę przyznania uczelni Certyfikatu Doskonałości Kształcenia

--

Rekomendacje

Rekomenduje się:

1. uzupełnienie w publicznie dostępnej części strony wszystkich brakujących informacji o studiach na kierunku architektura, w tym: programu studiów, sylwetki absolwenta, zasad dyplomowania, przyznawanych kwalifikacjach i tytule zawodowym czy procedurze potwierdzania efektów uczenia się uzyskanych w systemie szkolnictwa wyższego oraz poza nim;
2. dostosowanie strony do potrzeb osób z niepełnosprawnościami, tak aby prezentowana informacja była dostępna dla szerokiego grona odbiorców, niezależnie od miejsca, czasu czy używanego oprogramowania między innymi poprzez możliwość powiększenia tekstu czy włączenia kontrastu.

Zalecenia

--

Kryterium 10. Polityka jakości, projektowanie, zatwierdzanie, monitorowanie, przegląd i doskonalenie programu studiów

Analiza stanu faktycznego i ocena spełnienia kryterium 10

W Wyższej Szkole Sztuki i Projektowania w Łodzi funkcjonuje Wewnętrzny System Zapewnienia Jakości Kształcenia, który podlega ciągłemu procesowi doskonalenia zgodnie z załącznikiem do uchwały Senatu nr 05/06/2022 z dnia 24.06.2022 roku w sprawie przyjęcia zmienionego Wewnętrznego systemu zapewnienia jakości kształcenia Wyższej Szkoły Sztuki i Projektowania w Łodzi. Dokument zawiera unormowania projakościowe działalności Uczelni obowiązujące w całości od roku akademickiego 2022/2023. Określa on pełną procedurę działań Uczelni w zakresie stałego monitoringu, oceny i potencjalnych zmian w kluczowych obszarach działalności edukacyjnej, naukowej i organizacyjnej mającej wpływ na jakość kształcenia.

Strukturę WSZJK tworzą wewnątrz uczelni Senat Uczelni, Pełnomocnik Rektora ds. Rozwoju i Współpracy z Zagranicą, Rektor, Kanclerz i Dziekani, podmioty koordynujące weryfikację efektów kształcenia (Rada Programowa, Kierownicy Przedmiotów, Koordynatorzy Grupy Przedmiotów, Koordynator Praktyk, Komisja ds. Jakości Kształcenia). Podmioty zewnętrzne biorące udział w kształtowaniu polityki jakości to Rada Interesariuszy oraz audytorzy zewnętrzni.

Zatwierdzanie, wprowadzanie zmian oraz ewentualne wycofanie programu studiów reguluje Uchwała Senatu w sprawie zasad wprowadzania zmian w programach studiów i likwidacji kierunków studiów oparta o przepisy ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce z 20 lipca 2018 r., ustawy z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji, rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się na poziomach – poziomy 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji, rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 11 października 2022 r. w sprawie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz dyscyplin artystycznych, rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 27 września 2018 r. w sprawie studiów. Zgodnie z nią programy studiów podlegają systematycznej ocenie i doskonaleniu, a w celu doskonalenia programu studiów można dokonywać w nim zmian. Propozycję zmian w ramach doskonalenia programu studiów może zgłosić każdy interesariusz wewnętrzny lub zewnętrzny. Projekt zmian w programie studiów przedkłada się Radzie Programowej, która go opiniuje i kieruje do Rektora lub Dziekana. Przygotowany na podstawie opinii Rady Programowej projekt uchwały Senatu podlega opiniowaniu przez Samorząd Studentów. Po uzyskaniu pozytywnej opinii Samorządu Studentów projekt uchwały Senatu trafia pod obrady Senatu w celu jego uchwalenia i wprowadzenia do systemu wewnątrzuczelnianych aktów prawnych. Osobą odpowiedzialną za wprowadzanie zmian w programach studiów jest Rektor lub Dziekan. Zmiany wprowadzone do programu studiów obowiązują od nowego cyklu kształcenia. Studia na określonym kierunku, poziomie i profilu likwiduje Rektor w drodze zarządzenia zaopiniowanego przez Radę Programową. Wniosek o likwidację studiów musi zawierać merytoryczne uzasadnienie oraz planowaną datę wygaśnięcia studiów poprzez wskazanie ostatniego roku akademickiego istnienia danego kierunku.

Przyjęcie na studia odbywa się w oparciu o formalnie przyjęte warunki i kryteria kwalifikacji kandydatów. Warunki rekrutacji są zatwierdzane Uchwałą Senatu Wyższej Szkoły Sztuki i Projektowania w Łodzi. Obowiązujące zapisy są zatwierdzone Uchwałą Senatu nr 04/06/2022 z dnia 24.06.2022 roku w sprawie: warunków i trybu rekrutacji na studia w Wyższej Szkole Sztuki i Projektowania w Łodzi na rok akademicki 2023/2024. Proces rekrutacyjny opiera się na procedurze Wewnętrznego Systemu Zapewnienia Jakości Kształcenia. Zapewnia on realizację zasad przyjętych przez Uczelnię, jak również stosowanie obowiązujących regulacji prawnych. Decyzję o przyjęciu na studia podejmuje Komisja Rekrutacyjna.

Przy projektowaniu programu studiów są uwzględnione innowacje dydaktyczne, np. użycie technologii wirtualnej rzeczywistości (VR) do tworzenia symulacji przestrzeni architektonicznych, dzięki czemu studenci mogą eksplorować i projektować budynki w 3D. Zajęcia praktyczne prowadzą projektanci, którzy dzielą się swoimi doświadczeniami i inspirują studentów do tworzenia innowacyjnych projektów.

Systematyczna ocena programu studiów przeprowadzana jest przez Radę Programową w każdym roku akademickim, przy czym zasiadają w niej zarówno przedstawiciele interesariuszy wewnętrznych w osobach studentów i pracowników, jak i zewnętrznych: delegata Rady Interesariuszy, absolwenta Uczelni. Ocena programu studiów jest powiązana z postanowieniami Uchwały Senatu w sprawie zasad wprowadzania zmian w programach studiów i likwidacji kierunków studiów. Ze sprawozdania nr 1/2024 z posiedzenia Rady Programowej w Wyższej Szkole Sztuki i Projektowania w Łodzi w dniu 23 lutego 2024 roku wynika, że Rada Programowa przyjęła propozycję modyfikacji programu studiów w szczególności poprzez: zwiększenie liczby godzin zajęć i rozbudowę treści kształcenia zajęć *prawo w procesie inwestycyjnym*; zwiększenie liczby godzin zajęć, rozbudowę treści kształcenia i korektę nazwy zajęć *geometria wykreślna* na *geometrię wykreślną, rysunek techniczny i architektoniczny*;

zmniejszenie liczby godzin zajęć *historia architektury i urbanistyki*; wprowadzenie zajęć *projektowanie architektoniczne i urbanistyczne - pracownia dyplomowa*.

Ocena programu studiów jest oparta o wyniki analizy egzaminów, ocen semestralnych, wskaźników obecności na zajęciach, tempa ukończenia studiów czy wyników testów osiągnięcia efektów uczenia. W przypadku niepowodzeń studenta w nauce nauczyciel szybko reaguje, udzielając dodatkowego wsparcia lub organizując dodatkowe zajęcia dla studentów potrzebujących pomocy. Szybkiemu, bezpośredniemu kontaktowi nauczyciela ze studentem sprzyja niewielka liczba studentów kierunku i fakt, że w tak niewielkiej społeczności, wszyscy doskonale się znają.

Systematyczna ocena programu studiów przeprowadzana jest przez Radę Programową, w której składzie i pracach uczestniczą zarówno przedstawiciele interesariuszy wewnętrznych, jak i zewnętrznych w postaci delegata Rady Interesariuszy, absolwenta Uczelni. Główną platformą do prac obejmujących ocenę programu studiów są posiedzenia Rady Programowej oraz poprzedzające je prace robocze realizowane przez członków Rady Programowej.

Wnioski z oceny programu studiów są wykorzystywane do ustawicznego doskonalenia tego programu, o czym świadczy np. punkt 2 sprawozdania nr 1/2024 z posiedzenia Rady Programowej w Wyższej Szkole Sztuki i Projektowania w Łodzi w dniu 23 lutego 2024 roku, pt. „Uwagi i propozycje dotyczące programu studiów dla cyklu kształcenia rozpoczynającego się 1 października 2024 roku”.

Od reaktywacji uczelni w roku 2019 nie było zewnętrznej oceny jakości kształcenia na kierunku architektura.

Zalecenia dotyczące kryterium 10 wymienione w uchwale Prezydium PKA w sprawie oceny programowej na kierunku studiów, która poprzedziła bieżącą ocenę (jeśli dotyczy)

Nie dotyczy.

Propozycja oceny stopnia spełnienia kryterium 10 - kryterium spełnione

Uzasadnienie

W Wyższej Szkole Sztuki i Projektowania w Łodzi funkcjonuje system zarządzania jakością zgodny z wymaganiami ISO 9001. Zmiany w programach studiów są dokonywane w sposób formalny. Uczelnia wprowadza innowacje dydaktyczne uwzględniające współczesne metody nauczania. Narzędzia i techniki kształcenia na odległość są uwzględniane w projektowaniu programu studiów. Przyjęcie na studia odbywa się na podstawie formalnie przyjętych procedur. Programy studiów podlegają systematycznej ocenie, w której uwzględnia się wyniki analizy potrzeb rynku pracy. W systematycznej ocenie uczestniczą studenci oraz przedstawiciele pracodawców. Wnioski z analiz są wykorzystywane do doskonalenia programu. Studenci wypowiadają się w kwestiach związanych z jakością kształcenia. Jakość kształcenia na kierunku będzie poddawana cyklicznej zewnętrznej ocenie – po reaktywacji uczelni odbyła się pierwsza wizyta Polskiej Komisji Akredytacyjnej.

Dobre praktyki, w tym mogące stanowić podstawę przyznania uczelni Certyfikatu Doskonałości Kształcenia

--

Rekomendacje

--

Zalecenia

--