

EVALUACIÓN DE LA SOLICITUD DE MODIFICACIÓN DE TÍTULO OFICIAL

Identificación del título

Denominación: Graduado o Graduada en Diseño y Creación Digitales por la Universitat Oberta de Catalunya

Universidad/des: Universitat Oberta de Catalunya

Centro/s:

- Universitat Oberta de Catalunya

Rama: Artes y Humanidades

Introducción

Conforme a lo establecido en el artículo 25 del Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, modificado por el Real Decreto 861/2010, de 2 de julio, por el cual se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales, la Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya ha procedido a evaluar el plan de estudios que conduce al Título universitario oficial arriba citado.

La evaluación de las modificaciones se ha realizado de forma colegiada por la Comisión Específica de Artes y Humanidades. La evaluación se ha llevado a cabo de acuerdo con la Guía para la elaboración y verificación de las propuestas de titulaciones universitarias de grado y máster. Esta guía recoge los criterios y directrices que establece el Protocolo de evaluación para la verificación de títulos universitarios oficiales elaborado conjuntamente por las agencias que cumplen los requisitos establecidos en el artículo 24.3 del RD 1393/2007.

Resultado

Una vez el Consejo de Universidades ha enviado la propuesta del plan de estudios a AQU Catalunya y esta ha sido evaluada por la Comisión Específica de Artes y Humanidades de la Comisión de Evaluación de la Calidad, dicha comisión ha acordado emitir el presente informe.

Con carácter previo se hace constar que el presente informe únicamente recoge la evaluación de los aspectos señalados en la solicitud de modificaciones presentadas a AQU Catalunya, no considerándose evaluados aquellos aspectos que la Universidad haya modificado en la memoria y no hayan sido solicitados expresamente.

La Institución propone las siguientes modificaciones a la memoria verificada:

Se actualizan mediante el proceso de modificación, las plazas de nuevo ingreso aprobadas por el CIC a partir del curso académico 2018-19 que se establece en 550 plazas.

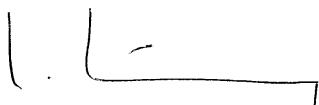
Se ha actualizado la información sobre recursos materiales, para el caso concreto de esta titulación la ratio en el curso 2017- 18 se ha situado en 43,38 estudiantes por aula en las asignaturas básicas, 38,42 estudiantes por aula en el caso de las asignaturas obligatorias y de 6,75 estudiantes por aula en el caso de las asignaturas optativas.

Se ha actualizado la información sobre profesorado: A este grado en concreto se pasara de 20 a 24 profesores, un 75,00% de los cuales son doctores. De éstos últimos, un 66,67% ha obtenido la evaluación positiva de la Agencia para la Calidad del Sistema Universitario de Cataluña (AQU), o de ANECA. Por categorías, encontramos que se pasa de un 40,00% a un 37,50% de profesores agregados, y de un 40,00% a 50,00% de profesores contratado doctor, un 15,00% a 8,33% de profesores ayudantes y un 5,00% a 4,17% de profesores asociados.

Se establece nuevo personal de apoyo: Mánager de Programa, Técnica de gestión académica, Técnica de soporte a la dirección de los estudios.

La comisión evalúa **FAVORABLEMENTE** estas modificaciones presentadas. La titulación deberá informar adecuadamente a los estudiantes sobre las modificaciones efectuadas a través de los canales disponibles para ello en la Institución.

El/La presidente/a de la Comisión Específica de Artes y Humanidades



Emilio Suárez de la Torre

Barcelona, 24/07/2018