



**НЕЗАВИСИМОЕ АГЕНТСТВО
ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ КАЧЕСТВА В ОБРАЗОВАНИИ- IQAA**

**ОТЧЕТ
ПО ВНЕШНЕМУ АУДИТУ (ВИЗИТУ)
В УЧЕБНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ
РГУ «Казахский национальный университет искусств»
составленный экспертной группой
Независимого казахстанского агентства
по обеспечению качества в образовании
после изучения отчета по самооценке и внешнему аудиту организации
образования в рамках специализированной (программной)
аккредитации образовательной программы
5B041500 – «Скульптура»**

14-15 декабря 2016

Астана, 2016



Состав экспертной группы



Масалимова Алия Рмгазиновна

Руководитель группы

Декан Факультета философии и политологии Казахского национального университета имени аль-Фараби, доктор философских наук, профессор



Анчуков Сергей Васильевич

Международный эксперт

Профессор кафедры живописи Российского государственного педагогического университета имени Герцена, доктор педагогических наук, профессор



Павловский Александр Львович

Эксперт

Доцент кафедры «Изобразительное искусство и дизайн» Южно-Казахстанского государственного университета имени М.Ауэзова, кандидат педагогических наук, доцент



Шайгозова Жанерке Наурызбаевна

Эксперт

Ассоциированный профессор кафедры изобразительного и декоративного искусства Казахского национального педагогического университета имени Абая, кандидат педагогических наук



Букатова Айнур Толегеновна

Предствитель работодателей

Педагог ИЗО «Детская художественная школа – Клуб ЮНЕСКО» г. Астана



Пазылбекова Асель Багдатовна

Предствитель студентов

Магистрант 2-го курса обучения ОП «Архитектура» Евразийского национального университета им. Л.Н. Гумилева



Отчет по внешнему аудиту IQAA



Отчет по внешнему аудиту НКАОКО-IQAA

**Уровень соответствия отчета по самооценке фактическому состоянию
дел образовательной программы
5B041500 – «Скульптура»
в РГУ «Казахский национальный университет искусств»
по каждому стандарту**

Стандарты	Отметьте уровень соответствия отчета по самооценке фактическому состоянию дел в вузе для каждого стандарта			
	соответствует	соответствует с небольшими замечаниями	соответствует с замечаниями	не соответствует
Стандарт 1 Цели образовательных программ и политика в области обеспечения качества	+			
Стандарт 2 Разработка, утверждение образовательных программ и управление информацией		+		
Стандарт 3 Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка	+			
Стандарт 4 Прием студентов, успеваемость, признание и сертификация		+		
Стандарт 5 Профессорско-преподавательский состав	+			
Стандарт 6 Учебные ресурсы и поддержка студентов	+			
Стандарт 7 Информирование общественности	+			

Руководитель группы:

Масалимова Алия Рмгазиновна

Международный эксперт:

Анчуков Сергей Васильевич

Эксперт:

Павловский Александр Львович

Эксперт:

Шайгозова Жанерке Наурызбаевна

Представитель
работодателей:

Букатова Айнур Толегеновна

Представитель
студентов:

Пазылбекова Асель Багдатовна



СОДЕРЖАНИЕ

ГЛАВА 1

Введение	5
Основные характеристики вуза	5

ГЛАВА 2

ОТЧЕТ О ВНЕШНЕМ АУДИТЕ

Введение	7
Соответствие стандартам специализированной (программной) аккредитации	
Стандарт 1	
Цели образовательных программ и политика в области обеспечения качества.....	7
Стандарт 2	
Разработка, утверждение образовательных программ и управление информацией.....	10
Стандарт 3	
Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка.....	11
Стандарт 4	
Прием студентов, успеваемость, признание и сертификация.....	13
Стандарт 5	
Профессорско-преподавательский состав.....	14
Стандарт 6	
Учебные ресурсы и поддержка студентов.....	17
Стандарт 7	
Информирование общественности.....	20

ГЛАВА 3

ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	21
-----------------	----

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1	
Программа внешнего визита.....	23
Приложение 2	
Список всех участников интервью.....	26



ГЛАВА 1

КОНТЕКСТ И ЦЕЛИ ВИЗИТА

Введение

Экспертной группе был представлен отчет по самооценке образовательной программы специальности 5B041500 – «Скульптура» (далее - ОП) с приложениями до начала визита в организацию образования, что обеспечило возможность своевременно подготовиться к процедуре внешней оценки.

В соответствии с программой внешнего аудита состоялась встреча с руководством РГУ «Казахский национальный университет искусств» (далее - КазНУИ), который ознакомил с деятельностью вуза, отметил сферы, в которых организация образования достигла значительных улучшений, а также другие аспекты, достойные положительной оценки.

Также состоялись интервью с руководителями структурных подразделений, что способствовало более подробному ознакомлению со структурой КазНУИ, ППС кафедр по направлениям аккредитуемой ОП, выпускниками, работодателями КазНУИ. Это позволило экспертам провести независимую оценку соответствия данных отчета по самооценке ОП.

Экспертами был проведен визуальный осмотр аудиторного фонда вуза, факультета, кафедр по направлению аккредитуемой ОП и отдела офиса регистратора.

Эксперты изучили документацию выпускающей кафедры «Живопись и скульптура».

Встречи с обучающимися, выпускниками и работодателями по направлению аккредитуемой ОП позволили оценить важные аспекты успешности программы, соответствия процедур внутренней системы гарантии качества образовательным стандартам, соблюдения прав обучающихся.

Основные характеристики вуза

КазНУИ создан на основе Казахской национальной академии музыки, которая была открыта ППРК №269 от 31 марта 1998 года в Астане. Базой для учебного заведения стали колледж искусств г. Астаны и детская музыкальная школа №1. Приказом Министра образования РК №28 от 15 апреля 1998 г. ректором Казахской национальной академии музыки была назначена Народная артистка Республики Казахстан, профессор Айман Мусахаджаева.

КазНУИ осуществляет образовательную, научно-исследовательскую, творческо-исполнительскую, культурно-просветительскую и международную деятельность по всем специальностям культуры и искусства. КазНУИ ведет подготовку специалистов по 19 программам бакалавриата, 15 программам магистратуры и 3 программам докторантуры PhD. Контингент обучающихся в вузе составляет более **1563**, из которых бакалавриат составляет **1460** студентов, **94** магистрантов и **9** докторантов.



Сегодня подготовку специалистов и научно-педагогических кадров обеспечивают **194 штатных** преподавателей, работающих на условиях полной занятости. Из них **38** кандидатов наук, **3** доктора наук, докторов PhD **3**, Заслуженных деятелей культуры **38**. Доля преподавателей с учеными степенями и Почетными званиями составляет **42%**. Совместителей - **71** человек.

В составе университета функционирует научно-исследовательский институт имени Коркыт-ата, отдел науки, информационно-библиотечная служба, служба по академическим вопросам, служба по международной и концертной деятельности, редакционно-издательский отдел, служба по воспитательной работе, отдел повышения квалификации.

За анализируемые годы университет подготовил более 500 лауреатов международных конкурсов и более 400 лауреатов республиканских конкурсов в области искусства. Преподаватели университета участвуют также в качестве членов жюри в республиканских и международных конкурсах. Многие выпускники КазНУИ и молодые педагоги являются обладателями премии «Дарын».

В университете действуют собственные творческие коллективы: Евразийский студенческий симфонический оркестр, ансамбли скрипачей «Каприччи», «Айголек», домбристов «Серпер» и «ШАТ», виолончелистов «Япурай», кобызистов «Тлеп» и «Назерке», детский хор «Елигай», камерный хор «Самгау», оркестр казахских народных инструментов, а также ансамбль солистов «Молодежь столицы – молодежи Казахстана». Концертная деятельность КазНУИ в республике и за рубежом обеспечивает не только производственную практику студентам, но и активную концертную жизнь столицы и республики.

КазНУИ – организатор и соучредитель международных конкурсов скрипачей, «Шабыт Inspiration», «Астана-Мерей», международной летней музыкальной академии «Балдаурен», фестивалей органной музыки, хоровой музыки «Астана – эн канатында», республиканского детского конкурса «Болашақ жұлдызы».

По результатам ранжирования вузов Казахстана КазНУИ занимает лидирующие позиции по специальностям «музыкальное образование», «вокальное искусство», «инструментальное исполнительство» и «актерское мастерство».



ГЛАВА 2

ОТЧЕТ О ВНЕШНЕМ АУДИТЕ ЭКСПЕРТНОЙ ГРУППЫ

Введение

Объектом внешнего аудита является ОП 5B041500 – «Скульптура». По данной специальности выпускающей является кафедра «Живопись и скульптура».

В ходе внешнего аудита осуществлено ознакомление с аудиторным фондом, библиотекой, проведены интервью с администрацией КазНУИ, руководством структурных подразделений, ППС, обслуживающий данную ОП, обучающимися, выпускниками и работодателями. В результате проведенного анализа результатов внешнего аудита члены экспертной группы заключили следующее: ОП направлена на обеспечение условий для получения полноценного, качественного образования, профессиональных компетенций в области скульптуры, студенты ОП показывают высокие показатели успеваемости, трудоустроенность выпускников бакалавриата имеет высокий процент.

В процессе внешнего аудита проводился анализ соответствия самоотчета реальному положению дел по 7 стандартам IQAA.

СТАНДАРТ 1. ЦЕЛИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ И ПОЛИТИКА В ОБЛАСТИ ОБЕСПЕЧЕНИЯ КАЧЕСТВА

В ОП четко и ясно сформулированы миссия, цели и задачи университета. Главная миссия университета заключается в подготовке национальной элиты для развития культуры, искусства и художественного образования Республики Казахстан посредством предоставления качественных образовательных услуг в соответствии с современными международными требованиями.

Цели ОП 5B041500 – «Скульптура» заключается в подготовке высокообразованных, фундаментально подготовленных, креативно мыслящих, конкурентоспособных и хорошо адаптированных к постоянно меняющимся условиям творческой деятельности кадров в области скульптуры, что напрямую отражает основную миссию КазНУИ.

Доступность информации о миссии, целях и задачах университета для общественности обеспечивается их размещением на вебсайте вуза.

Основные задачи ОП при подготовке студентов заключаются в обеспечении условий:

- получения полноценного и качественного образования, профессиональной компетентности;



- углубления теоретической и практической индивидуальной подготовки студентов;
- освоения студентами наиболее важных и устойчивых знаний, обеспечивающих высокий уровень интеллектуального развития;
- овладение нравственными, этическими и правовыми нормами, культурой мышления, развитие творческого потенциала, инициативы и новаторства;
- освоения фундаментальных курсов на стыке наук, гарантирующих им профессиональную мобильность;
- выработки у обучающихся способности к самосовершенствованию и саморазвитию, потребности и навыков самостоятельного творческого овладения новыми знаниями в течение всей их активной жизнедеятельности;
- подготовки специалистов с высоким уровнем профессиональной культуры.

Для достижения целей ОП на кафедре имеются необходимые ресурсы:

- высококвалифицированный ППС;
- наличие магистратуры как условие повышения квалификации по данной программе;
- наличие программ академической мобильности;
- учебная база, включающая учебный корпус с аудиториями, читальный зал, зал электронных ресурсов, подключенный к Интернету и обеспечивающий бесплатный доступ для обучающихся и преподавателей;
- фонд учебной литературы по специальности на русском и государственном языках;
- наличие профессиональных баз практик по профилю подготовки;
- наличие структурных подразделений по организации и контролю учебного процесса.

На кафедре ведется разработка и совершенствование каталогов элективных дисциплин, соответствующих современным требованиям и мировым тенденциям в развитии высшего профессионального образования, аккредитации образовательных программ.

КЭД по ОП содержит такой перечень дисциплин, который позволяет в полной мере овладеть профессиональными знаниями,

Новая парадигма ОП носит студентоориентированный характер и направлена на становление, развитие и самореализацию личности студента как гражданина и патриота Республики Казахстан, будущего специалиста, способного к профессиональному, интеллектуальному и социальному творчеству. В образовательном процессе большое внимание уделяется воспитанию нравственности и формированию духовности, которые становятся стержнем всего воспитательного процесса. Все это определяет особую роль формирования в современном университете социально-ориентированной среды.

Реализация цели ОП предполагает поддержание этических норм и



ценностей, направленных на развитие высоких морально-нравственных качеств будущих ученых и педагогов. В процессе интервью с руководством различных структур вуза данным направлением кафедра «Живопись и скульптура» активно работает с ППС и УВП, взаимодействует с проректором по учебно-методической работе, управлением образовательными программами, офис-регистратором и другими административными структурными подразделениями университета. Политика обеспечения качества ОП отражает связь между научными исследованиями, обучением и преподаванием.

Анализ документации воспитательной работы кафедры осуществляется планирование кураторской работы и непосредственно ее реализации.

В ходе интервью со студентами, профессорско-преподавательским составом и сотрудниками структурных подразделений университета выяснилось, что все они на достаточно хорошем уровне ознакомлены с целями и задачами ОП.

В вузе разработаны документы по поддержанию академической честности, такие как «Кодекс чести преподавателя», «Кодекс чести студента» и т.д. Обучающиеся имеют возможность озвучивать проблемы анонимно, на блоге ректора университета. Разработаны специальные анкеты, которые проходят соответствующую обработку, результаты докладываются перед ППС и обучающимися ОП.

Доказательства: цели ОП; Миссия КазНУИ, Стратегический план КазНУИ до 2020 года; Стратегический план развития специальности «5В041500 – Скульптура»; нормативные требования, принятые на национальном уровне; интервьюирование ППС и студентов.

Положительная практика:

На выпускающей кафедре разработан и осуществляется Стратегический план развития специальности «5В041500 – Скульптура».

В 2016 году среди рейтинга образовательных программ вузов Казахстана-2016 получен сертификат 1 места по ОП специальности 5В041500 – «Скульптура».

При постановке новых целей ОП в соответствии с изменениями условий внешней среды имеет место обновления КЭД путем введения в него дисциплин, содержащих инновационные технологии и направления в изобразительном искусстве: 1. Монументальная скульптура; 2. Современная скульптура.

СТАНДАРТ 2. РАЗРАБОТКА, УТВЕРЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ И УПРАВЛЕНИЕ ИНФОРМАЦИЕЙ

Требования к уровню подготовке студентов определяются содержанием ОП. ОП составлена в соответствии с профессиональными и научными требованиями к социальным и профессиональным компетенциям, которые



периодически проходят рецензирование, являются востребованными и способствуют формированию универсальных и профессиональных компетенций выпускника.

Все процедуры утверждения документов ОП проводятся в соответствии с нормативными документами МОН РК

Основные характеристики учебных дисциплин отражены в соответствующих РУП. В них реализован компетентностный подход, синтез теоретических знаний и практических умений, широкое использование в учебном процессе активных интерактивных форм проведения занятий.

Все учебные дисциплины и модули ОП специальности тесно взаимосвязаны между собой. При формировании модульных систем содержание обучения структурируется в логически завершенные методические блоки. Междисциплинарная связь четко прослеживается в рабочих программах учебных дисциплин и модулей, составленных с учетом освоения пререквизитов и постреквизитов, а также с учетом специфики специальности.

В ОП определяется соотношение между аудиторной нагрузкой и самостоятельной работой обучающихся. В содержании ОП проанализированы различные виды учебной деятельности студентов, к которым относятся контактные и внеаудиторные занятия, профессиональные практики. К контактному виду занятий относятся лекции, семинары, практические занятия. Формы организации самостоятельной работы студентов под руководством преподавателя варьируются от традиционной до интерактивной. Основными видами внеаудиторных занятий являются работа в библиотечном фонде, на сайтах Интернета, с материалами медиатеки. Наравне с этим активно практикуется индивидуальная работа студентов с преподавателем по дисциплинам и получения консультаций в рамках подготовки дипломной работы.

Студент обучается на основе ИУП. ИУП формируется для каждого обучающегося на весь период обучения.

Тематика научных исследований студентов соответствует направленности ОП.

Анализ и оценка качества — это эффективность механизмов оценки качества обучения обеспечивается проведением разного рода анкетирования среди студентов, проверкой УМКД преподавателей, взаимопосещением занятий преподавателей кафедры, проведением открытых занятий, что подтверждено документацией имеющейся в наличии кафедры.

Кафедра «Живопись и скульптура» проводит работу с потребителями образовательных услуг для совершенствования ОП. В этом плане проводится мониторинг трудоустройства выпускников, проводится анкетирование обучающихся и выпускников об уровне удовлетворенности получаемым образованием, проводится опрос работодателей о качестве подготовки выпускников ОП.



Кафедра также проводит опросы ППС и обучающихся, обобщает полученные данные и использует их для улучшения в направлениях деятельности по развитию ОП.

Содержания ОП разработаны по уровням образования. Нацеленность на явно ожидаемые результаты обучения: компетенции, компетентности и практико-ориентированность в ОП, соответствуют Дублинским дескрипторам, с учетом ECTS и квалификационных рамок ЕПВО, нормативным требованиям Национальных рамок квалификаций.

При разработке ОП использованы технологии модульного обучения и реализован формат модульных образовательных программ.

В ходе интервью с заинтересованными сторонами выяснилось, что учебное заведение, факультет и кафедра проводят регулярное оценивание и пересмотр ОП с участием преподавателей на основе систематического сбора, анализа и управления информацией, в результате которого программы адаптируются для обеспечения их актуальности.

В документах учебного заведения приводятся доказательства в том, что квалификация, получаемая в результате освоения ОП, подробно и четко разъясняется студентам и относится к соответствующему уровню Национальных рамок квалификаций.

Доказательства: МОП, КЭД, УМКС, УМКД, протоколы заседаний кафедры о рассмотрении КЭД, РУП, Правила формирования учебно-методического комплекса дисциплины и т.д.

Положительная практика:

Разработаны и внедрены в учебный процесс дисциплины, рекомендованные работодателями: «Монументальная скульптура» и «Современная скульптура».

Замечание:

Недостаточное участие работодателей в разработке и оценке ОП специальности 5В041500 – «Скульптура».

Область для улучшения:

Необходимо разработать документированную процедуру участия работодателей в разработке и оценке ОП специальности 5В041500 – «Скульптура».

СТАНДАРТ 3. СТУДЕНТОЦЕНТРИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ, ПРЕПОДАВАНИЕ И ОЦЕНКА

По ОП разрабатываются ИУП обучающего по каждому семестру. Цель ИУП – определение отдельного обучения, нацеленного на освоение студентом ОП. ИУП студента составляется на каждый учебный год на основе ТУП, МОП и КЭД. С помощью эдвайзера (куратора) ИУП составляется в новом учебном году в электронном журнале АИС «Platonus», подписываются студентом и эдвайзером, и утверждаются деканом факультета.



Уровень знаний, обучающихся ОП оценивается в ходе учебного процесса, промежуточной и итоговой аттестации и фиксируется преподавателем путем выставления в АИС «Platonus».

В одном академическом семестре студент осваивает не более 22 кредитов. Перевод с курса на курс производится по Положению об организации учебного процесса по кредитной технологии обучения.

Учебная нагрузка обучающихся определяется продолжительностью академического часа и объемом учебных часов (50 минут), сопровождающихся академическими часами для разных видов учебной работы. Поскольку один академический час аудиторной работы равен 50-ти минутам лекционных и практических занятий

Оценка удовлетворенности обучающихся качеством образовательных услуг осуществляется посредством анкетирования. Анкетирование обучающихся проводится анонимно для анализа удовлетворенности обучающихся качеством образовательных услуг.

Реализация студентоцентрированного обучения и преподавания, которые были изучены в ходе внешнего аудита, доступны и отвечают интересам студентов. Учебная нагрузка составлена с учетом индивидуальных пожеланий студентов.

Учебный процесс основан на использовании внимания к индивидуальной характеристике студента: индивидуальность, стремление к большей свободе, личностный и профессиональный рост, самостоятельность, самоуважение.

Система оценивания знаний, умений, навыков и компетенций имеет беспристрастный и прозрачный характер и соответствует принятой отечественной практике на национальном уровне.

Учебная нагрузка студентов составлена по уровням образования: контактная аудиторная нагрузка, самостоятельная работа студентов, в том числе под руководством преподавателя по уровням образования.

Вуз, факультет и кафедра периодически проводят анализ достигнутых результатов обучения, обсуждая и сопоставляя их с желаемыми результатами.

Доказательства: типовые правила проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся, тесты и каталог вопросов по дисциплинам ОП, интервью с представителями администрации, ППС, работодателей и студентов, результаты анкетирования ППС и студентов, ИУП студентов, Кодекс чести студентов, АИС «Platonus», результаты анкетирования студентов, документация кафедры, тематика дипломных работ и проектов.

Положительная практика:

На портале вуза предоставлена электронная база по академическим достижениям каждого студента, где любой обучающийся может ознакомиться со своими учебными достижениями.

Область для улучшения:



В целях обеспечения внешней академической мобильности студентов выпускающей кафедре рекомендуется продолжить работу по дальнейшему развитию связей с зарубежными вузами-партнёрами.

СТАНДАРТ 4. ПРИЕМ СТУДЕНТОВ, УСПЕВАЕМОСТЬ, ПРИЗНАНИЕ И СЕРТИФИКАЦИЯ

Ежегодно прием студентов на ОП проходит на основе конкурса согласно Типовым правилам приема на обучение в организации образования, реализующие профессиональные учебные программы высшего образования.

Выпускники, освоившие теоретическое и дополнительные виды обучения по ОП, проходят итоговую аттестацию, включающую государственный экзамен по специальности и защиту дипломной работы. Анализ результатов итоговой аттестации обучающихся по специальности показывает, что экзаменационные испытания выдержали все обучающиеся.

ОП и ИУП систематически обновляются. При этом ОП каждого курса могут отличаться друг от друга содержанием, преимущественно элективными модулями. При разработке и формировании учебных планов, МОП на заседании кафедры проводится анализ содержания предлагаемых для включения в учебный процесс элективных дисциплин, программ по всем видам практик.

Все результаты рейтинговых и экзаменационного контролей фиксируются в системе АИС «Platonus» и доступны не только самим обучающимся, но и их родителям. Качество выпускников соответствует требованиям, предусмотренным ГОСО. В результате освоения ОП обучающиеся овладевают следующими компетенциями (организационно-управленческими, профессиональными, образовательными). Перечисленные компетенции начинают проявляться в ходе учебного процесса, но более ярко выявляются в ходе прохождения профессиональных практик.

Рейтинговая оценка формируется из оценок, полученных студентом на практических занятиях. Практические занятия являются неотъемлемой частью учебного процесса, где студенты имеют возможность продемонстрировать свои знания и уровень подготовки по конкретной теме дисциплины/модуля. Для объективной оценки качества МОП также проводятся встречи, беседы со студентами, учитываются пожелания студентов при распределении к научному руководителю по написанию дипломной работы.

В КазНУИ проводится работа по оценке степени заимствования обучающимися при выполнении дипломных работ, магистерских диссертаций (система проверки на программе «Антиплагиат»).

Для подготовки настоящего отчета по ВЭГ было проведено анкетирование по бланкам IQAA, удовлетворенность студентов качеством ОП, методами



обучениями, организацией учебного процесса, отношениями в студенческом коллективе и соответствием образовательного процесса.

Преподаватели кафедры «Живопись и скульптура» поддерживают тесную связь с выпускниками и имеют возможность выявить достоинства и недостатки реализации ОП по специальности и продолжить дальнейшую работу по его совершенствованию в соответствии с потребностями профессиональной деятельности.

Кафедра проводит работу с работодателями в сфере улучшения качества подготовки.

В вузе сформирован и постоянно пополняется обширный комплекс статистических данных по успеваемости студентов, включающий в себя данные по выпускникам, с различным уровнем GPA, правила выполнения и защиты дипломных работ (проектов), магистерских и докторских диссертаций, результаты трудоустройства выпускников и т.д.

Доказательства: Правила и условия приема, ориентации при поступлении в вуз, критерии оценивания и условия перевода с одного курса на другой, инструменты сбора, мониторинга и управление информацией о прогрессе обучающихся, АУС «Антиплагиат», интервью с представителями администрации, ППС, работодателей и студентов, результаты анкетирования ППС и студентов, Правилам проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

Положительная практика:

Выпускающей кафедрой организованы условия для проведения профессиональной практики студентов в авторитетных организациях и учреждениях культуры и искусства Астаны.

Грамотно сформированная в КазНУИ система непрерывного профессионального образования, объединившая в себе все звенья образования: школа, колледж, вуз, позволяет «вырастить своего собственного» студента, начиная еще со школьной скамьи.

Замечание:

Отсутствует информация относительно удовлетворенности работодателей качеством образовательных результатов выпускников по ОП 5B041500 – «Скульптура».

Область для улучшения:

Необходимо разработать документированную процедуру по оценке качества подготовки студентов ОП специальности 5B041500 – «Скульптура».

СТАНДАРТ 5. ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКИЙ СОСТАВ

Для реализации ОП кафедра имеет достаточный штат преподавателей, общее количество которых определяется с учетом количества дисциплин, нормативов учебной нагрузки, контингента студентов. ППС кафедры обладает



высоким уровнем научной подготовки в определенной области знаний. Преподавание базовых и профилирующих дисциплин на 100% обеспечено штатными преподавателями кафедры:

1. Жукова Ж.Д. кандидат искусствоведения, доцент, заведующий кафедрой;
2. Ижанов Б.И к.п.н. профессор, нагрудный знак «Ы.Алтынсарин»;
3. Ачилов И.Ш. профессор ВАК;
4. Мухаметжанов Б.А. к.п.н., профессор, деятель культуры РК;
5. Примбаев Ш.И. доцент, «Отличник культуры»;
6. Оракбаев А.Е. магистр, ст. преподаватель.

В политике вуза отражены институциональные процедуры по отношению к ППС и персоналу (прием на работу, продвижение по службе, поощрение, сокращение, увольнение; права и обязанности, должностные инструкции).

Базовое образование ППС полностью соответствует ОП.

Индивидуальные планы работы и отчеты ППС включают учебную, учебно-методическую, научно-исследовательскую, организационно-методическую, повышение квалификации, воспитательную работу.

ППС кафедры ведут определенную работу по подготовке учебных и учебно-методических пособий для обучающихся. Особое внимание уделено подготовке и изданию учебной литературы на государственном языке.

Выполнение НИР ППС идет в соответствии с индивидуальными планами и является важным критерием деятельности кафедры. Результаты выполнения индивидуальных планов по НИР преподавателей публикуются в журналах и сборниках республиканских и международных конференций в форме научных статей, монографий, представлены в отчетах.

Компетентность преподавателей проверяется комплексной оценкой учебно-методической, научно-исследовательской и общественной работы в форме индивидуальных отчетов за каждый учебный год на заседаниях кафедр. Контроль качества учебного процесса и компетентности преподавателей проводится на кафедрах в различных формах: взаимопосещения по графику, проведение открытых занятий, анализ и обсуждение качества преподавания отдельных дисциплин. Повышение квалификации является важнейшей частью профессиональной деятельности ППС кафедры, так как имеет своей целью обновление теоретических знаний, совершенствование практических навыков и умений в соответствии с постоянно повышающимися требованиями образовательных стандартов, углубленное изучение актуальных проблем изобразительного искусства. Все дисциплины ОП обеспечены учебно-методическими разработками, в том числе на электронных носителях.

За отчетный период преподаватели кафедры «Живопись и скульптура» прошли запланированное повышение профессиональной квалификации. Подготовлены и опубликованы - монография, опубликованы научные статьи в



зарубежных и отечественных изданиях. Наблюдается ежегодный рост уровня участия ППС на международных, республиканских конференциях.

Для проведения занятий приглашаются заслуженные ученые и деятели искусства РК и специалисты высшей категории.

Компетентность ППС постоянно оценивается на открытых занятиях и взаимопосещениях. В начале каждого учебного года на кафедре утверждается график открытых занятий и график взаимопосещений.

Для определения профессионального рейтинга ППС по результатам посещений выводят средние баллы по всем проверкам в течение учебного года каждому ППС. Результаты посещения обсуждаются и анализируются на заседаниях кафедры, в ходе обсуждения отмечаются достоинства и недостатки, даются критические замечания и предложения по улучшению качества преподавания. Ежегодно среди обучающихся проводится анкетирование «Преподаватель глазами студентов». Результаты анкетирования рассматриваются на заседании УМС.

Для оценки достижений ППС заполняется личный листок достижений и происходит подсчет баллов. В нем отражаются сведения по следующим разделам: учебная работа, учебно-методическая работа, научно-исследовательская работа, воспитательная работа, общественно-организационная работа.

Повышение эффективности обучения осуществляется за счет внедрения преподавателями в учебный процесс инновационных форм обучения, внедрения результатов НИР и др. Учебные занятия ППС ОП проводят в разных формах, способных раскрыть учебные и творческие способности каждого студента (кейс-стади, деловые игры, тренинги, диспуты, круглые столы, семинары и т.п.). За последние пять лет ППС кафедры опубликовано более 43 статей в зарубежных и отечественных изданиях. География публикаций ППС распространилась на территорию Российской Федерации, стран Европейских государств, США.

В учебном процессе также используются методические пособия, разработанные педагогами кафедры, в которых отражены результаты научных исследований и в учебный процесс внедрены вопросы по технологии и материалам скульптуры. Например, Мухаметжанов Б.А. Учебное пособие «Искусство монументальной скульптуры», Астана 2016.

Доказательства: рейтинг ППС кафедры, должностные инструкции ППС, штатное расписание ППС, индивидуальные планы ППС по годам и отчеты по ним, портфолио ППС, результаты НИР ППС, результаты анкетирования (аналитическая справка) «Преподаватель глазами студентов», результаты анкетирования ППС экспертами внешнего аудита НКАОКО, планы повышения квалификации ППС кафедры и отчеты по ним, Кодекс чести ППС, договоры о сотрудничестве с зарубежными научно-образовательными центрами.

Положительная практика:



Помимо поддержания профессиональной компетенции и качества образовательного процесса на требуемом уровне, преподаватели постоянно обновляют свои знания, участвуя в национальных и международных научных конференциях, и симпозиумах. Это способствует генерации научных идей, изучению международного опыта.

Выпускающая кафедра имеет сеть сотрудничества с ведущими образовательными центрами Республики Казахстан, начала осуществлять связи с вузами зарубежья, а также принимает участие в международных научных конференциях и семинарах, художественных творческих выставках.

С целью обмена передовым педагогическим опытом, а также налаживанием международных связей, ППС кафедры организуют мастер-классы с участием зарубежных представителей (в 2014-2015 учебном году - скульптор Зейналов А., в 2015-2016 учебном году – доктор PhD, профессор Болонского университета (Италия) Жан Лука Бонора, профессор Токийского университета искусств Мизогучи Бокудо, доктор искусствоведения, академик Академии художеств РФ Севрюгин Д).

Области для улучшения:

Администратору ОП рекомендуется усилить работу по академической мобильности ППС.

Активизировать подготовку научных публикаций ППС кафедры в журналах с ненулевым импакт-фактором.

СТАНДАРТ 6. УЧЕБНЫЕ РЕСУРСЫ И ПОДДЕРЖКА СТУДЕНТОВ

В КазНУИ действует служба по академическим вопросам для поддержки студентов в осуществлении их образовательных, личных и карьерных потребностей. Отдел офис регистратора КазНУИ осуществляет регистрацию обучающихся по дисциплинам и формирует их ИУП. Отдел практики и трудоустройства оказывает поддержку студентам в осуществлении их карьерных потребностей, обеспечивают не только прохождение практики, но и помогает после окончания вуза устроиться на работу в соответствующих организациях. Для осуществления академической мобильности (внутренней и внешней) и приобретения дополнительного опыта и компетенций в виде кредитов в вузах страны, ближнего и дальнего зарубежья в вузе функционирует отдел академической мобильности. Информационным ресурсом обеспечения образовательных потребностей студентов КазНУИ является научная библиотека, книжный фонд которой состоит из монографий, учебников, научных журналов, пособий, словарей, справочников, журналов на казахском, русском, английском и других языках. Общий фонд библиотеки на 1 сентября 2014 года составил 153743 экз. в том числе, на государственном языке – 71693 экз. Фонд учебной и учебно-методической литературы - 62516 экз. Учебно-материальная база выпускающей кафедры способствует подготовке



высокопрофессиональных специалистов в области художественного образования. Функционируют мастерские, которые дают возможность подготовки специалистов в области художественного образования, соответствующих требованиям сегодняшнего дня. Мастерские оснащены художественными станками и мольбертами, гипсовыми реквизитами и т.д. Для формирования профессиональных компетенций и интегрирования в мировое информационное пространство для всех обучающихся КазНУИ. Для студентов специальности «Скульптура» в КазНУИ имеется доступ к информационным системам Национальной академической библиотеки РК, Национального центра научно-технической информации, информационного ресурса Science Direct и Scopus (договор с компанией Elsevier B.V.), информационного ресурса Thomson Reuters через портал Web of Knowledge, электронной библиотеки Springer link.

В университете функционирует корпоративная компьютерная сеть, скорость доступа в Интернет 12 МБ/с. Парк вычислительной техники составляет 383 единицы. Действует 7 серверов, из них 1 специализированной конфигурации. 8 компьютерных классов объединены в корпоративную сеть с выходом в интернет, оснащенных самой современной компьютерной техникой. В 4 классах возможно одновременное тестирование учащихся. Подключение в интернет осуществляется по выделенному каналу с пропускной способностью 12Мбит/с. Связь внутри корпусов организована на основе витой пары со скоростью 1000 Мбит/сек.

На ОП систематически выделяются финансы для улучшения материально-технической базы. Материально-техническая база постоянно финансируется из бюджетных и внебюджетных средств на основе заявок, включенных в план государственных закупок. Наблюдается положительная динамика роста финансовых средств на приобретение лабораторного оборудования, учебной литературы, периодических изданий, информационных ресурсов, компьютеров. В 2015 году был полностью закуплен гипсовый реквизит для занятий по рисунку и скульптуре.

В ходе внешнего аудита экспертная группа посетила учебные специализированные мастерские по скульптуре и рисунку, аудитории по истории искусств, которые оборудованы интерактивными досками, имеют мультимедийные системы. Каждая аудитория обеспечена паспортом, в котором указаны предназначение и оборудование компьютерной техникой, стендами, научной и учебной литературой и т.д.

Во время посещения библиотеки были проверены актуальность учебной, методической и научной литературы по общеобразовательным, базовым и профилирующим дисциплинам в рамках ОП на бумажном и электронном носителях, в том числе на государственном языке, и эффективность ее использования. В библиотеке имеется электронный каталог, позволяющий осуществить поиск необходимой литературы и обеспечивающего доступ к



электронным версиям отдельных учебников и учебно-методических материалов.

В ходе внешнего визита был продемонстрирован вебсайт образовательного портала, электронный каталог библиотеки, который соответствует техническим требованиям, а также динамика финансовых средств, выделяемых на приобретение лабораторного оборудования, учебной литературы, периодических изданий, информационных ресурсов, компьютеров.

Был сделан визит в общежитие «Айгерим», где всем нуждающимся в жилье студентам предоставлено место, имеются учебные мастерские, тренажерный зал и комнаты для проведения досуга.

Кроме того, посетили базу практики - Государственный музей РК.

В ходе интервью со студентами было выявлено, что они в достаточной степени обеспечены учебной, методической и научной литературой по общеобразовательным, базовым и профилирующим дисциплинам образовательных программ на бумажном и электронном носителях.

По документам подтверждено достаточное финансирование ОП, как за счет бюджетного финансирования, так и от доходов оказания платных образовательных услуг, выполнения научно-исследовательских или других работ, не противоречащих законодательству.

Доказательства: визуальный осмотр инфраструктурных объектов кафедры, факультета, и вуза (общежитие, тренажерный зал, комнаты для проведения досуга, мастерские, медпункт, столовые, библиотеки), работа Офис регистратора, финансовая документация кафедры по МТЦ: планы и отчеты, результаты анкетирования ППС и студентов, система «КАБИС», электронный каталог, высокоскоростной интернет и точки Wi-Fi.

Положительная практика:

Созданы все условия для обучения и проживания студентов. Введено в строй высотное общежитие для студентов, где в наличии имеются достаточно большие меблированные квартиры для проживания, хозяйственные помещения с необходимой техникой, художественные и скульптурные мастерские, тренажерный и хореографические залы и т.п. Студенты имеют возможность заниматься прямо в здании общежития.

Имеется эффективная процедура по поддержке студентов, имеющих затруднения в учебе, отставания в силу разных причин в освоении ОП.

Выполнен закуп гипсовых реквизитов, закуп расходных материалов (гипс, силикон для снятия клеше и др.).

Произведен закуп мольбертов «Хлопушка», станков деревянных выставочных, расходных материалов (силикон, гипс).

Область для улучшения:

Осуществлять обновляемость фонда специализированной литературы на английском языке.



СТАНДАРТ 7. ИНФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕСТВЕННОСТИ

Согласно представленных материалов общую информацию по ОП можно получить на сайте университета, а также на АИС «Platonus», где предоставлен доступ к единой базе данных. По представленному материалу можно сделать заключение, что ведется систематическая работа по информированию, имеется единая информационная сеть.

Университет регулярно публикует полную информацию об ОП, которая полезна для абитуриентов, студентов, а также для выпускников и всех заинтересованных сторон. Подробная информация о количестве ОП, ее содержании и описание основных компетенций, получаемых по окончании, доступны на сайте университета kaznu.kz.

В университете функционирует отдел практики и трудоустройства выпускников, в функциональные обязанности которого включены ответственность за комплекс мероприятий по связям с работодателями и связям с выпускниками. Вся информация: резюме выпускников, сроки проведения Ярмарки вакансии, база имеющихся вакансий по всем регионам страны публикуется на сайте университета и доступны как для студентов, так и для потенциальных работодателей.

Университет собирает, анализирует и использует соответствующую информацию для эффективного управления ОП. Информация на порталах постоянно обновляется и содержит сведения о контингенте студентов, уровень успеваемости, достижения студентов и отсев, удовлетворенность студентов ОП, доступность образовательных ресурсов. Студенты и ППС вовлечены в сбор и анализ информации об ОП и планирование последующих действий.

В ходе внешнего аудита проверено наличие вебсайта, единой информационной сети, блога ректора и эффективность обратной связи, электронного документооборота.

Доказательства: информационные буклеты и стенды о цели содержания ОП, о количество студентов, обучающихся по этой программе, а также о преподавателях, которые осуществляют обучение по ОП; вебсайт вуза; материалы о присуждаемой академической степени и квалификации, используемые процедуры преподавания, критерии оценки знаний студентов, уровень успеваемости, а также о выпускниках и возможностях их трудоустройства.

Положительная практика:

В вузе проводится системная работа по оперативному информированию о результатах мониторингов по направлениям деятельности и образовательным программам.

Область для улучшения:



Рекомендуется проводить более широкое распространение информации об ОП специальности 5В041500 – «Скульптура» на сайте КазНУИ и в средствах массовой информации.

ГЛАВА 3

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

На основании проведенной внешней оценки (аудита) по ОП специальности 5В041500 – «Скульптура», реализуемой в РГУ «Казахский национальный университет искусств», установлено соответствие, с небольшими замечаниями, информацией, представленной в отчете по самооценке, фактическому состоянию дел в вузе.

На основе проведенных мероприятий в рамках специализированной аккредитации разработаны следующие области для улучшения по ОП специальности 5В041500 – «Скульптура» РГУ «Казахский национальный университет искусств»:

СТАНДАРТ 1. ЦЕЛИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ И ПОЛИТИКА В ОБЛАСТИ ОБЕСПЕЧЕНИЯ КАЧЕСТВА

Замечания: нет.

Области для улучшения: нет.

СТАНДАРТ 2. РАЗРАБОТКА, УТВЕРЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ И УПРАВЛЕНИЕ ИНФОРМАЦИЕЙ

Замечание: недостаточное участие работодателей в разработке и оценке ОП специальности «5В041500 – Скульптура».

Область для улучшения: разработать документированную процедуру участия работодателей в разработке и оценке ОП специальности «5В041500 – Скульптура».

СТАНДАРТ 3. СТУДЕНТЫ, СТУДЕНТОЦЕНТРИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ, ПРЕПОДАВАНИЕ И ОЦЕНКА УСПЕВАЕМОСТИ

Замечания: нет.

Область для улучшения: в целях обеспечения внешней академической мобильности студентов выпускающей кафедре рекомендуется продолжить работу по дальнейшему развитию связей с зарубежными вузами-партнёрами.

СТАНДАРТ 4. ПРИЕМ СТУДЕНТОВ, УСПЕВАЕМОСТЬ, ПРИЗНАНИЕ И СЕРТИФИКАЦИЯ

Замечание: отсутствует информация относительно удовлетворенности работодателей качеством образовательных результатов выпускников по ОП «5В041500 – Скульптура».

Область для улучшения: разработать документированную процедуру по оценке качества подготовки студентов ОП специальности «5В041500 – Скульптура».

СТАНДАРТ 5. ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКИЙ СОСТАВ



Замечания: нет.

Области для улучшения:

- усилить работу по академической мобильности ППС;
- активизировать подготовку научных публикаций ППС выпускающей кафедры в журналах с ненулевым импакт-фактором.

СТАНДАРТ 6. УЧЕБНЫЕ РЕСУРСЫ И ПОДДЕРЖКА СТУДЕНТОВ

Замечания: нет.

Область для улучшения: осуществлять обновляемость фонда специализированной литературы на английском языке.

СТАНДАРТ 7. ИНФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕСТВЕННОСТИ

Замечания: нет.

Область для улучшения: рекомендуется более широкое распространение информации об ОП специальности 5B041500 – «Скульптура» на сайте КазНУИ и в средствах массовой информации.

На основании изложенного, члены экспертной групп приходят к выводу о соответствии ОП специальности 5B041500 – «Скульптура», реализуемой в РГУ «Казахский национальный университет искусств», стандартам специализированной (программной) аккредитации образовательных программ высшего образования IQAA.



ПРОГРАММА

**внешнего аудита экспертной группы Независимого агентства по обеспечению качества в образовании
в Казахском национальном университете искусств 14-15 декабря 2016 г.**

по специализированной (программной) аккредитации образовательных программ:

5B041700 – Декоративное искусство, 5B041500 – Скульптура, 6M041500 – Скульптура, 5B042300 – Арт-менеджмент, 5B020400 – Культурология,
6M020400 – Культурология

Время	Мероприятие	Участники	Место
13.12.2016 г. по расписанию	Заезд членов экспертной группы		Гостиница «Дипломат»
День 1: 14 декабря 2016 года			
8:30-9:00	Трансфер до вуза	Р, ЭГ, К,	
9:00-10:00	Размещение экспертов в рабочем кабинете Вводное совещание	Р, ЭГ, К	Главный корпус, каб.А-235
10:00-10:30	Интервью с ректором университета	Р, ЭГ, К, ректор	Главный корпус, кабинет ректора (7 этаж)
10:30-10:45	Обмен мнениями членов экспертной группы	Р, ЭГ, К,	Главный корпус, каб.А-235
10:45-11:15	Интервью с проректорами университета	Р, ЭГ, К, проректоры	Главный корпус, каб.А-332
11:15-12:15	Визуальный осмотр факультетов и кафедр, реализующих образовательные программы 5B041700 – Декоративное искусство, 5B041500 – Скульптура, 6M041500 – Скульптура, 5B042300 – Арт-менеджмент, 5B020400 – Культурология, 6M020400 – Культурология	Р, ЭГ, К, деканы, заведующие кафедрами	Главный корпус, каб. (деканат Художественного факультета каб. А-603) каф. Сценография и декоративное искусство, каф. Живопись и скульптура каб. А-603, (факультет музыки каб. А-411), каф. Музыкаведение и композиции каб. А-335, каф. СГД каб. А-316



Отчет по внешнему аудиту IQAA

12:15-13:00	Посещение выставки, достижение студентов	Р, ЭГ, К, деканы, заведующие, студенты	Главный корпус, Фойе
13:00-14:00	Обед	Р, ЭГ, К	Главный корпус, Столовая
14:00-14:30	Интервью с деканами и заведующими кафедрами, реализующими образовательные программы	Р, ЭГ, К, деканы, заведующие	Главный корпус, каб. А-332
14:30- 14:45	Обмен мнениями членов экспертной группы	Р, ЭГ, К	Главный корпус, каб. А-235
14:45-15:30	Интервью с руководителями структурных подразделений (служба по академическим вопросам, отдел контроля учебного процесса и мониторинга, офиса регистратора, отдел послевузовского образования, отдел науки, отдел по работе с кадрами, отдел по воспитательной работе и делам молодежи, служба международного сотрудничества и творческой деятельности, планово-экономический отдел, отдел практики и трудоустройства, информационно-библиотечная служба)	Р, ЭГ, К, руководители структурных подразделений	Главный корпус, каб. А-332
15:30-15:45	Обмен мнениями членов экспертной группы	Р, ЭГ, К	Главный корпус, каб. А-235
15:45-16:30	Встреча со студентами по направлениям аккредитуемых образовательных программ	Р, ЭГ, К, студенты	Главный корпус, каб. А-332
16:30-17:15	Встреча с магистрантами по направлениям аккредитуемых образовательных программ	Р, ЭГ, К, магистранты	Главный корпус, каб. А-332
17:15-17:30	Обмен мнениями членов экспертной группы	Р, ЭГ, К	Главный корпус, каб. А-235
17:30-18:15	Встреча с ППС кафедр по направлениям аккредитуемых образовательных программ	Р, ЭГ, К, ППС кафедр История Казахстана и гуманитарных дисциплин, сценографии и декоративного искусства, живопись и скульптуры	Главный корпус, каб. А-332
18:15-18:30	Обмен мнениями членов экспертной группы	Р, ЭГ, К	Главный корпус, каб. А-235
18:30 -19:10	Встреча с работодателями по направлениям аккредитуемых образовательных программ	Р, ЭГ, К, работодатели	Главный корпус, каб. А-332



Отчет по внешнему аудиту IQAA

19:10 - 19:50	Встреча с выпускниками по направлениям аккредитуемых образовательных программ	Р, ЭГ, К, выпускники	Главный корпус, каб. А-332
19:50 - 20:00	Обмен мнениями членов экспертной группы	Р, ЭГ, К	Главный корпус, Столовая
20:00 - 20:30	Ужин	Р, ЭГ, К	
20:30 - 20:45	Трансфер до гостиницы	Р, ЭГ, К,	Гостиница «Дипломат»
20:45 - 22:00	Подготовка к следующему дню	Р, ЭГ, К	Гостиница «Дипломат»
День 2: 15 декабря 2016 года			
8:30-9:00	Трансфер до корпуса	Р, ЭГ, К	
9:00-13:00	Изучение документации кафедр и выборочное посещение учебных занятий, баз практик по направлениям аккредитуемых образовательных программ	Р, ЭГ, К	Главный корпус, каб. А-235 1.Национальный музей РК
13:00-14:00	Обед	Р, ЭГ, К	Главный корпус, Столовая
14:00-15:00	Изучение документации кафедр, выборочное посещение учебных занятий	Р, ЭГ, К	Главный корпус, каб. А-235
15:00-17:30	Работа ЭГ над рекомендациями, выборочное приглашение руководителей структурных подразделений, заведующих кафедр	Р, ЭГ, К	Главный корпус, каб. А-235
17:30-18:00	Встреча с руководством, представление предварительных результатов	Р, ЭГ, К	Главный корпус, кабинет ректора (7 этаж)
18:00-19:00	Ужин	Р, ЭГ, К	Столовая
19:00	Трансфер до гостиницы	Р, ЭГ, К	Гостиница «Дипломат»
	Отъезд экспертов		

Обозначения: Руководитель экспертной группы – Р; экспертная группа – ЭГ; координатор – К



**УЧАСТНИКИ ИНТЕРВЬЮ
образовательных программ Кластера 4**

Ответственный за проведение специализированной аккредитации

№	ФИО	Должность	Ученая степень, звание
1	Акпарова Галия Толегеновна	Проректор по учебной и учебно-методической работе	к.иск., доцент

Руководство университета

№	ФИО	Должность	Ученая степень, звание
1	Мусахаджаева Айман Кожабековна	Ректор	Народная артистка РК, ҚР Еңбек Ері
2	Акпарова Галия Толегеновна	Проректор по учебной и учебно-методической работе	к.иск., доцент
3	Жуманкулова Еркын Нурсагатовна	Проректор по науке	к.п.н., доцент
4	Алипбаев Турар Байдусекович	Проректор по воспитательной работе	Заслуженный деятель РК

Руководители структурных подразделений

№	ФИО	Должность
1	Балажанова Кымбат Магитаевна	Руководитель службы по академическим вопросам
2	Ажмуратова Самал Жастлекқызы	Руководитель отдела контроля учебного процесса и мониторинга вузовского и послевузовского образования
3	Кылышпаева Алия Сердалиевна	Руководитель офис-регистратора
4	Сейіт-Акимова Альмира Сансызбаевна	Руководитель отдела послевузовского образования
5	Сатыбалдинов Адиль	Руководитель отдела по воспитательной работе и делам молодежи
6	Абденова Жулдыз Амирзаевна	Менеджер службы международного сотрудничества и творческой деятельности
7	Шеримова Галия	Руководитель планово-экономического отдела
8	Аймухамбетова Мира Куспангалиевна	И.о руководителя отдела практики и трудоустройства
9	Исахан Ғазиза Турмағамбетқызы	Руководитель информационно-библиотечной службы



УЧАСТНИКИ ИНТЕРВЬЮ
образовательных программ по специальностям
5B041500 – СКУЛЬПТУРА и 6M041500 – СКУЛЬПТУРА

Декан факультета

№	ФИО	Ученая степень, звание	С какого года работает в университете
1	Шегебаев Пернебек	Кандидат искусствоведения, доцент (ВАК РК), профессор КазНУИ	1999 г.

Заведующий кафедрой

№	ФИО	Ученая степень, звание	С какого года работает в университете
1	Альпеисова Гульнара Туякбаевна	Кандидат искусствоведения, доцент (ВАК РК), профессор КазНУИ	1998 г.

Преподаватели выпускающей кафедры

№	ФИО	Должность	Ученая степень и звание
1	Абдрахман Гульнар Бақытқызы	Доцент	Кандидат искусствоведения, доцент (ВАК РК)
2	Есембекова Гайни Кенжебековна	Ст. преп.	Магистр менеджмента
3	Ильясов Жақсыгельды Калкенович	Ст. преп.	Магистр менеджмента

Студенты 3-4 курсов

№	ФИО	Курс (GPA)
1	Жантасова Дамеля Жомартқызы	4
2	Болат Аяулым Нурболқызы	3
3	Сагындыкова Инеш Нуржановна	3
4	Османова Лейла Габил-кызы	3
5	Закиров Максим Дамирович	3

Представители работодателей

№	ФИО	Место работы, должность
1	Турлыкиева Гулим Еркінқызы	Руководитель Анонсового отдела Департамента стратегического маркетинга АО Телерадиокорпорации Казахстан

Выпускники

№	ФИО	Специальность, год окончания	Должность, место работы, Контактные данные (моб.тел.)
---	-----	------------------------------	---



Отчет по внешнему аудиту IQAA

1	Торегожина Айжан	2015 г.	Магистратура Дублинского университета (Северная Ирландия)
2	Скакова Жанель Капсаметовна	2014 г.	АО Телерадиокорпорация Казахстан, ассистент
3	Нургожин Биржан	2014 г.	ГККП «Столичный цирк» в настоящее время учится в магистратуре ЕНУ им.Л.Н.Гумилева