



**НЕЗАВИСИМОЕ АГЕНТСТВО
ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ КАЧЕСТВА В ОБРАЗОВАНИИ- IQAA**

**ОТЧЕТ
ПО ВНЕШНЕМУ АУДИТУ (ВИЗИТУ)
В УЧЕБНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ
РГУ «Казахский национальный университет искусств»
составленный экспертной группой
Независимого казахстанского агентства
по обеспечению качества в образовании
после изучения отчета по самооценке и внешнему аудиту организации
образования в рамках специализированной (программной)
аккредитации образовательной программы
5B040300 – «Вокальное искусство»**

12-13 декабря 2016

Астана, 2016



Состав экспертной группы



Коныратбай Тынысбек Әуелбекұлы
Руководитель группы

Заведующий кафедрой теории и методики музыкального образования Казахского государственного женского педагогического университета, доктор филологических наук, профессор



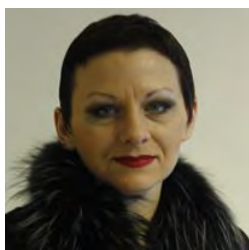
Grzegorz Kurzyński
Международный эксперт

Ректор Академии музыки имени Кароля Липинского



Christian Dallinger
Международный эксперт

Профессор кафедры музыки и инструментального исполнения Университета музыки и исполнительского искусства Вены



Скусниченко Екатерина Игоревна
Международный эксперт

Доцент кафедры сольного пения Московская консерватория имени П.И. Чайковского



Абельтаева Жанель Ертаевна
Эксперт

Декан факультета музыкального искусства Казахской национальной академии искусств имени Т.Жургенова, кандидат педагогических наук



Маулетова Сауле Аскаровна
Предствитель работодателей

Заведующая музыкальной частью Департамента литературно-музыкальной работы НАО «Государственный театр оперы и балета «Астана-Опера»



Akkudjayeva Zulfiya Berikovna
Предствитель студентов

Студент 3 курса ОП «Автоматизация и управление» Евразийского национального университета имени Л.Н. Гумилева



Отчет по внешнему аудиту IQAA



Отчет по внешнему аудиту НКАОКО-IQAA

Уровень соответствия отчета по самооценке фактическому состоянию
дел образовательной программы
5B040300 – «Вокальное искусство»
в РГУ «Казахский национальный университет искусств»
по каждому стандарту

Стандарты	Отметьте уровень соответствия отчета по самооценке фактическому состоянию дел в вузе для каждого стандарта			
	соответствует	соответствует с небольшими замечаниями	соответствует с замечаниями	не соответствует
<i>Стандарт 1</i> Цели образовательных программ и политика в области обеспечения качества		+		
<i>Стандарт 2</i> Разработка, утверждение образовательных программ и управление информацией	+			
<i>Стандарт 3</i> Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка		+		
<i>Стандарт 4</i> Прием студентов, успеваемость, признание и сертификация	+			
<i>Стандарт 5</i> Профессорско-преподавательский состав	+			
<i>Стандарт 6</i> Учебные ресурсы и поддержка студентов	+			
<i>Стандарт 7</i> Информирование общественности	+			



СОДЕРЖАНИЕ

ГЛАВА 1	
Введение	5
Основные характеристики вуза	5
ГЛАВА 2	
ОТЧЕТ О ВНЕШНЕМ АУДИТЕ	
Введение	7
Соответствие стандартам специализированной (программной) аккредитации	
Стандарт 1	
Цели образовательных программ и политика в области обеспечения	
качества.....	7
Стандарт 2	
Разработка, утверждение образовательных программ и управление	
информацией.....	10
Стандарт 3	
Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка.....	12
Стандарт 4	
Прием студентов, успеваемость, признание и сертификация.....	15
Стандарт 5	
Профессорско-преподавательский состав.....	17
Стандарт 6	
Учебные ресурсы и поддержка студентов.....	20
Стандарт 7	
Информирование общественности.....	22
ГЛАВА 3	
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	24
ПРИЛОЖЕНИЯ	
Приложение 1	
Программа внешнего визита.....	26
Приложение 2	
Список всех участников интервью.....	29



ГЛАВА 1

КОНТЕКСТ И ЦЕЛИ ВИЗИТА

Введение

Экспертной группе был представлен отчет по самооценке образовательной программы специальности 5В040300 – «Вокальное искусство» с приложениями до начала визита в организацию образования, что обеспечило возможность своевременно подготовиться к процедуре внешней оценки.

В соответствии с программой внешнего аудита состоялась встреча с руководством РГУ «Казахский национальный университет искусств» (далее - КазНУИ), который ознакомил с деятельностью вуза, отметил сферы, в которых организация образования достигла значительных улучшений, а также другие аспекты, достойные положительной оценки.

Также состоялись интервью с руководителями структурных подразделений, что способствовало более подробному ознакомлению со структурой КазНУИ, профессорско-преподавательским составом кафедр по направлениям аккредитуемой образовательной программы, выпускниками, работодателями КазНУИ. Это позволило экспертам провести независимую оценку соответствия данных отчета по самооценке образовательной программы.

Экспертами был проведен визуальный осмотр аудиторного фонда вуза, факультета, кафедр по направлению аккредитуемой образовательной программы и отдела офиса регистратора.

Эксперты проводили изучение документации (по данной образовательной программе) выпускающей кафедры «Вокальное искусство и дирижирование». Встречи с обучающимися, выпускниками и работодателями по направлению аккредитуемой образовательной программы позволили оценить важные аспекты успешности программы, соответствия процедур внутренней системы гарантии качества образовательным стандартам, соблюдения прав обучающихся.

Основные характеристики вуза

КазНУИ создан на основе Казахской национальной академии музыки, которая была открыта ППРК №269 от 31 марта 1998 года в Астане. Базой для учебного заведения стали колледж искусств г. Астаны и детской музыкальной школы №1. Приказом Министра образования РК №28 от 15 апреля 1998 г. ректором Казахской национальной академии музыки была назначена Народная артистка Республики Казахстан, профессор Айман Мусахаджаева.

Согласно государственной лицензии КазНУИ осуществляет образовательную, научно-исследовательскую, творческо-исполнительскую, культурно-просветительскую и международную деятельность по всем специальностям культуры и искусства. КазНУИ ведет подготовку специалистов по 19 программам бакалавриата, 15 программам магистратуры и 3 программам докторантуры PhD. Контингент обучающихся в вузе составляет более **1563**, из



которых бакалавриат составляет **1460** студентов, **94** магистрантов и **9** докторантов.

Сегодня подготовку специалистов и научно-педагогических кадров обеспечивают **194 штатных** преподавателей работающих на условиях полной занятости. Из них **38** кандидатов наук, **3** доктора наук, докторов PhD **3**, Заслуженных деятелей культуры **38**. Доля преподавателей с учеными степенями и Почетными званиями составляет **42%**. Совместителей - **71** человек.

Сегодня КазНУИ предлагает обучение на 4 факультетах: музыка, театр, кино и ТВ, традиционное искусство, художественный факультет. В составе университета функционирует Научно-исследовательский институт имени Коркыт-ата, отдел науки, информационно-библиотечная служба, служба по академическим вопросам, служба по международной и концертной деятельности, редакционно-издательский отдел, служба по воспитательной работе, отдел повышения квалификации.

За анализируемый период университет подготовил более 500 лауреатов международных конкурсов и более 400 лауреатов республиканских конкурсов в области искусства. Преподаватели университета участвуют также в качестве членов жюри в республиканских и международных конкурсах. Многие выпускники КазНУИ являются обладателями премии «Дарын».

В университете действуют собственные творческие коллективы: Евразийский студенческий симфонический оркестр, ансамбли скрипачей «Каприччи», «Айголек», домбристов «Серпер» и «ШАТ», виолончелистов «Япурай», кобызистов «Тлеп» и «Назерке», детский хор «Елигай», камерный хор «Самгау», оркестр казахских народных инструментов, а также ансамбль солистов «Молодежь столицы – молодежи Казахстана». Концертная деятельность КазНУИ в республике и за рубежом обеспечивает не только производственную практику студентам, но и активную концертную жизнь столицы и республики.

КазНУИ – организатор и соучредитель Международных конкурсов скрипачей, «Шабьт Inspiration», «Астана-Мерей», Международной летней музыкальной академии «Балдаурен», фестивалей органной музыки, хоровой музыки «Астана – эң канатында», Республиканского детского конкурса «Болашақ жұлдызы».

По результатам ранжирования вузов Казахстана КазНУИ занимает лидирующие позиции по специальностям «Музыкальное образование», «Вокальное искусство», «Инструментальное исполнительство» и «Актерское мастерство».



ГЛАВА 2

ОТЧЕТ О ВНЕШНЕМ АУДИТЕ ЭКСПЕРТНОЙ ГРУППЫ

Введение

Объектом внешнего аудита является образовательная программа 5B040300 – «Вокальное искусство» (далее - ОП). По данной специальности выпускающей является кафедра «Вокальное искусство и дирижирование», входящая в состав факультета музыки КазНУИ.

В ходе внешнего аудита осуществлено ознакомление с аудиторным фондом, библиотекой, проведены интервью с администрацией КазНУИ, руководством структурных подразделений, ППС, обслуживающий данную ОП, обучающимися, выпускниками и работодателями. В результате проведенного анализа результатов внешнего аудита члены экспертной группы отмечают следующее: ОП направлена на обеспечение условий для получения полноценного, качественного образования, профессиональных компетенций в области вокального искусства; студенты ОП показывают высокие показатели успеваемости; процент выпускников, получивших дипломы с отличием: 2013-2014 – 27,2%, 2014-2015 – 33,3%, 2015-2016 – 13,3%; трудоустроенность выпускников бакалавриата имеет высокий процент: 2013-2014 – 100%, 2014-2015 – 80%, 2015-2016 – 73%; степень удовлетворённости работодателей составляет 100%.

Экспертная группа отмечает активную творческую и конкурсно-концертную деятельность ОП. За последние годы в КазНУИ проведены многочисленные концерты разнообразной тематики, от произведений западноевропейской классики XVI века до эстрады и джаза XX века, что подтверждено афишами.

В процессе внешнего аудита проводился анализ соответствия самоотчета реальному положению дел по 7 стандартам IQAA.

СТАНДАРТ 1. ЦЕЛИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ И ПОЛИТИКА В ОБЛАСТИ ОБЕСПЕЧЕНИЯ КАЧЕСТВА

В аккредитуемой ОП четко сформулированы цели и задачи. ОП носит студентоориентированный характер и направлена на развитие личности студента, будущего специалиста, гражданина и патриота Казахстана.

Цели и задачи ОП ориентированы на компетенции, которые должны быть приобретены в ходе обучения. Миссия ОП совпадает с миссией КазНУИ – подготовка высокообразованных, креативно мыслящих, конкурентоспособных и хорошо адаптированных к постоянно меняющимся условиям творческой деятельности специалистам. Акцентируется внимание на главных ОП и методах их реализации.



Цели ОП соответствуют миссии, целям и задачам КазНУИ, составлены с учетом всех требований к подготовке бакалавров, прописанных в ГОСО РК и соответствуют потребностям рынка труда, работодателей и общества в области культуры и искусства Казахстана.

Однако в разработке ОП принимают участие только ППС и администрация; интервью со студентами и работодателями показали, что они не принимают участия в разработке ОП. Эффективность целей ОП и содержание модульной образовательной программы систематически рассматривается на заседаниях кафедры, пересматривается с учетом потребностей рынка труда и общества, проходит соответствующую процедуру утверждения, результаты оформляются протоколами заседаний кафедры в установленном порядке. Управление ОП осуществляется коллегиально, путем взаимодействия университета, факультета, подразделений, курирующих учебный процесс и мониторинг; работодатели не осуществляют управление. В ходе интервью выяснилось, что студентам не хватает знаний по сольфеджио и просят обратить на это внимание. Руководство вуза и факультета доступно для преподавателей и студентов.

Целью ОП является развитие у обучающихся личностных качеств и формирование общекультурных (общенаучных, научно-исследовательских, социально-личностных) и профессиональных компетенций. Основной целью ОП является приобретение обучающимися общих и специализированных компетенций. Главной квалификационной целью является получение обучающимися профессиональных и социальных компетенций, из которых складывается модель выпускника – бакалавра по специальности 5В040300 – «Вокальное искусство». Цели ОП находят отражение в планах работы кафедры и в индивидуальных планах ППС. Кафедра «Вокальное искусство и дирижирование» тесно сотрудничает с работодателями по поводу вопросов трудоустройства выпускников. Количество выпускников, трудоустроенных по специальности, является еще одним видом мониторинга эффективности реализации целей ОП.

В КазНУИ поддерживается академическая честность и академическая свобода, которая позволяет студентам стать полноправными участниками формирования содержания своего образования. Элективные дисциплины позволяют выстраивать студентам индивидуальную траекторию образования, а значит ставить перед собой свои собственные задачи и цели, реализовывать их, оценивать себя в условиях изменяющейся ситуации в стране и находить оптимальное применение полученным профессиональным навыкам.

На кафедре ведется работа по защите от любого вида нетерпимости и дискриминации, проводится антикоррупционная пропаганда (дисциплинарная комиссия, ежегодное анкетирование студентов «Преподаватель глазами студента», просмотр антикоррупционных видеороликов и др.).



Для стратегического развития КазНУИ выбраны направления развития международных связей и академического обмена студентов и преподавателей, изучение иностранных языков, использование передового педагогического опыта для повышения качества обучения, осуществления мониторинга потребностей региона в компетенциях выпускников и в соответствии с этим корректировки целей ОП.

Доказательства: планы работы кафедры; планы работы УМК; индивидуальные планы работы ППС; протоколы заседаний кафедры, совета факультета; интервью со студентами, работодателями, руководством, ППС; результаты анкетирования студентов и ППС.

Положительная практика:

Выпускники ОП 5В040300 – «Вокальное искусство» востребованы, трудоустройство 100%. Работодатели отмечают соответствие квалификационного уровня выпускников их требованиям.

Цели ОП соответствуют современным тенденциям развития культуры, искусства, духовной сферы общества.

Замечания:

Не достаточна роль работодателей и студентов в реализации политики обеспечения качества ОП.

Область для улучшения:

Активизировать работу по привлечению работодателей и студентов к управлению ОП.

СТАНДАРТ 2. РАЗРАБОТКА, УТВЕРЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ И УПРАВЛЕНИЕ ИНФОРМАЦИЕЙ

ОП 5В040300 - «Вокальное искусство» разработана в соответствии с ГОСО, утвержденным ПП РК №1080 от 23 августа 2012 года, Типовым учебным планом, также рабочим учебным планом, составленным на основе модулей, типовых учебных программ специальности 5В040300 - «Вокальное искусство». Реализация ОП осуществляется по кредитно-модульной системе, основана на студентоцентрированном принципе построения содержания и учебных планов. Структура и содержание ОП соответствует уровню подготовки в бакалавриате и соответствует ГОСО, ТУП, РУП и КЭД. В ОП присутствуют такие элективные дисциплины, как «Анализ вокальной фонетики (итальянского языка)», «Основы грима», «Вокальное сольфеджио», «Научно-исследовательская работа», «Менеджмент в культуре», способствующие личностному и творческому росту обучающихся.



В КазНУИ существуют внутренние правила разработки и утверждения образовательных программ. ОП ежегодно обсуждается на заседании кафедры, после чего рекомендуется на обсуждение заседания факультета и университета. По результатам решения кафедры, факультета и УМС университета ОП утверждается ректором по решению Ученого совета. При разработке ОП учитываются нормативные требования ГОСО, утвержденного ПП РК за №1080, Типовых учебных планов специальности 5B040300 – «Вокальное искусство» и КЭД.

ОП специальности 5B040300 – «Вокальное искусство» согласно стандартам образования, и включает в себя обязательные циклы дисциплин (общеобразовательный, базовый и профилирующий), каждый из циклов состоит из обязательного и элективного компонентов; основным рабочим документом является РУП (рабочий учебный план), который разрабатывается кафедрой в соответствии с типовым учебным планом, дополнительно включаются блоки дисциплин по выбору, также все виды практик и другие виды учебной работы с указанием количества кредитов. Количество кредитов соответствует нормам ГОСО. РУП рассматривается ежегодно на заседаниях кафедры, в них вносятся изменения в связи с новыми требованиями подготовки специалистов, ежегодно меняющихся условий, требований работодателей и общества. Также ежегодно формируются, пересматриваются и обновляются КЭД, которые формируют профессиональные компетенции; однако для формирования специальных компетенций не хватает таких дисциплин, как «Сценическое движение», «Актерское мастерство», «Основы немецкого и французского языков».

В КазНУИ созданы условия для развития творческих способностей, становления личности: подбор индивидуальных программ с учетом выбора студентов, участие в международных, республиканских, региональных конкурсах, фестивалях, олимпиадах, творческих проектах.

КЭД согласованы с работодателями с учетом современных требований.

ОП полностью согласуется с Национальными рамками квалификаций и профессиональным стандартом, при разработке используется метод проведения внешних экспертиз. Внешними экспертами ОП «Вокальное искусство» являются НАО «Государственный театр оперы и балета «Астана-опера» и Государственная академическая филармония г. Астаны.

В КазНУИ по специальности 5B040300 - «Вокальное искусство» функционирует кредитная система, где наряду с кредитами РК используются кредиты ECTS.

Механизм внутренней оценки качества и экспертизы ОП отслеживается в ходе проверок, осуществляемых на уровне университета, факультета, на открытых занятиях, в ходе взаимопосещений преподавателей, контрольных посещений зав. кафедрой. Результаты открытых занятий и взаимопосещений отражаются в журналах, где подтверждается внедрение инновационных



методов преподавания. К оцениванию качества ОП привлекаются сотрудники Центра качества и маркетинга, внутренние аудиторы.

По специальности 5В040300 – «Вокальное искусство» имеется возможность продолжения обучения в магистратуре.

Доказательства: учебно-методический комплекса специальности (УМКС), учебно-методические комплексы дисциплин (УМКД), каталог элективных дисциплин (КЭД), рабочий учебный план (РУП), модульная образовательная программа (МОП); интервью со студентами, работодателями, руководством, ППС; результаты анкетирования студентов и ППС.

Положительная практика:

Выпускающая кафедра полностью обеспечена учебно-методической документацией. УМКД кафедры соответствуют программе обучения в бакалавриате и учитывает мировые достижения современного состояния вокального искусства. УМКС, УМКД и КЭД нацелены на ожидаемые результаты обучения и соответствуют Дублинским дескрипторам. РУП и МОП составлены по технологии модульного обучения, в них учитываются все виды учебной деятельности, в том числе аудиторная и самостоятельная работа, все виды практик.

ОП 5В040300 – «Вокальное искусство» предлагает наряду с обязательным компонентом достаточное количество дисциплин компонента по выбору, обеспечивающих профессиональное развитие бакалавров.

Области для улучшения:

Проанализировать функциональность системы модулей с целью возможного соединения разных образовательных программ вуза.

Ввести дисциплины для формирования профессиональных компетенций: «Мастерство актера», «Сценическое движение», «Фонетика немецкого и французского языков».

Обратить внимание на развитие совместных образовательных программ с зарубежными вузами-партнерами (двудипломное образование).

Рекомендуется активизировать работу по привлечению крупных зарубежных специалистов в области вокального искусства для проведения мастер-классов.

СТАНДАРТ 3. СТУДЕНТЫ, СТУДЕНТОЦЕНТРИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ, ПРЕПОДАВАНИЕ И ОЦЕНКА УСПЕВАЕМОСТИ

Преподавание в КазНУИ ведётся по студентоцентрированному принципу, хотя и студенты, и преподаватели не очень понимают сути этого принципа. Студенты ОП 5В040300 – «Вокальное искусство» с целью освоения ОП самостоятельно с помощью эдвайзера формируют собственный индивидуальный учебный план (ИУП), отражающий индивидуальную



траекторию обучения, в котором указано выполнение различных видов работ, компонентов и элементов ОП. При составлении ИУП студенты знакомятся с правилами организации обучения по кредитной системе обучения, соблюдают установленные внутренним распорядком сроки регистрации на учебные дисциплины, записываются на установленное для освоения ОП количество кредитов. Процедура записи на учебные дисциплины является четкой и проходит в Офисе регистратора путем ввода данных ИУП в электронную систему «Platonus».

В КазНУИ ведется непрерывный мониторинг оценки качества ОП. Делается это при помощи разных средств, направленных на развитие и поддержание авторитета и престижа вуза в республиканском и международном масштабе. Долгосрочные приоритеты программы доказаны стабильностью набора студентов, высококвалифицированным ППС, материально-технической базой, позволяющей вести учебный процесс на высшем уровне, сочетанием лучших традиций и мировых современных достижений в образовании и подготовке бакалавров.

Одним из показателей качества обучения являются результаты ГАК по специальностям, доля дипломных работ, защищенных на отлично, количество студентов, принявших участие в международных конкурсах и фестивалях, количество студентов, победивших на конкурсах и фестивалях, количество публикаций, участия в НИРС, итоги сессии, средний балл успеваемости и др. Исключается субъективизм в оценивании за счет применения тестовой системы сдачи экзаменов, в устных экзаменах участвуют не менее двух квалифицированных ППС, творческие экзамены принимаются всей кафедрой (текущий, промежуточный, итоговый контроль и ГАК). Система оценки прозрачна – критерии оценки размещены на сайте КазНУИ, в силлабусах, и разъяснены эдвайзерами.

Все оценки текущей, промежуточной, рубежной и итоговой аттестации вносятся в электронную ведомость, которая доступна в любое время для просмотра учащимися.

Ежегодно КазНУИ проводит анкетирование обучающихся. Анкетирование «Преподаватель глазами студента» отражает удовлетворенность студентов компетентностью ППС. Анкетирование «Удовлетворенность студентов качеством организации учебного процесса» отражает удовлетворенность студентов ОП, качеством оказания образовательных услуг. Данные анкетирования показывают, что средний показатель удовлетворенности студентов качеством подготовки за 2015-2016 учебный год составил 98%. ОП направлена на требования потребителей, поэтому ежегодно проводится также анкетирование работодателей, которое отражает степень их удовлетворенности ОП.

Руководство КазНУИ доступно для обратной связи – на сайте КазНУИ ведется блог ректора, в котором каждый имеет право задать вопрос, указать на



проблему, ректорат открыт для встречи со студентами: регулярно проводятся встречи со студентами-активистами. Представители студентов участвуют в работе ректората. Студентам предоставляются реальные права и обязанности на основе принципов демократии, проводятся мероприятия, направленные на соблюдение студентами Кодекса чести.

Мониторинг ОП включает в себя такие компоненты, как содержание программ в свете новейших исследований для обеспечения актуальности, периодически меняющиеся потребности общества и рынка труда, нагрузка, успеваемость и выпуск студентов, эффективность процедур оценивания студентов, удовлетворенность студентов качеством обучения, образовательная среда и службы поддержки.

ОП регулярно пересматриваются, изменения публикуются на сайте КазНУИ.

В КазНУИ существует официальная процедура рассмотрения студенческих апелляций.

При завершении каждого семестра кафедра отслеживает качество знаний студентов посредством обсуждения результатов сдачи рейтингов, экзаменов и НИРС. Все необходимые материалы утверждаются на заседаниях кафедры.

Студенты бакалавриата специальности 5В040300 – «Вокальное искусство» не принимают активного участия в научно-исследовательской работе, отдают предпочтение исполнительским конкурсам. В рамках академической мобильности студенты стажировались в Консерватории «Santa Cecilia» г. Рим, Италия и в Консерватории музыки «E.R. Duni» (г. Матера, Италия), участвуют в международных творческих проектах, хотя отмечают недостаточную осведомленность по вопросам академической мобильности и возможностям международного обмена. Также студенты выражают желание большей практической деятельности и своевременного предоставления преподавателями материалов по учебным дисциплинам и контролю успеваемости. КазНУИ проводит сравнительный анализ достигнутых результатов и сопоставляет с желаемыми.

Доказательства: ИУП, ИУП в системе «Platonus», экзаменационные ведомости, документы прохождения практик, анкеты студентов, анкеты работодателей, силлабусы, сайт КазНУИ, итоги ГАК, итоги сессий, доля отличников, средний балл, электронные ведомости, участие в фестивалях и конкурсах – грамоты, также в электронном виде; интервью со студентами, работодателями, руководством, ППС; результаты анкетирования студентов и ППС; визуальный осмотр концертных залов, кабинетов, библиотеки с нотной и научно-методической литературой, компьютерами и т.д.

Положительная практика.

Интервью со студентами выявило, что они понимают принцип модульно-кредитной системы, знают выражение их нагрузки в кредитах в рамках



отдельных дисциплин, и в целом, ознакомлены с критериями оценки, которые содержатся в курсах и на сайте КазНУИ, понимают, как формируется ИУП, как проходит регистрация на элективные дисциплины. Студенты знают про возможность апелляции, знакомы с Кодексом чести, удовлетворены общежитием и материально-техническими возможностями КазНУИ.

КазНУИ демонстрирует студентоцентрированное обучение, преподавание и оценку, что доказано представленными документами, результатами интервью с обучающимися, работодателями, ППС, выпускниками, руководителями структурных подразделением, деканом и зав. кафедрой. Предоставлена электронная база по академическим достижениям каждого студента, систематическое ведение сбора данных и мониторинг прогресса обучающихся.

Критерии оценивания подробно разъяснены эдвайзерами, ясно прописаны в курсах и отражены на сайте КазНУИ.

Создана прозрачная электронная ведомость.

Создана база данных лауреатов конкурсов и фестивалей.

Существует хорошая обратная связь с работодателями, которые полностью удовлетворены результатами обучения и считают квалификацию выпускников соответствующей их требованиям.

Замечания:

Студенты и преподаватели не в достаточной степени осведомлены о студентоцентрированном подходе обучения.

Программа по внешней академической мобильности студентов по ОП недостаточно развита.

Области для улучшения:

Кафедре «Вокальное искусство и дирижирование» необходимо усилить работу по внешней академической мобильности студентов по данной ОП.

Организовать эффективную систему изучения иностранных языков, чтобы студенты могли ими свободно пользоваться, развивать академическую мобильность и дудипломное образование.

СТАНДАРТ 4. ПРИЕМ СТУДЕНТОВ, УСПЕВАЕМОСТЬ, ПРИЗНАНИЕ И СЕРТИФИКАЦИЯ

КазНУИ представил процедуру приема абитуриентов, которая определяется нормативными документами Министерства образования и науки Республики Казахстан. Для набора «своего» абитуриента очень важно ведение системной профориентационной работы, в которую входят презентация-ознакомление, мастер-классы, встречи-беседы, концерты. Их целью является отбор талантливой молодежи со всей страны, сознательно выбравшей ОП КазНУИ, а также выпускников колледжа КазНУИ, продолжающих цепочку непрерывного образования. Профориентационную работу проводят Омарбаев К.Н., Кабыкеева



Д.Ш., Жусупова Б.У., Хамзина Г.М., Асамбаев К.М., Желтыргузов А.К., Руднева Т.Н.

Стабильность набора студентов для обучения по ОП 5В040300 - «Вокальное искусство» обеспечивает высокий уровень ППС и материально-техническое обеспечение КазНУИ. Также ППС активно участвует в работе телекомпаний, выступает с публикацией статей в СМИ о достижениях ОП, что тоже привлекает абитуриентов.

В КазНУИ существует процедура ориентации для студентов-первокурсников и адаптации студентов из других вузов к условиям обучения, помощь в адаптации оказывают творческие лаборатории, коллективы, студенческие театры, студии, классы известных деятелей искусств-педагогов по специальности, многочисленные фестивали, конкурсы и т.д., которые создают условия для творческого общения, личностного становления и развития, понимания культурных ценностей и способностей их приумножения. Для быстрой адаптации студентов, приехавших из других вузов по обмену, улучшаются бытовые условия проживания в общежитии, организуется досуг, проводятся мероприятия для налаживания контакта с однокурсниками, преподавателями и кураторами, создаются условия для личностного развития.

Оценка эффективности ОП осуществляется в следующих видах деятельности: СМК, мониторинг успеваемости и достижений, отзывы студентов и работодателей, востребованность на рынке труда, сотрудничество с работодателями. Представлены показатели оценивания результатов реализации ОП, основанные на непрерывности и преемственности, ориентации на требования потребителей, систематичности, прозрачности, наличии обратной связи. Образовательные результаты и компетенции описаны на уровне отдельных модулей и каждой учебной дисциплины, профессиональные компетенции распространяются на области музыкально-исполнительской деятельности, образовательной (педагогической) деятельности, научно-исследовательской деятельности, организационно-управленческой деятельности, музыкально-просветительской (проектной) деятельности.

В КазНУИ проводится анализ и оценка основных показателей образовательных результатов, которые складываются из требований при конкурсном отборе абитуриентов, отзывов работодателей и анализа итоговой государственной аттестации, которые подтверждают высокий уровень подготовки бакалавров специальности «Вокальное искусство». Функционирует интернет-проект для проверки текстовых документов и анализа научных работ на наличие плагиата.

Процедура присвоения академической степени и присвоения квалификации, оформление документов выпускников соответствует общепринятым нормативам РК. Неотъемлемым компонентом является признание периодов обучения и предшествующего образования, включая признание неофициального и неформального обучения.



На кафедре проводится мониторинг трудоустройства и карьерного роста выпускников с целью отслеживания всех изменений в учебном процессе и своевременном его усовершенствовании (имеются отзывы работодателей), а также выпускники ОП принимают активное участие в международных проектах, конкурсах, фестивалях и др., что является показателем их профессионального роста. В КазНУИ отработан и действует механизм взаимодействия с работодателями, используются определенные формы обратной связи с работодателями, позволяющими корректировать ОП в сторону повышения качества ее реализации. Особый акцент при этом делается на анкетирование и опрос работодателей в период практик.

Доказательства: электронная база студентов с ведомостями, документами по успеваемости, данные по выпускникам с различным уровнем GPA, протоколы защиты дипломных работ, результаты трудоустройства выпускников, анкеты работодателей об удовлетворенности качеством подготовки выпускников, критерии творческого испытания вступительных экзаменов, рабочие программы модулей и дисциплин; интервью со студентами, работодателями, руководством, ППС; результаты анкетирования студентов и ППС.

Положительная практика:

Проведение мероприятий, направленные на адаптацию первокурсников к обучению в КазНУИ (лаборатории, студии, коллективы, театры, где они участвуют). В ходе интервью с выпускниками было подтверждено, что объем полученных знаний соответствовал требованиям работодателей; существует система содействия трудоустройству выпускников, на кафедре есть буклеты, в которых отражены возможности будущего трудоустройства и критерии.

Образовательные результаты и компетенции описаны на уровне всех модулей ОП «5В040300 «Вокальное искусство» и каждой дисциплины. Процедура оценивания уровня знаний разработана и документально описана.

Ежегодно проводится анкетирование работодателей с целью выявления уровня удовлетворенности и требований работодателей к качеству профессиональной подготовки выпускников ОП.

СТАНДАРТ 5. ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКИЙ СОСТАВ

Благодаря целенаправленной кадровой политике руководства КазНУИ на кафедре «Вокальное искусство и дирижирование» сформирован высокий научно-педагогический уровень ППС. Кафедра укомплектована кадрами высшей квалификации, которая определяется правилами конкурсного замещения должностей. Периодически кафедры проходят аттестацию на соответствие требованиям должности по кафедре. За последние пять лет состав кафедры значительно увеличился (2013-2014 – 14 человек, 2014-2015 – 17 человек, 2015-2016 – 22 человека, 2016-2017 – 23 человека). Соотношение штатных работников и совместителей соответствует требованиям Правил



лицензирования образовательной деятельности №452 от 02.06.2007 г., Правил конкурсного замещения должностей ППС и научных работников вузов №635 от 14.12.2007 г., Правил аттестации педагогических работников №16 от 22.01.2010 г. (2013-2014 – 71,4%, 2014-2015 – 76,5%, 2015-2016 – 63,6%, 2016-2017 – 65,2%).

В 2013-2014 учебном году ученую степень профессора имели 2 штатных преподавателя (Калиламбекова Х.И. и Омбараев К.Н.), почетное звание - 7 (народная артистка КазССР – Калиламбекова Х.И., Заслуженный артист КазССР – Омарбаев К.Н., Сулейменов Г.К.; заслуженная артистка РК – Хамзина Г.М.; заслуженный деятель РК – Желтыргузов А.К., Асамбаев К.М., Шыбыпкаев Ж.Б.). Академическую степень магистра имел 1 человек. Средний возраст всего штатного ППС – 50,8 лет. Средний возраст ППС с учеными степенями и званиями – 55 лет. Число ППС, ведущих занятия на государственном языке – 11, их процентное соотношение – 78,5%.

В 2016-2017 учебном году ученую степень профессора имеют 2 штатных преподавателя (Калиламбекова Х.И. и Омбараев К.Н.), почетное звание - 15 (народная артистка КазССР – Калиламбекова Х.И., заслуженный артист КазССР – Омарбаев К.Н.; заслуженная артистка РК – Хамзина Г.М.; заслуженный артист РК – Абилов Ш.К., заслуженная артистка РК – Байгазинова Г.Б.; заслуженный артист РК – Мухамедкызы М.; заслуженный деятель РК – Желтыргузов А.К., Асамбаев К.М., Шыбыпкаев Ж.Б., Хасьянова Т.В., Жанузак Б.Ж., Мусабаев Т.М., Тойкенов М.Ч; народный артист Армении – Туманян Б.Р.; заслуженная артистка Башкортостан – Каримова А.З.), что составляет 63,6%. Академическую степень магистра имеют 4 человека. Средний возраст всего штатного ППС – 48,7 лет. Средний возраст ППС с учеными степенями и званиями – 52 года. Число ППС, ведущих занятия на государственном языке – 17, их процентное соотношение – 74%.

Мониторинги, проведенные кафедрой, показывают наличие достаточного числа квалифицированных преподавателей по всем дисциплинам.

Базовое образование ППС соответствует преподаваемым дисциплинам.

Имеются индивидуальные планы преподавателей, их структура и планирование деятельности отражают все виды работы ППС (учебную, учебно-методическую, научно-исследовательскую, воспитательную работу, повышение квалификации). Учебная аудиторная нагрузка соответствует занимаемой должности (профессор – 500-600 часов, доцент – 570-670 часов, старший преподаватель – 650-750 часов, преподаватель – 700-800 часов).

Весь состав преподавателей вовлечен во внутреннюю систему обеспечения качества образования, в совершенствование ОП путем разработки комплекса УМКД, привлечением баз практик, разработки и пересмотра тематики дипломных работ, организации контроля знаний, определением перспективы развития на ближайшие годы. Большое внимание уделяется повышению эффективности обучения за счет повышения эффективности управления ОП.



Эффективность обучения повышается за счет научно-педагогической деятельности ППС и их большого практического сценического опыта.

Создана и действует система повышения квалификации, включающая в себя повышение квалификации ППС по разным направлениям (стажировки, международные семинары, курсы, тренинги). За отчетный период повышение квалификации прошли: в 2013-2014 г. – Хамзина Г.М., Кабыкеева Д.Ш., Желтыргузов А.К., Руднева Т.Н.; в 2014-2015 г. – Тленчиева Р.Р., Хасьянова Т.В., Руднева Т.Н., Толочко Ю.В., Хамзина Г.М., Асамбаев К.М., Желтыргузов А.К.; в 2015-2016 г. - Желтыргузов А.К., Омарбаев К.Н., Калиламбекова Х.И., Руднева Т.Н., Абилов Ш.К., Тленчиева Р.Р., Туманян Б.Р., Хамзина Г.М., Жусупова Б.У., Асамбаев К.М., Кабыкеева Д.Ш., Толочко Ю.В., Хасьянова Т.В., Мусамбаев Т.М., Шыбыкпаев Ж.Б., Жанузак Б.Ж., Тойкенов М.К., Байгазинова Г.Б., Каримова А.З., Сейт-Акимова А.С.

ППС кафедры на момент аккредитации имеет 100% повышение квалификации. Представлены данные по публикационной активности ППС кафедры: 16 учебно-методических изданий и более 60 статей в зарубежных и отечественных изданиях.

В КазНУИ действует Кодекс чести преподавателя вуза. Академическая честность ППС предусматривает поведение при осуществлении своих обязанностей как в течение рабочего времени, так и при необходимости после него, ответственность за свои действия.

Квалификационный уровень ППС состава соответствует занимаемым должностям и требуемому уровню подготовки в области музыкальной науки и педагогики.

Доказательства: индивидуальные планы ППС, отчеты ППС, портфолио ППС, дипломы обучающихся, грамоты, сертификаты, РУП специальности, сольного пения, камерного пения, репертуарные списки; интервью со студентами, работодателями, руководством, ППС; результаты анкетирования студентов и ППС.

Положительная практика:

ППС ОП 5В040300 – «Вокальное искусство» имеет высокий процент преподавателей со званиями и учеными степенями, уровень ППС кафедры соответствует занимаемым должностям, уровню научной подготовки в области вокального искусства.

Кадровый состав усиливается путем привлечения к работе видных зарубежных специалистов как на постоянной основе в штате (Каримова А.З., Туманян Б.Р.), так и на мастер-классы (С.Мартиросян, Армения; Нино Лежава, Италия; Амелия Садман-Маузер, Австрия, О.Кондина, Россия, А.Торыбаев, Украина, П.Бозизио, Италия, Н.Рахмадиева, Кыргызстан.

Области для улучшения:

Необходимо усилить работу по академической мобильности ППС.



Активизировать ППС по ОП для публикаций в журналах с высоким импакт-фактором.

СТАНДАРТ 6. УЧЕБНЫЕ РЕСУРСЫ И ПОДДЕРЖКА СТУДЕНТОВ

Учебные ресурсы, используемые для поддержки студентов в осуществлении их образовательных, личных и карьерных потребностей, являются достаточными. В КазНУИ действует Служба по академическим вопросам для поддержки обучающихся в осуществлении их образовательных, личных и карьерных потребностей. Данная служба несет ответственность за контроль планирования, координацию учебного процесса, предоставление данных анализа учебной деятельности КазНУИ и его подразделений, методическое обеспечение кредитной системы обучения, организацию методической помощи ППС и подразделениям КазНУИ (семинары, тренинги, мастер-классы), содействие в трудоустройстве выпускников, развитие сотрудничества с органами управления образования, средними общеобразовательными учреждениями; организацию системной работы по профессиональной ориентации будущих абитуриентов. Очень важным является наличие отдела практики и трудоустройства. Функционирует Служба информационных и коммуникационных технологий, которая обновляет и поддерживает в рабочем состоянии компьютерную базу КазНУИ. Имеются общежитие на 900 мест с капитальным ремонтом и хорошими условиями для проживания, тренажерный (спортивный зал), читальный зал, медпункт.

В КазНУИ существует служба поддержки студентов в лице эдвайзеров, которые оказывают помощь в формировании гармонично развитой и конкурентоспособной личности. Эдвайзеры знакомят студентов с организацией учебного процесса, уставом вуза, правилами внутреннего распорядка, правилами и обязанностями студентов, правилами проживания в общежитии, оказании помощи студентам в определении индивидуальной траектории обучения; проводят консультации при выборе элективных дисциплин, составлении ИУП, контролируют успеваемость, посещаемость, анализируют итоги аттестации и др. Для обучающихся, имеющих проблемы с успеваемостью, организуется летний семестр – дополнительное обучение на коммерческой основе.

Для осуществления академической мобильности функционирует отдел академической мобильности.

Учебная площадь, используемая в процессе обучения, полностью соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормативным показателям ГОСО. Учебная площадь на одного студента составляет 5 м², в процессе обучения используются 10 аудиторий для индивидуальных занятий, 3 аудитории для лекционных и индивидуальных занятий, концертные залы для проведения экзаменов и концертов. Классы оснащены современной учебной



мебелью, роялем, пианино, столом, стульями, банкеткой, шкафом для нот, шкафом для одежды.

Информационное обеспечение соответствует требованиям программы - технические ресурсы, финансирование, учебно-лабораторная база, библиотечный фонд, информационное обеспечение направлены на успешную реализацию ОП. Успешно функционирует библиотечная автоматизированная рабочая система, имеются подключения к отечественным и мировым электронным информационным ресурсам, в том числе электронным образовательным ресурсам ведущих мировых издательских и печатных домов ISI Web of Knowledge (Thomson Reuters), Science Direct, SCOPUS и т.д. Студентам предоставляется бесплатный доступ к ведущим базам данных, имеются электронные издания, доступ к которым осуществляется по локальной сети КазНУИ.

Библиотечно-информационные услуги оказываются на базе современных информационно-коммуникационных технологий. КазНУИ имеет достаточный аудиторный фонд, оборудование, лаборатория, их доступность, исправность поддерживается и обновляется. Студенты обеспечены основной научной, учебной и учебно-методической литературой по специальности в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта. Функционирует корпоративная компьютерная сеть, скорость доступа в Интернет 12 МБ/с, действует 7 серверов, 1 из них специализированной конфигурации. Парк компьютерной техники составляет 383 единицы. Постоянный доступ в Интернет позволяет использовать online средства в учебном процессе. Установлены информационные терминалы. Все студенты имеют логины и пароли для доступа в систему «Platonus». Функционирует официальный сайт КазНУИ, создана медиатека с фондом электронных учебников, аудио- и видеозаписями, обучающими программами, журналами и т.д.

В КазНУИ приняты меры для учета потребностей различных групп студентов. Назначаются стипендии, оказывается материальная помощь, устанавливается гибкий график СРО для работающих студентов. Созданы все условия для полноценного освоения ОП для обучающихся с ограниченными возможностями.

Наблюдается положительная динамика роста финансовых средств на приобретение лабораторного оборудования, учебной литературы, периодических изданий, информационных ресурсов, компьютеров.

Доказательства: финансовые документы, визуальный осмотр аудиторий для индивидуальных и групповых занятий, концертных залов, читальные залы, библиотеки, компьютерных классов; интервью со студентами, работодателями, руководством, ППС; результаты анкетирования студентов и ППС.

Положительная практика:



В ходе интервью с обучающимися было выявлено, что они в достаточной степени удовлетворены учебной, методической и научной литературой, Интернет-ресурсами: свободный доступ к образовательным интернет-ресурсам, функционирование бесплатного Wi-Fi.

Создана и постоянно пополняется медиатека с уникальными записями оперных, балетных, симфонических, инструментальных произведений.

КазНУИ имеет эффективную процедуру по поддержке отстающих студентов и студентов, имеющих стремление к более глубоким знаниям, в ходе летних семестров, академической мобильности. Студенты обеспечены свободным доступом к аудиториям для занятий СРС.

Постоянно обновляется и расширяется материально-техническая база.

Область для улучшения:

Необходимо провести модернизацию классов с целью усиления акустической изоляции.

СТАНДАРТ 7. ИНФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕСТВЕННОСТИ

Кафедра «Вокальное искусство и дирижирование» регулярно информирует студентов об ОП, об ожидаемых результатах обучения по ОП. Системы информирования охватывают УМКС и УМКД, модульное структурирование планов, КЭД, предлагаемые образовательные траектории, состав ППС.

На сайте КазНУИ размещается информация об ОП, требования к поступлению, компетенции, получаемые по окончании, количество обучающихся студентов, их прогресс, удовлетворенность студентов программой, сведения о преподавателях, концертной деятельности и т.д.

Выпускаются справочно-информационные буклеты о деятельности КазНУИ, достижениях студентов и ППС.

На кафедре имеются информационные стенды с информацией о миссии КазНУИ, расписании ППС, истории кафедры и т.д.

Оперативное информирование осуществляется современными средствами коммуникации, подробная информация о ОП, ее содержании, основных компетенциях, доступна на официальном сайте: УМКС и УМКД, модульное структурирование планов, модульные каталоги дисциплин, предлагаемые образовательные траектории, состав ППС, состояние материально-технической базы, прогресс студентов, их удовлетворенность ОП, ее образовательными траекториями, доступность ресурсов обучения и поддержки студентов. Для оперативного оповещения и обмена используется электронная почта, мобильное приложение WhatsApp. Создана единая локальная сеть с выходом всех компьютеров в интернет. С целью сбора и мониторинга информации по ОП проводятся регулярные внутренние проверки, предназначенные для обеспечения руководства КазНУИ объективной и своевременной информацией о степени соответствия установленным требованиям, которые регулируются документированной процедурой «Проведение внутренних аудитов».



На портале КазНУИ «Platonus» представлена полная информация о процессе обучения каждого студента за весь период. Ведется учёт успеваемости по всем дисциплинам, GPA, размещаются приказы, объявления. «Platonus» полностью интегрирован в учебный процесс и позволяет преподавателям в удобной форме предоставлять обучающимся учебный материал, проводить контроль знаний, отмечать посещаемость. Информация по трудоустройству выпускников: резюме, сроки проведения Ярмарки вакансий, база имеющихся вакансий по всем регионам страны публикуется на сайте КазНУИ и доступна как для студентов, так и для потенциальных работодателей.

КазНУИ собирает, анализирует и использует соответствующую информацию для эффективного управления образовательными программами.

Информация на порталах постоянно обновляется. Обучающиеся и сотрудники вовлечены в сбор и анализ информации об ОП и планировании последующих действий.

Доказательства: вебсайт КазНУИ, информация по трудоустройству выпускников, их резюме в базе данных, Ярмарки вакансий, база имеющихся вакансий по всем регионам страны, УМКС, УМКД, модульное структурирование планов, модульные каталоги дисциплин, предлагаемые образовательные траектории, состав ППС, состояние материально-технической базы, анкетирование студентов, КЭД, автоматизированная информационная система «Platonus», буклеты с детализацией программы и результатов обучения, документы, подтверждающие процедуру «Проведения внутренних аудитов» с целью сбора и мониторинга информации по ОП, информационные стенды, интервью с руководством КазНУИ, результаты интервью и анкетирования студентов.

Положительная практика:

На кафедре имеются буклеты (программы) с детализацией программных и ожидаемых результатов. В КазНУИ функционирует система управления результатами образования, основанная на мнении работодателей. КЭД размещен на сайте, что делает его доступным для обучающихся.

На кафедре «Вокальное искусство и дирижирование» имеются стенды для информированности студентов о миссии КазНУИ, различных видах учебной работы, расписании ППС, графика сдачи СРС и др.

Интервью со студентами выявило, что они получают информацию об ОП, о преподаваемых дисциплинах, информацию о программах обучения в рамках академической мобильности, летнего семестра, как в бумажной, так и электронной версии.



ГЛАВА 3

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

На основании проведенной внешней оценки (аудита) по ОП специальности 5В040300 – «Вокальное искусство», реализуемой в РГУ «Казахский национальный университет искусств», установлено соответствие, с небольшими замечаниями, информацией, представленной в отчете по самооценке, фактическому состоянию дел в вузе.

На основе проведенных мероприятий в рамках специализированной аккредитации разработаны следующие области для улучшения по ОП специальности 5В040300 – «Вокальное искусство» РГУ «Казахский национальный университет искусств»:

СТАНДАРТ 1. ЦЕЛИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ И ПОЛИТИКА В ОБЛАСТИ ОБЕСПЕЧЕНИЯ КАЧЕСТВА

Замечания:

Не достаточна роль работодателей и студентов в реализации политики обеспечения качества ОП.

Область для улучшения:

Вовлекать работодателей и студентов к управлению ОП.

СТАНДАРТ 2. РАЗРАБОТКА, УТВЕРЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ И УПРАВЛЕНИЕ ИНФОРМАЦИЕЙ

Области для улучшения:

Проанализировать функциональность системы модулей с целью возможного соединения разных образовательных программ вуза.

Ввести дисциплины для формирования профессиональных компетенций: «Мастерство актера», «Сценическое движение», «Фонетика немецкого и французского языков».

Обратить внимание на развитие совместных образовательных программ с зарубежными вузами-партнерами (двудипломное образование).

Рекомендуется активизировать работу по привлечению крупных зарубежных специалистов в области вокального искусства для проведения мастер-классов.

СТАНДАРТ 3. СТУДЕНТЫ, СТУДЕНТОЦЕНТРИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ, ПРЕПОДАВАНИЕ И ОЦЕНКА УСПЕВАЕМОСТИ

Замечания:

Студенты и преподаватели не в достаточной степени осведомлены о студентоцентрированном подходе обучения.

Программа по внешней академической мобильности студентов по ОП недостаточно развита.

Области для улучшения:



Необходимо провести работу со студентами и ППС с целью разъяснения методологии студентоцентрированного подхода обучения.

Рекомендуется усилить работу по внешней академической мобильности студентов по данной ОП.

Организовать эффективную систему изучения иностранных языков, чтобы студенты могли ими свободно пользоваться, развивать академическую мобильность и дудипломное образование.

СТАНДАРТ 4. ПРИЕМ СТУДЕНТОВ, УСПЕВАЕМОСТЬ, ПРИЗНАНИЕ И СЕРТИФИКАЦИЯ

СТАНДАРТ 5. ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКИЙ СОСТАВ

Области для улучшения:

Рекомендуется усилить работу по академической мобильности ППС.

Активизировать ППС по ОП для публикаций в журналах с высоким импакт-фактором.

СТАНДАРТ 6. УЧЕБНЫЕ РЕСУРСЫ И ПОДДЕРЖКА СТУДЕНТОВ

Области для улучшения:

Рекомендуется провести модернизацию классов с целью усиления акустической изоляции.

СТАНДАРТ 7. ИНФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕСТВЕННОСТИ

На основании изложенного, экспертная группа пришла к выводу о соответствии ОП специальности 5В040300 – «Вокальное искусство», реализуемой в РГУ «Казахский национальный университет искусств», стандартам специализированной (программной) аккредитации образовательных программ высшего образования IQAA.



ПРОГРАММА
внешнего аудита экспертной группы IQAA
в Казахском национальном университете искусств 12-13 декабря 2016 г.
по специализированной (программной) аккредитации образовательных программ:

6D040200 – Инструментальное исполнительство, 5B040300 – Вокальное искусство, 6M040300 – Вокальное искусство, 5B040400 – Традиционное музыкальное искусство, 6M040400 – Традиционное музыкальное искусство, 5B040800 – Искусство эстрады

Время	Мероприятие	Участники	Место
11.12.2016 г. по расписанию	Заезд членов экспертной группы		Гостиница «Дипломат»
День 1: 12 декабря 2016 года			
8:30-9:00	Трансфер до вуза	Р, ЭГ, К	
9:00-10:00	Размещение экспертов в рабочем кабинете Вводное совещание	Р, ЭГ, К	Главный корпус, каб. А-235
10:00-10:30	Интервью с ректором университета	Р, ЭГ, К, ректор	Главный корпус, кабинет ректора (7 этаж)
10:30-10:45	Обмен мнениями членов экспертной группы	Р, ЭГ, К	Главный корпус, каб. А-235
10:45-11:15	Интервью с проректорами университета	Р, ЭГ, К, проректоры	Главный корпус, каб. А-332
11:15-12:15	Визуальный осмотр факультетов и кафедр, реализующих образовательные программы: 1. 6D040200 – Инструментальное исполнительство, 2. 5B040300 – Вокальное искусство, 3. 6M040300 – Вокальное искусство, 4. 5B040400 – Традиционное музыкальное искусство, 5. 6M040400 – Традиционное музыкальное искусство, 6. 5B040800 – Искусство эстрады	Р, ЭГ, К, деканы, заведующие кафедрами	Главный корпус, каб. А-411 (деканат факультета Музыки); (каф. Струнные инструменты. каб.А-401, фортепиано каб. А-413, каф. Вокальное искусства и дирижирование каб. А-212, каф. (деканат факультета Традиционное музыкальное искусство) каф.Домбры каб.А-505, каф. Традиционное пение



Отчет по внешнему аудиту IQAA

			каб. А-503, каф. Қобыз и РНИ каб. А-501, искусство эстрады каб. А-507
12:15-13:00	Посещение концерта студентов	Р, ЭГ, К, деканы, заведующие	Главный корпус, Зал Жамбыла
13:00-14:00	Обед	Р, ЭГ, К	Главный корпус, Столовая
14:00-14:30	Интервью с деканами и заведующими кафедрами, реализующими образовательные программы	Р, ЭГ, К, деканы, заведующие	Главный корпус, каб. А-332
14:30- 14:45	Обмен мнениями членов экспертной группы	Р, ЭГ, К	Главный корпус, каб. А-235
14:45-15:30	Интервью с руководителями структурных подразделений (офис-регистратор, отдел контроля учебного процесса и мониторинга, учебно-методический отдел, НИИ им. Коркыт ата, библиотека, отдел по воспитательной работе и делам молодежи, служба международного сотрудничества и творческой деятельности, отдел бухгалтерского учета и отчетности)	Р, ЭГ, К, руководители структурных подразделений	Главный корпус, каб. А-332
15:30-15:45	Обмен мнениями членов экспертной группы	Р, ЭГ, К	Главный корпус, каб. А-235
15:45-16:30	Встреча со студентами по направлениям аккредитуемых образовательных программ	Р, ЭГ, К, студенты	Главный корпус, каб. А-332
16:30-17:15	Встреча с магистрантами и докторантами по направлениям аккредитуемых образовательных программ	Р, ЭГ, К, магистранты, докторанты	Главный корпус, каб. А-332
17:15-17:30	Обмен мнениями членов экспертной группы	Р, ЭГ, К	Главный корпус, каб. А-235
17:30-18:15	Встреча с ППС кафедр по направлениям аккредитуемых образовательных программ	Р, ЭГ, К, ППС кафедр -	Главный корпус, каб. А- 332
18:15-18:30	Обмен мнениями членов экспертной группы	Р, ЭГ, К	Главный корпус, каб. А-235
18:30 -19:10	Встреча с выпускниками по направлениям аккредитуемых образовательных программ	Р, ЭГ, К, выпускники	Главный корпус, каб. А-332
19:10 - 19:50	Встреча с работодателями по направлениям аккредитуемых образовательных программ	Р, ЭГ, К, работодатели	Главный корпус, каб. А-332
19:50 - 20:00	Обмен мнениями членов экспертной группы	Р, ЭГ, К	Главный корпус, каб.235
20:00 - 20:30	Ужин	Р, ЭГ, К	Главный корпус, Столовая
20:30 - 20:45	Трансфер до гостиницы	Р, ЭГ, К,	Гостиница «Дипломат»
20:45 - 22.00	Подготовка к следующему дню	Р, ЭГ, К	



Отчет по внешнему аудиту IQAA

День 2: 13 декабря 2016 года			
8:30-9:00	Трансфер до корпуса	Р, ЭГ, К	Гостиница «Дипломат»
9:00-13:00	Изучение документации кафедр и выборочное посещение учебных занятий, баз практик по направлениям аккредитуемых образовательных программ	Р, ЭГ, К, ОЛВ	Главный корпус, каб. А-235 1. Астана – Опера; 2. Филармония (конгресс холла).
13:00-14:00	Обед	Р, ЭГ, К	Столовая
14:00-15:00	Изучение документации кафедр, выборочное посещение учебных занятий	Р, ЭГ, заведующие кафедрами, ППС, сотрудники	Главный корпус, каб. А-235
15:00-17:30	Работа ЭГ над рекомендациями, выборочное приглашение руководителей структурных подразделений, заведующих кафедр	Р, ЭГ, К, ответственное лицо от вуза, руководители структурных подразделений, заведующие кафедрами	Главный корпус, каб. А-235
17:30-18:00	Встреча с руководством, представление предварительных результатов	Р, ЭГ, К	Главный корпус, кабинет ректора (7 этаж)
18:00-19:00	Ужин	Р, ЭГ, К	Столовая
19:00	Трансфер до гостиницы	Р, ЭГ, К	Гостиница «Дипломат»
	Отъезд экспертов		

Обозначения: Руководитель экспертной группы – Р; экспертная группа – ЭГ; координатор – К; ответственное лицо вуза - ОЛВ

**УЧАСТНИКИ ИНТЕРВЬЮ
образовательных программ Кластера 2****Ответственный за проведение специализированной аккредитации**

№	ФИО	Должность	Ученая степень, звание
1	Жуманкулова Еркын Нурсагатовна	Проректор по науке	к.п.н., доцент

Руководство университета

№	ФИО	Должность	Ученая степень, звание
1	Мусахаджаева Айман Кожабековна	Ректор	Народная артистка РК, ҚР Еңбек Ері
2	Ақпарова Галия Толегеновна	Проректор по учебной и учебно-методической работе	к.иск., доцент
3	Жуманкулова Еркын Нурсагатовна	Проректор по науке	к.п.н., доцент
4	Алипбаев Турар Байдусекович	Проректор по воспитательной работе	Заслуженный деятель РК

Руководители структурных подразделений

№	ФИО	Должность
1	Балажанова Кымбат Магитаевна	Руководитель службы по академическим вопросам
2	Ажмуратова Самал Жастлекқызы	Руководитель отдела контроля учебного процесса и мониторинга вузовского и послевузовского образования
3	Кылышпаева Алия Сердалиевна	Руководитель офис-регистратора
4	Сейіт-Акімова Альмира Сансызбаевна	Руководитель отдела послевузовского образования
5	Сатыбалдинов Адиль	Руководитель отдела по воспитательной работе и делам молодежи
6	Абденова Жулдыз Амирзаевна	Менеджер службы международного сотрудничества и творческой деятельности
7	Шеримова Галия	Руководитель планово-экономического отдела
8	Аймухамбетова Мира Куспангалиевна	И.о. руководителя отдела практики т трудоустройства
9	Исахан Ғазиза Турмағамбетқызы	Руководитель информационно-библиотечной службы



УЧАСТНИКИ ИНТЕРВЬЮ
образовательных программ по специальностям
5В040300 - ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО и 6М040300 – ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Декан факультета

№	ФИО	Ученая степень, звание	С какого года работает в университете
1	Шегебаев Пернибек	Кандидат искусствоведения, доцент, профессор КазНУИ	с 1999 г.

Заведующий кафедрой

№	ФИО	Ученая степень, звание	С какого года работает в университете
1	Желтыргузов Азамат Кайратович	Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері, доцент КазНУИ	2012 г.

Преподаватели выпускающей кафедры

№	ФИО	Контактные телефоны	Должность	Ученая степень и звание
1	Омарбаев Канат Нурмухамедович	+77071628540	профессор	ҚазССР-ң еңбек сіңірген артисі, профессор ЖАК
2	Тленчиева Роза Рустамбековна	+77770396260	профессор КазНУИ	
3	Хамзина Гульнар Мустахимовна	+77016678430	доцент КазНУИ	Қазақстанның еңбек сіңірген артисі
4	Руднева Татьяна Николаевна	+77774039740	доцент КазНУИ	
5	Кабыкеева Дина Шалкарловна	+77772507337 +77016028085	доцент КазНУИ	Мәдениет қайраткері
6	Жусупова Баян Уалиевна	+77021661451	преподаватель	Мәдениет қайраткері
7	Хасьянова Татьяна Викторовна	+77778810032 +77013675995	преподаватель	Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері

Студенты 4 курса

№	ФИО	Курс/ GPA
1	Алматова Алтынай Алматқызы	4/ 3,61
2	Аманжолова Айгерім Мендібайқызы	4/ 3,7
3	Әбілда Алтынбек Еркінбайұлы	4/ 3,72
4	Жаксылыкова Гулнур Бериковна	4/ 3,72
5	Ракова (Пьянкова) Евгения Игоревна	4/ 3,7



Магистранты 1-2 курсов

№	ФИО	Курс/ GPA
1	Жумаханова Бахытгуль	
2	Муханов Ербол	
3	Садвокасов Ербол	
4	Кабаков Серик	
5	Тыныштык Шахризада	
6	Тасбулатова Зарина	

Представитель работодателей

№	ФИО	Место работы, должность
1	Даутов Ержан Болатович	Заслуженный деятель РК, Кавалер ордена «Курмет», Главный хормейстер Астана-Опера

Выпускники бакалавриата

№	ФИО	Год окончания	Должность, место работы,
1	Малик Азат	2016 г.в	Педагог колледжа КазНУИ
2	Акжанар Бекежанова	2014 г.в	Артист хора Астана-Опера
3	Улпан Аубакирова	2014 г.в	Артист хора Астана-Опера
4	Нурпеисова Назерке	2016 г.в	Учитель вокала ДМШ2
5	Таймышева Диана	2014 г.в	Артист хора Астана-Опера
6	Асылбекова Мадина	2015 г.в	Национальный военно-патриотический центр, артист эстрадно-симфонического оркестра

Выпускники магистратуры

№	ФИО	Год окончания	Должность, место работы,
1	Ергарина Асель	2014 г.в	Преподаватель кафедры ВИид КазНУИ
2	Избамбетов Алмат	2015 г.в	Артист хора Астана-Опера
3	Жумагали Динара	2013 г.в	Педагог колледжа КазНУИ