



**НЕЗАВИСИМОЕ АГЕНТСТВО
ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ КАЧЕСТВА В ОБРАЗОВАНИИ- IQAA**

**ОТЧЕТ
ПО ВНЕШНЕМУ АУДИТУ (ВИЗИТУ)
В УЧЕБНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ
РГУ «Казахский национальный университет искусств»
составленный экспертной группой
Независимого агентства
по обеспечению качества в образовании
после изучения отчета по самооценке и внешнему аудиту организации
образования в рамках специализированной (программной)
аккредитации образовательной программы
6M041500 – «Скульптура»**

14-15 декабря 2016

Астана, 2016



Состав экспертной группы



Масалимова Алия Рмгазиновна

Руководитель группы

Декан Факультета философии и политологии Казахского национального университета имени аль-Фараби, доктор философских наук, профессор



Анчуков Сергей Васильевич

Международный эксперт

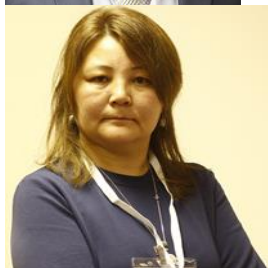
Профессор кафедры живописи Российского государственного педагогического университета имени Герцена, доктор педагогических наук, профессор



Павловский Александр Львович

Эксперт

Доцент кафедры «Изобразительное искусство и дизайн» Южно-Казахстанского государственного университета имени М.Ауэзова, кандидат педагогических наук, доцент



Шайгозова Жанерке Наурызбаевна

Эксперт

Ассоциированный профессор кафедры изобразительного и декоративного искусства Казахского национального педагогического университета имени Абая, кандидат педагогических наук



Букатова Айнур Толегеновна

Предствитель работодателей

Педагог ИЗО «Детская художественная школа – Клуб ЮНЕСКО» г. Астана



Пазылбекова Асель Багдатовна

Предствитель студентов

Магистрант 2-го курса обучения ОП «Архитектура» Евразийского национального университета им. Л.Н. Гумилева



Отчет по внешнему аудиту IQAA



Отчет по внешнему аудиту НКАОКО-IQAA

Уровень соответствия отчета по самооценке фактическому состоянию дел образовательной программы 6M041500 – «Скульптура» в РГУ «Казахский национальный университет искусств» по каждому стандарту

Стандарты	Отметьте уровень соответствия отчета по самооценке фактическому состоянию дел в вузе для каждого стандарта			
	соответствует	соответствует с небольшими замечаниями	соответствует с замечаниями	не соответствует
<i>Стандарт 1</i> Цели образовательных программ и политика в области обеспечения качества		+		
<i>Стандарт 2</i> Разработка, утверждение образовательных программ и управление информацией		+		
<i>Стандарт 3</i> Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка	+			
<i>Стандарт 4</i> Прием студентов, успеваемость, признание и сертификация		+		
<i>Стандарт 5</i> Профессорско-преподавательский состав	+			
<i>Стандарт 6</i> Учебные ресурсы и поддержка студентов	+			
<i>Стандарт 7</i> Информирование общественности	+			



СОДЕРЖАНИЕ

ГЛАВА 1	
Введение	5
Основные характеристики вуза	5
ГЛАВА 2	
ОТЧЕТ О ВНЕШНЕМ АУДИТЕ	
Введение	7
Соответствие стандартам специализированной (программной) аккредитации	
Стандарт 1	
Цели образовательных программ и политика в области обеспечения качества.....	7
Стандарт 2	
Разработка, утверждение образовательных программ и управление информацией.....	10
Стандарт 3	
Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка.....	11
Стандарт 4	
Прием студентов, успеваемость, признание и сертификация.....	13
Стандарт 5	
Профессорско-преподавательский состав.....	14
Стандарт 6	
Учебные ресурсы и поддержка студентов.....	17
Стандарт 7	
Информирование общественности.....	20
ГЛАВА 3	
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	22
ПРИЛОЖЕНИЯ	
Приложение 1	
Программа внешнего визита.....	24
Приложение 2	
Список всех участников интервью.....	27



ГЛАВА 1

КОНТЕКСТ И ЦЕЛИ ВИЗИТА

Введение

Экспертной группе был представлен отчет по самооценке образовательной программы специальности 6М041500 – «Скульптура» (далее - ОП) с приложениями до начала визита в организацию образования, что обеспечило возможность своевременно подготовиться к процедуре внешней оценки.

В соответствии с программой внешнего аудита состоялась встреча с руководством РГУ «Казахский национальный университет искусств» (далее - КазНУИ), который ознакомил с деятельностью вуза, отметил сферы, в которых организация образования достигла значительных улучшений, а также другие аспекты, достойные положительной оценки.

Также состоялись интервью с руководителями структурных подразделений, что способствовало более подробному ознакомлению со структурой КазНУИ, ППС кафедр по направлениям аккредитуемой ОП, выпускниками, работодателями КазНУИ. Это позволило экспертам провести независимую оценку соответствия данных отчета по самооценке ОП.

Экспертами был проведен визуальный осмотр аудиторного фонда вуза, факультета, кафедр по направлению аккредитуемой ОП и Отдела офиса регистратора.

Эксперты изучили выпускающей кафедры «Живопись и скульптура».

Встречи с обучающимися, выпускниками и работодателями по направлению аккредитуемой ОП позволили оценить важные аспекты успешности программы, соответствия процедур внутренней системы гарантии качества образовательным стандартам, соблюдения прав обучающихся.

Основные характеристики вуза

КазНУИ создан на основе Казахской национальной академии музыки, которая была открыта ППРК №269 от 31 марта 1998 года в Астане. Базой для учебного заведения стали колледж искусств г. Астаны и детская музыкальная школа №1. Приказом Министра образования РК №28 от 15 апреля 1998 г. ректором Казахской национальной академии музыки была назначена Народная артистка Республики Казахстан, профессор Айман Мусахаджаева.

Университет является членом различных международных организаций. В их числе – Ассоциация европейских консерваторий, академий и высших школ музыки (АЕС); Великая Хартия Университетов Magna Charta Universitatum; Совет консерваторий стран СНГ; Казахстанская федерация клубов ЮНЕСКО.

КазНУИ осуществляет образовательную, научно-исследовательскую, творческо-исполнительскую, культурно-просветительскую и международную деятельность по всем специальностям культуры и искусства. КазНУИ ведет подготовку специалистов по 19 программам бакалавриата, 15 программам магистратуры и 3 программам докторантуры PhD. Контингент обучающихся в



вузе составляет более **1563**, из которых бакалавриат составляет **1460** студентов, **94** магистрантов и **9** докторантов.

Сегодня подготовку специалистов и научно-педагогических кадров обеспечивают **194 штатных** преподавателей, работающих на условиях полной занятости. Из них **38** кандидатов наук, **3** доктора наук, докторов PhD **3**, Заслуженных деятелей культуры **38**. Доля преподавателей с учеными степенями и Почетными званиями составляет **42%**. Совместителей - **71** человек.

Сегодня КазНУИ предлагает обучение на 4 факультетах: музыки, театра, кино и ТВ, традиционного искусства, художественного факультета. В составе университета функционирует научно-исследовательский институт имени Коркыт-ата, отдел науки, информационно-библиотечная служба, служба по академическим вопросам, служба по международной и концертной деятельности, редакционно-издательский отдел, служба по воспитательной работе, отдел повышения квалификации.

За анализируемые годы университет подготовил более 500 лауреатов международных конкурсов и более 400 лауреатов республиканских конкурсов в области искусства. Преподаватели университета участвуют также в качестве членов жюри в республиканских и международных конкурсах. Многие выпускники КазНУИ и молодые педагоги являются обладателями премии «Дарын».

В университете действуют собственные творческие коллективы: Евразийский студенческий симфонический оркестр, ансамбли скрипачей «Каприччи», «Айголек», домбристов «Серпер» и «ШАТ», виолончелистов «Япурай», кобызистов «Тлеп» и «Назерке», детский хор «Елигай», камерный хор «Самгау», оркестр казахских народных инструментов, а также ансамбль солистов «Молодежь столицы – молодежи Казахстана». Концертная деятельность КазНУИ в республике и за рубежом обеспечивает не только производственную практику студентам, но и активную концертную жизнь столицы и республики.

КазНУИ – организатор и соучредитель международных конкурсов скрипачей, «Шабыт Inspiration», «Астана-Мерей», международной летней музыкальной академии «Балдаурен», фестивалей органной музыки, хоровой музыки «Астана – эн канатында», республиканского детского конкурса «Болашақ жұлдызы».

По результатам ранжирования вузов Казахстана КазНУИ занимает лидирующие позиции по специальностям «музыкальное образование», «вокальное искусство», «инструментальное исполнительство» и «актерское мастерство».



ГЛАВА 2

ОТЧЕТ О ВНЕШНЕМ АУДИТЕ ЭКСПЕРТНОЙ ГРУППЫ

Введение

Объектом внешнего аудита является ОП 6М041500 – «Скульптура». По данной специальности выпускающей является кафедра «Живопись и скульптура».

В ходе внешнего аудита осуществлено ознакомление с аудиторным фондом, библиотекой, проведены интервью с администрацией КазНУИ, руководством структурных подразделений, ППС, обслуживающий данную ОП, обучающимися, выпускниками и работодателями. В результате проведенного анализа результатов внешнего аудита члены экспертной группы заключили следующее: ОП направлена на обеспечение условий для получения полноценного, качественного образования, профессиональных компетенций в области скульптуры; магистранты ОП показывают высокие показатели успеваемости; трудоустроенность выпускников магистратуры имеет высокий процент.

В процессе внешнего аудита проводился анализ соответствия самоотчета реальному положению дел по 7 стандартам IQAA.

СТАНДАРТ 1. ЦЕЛИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ И ПОЛИТИКА В ОБЛАСТИ ОБЕСПЕЧЕНИЯ КАЧЕСТВА

Цели ОП соответствуют стратегии, миссии, видению и ценностям КазНУИ (стратегический план развития Казахского национального университета искусств на 2011-2020 гг.), которые заключаются в подготовке национальной элиты для развития культуры, искусства и художественного образования Республики Казахстан посредством предоставления качественных образовательных услуг в соответствии с современными международными требованиями.

Миссия ОП заключается в подготовке высокообразованных, фундаментально подготовленных, креативно мыслящих, конкурентоспособных и хорошо адаптированных специалистов, владеющих навыками научно-исследовательской и научно-педагогической работы, управленческими умениями, приемами аналитической, консультативной деятельности, имеющими целостное восприятие научной и художественной картины мира.

Главной квалификационной целью ОП является получение магистрантами профессионально-научных и социальных компетенций. Целью данной ОП является развитие творческого потенциала, выработать у магистрантов готовность к решению нестандартных задач, умению быстро перестраивать свою деятельность в связи с изменением внешних условий.



Задачи ОП направлены на выработку компетенций и практических навыков, необходимых для успешной работы в избранной сфере деятельности, обладание универсальными и предметно-специализированными знаниями и личностными качествами, способствующими его научно-творческой мобильности и устойчивости на рынке труда. Отражение в целях ОП специфики достигается за счет обновления элективных модулей, включающих в себя достижения современных технологий и стилевых направлений, научных направлений в области изобразительного искусства.

Одним из ключевых принципов обучения по данной ОП является ориентация на потребителей и требования рынка. ОП формирует конкурентоспособность выпускников на рынке рабочей силы, что обеспечивало бы возможность для максимально быстрого трудоустройства по специальности. Она реализуется через систематизированное взаимодействие образовательного процесса и работодателей и формализуется в виде согласования критериев и требований к профессиональным и преддипломным практикам, а также к содержанию дипломного проекта с точки зрения его актуальности реалиям рынка. Ведущие творческие деятели и мастера искусств привлекаются в качестве рецензентов диссертационных исследований магистрантов, принимают активное участие в процедуре защиты магистерской диссертации.

Политика в области обеспечения качества, мониторинг, оценка эффективности, пересмотр политики в области обеспечения качества ОП осуществляются в контексте Стратегического плана развития и включают в себя как плановое рассмотрение содержания образовательных модулей программы на заседаниях кафедры и факультета, так и анализ результатов промежуточных и текущих аттестаций магистрантов. Также регулярно оцениваются качество выпускных магистерских работ, итоги различных видов практик. Соответственно требованиям современной ситуации обновляется содержание элективных модулей программы, разрабатываются новая тематика магистерских диссертаций.

Участие ППС в разработке целей ОП заключается в плановом рассмотрении тематики и содержания учебных дисциплин, магистерских диссертаций на заседаниях кафедры и Ученого совета художественного факультета, обсуждения результатов профессиональной практики, экзаменационной сессии и защиты дипломных работ.

Систематическая оценка эффективности целей ОП администрацией вуза и факультета осуществляется через сбор отчетов по реализации стратегического плана развития ОП, годовых отчетов кафедры, мониторинга готовности кафедр к учебному году, экспертизы качества УМК, УМКС, а также с помощью анкетирования обучающихся и выпускников магистратуры, работодателей по степени удовлетворенности получаемыми образовательными услугами.

Для поддержания академической честности и академической свободы, и антикоррупционных мер кафедрой используются следующие направления



работы: беспристрастность и честность при приеме у магистрантов экзаменов в формате коллегиального просмотра, исключая субъективистский подход; проверка магистерских диссертаций на антиплагиат. На кафедре ведется работа по защите от любого вида нетерпимости или дискриминации по отношению к магистрантам, преподавателям и сотрудникам, которая отражается в планах воспитательной работы и социально-ориентированных мероприятиях вуза. В вузе разработан Кодекс чести преподавателя КазНУИ и Кодекс чести магистранта, которые обсуждаются на заседаниях кафедры. Свобода выбора в учебном процессе становится важнейшим фактором, способствующим повышению активности обучающихся в процессе профессиональной подготовки. Она достигается путем создания возможности для магистрантов определения индивидуальной траектории обучения с помощью подготовки актуального диссертационного исследования.

Совершенствование и корректировка долгосрочных направлений программ, постановка новых целей в соответствии с изменениями условий внешней среды осуществляется с помощью определения наиболее востребованных на образовательном рынке направлений подготовки по данной специальности, а также организации отбора абитуриентов с высокой общеобразовательной и художественной подготовкой.

Доказательства: вебсайт вуза, стенды кафедры и факультета, протоколы заседаний кафедры о рассмотрении целей ОП с участием магистрантов, работодателей, интервью с представителями администрации, ППС, работодателей и магистрантов, результаты анкетирования ППС и магистрантов, документированные процедуры СМК.

Положительная практика:

- на выпускающей кафедре разработан и осуществляется Стратегический план развития ОП. В вузе разработаны документы по поддержанию академической честности, такие как «Кодекс чести преподавателя», «Кодекс чести магистранта» и т.д.;

- при постановке новых целей в соответствии с изменениями условий внешней среды имеет место обновления КЭД путем введения в него дисциплин, содержащих инновационные технологии и направления в изобразительном искусстве: 1) менеджмент в культуре; 2) педагогика искусства; 3) психология творческой деятельности.

Замечание: в целях ОП не отражен аспект внедрения результатов научных исследований ППС в учебный процесс магистрантов.

Область для улучшения: в целях ОП предусмотреть задачи по внедрению в учебный процесс магистрантов результаты научной деятельности ППС кафедры, привлечению магистрантов к участию в научных проектах ППС.

СТАНДАРТ 2. РАЗРАБОТКА, УТВЕРЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ И УПРАВЛЕНИЕ ИНФОРМАЦИЕЙ



Важным для качества образования является то, что для осуществления оценки учебных достижений обучающихся, после каждой экзаменационной сессии составляется отчет, проводится анализ результатов сессии, которые обсуждаются на заседаниях кафедр, УМС, а также на Ученом совете университета. В решениях ученых советов формулируются задачи по дальнейшему совершенствованию учебного процесса в области повышения качества преподавания и обучения магистрантов. Большое внимание уделяется тематике научных исследований магистрантов.

В КазНУИ осуществляются академическая свобода выпускающей кафедры в организации учебного процесса, формировании ОП. Учебный процесс в магистратуре обеспечен всеми необходимыми учебными и методическими материалами на бумажных и электронных носителях. Используются эффективные методы контроля учебных достижений, необходимые для успешной реализации ОП. Выпускающая кафедра также проводит опросы ППС и обучающихся, обобщает полученные данные и использует их для улучшения в направлениях деятельности по развитию ОП.

Содержания ОП разработаны по уровням образования. Нацеленность на явно ожидаемые результаты обучения: компетенции, компетентности и практико-ориентированность, соответствуют Дублинским дескрипторам, с учетом ECTS и квалификационных рамок ЕПВО, нормативным требованиям Национальных рамок квалификаций.

При разработке ОП использованы технологии модульного обучения и реализован формат МОП. В ходе интервью с заинтересованными сторонами выяснилось, что учебное заведение, факультет и кафедра проводят регулярное оценивание и пересмотр ОП с участием преподавателей на основе систематического сбора, анализа и управления информацией, в результате которого ОП адаптируются для обеспечения их актуальности.

В документах учебного заведения приводятся доказательства в том, что квалификация, получаемая в результате освоения программ, подробно и четко разъясняется обучающимся и относится к соответствующему уровню Национальных рамок квалификаций.

Доказательства: УМКС, УМКД, МОП, КЭД, РУП, протоколы заседаний кафедры о рассмотрении КЭД; Правилами формирования рабочего учебного плана и КЭД, Правила формирования учебно-методического комплекса дисциплины и т.д.

Замечание: недостаточное участие работодателей в разработке и оценке ОП специальности 6М041500 – «Скульптура».

Область для улучшения: разработать документированную процедуру привлечения работодателей в разработке и оценке ОП специальности 6М041500 – «Скульптура».



СТАНДАРТ 3. СТУДЕНТОЦЕНТРИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ, ПРЕПОДАВАНИЕ И ОЦЕНКА

В КазНУИ студентоцентрированное образование рассматривается как наиболее перспективная образовательная система высшего профессионального образования. Образовательные интересы и потребности магистрантов являются основополагающими в обеспечении учебного процесса ОП. Учебный процесс максимально индивидуализирован. Разрабатываются ИУП обучающего на каждый семестр. ИУП магистранта готовится для обучения, нацеленного на освоение обучающимся ОП.

ИУП магистрантов составляются в АИС «Platonus». Магистрант имеет возможность выбирать темы курсовых работ и научного руководителя.

В КазНУИ магистрантам созданы все условия для развития научного и творческого потенциала. Ежегодно увеличивается количество проведенных научно-практических конференций, мастер-классов, брейн-рингов и других мероприятий, функционирует Большой концертный зал им. Ж.Жабаева на 500 посадочных мест, Малый зал им. Ф.Шопена на 160 посадочных мест. В вузе имеется необходимое оборудование и технические средства, способствующие эффективному проведению мероприятий.

За последние 5 лет университетом проведено около сотни мероприятий научного, творческого и воспитательного характера. Наиболее важные для магистрантов ОП:

- 2014-2015 гг. - международный семинар «Эволюция изобразительных средств», международный день анимации, «Юбилейная выставка казахстанского художника К.Мулашева», встреча с заслуженным деятелем РФ Никасом Сафроновым;

- 2015-2016 гг. - международная выставка «Живопись. Графика» члена СХ России Михайлова Вячеслава, встреча со скульптором, кандидатом искусствоведения, членом творческого союза художников Россия Айдыном Зейналовым, дни Эрмитажа, круглый стол, посвященный 100-летию первого казахского скульптора Хакимжана Наурызбаева.

КазНУИ проводит периодический анализ достигнутых результатов обучения в сопоставлении с желаемыми результатами. Анализ достигнутых результатов обучения осуществляется посредством проведения контрольно-оценочных мероприятий, оценивания компетенций в соответствии с профилем специальности. Для достижения поставленных задач используются оценочные материалы, предназначенных для оценивания результатов и процесса формирования компетенций на определенных этапах обучения.

В качестве показателей достигнутых результатов обучения используются такие показатели, как доля магистерских работ, защищенных на отлично и рекомендованных к внедрению, количество магистрантов, принявших участие в научных конференциях, количество публикаций и т.д.



Оценка удовлетворенности обучающихся качеством образовательных услуг осуществляется посредством анкетирования.

Реализация студентоцентрированного обучения и преподавания, которые были изучены в ходе внешнего аудита, доступны и отвечают интересам магистрантов. Учебная нагрузка составлена с учетом их индивидуальных пожеланий.

Учебный процесс основан на использовании внимания к индивидуальной характеристике магистранта: индивидуальность, стремление к большей свободе, личностный и профессиональный научный рост, самостоятельность, самоуважение.

Общая политика по оценке резидентов, включающая сроки проведения оценки, критерии оценки, методы и формы проведения, отражается в курсах каждого модуля или дисциплины.

Система оценивания знаний, умений, навыков и компетенций имеет беспристрастный и прозрачный характер и соответствует принятой отечественной практике на национальном уровне.

Учебная нагрузка магистрантов составлена по уровням образования: контактная аудиторная нагрузка, самостоятельная работа магистрантов, в том числе под руководством преподавателя по уровням образования.

Вуз, факультет и кафедра периодически проводят анализ достигнутых результатов обучения, обсуждая и сопоставляя их с желаемыми результатами.

Доказательства: индивидуальные планы работ магистрантов, типовые правила проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся, тесты и каталог вопросов по дисциплинам ОП, Кодекс чести магистрантов, АИС «Platonus», результаты анкетирования магистрантов, в том числе, «Преподаватель глазами магистрантов», документация кафедры по НИРМ, тематика магистерских диссертаций, диссертационные работы, интервью с представителями администрации, ППС, работодателей и магистрантов, результаты анкетирования ППС и магистрантов.

Положительная практика:

- на портале вуза предоставлена электронная база по академическим достижениям каждого магистранта, где любой обучающийся может ознакомиться со своими учебными достижениями;

- выпускающей кафедрой организованы условия для проведения профессиональной практики в авторитетных организациях и учреждениях культуры и искусства Астаны.

Замечания: нет.

Область для улучшения: в целях обеспечения академической мобильности выпускающей кафедре рекомендуется продолжить работу по дальнейшему развитию научных и образовательных связей с зарубежными вузами-партнерами.



СТАНДАРТ 4. ПРИЕМ СТУДЕНТОВ, УСПЕВАЕМОСТЬ, ПРИЗНАНИЕ И СЕРТИФИКАЦИЯ

В магистратуру КазНУИ принимаются лица, освоившие профессиональные учебные программы высшего образования. Прием на специальность 6М041500 – «Скульптура» осуществляется при условии соответствия подготовки направления бакалавриата.

На период проведения вступительных экзаменов в магистратуру, в университете создаются экзаменационные комиссии по специальностям. Состав экзаменационной комиссии по специальности состоит из председателя и трех членов, два из которых должны быть докторами наук. В 2016 г. экзаменационная комиссия по специальности 6М041500 – «Скульптура» работала в составе: председателя предметной комиссии - к.иск., доцента Юсуповой А.К. члены комиссии – к.т.н., профессор, к.п.н. Мухаметжанов Б.А., профессор к.п.н. Ижанов Б.И.

Важным моментом наличия в КазНУИ мониторинга успеваемости и достижений обучающихся при оценке образовательных результатов - выполнения и защиты дипломных работ и проектов, магистерских диссертаций является то, что система мониторинга результатов образования, реализуемая ОП находится в постоянном совершенствовании. Систематически ведется работа по повышению качества контрольных материалов, поиск новых форм и методов контроля.

В отчете указано о работе, проводимой руководством КазНУИ, по оценке степени заимствования при выполнении магистерских диссертаций на плагиат. Функционирует система проверки на программе «Антиплагиат». Магистранты выпускных курсов, при защите магистерских диссертаций, проходят проверку текстов на наличие заимствований из общедоступных сетевых источников. Согласно внутренним требованиям университета объем заимствованного материала не должен превышать 20%.

ОП и учебные планы магистратуры систематически обновляются. При разработке и формировании учебных планов, ОП на заседании кафедры проводится анализ содержания предлагаемых для включения в учебный процесс элективных дисциплин, программ по всем видам практик.

Преподаватели кафедры «Живопись и скульптура» на основании анализа анкет, проводимых с обучающимися, имеют возможность выявить достоинства и недостатки реализации ОП и продолжить дальнейшую работу по его совершенствованию.

Имеется электронная база контингента обучающихся «Platonus» по видам образовательных программ и уровням образования, которая позволяет магистрантам быть всегда в курсе своих учебных достижений.



Вуз осуществляет прием магистрантов на основе четко разработанных и прозрачных критериев, с описанием условий обучения, возможностей, которые дают программы, а также возможностей будущего трудоустройства.

При приеме на подготовку по данной специальности проводится после предварительного отборочного тура 2 экзамена: иностранный язык и экзамен по специальности.

В вузе сформирован и постоянно пополняется обширный комплекс статистических данных по успеваемости обучающихся, включающий в себя данные по выпускникам, с различным уровнем GPA, правила выполнения и защиты дипломных работ (проектов), магистерских и докторских диссертаций, результаты трудоустройства выпускников и т.д.

Доказательства: АУС «Антиплагиат», правила и условия приема, ориентации при поступлении в вуз, критерии оценивания и условия перевода с одного курса на другой, инструменты сбора, мониторинга и управление информацией о прогрессе обучающихся, правилам проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся, план работы кафедры, интервью с представителями администрации, ППС, работодателей и магистрантов, результаты анкетирования ППС и магистрантов.

Положительная практика: следует отметить сформированность в КазНУИ системы непрерывного профессионального образования, объединяющую в себе все звенья образования: школа, колледж, вуз, что позволяет вырастить «собственного магистранта», начиная со школьной скамьи.

Замечание: не представлена информация относительно удовлетворенности работодателей качеством образовательных результатов выпускников по ОП специальности 6М041500 – «Скульптура».

Область для улучшения: разработать документированную процедуру по оценке качества подготовки магистрантов ОП специальности 6М041500 – «Скульптура».

СТАНДАРТ 5. ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКИЙ СОСТАВ

Для реализации ОП кафедра «Живопись и скульптура» имеет достаточный штат преподавателей, общее количество которых определяется с учетом количества дисциплин, нормативов учебной нагрузки, контингента магистрантов. Кафедра гарантирует квалификационный уровень ППС в соответствии с занимаемыми должностями, высокий уровень научной подготовки в определенной области знаний.

Квалификация ППС определяется правилами конкурсного замещения должностей ППС и научных работников высших учебных заведений. Квалификация ППС соответствует профилю ОП и преподаваемым



дисциплинам. ППС ОП представлен заслуженным деятелем, профессорами, кандидатами наук, имеющим специальное базовое образование:

Ижанов Б.И к.п.н., профессор, нагрудный знак «Б.Алтынсарин»;

Ачилов И.Ш. профессор ВАК;

Мухаметжанов Б.А. к.п.н., профессор, деятель культуры РК.

Базовое образование ППС кафедры «Живопись и скульптура» полностью соответствует ОП.

Индивидуальные планы работы и отчеты ППС включают учебную, учебно-методическую, научно-исследовательскую, организационно-методическую, повышение квалификации, воспитательную работу.

По учебно-методической работе ППС кафедры ведет планомерную работу по подготовке учебных и учебно-методических пособий для обучающихся. Особое внимание уделено подготовке и изданию учебной литературы на государственном языке. Все дисциплины ОП обеспечены учебно-методическими разработками.

В КазНУИ компетентность преподавателей проверяется комплексной оценкой учебно-методической, научно-исследовательской и общественной работы в форме индивидуальных отчетов за каждый учебный год на заседаниях кафедр. Контроль качества учебного процесса и компетентности преподавателей проводится на кафедрах в различных формах: взаимопосещения по графику, проведение открытых занятий, анализ и обсуждение качества преподавания отдельных дисциплин. Проводится также ежегодное анкетирование «ППС глазами магистранта». Повышение квалификации является важнейшей частью профессиональной деятельности ППС кафедры, так как имеет своей целью обновление теоретических знаний, совершенствование практических навыков и умений в соответствии с постоянно повышающимися требованиями в области высшего и послевузовского образования, углубленное изучение актуальных проблем пластического искусства.

На кафедре осуществляется взаимопосещение занятий ППС и контрольные посещения заведующим кафедрой, о чем имеются записи в соответствующих журналах. С целью контроля качества проводимых занятий, использования современных технологий обучения ежегодно разрабатывается и выполняется график проведения открытых занятий. Открытые занятия обсуждаются на заседании учебно-методического семинара кафедры, в ходе обсуждения отмечаются достоинства и недостатки, даются критические замечания и предложения по улучшению качества преподавания.

Большое внимание уделяется НИР. Выполнение НИР ППС идет в соответствии с индивидуальными планами и является важным критерием деятельности кафедры. Результаты научных исследований преподавателей публикуются в журналах и сборниках республиканских и международных конференций в форме научных статей, монографий, представлены в отчетах.



НИР преподавателей включает выполнение кафедральной научно-исследовательской темы, плана НИР кафедры и университета.

За отчетный период на кафедре были подготовлены и опубликованы монография, опубликованы научные статьи в зарубежных и отечественных изданиях. Наблюдается положительная динамика участия ППС на международных, республиканских научных конференциях.

ППС кафедры «Живопись и скульптура» опубликовано более 43 статей в зарубежных и отечественных изданиях. Результаты НИР преподавателей внедряются в учебный процесс в рамках элективных курсов, подготовки дипломных работ, написания учебных пособий, научных статей, учебно-методических комплексов. Также ППС кафедры разработаны следующие электронные учебные ресурсы, используемые в учебном процессе: мультимедийные презентации по дисциплинам «История изобразительного искусства», «История мирового декоративно-прикладного искусства». ППС специальности ежегодно публикует свои научные труды не только в отечественных изданиях, но и за пределами страны. География публикаций ППС распространилась на территорию Российской Федерации, стран Европейских государств, США.

Компетентность ППС постоянно оценивается на открытых занятиях и взаимопосещениях. В начале каждого учебного года на кафедре утверждается график открытых занятий и график взаимопосещений. Для определения профессионального рейтинга ППС по результатам посещений выводят средние баллы по всем проверкам в течение учебного года каждому ППС. Результаты посещения обсуждаются и анализируются на заседаниях кафедры, в ходе обсуждения отмечаются достоинства и недостатки, даются критические замечания и предложения по улучшению качества преподавания. Ежегодно среди обучающихся проводится анкетирование «Преподаватель глазами магистрантов». Результаты анкетирования рассматриваются на заседании УМС.

Для оценки достижений ППС заполняется личный листок достижений и происходит подсчет баллов. В нем отражаются сведения по следующим разделам: учебная работа, учебно-методическая работа, научно-исследовательская работа, воспитательная работа, общественно-организационная работа.

Повышение эффективности обучения осуществляется за счет внедрения преподавателями в учебный процесс инновационных форм обучения, внедрения результатов НИР и др. Учебные занятия ППС ОП проводят в разных формах, способных раскрыть учебные и творческие способности каждого магистранта (кейс-стади, деловые игры, тренинги, диспуты, круглые столы, семинары и т.п.).

Доказательства: штатное расписание ППС, должностные инструкции ППС, индивидуальные планы ППС по годам и отчеты по ним, портфолио ППС, результаты НИР ППС, результаты анкетирования (аналитическая справка)



«Преподаватель глазами магистрантов», рейтинг ППС кафедры, планы повышения квалификации ППС кафедры и отчеты по ним, Кодекс чести ППС, договоры о сотрудничестве с зарубежными научно-образовательными центрами, результаты анкетирования ППС экспертами внешнего аудита НКАОКО.

Положительная практика:

- учебные занятия ППС ОП проводят в разных формах, способных раскрыть учебные и творческие способности каждого магистранта (кейс-стади, деловые игры, тренинги, диспуты, круглые столы, семинары и т.п.);

- преподаватели повышают квалификацию через краткосрочные семинары, курсы повышения квалификации, стажировки в лучших образовательных центрах Республики Казахстан и зарубежья. Ежегодно организуются обучающие семинары-тренинги в стенах университета ведущими профессорами учебных заведений стран таможенного союза и дальнего зарубежья;

- на основании заключенных договоров обучающиеся прослушали курсы гостевых лекций: был организован семинар-лекция с участием профессоров Токийского университета искусств Норихико Сайто, Нобору Кацуми по теме «Традиционное и современное японское искусство», где приняли участие студенты и магистранты ОП;

- выпускающая кафедра имеет сеть сотрудничества с ведущими образовательными центрами Республики Казахстан, начала осуществлять связи с вузами зарубежья, а также принимает участие в международных научных конференциях и семинарах, художественных творческих выставках.

Замечания: нет.

Области для улучшения:

- администратору ОП рекомендуется усилить работу по академической мобильности ППС;

- активизировать подготовку научных публикаций ППС кафедры в журналах с ненулевым импакт-фактором.

СТАНДАРТ 6. УЧЕБНЫЕ РЕСУРСЫ И ПОДДЕРЖКА СТУДЕНТОВ

В КазНУИ действует Служба по академическим вопросам для поддержки магистрантов в осуществлении их образовательных, личных и карьерных потребностей. Отдел офис регистратора КазНУИ осуществляет регистрацию обучающихся по дисциплинам и формирует их индивидуальные учебные планы. Отдел практики и трудоустройства оказывает поддержку магистрантов в осуществлении их карьерных потребностей, обеспечивают не только прохождение практики, но и помогает после окончания вуза устроиться на работу в соответствующих организациях. Для осуществления академической мобильности (внутренней и внешней) и приобретения дополнительного опыта



и компетенций в виде кредитов в вузах страны, ближнего и дальнего зарубежья в вузе функционирует Отдел академической мобильности. Информационным ресурсом обеспечения образовательных потребностей магистрантов КазНУИ является научная библиотека, книжный фонд которой состоит из монографий, учебников, научных журналов, пособий, словарей, справочников, журналов на казахском, русском, английском и других языках. Общий фонд библиотеки на 1 сентября 2014 года составил 153743 экз. экземпляров, в том числе, на государственном языке – 71693 экз. Фонд учебной и учебно-методической литературы - 62516 экз. Учебно-материальная база выпускающей кафедры способствует подготовке высокопрофессиональных специалистов в области художественного образования. Функционируют мастерские, которые дают возможность подготовки специалистов в области художественного образования, соответствующих требованиям сегодняшнего дня. Мастерские оснащены художественными станками и мольбертами, гипсовыми реквизитами и т.д. Для формирования профессиональных компетенций и интегрирования в мировое информационное пространство для всех обучающихся КазНУИ, в частности для магистрантов специальности «Скульптура» в КазНУИ имеется доступ к информационным системам Национальной академической библиотеки РК, Национального центра научно-технической информации; Информационного ресурса Science Direct и Scopus (договор с компанией Elsevier B.V.), Информационного ресурса Thomson Reuters через портал Web of Knowledge, Электронной библиотеки Springer link.

В университете функционирует корпоративная компьютерная сеть, скорость доступа в Интернет 12 МБ/с. Парк средств вычислительной техники составляет 383 единицы. Действует 7 серверов, из них 1 специализированной конфигурации. 8 компьютерных классов объединены в корпоративную сеть с выходом в Интернет, оснащенных самой современной компьютерной техникой. В 4 классах возможно одновременное тестирование учащихся. Подключение к интернету осуществляется по выделенному каналу с пропускной способностью 12 Мбит/с. Связь внутри корпусов организована на основе витой пары со скоростью 1000 Мбит/сек.

На ОП систематически выделяются финансы для улучшения материально-технической базы. Материально-техническая база постоянно финансируется из бюджетных и внебюджетных средств на основе заявок, включенных в план государственных закупок. Наблюдается положительная динамика роста финансовых средств на приобретение лабораторного оборудования, учебной литературы, периодических изданий, информационных ресурсов, компьютеров. В 2015 году был полностью закуплен гипсовый реквизит для занятий по рисунку и скульптуре.

В ходе внешнего аудита экспертная группа посетила учебные специализированные мастерские по скульптуре и рисунку, аудитории по истории искусств, которые оборудованы интерактивными досками, имеют



мультимедийные системы. Каждая аудитория обеспечена паспортом, в котором указаны предназначение и оборудование компьютерной техникой, стендами, научной и учебной литературой и т.д.

Во время посещения библиотеки были проверены актуальность учебной, методической и научной литературы по базовым и профилирующим дисциплинам в рамках ОП на бумажном и электронном носителях, том числе на государственном языке, и эффективность ее использования. В библиотеке имеется электронный каталог, позволяющий осуществить поиск необходимой литературы и обеспечивающего доступ к электронным версиям отдельных учебников и учебно-методических материалов.

В ходе внешнего визита был продемонстрирован вебсайт образовательного портала, электронный каталог библиотеки, который соответствует техническим требованиям, а также динамика финансовых средств, выделяемых на приобретение лабораторного оборудования, учебной литературы, периодических изданий, информационных ресурсов, компьютеров.

В ходе внешнего аудита экспертная группа посетила общежитие «Айгерим», где всем нуждающимся в жилье магистрантам предоставлено место, имеются учебные мастерские, тренажерный зал и комнаты для проведения досуга.

Кроме того, эксперты посетили базу практики - Государственный музей РК.

В ходе интервью с магистрантами было выявлено, что они в достаточной степени обеспечены учебной, методической и научной литературой по базовым и профилирующим дисциплинам ОП на бумажном и электронном носителях.

По документам подтверждено достаточное финансирование ОП, как за счет бюджетного финансирования, так и от доходов оказания платных образовательных услуг, выполнения научно-исследовательских или других работ, не противоречащих законодательству.

Доказательства: деятельность офиса регистратора, посещение инфраструктурных объектов кафедры, факультета, и вуза (мастерские, специальные аудитории, общежитие, медпункт, столовые, библиотеки, спортивные залы), результаты анкетирования ППС и магистрантов, система «КАБИС», электронный каталог, высокоскоростной интернет и точки Wi-Fi, финансовая документация кафедры по МТЦ: планы и отчеты.

Положительная практика:

- созданы все условия для обучения и проживания обучающихся. Введено в строй 24 –х этажное общежитие для студентов и магистрантов, где в наличии имеются достаточно большие меблированные квартиры для проживания, хозяйственные помещения с необходимой техникой, художественные мастерские, тренажерный и хореографические залы и т.п. Обучающиеся имеют возможность заниматься прямо в здании общежития;

- систематически обновляется и расширяется материально-техническая база, современным оборудованием для ОП;



Отчет по внешнему аудиту IQAA

- выполнен закуп гипсовых реквизитов, закуп расходных материалов (гипс, силикон для снятия клеше и др.);
- произведен закуп мольбертов «Хлопушка», станков деревянных выставочных, расходных материалов (силикон, гипс).

Замечания: нет.

Область для улучшения: осуществлять обновляемость фонда специализированной литературы на английском языке.

СТАНДАРТ 7. ИНФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕСТВЕННОСТИ

Согласно представленных материалов общую информацию по ОП можно получить на сайте университета, а также на АИС «Platonus», где предоставлен доступ к единой базе данных. По представленному материалу можно сделать заключение, что ведется систематическая работа по информированию, имеется единая информационная сеть.

Университет регулярно публикует полную информацию об ОП, которая полезна для поступающих, магистрантов, а также для выпускников и всех заинтересованных сторон. Подробная информация о количестве ОП, ее содержании и описание основных компетенций, получаемых по окончании, доступны на сайте университета: kaznu.kz.

В университете функционирует «Отдел практики и трудоустройства выпускников», в функциональные обязанности которого включены ответственность за комплекс мероприятий по связям с работодателями и связям с выпускниками. Вся информация: резюме выпускников, сроки проведения Ярмарки вакансии, база имеющихся вакансий по всем регионам страны публикуется на сайте университета и доступны как для магистрантов, так и для потенциальных работодателей.

Университет собирает, анализирует и использует соответствующую информацию для эффективного управления ОП. Информация на порталах постоянно обновляется и содержит сведения о контингенте магистрантов, уровень успеваемости, достижения магистрантов и отсев, удовлетворенность магистрантов ОП, доступность образовательных ресурсов. Магистранты и ППС вовлечены в сбор и анализ информации об ОП и планирование последующих действий.

В ходе внешнего аудита проверено наличие вебсайта, единой информационной сети, блога ректора и эффективность обратной связи, электронного документооборота.

Доказательства: информационные буклеты и стенды о цели содержания ОП, о количество магистрантов, обучающихся по этой ОП, а также о преподавателях, которые осуществляют обучение по ОП, вебсайт вуза, материалы о присуждаемой академической степени и квалификации, используемые процедуры преподавания, критерии оценки знаний



Отчет по внешнему аудиту IQAA

магистрантов, уровень успеваемости, а также о выпускниках и возможностях их трудоустройства.

Положительная практика: в вузе проводится системная работа по оперативному информированию о результатах мониторингов по направлениям деятельности и ОП.

Замечания: нет.

Область для улучшения: рекомендуется более широкое распространение информации об ОП специальности 6М041500 – «Скульптура» на сайте КазНУИ и в средствах массовой информации.



ГЛАВА 3

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

На основании проведенной внешней оценки (аудита) по ОП специальности 6М041500 – «Скульптура», реализуемой в РГУ «Казахский национальный университет искусств», установлено соответствие, с небольшими замечаниями, информацией, представленной в отчете по самооценке, фактическому состоянию дел в вузе.

На основе проведенных мероприятий в рамках специализированной аккредитации разработаны следующие области для улучшения по ОП специальности 6М041500 – «Скульптура» РГУ «Казахский национальный университет искусств»:

СТАНДАРТ 1. ЦЕЛИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ И ПОЛИТИКА В ОБЛАСТИ ОБЕСПЕЧЕНИЯ КАЧЕСТВА

Замечание: в целях ОП не отражен аспект внедрения результатов научных исследований ППС в учебный процесс магистрантов.

Область для улучшения: в целях ОП предусмотреть задачи по внедрению в учебный процесс магистрантов результаты научной деятельности ППС кафедры, привлечению магистрантов к участию в научных проектах ППС.

СТАНДАРТ 2. РАЗРАБОТКА, УТВЕРЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ И УПРАВЛЕНИЕ ИНФОРМАЦИЕЙ

Замечание: недостаточное участие работодателей в разработке и оценке ОП специальности «6М041500 – Скульптура».

Область для улучшения: разработать документированную процедуру привлечения работодателей в разработке и оценке ОП специальности «6М041500 – Скульптура».

СТАНДАРТ 3. СТУДЕНТЫ, СТУДЕНТОЦЕНТРИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ, ПРЕПОДАВАНИЕ И ОЦЕНКА УСПЕВАЕМОСТИ

Замечания: нет.

Область для улучшения: в целях обеспечения академической мобильности выпускающей кафедре рекомендуется продолжить работу по дальнейшему развитию научных и образовательных связей с зарубежными вузами-партнерами.

СТАНДАРТ 4. ПРИЕМ СТУДЕНТОВ, УСПЕВАЕМОСТЬ, ПРИЗНАНИЕ И СЕРТИФИКАЦИЯ

Замечание: не представлена информация относительно удовлетворенности работодателей качеством образовательных результатов выпускников по ОП специальности «6М041500 – Скульптура».

Область для улучшения: разработать документированную процедуру по оценке качества подготовки магистрантов ОП специальности «6М041500 – Скульптура».

СТАНДАРТ 5. ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКИЙ СОСТАВ



Замечания: нет.

Области для улучшения:

- вузу и кафедре рекомендуется усилить работу по академической мобильности ППС;
- активизировать подготовку научных публикаций ППС кафедры в журналах с ненулевым импакт-фактором.

СТАНДАРТ 6. УЧЕБНЫЕ РЕСУРСЫ И ПОДДЕРЖКА СТУДЕНТОВ

Замечания: нет.

Область для улучшения: осуществлять обновляемость фонда специализированной литературы на английском языке.

СТАНДАРТ 7. ИНФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕСТВЕННОСТИ

Замечания: нет.

Область для улучшения: рекомендуется более широкое распространение информации об ОП специальности 6М041500 – «Скульптура» на сайте КазНУИ и в средствах массовой информации.

На основании изложенного, члены экспертной групп приходят к выводу о соответствии ОП специальности 6М041500 – «Скульптура», реализуемой в РГУ «Казахский национальный университет искусств», стандартам специализированной (программной) аккредитации образовательных программ послевузовского образования IQAA.



ПРОГРАММА

**внешнего аудита экспертной группы Независимого агентства по обеспечению качества в образовании
в Казахском национальном университете искусств 14-15 декабря 2016 г.**

по специализированной (программной) аккредитации образовательных программ:

5B041700 – Декоративное искусство, 5B041500 – Скульптура, 6M041500 – Скульптура, 5B042300 – Арт-менеджмент, 5B020400 – Культурология,
6M020400 – Культурология

Время	Мероприятие	Участники	Место
13.12.2016 г. по расписанию	Заезд членов экспертной группы		Гостиница «Дипломат»
День 1: 14 декабря 2016 года			
8:30-9:00	Трансфер до вуза	Р, ЭГ, К,	
9:00-10:00	Размещение экспертов в рабочем кабинете Вводное совещание	Р, ЭГ, К	Главный корпус, каб.А-235
10:00-10:30	Интервью с ректором университета	Р, ЭГ, К, ректор	Главный корпус, кабинет ректора (7 этаж)
10:30-10:45	Обмен мнениями членов экспертной группы	Р, ЭГ, К,	Главный корпус, каб.А-235
10:45-11:15	Интервью с проректорами университета	Р, ЭГ, К, проректоры	Главный корпус, каб.А-332
11:15-12:15	Визуальный осмотр факультетов и кафедр, реализующих образовательные программы 5B041700 – Декоративное искусство, 5B041500 – Скульптура, 6M041500 – Скульптура, 5B042300 – Арт-менеджмент, 5B020400 – Культурология, 6M020400 – Культурология	Р, ЭГ, К, деканы, заведующие кафедрами	Главный корпус, каб. (деканат Художественного факультета каб. А-603) каф. Сценография и декоративное искусство, каф. Живопись и скульптура каб. А-603, (факультет музыки каб. А-411), каф. Музыкаведение и композиции каб. А-335, каф. СГД каб. А-316



Отчет по внешнему аудиту IQAA

12:15-13:00	Посещение выставки, достижение студентов	Р, ЭГ, К, деканы, заведующие, студенты	Главный корпус, Фойе
13:00-14:00	Обед	Р, ЭГ, К	Главный корпус, Столовая
14:00-14:30	Интервью с деканами и заведующими кафедрами, реализующими образовательные программы	Р, ЭГ, К, деканы, заведующие	Главный корпус, каб. А-332
14:30- 14:45	Обмен мнениями членов экспертной группы	Р, ЭГ, К	Главный корпус, каб. А-235
14:45-15:30	Интервью с руководителями структурных подразделений (служба по академическим вопросам, отдел контроля учебного процесса и мониторинга, офиса регистратора, отдел послевузовского образования, отдел науки, отдел по работе с кадрами, отдел по воспитательной работе и делам молодежи, служба международного сотрудничества и творческой деятельности, планово-экономический отдел, отдел практики и трудоустройства, информационно-библиотечная служба)	Р, ЭГ, К, руководители структурных подразделений	Главный корпус, каб. А-332
15:30-15:45	Обмен мнениями членов экспертной группы	Р, ЭГ, К	Главный корпус, каб. А-235
15:45-16:30	Встреча со студентами по направлениям аккредитуемых образовательных программ	Р, ЭГ, К, студенты	Главный корпус, каб. А-332
16:30-17:15	Встреча с магистрантами по направлениям аккредитуемых образовательных программ	Р, ЭГ, К, магистранты	Главный корпус, каб. А-332
17:15-17:30	Обмен мнениями членов экспертной группы	Р, ЭГ, К	Главный корпус, каб. А-235
17:30-18:15	Встреча с ППС кафедр по направлениям аккредитуемых образовательных программ	Р, ЭГ, К, ППС кафедр История Казахстана и гуманитарных дисциплин, сценографии и декоративного искусства, живопись и скульптуры	Главный корпус, каб. А-332
18:15-18:30	Обмен мнениями членов экспертной группы	Р, ЭГ, К	Главный корпус, каб. А-235
18:30 -19:10	Встреча с работодателями по направлениям аккредитуемых образовательных программ	Р, ЭГ, К, работодатели	Главный корпус, каб. А-332



Отчет по внешнему аудиту IQAA

19:10 - 19:50	Встреча с выпускниками по направлениям аккредитуемых образовательных программ	Р, ЭГ, К, выпускники	Главный корпус, каб. А-332
19:50 - 20:00	Обмен мнениями членов экспертной группы	Р, ЭГ, К	Главный корпус, Столовая
20:00 - 20:30	Ужин	Р, ЭГ, К	
20:30 - 20:45	Трансфер до гостиницы	Р, ЭГ, К,	Гостиница «Дипломат»
20:45 - 22.00	Подготовка к следующему дню	Р, ЭГ, К	Гостиница «Дипломат»
День 2: 15 декабря 2016 года			
8:30-9:00	Трансфер до корпуса	Р, ЭГ, К	
9:00-13:00	Изучение документации кафедр и выборочное посещение учебных занятий, баз практик по направлениям аккредитуемых образовательных программ	Р, ЭГ, К	Главный корпус, каб. А-235 1.Национальный музей РК
13:00-14:00	Обед	Р, ЭГ, К	Главный корпус, Столовая
14:00-15:00	Изучение документации кафедр, выборочное посещение учебных занятий	Р, ЭГ, К	Главный корпус, каб. А-235
15:00-17:30	Работа ЭГ над рекомендациями, выборочное приглашение руководителей структурных подразделений, заведующих кафедр	Р, ЭГ, К	Главный корпус, каб. А-235
17:30-18:00	Встреча с руководством, представление предварительных результатов	Р, ЭГ, К	Главный корпус, кабинет ректора (7 этаж)
18:00-19:00	Ужин	Р, ЭГ, К	Столовая
19:00	Трансфер до гостиницы	Р, ЭГ, К	Гостиница «Дипломат»
	Отъезд экспертов		

Обозначения: Руководитель экспертной группы – Р; экспертная группа – ЭГ; координатор – К

**УЧАСТНИКИ ИНТЕРВЬЮ
образовательных программ Кластера 4****Ответственный за проведение специализированной аккредитации**

№	ФИО	Должность	Ученая степень, звание
1	Акпарова Галия Толегеновна	Проректор по учебной и учебно-методической работе	к.иск., доцент

Руководство университета

№	ФИО	Должность	Ученая степень, звание
1	Мусахаджаева Айман Кожабековна	Ректор	Народная артистка РК, ҚР Еңбек Ері
2	Акпарова Галия Толегеновна	Проректор по учебной и учебно-методической работе	к.иск., доцент
3	Жуманкулова Еркын Нурсагатовна	Проректор по науке	к.п.н., доцент
4	Алипбаев Турар Байдусекович	Проректор по воспитательной работе	Заслуженный деятель РК

Руководители структурных подразделений

№	ФИО	Должность
1	Балажанова Кымбат Магитаевна	Руководитель службы по академическим вопросам
2	Ажмуратова Самал Жастлекқызы	Руководитель отдела контроля учебного процесса и мониторинга вузовского и послевузовского образования
3	Кылышпаева Алия Сердалиевна	Руководитель офис-регистратора
4	Сейіт-Акимова Альмира Сансызбаевна	Руководитель отдела послевузовского образования
5	Сатыбалдинов Адиль	Руководитель отдела по воспитательной работе и делам молодежи
6	Абденова Жулдыз Амирзаевна	Менеджер службы международного сотрудничества и творческой деятельности
7	Шеримова Галия	Руководитель планово-экономического отдела
8	Аймухамбетова Мира Куспангалиевна	И.о руководителя отдела практики т трудоустройства
9	Исахан Ғазиза Турмағамбетқызы	Руководитель информационно-библиотечной службы



УЧАСТНИКИ ИНТЕРВЬЮ
образовательных программ по специальностям
5B041500 – СКУЛЬПТУРА и 6M041500 – СКУЛЬПТУРА

Декан факультета

№	ФИО	Ученая степень, звание	С какого года работает в университете
1	Шегебаев Пернебек	Кандидат искусствоведения, доцент (ВАК РК), профессор КазНУИ	1999 г.

Заведующий кафедрой

№	ФИО	Ученая степень, звание	С какого года работает в университете
1	Альпеисова Гульнара Туякбаевна	Кандидат искусствоведения, доцент (ВАК РК), профессор КазНУИ	1998 г.

Преподаватели выпускающей кафедры

№	ФИО	Должность	Ученая степень и звание
1	Абдрахман Гульнар Бақытқызы	Доцент	Кандидат искусствоведения, доцент (ВАК РК)
2	Есембекова Гайни Кенжебековна	Ст. преп.	Магистр менеджмента
3	Ильясов Жақсыгельды Калкенович	Ст. преп.	Магистр менеджмента

Студенты 3-4 курсов

№	ФИО	Курс (GPA)
1	Жантасова Дамеля Жомартқызы	4
2	Болат Аяулым Нурболқызы	3
3	Сағындыкова Инеш Нуржановна	3
4	Османова Лейла Габил-қызы	3
5	Закиров Максим Дамирович	3

Представители работодателей

№	ФИО	Место работы, должность
1	Турлыкиева Гулим Еркинқызы	Руководитель Анонсового отдела Департамента стратегического маркетинга АО Телерадиокорпорации Казахстан

Выпускники

№	ФИО	Специальность, год окончания	Должность, место работы, Контактные данные (моб.тел.)
1	Торегожина	2015 г.	Магистратура Дублинского университета



Отчет по внешнему аудиту IQAA

	Айжан		(Северная Ирландия)
2	Скакова Жанель Капсаметовна	2014 г.	АО Телерадиокорпорация Казахстан, ассистент
3	Нургожин Биржан	2014 г.	ГККП «Столичный цирк» в настоящее время учится в магистратуре ЕНУ им.Л.Н.Гумилева