



IQAA

**НЕЗАВИСИМОЕ АГЕНТСТВО
ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ КАЧЕСТВА В ОБРАЗОВАНИИ - IQAA**

**ОТЧЕТ
ПО ВНЕШНЕМУ АУДИТУ
ТОО «МЕЖДУНАРОДНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
КОРПОРАЦИЯ (КАЗГАСА)»**

**АККРЕДИТАЦИЯ ПРОГРАММЫ
«БВ02122 ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН»**

Астана, 2025 год

ЭКСПЕРТНАЯ ГРУППА



Садыкова Сара Шангереевна

Руководитель группы

Кандидат архитектуры, ассоциированный профессор кафедры архитектуры, НАО «Евразийский национальный университет имени Л. Гумилева»



Гусова Дзерасса Таймуразовна

Международный эксперт

Кандидат искусствоведения, доцент кафедры Искусства костюма и моды, ФГБОУ ВО «Российский государственный университет имени А.Н. Косыгина» (Технологии. Дизайн. Искусство), Член Союза Дизайнеров России, Член Союза Кузнецов России в направлении ювелирного искусства



Даутов Ергали Нуркешевич

Международный эксперт

Заведующий кафедрой художественного металла, доцент, кандидат искусствоведения, ФГБОУ ВО «Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова»



Иноземцева Татьяна Александровна

Национальный эксперт

Старший преподаватель Школы архитектуры, строительства и энергетики, кандидат архитектуры НАО «ВКТУ им. Д. Серикбаева»



Мусылманбеков Болат Аманжолович

Представитель работодателей

Главный архитектор ГУ «Управление архитектуры и градостроительства Алматинской области»



Ивженко Алексей Викторович

Представитель работодателей

Директор TOO "BASIRE DESIGN GROUP"



Оразбай Азамат Оразбайулы

Представитель студентов

Докторант 2 года обучения по образовательной программе «Архитектура и градостроительство» НАО «Казахский национальный исследовательский технический университет им. К.И.Сатпаева»

КООРДИНАТОР IQAA

Есенбекова Самал Канатовна, IQAA, департамент аккредитации вузов и НИИ (Центров)

Отчет экспертной группы является интеллектуальной собственностью IQAA. Любое использование информации допускается только при наличии ссылки на IQAA. Нарушение авторских прав влечёт за собой наступление правовой ответственности.

**УРОВЕНЬ СООТВЕТСТВИЯ ОТЧЕТА ПО САМООЦЕНКЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
6B02122 «ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН»
ФАКТИЧЕСКОМУ СОСТОЯНИЮ ДЕЛ ПО КАЖДОМУ СТАНДАРТУ**

Стандарты	Отметьте уровень соответствия отчета по самооценке фактическому состоянию дел в вузе для каждого стандарта			
	Полное соответствие	Значительное соответствие	Частичное соответствие	Несоответствие
<i>Стандарт 1</i> Политика в области обеспечения качества образовательной программы и академическая честность	+			
<i>Стандарт 2</i> Разработка и утверждение образовательной программы, управление информацией	+			
<i>Стандарт 3</i> Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка	+			
<i>Стандарт 4</i> Прием студентов, успеваемость, признание и сертификация	+			
<i>Стандарт 5</i> Профессорско-преподавательский состав		+		
<i>Стандарт 6</i> Учебные ресурсы и поддержка студентов	+			
<i>Стандарт 7</i> Информирование общественности			+	

Примечание: Решением Аккредитационного совета оценка по Стандарту 4 «Прием студентов, успеваемость, признание и сертификация» изменена с «Полное соответствие» на «Значительное соответствие».

СОДЕРЖАНИЕ

ГЛАВА 1 КОНТЕКСТ И ЦЕЛИ ВИЗИТА

Введение.....	
Основные характеристики вуза.....	

ГЛАВА 2 ОТЧЕТ О ВНЕШНЕМ АУДИТЕ ЭКСПЕРТНОЙ ГРУППЫ

Введение.....	
---------------	--

Соответствие стандартам программной аккредитации

Стандарт 1

Политика в области обеспечения качества образовательной программы и академическая честность	
---	--

Стандарт 2

Разработка и утверждение образовательной программы, управление информацией	
--	--

Стандарт 3

Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка	
--	--

Стандарт 4

Прием студентов, успеваемость, признание и сертификация	
---	--

Стандарт 5

Профессорско-преподавательский состав	
---	--

Стандарт 6

Учебные ресурсы и поддержка студентов	
---	--

Стандарт 7

Информирование общественности.....	
------------------------------------	--

ГЛАВА 3

ЗАКЛЮЧЕНИЕ	
-------------------------	--

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Программа внешнего визита.....	
--------------------------------	--

Приложение 2

Список всех участников интервью.....	
--------------------------------------	--

Приложение 3

Список документов, рассмотренных дополнительно в вузе.....	
--	--



ГЛАВА 1

КОНТЕКСТ И ЦЕЛИ ВИЗИТА

Введение

Внешний визит экспертной группы в рамках процедуры программной аккредитации проходил в ТОО «Международная образовательная корпорация» (КазГАСА), в период с 13 по 14 марта 2025 г.

Внешний аудит проходил в соответствии с программой, разработанной НАОКО и согласованной с руководством университета. Все необходимые для работы материалы (программа визита, отчеты по самооценке ОП университета, Руководство по организации и проведению внешней оценки для процедуры программной аккредитации) были представлены членам экспертной группы до начала визита в организацию образования, что обеспечило возможность своевременно подготовиться к процедуре внешней оценки.

Встреча с руководством университета дала возможность команде экспертов получить общую характеристику университета, достижения последних лет и перспективы развития вуза в целом.

Запланированные мероприятия по внешнему визиту способствовали более подробному ознакомлению со структурой университета, ее материально-технической базой, профессорско-преподавательским составом кафедр, студентами, магистрантами, докторантами, выпускниками, работодателями университета и позволили внешним экспертам провести независимую оценку соответствия данных отчета по самооценке фактическому состоянию дел в учебном заведении.

Основные характеристики вуза

Международная образовательная корпорация ведёт свою историю с 1957 года, когда в Казахский политехнический институт была принята первая группа студентов на специальность «Промышленное и гражданское строительство». В 1961 году был осуществлён набор на специальность «Архитектура», и были образованы соответствующие факультеты: строительный, архитектурный и санитарно-технический. В 1980 году на базе этих факультетов и Алма-Атинского филиала Всесоюзного заочного инженерно-строительного института был открыт Алма-Атинский архитектурно-строительный институт (ААСИ).

В 1991 году ААСИ первым среди вузов Казахстана прошёл аттестацию и аккредитацию. В 1992 году он был переименован в Казахскую государственную архитектурно-строительную академию (КазГАСА), а в 2001 году — в Казахскую головную архитектурно-строительную академию (КазГАСА).

КазГАСА является ведущим вузом Казахстана, признанным научным и образовательным центром в Центрально-Азиатском регионе. В числе первых вузов Республики Казахстан были созданы Совет попечителей, Совет заказчиков, экспертные комиссии по специальностям, лаборатория

эдукологии и Ассоциация выпускников архитектурно-строительных специальностей (АВАСС).

ААСИ-КазГАСА — первый специализированный вуз Казахстана в области архитектуры и строительства, который до настоящего времени остаётся базовым методическим центром, оказывающим значительное влияние на развитие образовательных программ в стране.

В 2007 году вуз прошёл международную аккредитацию по специальности «Архитектура» в ЮНЕСКО-МСА, подтверждённую в 2011 году. С 2009 года под председательством КазГАСА регулярно проводятся Международные фестивали архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии.

Идея создать университет на основе синтеза образовательных программ американских и казахстанских вузов и обучать студентов бакалавриата на английском языке принадлежала Амирлану Айдарбековичу Кусаинову — основателю Казахско-Американского университета (КАУ). 12 сентября 1997 года считается датой основания КАУ. Университет был уникальным образовательным учреждением, сочетавшим лучшие традиции советской и американской систем образования.

С первых лет своего существования КАУ использовал элементы кредитной системы обучения. Опыт университета был учтён при разработке Правил кредитной системы обучения, утверждённых приказом Министерства образования и науки РК в 2005 году. КАУ первым в Казахстане ввёл такие нововведения, как «comments» — ежемесячные отчёты преподавателей об успеваемости и поведении студентов для родителей, а также Feedback — систему обратной связи, позволяющую студентам оценивать качество преподавания.

КАУ внедрил разделение учебного процесса и контроля знаний студентов, многобалльную буквенную систему оценки, инновационную систему оплаты труда преподавателей, Hand-outs (раздаточные материалы), концепцию трёхязычного обучения, универсальные критерии комплексной оценки знания языков, трёхязычный глоссарий и защиту дипломных проектов на английском языке.

В 2007 году КазГАСА и Казахско-Американский университет учредили Акционерное общество «Международная образовательная корпорация» (МОК), сформировав единый учебно-научно-производственный комплекс, объединяющий образовательные, научные, производственные и другие подразделения.

Устав МОК был утверждён решением общего собрания учредителей (протокол № 1 от 07.12.2006 г.) и переутверждён 15.10.2024 г.

По итогам рейтинга образовательных программ НПП РК «Атамекен» за 2023 год, МОК занял лидирующие позиции по шести образовательным программам (1, 2, 3 места).

03.06.2019 года на основании решения единственного акционера АО «МОК» университет изменил форму собственности на Товарищество с



ограниченной ответственностью.

В настоящее время образовательная деятельность МОК осуществляется на основании лицензии № KZ72LAA00017335 от 01.11.2019 г., выданной Комитетом по контролю в сфере образования и науки МОН РК.

Сегодня МОК это: многопрофильный вуз, реализующий образовательные программы бакалавриата (39), магистратуры (16) и докторантуры (6); крупнейший в Казахстане специализированный вуз в области архитектуры и строительства, координирующий работу 41 вуза в рамках УМО РУМС; один из первых вузов мира, аккредитованный в комиссии ЮНЕСКО-МСА.

В университете работает 292 штатных преподавателя, включая 16 докторов наук, 95 кандидатов наук, 34 доктора PhD и 91 магистра.

МОК активно развивает международное сотрудничество и имеет соглашения со 100 зарубежными вузами из Италии, Великобритании, Германии, Японии, США, Южной Кореи, Китая, стран СНГ и других государств.

В 2024-2025 учебном году контингент обучающихся составляет 9837 студента бакалавриата, 221 магистранта и 20 докторантов.

ГЛАВА 2

ОТЧЕТ О ВНЕШНЕМ АУДИТЕ ЭКСПЕРТНОЙ ГРУППЫ

Введение

Внешний аудит образовательной программы «6В02122 Графический дизайн» выявил соответствие основных характеристик деятельности МОК (КазГАСА) представленному отчёту по самооценке. Вуз демонстрирует стабильное развитие программы, ориентированной на подготовку востребованных на рынке труда специалистов, что подтверждается увеличением количества студентов с 45 в 2020 году до 131 в 2024 году.

Отдельной похвалы заслуживает прогресс образовательной программы в области интеграции цифровых технологий в учебный процесс, особенно в сферах UX/UI и цифрового дизайна. Студенты активно привлекаются к реальным проектам, взаимодействуют с ведущими компаниями и агентствами, что позволяет выпускникам быть востребованными на рынке и эффективно трудоустроиться после окончания университета.

Значительные улучшения за последние годы коснулись модернизации образовательного контента программы, который стал более практикоориентированным, ориентированным на международные стандарты и потребности рынка труда. Студенты регулярно показывают высокие результаты на профильных конкурсах и выставках, включая международные проекты в сфере цифрового дизайна и медиа.

Эксперты положительно оценили качественный рост инфраструктуры и технических ресурсов университета, что выражается в оснащении лабораторий современной техникой, обновлении программного обеспечения, развитии онлайн-платформы и цифровой библиотеки, способствующей повышению доступности образовательных ресурсов для студентов.

Важной позитивной практикой является также реализация студентоцентрированного подхода, выраженная в персонализации образовательных маршрутов, а также создание условий для развития предпринимательских навыков у студентов.

При этом в качестве области для улучшения отмечается необходимость усиления научной деятельности преподавателей, увеличения количества публикаций и научно-исследовательских проектов в области графического дизайна, что позволит укрепить академическую репутацию и конкурентоспособность программы на национальном и международном уровнях.

Соответствие стандартам программной аккредитации

Стандарт 1. Политика в области обеспечения качества образовательной программы и академическая честность

Доказательства и анализ:

В рамках внешнего аудита была изучена политика МОК (КазГАСА) в области обеспечения качества образовательной программы «6B02122 Графический дизайн». Подтверждено, что университет имеет необходимые внутренние нормативные документы, регламентирующие процедуры обеспечения качества и академической честности, такие как: «Политика по обеспечению качества», «Стратегия развития», «Академическая политика», «Кодекс корпоративной этики», «Кодекс этики студентов», «Антикоррупционный стандарт», «Кадровая политика» и др.

Экспертная группа подтвердила наличие системы внутреннего мониторинга образовательной программы, осуществляемой департаментом обеспечения качества и аккредитации МОК. В рамках этой системы регулярно проводятся внутренние аудиты образовательных программ, анкетирование студентов и профессорско-преподавательского состава с целью выявления и своевременного устранения проблем в учебном процессе. В результате анализа анкетирования студентов и преподавателей было выявлено, что уровень удовлетворенности качеством образования стабильно высок, составляет в среднем 85-90%.

Также были проверены документы, подтверждающие проведение регулярного контроля на плагиат посредством системы «Антиплагиат». Все проверенные выпускные квалификационные работы и студенческие проекты проходят обязательную проверку на наличие заимствований, что способствует формированию культуры академической честности среди студентов. По результатам проверки выборки студенческих работ последних двух лет было установлено, что средний показатель оригинальности работ составляет 80-90%, что свидетельствует о высоком уровне соблюдения академических стандартов.

Результаты проведенных интервью с преподавателями и студентами подтверждают, что политика академической честности и обеспечения качества известна всем участникам образовательного процесса и регулярно доводится до студентов на вводных занятиях и через информационные ресурсы университета. В частности, студенты подтвердили, что осведомлены о необходимости соблюдения норм академической честности и понимают механизмы ее реализации.

Анализ документации и отчетов о самооценке показал, что университет последовательно и эффективно реализует процедуры внутреннего аудита и корректирующие действия по выявленным недостаткам. По результатам внутреннего аудита образовательной программы за последние два года были устранены выявленные ранее замечания в части учебно-методического

обеспечения дисциплин и проведения промежуточной аттестации. Политика МОК в области качества полностью соответствует политике страны, направленной на повышение качества образовательных услуг, на подготовку конкурентоспособных специалистов и на развитие науки, принятой в Законах РК «Об образовании», «О Науке», Государственной программе развития образования Республики Казахстан на 2020-2025 годы.

Области для улучшения:

Продолжить развитие культуры академической честности через: расширение информационно-просветительской работы для студентов младших курсов; проведение регулярных тематических мероприятий (семинары, вебинары, мастер-классы); создание и размещение методических материалов и памяток, включая аспекты работы с ИИ, на цифровых платформах.

Уровень соответствия по стандарту 1 - полное соответствие.

Стандарт 2. Разработка и утверждение образовательной программы, управление информацией

Доказательства и анализ:

Образовательная программа «6В02122 Графический дизайн» разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом высшего образования Республики Казахстан (ГОСО РК), а также учитывает международные профессиональные стандарты в области графического дизайна, визуальных коммуникаций и мультимедийного производства. Она ориентирована на подготовку квалифицированных специалистов, обладающих современными знаниями в области разработки графической продукции, брендинга, веб-дизайна, анимации и цифрового искусства.

Экспертная группа проанализировала документы, представленные в самоотчете, и подтвердила, что образовательная программа формируется на основании анализа рынка труда и актуальных требований работодателей. В процессе разработки программы учитывались запросы рекламных агентств, издательств, IT-компаний, а также цифровых студий, что позволило создать актуальный и конкурентоспособный учебный план.

Структура и процесс утверждения образовательной программы по направлению «6В02122 Графический дизайн»:

– Мониторинг рынка труда и профессиональных стандартов – университет проводит регулярные консультации с работодателями, анализирует тренды в графическом дизайне, медиаиндустрии и смежных сферах.

– Обновление учебных планов – образовательная программа пересматривается каждые 5 лет, а отдельные дисциплины корректируются ежегодно.

– Привлечение работодателей – представители индустрии графического дизайна участвуют в разработке программы, предлагают изменения в перечень дисциплин и оценивают компетенции выпускников.

– Учёт международных тенденций – внедряются передовые методы проектирования, работа с UX/UI-дизайном, 3D-графикой, интерактивными медиа и VR/AR-технологиями.

Процесс управления информацией о программе осуществляется через следующие механизмы:

– Цифровая образовательная платформа Iportal – обеспечивает доступ студентов и преподавателей к учебным материалам, проектам и дополнительным ресурсам.

– Анкетирование студентов и преподавателей – проводится для получения обратной связи, на основе которой корректируется содержание учебных курсов.

– Регулярный мониторинг образовательного процесса – ведется сбор и анализ информации о качестве преподавания, уровне подготовки студентов и востребованности выпускников.

Учебно-методическое обеспечение программы соответствует требованиям ГОСО РК. Все дисциплины обеспечены актуальными учебными и учебно-методическими комплексами (УМК), в которых отражены современные тенденции и подходы в графическом дизайне. Экспертами была подтверждена доступность учебных материалов на цифровых образовательных ресурсах, в том числе на внутренней платформе университета. Интеграция цифровых технологий – в образовательном процессе используются профессиональные программы Adobe Creative Suite (Photoshop, Illustrator, InDesign, After Effects, Premiere Pro), Figma, Blender, CorelDRAW, а также специализированные приложения для UX/UI-дизайна, анимации и видеомонтажа.

Положительная практика:

1) Эффективное взаимодействие с индустрией – работодатели участвуют в разработке программы, что повышает ее актуальность.

2) Практическая направленность обучения – студенты выполняют реальные проекты в партнерстве с компаниями.

3) Развитие цифровых компетенций – использование ведущего программного обеспечения и цифровых инструментов.

Уровень соответствия по стандарту 2 – полное соответствие.

Стандарт 3. Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка

Доказательства и анализ:

Образовательная программа «6B02122 Графический дизайн» реализуется с учетом принципов студентоцентрированного обучения, направленного на развитие творческого и аналитического мышления, самостоятельности, креативных и профессиональных компетенций студентов. В процессе внешнего аудита была проведена оценка применяемых в образовательном процессе методов обучения, преподавания и системы оценки знаний.

В МОК (КазГАСА) активно внедряются современные методы обучения, ориентированные на развитие практических навыков, индивидуальных образовательных траекторий и проектной деятельности студентов. В учебном процессе используются:

- Проектное обучение – студенты разрабатывают бренд-стратегии, логотипы, рекламные кампании, UX/UI-дизайн, анимацию, что способствует их адаптации к реальной профессиональной деятельности.
- Проблемно-ориентированное обучение – студенты решают практические кейсы, моделируя работу графического дизайнера в реальных условиях.
- Индивидуальные и групповые проекты – выполняются совместно с партнерами университета из индустрии графического дизайна и медиа.
- Внедрение цифровых технологий – активное использование Adobe Creative Suite (Photoshop, Illustrator, InDesign, After Effects, Premiere Pro), Figma, Blender, CorelDRAW и других инструментов.

Индивидуализация образовательных траекторий реализуется за счет выбора элективных дисциплин, что позволяет студентам углубленно изучать направления веб-дизайна, иллюстрации, рекламной графики, брендинга, моушн-дизайна и 3D-визуализации.

Изучение документации показало, что студенты регулярно получают консультационную поддержку от преподавателей, в том числе через цифровые ресурсы и платформы университета, такие как Iportal. На территории ВУЗа доступен Wi-Fi, обеспечивающий доступ через интернет к учебным и методическим материалам для студентов, ППС и сотрудников.

Изучение документации показало, что студенты регулярно получают консультационную поддержку от преподавателей, в том числе через цифровые ресурсы и платформы университета, такие как Iportal. На территории ВУЗа доступен Wi-Fi, обеспечивающий доступ через интернет к учебным и методическим материалам для студентов, ППС и сотрудников.

По итогам интервью студентов и преподавателей, было установлено, что респонденты считают методы оценки знаний объективными и прозрачными. Это подтверждает, что используемая в программе система накопительных баллов позволяет студентам корректировать свою образовательную траекторию и повышает прозрачность оценивания.

В университете действует накопительная система оценки, включающая:

- Текущий контроль (тестирование, выполнение практических заданий, участие в проектах).
- Промежуточную аттестацию (курсовые работы, защита проектов).
- Итоговую аттестацию (дипломные проекты, портфолио).

Студенты отмечают объективность и прозрачность системы оценивания, что подтверждается анкетированием и интервью, проведенными экспертной группой. В рамках образовательного процесса предусмотрена система регулярной обратной связи, позволяющая корректировать методы преподавания и содержание дисциплин на основе мнения студентов.

Также отмечено, что профессорско-преподавательский состав программы регулярно проходит повышение квалификации, в том числе по вопросам организации студентоцентрированного обучения и современным педагогическим методикам. Это подтверждено сертификатами и документами, представленными экспертам.

Важным подтверждением эффективности студентоцентрированного подхода является высокий уровень активности и участия студентов в профессиональных конкурсах, где студенты регулярно занимают призовые места, что свидетельствует о конкурентоспособности и высоком уровне профессиональной подготовки. Однако в ходе анализа и интервью со студентами выявлено, что университет не компенсирует затраты инициативных студентов, связанные с их участием в стажировках, практиках и профессиональных мероприятиях.

Области для улучшения:

Разработать и утвердить положение о компенсации расходов студентов, участвующих в конкурсах, стажировках и практиках, с указанием возможных источников финансирования (внутренние средства, гранты, стипендии, партнёрская поддержка).

Увеличить количество баз практик и стажировок за счёт активного привлечения партнёров из сфер графического дизайна, digital-маркетинга и мультимедиа.

Расширить международное сотрудничество с ведущими вузами и дизайн-студиями для развития академической мобильности студентов и преподавателей.

Уровень соответствия по стандарту 3 – полное соответствие.

Стандарт 4. Прием студентов, успеваемость, признание и сертификация

Доказательства и анализ:

Экспертная группа проанализировала процесс приёма студентов, мониторинга их успеваемости, а также процедуры признания и сертификации

по образовательной программе «6В02122 Графический дизайн». Установлено, что приём на образовательную программу осуществляется в соответствии с Правилами приёма, утверждёнными Министерством науки и высшего образования Республики Казахстан, а также внутренними нормативными документами МОК.

Эксперты изучили материалы, подтверждающие прозрачность и объективность вступительных испытаний, наличие чётких критериев отбора и условий поступления. Вместе с тем выявлено, что на официальном сайте университета отсутствует подробная информация и примеры творческих работ по ключевым вступительным дисциплинам «Черчение» и «Рисунок», что снижает эффективность информирования общественности и доступность информации для абитуриентов. Несмотря на пояснения представителей университета о разработке нового сайта, данный недостаток влияет на прозрачность процесса приёма и ограничивает доступность информации для потенциальных абитуриентов, что может снизить привлекательность образовательной программы.

Анализ динамики приёма абитуриентов показывает устойчивый рост интереса к программе, количество студентов выросло с 45 человек в 2020 году до 131 в 2024 году, что свидетельствует о росте привлекательности и востребованности образовательной программы среди абитуриентов. Стабильно высокий конкурс при поступлении подтверждает конкурентоспособность программы.

Таблица 4.1. Контингент обучающихся по образовательной программе 6В02122 «Графический дизайн»

Шифр и наименование ОП /Учебный год	2024-2025	2023-2024	2022-2023	2021-2022	2020-2021	Всего
6В02122 «Графический дизайн»	520	414	326	217	127	1604

Таблица 4.1.1. Контингент иностранных студентов

Ф.И.О. студента	Учебный год	Страна прибытия
Кахарман Сая	2023-2024	Китайская Народная Республика
Коневец Эмилия Юрьевна	2022-2023	Российская Федерация
Усарбаев Султанбек Батирбаевич	2019-2020	Узбекистан

В учебном процессе активно применяется система контроля качества обучения, основанная на регулярном анализе академической успеваемости студентов, а также результатах промежуточных и выпускных аттестаций. Мониторинг успеваемости студентов осуществляется на постоянной основе через систему накопительных баллов, включающую текущий контроль, промежуточную и итоговую аттестации.

Процедуры признания и сертификации выпускников программы соответствуют установленным требованиям. Выпускники получают диплом

государственного образца, что подтверждает признание их квалификации на национальном уровне. Работодатели подтверждают высокий уровень подготовки выпускников, а также их востребованность в сфере графического дизайна, рекламных агентствах, digital-компаниях и издательствах.

Таблица 4.2. Показатели по выпуску и трудоустройству по образовательной программе: количество завершивших обучение, количество трудоустроенных, % трудоустройства

2024г./2025г. (ожидаемый выпуск), 2024, 2023г., 2022 г., 2021г.

Учебный год	Количество завершивших обучение	Количество трудоустроенных	% трудоустройства
2020-2021	0	0	0%
2021-2022	13	4	31%
2022-2023	19		67%
2023-2024	52	23	54%
2024-2025	Планируется 70	Пока 22 человека	Еще не выпустили

Дополнительным преимуществом программы является регулярное участие студентов в конкурсах, фестивалях и выставках, что позволяет выпускникам подтвердить уровень профессиональной подготовки и повысить свой рейтинг на рынке труда. По результатам интервью с выпускниками выяснено, что навыки и знания, приобретённые в ходе обучения, полностью соответствуют ожиданиям и требованиям работодателей.

Замечание:

Низкая результативность трудоустройства по образовательной программе.

Область для улучшения:

Активизировать работу по повышению уровня трудоустройства выпускников через развитие партнёрства с работодателями и усиление профориентационной поддержки.

Обеспечить оперативное размещение полной информации о вступительных испытаниях и примерах творческих работ на официальном сайте университета.

Усилить систему информирования студентов о карьерных возможностях, программах послевузовского обучения и сертификации.

Уровень соответствия по стандарту 4 – значительное соответствие.

Стандарт 5. Профессорско-преподавательский состав

Доказательства и анализ:

Экспертная группа провела анализ состава и квалификации профессорско-преподавательского состава (ППС) образовательной программы «6В02122 Графический дизайн». В ходе аудита установлено, что преподавательский состав соответствует требованиям Государственного общеобязательного стандарта образования Республики Казахстан (ГОСО РК), а также обладает высокой профессиональной квалификацией, необходимой для реализации учебного процесса.

Согласно отчету по самооценке, в образовательном процессе задействованы преподаватели с учёными степенями кандидатов и докторов наук, практикующие дизайнеры, художники-графики и специалисты в области цифрового искусства, что способствует интеграции современных технологий и профессиональных практик в учебный процесс.

Таблица 5.1. Кадровый потенциал ППС по дисциплинам ОП

Учебный год	2024-2025	2023-2024	2022-2023	2021-2022
Общее количество ППС	17	15	27	27
В т.ч. имеющих базовое образование, %	100%	100%	100%	100%
Количество штатных ППС	10	9	25	25
Количество штатных докторов наук	-	-	-	-
Количество штатных PhD докторов	-	-	2	2
Количество кандидатов наук	3	3	3	3
Количество магистров	10	7	14	14
Средний возраст	40	46	40	40
Зарубежные преподаватели/ученые/консультанты	1	1	-	-

Образовательная и научная деятельность ППС:

1. Регулярное повышение квалификации – преподаватели программы проходят курсы по современным методам преподавания, цифровому дизайну и инновационным технологиям. Это подтверждается сертификатами и дипломами о повышении квалификации, представленными экспертной группе.

2. Активное участие в профессиональном сообществе – преподаватели регулярно участвуют в профильных конференциях, форумах, семинарах и выставках в области графического дизайна, визуальных коммуникаций и digital-искусства.

3. Привлечение практиков к образовательному процессу – в рамках программы активно привлекаются специалисты из индустрии графического дизайна и рекламы, что повышает практико-ориентированность обучения.

В ходе анализа было выявлено, что уровень публикационной активности ППС требует дальнейшего развития. Несмотря на наличие научных публикаций в отечественных изданиях, количество статей в индексируемых международных базах данных (Scopus, Web of Science, РИНЦ) остаётся недостаточным.

Таблица 5.2. Публикации ППС

№	Ф.И.О.	1, 2, 3 квантиль по данным JCR (ЖСР) в Web of Science Core Collection	С процентилем более 35 в базе данных Scopus	С процентилем более 25 и менее 35 в базе данных Scopus	Научные статьи за последние пять лет в изданиях, включенных в Перечень научных изданий КОКСОН МНиВО РК для публикации основных результатов научной деятельности
1	Акбаева Шолпан Абильгазиевна	1	1	0	0
2	Васько Татьяна Владимировна	1	0	0	0
3	Дербисова Мария Абдувакитовна	0	0	1	0
4	Кожажулов Токкожа Мукажанович	1	0	0	1
5	Мырзахметова Салтанат Торекуловна	1	0	0	0
6	Чикноверова Карина Витальевна	1	0	0	0
7	Шотанова Айгүл Ғазизқызы	1	0	0	0

Кроме того, в университете отсутствует специализированный научный журнал или конференция по вопросам графического дизайна, цифровых медиа и визуальных коммуникаций. Это ограничивает возможности преподавателей по публикации научных работ и обмену опытом с коллегами из других вузов.

В ходе интервью с преподавателями отмечена необходимость разработки внутренних грантовых программ для поддержки научных исследований и публикационной активности ППС.

Замечания:

Недостаточный уровень публикационной активности в международных индексируемых изданиях.

Отсутствие собственной научной конференции или специализированного научного издания по графическому дизайну.

Области для улучшения:

Организовать ежегодную научно-практическую конференцию по графическому дизайну, цифровым медиа и визуальным коммуникациям с индексированием материалов в международных базах данных.

Создать специализированный научный журнал по графическому дизайну для публикаций преподавателей, студентов и исследователей.

Внедрить программу стимулирования научной активности ППС, включая систему внутренних грантов и поддержку публикаций в международных изданиях.

Расширить научное и академическое международное сотрудничество для совместных исследований, публикаций и мобильности ППС.

Уровень соответствия по стандарту 5 – значительное соответствие.

Стандарт 6. Учебные ресурсы и поддержка студентов

Доказательства и анализ:

Образовательная программа «6B02122 Графический дизайн» обеспечена необходимыми учебными ресурсами, материально-технической базой и инфраструктурой, способствующей эффективному обучению студентов. В МОК созданы благоприятные условия для адаптации студентов, развития их творческого потенциала и академической успеваемости. Вуз реализует комплексные меры по поддержке студентов, включая медицинское обслуживание, психологическую помощь, академическое консультирование и социальные льготы.

Для реализации образовательной программы предусмотрены специализированные аудитории, лаборатории и компьютерные классы. Общая площадь учебно-лабораторного фонда составляет 14 978 м², что позволяет организовать учебный процесс на высоком уровне. В университете функционируют компьютерные классы, оборудованные современными рабочими станциями с лицензионным программным обеспечением, используемым в индустрии графического дизайна. Учебный процесс обеспечен использованием программ Adobe Creative Suite (Photoshop, Illustrator, InDesign, After Effects, Premiere Pro), Figma, Blender, CorelDRAW, а также инструментов для UX/UI-дизайна, анимации и 3D-визуализации. Для поддержки образовательного процесса используется цифровая образовательная платформа Iportal, предоставляющая доступ к учебным материалам, лекциям и дополнительным ресурсам.

Для студентов доступны 7 специализированных аудиторий, оснащенных мультимедийным оборудованием, 8 поточных аудиторий с

интерактивными панелями и видеостенами, а также хромакей-студия, созданная в 2024 году и укомплектованная мощной графической станцией для работы с медиа-контентом, профессиональным звуковым и осветительным оборудованием. Кроме того, занятия проводятся в мастерской по рисунку и живописи, а также в компьютерных лабораториях с графическими станциями для обработки проектных материалов.

Однако экспертной группой выявлено, что доступность специализированных лабораторий и компьютерных классов может быть ограничена в связи с высокой загруженностью из-за увеличения контингента. Это может создать дефицит рабочих мест и снизить возможность свободного доступа студентов к оборудованию вне учебного расписания. Возможна нехватка пространств для самостоятельной работы, особенно в вечернее время.

Библиотечный фонд включает печатные и электронные издания, обеспечивающие образовательный процесс. Для студентов с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предусмотрены специализированные издания, включая литературу в формате Брайля. Библиотека оснащена электронной системой каталогизации, что позволяет студентам быстро находить необходимые материалы. Однако в ходе аудита было выявлено, что ряд специализированных изданий по новейшим направлениям графического дизайна и digital-маркетинга отсутствует в библиотечном фонде.

В университете функционирует служба адаптации студентов, оказывающая психологическую поддержку и информационную помощь первокурсникам. Для студентов с ОВЗ предусмотрены меры по обеспечению безбарьерного доступа к учебным корпусам, специализированные аудитории, а также услуги психолога, предоставляющего консультации по вопросам адаптации и учебного процесса. В вузе действует медицинская служба, включающая медицинский пункт площадью 67,98 м², где работают врач-терапевт и медицинская сестра. Дополнительно 4 220 студентов прикреплены к поликлинике «Alatau Assistance».

В рамках программы социальной поддержки студенты могут претендовать на государственные стипендии и стипендии Scholarships (100%, 50%, 25% компенсации оплаты обучения по итогам сессий). Университет также предоставляет бесплатный доступ в интернет, льготное питание в столовой и кафетериях, возможность проживания в общежитии и участие в спортивных секциях. Важной частью образовательного процесса является академическая мобильность: Международный отдел (МО) содействует взаимодействию с зарубежными учебными заведениями, что позволяет студентам участвовать в программах обмена.

Факультет активно сотрудничает с графическими и digital-студиями, рекламными агентствами и издательствами, такими как ТОО «BASIRE DESIGN GROUP», ТОО «Fingers Branding Studio», ИП «Савранчук П.П.», ГМИК им. Кастеева и другие. Однако на момент аудита количество баз

практик остается ограниченным, что снижает возможность трудоустройства студентов и их интеграции в профессиональную среду.

Положительная практика:

1) Высокий уровень цифровизации учебного процесса – доступность цифровых образовательных платформ, лицензионного ПО и специализированных компьютерных классов.

2) Наличие современной хромакей-студии, оборудованной мощными графическими станциями для работы с видеографикой и анимацией.

3) Комплексная система поддержки студентов, включающая академические консультации, психологическую и медицинскую помощь, а также финансовую поддержку.

4) Сотрудничество с индустрией – привлечение работодателей к образовательному процессу, организация выездных занятий и участие студентов в реальных проектах.

Области для улучшения:

Создать мультимедийную лабораторию с современным оборудованием: графическими планшетами, мощными компьютерами и специализированным ПО.

Расширить доступ студентов к лабораториям и компьютерным классам, увеличив часы работы и количество рабочих мест.

Пополнить библиотечный фонд актуальной профессиональной литературой по графическому дизайну, digital-маркетингу и UX/UI-дизайну.

Развивать партнёрскую сеть для практической подготовки студентов, включая новые компании в сфере digital-медиа и дизайна.

Создать дополнительные коворкинг-зоны и рабочие пространства для реализации индивидуальных и групповых проектов.

Уровень соответствия по стандарту 6 – полное соответствие.

Стандарт 7. Информирование общественности

Доказательства и анализ:

Экспертной группой был проведён тщательный анализ качества и полноты информирования общественности по образовательной программе «6В02124 Дизайн моды». В рамках проверки было установлено, что университет активно использует различные каналы информирования, включая социальные сети (Instagram, Facebook, YouTube), где регулярно публикуется информация о конкурсах, мероприятиях, достижениях студентов и преподавателей программы. Данный подход способствует увеличению видимости и повышению имиджа программы среди потенциальных абитуриентов и работодателей.

Однако при детальном анализе официального сайта университета было выявлено значительное количество недостатков. На момент проведения аудита сайт МОК находился в стадии разработки, вследствие чего значительная часть важной информации оказалась недоступна. В частности, на сайте отсутствуют:

- подробная информация и примеры творческих работ по вступительным дисциплинам «Черчение – 1,2» и «Рисунок – 1,2»;
- вкладка «Преподавателям», где могла бы быть размещена информация о повышении квалификации, дополнительном профессиональном образовании, дайджесты научных конференций для преподавателей и другие важные материалы;
- информация о ДПО (дополнительном профессиональном образовании);
- рекомендации по написанию и оформлению выпускной квалификационной работы (ВКР);
- положение о проведении Государственной итоговой аттестации (ГИА);
- шаблоны договоров практик, дневников и отчётов по практикам;
- другие методические и нормативные документы, важные для организации образовательного процесса.

Отсутствие перечисленных материалов снижает прозрачность образовательной программы и ограничивает доступность важной информации для преподавателей, студентов, абитуриентов и их родителей, что негативно влияет на эффективность информирования общественности.

Замечания:

Значительное количество важной информации и нормативных документов отсутствует на официальном сайте университета, что снижает прозрачность и полноту информирования общественности.

Области для улучшения:

Разработать внутреннее положение о размещении и обновлении информации на сайте с чётким определением ответственных лиц и подразделений.

Завершить разработку и наполнение нового сайта университета, обеспечив размещение всех ключевых материалов и открытый доступ к ним.

Обеспечить регулярное обновление информации на сайте и назначить ответственных за контроль её полноты и актуальности.

Уровень соответствия по стандарту 7 – частичное соответствие.

ГЛАВА 3

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Замечания и области для улучшения экспертной группы по итогам аудита:

Стандарт 1. Политика в области обеспечения качества образовательной программы и академическая честность – полное соответствие

Области для улучшения:

Продолжить развитие культуры академической честности через: расширение информационно-просветительской работы для студентов младших курсов; проведение регулярных тематических мероприятий (семинары, вебинары, мастер-классы); создание и размещение методических материалов и памяток, включая аспекты работы с ИИ, на цифровых платформах.

Стандарт 2. Разработка и утверждение образовательной программы, управление информацией – полное соответствие

Стандарт 3. Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка – полное соответствие

Области для улучшения:

Разработать и утвердить положение о компенсации расходов студентов, участвующих в конкурсах, стажировках и практиках, с указанием возможных источников финансирования (внутренние средства, гранты, стипендии, партнёрская поддержка).

Увеличить количество баз практик и стажировок за счёт активного привлечения партнёров из сфер графического дизайна, digital-маркетинга и мультимедиа.

Расширить международное сотрудничество с ведущими вузами и дизайн-студиями для развития академической мобильности студентов и преподавателей.

Стандарт 4. Прием студентов, успеваемость, признание и сертификация – значительное соответствие

Области для улучшения:

Обеспечить оперативное размещение полной информации о вступительных испытаниях и примерах творческих работ на официальном сайте университета.

Усилить систему информирования студентов о карьерных возможностях, программах послевузовского обучения и сертификации.

Стандарт 5. Профессорско-преподавательский состав – значительное соответствие

Замечания:

Недостаточный уровень публикационной активности в международных индексируемых изданиях.

Отсутствие собственной научной конференции или специализированного научного издания по графическому дизайну.

Области для улучшения:

Организовать ежегодную научно-практическую конференцию по графическому дизайну, цифровым медиа и визуальным коммуникациям с индексированием материалов в международных базах данных.

Создать специализированный научный журнал по графическому дизайну для публикаций преподавателей, студентов и исследователей.

Внедрить программу стимулирования научной активности ППС, включая систему внутренних грантов и поддержку публикаций в международных изданиях.

Расширить научное и академическое международное сотрудничество для совместных исследований, публикаций и мобильности ППС.

Стандарт 6. Учебные ресурсы и поддержка студентов – полное соответствие

Области для улучшения:

Создать мультимедийную лабораторию с современным оборудованием: графическими планшетами, мощными компьютерами и специализированным ПО.

Расширить доступ студентов к лабораториям и компьютерным классам, увеличив часы работы и количество рабочих мест.

Пополнить библиотечный фонд актуальной профессиональной литературой по графическому дизайну, digital-маркетингу и UX/UI-дизайну.

Развивать партнёрскую сеть для практической подготовки студентов, включая новые компании в сфере digital-медиа и дизайна.

Создать дополнительные коворкинг-зоны и рабочие пространства для реализации индивидуальных и групповых проектов.

Стандарт 7. Информирование общественности – частичное соответствия

Замечания:

Значительное количество важной информации и нормативных документов отсутствует на официальном сайте университета, что снижает прозрачность и полноту информирования общественности.

Области для улучшения:

Разработать внутреннее положение о размещении и обновлении информации на сайте с чётким определением ответственных лиц и подразделений.

Завершить разработку и наполнение нового сайта университета, обеспечив размещение всех ключевых материалов и открытый доступ к ним.

Обеспечить регулярное обновление информации на сайте и назначить ответственных за контроль её полноты и актуальности.

**ПРОГРАММА
ВНЕШНЕГО АУДИТА ЭКСПЕРТНОЙ ГРУППЫ
НЕЗАВИСИМОГО АГЕНТСТВА ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ КАЧЕСТВА В
ОБРАЗОВАНИИ (IQAA)
В ТОО «МЕЖДУНАРОДНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ КОРПОРАЦИЯ (КАЗГАСА)»**

Дата проведения аудита: 13 - 14 марта 2025 года

№	Мероприятие	Место	Время	Участники
<i>День 1-й: 13.03.2025 г.</i>				
1	Прибытие в Университет	Учебный корпус	8:45	Р, ЭГ, К
2	Брифинг, обсуждение организационных вопросов	Кабинет ВЭГ	9:00-10:00	Р, ЭГ, К,
3	Интервью с ректором Университета	(П4)	10.00-10.40	Р, ЭГ, К, Ректор
4	Обмен мнениями членов экспертной группы	(П4)	10:40-10:45	Р, ЭГ, К,
5	Интервью с проректорами	(П4)	10.45-11.25	Р, ЭГ, К Проректоры
6	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы	(П4)	11:25-11:30	Р, ЭГ, К
7	Интервью с руководителями структурных подразделений	(П4)	11:30-12:10	Р, ЭГ, К, РСРП
8	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы	(П4)	12:10-12:15	Р, ЭГ, К
9	Интервью с деканами и заведующими кафедр образовательных программ	(П4)	12:15-12:55	Р, ЭГ, К, Деканы школ
10	Обмен мнениями членов экспертной группы	(П4)	12:55-13:00	Р, ЭГ, К
11	Обед	Учебный корпус	13:00-14:00	Р, ЭГ, К
12	Интервью с ППС по направлениям аккредитуемых образовательных программ	Кластер 1–П4 Кластер 2–436 Кластер 3 – 425	14:00-14:40	Р, ЭГ, К, ППС
13	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы	Кластер 1–П4 Кластер 2–436 Кластер 3 – 425	14:45-14:50	Р, ЭГ, К
14	Интервью с обучающимися (параллельная сессия) бакалавры+магистранты, докторанты	Кабинет ВЭГ (П4)	14:50-15:30	Р, ЭГ, К, Бакалавриат, магистранты
		Кабинет ВЭГ 436		докторанты
15	Обмен мнениями членов экспертной группы	Кластер 1–П4 Кластер 2–436 Кластер 3 – 425	15:30-15:35	Р, ЭГ, К
16	Интервью с работодателями и представителями баз практики и	Кластер 1–П4 Кластер 2–436	15:35-16:15	Р, ЭГ, К, Работодатели

	стажировок	Кластер 3 – 425		
17	Обмен мнениями членов экспертной группы	Кластер 1–П4 Кластер 2–436 Кластер 3 – 425	16:15- 16:30	Р, ЭГ, К
18	Визуальный осмотр материально-технической и учебно-лабораторной базы по направлениям аккредитуемых образовательных программ	Учебный корпус	16.30- 18.00	Р, ЭГ, К, Деканы, кураторы образовательных программ
19	Ужин		18:00- 20:00	Р, ЭГ, К
<i>День 2-й: 14.03.2025 г.</i>				
1	Прибытие в Университет	Учебный корпус	8:45	Р, ЭГ, К
2	Встреча-интервью с выпускниками аккредитуемых образовательных программ	Кластер 1–П4 Кластер 2–436 Кластер 3 – 425	09:00- 09:40	Р, ЭГ, К, Обучающиеся
3	Обмен мнениями членов экспертной группы	Кабинет ВЭГ	09:40- 09:45	Р, ЭГ, К
4	Посещение службы офиса регистратора, департамента информационных технологий. Академическое и научное сопровождение докторантов, Презентация образовательной платформы. Выборочное посещение занятий	Учебный корпус	09:45- 10:25	Р, ЭГ, К, структурные подразделения
5	Обмен мнениями членов экспертной группы	Кабинет ВЭГ	10:25- 10:30	Р, ЭГ, К
6	Посещение НИИ и НИЛ, встреча с представителями научных направлений	Базы научных институтов	10:30- 13:00	Р, ЭГ, К, деканы
7	Посещение баз практик и учебных занятий аккредитуемых образовательных программ	Базы практики		Р, ЭГ, К, ППС, ответственные за базы практик
8	Обед	Учебный корпус	13:00- 14:00	Р, ЭГ, К
9	Приглашение Руководителей образовательных программ по запросу экспертов	Кабинет ВЭГ	14:00- 15:00	Р, ЭГ, К, заведующие кафедр и кураторы образовательных программ
10	Подготовка отчетов по внешнему аудиту.	Кабинет ВЭГ	15:00- 16:00	Р, ЭГ, К, заведующие

	Изучение документации по аккредитуемым образовательным программам. Приглашение отдельных представителей университета и структурных подразделений по запросу экспертов			кафедры и кураторы образовательных программ, РСП
11	Обмен мнениями членов внешней экспертной группы. Подведение предварительных итогов внешнего аудита	Кабинет ВЭГ	16:00-17:00	Р, ЭГ, К
12	Встреча с руководством Университета для представления предварительных итогов внешнего аудита	Кабинет ВЭГ	17:00-17:30	Р, ЭГ, К, руководство университета
13	Отъезд членов экспертной группы		По графику	Р, ЭГ, К

Примечание: Р – руководитель ВЭГ, ЭГ – экспертная группа, К – координатор группы, РСП – руководители структурных подразделений

УЧАСТНИКИ ИНТЕРВЬЮ

Ответственное лицо вуза за проведение программной аккредитации

№	Ф.И.О.	Должность
1	Мухаева Балжан Аманжоловна	Руководитель Центра обеспечения качества и аккредитации

Руководство университета

№	Ф.И.О.	Должность
1	Имандосова Маргарита Булатовна	Ректор

Проректоры

№	Ф.И.О.	Должность
1	Сабденалиев Бахтияр Асылбаевич	Провост
2	Ким Раушан Джумахметовна	Проректор по финансовым и административным вопросам
3	Молдамуратов Жангазы Нуржанович	Проректор по науке и инновациям
4	Толенбеков Ернур Канатбекович	Проректор по цифровизации

Руководители структурных подразделений

№	Ф.И.О.	Должность
1	Дусипова Турсунай Сагидуллоевна	И.о. проректора по социальному развитию и воспитательной работе, директор департамента социального развития
2	Жуандыкова Аяна Нурлановна	HR директор
3	Кайдарова Назым Алмасовна	Директор департамента по академическим вопросам
4	Абдиллаева Фарида Максutowна	Регистратор-ответственный секретарь Приемной комиссий
5	Лайсханов Шахислам Узакбаевич	Директор департамента по науке и инновациям
6	Утепбергенова Эльвира Рулановна	Директор департамента маркетинга
7	Скакова Ляззат Сейтбековна	Начальник по финансовым вопросам
8	Киликаева Юлия Викторовна	Заместитель главного бухгалтера
9	Құлманов Азамат Полатұлы	Директор департамента информационных технологий
10	Жунусов Аскар Серикович	Директор службы эксплуатации
11	Балмуханов Азиз Габдулкаимович	Начальник юридической службы
12	Момышева Алия Сауытбековна	Директор научной библиотеки
13	Кубашев Алибек Ермекулы	Руководитель международного отдела
14	Айтбаева Айсауле Муратовна	Руководитель центра практики и карьеры
15	Махметова Ардак Саятовна	Руководитель Учебно-методического центра

Деканы и заведующие кафедры

№	Ф.И.О.	Должность
1	Хасенов Манас Игенович	Декан факультета Архитектуры, ассоциированный профессор

2	Зименко Александр Александрович	Декан факультета Дизайна, ассоциированный профессор
3	Сейтказинов Оразалы Дауткалиевич	И.о декана факультета общего строительства, ассоциированный профессор
4	Макашев Ернар Бахытжанович	Декан факультета строительных технологий, инфраструктуры и менеджмента, ассоциированный профессор
5	Тебаев Данияр Булатович	Декан факультета Казахстанко-Американского университета
6	Глаудинова Мехирбану Бекримжановна	Заведующий кафедрой ЮНЕСКО
7	Данибекова Эльвира Темиргалиевна	Заведующий кафедрой "Основы архитектурного проектирования"
8	Кусаинов Аскар Муратович	Заведующий кафедрой "Архитектура жилых и общественных зданий"
9	Туякаева Айнагуль Кайырбаевна	Заведующий кафедрой "Градостроительство"
10	Турганбаева Шахизада Саинбековна	Заведующий кафедрой "Продакт-дизайн"
11	Узакбаев Турар Куанышевич	Заведующий кафедрой "Архитектурный дизайн"
12	Чикноверова Карина Витальевна	Заведующий кафедрой "Графический и медиа дизайн"
13	Абиева Гулдана Солтановна	Заведующий кафедрой "Инженерные системы и сети"
14	Гусенова Мейрибан Шахгусеновна	Заведующий кафедрой "Социально-гуманитарные науки"
15	Ниетбай Саят Ержанулы	Заведующий кафедрой "Проектирование зданий и сооружений"
16	Сартаев Даулет Турысович	и.о. заведующий кафедрой "Промышленное и гражданское строительство"
17	Жумагулова Роза Ермаханбетовна	Заведующий кафедрой "Технические и естественные науки"
18	Ибраимбаева Гульназ Баккыдыровна	Заведующий кафедрой "Технология материалов и менеджмент в строительстве"
19	Кузнецова Ирина Анатольевна	Заведующий кафедрой "Геодезия и картография, кадастр"

Преподаватели

№	Ф.И.О.	Образовательная программа	Должность
Кластер 3			
1	Ахмедова Айжан Тимуровна	6В02121 Архитектурный дизайн	Профессор
2	Игнатъева Н.В.	6В02121 Архитектурный дизайн	Ассоц.профессор
3	Нигметова А.А.	6В02121 Архитектурный дизайн	Ассистент-профессор
4	Чикноверова К.В	6В021212 Графический дизайн	зав. кафедрой «Графический и медиа дизайн», ассистент-профессор
5	Васько Т.В.	6В021212 Графический дизайн	ассистент-профессор
6	Мырзахметова С.Т.	6В021212 Графический дизайн	ассистент-профессор
7	Васько И.Д.	6В021212 Графический дизайн	ассистент-профессор
8	Смагулова Ляззат Аманжоловна	6В02123 Промышленный дизайн	тьютор

9	Калымбетова Жанерке Сайлаубековна	6B02123 Промышленный дизайн	ассистент-профессор
10	Слепченко Алина Андреевна	6B02123 Промышленный дизайн	тьютор
11	Нурбай Сауле Курбанбековна	6B02124 Дизайн моды	Ассоциированный профессор ФД
12	Рашева Сандугаш Досмагамбетовна	6B02124 Дизайн моды	Ассистент-профессор ФД
13	Файзов Тілек Жанарбекулы	6B02124 Дизайн моды	Ассистент-профессор
14	Ахмедова Айжан Тимуровна	7M02120, 8D02120 Дизайн	Профессор
15	Нуркушева Ляззат Тулеувна	7M02120, 8D02120 Дизайн	Профессор-исследователь
16	Ибрайшина Гульнар Кенжегазиевна	7M02120, 8D02120 Дизайн	Профессор
17	Амандыкова Дина Абилямжаиновна	7M02120 Дизайн	Профессор-исследователь
18	Кусаинов Аскар Муратович	6B07311 АЖиОЗ	Зав.каф АЖиОЗ, ассоциированный профессор ФА
19	Исходжанова Галина Рашетовна	6B07311 АЖиОЗ	Куратор ОП 6B07311 АЖиОЗ Профессор ФА.
20	Ахметова Асель Тологеновна	6B07311 АЖиОЗ	Ассистент-профессор каф. АЖиОЗ, ФА
21	Козбагарова Нина Жошевна	6B07312 Градостроительство	Куратор ОП 6B07312 Градостроительство, профессор - исследователь, ФА
22	Горячих Кристина Александровна	6B07312 Градостроительство	Тьютор каф. АЖиОЗ, ФА
23	Ахметов Ержан Абдрахманович	6B07312 Градостроительство	Ассоциированный профессор гаф. Градо, ФА
24	Садвокасова Гаухар Айтмагамбетовна	7M07311, 7M07312 Архитектура	Куратор ОП 7M07311, 7M07312 Архитектура, профессор-исследователь каф. Градо, ФА
25	Данибекова Эльвира Темиргалиевна	7M07311, 7M07312 Архитектура	Зав.каф. ОАП Ассоциированный профессор-исследователь ФА
26	Приемец Оксана Николаевна	7M07311, 7M07312 Архитектура	Ассоциированный профессор каф. АЖиОЗ ФА
27	Глаудинова Мехрибану Бекримжановна	8D07311 Архитектура	Куратор ОП «8D07311 Архитектура», зав.каф. ЮНЕСКО
28	Байтенов Эскандер Муслимович	8D07311 Архитектура	Профессор-исследователь каф. АЖиОЗ
29	Абдрасилова Гульнара Сейдахметовна	8D07311 Архитектура	Профессор-исследователь каф. ОАП

Студенты

№	Ф.И.О.	Образовательная программа	Курс, группа
Кластер 3			
1	Кипшакбаева Дариға Асылбекқызы	6B02121 Архитектурный дизайн	4 курс, АД-21-4
2	Талаева Милана Алексеевна	6B02121 Архитектурный дизайн	1 курс, АД-21-4 АД-24-6

3	Рустембек Аружан Дастанқызы	6B02121 Архитектурный дизайн	4 курс, АД-21-4
4	Нургалиев Мирас Маратович	6B021212 Графический дизайн	3 курс, ГД-22-11
5	Азиева Амина Эльдосовна	6B021212 Графический дизайн	3 курс, ГД-22-10
6	Пальчикова Алина Олеговна	6B021212 Графический дизайн	4 курс, ГД-21-6
7	Спанова Эльнара Маратовна	6B021212 Графический дизайн	4 курс, ГД-21-6
8	Мұратова Сабина Боранбайқызы	6B02123 Промышленный дизайн	3 курс, ПД-23-15
9	Зайнидинова Сумбат Пархатовна	6B02123 Промышленный дизайн	4 курс, ПД-21-9
10	Балгожина Мерей Армановна	6B02123 Промышленный дизайн	5 курс, ПД-20-8
11	Шәріпханова Жібек Айдынкызы	6B02124 Дизайн моды	5 курс, ДМ-20-7
12	Элолдаева Цоца Билаловна	6B02124 Дизайн моды	1 курс, ДМ-24-14
13	Закирова Дильназ Адилжановна	6B02124 Дизайн модыД	2 курс, ДМ-23-14
14	Токенова Жания Бахитжановна	6B07311 АЖиОЗ	4 курс, АЖиОЗ- 21-16
15	Тоқтасынов Нұрхан Әуелханұлы	6B07311 АЖиОЗ	3 курс, АЖиОЗ- 22-25
16	Төлеген Зейнеп	6B07311 АЖиОЗ	2 курс, АЖиОЗ- 23-29
17	Ғабит Ғазиз	6B07311 АЖиОЗ	3 курс, АЖиОЗ- 22-11
18	Бертай Медет Муратұлы	6B07311 АЖиОЗ	4 курс, АЖиОЗ-21-16
19	Токенова Жания Бахитжановна	6B07311 АЖиОЗ	4 курс, АЖиОЗ- 21-16
20	Серікбаева Перизат Жанатқызы	6B07312 Градостроительство	5 курс, ГРАДО 20-9
21	Аяганова Дильназ Аскарқызы	6B07312 Градостроительство	5 курс, Градо 20-9
22	Барланова Ақмарал Дарханқызы	6B07312 Градостроительство	5 курс, Градо 20-9
23	Анафия Жанель	6B07312 Градостроительство	4 курс, Градо 21-12

Магистранты

№	Ф.И.О.	Образовательная программа	Год выпуска
Кластер 3			
1	Иман Дана Қанышқызы	7M02120 Дизайн	2025г. ФД
2	Жунусова Диана Ерікқызы	7M02120 Дизайн	2026г. ФД
3	Жұмахан Аружан Таңатқызы	7M02120 Дизайн	2026г. ФД
4	Аутаев Батыр Ыхласулы	7M07311 Архитектура	2026г. ФА
5	Абджали Аружан Абдыбекқызы	7M07311 Архитектура	2026г. ФА
6	Асылхан Карина Канатқызы	7M07311 Архитектура	2026г. ФА
7	Ауельбекова Айжан Ербаевна	7M07312 Архитектура	2025г. ФА
8	Шәдікүл Даурен Қылышбекұлы	7M07312 Архитектура	2025г. ФА
9	Цой Евгений Дин-Кухович	7M07312 Архитектура	2025г. ФА

Представители работодателей

№	ФИО	Организация	Должность
Кластер 3			
1	Савранчук П.П	ИП «Савранчук П.П.»	Директор
2	Курманкулов Н.Ж.	ТОО «Capital Invest Construction»	Директор
3	Борщаговская Татьяна Александровна	Проектный институт «Здравпроект»	ГАП
4	Мун Ирина	McCann Erickson Kazakhstan.	арт-директор
5	Федишин Антон	Брендинговое агентство «Fingers	Директор и основатель

	Юревич	Branding Agency»	
6	Азиз Абдулмажитов	ART GILD	директор
7	Вяткина Инга Рихардовна	ТОО «ENDEAVOUR»	Директор
8	Ахметова Гаухар Нигметовна	ИП Дом моды «Kiori»	Директор
9	Сердалы Нұртас Нұрланұлы	UYA architects	Главный архитектор проектов
10	Токен Айко (онлайн из Астаны)	Sity Lab Turkistan	Директор учредитель
11	Айтлеу Жанат Абдыкалыкович	НИИ Алматыгенплан	Руководитель мастерской научных исследований и разработок
12	Каныбеков Нурлыхан Азимханович	ТОО "Центр градостроительного проекта "	Генеральный директор ТОО "Центр градостроительного проекта "
13	Карманов Шымыр Досмурзиевич	Саморегулируемая организация «Республиканский союз проектировщиков Казахстана»	Председатель Саморегулируемой организации «Республиканский союз проектировщиков Казахстана»
14	Маметов Аркинжан Ахметжанович	ТОО «Градо»	директор ТОО «Градо»
15	Томашев Калижан Сапарович	ТОО "СӘУЛЕТ ҚҰРЫЛЫС КОНСАЛТИНГІ"	Директор ТОО "СӘУЛЕТ ҚҰРЫЛЫС КОНСАЛТИНГІ"
16	Кентугаев Айдос Зейнуллаевич	ТОО "ФИРМА ЖАНКЕНТ-СМ"	Директор ТОО "ФИРМА ЖАНКЕНТ-СМ"
17	Аманжолов Дастан Болатұлы	ТОО «Компания КУМБЕЗ»	Директор
18	Бәсен Ақжелең Төлеуқызы	ТОО "Бәсен Сәулетшілері"	Директор
19	Аужанов Нурбек Габдулхамитович	ТОО «Градкомплекс»	директор
20	Ауганбай Сагиндык Ибраевич	ТОО «Проектная фирма ГРАДО»	ГАП

Выпускники

№	ФИО	ОП	Год выпуска, факультет
Кластер 3			
1	Аманбек Әділбек Бауыржанұлы	6В02121 Архитектурный дизайн	2024г. ФД
2	Марьям Камирдинова	6В02121 Архитектурный дизайн	2010г. ФД
3	Сатанова Алтынай	6В02121 Архитектурный дизайн	2023г. ФД
4	Ибрагимова Диана	6В021212 Графический дизайн	2024 г.ФД
5	Семетай Айжан	6В021212 Графический дизайн	2024 г.ФД
6	Ни Александра	6В021212 Графический дизайн	2023 г.ФД
7	Башкирцева Альбина Сергеевна	6В021212 Графический дизайн	2024 г.ФД



8	Гашкова Анастасия	6B02123 Промышленный дизайн	2024 ФД
9	Семенов Даниил	6B02123 Промышленный дизайн	2024 ФД
10	Алпысбаева Айжан Бегайдаркызы	6B02124 Дизайн моды	2017 г. ФД
11	Кудинова Александра Олеговна	6B02124 Дизайн моды	2024 г. ФД
12	Советкали Аружан Аратбеккызы	6B02124 Дизайн моды	2024 г. ФД
13	Аухадиева Лаура Мукановна	8D07311 Архитектура	2022г. ФА
14	Гвоздикова Татьяна Анатольевна	8D07311 Архитектура	2021г. ФА
15	Онищенко Юлия Владимировна	8D07311 Архитектура	2023г. ФА
16	Асубаева Аружан Курбановна.	7M07311 Архитектура	2023г. ФА
17	Нурланова Мерuert Казбеккызы	7M07311 Архитектура	2023г. ФА
18	Лоскутов Данил Сергеевич	7M07312 Архитектура	2022г. ФА
19	Сархитбаев Санжар Манатович	6B07311 АЖиОЗ	2023г. ФА
20	Абдырахман Алихан Серікқазыұлы	6B07311 АЖиОЗ	2023г. ФА
21	Айбасова Нұрайым Асхатқызы	6B07311 АЖиОЗ	2024г. ФА
22	Худайбергенов Жандарбек Азатович	6B07312 Градостроительство	2022г. ФА
23	Абишева Камиля	6B07312 Градостроительство	2024г. ФА
24	Селмухан Мадияр	6B07312 Градостроительство	2022г. ФА

СПИСОК ДОКУМЕНТОВ, РАССМОТРЕННЫХ ДОПОЛНИТЕЛЬНО В ВУЗЕ

1. Программа развития организации образования
2. Структура организации образования
3. Паспорт образовательной программы
4. Политика внутреннего обеспечения качества образования (вузовские документы по обеспечению качества образования)
5. Рабочий учебный план по специальности
6. Каталог элективных дисциплин
7. Отчет по самооценке образовательной программы
8. ТОО «Международная образовательная корпорация» 2025
9. Характеристика программного оборудования, имеющейся в распоряжении образовательных программ
10. Контингент обучающихся по образовательным программам и данные по присваиваемой степени (бакалавриат)
11. Контингент обучающихся по образовательным программам изданные по присваиваемой степени (магистратура)
12. Резюме профессорско-преподавательского состава
13. Учебная, методическая и научная работа ППС в рамках программ
14. Научные школы и исследования по профилю образовательных программ
15. Интеллектуальный багаж ППС за пятилетний период
16. Сведения по академической мобильности ППС
17. Сведения по академической мобильности студентов
18. Выпускники по образовательным программам
19. Финансовая и материальная обеспеченность
20. Дополнительные приложения организации образования: (отзыв работодателя на ОП; акт об использовании результатов дипломного проекта; индивидуальный план студента; список оборудования для реализации ОП, в том числе в рамках международных проектов; достижения студентов; темы дипломных/магистерских работ, вузовская форма приложения к диплому европейского образца (Diploma Supplement) и др.)