

## **АНОТАЦИЯ ОТНОСНО РЕШЕНИЕ НА АКРЕДИТАЦИОННИЯ СЪВЕТ**

**за резултатите от извършеното оценяване по процедура за програмна акредитация на професионално направление 8.3 Музикално и танцово изкуство на Югозападен университет „Неофит Рилски“**

Процедурата е открита на заседание на Акредитационния съвет на 25.07.2024 г. по искане на висшето училище. Експертната група, утвърдена от Акредитационния съвет на 01.11.2024 г., посети оценяваната институция в периода 21-22.11.2024 г.

На заседание, проведено на 08.01.2025 г., Постоянната комисия по хуманитарни науки и изкуства прие доклада на експертната група и въз основа на него изготви доклад за резултатите от приключилата процедура за програмна акредитация. В доклада на ПК са отразени **констатации и оценки относно съответствието на представените доказателства с критериалната система по реализираната процедура, в съответствие със Стандартите и насоките за осигуряване на качеството в европейското пространство за висше образование /ESG/ - част 1 /1-10/ и по смисъла на 78, ал. 3 от ЗВО.**

На **29.01.2026 г.** Акредитационният съвет утвърди доклада на Постоянната комисия, съгласно чл. 81, ал. 3 от ЗВО, и проведе гласуване по десетобалната система на оценяване, регламентирана в чл. 78, ал. 6 от ЗВО, и на базата на приетите от НАОА „Правила за оценяване и гласуване при провеждане на процедури за оценяване, акредитация и следакредитационен контрол“.

След обобщаване на резултатите от гласуването, Акредитационният съвет взе следното **РЕШЕНИЕ:**

**I. Дава програмна акредитация на професионално направление 8.3. Музикално и танцово изкуство от област на висше образование 8. Изкуства на Югозападен университет „Неофит Рилски“, на основание на обща оценка 8.62 (осем цяло и шестдесет и две стотни), както следва:**

### **за ОКС „бакалавър“**

1. „Електронни технологии в музиката“ – редовна форма на обучение
2. „Изпълнителско изкуство (народни инструменти или народно пеене)“ – редовна форма на обучение
3. „Изпълнителско изкуство – поп и джаз“ – редовна форма на обучение
4. „Българска народна хореография“ – редовна форма на обучение
5. „Съвременна хореография“ – редовна форма на обучение

### **за ОКС „магистър“**

1. „Звукорежисьор за електронни медии и филмово производство“ – със срок на обучение 1 година, редовна форма на обучение
2. „Звукорежисьор за електронни медии и филмово производство“ – със срок на обучение 2 години, редовна форма на обучение
3. „Музикален инструмент или пеене с ръководство на вокални и инструментални формации“ – на български език – със срок на обучение 1 година, редовна форма на обучение
4. „Музикален инструмент или пеене с ръководство на вокални и инструментални формации“ – на английски език – със срок на обучение 1 година, редовна форма на обучение
5. „Теория и критика на хореографското изкуство“ – със срок на обучение 1 година, редовна форма на обучение
6. „Хореографска режисура“ – на български език – със срок на обучение 1 година, редовна форма на обучение
7. „Хореографска режисура“ – на български език – със срок на обучение 2 години, редовна форма на обучение, вкл. и за завършили ОКС „Професионален бакалавър по...“

8. „Хореографска режисура“ – на английски език – със срок на обучение 1 година, редовна форма на обучение

9. „Хореографска режисура“ – на английски език – със срок на обучение 2 години, редовна форма на обучение, вкл. и за завършили ОКС „Професионален бакалавър по...”

**2. Определя срок на валидност на акредитацията до следващата програмна акредитация съгласно чл. 81, ал.2 на ЗВО и Графика за акредитация на професионалните направления.**

**3. Определя капацитет на професионално направление 8.3. Музикално и танцово изкуство от област на висше образование 8. Изкуства в Югозападен университет „Неофит Рилски“ от 250 студенти и докторанти.**

Акредитационният съвет формулира следните препоръки:

1. Да продължи процесът на дигитализация на учебните ресурси.

**Срок:** постоянен

2. Да се повиши публикационната активност на академичния състав.

**Срок:** постоянен

**Общата словесна оценка в съответствие с получената числова е: съществено съответствие.**

**ПРОФ. Д-Р ЕЛИЗА СТЕФАНОВА**

**ПРЕДСЕДАТЕЛ НА НАОА**